

CHACO
CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES
MUSEO EVA FEDERAL
Exp. N° 19383 0801
INFORME FINAL

NOVIEMBRE DE 2021

Experto EDUARDO KASIBRODIUK

Colaboradores: Leticia B. Codazzi - Hector J. Lencinas

ÍNDICE

I. RESUMEN.....	2
II. INTRODUCCIÓN.....	3
III. ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO.....	5
IV. SOBRE EL PLAN DE TAREAS	5
1. Selección, lectura y análisis de bibliografía sobre Eva Duarte de Perón.	7
2. Búsqueda y recopilación de información en archivos y museos.....	20
3. Realización de entrevistas a informantes claves.....	25
4. Procesamiento de la información relevada	31
5. Elaboración de un documento base e informe de comunicación.....	33
5.1 Ejes o Secciones posibles	
A. Síntesis de Gobierno Justicialista (1946-55).....	34
B. Síntesis biografía de Eva Duarte de Perón.....	35
C. Síntesis de viajes a Europa.....	37
D. Síntesis de viajes a países limítrofes.....	40
E. Sobre viajes al interior.....	40
F. Apreciaciones sobre los viajes al Chaco.....	44
G. Reseña de Puerto Eva Perón.....	49
V. CONCLUSIÓN.....	54
VI. <u>ANEXOS</u>	
1. Modelo de consultas realizadas a instituciones y archivos.....	57
2. Banco de Imágenes Florian Paucke (Selección).....	58
3. Autorización entrevista.....	61
4. Modelo de preguntas posibles para entrevista.....	62
5. Ficha síntesis - análisis sobre entrevistas	63
6. Listado fotográfico sobre entrevistas	87
7. Registro fotográfico de la Puerto Eva Perón.....	89
8. Ficha Análisis de videos-cortos documentales.....	90
9. Imágenes del libro “La Historia de Eva Perón”.....	98
10. Listado fotográfico de objetos de Claudia Gatti.....	99
11. Listado del Archivo Histórico de la Provincia.....	100

I- RESUMEN

Es un informe de una investigación histórica exploratoria en el marco del proyecto “*Museo Eva Federal*” para la provincia del Chaco - financiado por CFI según Expte. N° 19383 0801 a solicitud de la Dirección de Patrimonio del Instituto de Cultura provincial realizado entre los el 27 de julio y el 23 de noviembre de 2021

El mismo presenta como resultado diversos recursos (entrevistas, fotografías, noticias periodísticas, documentos, audiovisuales, otros), y síntesis, sobre la presencia de Eva Duarte de Perón en el norte Argentino (Salta, Jujuy, Tucumán, Corrientes y en especial Chaco), poniendo en valor el legado de estos viajes.

Se espera que lo recopilado y presentado sirva de base para el desarrollo de un guion museográfico y museográfico del Museo Eva Federal a establecerse en la localidad de Puerto Eva Perón

La estructura del informe responde refiere a cómo fue la organización del equipo de trabajo, integrado por el Prof. Eduardo kasibrodiuk - en calidad de experto, la Prof. Leticia Codazzi y Sr. Héctor Lencinas - cómo colaboradores, describe el plan de tareas: selección de lectura y análisis de bibliografía sobre Eva Duarte de Perón; búsqueda y recopilación de información en archivos y museos de gestión estatal o privada especializados en la temática del proyecto, realización de entrevistas a informantes claves que pudieron haber tenido contacto con Eva Duarte de Perón durante sus viajes a Chaco y provincias o territorios vecinos cómo así también registro fotográfico; procesamiento de la información relevada; y elaboración de un documento base con anexos, detallando las actividades realizadas en cada una de ellas. Se presentan además 11 anexos con la documentación recopilada y procesada.

Es una investigación inicial que está abierta y en construcción, quedando pendientes realización de entrevistas, localización de fuentes, y análisis de otras documentaciones.

I. INTRODUCCIÓN

Este escrito tiene como objetivo comunicar los resultados de la investigación realizada en el marco del proyecto “Museo Eva Federal” para la provincia del Chaco - financiado por CFI según Expte. N° 19383 0801 que refiere al contrato de locación de obra. -

Presentaremos a continuación un *informe histórico con diversos recursos (entrevistas, fotografías, documentación, etc.)* que esperamos sea la base del desarrollo del guión museográfico y museológico del Museo Eva Federal a establecerse en la localidad de Puerto Eva Perón.

Desde la presentación del Informe Parcial, en el mes de julio, hasta la fecha se han cumplido los objetivos planteados en el contrato. Y por ello en esta ocasión se presenta el material producido resultado de la indagación en archivos y bibliotecas, de la realización de entrevistas presenciales y virtuales, y del análisis de lo localizado y recopilado.

Aclaremos que sobre Eva Duarte de Perón hay disponible una bibliografía amplia en bibliotecas y en línea. En alguna de ellas hemos advertido que se presenta de manera extensa la historia del viaje de Eva a Europa durante los meses de junio-agosto de 1947, y es entendible, no solo porque lo hacía como “embajadora no formal” de la República Argentina, sino por la cantidad acuerdos logrados para nuestro país, y de lugares visitados (España, Francia, Italia, el Vaticano, Portugal, Suiza, Rio de Janeiro y Montevideo). Pero de manera escasa localizamos en los libros y links los viajes al interior profundo de nuestro país, como fueron los realizados en la campaña proselitista de noviembre de 1945 hasta febrero de 1946, los llevados adelante en visita presidencial como “Primera Dama”, y los realizados como Presidenta de la Fundación Eva Perón o del Partido Peronista Femenino¹

El presente Informe final expone las tareas realizadas desde el 28 de julio hasta el 23 de noviembre de 2021 y rescata la presencia y huellas de Eva Duarte de Perón en el interior (Salta, Jujuy, Tucumán, Corrientes, y en especial en Chaco.)

Se destaca que se trabajó en coordinación con la Directora de Patrimonio Cultural del Instituto de Cultura del Chaco, Mgt. Gabriela Barrios y la Técnica a cargo de la Asistencia del proyecto por parte de CFI, Lic. Mariana Cantarellí en

¹ Estas tres categorías o clasificaciones de tipos de viaje la hemos construido luego de análisis de lecturas realizadas.

tareas técnicas-administrativas y de consultas específicas inherentes a la temática investigada.

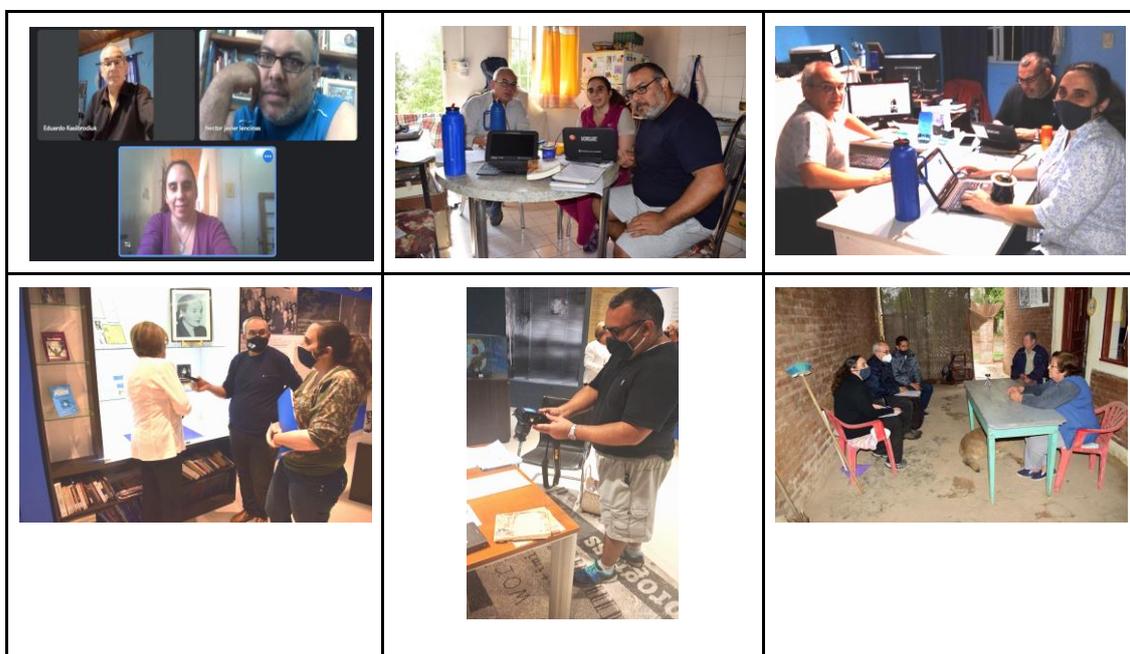
Consideramos que la investigación exploratoria realizada aporta un estudio relevante que pone en valor el tránsito y legado de los viajes de Eva Duarte de Perón por el ex-territorio nacional del Chaco.

A continuación, se expone brevemente cómo fue la organización del equipo de trabajo, se describe el plan de tareas detallando las actividades realizadas en cada una de ellas y se presentan 11 anexos con la documentación recopilada y procesada.

III. ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DE TRABAJO

Ya antes del inicio formal de las actividades se llevaron a cabo reuniones organizativas con el equipo de trabajo de forma virtual y presencial. Luego de comunicada la fecha de firma del contrato de locación de obra, las reuniones de trabajo se realizaron dos veces por semana en diferentes espacios.

Los perfiles profesionales y experiencias laborales de cada uno de los integrantes del equipo enriquecieron las actividades y el proceso investigativo que se llevó a cabo. A manera de ejemplo compartimos algunas fotografías que visibilizan el trabajo realizado



(Fotografías ilustrativas realizando diversas tareas)

Se realizaron acciones de gestión, revisión de proyecto y organización de agenda de trabajo y logística para la puesta en marcha del mismo. Y las tareas que en el punto siguiente se describen.

IV. SOBRE EL PLAN DE TAREAS

Como se explicita en el proyecto, las actividades se refieren a tareas de investigación y producción. Las mismas se realizaron de acuerdo al plan de tareas diseñado, si bien el cronograma planificado requirió una reprogramación y extensión -que fue aceptada por las autoridades del CFI-. No se presentaron dificultades ni obstáculos mayores que no puedan ser sorteados.

Se expone a continuación una serie de cuadros síntesis que permiten visualizar por puntos, algunos detalles y realización de dichas tareas. Los mismos están numerados y titulados.

El cuadro N° 1 refiere a las cinco tareas planificadas en forma general. Cada una de las tareas será desmenuzada y amplificada en los siguientes párrafos y cuadros.

Cuadro N° 1 Plan de tareas de Anexo I - Plan de trabajos²

Tarea	Expte. No. 19383 0801 “Museo Eva Perón”. (Prov. del Chaco).	Mes 1 Agosto	Mes 2 Septiembre	Mes 3 Octubre	Mes 4 Noviembre
1	Selección, lectura y análisis de bibliografía sobre Eva Duarte de Perón.	<i>Se relevaron 30 publicaciones entre libros, artículos, audiovisuales y fuentes.</i>	-----	-----	
2	Búsqueda y recopilación de información en archivos y museos de gestión estatal o privada especializados en la temática del proyecto.	-----	Se consultaron 15 museos y archivos públicos y privados.	Se reiteraron consultas a instituciones que no se han tenido respuestas y se continuó recopilando información.	
3	Realización de entrevistas a informantes claves (personas o familiares de éstas) que pudieron haber tenido contacto con Eva Duarte de Perón durante sus visitas a Chaco y Provincias o territorios vecinos. Registro fotográfico y auditivo.		se realizaron 10 entrevistas y se realizaron contactos telefónicos y virtuales con otros entrevistados	Se concretaron otras 4 entrevistas a referentes políticos e historiadores y por cuestiones externas no se pudieron realizar otras previstas.	

² Ver Hoja N° 8 y 9 de Contrato de obra. Y tener en cuenta qué se solicitó prórroga hasta el 23/11/21, solicitada por mail el 18/10/21.

4	Procesamiento de la información relevada en búsqueda bibliográfica, archivos, museos y entrevistas. Análisis y síntesis.	-----	-----	<i>Si bien se comenzó a mediados de septiembre a sistematizar la información relevada, durante el mes de octubre se llevará a cabo el procesamiento y análisis de la misma.</i>	
5	Elaboración de un documento base con anexo, con material clasificado de fuentes y testimonios obtenidos y/o localizados e informe de comunicación.	-----	-----	<i>Se comenzó a trabajar en este documento</i>	<i>Se elaboró el documento base y se ajustaron todos los anexos</i>

(Cuadro de elaboración propia con detalles de tareas)

IV - 1- Selección, lectura y análisis de bibliografía sobre Eva Duarte de Perón.

La investigación realizada en este proyecto es de tipo exploratoria, bibliográfica y de campo.

En la 1er tarea realizada indagamos sobre las investigaciones y publicaciones referidos a Eva Duarte de Perón y sus viajes al interior que nos permitió reconstruir un estado del arte. El criterio de búsqueda y selección se enfocó en el contexto histórico-espacial, en el proceso de provincialización del Chaco y en la figura de Eva Duarte

A continuación, reseñamos la misma en el cuadro N°2

Cuadro N° 2- Listado de fuentes de información relevados

Tipo de publicación	Datos de la publicación	Comentario
Fuente primaria	Duarte de Perón, Maria Eva. <i>La razón de mi vida</i> . Buenos Aires, Fabro, 2012.-	La obra nos plantea en palabras de Eva su rol en el modelo político institucional

	Duarte de Perón, María Eva. <i>La razón de mi vida</i> . Buenos Aires, Ediciones Peuser, 1951	que irrumpe en 1946. Las Causas de mi Misión Los Obreros y mi Misión Las Mujeres y mi Misión.
Fuente primaria	Perón Eva (1995) Historia del peronismo. CS Buenos Aires. Ediciones.	Libro que compila breves frases y escritos sobre distintas temáticas y problemáticas vinculadas al peronismo.
Fuente primaria	Perón, Eva. <i>Escribe Eva Perón</i> . 2019. Biblioteca del Congreso de la Nación. En: https://bcn.gob.ar/uploads/Obra-completaEva-Peron.pdf https://bcn.gob.ar/uploads/Escribe-Eva-Peron.pdf	Escrito que reflejan el pensamiento de Eva sobre diferentes temáticas
Fuente primaria	Instituto Nacional Investigaciones Históricas Eva Perón. <i>Compilación</i> . 2012 Eva Perón. Discursos (Selección). En: https://bcn.gob.ar/otras-publicaciones/eva-peron.-discursos-seleccion	Compilación que presenta numerosos discursos de Eva Duarte. Se identificó el discurso de Eva en el viaje del año 1949 a Chaco
Fuente primaria	Duarte de Perón, María Eva. <i>Mi mensaje</i> . Disponible digital en: https://upcndigital.org/~ciper/biblioteca/Eva/Mi-Mensaje-Evita.pdf	Texto que se consideraba perdido, que había empezado a escribir en 1952, pero nunca publicado. El libro no fue publicado por causa de su enfermedad y su muerte.
Libro	Altamirano, Marcos y otros (1987), <i>Historia del Chaco</i> . Resistencia, Dione editora.	Obra General sobre historia del Chaco. Título I. El Chaco como provincia. Se describe el proceso de provincialización, el rol de Eva, las primeras elecciones constituyentes de 1951 (donde votan las mujeres) y el primer gobierno de la Provincia Presidente Perón

Libro	Maeder, Ernesto J. A. (1996), Historia del Chaco. Buenos Aires, Editorial Plus Ultra	Obra General sobre historia del Chaco. Capítulo XVI. Los Nuevos Tiempos y la Provincialización del Territorio (1945 - 1957)
Libro	Fernandez, Miguel Angel (2001), Gallardo. El Canillita Gobernador. Resistencia, Editorial Chaco S.A.	El material ofrece una detallada descripción política del territorio Nacional del Chaco, vinculándolo con la biografía del gobernador de la Provincia Presidente Perón Don Felipe Gallardo (1953 - 1955). Se destaca la relación de obreros y miembros de la CGT con Eva Duarte
Libro	Zalazar, Roberto de Jesús (2002), "El Chaco" del Territorio Nacional a la Provincia Autónoma. Resistencia, MEANA Impresores.	Capítulo II. La Conquista de Derechos Políticos y la Provincialización se describen las visitas de Eva al Territorio y su rol para la concreción de la ley 14.037/51. En el apéndice documental se observa la transcripción de las notas de Eva al los presidentes de ambas Cámaras del Congreso en 1951
Libro	Tomo 1. La Historia de Eva Perón. Un ejemplo de amor entre una mujer y un pueblo. (Año S/D) Buenos Aires, Editor Sanchez Toruelo	Se observa interesante Biografía de Eva Duarte. De manera breve se describen algunos viajes al interior del país. Imágenes y fotografías se ofrecen a modo de documentación
Libro	Tomo 2. La Historia de Eva Perón. Un ejemplo de amor entre una mujer y un pueblo. (Año S/D) Buenos Aires, Editor Sanchez Toruelo	Se observa interesante Biografía de Eva Duarte. Se describe el viaje a Europa al interior del país. Imágenes y fotografías se ofrecen a modo de documentación

Libro	Navarro, Marysa (2018), Evita, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Edhasa.	Libro que expone distintas facetas de la vida de Eva.
Libro	Pigna, Felipe (2012), Evita, jirones de su vida. Buenos Aires, Planeta.	En el Capítulo: El viaje del Arco Iris se refleja con detalles el recorrido en 1947 a Europa de Eva. En el resto de la obra, de manera parcial se observan anécdotas por el país.
Libro	Barreto, Eduardo A. (2007), El Sindicalismo del Chaco en el período Territoriano. Resistencia, A&A Impresiones.	De manera breve el libro pone en relieve a Eva Duarte y su relación con la creación de la Provincia Presidente Perón, además de referirse al control obrero del poder político en la nueva provincia.
Libro	Capitanich, Jorge Milton (2011), Chaco. El Secreto de la Argentina. Resistencia. Librería de la Paz	Capítulo V: Ley 14.037. Provincialización. Constituciones Provinciales. Organización Institucional. Se observa el protagonismos de los obreros de la CGT y su relación con Eva Perón para lograr la ley de provincialización el 8 de agosto de 1951
Libro	Rodriguez Viñuela, Rodrigo. "La provincialización del Chaco. El histórico proceso de un anhelo (1884-1951)". En: http://www.ugr.es/~rgutierr/PDF2/LIB%20005.pdf	Aporte relevante observado en el capítulo: 3. Etapa de Transición final hacia la Autonomía (1946 - 1951)
Libro	Ruffini, Martha. "Peronismo, Territorios nacionales y ciudadanía política. Algunas reflexiones en torno a la provincialización. En: http://www.unsa.edu.ar/histocat/artruffini.htm	Aporte relevante sobre la CGT, Eva y las políticas institucionales del gobierno de Perón (1946-1955)
Libro	Rapoport, Mario (2000), Historia económica, política y social de la Argentina (1880-2003), Buenos Aires, Ediciones Macchi.	Cap. 4, contexto económico y político del gobierno peronista.

Libro	Torre, Juan Carlos (compilador) (2002): Nueva Historia Argentina. Los años peronistas (1943-1955) Tomo VIII. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.	Tomo de una colección de Historia Argentina que aporta el contexto histórico-político y nuevas miradas sobre dicho proceso. El cap. VI. escrito por por Marysa Navarro se titula Evita
Libro/	Leoni; María Silvia.(2001) "Los comienzos del Chaco provincializado (1951-1955). Gobierno de la provincia del Chaco. MECCy T . Resistencia, IGHI.	Refiere Historia institucional del proceso de provincialización del Territorio Nacional del Chaco.
Libro/ Artículo	Leoni; María Silvia. "Construcción estatal y participación política en los márgenes de la Argentina: la región chaqueña entre el territorio nacional y la provincia. Universitat de Barcelona, N° 72". Boletín Americanista, nro. 72 (2016): 51 - 69. Disponible en: https://revistes.ub.edu/index.php/BoletinAmericanista/article/view/16043	Aportes sobre el primer Peronismo (1946 - 1955) en la región chaqueña. La Provincialización
Libro/ Artículo	Leoni; María Silvia; Solis Carnicer, María del Mar. "Peronismo, diseño institucional y centralización política. Un análisis a partir de dos espacios subnacionales argentinos: Corrientes y Chaco (1946-1955)". IBEROAMERICANA (MADRID), 15 nro. 60 (2015): 61 – 79 . En: https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/iberoamericana/article/view/319	Aporte general. Organización política e institucional en Chaco y Corrientes durante los gobiernos de Juan Domingo Perón (1946 - 1955)
Libro/ Artículo	Leoni; María Silvia. "Una perspectiva sobre la construcción del ciudadano en el territorio nacional del Chaco. Diagnóstico y propuestas de Juan Ramón Lestani". Pilquen, nro. 7 (2005): 1 - 11. En: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2543715	El habitante del Territorio Nacional del Chaco se convierte en ciudadano con plenos derechos políticos con la Provincialización
Libro/ Artículo	María Silvia Leoni. "La política en el Chaco en la primera mitad del siglo XX. Estructuras de participación, actores y prácticas". En Graciela luorno y Edda Crespo (coord.) Nuevos Espacios. Nuevos problemas. Los territorios nacionales. Neuquén, Educo-Universidad Nacional del Comahue-Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco-Cehepyc, Editores, 2008 https://historiapolitica.com/datos/biblioteca/tn08.pdf	Aporte general. Prácticas políticas en el Territorio Nacional del Chaco. El rol de los obreros en las décadas de 1940 y 1950
Libro/ Artículo	Leoni; María Silvia. "Peronismo y transformaciones políticas en el Chaco (1946-1955)". Res Gesta, num.41 (2006): 1 - 15.	Aporte general. Del Territorio Nacional del Chaco a la Provincia Presidente Perón

Libro/ Artículo	Leoni; María Silvia; Solís Carnicer, María del Mar. "La construcción política de los Estados provinciales en el Nordeste argentino". En: Bandieri, Susana; Fernández, Sandra(ed.). La historia argentina en perspectiva local y regional.. Buenos Aires: Teseo, 2018. p. 1 - 25.	Aporte general. Organización política e institucional. El Chaco.
Libro/ Artículo	Maggio, Mayra (2012). «El peronismo en el Chaco. Una aproximación a sus orígenes». En Leoni, M. S. y Solís Carnicer, M. (comp). La política en los espacios subnacionales. Provincias y Territorios en el nordeste argentino (1880-1955). Rosario: Prohistoria, págs. 235-252.	El surgimiento del partido Justicialista en el Territorio del Chaco - los obreros y la vinculación con Eva Duarte como Presidenta del Partido Peronista Femenino
Libro/ Artículo	Maggio, Mayra (2021) Conflictividad social y movilización política: el escenario de la emergencia peronista en el Territorio Nacional del Chaco. En: https://repositorio.unne.edu.ar/xmlui/handle/123456789/4089	El trabajo reconstruye el contexto histórico chaqueño previo a la llegada del peronismo, donde el Territorio Nacional del Chaco, experimentó un momento de creciente conflictividad social y movilización política.
Libro	Millan Ford, Manuel. (2011). El Chaco, Provincia Presidente Perón. Instituto de Cultura. Resistencia	El autor y funcionario del 1er gobierno de la provincia Presidente Perón, se refiere a Felipe Gallardo y su gobernación. Los encuentros con Evita, tras las gestiones de la provincialización.
Libro	Nieto, Marcelo (2015) Eva, en el Chaco. Instituto de Cultura del Chaco. Resistencia	Esta publicación describe los viajes de Eva Duarte al Chaco. En un lenguaje coloquial nos pinta cómo fueron los tres viajes al Territorio Nacional del Chaco. Se presentan numerosas fotografías históricas.
Libro	Millán Ford, Manuel. (2011). "El Chaco. Provincia Presidente Perón. El primer nombre de la actual provincia del Chaco". Resistencia, Ed Instituto de Cultura de la Provincia del Chaco.	Comentario: Historia del paso del Territorio Nacional a la Provincia, los obreros y el protagonismo de Don Felipe Gallardo. Los obreros y la relación con María

		Eva Duarte.
Libro	Sotelo, Julio Rene. (2001). "Chaco. Constitución Provincial". (S/d) Resistencia.	Describe las elecciones para constituyentes de 1951 en la nueva provincia, presenta desde el preámbulo a todos sus artículos y hace mención las primeras autoridades de la Provincia Presidente Perón en 1953
Artículo	Novoa de Jover, Silvia Mabel; Valesini, Aldo Oscar. "Incorporación femenina al poder: las primeras diputadas en el Chaco". III Jornadas del Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Género 25, 26 y 27 de septiembre de 2013. En. file:///C:/Users/Cliente/Downloads/Incorporacion%20femenina%20al%20poder-Las%20Primeras%20Diputadas%20en%20el%20Chaco%20(1).pdf	En la reciente provincia las mujeres chaqueñas entraron rápidamente al campo político a partir de la impronta de Eva Duarte de Perón. Poco a poco se fueron preparando y se destacan participando, saliendo del hogar y lo que éste representaba como ámbito propio, tranquilo y seguro. La provincia las ve actuar pero para los medios de comunicación es como si siempre hubieran estado allí, las visibilizan pero no las destacan en la novedad que representaban
Libro	Herrera Julián. 2012. Peronismo, antiperonismo y civiles de la fusiladora. En la provincia Presidente Perón y la provincia de facto de Chaco (1951-1958). Resistencia. Instituto de Cultura del Chaco.	La obra describe el peronismo, su construcción en el territorio chaqueño, y el surgimiento de la Provincia Presidente Perón. Detalla la proscripción del justicialismo y la persecución brutal.

Libro	Barreto Eduardo Atilio. 2021. Entre Tanques y Sufragios. La vida en el Chaco (1955 - 1963). Resistencia. ConTexto Libros	La obra describe el Golpe del 55 y la proscripción del partido justicialista. El autor investiga y explica la tensión entre el peronismo y el anti-peronismo entre 1955-1963
Audiovisual	Pigna, F. (2012) Chacú. Una historia de la provincia del Chaco. Producción del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Chaco. Arte Cinema. Disponible en: https://youtu.be/0N-U7nHQZ94	Documental de 4 capítulos. En especial Cap. 2, la parte sobre: el peronismo en el Chaco y la provincialización.
Audiovisual	Desanzo, J.C. (1996) Perón en HD. Manga Films. https://www.youtube.com/watch?v=kZyHfct_NN4	Película que contribuye a la comprensión del proceso histórico.. “Minuto 23,45 a 24,50”, Viaje de Eva a Europa
Audiovisual	Goya, Ricardo - Zarza, José (2011). Gallardo el Documental. Resistencia, Chaco. https://www.youtube.com/watch?v=XD0mitvKAQ	Historia del gobernador Felipe Gallardo de la Provincia Presidente Perón(1953-1955). Los viajes de Eva al Chaco y su vinculación con el proceso de provincialización
Audiovisual	Chaco Nataxala(2021) Capítulo 1 – TLD Contenidos -Canal Encuentro https://www.youtube.com/watch?v=34artyzEYAw&t=41s	Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco
Audiovisual	Chaco Nataxala. (2021) Germinar (Capítulo 2) – TLD Contenidos Canal Encuentro https://www.youtube.com/watch?v=UH5VxyB81sk	Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco. Capítulo referido a Eva y su relación con el Chaco.

<p>Audiovisual</p>	<p>Chaco Nataxala. (2021) Florecer (Capítulo 3) – TLD Contenidos Canal Encuentro</p> <p>https://youtu.be/YafeWCeuJc4</p>	<p>Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco. Capítulo referido a Eva y su relación con el Chaco.</p>
<p>Audiovisual</p>	<p>Chaco Nataxala. (2021). Cosechar (Capítulo 4) – TLD Contenidos Canal Encuentro</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oKojeh1MOmA</p>	<p>Capítulo referido a Eva y su relación con el Chaco. En 1951, los chaqueños experimentaron por primera vez su derecho al voto en elecciones nacionales y convencionales constituyentes provinciales. Este proceso de construcción democrática fue el terreno fértil para la etapa conocida como la “primavera peronista de las mujeres chaqueñas”</p>
<p>Audiovisual</p>	<p>Instituto de Turismo.(2014)“Mi Pueblo mi Gente”. Puerto Eva Perón. Chaco TV</p> <p>https://turismo.chaco.gob.ar/destino/12</p>	<p>Audiovisual de promoción turística sobre la localidad de Puerto Eva Perón. Se observa a las autoridades y los pobladores presentando su pueblo.</p>
<p>Artículo Periodístico</p>	<p>Coronel Raúl. “Real Historia de Indios Discusiones parlamentarias: se provincializan Chaco y la Pampa por Ley N°14.037”. Chaco en línea. Agosto 2021.</p> <p>https://bit.ly/3iFc7S8</p>	<p>Las gestiones por más de 4 años de los sindicatos de Gallardo que movilizaron todo el aparato gubernamental. A instancia de Evita se concretó el pase a provincia en menos de 90 días.</p>
<p>Artículo Periodístico</p>	<p>Coronel Raúl. “Convencionales Constituyentes de la nueva Provincia. Las elecciones de 1951”. Chaco en línea. Agosto 2021.</p>	<p>La Ley N°14.037 declaró Provincia a los Territorios</p>

	https://bit.ly/2XceF2S	Nacionales del Chaco y La Pampa y en ese orden correspondía que cada una de ellas dictara su propia Constitución.
Artículo Periodístico	Coronel Raúl. “REAL HISTORIA DE INDIOS. Antecedentes y fundamentos de la Constitución de 1951. Derechos Sociales”. Chaco en línea. Agosto 2021. https://bit.ly/3bcjVa6	Antecedentes y fundamentos de la Constitución de la nueva provincia surgida por ley 14.037/51
Artículo Periodístico	Coronel Raúl. “Se reúnen los Convencionales en asamblea y dictarán la Primera Constitución”. Chaco en línea. Agosto año 2021. https://chacoenlineainforma.com/479543-2/	La Carta magna de la nueva provincia en 51, ofrecía una doctrina constitucional renovadora con influencia de las fuerzas sindicales.
Artículo Periodístico	Altamirano, Marcos. “A 70 AÑOS DE LA PROVINCIALIZACIÓN (I)”. Situación institucional del Chaco. Diario Norte. 31 de julio 2021. https://www.diarionorte.com/207797-situacion-institucional-del-chaco	Descripción de la situación política del Territorio Nacional a partir de la ley 1532
Artículo Periodístico	Altamirano, Marcos. “A 70 AÑOS DE LA PROVINCIALIZACIÓN (II)”. Desarrollo económico y social del Territorio. Diario Norte. 07 de agosto 2021. https://www.diarionorte.com/208037--desarrollo-economico-y-social-del-territorio	Descripción del desarrollo económico, educativo y cultura del territorio. Primeras manifestaciones en procura de mayores derechos para sus habitantes.
Artículo Periodístico	Altamirano, Marcos. “A 70 AÑOS DE LA PROVINCIALIZACIÓN (III)”. De los primeros proyectos al logro final. Diario Norte. 28 de agosto 2021. https://www.diarionorte.com/208828-de-los-primeros-proyectos-al-logro-final	La nota presenta los Congresos Territoriales, los proyectos presentados en el Congreso nacional, la intervención sindical, la Constitución de 1949, y la Ley 14.037

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza fuentes relevadas)

Se observa numerosa bibliografía general, de autores nacionales y locales (chaqueños) sobre Eva Duarte de Perón y sus obras durante el breve protagonismo político-histórico (1945-1952); pero advertimos en ellos que los viajes realizados al interior del país tienen poco o escasos párrafos dedicados a ellos.

Se localizaron fuentes primarias de publicaciones que se atribuye a escritos Eva Duarte de Perón cómo así también discursos que fueran pronunciados en diferentes actos. Recuperar la voz y la palabra en primera persona nos parece sumamente valioso.

Se señala material audiovisual que aborda la problemática indagada y que, en el punto IV.4 Procesamiento de la información relevada, se analiza y señala una selección de fragmentos significativos.

En el marco de los 70º Aniversario de la Provincialización del Chaco, en la provincia se llevaron adelante actividades de promoción y difusión de la historia del Chaco a través de publicaciones de artículos periodísticos en forma sistemática en el diario de mayor circulación de la región. Seleccionamos aquellos que tangencialmente se vinculan a nuestra temática.

Del análisis de este estado de arte elaboramos una síntesis histórica que se encuentra en el punto IV.5 y es del documento base para un futuro desarrollo del guión museográfico y que se presentará en el informe final.

De la lectura y análisis de material reseñado se logra identificar y reconstruir los viajes y visitas realizadas, y que plasmamos en el cuadro N°3 ordenado por fechas. Con estas tareas logramos el objetivo específico de *“Recopilar información sobre los viajes de Eva Duarte de Perón al interior”*

Cuadro N° 3 síntesis de viajes de Eva al interior

Año	Provincia localidad	Características	Fuente de consulta
1945	Santiago del Estero Ciudad capital	Diciembre 31. “Evita y Perón celebran el Año Nuevo en Santiago del Estero”. Eva de campaña junto a Perón, candidato a la fórmula del Partido Laborista, quien comienza su gira por el país a bordo del tren llamado “Tren de la Victoria” (Nombre de la Locomotora: “la descamisada”). Llega a la Estación del Ferrocarril Mitre. Su primer discurso lo da frente la Plaza Libertad	http://www.nuevodiarioweb.com.ar/noticias/2016/12/31/67605-el-dia-que-peron-y-evita-pasaron-ano-nuevo-en-nuestra-provincia
1946	Corrientes Esquina y Goya	Febrero 1.	“Eva en el Chaco”. 2015. Autor Marcelo Nieto

		Eva viaja junto a Juan Domingo Perón en su campaña. Su esposo es candidato de la fórmula del Partido Laborista. La campaña fluvial por el Paraná los lleva a las ciudades de Rosario (Santa Fe), Paraná (Entre Ríos), Esquina y Goya.	
1946	Chaco Barranqueras Resistencia	Febrero 2. Eva viaja junto a Juan Domingo Perón en su campaña como candidato a presidente. En un viejo vapor de lujo "París", llamado para la ocasión "Justicia Social", remonta el río Paraná y llegan al Puerto de Barranqueras y Resistencia, capital del Territorio Nacional del Chaco, donde se desarrolla un acto en la plaza central.	"Eva en el Chaco". 2015. Autor Marcelo Nieto
1946	Corrientes Ciudad Capital	Febrero 2. Eva viaja junto a Juan Domingo Perón en su campaña como candidato a presidente. El sábado, aproximadamente a las 19, el vapor 'París' atracó en el muelle de Corrientes, desde donde, en un automóvil descubierto, Perón y Quijano se dirigieron al anfiteatro de la Avenida Costanera, lugar en el que se realizó el acto de proclamación de la fórmula ante miles de asistentes.	https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2008-7-25-21-0-0-eva-peron-en-corrientes-en-los-anos-1946-y-1947
1946	Tucumán Ciudad Capital	Fines de 1946. Llega sin Perón, como Primera Dama Viaja en avión.	Audio de Radio. Discurso de Eva Duarte. www.youtube.com/watch?v=MwWzjTM6Npk
1947	Salta Tartagal	Eva, como primera dama acompaña al Presidente Perón en visita al batallón de monte del ejército argentino y encuentro con el presidente de Bolivia José Enrique Herzog.	https://www.eltribuno.com/salta/nota/2012-2-25-22-28-0-la-historica-visita-del-general-peron-a-tartagal
1947	Corrientes Paso de los Libres.	Mayo 21. Visita Presidencial como "Primera Dama" El Presidente constitucional, Juan Domingo Perón y su esposa Evita viajaron en tren desde Buenos Aires hasta Paso de los Libres, para asistir a la inauguración oficial del Puente Internacional entre Argentina y Brasil. Encuentro con el presidente de esa república, Gral. Eurico Gaspar Dutra	https://www.ellitoral.com.ar/corrientes/2008-7-25-21-0-0-eva-peron-en-corrientes-en-los-anos-1946-y-1947
1947	Chaco Resistencia	Octubre 25 y 26. Visita Presidencial como "Primera Dama". Cruza de oeste a este el Territorio Nacional del Chaco en ferrocarril y llega a Resistencia procedente de Yacuiba, Bolivia. Motivo: Fiesta Nacional del Algodón e inauguraciones varias	"Eva en el Chaco". 2015. Autor Marcelo Nieto
1947	Corrientes Itati	Octubre 27. Visita Presidencial con Perón, como "Primera Dama". El Presidente de la Nación y su esposa Evita embarcaron en el Puerto de Barranqueras, en el yate 'Tecuara', arribando al desembarcadero alrededor de las 7,30. Según el vespertino 'La Época' de Buenos Aires. Luego de los saludos con las autoridades locales, se dirigieron al templo de la virgen de Itatí (antiguo) donde se realizó un solemne oficio religioso	25/07/2008 – El Litoral (Diario)

1947	Corrientes Paso de la Patria	Octubre 28. Visita Presidencial con Perón, como “Primera Dama”. Confluencia de los Ríos Paraná y Paraguay / frente a Paso de la Patria. A bordo del Yate Presidencial “Tecuara” en el río Paraná, frente a Paso de la Patria, se llevó a cabo una entrevista entre el Presidente de Argentina, Gral. Perón, y el de Paraguay, Gral. Higinio Morínigo.	25/07/2008 – El Litoral (Diario)
1948	Tucumán	Noviembre. Viaja como Primera Dama y representante de la Fundación Eva Perón. Gobernaba la provincia Carlos Domínguez	https://www.youtube.com/watch?v=D3Y4nTmLcHc
1949	Santiago del Estero Ciudad capital	9 de Mayo. Visita Presidencial con Perón, como “Primera Dama”. Llega en tren junto a 100 niños santiagueños que viven y estudian en la Ciudad Infantil Evita (hogar-escuela). Se visitan e inauguran obras proyectadas en el Plan Quinquenal, se entregan subsidios a ancianos que viven en condiciones vulnerables y se lleva adelante un gran almuerzo popular en el Parque Aguirre	http://www.jdperon.gov.ar/2020/05/discurso-del-general-juan-domingo-peron-del-9-de-mayo-de-1949-en-la-ciudad-de-santiago-del-estero/
1949	Chaco Resistencia	Mayo 19. Eva Duarte vuelve al Territorio Nacional del Chaco como Presidenta del Partido Peronista Femenino en una apretada agenda. Llega en tren, a la vieja estación del ferrocarril “Francés”. Lleva adelante una serie de inauguraciones, entre las que podemos contar el Barrio Eva (hoy Barrio Obrero) y el Banco Hipotecario Nacional. Tiene un encuentro decisivo, en el Hotel Colon, para la provincialización con obreros y dirigentes de la CGT local.	“Eva en el Chaco”. 2015. Autor Marcelo Nieto
1950	Jujuy	Junio 5. Viaja como Primera Dama y Presidenta del Partido Peronista Femenino. Eva realizó una intensa actividad acompañada por el gobernador de la provincia Alberto Iturbe que incluyó: la inauguración del Hogar Escuela “Coronel Mercante” que se encuentra frente al Parque San Martín y la Clínica de Recuperación Infantil de Termas de Reyes –Hotel-. Entregó a los propietarios y adjudicatarios los títulos de propiedad de las casas en ese momento llamadas “4 de Junio”, hoy conocido como el Barrio Almirante Brown donde se encuentran los Baños Públicos.	http://unjuradio.com/2019/05/07/dr-marcelo-jerez-eva-peron-visito-jujuy-en-1950/

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza cronológicamente viajes realizados por Eva)

Este listado de viajes fue revisado y cotejado con la bibliografía y documentación analizada. A la fecha no se identificó viajes y/o visitas a los Territorios Nacionales de Formosa ni de Misiones. En el punto V se presenta una descripción con las características que tuvieron estos viajes y un breve comentario de los viajes que realiza a Europa.

IV.2. Búsqueda y recopilación de información en archivos y museos

Se realizaron consultas a diversas instituciones, museos y archivos sobre material e información con el objetivo de recopilar testimonios de los viajes. En el cuadro N°4 se señala cuáles fueron consultadas.

Cuadro N° 4 - Instituciones consultadas

Institución	Mail	Formato de Consulta	Teléfono	Respuesta	Observaciones
Archivo General de la Nación	https://www.argentina.gob.ar/interior/archivo-general-de-la-nacion	Vía correo electrónico. Consulta virtual del material disponible.	2206-0013	Se encuentran de mudanza, solo consulta virtual.	Se realizó la registración para poder acceder a los catálogos.
Museo de los trabajadores Evita de La Plata	https://www.facebook.com/Museo-De-Los-Trabajadores-Evita-1429820737328157/	Vía chat del perfil de facebook	0221 589-5185	sin respuesta. Se insistió en varias oportunidades	
Archivo General de la Provincia de Santa Fe. Banco de Imágenes Florian Paucke	http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/guest/guia/contactenos	Consulta por mensaje de la página de contactos. Con posterioridad por teléfono Sr Hernan Steckler	54 + 342 4506600 4506700 4506800 342-4815648, interno 36902/04	Hubo intercambio telefónico en 3 oportunidades. Autorización de utilizar imágenes citando la fuente	36 fotografías No todas tienen imágenes de Eva o Juan D.
Archivo Histórico de la Provincia del Chaco "Monseñor José Alumni"	archivogener@alchaco@gmail.com	Vía perfil de facebook, por chat. Y via whatsapp	0362 442-3175	Recibimos respuesta vía whatsapp, y por e-mail. Se pudo realizar copia en memoria externa.	Archivo que estuvo cerrado en su atención presencial por situación epidemiológica en los primeros meses de este proyecto. En Octubre pudimos solicitar turnos para consulta presenciales en sala.
Museo Histórico Político del Peronismo	https://www.facebook.com/museopjchaco	Vía chat en el perfil de facebook	0362 486-2130	Se visitó la institución en 2 oportunidades	Material bibliográfico y otros (fotos, postales, estampillas, entre otros)

Chaqueño				s y se realizó 1 entrevista a la directora del espacio	
Museo Evita (Buenos Aires)	https://www.facebook.com/museoevita visitasguiadas@museoevita.org.ar	Vía chat en el perfil de facebook	011 4807-0306	Respuesta del mensaje, no tiene información digitalizada.	
Museo Eva Perón Chapadmalal	http://www.museoevaperon.com.ar/silviaturismo1@hotmail.com	Vía chat en el perfil de facebook	0223 469-9184	Respuesta del mje, no cuenta con material digitalizado. Coordinado por museóloga	
Casa Museo Eva Perón (Provincia de Buenos Aires)	http://www.generalviamonte.gob.ar/ cultura@generalviamonte.gob.ar	Vía chat en el perfil de facebook	0236 453-7446	Respuesta del mje de chat. Sin respuesta del mje de e-mail	
Museo del Hombre Chaqueño	https://www.facebook.com/museodelhombrechaqueño museohchaqueño@gmail.com		0362 481-0789	Se realizaron 2 visitas presenciales a la institución, se observó el guión museológico y se indagó en su biblioteca.	Consulta en biblioteca y paneles informativos de montaje.
Museo Histórico Regional "Ichoalay"	https://www.facebook.com/museo.historico.ichoalay/museoichoalay@gmail.com		0362 499-3794	Se realizaron 3 visitas presenciales a la institución, se observó el guión museológico y se indagó en su biblioteca y archivo.	Consulta en biblioteca y archivo de la institución.
Radio y Televisión Argentina	http://www.rta-se.com.ar/ https://www.archivorta.com.ar/contacto/	Vía correo electrónico		Sin respuesta	Consulta por algunos videos encontrados en youtube tienen como fuente RTA

Biblioteca del Congreso de la Nación	https://www.bcn.gob.ar/	Vía chat de la página	011 4381-0976	Visita virtual del material disponible.	
Archivo privado Sr. Julio Silva		Personal		Se realizaron varios contactos telefónicos y no se pudo concretar encuentro	
Archivo privado Sra. Claudia Gatti		Telefónica		Se realizaron varios contactos. Nos invitó a la muestra de parte de su colección privada de objetos sobre Eva	Se visitó la muestra y se realizó registro fotográfico. Ver Anexo 10
Archivo privado Sra. Katia Blanc		Página Web		Se realizaron varios contactos telefónicos y no se pudo concretar encuentro	

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza consultas realizada)

En las consultas realizadas en forma virtual se envió un modelo de nota que se adjunta como Anexo N° 1 en donde se explicita el objetivo de la investigación y solicitud de información digitalizada y procedimiento y autorización de uso.

En las consultas telefónicas y presenciales se explicó brevemente el objetivo de la presente investigación y se indago sobre documentos y fotografías vinculadas a la temática.

Esta búsqueda dejó algunos sinsabores por no poder concretar encuentros y/o localizar fuentes que se suponía se podría obtener tensionadas por la situación epidemiológica del COVID 19.

Se destaca la disponibilidad y atención del personal del Archivo Histórico Provincial por las asistencia y orientaciones brindadas.

También en esta tarea de análisis de bibliografía e instituciones consultadas (Tarea 1 y 2) identificamos diversos testimonios que dan cuenta del

paso de Eva por Chaco y norte argentino como documentos y fotografías. En el siguiente cuadro se presenta sintéticamente los localizados.

Cuadro N° 5 Documentos y fotografía sobre los viajes

Tipo de documentos	Características	Fuente
Fotografías	30 fotografías digitalizadas en línea de Eva - Fondo documental Florian Paucke - Archivo General de Santa Fe - Ver Anexo N° 2 listado imágenes	http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/
Discurso - Texto	Palabras de Eva en la 3er visita al Chaco - 19 de mayo de 1949- Texto mecanografiado. 4 hojas. Página 102-105.	https://bcn.gob.ar/uploads/Obra-completaEva-Peron.pdf
Discurso - Audio	Registro del discurso del año 1946 en su viaje a Tucumán	Discurso de Eva Duarte. www.youtube.com/watch?v=MwWzjTM6Npk
Diario El Litoral	Noticia que comunica el viaje en tren desde Buenos Aires a Resistencia, pasando por Santa Fe - 18 de mayo de 1949	http://www.santafe.gov.ar/merotecadigital/diario/22150/?page=4
Diario el Territorio	Noticias publicadas 1946, 1947, 1949 con fotografías y descripción -	Archivo Histórico de la Provincia del Chaco "Monseñor José Alumni". Ver Anexo N° 11
Revista administrativa	11 de diciembre de 1947. Reproducción blanco y negro sobre el viaje de 1947. Fiesta Nacional del Algodón e inauguraciones varias.	Archivo Histórico de la Provincia del Chaco "Monseñor José Alumni". Ver Anexo N° 11
Audiovisual. Sucesos Argentino	Video visita a Santiago del Estero (Noticiero: Sucesos Argentinos N° 495)	https://www.youtube.com/watch?v=9f-Q_MRZIR0
Audiovisual sobre exploración de Río Bermejo	Un viaje por el Río Bermejo. CONTENIDO: Puerto de Buenos Aires, Río Paraná, Aborígenes, Tobas. Provincia de Río Negro, SOPORTE: Fílmico / Duración: 00:20:43 / Sonido: Muda / Color: B/N	Archivo General de la Nación 299.C16.1.A Legajo: 321 Video *para visualizarlo hay que registrarse https://agnbicentenario.mininterior.gob.ar/

<p>Audiovisual</p> <p>Sobre viaje de Perón</p>	<p>Destinos comunes.</p> <p>CONTENIDO: Juan Domingo Perón, Asunción del Paraguay, Yate presidencial, Federico Chávez Careaga, Palacio de los López, Panteón de los Héroes, Automóvil Justicialista, Desfile, Colegio Militar de Asunción, Alfredo Strossner, Provincia Pte. Perón, SOPORTE: Fílmico / Duración: 00:11:00 / Sonido: Sonora / Color: B/N</p>	<p>Archivo General de la Nación 709.C16.1.A</p> <p>Legajo: 1245 Video *para visualizarlo hay que registrarse https://agnbicentenario.mininterior.gob.ar/</p>
<p>Tomo 1 y 2. La Historia de Eva Perón. Un ejemplo de amor entre una mujer y un pueblo. (Año S/D) Buenos Aires, Editor Sánchez Toruelo</p>	<p>15 imágenes de fotografías en blanco y negro significativas para la investigación por retratar momentos importantes tales como entrega de bicicletas a niños, visita a Santiago del Estero, entrega de sidra y pan dulce.</p>	<p>Selección de imágenes, Ver Anexo N° 9</p>

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza documentación relevada-identificada a la fecha)

Las fotografías cobran un valorpreciado porque se materializan y pueden convertirse en reflejo de la memoria colectiva, y así en un documento, esa imagen del pasado nos ayuda a entender e interpretar el proceso histórico. Y en el marco de este estudio pueden constituirse en soporte para el guión museológico. Uno de los productos que en el plan de trabajo proyectamos obtener era “*entre 30 y 50 fotografías digitalizadas y catalogadas sobre dichos viajes en calidad de reproducción 300 DPI*”. Algunas de ellas se presentan en los anexos N° 9, 10, 11 a manera de listado y con un enlace, por el peso que tiene las mismas y también grabadas en el soporte digital (CD) que acompaña el presente informe.

El material audiovisual tiene también una potencia interesante en la contextualización de dicho proceso y que seguramente ambientará de forma interactiva el futuro espacio museístico que se pretende construir en la localidad de Puerto Eva Perón y que este proyecto contribuye. Y por ello en el anexo N° 8 como ya dijimos se desglosa y detalla una síntesis de los mismos y una selección de fragmentos. Esto como parte de la tarea IV.4, Procesamiento de la información relevada.

Consideramos que uno de los motivos por los cuales las fotografías y audiovisuales identificados son limitados se debe a que los vestigios de esa época fueron destruidos a partir de la proscripción del peronismo y de la aplicación del Decreto-Ley N.º 4161/56 por el Gobierno del General Aramburú. A tal punto que en la provincia Presidente Perón se llegó a quemar y borrar casi todo su legado e inclusive el nombre y escudo de la nueva provincia nacida el 8 de agosto de 1951

“Durante las semanas después del Golpe del 55 se continúa con la política cultural destinada a borrar todo vestigio de peronismo; por eso se avanza sobre los nombres y fechas simbólicas del justicialismo, para que la memoria de las nuevas generaciones no registre nombres ni hechos de lugares públicos que remitan a la historia nacional y provincial transcurrido entre el 4 de junio de 1943 y el 16 de septiembre de 1955” (Herrera, 2012, 68)

IV.3. Realización de entrevistas a informantes claves

Se llevaron actividades previas de planificación, logística y organización de la misma, identificación y localización de informantes claves y contactos con historiadores y referentes políticos-culturales, diseño de preguntas posibles (cuestionario semiestructurado que sirvió como modelo inicial o punto de partida), ficha de autorizaciones (Ver anexo 3 y 4), revisión de equipamiento tecnológico para su registro.

Las entrevistas se realizaron de forma individual desde la metodología de Historia Oral, y se concretaron en diversos lugares. (En algunas oportunidades en los domicilios particulares de los entrevistados y en otros en espacios públicos como ser sede del partido justicialista o museo Ichoalay)

Y finalizadas las mismas se realizó el chequeo de grabación, la revisión de apuntes tomados y otras acciones vinculadas a organización y resguardo de la información obtenida, como así también optimización de los audios. (Ver en anexo 5, se encuentra una ficha síntesis de cada entrevista y el enlace que refiere a los audios)

Se presenta a continuación un cuadro con la agenda de entrevistas

Cuadro N° 6 Ficha de Entrevistas planificadas-agendadas

N°	Entrevistado	Contado	Realizado	Localidad	Observaciones	Entrevistadores
1	Sotelo, Julio	si	Lunes 23/08	Resistencia	Informante Clave. Primer contacto telefónico	Eduardo Kasibrodiuk

2	Gallardo, Manuela "La Gringa"	si	Martes: 24/08	Resistencia	Informante Clave. Primer contacto telefónico. Persona con dificultades de salud	Eduardo Kasibrodiuk
3	Olmedo, Mario Alberto "Beto"	si	Miércoles: 01/09	Puerto Eva Perón	Referente de Cultura del Municipio de Puerto Eva Perón. Reunión Virtual	Leticia Codazzi , Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
4	Marcelo Nieto	si	Miércoles: 8/09	Resistencia	Periodista y escritor (autor de la obra "Eva en el Chaco"). Director del Museo Histórico Regional "Ichoalay", Resistencia. Primer encuentro Virtual	Leticia Codazzi Héctor Lencinas
5	Arturo Martínez	si	Viernes : 17/09	Resistencia.	Referente barrial. Encuentro informal. Registro logrado en espacio abierto (plaza) del Barrio Obrero 1º Barrio que inauguró Eva en 1949	Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
6	Altamirano, Marcos	si	Viernes : 17/09	Resistencia	Informante Clave. Historiador y escritor Chaqueño Registro poco adecuado por lugar de realización en espacio público	Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
7	Olmedo, Mario Alberto "Beto"	si	Lunes: 20/09	Puerto Eva Perón	Referente de Cultura del Municipio de Puerto Eva Perón. Brinda una detallada síntesis histórica de la Localidad	Leticia Codazzi, Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
8	Sosa, Carmen Rosa y Sosa, Luis (Hermanos)	Si	Lunes: 20/09	Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia de la localidad de Puerto Eva Perón, primeros pobladores	Leticia Codazzi, Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
9	Amarilla de Rodríguez, Marta	Si	Lunes: 20 /09	Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia institucional de la localidad de Puerto Eva Perón. Directora de escuela primaria, gestora y primer intendenta	Leticia Codazzi, Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
10	Lavia, Diego	Si	Lunes: 20/09	Puerto Eva Perón	Contacto breve con el Intendente de la	Leticia Codazzi,

					Localidad de Puerto Eva Perón. Brinda datos sobre el nombre de la localidad y su gestión de gobierno	Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
11	Gil, Máxima “Doña Camba”	Si	Lunes: 20/09	Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia de la localidad de Puerto Eva Perón, primeras pobladores	Leticia Codazzi, Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
12	Romero, Dionisia “Faron”	si	Viernes : 22/09	Barranqueras	Informante Clave. Registro adecuado en espacio abierto. Brinda además material bibliográfico	Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
13	Ramírez, Juan Manuel “Carancho”	si	Jueves : 24/09	Barranqueras	Primer encuentro, informal. Y se agendó una entrevista formal para el mes siguiente	Eduardo Kasibrodiuk Héctor Lencinas
14	Godoy, Catalina “Negrita”	si	Viernes : 25/09	Resistencia	Informante Clave. Registro adecuado, en espacio del Museo Histórico Político del Peronismo Chaqueño	Leticia Codazzi, Eduardo Kasibrodiuk , Héctor Lencinas
15	Salas de Bittel, Nora	NO	-----	*se realizaron varias gestiones.	Viuda del 1er Vice Gobernador de la Provincia Presidente Perón Persona con dificultades de salud	-----
16	Ramírez, Ramón Luciano “Tito”	Si	Viernes 22/09 Martes 26/10	Barranqueras (1er encuentro) Resistencia	Informante Clave - Referente Político	Eduardo Kasibrodiuk , Hector Lencinas-
17	Duca, Nestor Anibal	NO	----	Presidencia Roque Sáenz Peña. Se reprogramó varias veces y no se pudo concretar.	Testigo e hijo del 1er gobernador de la Provincia del Chaco 1958. Persona con dificultades de salud	Eduardo Kasibrodiuk
18	Costa, Virginia	Si	Viernes 1/10 y 15/10.	Presidencia Roque Sáenz Peña	Informante. Escritora. Profesora	Eduardo Kasibrodiuk
19	Montengo Miriam	Si	Lunes 4 de octubre	Pampa del infierno	Referente de cultura del municipio. (Contacto telefónico)	Leticia Codazzi

20	Esperg, Griselda	Si	Mier. 6 /10r y lunes 11/10	Pampa del infierno	Informante - Profesora en Historia (Contactos telefónicos)	Leticia Codazzi
----	------------------	----	-------------------------------------	-----------------------	--	--------------------

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza tarea realizada a la fecha)

En el siguiente cuadro se expone un breve detalle de las entrevistas realizadas y en nota al pie el enlace con mismo cuadro incluyendo un registro fotográfico.³ Y en Anexo N° 6 se listan copia digital de las fotografías de cada entrevista realizada, que están en una carpeta como copia digital en el CD y enlace.

Cuadro N° 7 Registro de Entrevistas realizadas

	Informante clave	Fecha - lugar	Comentarios relevantes
1	Nieto, Marcelo	Miércoles 8/09 Resistencia Miércoles 20/ 10. Resistencia	Periodista y escritor (autor de la obra “Eva en el Chaco”). Director del Museo Histórico Regional “Ichoalay”, Resistencia. Encuentro Virtual. 2da entrevista, en esta oportunidad presencial, realizada en el marco de la semana de la cultura peronista.
2	Altamirano, Marcos	Viernes: 17/09 Resistencia	Informante Clave. Observó a Eva en el Territorio Nacional del Chaco, en dos oportunidades 1947. Fue alumno de la “Ciudad Estudiantil” (1953-55). Historiador y escritor chaqueño. Registro poco adecuado por ruido ambiente. *Se volvió a agendar nueva entrevista que no se pudo concretar
3	Martínez, Arturo	Viernes: 17/09 Resistencia	Referente barrial. Registro logrado en la plaza del Barrio Obrero. Se mantuvo una charla informal ese día, pero no se logró entrevistas con viejos vecinos del barrio por la pandemia y por la situación etaria. *No obtuvimos oportunidad de localizar informantes claves protagonistas para entrevistar y no hay grabación de audio de charla-

³ Como el presente archivo tiene la limitante de 10mb para envío por correo, en siguiente enlace se puede visualizar un registro fotográfico que evidencia la realización de las mismas
https://docs.google.com/document/d/1r7e1nEFtgaLqMThwOdPhiJv58n3o33YzqA1QfJnK_W0/e/dit?usp=sharing

4	Romero, Dionisia "Faron"	Miércoles: 22/09. Barranqueras	Informante Clave. Registro adecuado. Vio a Evita de niña, en Resistencia, en 1947
5	Olmedo, Mario Alberto "Beto"	Lunes: 20/09 Puerto Eva Perón	Referente de Cultura del Municipio de Puerto Eva Perón. Brinda una detallada síntesis histórica de la Localidad
6	Sosa, Carmen Rosa Sosa, Luis (Hermanos)	Lunes: 20 /09 Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia de la localidad de Puerto Eva Perón, primeros pobladores vinculados a la producción de la arrocería.
7	Amarilla de Rodríguez, Marta	Lunes: 20/09 Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia institucional de la localidad de Puerto Eva Perón. Directora de escuela primaria, gestora y primer intendenta
8	Lavia, Diego	Lunes: 20/09 Puerto Eva Perón	Contacto breve con el Intendente de la Localidad de Puerto Eva Perón. Brinda datos sobre el nombre de la localidad, su gestión de gobierno y la necesidad de contar con un espacio vinculado con la historia de Eva Perón (Museo o Centro de interpretación). Fue una charla informal. <i>*El contenido de la entrevista no es relevante a los fines de este proyecto por lo que no se adjunta ni ficha ni grabación de audio.</i>
9	Gil, Máxima "Doña Camba"	Lunes 20 /09 Puerto Eva Perón	Informantes claves sobre la historia de la localidad de Puerto Eva Perón, una de las primeras pobladoras
10	Godoy, Catalina "Negrita"	Viernes: 25/09 Resistencia:	Informante Clave: Directora del Museo Histórico Político del Peronismo Chaqueño Registro adecuado.
11	Olivera, Maisa	Martes 26/10 Resistencia	Historiadora. Especialista en Historia Regional
12	Ramírez, Ramón Luciano	Martes 26/10 Barranqueras	Informante clave. Militante Justicialista
13	Ramírez, Juan Manuel		Informante clave, Militante Justicialista, Diputado Nacional (1973-1976), ex-presupolítico y escritor.
14	Costa, María Virginia	Lunes 15/11 Presidencia Roque Sáenz Peña	Informante y militante justicialista. Escritora y profesora. Se mantuvo un encuentro formal en su domicilio. Nos brindó información pero no autorizó la grabación de la entrevista por lo que se tomó nota. Previamente se mantuvo un intercambio telefónico fluido. Y además nos aporta el contacto con el testigo del

			2do viaje de Eva en 1947, Sr. Nestor Duca.
--	--	--	--

(Cuadro de elaboración propia que sintetiza tarea realizada a la fecha)

El trabajo de campo llevado a cabo en las entrevistas fue intenso y se prolongó más de lo planificado. Los contactos y gestiones para concretar presentaron algunas dificultades vinculadas a la pandemia, la edad, memoria y salud de los informantes claves, las agendas personales de los entrevistados y varias reprogramaciones; la disponibilidad de lugar para realizarla, entre otros.

Escuchar testimonios de personas que directa o indirectamente conocieron a Eva Duarte y que hoy visibilizan que las huellas dejadas por ella fueron positivas. Y a ello sumamos el aporte de historiadores y especialistas que además nos orientaron en el desarrollo del proyecto, más allá de las subjetividades presentes y las tensiones con las memorias. 11 de los 12 entrevistados firmaron las autorizaciones del testimonio registrado a los fines del proyecto, que fue presentado brevemente. Las mismas se encuentran escaneadas y compiladas en un enlace que se explicita en el Anexo N°3 y en su carpeta correspondiente en la copia digital CD.

Los registros de entrevista se realizaron mediante un grabador marca “Zoom h1”, una cámara marca “Nikon D5300” y la toma de apuntes, siguiendo el modelo del cuestionario guía (Anexo 3). En el anexo N°5, que consta de fichas con análisis síntesis de cada entrevista, se puede observar transcripciones parciales y un enlace con el registro auditivo. A su vez los audios se guardaron en la carpeta digital, como se mencionó anteriormente.

También hay un registro fotográfico (Selección de fotografías) que dan cuenta de las entrevistas realizadas y de los entrevistados disponibles en Anexo N° 6 *Listado de fotografías sobre entrevistas*, y un enlace a las fotografías digitalizadas.

Con esta actividad compleja hemos alcanzado el producto proyectado en el contrato de obra de un *“Registro fotográfico y auditivo entre 7 y 10 entrevistas a informantes claves vinculados con los viajes de Eva Duarte de Perón”*.

Se pudieron concretar 3 viajes de los programados en el proyecto para realizar entrevistas a referentes políticos e informantes claves.

El viaje realizado a la localidad de Puerto Eva Perón, sobre las márgenes del río Bermejo nos permitió observar y dimensionar las características de este joven municipio de “tercera categoría”, y a su vez dimensionar la rica historia

local vinculada al trabajo agrícola-ganadero (arroz-tabaco-algodón y ganado vacuno y porcino), escuchar la historia del “Puerto Velaz” que junto a la escuela dan origen a este municipio, y la estrecha relación-dependencia que el pueblo tiene con la vecina localidad formoseña de General Mansilla. En anexo N° 7 se puede observar algunas fotografías de la localidad registradas en dicho viaje. (Recordamos que allí se emplazará en un futuro cercano el Museo Eva Federal).

A la localidad de Barranqueras se llevó a cabo una visita y un recorrido por el puerto y los sectores que pertenecían a la antigua fábrica de envases textiles Fandex, dónde se llevó adelante uno de los actos de la fiesta Nacional del Algodón (25 de octubre de 1947) y se concretó la entrevista a la Sra. Dionisia Romero y un primer encuentro con el Sr. Tito Ramírez en el cual se acordó agendar una próxima entrevista formal.

El viaje a la ciudad de Presidencia Sáenz Peña fue accidentado ya que se presentaron dificultades desde el inicio de las gestiones por diversas reprogramaciones y también por suspensión en el día de una entrevista agenda por problemas de salud del Sr. Néstor Duca por un lado y por el otro la no firma y autorización de grabación de la entrevista realizada a la referente e informante clave Sra. Virginia Costa.

A Pampa del Infierno no se realizó viaje por que luego de que se evaluará su viabilidad, y de indagar con la referente municipal y una historiadora de la localidad, resolvimos no llevarlo adelante. No quedan registros ni testigos que recuerdan el paso en 1947 del tren presidencial, cómo inicialmente el rumor local así lo atribuía. Tuvimos en cuenta para la baja de esta actividad la información brindada en las charlas telefónicas en la que no se identificaron testigos posibles ni fuentes o datos que valiese la pena el viaje.

IV.4. Procesamiento de la información relevada

Cómo resultado de la información relevada se comenzó a mediados de septiembre con el análisis de los datos recolectados y la sistematización de la información (Relecturas, clasificaciones, registros, tabulaciones, descripciones). Durante todo el mes de octubre y noviembre se continuó con el procesamiento, análisis y síntesis. Destacamos aquí las escuchas de grabaciones y registros de ideas sustantivas de las entrevistas, la revisión de las lecturas de artículos y libros, la selección significativa de los registros audiovisuales y el tratamiento de las imágenes y fuentes documentales

Como se mencionó anteriormente en el anexo N° 5 se puede observar la síntesis de las 11 entrevistas, transcripción parcial de frases que destacamos y

señalamos por minutos al escuchar la grabación de cada una de ellas y cotejarlas con la toma de apuntes. Esta tarea demandó más tiempo de lo programado, pero consideramos que en cada una de las fichas se rescata lo relevante del informante. En la misma se observan frases resaltadas en diferentes colores para señalar temáticas destacadas, por ejemplo, sobre el 1er gobierno de Perón, los viajes de Eva y la proscripción.

. Al finalizar el cuadro se señala un enlace que redirecciona al audio respectivo. Se aclara que estos fueron editados y procesados en postproducción en software protocols con la suma de procesos analógicos a través de reductores de ruido DBX, optimizando así el registro auditivo⁴. Y en el anexo N° 8 se comparte una selección de fragmentos de los registros audiovisuales localizados y analizados que tienen por la particularidad del lenguaje potencialidad para una puesta en escena museológica y/o como fuentes para elaborar un material para difusión.

Las fotografías a su vez fueron seleccionadas, procesadas, y adaptadas al tamaño requerido y al objetivo de la investigación y temática para el futuro museo. También fueron convertidas a los formatos JPG, PNG, TIFF de acuerdo a los requerimientos del contrato y términos de referencias. Se aclara que como estos archivos tienen un peso considerable, las mismas fueron resguardadas en la copia digital CD y en enlaces virtuales que se señalan. Algunas de ellas fueron capturadas por el equipo de investigación y otras digitalizadas en diferentes bancos de datos con el escáner portátil Iriscan Book 3 y el escáner de una impresora multifunción Epson 3200.

Las instituciones consultadas al principio de la investigación fueron virtuales por el contexto de aislamiento y cuidado por la pandemia. Algunas respondieron a la brevedad el contacto establecido vía red social facebook. En el caso de las instituciones que tienen página web, algunas respondieron a las consultas de contacto que allí están, otras no, a pesar de que se insistió también por teléfono en algunas oportunidades.

Destacamos la pronta y positiva respuesta del Archivo Provincial de Santa Fe, quién nos autorizó de forma telefónica a utilizar las imágenes que están en el banco de datos Florian Paucke, y del que hicimos una selección que se puede observar y consultar en el Anexo N° 2.

Nos llama la atención la no respuesta de las instituciones consultadas y señaladas en el cuadro N° 4 y también la respuesta positiva de otras instituciones

⁴ La masterización de los audios la realizó un técnico especializado. Gasto que fuera previsto en el proyecto.

al contacto pero no a la información solicitada por no tener material digitalizado sobre la temática requerida. Seguramente esto se dio por el contexto epidemiológico, la falta de personal y/o la atención reducida de sus servicios.

En el caso de las visitas presenciales cómo la del Archivo Histórico Provincial, El Museo del Hombre Chaqueño, el Museo Histórico Regional Ichoalay, El Museo Histórico Político del peronismo chaqueño, estas fueron significativas y aportaron material e información útiles a los fines de esta investigación. Tanto los acervos expuestos cómo los libros de las bibliotecas y archivos. A su vez uno de ellos nos facilitó el espacio para la realización de entrevistas.

Se habían proyectado también consultas y visitas a archivos privados cómo ser el del Sr. Julio Silva y la Sra. Katia Blanc que por diversos motivos no se concretaron. Y en el caso del archivo de la Sra Claudia Gatti, si bien se mantuvo contacto telefónico fluido, no se accedió de forma directa a su colección, sino solo a una exposición temporal que se exhibía en la semana de la cultura peronista en la sede del museo del partido. Las Fotografías de los objetos exhibidos pueden observarse en el Anexo N° 10.

Las lecturas del material bibliográfico y documental nos permitieron acercarnos a una historia muy poca difundida en nuestro interior. Destacamos que a medida que fuimos indagando encontrábamos en el colectivo memorias y recuerdos de situaciones varias de ese pasado vinculado a Eva y Juan Perón, lo que nos permitió entender el porqué de su vigencia.

Las actividades reseñadas fueron relevantes y nos permitió llegar a una síntesis que se comunica en el punto siguiente .

IV.5. Elaboración de un documento base e informe de comunicación.

Esta última tarea planificada en el proyecto fue desarrollada durante el mes de noviembre, y es parte de este informe final que junto con los anexos aportan orientaciones e información valiosa para poder diseñar un guión museológico sobre la temática Eva Federal.

El escrito que presentamos a continuación denominado documento base presenta una síntesis histórica a manera de compendio conceptual con ejes posibles acompañada de apoyos fotográficos, auditivos y documentales como sugerencia para una futura exposición que se podrá adaptar al espacio disponible a tal efecto.

Luego de analizados y sistematizados los datos y documentación relevados proponemos los siguientes ejes que pueden constituirse en paneles, secciones, sectores y /o sala.

IV.5.1.Ejes o secciones posibles.

A. Síntesis de gobierno peronista- contextualización 1946-1955

El GOU y la llegada del Peronismo

Dentro de la historia Argentina hallaremos varias causas que motivaron los Golpes de Estado; una de las causas más importantes en el '43 fue:

- la profesionalización del ejército y su nacionalismo extremo.
- la creencia de que los gobiernos civiles no podrían solucionar los problemas.

En 1943, el GOU (Grupo de Oficiales Unidos), destituyó al presidente Castillo. Los generales **Rawson**, **Ramírez** y **Farrell** fueron los presidentes de facto. Los principales objetivos de estos gobiernos fueron el de industrializar el país y otorgar una legislación de protección social desde el Estado.

El país debió abandonar su neutralidad y tomar una actitud frente a la II Guerra Mundial; la presión norteamericana y el evidente triunfo aliado llevó a romper relaciones con el Eje (Alemania, Italia y Japón), meses antes de que termine el conflicto. Argentina ingresa a las Naciones Unidas.

El gobierno prohibió los partidos políticos, los más perseguidos fueron los socialistas y comunistas; aplicó la censura; y decretó la enseñanza católica obligatoria en las escuelas.

Dentro de todo este panorama político surge una nueva figura política: el coronel **Juan Domingo Perón**. Este desde la "**Secretaría de Trabajo y Previsión Social**" amplió la sindicalización y mejoró la legislación laboral, por ejemplo: estableció horas extras, planes de vivienda, aguinaldo, vacaciones, sueldo mínimo para los trabajadores rurales, pensiones y jubilaciones, pago por accidentes de trabajo, etc.; con lo que obtuvo el apoyo de los obreros y la oposición de los empresarios. Otros cargos que tuvo Perón fueron **Ministro de Guerra** y **Vice- Presidente**.

Se destacó entre sus colegas por su destreza política y sus dotes de estadista, tenía cualidades carismáticas y una gran habilidad en el trato con grupos diferentes. Rápidamente se convirtió en la figura dominante del gobierno militar.

Las cuestiones obreras preocupaban al gobierno, en vista de las protestas y huelgas que se venían produciendo influenciadas por el partido comunista. Perón deseaba evitar una revolución obrera de izquierda, realizando desde el estado una "revolución pacífica". Por lo tanto era fundamental asegurar la protección laboral y limitar la desocupación.

Perón fue un personaje que despertaba polémicas. Para algunos era considerado simplemente un demagogo autoritario que quería imitar a Mussolini y a Hitler; para otros, era el primer hombre de gobierno que tomaba conciencia de las necesidades de los humildes y trataba de lograr el reconocimiento de sus derechos.

En las elecciones de 1946, para presidente, triunfó la fórmula del partido Laborista, integrado por el dúo: **Perón-Quijano**.

Primer Peronismo.

SU GOBIERNO: Su lema era "**Mejor que decir es Hacer**". Asume el poder apoyado por la iglesia, el ejército y los sindicatos, estos nucleados en la Confederación General del Trabajo.

El gobierno tuvo una inclinación a "peronizar" a la sociedad con tintes autoritarios. Pero también logró extender los derechos políticos y sociales a grupos marginados como los sectores populares y la mujer, que alcanzó el derecho a votar.

Deseaba formar una "Nueva Argentina" fundada en: la justicia social, la soberanía política y la independencia económica.

Debido al conflicto en Europa la economía tenía una balanza de saldos favorables. Esto le permitió al Estado llevar adelante el control de todos los asuntos económicos, elevar el nivel de vida de los trabajadores y nacionalizar las empresas.

Para lograr la independencia económica se aplicó el **Primer Plan Quinquenal**, entre sus objetivos primordiales se encontraban:

- a) Lograr una economía mixta agroindustrial.
- b) Ampliar la nacionalización de los servicios públicos.
- c) Eliminar la desocupación y mantener el pleno empleo.

Implementó un gran plan de reformas sociales: salario mínimo, planes de vivienda, aumentos salariales, descanso dominical, tribunales de trabajo, nuevas escuelas y hospitales.

Eva Duarte crea la Fundación Evita que atendía las necesidades de los más humildes.

En 1949 reformó la Constitución Nacional donde legitimó las medidas sociales tomadas, fortaleció la política nacionalista y garantizó su reelección.

En 1951 se realizó la provincialización del Chaco, la misma recibe el nombre de Provincia Presidente Perón.

En un mundo bipolar él proponía la **Tercera Posición** en materia de relaciones exteriores, o sea no depender del comunismo Ruso, ni del capitalismo Norteamericano.

A partir del 4 de junio de 1952 inició su segundo mandato con las siguientes características:

La economía europea se recuperó y disminuyó la demanda de productos primarios argentinos. Lo que trajo una serie de inconvenientes; por ejemplo: Argentina debía a los Estados Unidos 150 millones de dólares, pues le compramos más de lo que le vendíamos; las exportaciones de productos industriales a países vecinos decayó por la competencia de los productos de EE.UU.

Frente a esto en 1953 se aplicó el **Segundo Plan Quinquenal** que no tuvo buenos resultados ni detuvo la inflación.

Los opositores reclamaban ante la falta de libertades políticas; ya que se continuó con la política de peronización social, manejo de los medios de comunicación, aplicó la censura y realizó persecuciones políticas.

Otros factores que deterioraron la imagen peronista fueron el malestar en las fuerzas armadas y el enfrentamiento con la iglesia católica.

El 16 de septiembre de 1955 la Marina, al mando de Isaac Rojas, y parte del Ejército, al mando del general Lonardi, realizaron un golpe llamado "**Revolución Libertadora**". Perón evita el conflicto y se refugia en una cañonera paraguaya rumbo a un exilio que lo llevará 18 años fuera del país.

B. Síntesis Biográfica de Eva Duarte de Perón -

«Si me preguntasen qué prefiero, mi respuesta no tardaría en salir de mí: me gusta más mi nombre de pueblo. Cuando un pibe me nombra «Evita» me siento madre de todos los pibes y de todos los débiles y humildes de mi tierra. Cuando un obrero me llama «Evita» me siento con gusto «compañera» de todos los hombres.»

Fragmento del libro «La razón de mi vida» escrito por Eva Perón en 1951.

María Eva Duarte nació en el pueblo de Los Toldos, provincia de Buenos Aires, el 7 de mayo de 1919. Ella, su madre Juana Ibarguren, y sus cuatro hermanos formaban la familia irregular de Juan Duarte, quien falleció cuando Evita tenía seis o siete años. En esa época, se trasladaron a la ciudad de Junín, donde Eva permaneció hasta 1935.

Se sentía asfixiada por el ambiente pueblerino y entonces, con tan sólo 15 años, decide mudarse a Buenos Aires buscando convertirse en actriz. Sola, sin recursos ni educación, se enfrenta con un mundo hostil y duro, cuyas reglas desconoce. Pero triunfa: llega a ser actriz de cierto nombre, a salir en tapas de revistas y a encabezar un programa de radio muy escuchado.

«Su caso fue el de tantas mujeres que dejan su ambiente pueblerino

carente de atractivo y de futuro para largarse a la gran ciudad. La búsqueda de nuevos horizontes es condición inherente de la juventud. Y los éxodos y las intermigraciones son cosas de siempre. No es ningún descubrimiento decir que obedecen a profundas razones de carácter económico y que mientras éstas subsistan el desarrollo y el éxodo seguirán siendo importantes fenómenos en la vida nacional.

Vera Pichel. Ediciones La Campana. Pág. 392 En Sanchez Toruelo s/d

Sin embargo, su destino era otro. En enero de 1944, María Eva Duarte conoce al coronel Juan Domingo Perón en un festival que la comunidad artística realizaba en beneficio de las víctimas de un terremoto que había destruido la ciudad andina de San Juan pocos días antes. En el mes siguiente, ya vivían juntos y dos años más tarde regularizaron la relación, contrayendo matrimonio en una ceremonia íntima y que no trasciende al público. En febrero de 1946, tras una campaña electoral en que la presencia de Evita fue fundamental, Perón fue elegido presidente de la Argentina.

La oposición le trasladó a ella la antipatía y el rechazo que sentían por Perón. El ascenso vertiginoso de «esa mujer» de orígenes humildes, pasado dudoso y de tan sólo 27 años fue para muchos argentinos un motivo más de repudio.

“Siete años son apenas un soplo de tiempo en la vida de un país. Siete años bastaron para que una mujer argentina quebrara los límites hasta entonces conocidos y lograr no solo unir su nombre a una época, sino proyectarse con singular”

Vera Pichel. Ediciones La Campana. Pág. 392 En Sanchez Toruelo s/d.

En su rol de primera dama, Eva Perón desarrolló un trabajo intenso, tanto en el aspecto político como en el social. En cuanto a la política, trabajó intensamente para obtener el voto femenino y fue organizadora y fundadora de la rama femenina del peronismo. Esta organización se formó reclutando mujeres de distintas extracciones sociales por todo el país.

En el aspecto social, su trabajo se desarrolló en la Fundación Eva Perón, mantenida por donaciones de empresarios y de los propios trabajadores. Creó hospitales, hogares para ancianos y madres solteras, dos policlínicos, escuelas e incluso una Ciudad Infantil. Durante el año, brindaba asistencia a los necesitados y organizaba torneos deportivos infantiles y juveniles. El otro bastión, y tal vez eje principal de su popularidad, fue constituido en torno a los sindicalistas y a su facilidad y carisma para conectarse con las masas trabajadoras, a quienes les llamaba sus «descamisados».

"Nadie se había preocupado de esos sectores y ese vínculo era prácticamente personal. En la fundación, Evita atendía a los que asistían casi que personalmente, ella iba todos los días y contaba con un gran equipo porque decía que había que solucionar los problemas de la gente el mismo día que iban".

Felipe Pigna (2015)

Eva impactó en la vida de los argentinos en diversas formas, inclusive en la moda, incomodando a las clases más aristocráticas.

Evita y la moda. En contradicción o no con su arduo trabajo social, Eva Perón se convirtió además en un indiscutible icono de la moda durante su corta vida pública. Aunque el rodete bajo y los labios rojos hayan sido su marca registrada, el estilo de vida también incluye vestidos exuberantes, lujosos tapados de piel, joyas carísimas y más de 300 pares de zapatos. Fue el cliente fiel de las principales casas de alta costura de Buenos Aires en la época y también del estilista francés Christian Dior, quien llegó a firmar: la única reina que vestí fue Eva perón <https://mibuenosairesquerido.com/es/personalidades-argentinas/eva-peron-evita/>

Eva Duarte de Perón falleció el 26 de julio de 1952, con tan solo 33 años, por un cáncer de útero. El dolor popular no la abandonó en un velatorio que duró 15 días, y no se acabaría jamás. En el ingenio popular Evita se convirtió para muchos en una especie de Santa Patrona.

Se sugiere acompañar como soporte las fotografías de Eva de Anexo 2, 9 y 11

C. Síntesis de viajes a Europa

María Eva Duarte de Perón viaja a Europa, en 1947, como embajadora no formal de la República Argentina. Aprovechando una invitación oficial de **Francisco Franco** para visitar **España** (Recordemos: En octubre de 1946, se había firmado un convenio entre Argentina y España por el cual nuestro país concede un crédito de 350 millones de pesos y un empréstito de 400 millones amortizables en veinticinco años), lo que ofrece a Perón la posibilidad de difundir su proyecto de gobierno y de posicionar una nueva imagen del país en una Europa que se está recuperando de la II Guerra Mundial; y de realizar acuerdos comerciales con ese país que había quedado marginado del Plan Marshall por la adhesión de Franco al Eje.

Países, Fecha, Lugares	Características	Observaciones
<p>España</p> <p>8 al 26 de junio</p> <p>Ciudades: Madrid, Toledo, Sevilla, Santiago de Compostela y Zaragoza</p>	<p>En Madrid, la espera una multitud, el jefe de gobierno, el general Francisco Franco. Se aloja en el Palacio de El Pardo, y recibirá la Gran Cruz de Isabel la Católica. Visita ciudades rompiendo el protocolo con su pedido de visitar los barrios más humildes. Brinda varios discursos por Radio Nacional de España.</p> <p>Se logra firmar acuerdos comerciales que tienen como objetivo paliar el hambre de este país, con la provisión de carnes y cereales. Se asegura la construcción de barcos mercantes por un total de 100 mil toneladas a los astilleros españoles. Franco decide bautizar al Puerto de Cádiz con el nombre de Gral. Perón.</p>	<p>Partió el 6 de junio en el avión DC-4 de Iberia enviado por el gobierno español. Realiza una escala en Natal, y la segunda en Villa Cisneros (Sáhara Española) y Las Palmas (Canarias).</p> <p>Evita fue acompañada por Carmen Polo de Franco (esposa del Pte. Español), en varios momentos de su estancia en España.</p>
<p>Italia - El Vaticano</p> <p>26 y 27 de junio</p> <p>Ciudades: Roma y Ropello</p>	<p>Después de recibir agasajos y homenajes en distintos lugares de Italia, descansa unos días en "Rapallo" un lugar cercano a Génova.</p> <p>El 27 de junio, es recibida por el Santo Padre, Pío XII, recorre el Palacio Apostólico y recibe de manos del Papa un rosario. Al día siguiente, recibe, en nombre de Perón, en la embajada argentina ante la Santa Sede, la Gran Cruz de San Gregorio Magno, otorgada por el jefe de la Iglesia al mandatario argentino.</p>	<p>Se traslada a Italia en un avión de la Flota Aérea Mercante Argentina</p>

<p>Portugal</p> <p>Ciudad: Lisboa</p>	<p>se entrevistó con el ex rey de Italia Humberto de Sabaya” y con Don Juan de Borbón, pretendiente al trono de España, ambos estaban exiliados en Portugal.</p> <p>También fue recibida por el presidente Frago Carmona.-</p>	<p>Estadía de tres días en el país</p>
<p>Francia</p> <p>Ciudad: París</p> <p>21-22 de julio</p>	<p>Se reúne con los estadistas Edouard Herriot y George Bidault, Canciller de Francia.</p> <p>El 22 de julio, es recibida por el presidente Vincent Auriol en el Castillo de Rambouillet, y almuerza con él.</p> <p>Logró convenios comerciales por lo que Argentina extendió un crédito blando de \$600 millones de pesos para compra de alimentos. recibe del canciller Bidault, la cinta roja de la legion de honor (creada por Napoleon en 1802)</p> <p>Descansa en tradicionales balnearios franceses de la Costa AZUL, como Niza.</p> <p>En Mónaco recibe la medalla de oro del principado de manos del Príncipe Luis II</p>	<p>El Gobierno francés, durante toda su estadía, le concedió un automóvil usado por Charles De Gaulle. Evita recorre el Palacio de Versalle, y conoce la tumba de Napoleon.</p> <p>El gobierno francés, decide cambiar el nombre de la estación de metro “Obligado” por el de “Argentine”.-</p> <p>El país Galo y toda Europa se está recuperando de la Segunda Guerra Mundial. Desde Monaco parte en tren hacia Ginebra, el 03 agosto.</p>
<p>Suiza</p> <p>Ciudad: Ginebra</p> <p>Neufchatel, Berna, Zurich, Saint - Moritz</p>	<p>Está acompañada del representante Argentino ante la Confederación Helvética. Fue recibida por el director de la oficina europea de Naciones Unidas . Fue homenajeada por el presidente de la conferencia Helvetica Phillip Eterr.</p>	<p>Saliendo de Ginebra, pasa por Lisboa llegando por último a Dakar, donde aborda el vapor "Buenos Aires" que la trasladó a Recife (Brasil).</p>
<p>Brasil</p> <p>Ciudad: Rio de Janeiro</p> <p>16 al 19 de agosto de 1947.</p>	<p>Asiste a la Conferencia Interamericana para el Mantenimiento de la Paz y la Seguridad del Continente, acompañada del canciller argentino Atilio Bramuglia.</p> <p>La Conferencia de Rio dará lugar al TIAR (Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca). Tuvo encuentros con el Presidente Gasta Dutra, presenció una sesión de la Cámara de Diputados y habló por radio para saludar al pueblo brasileño. recibió la Orden Nacional Do Cruzeiro do Sul, y otro agasajo en el Palacio Itamaraty (cancillería) y en la Residencia del Diario O Globo.</p>	<p>Cuatro días de estadía.</p>

	También tiene un encuentro casual con el Secretario de Estado Norteamericano George Marshall.	
<p>Uruguay</p> <p>Ciudad: Montevideo</p> <p>21 de agosto de 1947.</p>	<p>Entrevista con el presidente Luis Batlle Berres, recibe homenajes y agasajos y visita el Cementerio Central de Montevideo para conocer la tumba de Jose ARTIGAS. En la Embajada Argentina organiza una recepción para centenares de personas, incluyendo políticos uruguayos y obreros.</p>	<p>Es recibida por la esposa del Presidente, Sra Matilde Ibañez. el 22 agosto parte hacia buenos aires en el vapor de la carrera "Ciudad de Montevideo"y llega el 23 agosto en Dársena Norte, es recibida por Juan Perón, su gabinete, Mercante, el secretario de la CGT, su madre y sus hermanas y una multitud que la aclamaba.</p>
<p>Evita, regresa al país, renovada, mucho más consciente de su rol en el proyecto político peronista, porque su recorrida por Europa le permitió visitar sindicatos corporativos nacionales, hospitales, centros comunitarios, obras de beneficencias, iglesias, realizar donaciones a distintos organismos vinculados a los niños más pobres de los países visitados. Fue un viaje que permitió lograr los acuerdos comerciales y posicionar a la Argentina en Europa, dentro del nuevo proyecto peronista de la "tercera posición".</p> <p>A su vuelta, Evita se refiere a su viaje diciendo:</p> <p><i>"Yo llevé a Europa el mensaje espiritual de los trabajadores argentinos que labran la grandeza y no luchan en contiendas fratricidas, sino por altos ideales".</i></p> <p><i>"...con profunda emoción llegó después de varios meses de ausencia, a esta mi querida patria, en la que deje mis tres grandes amores: mi tierra, mis descamisados y mi querido Gral. Perón... Yo he llevado un mensaje de Paz de nuestro pueblo, pero es inútil hablar de Paz mientras continúan las odiosas diferencias sociales, mientras no se haya logrado que existan menos ricos y menos pobres y mientras no haya paz en los corazones y en los espíritus. Tengan la plena seguridad de que la compañera Evita viene con más bríos que nunca, a seguir siendo el puente espiritual entre los descamisados y el gral Peron, viene a situarse al pie del cañón, en la Secretaría de Trabajo, al lado de uds. (Democracia , 24 de marzo 1947, en Pigna, Felipe, "Evita. Jirones de su vida". pag. 176-).-</i></p> <p>Apoyatura posible</p> <p>Desanzo, J.C. (1996) Perón en HD. Manga Films. https://www.youtube.com/watch?v=kZyHfct_NN4</p> <p>Película que contribuye a la comprensión del proceso histórico. Fragmento minuto "23,45 a 24,50", Viaje de Eva a Europa.</p>		

D. Síntesis de viajes a países Limítrofes

En el siguiente cuadro síntesis se puede observar características de viajes realizados a países limítrofes

País – Ciudad -Fecha	Características	Detalles/observaciones
Bolivia. 23 de octubre de 1947. Ciudad: Samandita	Eva recibe la “Cruz del Cóndor de los Andes” Entrega: El presidente Enrique Hertzog Garaizabal	Perón está en Yacuiba concretando un deseo del general Belgrano, realizando una reparación histórica. Entrega al presidente de la República de Bolivia, 40.000 pesos para la construcción de la Escuela Manuel Belgrano, es el dinero que la Asamblea del año XIII le había prometido a Belgrano por su triunfo en la Batalla de Salta
Brasil. 16 de agosto de 1947. Ciudad: Río de Janeiro	Asiste a la Conferencia Interamericana para el Mantenimiento de la Paz y de la Seguridad del Continente. Participa de una conferencia del delegado de EEUU. George Marshall	Viaje de cuatro días de estadía y de regreso de Europa.
Uruguay. 21 de agosto de 1947. Ciudad: Montevideo	Encuentro con el presidente Luis Batlle Berres	Parte de la ruta de regreso de Europa
Paraguay. 28 de octubre de 1947.	Vapor “Tecuara”. Frente a Paso de la Patria, Corrientes, desembocadura del río Paraguay sobre el Paraná. Eva recibe la “Gran Cruz” Entrega: El presidentedel Paraguay Viaja junto a Perón	
Uruguay. 21 de agosto de 1948. Ciudad: Montevideo	Entrevista con el presidente Batlle Berres de la República Oriental del Uruguay	Recibe y brinda homenajes

E. Sobre Viajes al interior

Si bien en el cuadro N° 3 se listan los viajes identificados al interior (Salta, Jujuy, Tucuman, Corrientes, y en especial Chaco) , En este eje se describen algunas características que los mismos tuvieron.

**¿CÓMO ERAN SUS VIAJES?
¿Qué hacía en los viajes?**

Los viajes estaban vinculados a tres tipos de actividades fundamentalmente:

1. Inauguraciones.
2. Entrega ayudas sociales
3. Visitas a lugares y espacios relacionados con las obras de gobierno del “Primer Peronismo”

1. **Inauguraciones.** Ejemplo: Barrio obrero / Banco Hipotecario Nacional en Resistencia.

2. **Entrega ayudas sociales** como alimentos, herramientas, máquinas de coser, juguetes. La misma eran canalizadas y se materializaron por la secretaría de Desarrollo Social, luego Departamento de ayuda social directa y desde junio de 1948 “Fundación Eva Duarte de Perón”

Regalos.

“En los viajes el matrimonio presidencial transporta una gran cantidad de paquetes de ropas, juguetes (sobre todo muñecas y pelotas de fútbol) para ser entregados a lo largo del recorrido del tren presidencial y en poblaciones de todo tipo. Para muchos esos fueron sus primeros juguetes provenientes de una fábrica” (Sánchez Torruelo Editor, p. 369)

Se sugiere el soporte de imagen: Foto Eva con niños de santiagueños en Anexo N°9.

3. **Visitas lugares públicos y espacios relacionados con las obras de gobierno del “Primer Peronismo”.** Plazas, Escuelas, Hogares de niños, espacios relacionados con las unidades básicas y sede del partido.

Y en todos ellos los discursos estuvieron presente

Perón y Evita estaban en contacto directo con la ciudadanía y en las exposiciones se manifiestan diferentes estilos

Perón, prefería discursos ante grandes multitudes que se agolpaban en capitales o ciudades importantes.

Evita, lo hacía con todo el mundo, con grupos pequeños, inclusive dialogada con los “descamisados” o “mis grasitas” (término que ella acuñó sobre los más humildes). Demostrando con esta actitud una forma particular de estar presentes en el corazón de los más necesitados y vulnerados. El lenguaje empleado fue mejorando en sus alocuciones sumando a sus dotes actores matices políticos. Una característica particular es que les hablaba a los obreros de igual a igual y muchas veces antes los micrófonos se exaltaba y lograba cautivar al público. A su vez la energía puesta en los discursos promovió la empatía con el movimiento obrero. Algunas temáticas reiteradas son

“definiciones del peronismo sobre la juventud, los que traicionan al movimiento, las teorías foráneas, el problema de la niñez, su origen popular y el voto femenino, la misión de la mujer y su madurez “intelectual”, la responsabilidad política de la mujer, el maestro, el misionero y el soldado, justicia social, entre otros. (Sánchez Torruelo Editor; 367)

Siguiendo a Marcelo Nieto (2015) Identificamos los discursos Eva las siguientes características:

- ✓ **Arenga:** *“El pueblo trabajador del Chaco estuvo durante mucho tiempo oprimido y humillado por la clase oligárquica y se necesitó de una acción de gobierno como la promovida por el general Perón”*

- ✓ **Promete:** “Se hará cumplir la justicia social inexorablemente, cueste lo que cueste y caiga quien caiga”.
- ✓ **Adoctrina:** “Ser peronista, no es solamente un derecho, sino también un deber puesto que el pueblo trabajador sabe que el general Perón se desvela en todo momento por conseguir una vida más feliz...”
- ✓ “Muchachos y muchachas, a trabajar, a trabajar bien duro que la conquista de la independencia política de nuestra patria se hará sacrificio trabajo y de sangre”.
- ✓ **Da respuestas:** “Tuvo que venir el general Perón para pagarles a los obreros chaqueños con plata argentina y cuadruplicarle el salario”.
- ✓ Es militante, se dirige al “pueblo trabajador”, a “la vanguardia descamisados”
- ✓ **Es mensajera.** “...traigo el mensaje del general Perón”.

Y Solía **cerrar los discursos** con frases como:

- “Sabemos que donde haya un obrero esta Perón y la patria”
- “Sabemos perfectamente de la fe inquebrantable del líder “
- “Yo tengo tres grandes amores; que los tengan todos como tengo yo: la Patria, los descamisados y Perón”

En noticias de la época se lee:

*Para esos días la gira al interior del país circulando por las principales ciudades de las provincias argentinas se convirtió en pan cotidiano. En la noticia publicada el **28 de diciembre** (1945) por el diario la época diario que como ninguno entonces, publicaba la candidatura de Perón, se observa apariciones fotografía de Eva ascendiendo a un tren que desde la estación retiro la conduciría está **Santiago del Estero**, dónde se reuniría con su esposo el coronel Juan Perón quién había partido el día 26 desde Buenos Aires en plan de gira proselitista, el periplo de este antes de arribar a Santiago del Estero había tocado **Rosario Córdoba la Rioja Catamarca Jujuy y salta***

Nota del diario matutino "Democracia", edición 14 diciembre de 1945.

En Sánchez Toruello (s/d). Tomo 1, p.228

Y en las giras proselitista advertimos que:

En campaña con Perón la presencia de Eva en los viajes tuvo un significado muy explícito, fue la incorporación de Eva a la vida política y le habilitó acrecientan su camino hacia la cúpula del movimiento obrero.

Algunas particularidades que se destacan:

1. El revuelo que causó la presencia de Eva acompañando a Perón, acontecimiento muy inusitado para la vida política Argentina.
2. Sí bien en principio no pronunció ningún discurso, su presencia nunca pasó desapercibida, no se la puede mencionar como la de alguien más en la comitiva.
3. María Eva Duarte de Perón acompañó a su esposo desde la reunión en Santiago del Estero, a todos los lugares planificados para ser visitados. A veces estaba azulado otras no tanto, pero siempre muy cerca. Poco a poco quiénes recibían a la comitiva comenzaron a acercarse a Eva ofreciéndoles ramos de flores, actos de cariño que va a recibir siempre con una sonrisa, con una palabra de agradecimiento, provenientes de niños, ancianos y mujeres que la rodeaban a medida que llegaban a los pueblos

En Sanchez Toruello (s/d). Tomo 1, p.228

Cómo apoyo visual se sugiere la imagen del discurso mecanografiado del 19/05/1949 en Residencia que está disponible <https://bcn.gob.ar/uploads/Escribe-Eva-Peron.pdf> ,página 102-105 y fotografías del Anexo N°9

¿Cómo viajaba?

Identificamos diferentes medios de transporte

Los Viajes los realiza por vía aéreo, fluvial, y terrestre (en este último el ferrocarril fue el más utilizado)

- **Avión**

DC4, preparado para el fin o de vuelo normal (Viajes a Europa o interior de país)

- **Barco - Paquebote**

Barco de lujo llamado “París” y renombrado “Justicia social” durante la campaña. También, el Yate presidencial “Tecuara”

- **Ferrocarril**

Ferrocarril llamado “Tren de la Victoria” y su locomotora denominada: “la descamisada”
Ferrocarriles Argentinos

- **Automóvil** (utilizado en las visitas dentro de la provincia de Buenos Aires, y posiblemente no en el interior del país debido a las grandes distancias y la falta de rutas adecuadas)

*“El 9 de febrero de 1946 partimos hacia la provincia de **Santa Fe** durante la campaña proselitista de la primera presidencia el júbilo de la gente era extraordinario Eva viajaba en el último vagón que disponía de un pequeño comedor y una salita de estar. Ella muy entusiasmada siempre se asomaba por las ventanillas para saludar a la gente...*

En Sánchez Toruello (s/d). Tomo 1, p.228. **Tomo I. María Eva Duarte. Pág Pag 244.**
Testimonios de Mariano Tedesco (Fundador de la Asociación Obrera Textil)

Se sugiere como soporte visual la fotografía del anexo N° 9

¿Por qué viajaba?

Luego de la lectura del material bibliográfico podemos determinar diferentes motivos por lo que Eva emprendía los viajes

- a. Campaña electoral (Primer viaje al Chaco)
- b. Embajadora o Representante
- c. Como “Primera Dama” (Segundo viaje al Chaco)
- d. Presidenta de la Fundación Eva Perón
- e. Presidenta del Partido Peronista Femenino. (Tercer viaje al Chaco)

En campaña electoral de 1946 realizó cuatro giras en tren y una en barco y en todas se observa decoraciones con banderas y leyendas al partido laboral

La bibliografía examinada advierte como algo inédito en la política argentina, que María Eva Duarte, como mujer de un candidato acompañe en campaña electoral.

PRIMER GIRA.

El 28 de diciembre de 1945 Perón y Eva comienzan su primera gira a bordo del “Tren de la Victoria”. Habla en Santiago del Estero, Salta, Jujuy, Tucumán. Prosigue -con custodia del ejército debido a amenazas con explosivos- por Catamarca, La Rioja, Córdoba y Rosario. (Nieto, 2015)

En Río Cuarto, el tren de la Victoria logra detener su marcha al hallarse un explosivo sobre las vías. La policía descubre poco tiempo antes de su paso por la ciudad cordobesa una carga de gelignita la que se desactiva a tiempo.

SEGUNDA GIRA.

25 de enero de 1946. Parte de Buenos Aires el segundo convoy de campaña, con destino a la zona de las provincias cuyanas. (Gran público en la despedida, algunos de apoyo y otros de rechazo). Esta vez su paso no fue rápido en dirección a una ciudad lejana designada predeterminedada, y a medida que se adentraba en el territorio nacional, la formación debía detenerse en varias oportunidades, que los pobladores se presentaban al paso de Eva y Perón, gritaban sus nombres saludándolos. Visitan: Junín (en la provincia de Buenos Aires), San Juan el 26 de enero, Mendoza y San Luis 27 de enero, regresando a Buenos Aires el 28 de enero.

TERCER GIRA. En BARCO.

Embarcación de lujo de nombre “Paris”, y llamado para la ocasión “Justicia Social”.

Destacamos aquí algunas características del barco que permiten dimensionar la aventura del viaje: “un viejo vapor de lujo, con dos chimeneas, ruedas de paletas para propulsar el barco y mástil preparado para llevar velas. El salón principal, con piano, tiene las paredes cubiertas de maderas nobles y labradas con paneles pintados a mano... (Nieto. 2015)

Como paradoja, este mismo buque fue utilizado en la dictadura de Aramburu y Rojas, como cárcel de dirigentes y militantes peronistas.

En los primeros días del mes de febrero remontan el Río Paraná, y se detienen en ciudades de ambos márgenes, Paraná, Rosario, Esquina, Goya, Corrientes, Barranqueras y visitan Resistencia, capital del Territorio Nacional del Chaco. Esta campaña fluvial se complementaba, en algunas oportunidades, con recorridos en las ciudades en automóvil.

Y en Goya, Perón es alertado por dirigentes del Sindicato de Trabajadores Telefónicos de un atentado contra su vida por lo que no bajará a tierra. El gentío que se ha reunido en el puerto correntino marcha por las calles céntricas repudiando el desarticulado atentado. Los liberales armados se posicionan en los techos para enfrentar a los manifestantes. Dos personas son muertas a balazos. (Nieto, 2015)

CUARTA GIRA

9 de febrero. A primera hora de la mañana Perón y Evita parten en ferrocarril hacia la ciudad de Rosario, localidad elegida para proclamar la fórmula presidencial “Perón – Quijano” del Partido Laborista. Es pertinente aclarar que si bien Hortensio Quijano era correntino poseía estancias en el Territorio Nacional del Chaco y en la actualidad, en la localidad de La Pachito (Chaco), se emplaza un museo que refiere a sus actividades económicas y al tren que construyó de forma privada hacia la zona del Zapallar, para poder sacar sus producciones, conocido como “Trencito Quijano”.

QUINTA GIRA

En ferrocarril antes de las elecciones, por el Sur de la Provincia de Buenos Aires. No se cuenta con mayores datos.

Elecciones: El 24 de febrero de 1946 Perón es elegido presidente.

F. Apreciaciones sobre los viajes al Chaco

Síntesis de los 3 viajes y legado. Este punto es central en esta investigación. Y a continuación compartimos características y recuperamos voces de testimonios-

Eva Duarte de Perón visitó en tres oportunidades el Territorio Nacional del Chaco.

Compartimos un compendio del material de Marcelo Nieto (2015) Eva en el Chaco y en el relato de la entrevista realizada en el marco de esta investigación.

(https://drive.google.com/file/d/1_ebQpW2bISiDQdPwNsua9eeVxOry6AL-/view?usp=sharing)

El Primer Viaje (1946)

El candidato a presidente de la fórmula del Partido Laborista Juan Domingo Perón, junto a compañero de fórmula Juan Hortensio Quijano se embarca en extensos viajes proselitistas por el país.

A mediados de enero Perón comienza su primera gira a bordo del “Tren de la Victoria”. Habla en Santiago del Estero, Salta, Jujuy, Tucumán. Prosigue -con custodia del ejército- por Catamarca, La Rioja, Córdoba y Rosario.

En un viaje inmediato posterior remonta el Río Paraná hablando en ciudades de ambos márgenes: Paraná, Rosario, Goya, Corrientes, Resistencia.

La campaña fluvial la hace en la embarcación París, llamado para la ocasión “Justicia Social”, un viejo vapor de lujo, con dos chimeneas, ruedas de paletas cuyas cajas baten el agua para propulsar el barco y mástil preparado para llevar velas. El salón principal, con piano, tiene las paredes cubiertas de maderas nobles y labradas con paneles pintados a mano.

Las vueltas del destino. Este buque fue utilizado en la dictadura de Aramburu y Rojas, como cárcel de dirigentes y militantes peronistas.

Multitudes se congregan a orillas del río y sobre los muelles de los puertos para saludar a Perón y a Evita, las sirenas de los barcos atracados potencian los cantos y vítores.

Arribar a Resistencia, es un acto de puro afecto hacia el pueblo chaqueño. Al ser Territorio Nacional, no le reportará votos en la contienda electoral.

Veamos los quilates de sus discursos. Aclara en la ciudad de Santa Fe: “No somos ni comunistas ni nazis, como nos han calumniado. Somos exclusivamente argentinos y bregamos por una patria mejor”. Dice en la ciudad de Paraná: “...descendientes del patriciado criollo, en el manejo de la cosa pública juntaron dos o tres estancias y un palacio en la calle Florida (Buenos Aires). Se fueron a Europa, liquidaron allá sus estancias, vinieron a nuestra tierra y cuando no tuvieron más nada que vender, vendieron la patria. Ese patriciado dejó una descendencia que no supo transformarse en héroes de la patria porque se transformaron en una oligarquía miserable y mezquina que ha vendido el país, que ha engañado a su pueblo y no puede condenar sus propios errores”. “...Hay que terminar con la maldita oligarquía hoy o mañana” insiste en Corrientes.

Perón desembarca con su esposa Eva Duarte, en el puerto de Barranqueras, siendo recibido por su compañero de fórmula, el correntino J. Hortensio Quijano y el ex socialista Eduardo Beretta. El acto se realizó en la plaza central de Resistencia. La prensa observa con cierta indiferencia y negatividad: “Quienes se congregaron para escuchar al coronel fueron el administrador de la aduana de Barranqueras, Lázaro Cáceres, el cocinero del hospital regional, Andrés Benítez, el menor Rubén Domper, el Dr. Corvalán Godoy y los señores Solano Martínez y Mario Martínez”; “Una concurrencia escasa y poco calificada” agrega la crónica.

Pero también menciona en la misma página la concentración de unos “500 trabajadores de la zona fabril”, apostados en el recorrido del trayecto oficial, “viviendo por Perón”, lo que genera no pocas escaramuzas, producidas entre “adherentes vividores y valientes ciudadanos anti continuistas, que salieron al paso”.

Es algo inédito en la política argentina que la mujer de un candidato lo acompañe en campaña. Pero sabemos que Eva es una mujer extraordinaria y sabemos que un mes después de la visita, el 24 de febrero de 1946 Perón es elegido presidente.

Evoca el general: “los días de la campaña electoral pusieron a prueba las energías de Eva, que recorría el país a lo largo y a lo ancho, hablando siempre, incitando a unirse a nosotros en la batalla que debía servir para hacer triunfar sus derechos. Trabajamos día y noche, a veces no nos veíamos semanas enteras, y todo encuentro era, desde el punto de vista sentimental, una novedad, un descubrimiento”

El Segundo Viaje (1947).

25 de octubre

Regresa María Eva Duarte al Chaco, el **25 de octubre de 1947**, en tren procedente de Yacuiba, Bolivia. En la ocasión, el Presidente de Bolivia, Enrique Hertzog la condecora con la “Gran Cruz del Cóndor de los Andes” por haber entregado simbólicamente al Estado boliviano la Escuela “Manuel Belgrano”.

En este viaje el matrimonio presidencial trae al Chaco 50 mil paquetes de ropas, 25 mil juguetes y 20 mil pelotas de fútbol entregados a lo largo del recorrido del tren presidencial. El tren cruza todo el Chaco de oeste a este, desde la Estación de Metán (Salta) hasta Resistencia (Chaco), por la traza del “Ferrocarril Belgrano”, construido a través de la ley 5559/08 (Ley de Fomento de Territorio Nacionales)

“A los 9 años, conocí a Evita, llegó en el tren presidencial a Resistencia, partieron de Yacuiba y recorrieron todo el norte, durante la campaña. Paraban en todos los pueblos, aminoraba la marcha e iban entregando regalos y ella iba en la parte de atrás, se paraba cerca de los escalones de bajada y saludaba. “

“Un grupo de pobladores y ella iba repartiendo juguetes para los chicos. Había de todos tipos de juguetes, pelotas y camioncitos, a mí no me interesaban, yo solo quería verla a ella. ...”Era fascinante verla de cerca, y tenerla ahí, era...”.

(Altamariano, 2021.) *Audio de la entrevista en:*
<https://drive.google.com/file/d/1ZshgtrAgIVuH4ajNjRdYwXNtDtLA6ul/view?usp=sharing>

Una multitud de almas encolumnadas esperan en la plaza 25 de mayo portando grandes carteles, gallardetes y banderas. Perón iza la bandera del mástil central de la ciudad de Resistencia, capital del Territorio Nacional.

Habla Juan Domingo Peron: “Llegó convencido de que Resistencia al festejar la fiesta del algodón, rinde tributo a los frutos del trabajo honrado construyendo los jalones de una nueva nación”.

El algodón es el oro blanco, la riqueza principal del territorio y la visita presidencial se enmarca en la Fiesta del Algodón cuya primera ceremonia se realiza de mañana en la fábrica de envases textiles Fandet de Barranqueras.

Fábrica de envases textiles Fandet.

Engalanada, la portentosa fábrica contiene una multitud de gente. Alineadas sus tropas, el regimiento 29° de infantería, rinde honores a la entrada. Perón y Eva recorren la fábrica, se firman convenios. Eva se reúne con los textiles.

El evento inicia con una solemne misa de campaña, participa del bautismo de un niño obrero. Habla un obrero, habla Perón, improvisa Eva un breve mensaje a pedido de los presentes “Lo que no se ha hecho en cien años no se puede realizar en un año, pero Perón ha hecho en un año lo que otros no han hecho en cien”.

En un predio abierto de la fábrica se ha preparado una huerta con los surcos abiertos. Las reinas territoriales vestidas como finas campesinas portando un plato de semillas ocupan su lugar al costado de cada huella. En esa siembra escenográfica, Perón es el primero en arrojar las semillas de algodón a la tierra, lo imitan las reinas territoriales esparciendo las semillas. Aplauden la gente. El simbolismo es claro.

Acto en el Parque ... Parque Juan Domingo Perón

La Reina del Algodón resulta ser de Villa Berthet, hija de inmigrantes checoslovacos. Olga Dufek es consagrada a la noche en el Parque Indígena (Parque Juan Domingo Perón) (parque 2 de Febrero) en el marco de una fiesta esplendorosa con carros alegóricos y protocolo real a la hora de la coronación que por supuesto, está a cargo del presidente Juan Domingo Perón y su esposa María Eva Duarte.

En documental Chaco Nataxala (2021) Florecer, Cap. 3 Marcos Altamirano describe la fiesta en el parque. (Minuto 7:50-8:10) <https://youtu.be/YafeWCeuJc4>

Día 26 de octubre. (Vínculos con la iglesia)

Cabe rescatar de este viaje el impulso al Seminario Interdiocesano La Encarnación (hoy, formador de seminaristas de diez diócesis del NEA). El 26 de octubre de 1947, celebración de la fiesta de Cristo Rey, con la presencia de Juan Domingo Perón y Eva Duarte, el obispo Monseñor Nicolás De Carlo bendice la piedra fundamental que dará origen al edificio.

El Tercer Viaje (1949) .

Fecha: Otoño/ 19 de mayo.

Síntesis. Eva Perón vuelve al Chaco en el otoño de 1949. Cuestiones oficiales como la inauguración de un barrio obrero del plan quinquenal llevado a cabo por la Fundación de Ayuda Social María Eva Duarte, cuestiones político sindicales como las tácticas para lograr la provincialización del Chaco y proponer los candidatos, cuestiones doctrinarias que derramará en sus dilatados discursos.

Eva llega a Resistencia, cerca del mediodía y en el andén del ferrocarril Francés.

La reciben el gobernador del Territorio Nacional del Chaco, Antenor Farías, el obispo Monseñor de Carlo, el comisionado municipal Higinio González, el gobernador de Corrientes general Velazco y cientos de alumnos y maestros en formación.

Sube a un descapotable y saluda al pueblo que rompe los cordones policiales, así como rompe Eva el protocolo entregándose a los besos y abrazos de la gente.

Acto. En la plaza 25 de Mayo

Columnas de trabajadores convergen en la plaza 25 de mayo. Es día de asueto, Se ubica Eva en el palco junto al ministro de Transporte Tte. Coronel Juan Castro, se acomodan los gobernadores de Chaco y Corrientes.

Eva. Da un encendido discurso. “El pueblo trabajador del Chaco estuvo durante mucho tiempo oprimido y humillado por la clase oligárquica y se necesitó de una acción de gobierno que, como la promovida por el general Perón permitió en poco tiempo cuadruplicar el nivel de los salarios anteriores, sacándolos de la posición de pueblo hambreado”. Arenga, “los explotadores, los ladrones y los sinvergüenzas no tendrán ya ocasión de volver a ejercer su política de explotación del hombre por el hombre, porque estaba el gobierno amigo de los trabajadores para impedirlo”, y promete: “Se hará cumplir la justicia social inexorablemente, cueste lo que cueste y caiga quien caiga”.

Encuentro con obreros.

Después de la concentración obrera, el gobernador Farías ofrece un banquete en el Hotel Colón. Por la siesta recibe en su alojamiento del banco Hipotecario a las delegaciones obreras. Entre ellas, una encabezada por Felipe Gallardo que negocia su incondicional apoyo al Movimiento, a cambio de la Provincialización y de espacio político para el gremialismo. (Al año siguiente al realizarse en Buenos Aires el Congreso Agrario Nacional, Eva vuelve a encontrarse con la delegación chaqueña manifestándole que “muy pronto van a tener muy buenas noticias sobre el tema de la provincialización”).

Entusiasmo a los dirigentes sindicales peronistas, enrolados en la CGT - Demetrio Sepúlveda, Carlos Groo, Felipe Gallardo, por nombrar a algunos- y a los del ala política como Millan Ford y Eduardo Jarque (mentores de la formación del Partido Peronista en el Chaco), para la redacción de una Constitución.

Inauguración del Barrio Obrero “Evita”

Por la tarde inaugura el Barrio Obrero “Evita”, 42 viviendas del plan quinquenal levantadas en Villa Alvear. Eva iza la bandera; Monseñor Nicolás de Carlo bendice las instalaciones y elogia con fervor la obra de la fundación de ayuda social presidida por Eva “surgida del amor cristiano y de la justicia social”. Son sinceros y demostrables halagos: “el sacrificio que afronta, a veces hasta en desmedro de su estado físico por atender a los humildes y a los desválidos”

Una niña perteneciente al taller del barrio San Juan Bautista, Raquel Chávez lee un saludo para Eva. Eva retruca: “Mi queridos descamisados del Chaco es con una profunda alegría que vengo en este atardecer chaqueño al inaugurar estas casas tan blancas como las esperanzas y las ilusiones del general Perón para desearles felicidad...”

Las dos manzanas del barrio fueron donadas por la iglesia, y se establece que el edificio que pretendía funcionar como capilla y costurero, sea la sede de la CGT.

En el documental hay registro visual inaugurando el barrio. Gallardo el Documental. Goya, Ricardo - Zarza, José (2011). Resistencia, Chaco. (Minutos 8,10 - 10,05)<https://www.youtube.com/watch?v=XD0mitvKAQ>

Eva pronuncia un vehemente discurso de 13 minutos.

Asistió caída la tarde a un vino de honor ofrecido en el casino de oficiales de la guarnición militar de La Liguria y al banquete de mil cubiertos que se sirvió en el parque Perón. Fue la ocasión de revelar que funcionará en el barrio obrero la Central Obrera del Chaco anticipando una donación de la Fundación que preside de 3 mil pesos para amueblar la casa.

Hacia las 23 se retira la comitiva oficial, rumbo a la estación del ferrocarril para emprender el regreso a Buenos Aires. El tren se pierde en la noche.

Se sugiere como material de apoyo el testimonio del Prof. Eduardo Kasibrodiuk en el documental Chaco Nataxala (2021) Germinar, Cap. 2 (Minutos 10:20-13:10)
<https://www.youtube.com/watch?v=UH5VxyB81sk>

G. Reseña de la localidad Puerto Eva Perón

RESEÑA de Puerto Eva Perón

Introducción.

Con la llegada de criollos correntinos, paraguayos e inmigrantes europeos al suelo chaqueño, se abre una nueva posibilidad de expansión y exploración al Gran Chaco, lugar habitado por aborígenes desde ya cientos de años. Esto queda demostrado con la instalación, en la zona de Las Palmas, del ingenio azucarero “Las **Palmas del Chaco Austral**”, fundado por los hermanos irlandeses Richard y Charles Hardy en 1882, y que llegó a tener una extensión de 100.000 hectáreas, obtenidas como concesión del Gobierno Nacional en lo que era esa época la gobernación del **Chaco**.

La localidad de Puerto Eva Perón, tiene su origen en el antiguo paraje de Puerto Vélaz, y se ubica sobre la margen derecha del Río Bermejo, a unos 50 km antes de la desembocadura de éste en el Río Paraguay. Es la puerta de entrada y salida de la provincia de Chaco, sobre la Ruta Nacional Nº 11, limita con la localidad formoseña de General Lucio V. Mansilla, y se encuentra ubicada en la fracción Sudeste del departamento Bermejo, a una distancia de 95 km al norte de la capital del Chaco (Resistencia), y a 72 km al sur de la capital de la Provincia de Formosa.

La localidad con una población en incremento, basa principalmente su economía en la agricultura, la ganadería y en menor medida en la explotación forestal. En el lugar se destacan montes tropicales donde abundan quebrachos colorados, guayaibi, timbo, lapacho, guayacán, algarrobo, ceibo, etc. El comercio y el turismo poseen un lento pero continuo desarrollo.

Desarrollo Turístico:

La localidad de Puerto Eva Perón, forma parte de la región de humedales en la provincia del Chaco; y comenzó a desarrollar espacios destinados al turismo regional. Se posiciona como una Villa turística con múltiples atractivos en la temporada primavera - verano: el festival del chupín, los carnavales de integración y torneo de pesca embarcada, que se realizan en enero y febrero, son los eventos más esperados. Las fiestas populares permiten potenciar los atractivos naturales, la gastronomía y la transmisión de culturas e identidades. Además, en su monte boscoso, es posible realizar caminatas por senderos y hacer avistaje de aves; en el Río Bermejo, se puede disfrutar de paseos en kayak, y por la tarde o noche su costa se vuelve un lugar predilecto para pescadores. Las localidades de Puerto Bermejo, General Vedia, Las Palmas y La Leonesa complementan los servicios y atractivos del Departamento

Bermejo; de esta manera se fortalece la provincia del Chaco como alternativa para las vacaciones de la familia chaqueña y de provincias del noreste argentino.

Etapa Histórica

A fines de los años 30 estas tierras pertenecían al **señor Ángel Vélaz**, un empresario argentino dueño de la “Estancia Vélaz”, administrado por el señor Juan Báez Paiva. **La estancia** estaba ubicada al sur, a 5 km de la actual localidad, y llevaba adelante actividades ganaderas y forestales.

“El pueblo se llama Puerto Vélaz en honor a un estanciero que vivía en la zona, primer poblador 1955 en adelante”. Testimonio Olmedo (2021)

El lugar contaba con un número interesante de jornaleros y sus familias. Por ello, en el año 1952, se creó la Escuela Primaria N°512, luego la oficina de Correo Argentino y una seccional de Gendarmería Nacional.

En los años subsiguientes, ya en el **paraje Puerto Vélaz** llegan las primeras familias, por ejemplo: **Salinas, Salinas-Cardozo e Hidalgo**, que levantan sus viviendas de techo de paja y paredes de tablas de maderas, a orillas del río Bermejo.

Con la llegada de otros pobladores, en el “paraje” empezará a funcionar un puerto y una balsa para el cruce de personas, animales vacunos, bienes, mercaderías, autos etc., hacia la provincia de Formosa. También, se instaló un corral, para los animales vacunos que se hacían cruzar de un lado al otro del río. Los primeros comerciantes fueron **Feliz Leguizamón e hijo, Raúl García, el bar de Don Basques y el comedor de Doña Blanquita**.

“Este pueblo tendía a desaparecer, porque los empleados de las arroceras eran de Puerto Bermejo y la gente joven se iba a vivir a Mansilla (localidad lindante en prov. De Formosa) porque allí tenían mejores posibilidades laborales y habitacionales”. Testimonio de Amarilla (2021).

En el año 1955, la empresa de “Zara zaga y De Gregorio” comienza la construcción del **punto Libertador General San Martín, para** unir las dos provincias. La obra fue inaugurada, en 1964 y deja de funcionar la balsa para el cruce del río Bermejo. En 1963 se comienza la construcción de la Ruta Provincial N° 3 en tramos desde Puerto Bermejo a Puerto Vélaz, y luego a General San Martín.

A partir de esos años, en este paraje llegan los primeros arroceros, como el **señor Bianchi** quien trajo su propio personal: **Teodoro Hidalgo, Ramón Romero, y Gómez** todos con sus respectivas familias, que se instalan cerca del puente construyendo sus viviendas.

Otra de las obras fundamentales que fomentó el desarrollo del pueblo, **fue el nuevo trazado de la ruta nacional N°11 inaugurado en 1968**, la cual une Buenos Aires con Formosa: Estuvieron presentes funcionarios de los gobiernos de Formosa y Chaco, además de altas autoridades nacionales. Con estas obras se posicionaba a toda esta zona con gran potencial

de desarrollo productivo. Es por eso que llegaron a Puerto Velas otros arroceros, los **hermanos Penzo, el señor Darío Giordano**, el encargado el señor Arrieta, administrador el señor Sanabria.

El 10 de julio de **1972** se vende la estancia al señor Diego Reinal, y de apoco van quedando menos personal en esa estancia, trasladándose al ya Paraje Puerto Velaz. Entre los nuevos vecinos del este Paraje estaban la Sra. Estefanía Maidana, el esposo Cayo Hidalgo y sus hijos el señor Chano Corrales y su esposa Eva Ibarra, Teresa Hidalgo, Manuel Alonso, Apolonia Paredes, Patricio Maciel, Zulema Hidalgo, Asunción Caballero, Saturno Hidalgo, Ester Alonso, la a señora Eduarda y su esposo el señor Cleto Benítez, zapatero y carpintero, sus hijos, las familias sosa y la modista Carmen Sosa, las familia Velasco medico yuyero del barrio.

El señor Sanabria fue docente de la escuelita que funcionaba en el campo de la Estancia Vélaz, en una casita humilde entre planta de algarrobo y una canchita de futbol 5, algunos de los alumnos fueron Felipe Rodríguez, muñeca Rodríguez, Máximo Baldovino, Raúl Baldovino, De Lo santo Baldovino, Alejo Rodríguez, Lucia Velasco, Jenaro Velasco, Sotera Cabrera y Jorge Daniel Cabrera.

En la etapa del gobierno militar, iniciada en 1976, tanto el puesto de Gendarmería como la oficina del correo Argentino que funcionaba en la estancia Vélaz se trasladan a la vecina localidad de Lucio Victorio Mansilla provincia de Formosa.

El 3 de marzo de 1980 se hace cargo de la Escuela de la Estancia el Sr. Esteban González, y en agosto, se traslada esa escuela a la vieja casona del correo, el 12 de junio del mismo año se presenta un grupo de gendarmes del escuadrón 14 que donan una bandera Argentina.

Inicio de la Transformación

El 7 de noviembre de **1983 la Sra. Marta Amarilla se hace cargo de la escuela, en la vieja casona de la Estancia Vélaz, como directora titular**. Solo tenía 4 alumnos, y encuentra una escuela en estado de abandono y deterioro grave. Por lo que en los años venideros la Directora comenzó a gestionar el traslado de la misma al Paraje, ya que el lugar poseía familias con un gran número de niños. Se reunió con los empresarios de la firma “Agropecuaria Puerto Vélaz” dedicada a la producción de arroz.

En octubre 1.984 la Sra. Directora formó la comisión vecinal, presidido por el señor Oscar Sánchez, con el objetivo de empezar a gestionar el traslado de la escuela, pero también una salita de primeros auxilios, energía eléctrica y agua potable. Se logra el traslado del establecimiento educativo al paraje Puerto Velas, en la vieja casona donde habitó anteriormente la familia de Tita Fernández, ubicado a orilla del rio bermejo a unos 800 metros de la ruta nacional N° 11, dicho lugar fue prestado por la sociedad anónima “Agropecuaria Puerto Velaz”.

En 1985, la escuela N° 512 comienza sus primeras actividades a orilla del rio Bermejo con 60 alumnos. Las gestiones de la Directora permitirán que la misma sea apadrinada, y que la

firma “Agropecuaria Puerto Velaz”, done dos hectáreas de tierra para emplazar el nuevo edificio que llevará el nombre de “Vialidad Provincial del Chaco”. En 1987 es inaugurado el edificio por el Gobernador de la Provincia el Sr. Florencio Tenev.

En mayo del año 1989, con la visita del Sr. Gobernador de la provincia, Dr. Danilo Baroni, se inauguró la salita de primeros auxilios ubicada dentro del predio de la escuela. En esa ocasión la Sra. Directora Marta Amarilla presenta al Gobernador el proyecto para la creación de un municipio, para dejar de ser un paraje, dicho proyecto presentaba el nombre de “Puerto Eva Perón” al pueblo.

“Mis padres me cuentan que eran muy humildes, no iban a la escuela y tampoco nunca tuvieron juguetes, hasta que un año, para el día del niño, vino un camión grande de desarrollo social lleno de juguetes de madera y ese día tuvo su primer juguete. Y también traían cocinas y máquinas de coser para entregar a las mujeres del paraje rural donde Vivían ellos. Estas situaciones marcaron mucho a la gente, y cuando la docente Amarilla propuso el cambio, a través de una comisión vecinal, gestionaron una escuela, y después gestionaron el CAPS en el 89 y así fue consultada a la comisión y demás vecinos el cambio de nombre por lo que significó Eva para todos ellos.”

“EL 25 Octubre del año 1991 se inaugura el municipio y un plan habitacional de 12 viviendas y la estatua de Eva, más ripio. “

Testimonio Olmedo (2021)

Se inicia la década del 90 y el paraje va creciendo, se suman nuevas familias alrededor del puente y el río Bermejo. En julio de 1991 se dio comienzo a los trabajos de desmonte y limpieza de todo un predio donde se construyen 12 viviendas, el edificio Municipal, las instalaciones de la planta potabilizadora de agua, extensión de la red de agua con canilla pública, para el servicio del agua potable, y un acceso principal al pueblo con el monumento a Eva Duarte de Perón.

El 25 de octubre de 1991, mediante un decreto firmado por el Sr. Gobernador de la Provincia Dr. Danilo Baroni, se declara al paraje como Municipio independiente y se instaura el nombre de “Puerto Eva Perón”, desvinculándose de la localidad de Puerto Bermejo. Se designa como delegada organizadora a la Sra. Marta Amarilla. En el acto se contó con la presencia del Senador nacional Deolindo Felipe Bittel, y el Vicegobernador de Formosa Dr. Gildo Insfran (quien gestionó para que el gobierno de dicha provincia pase un tendido eléctrico y brinde energía eléctrica al por entonces paraje, años antes de la inauguración del municipio).

Durante esta primera gestión al frente del municipio, se trabajó en la ampliación de la red de agua potable, ampliación del edificio de la sala de primeros auxilios, presentación de proyectos para red de cloacas, jardín de infantes y otros espacios públicos.

Fuentes consultadas

1. Olmedo (2021). Entrevista
2. Amarilla (2021) Amarilla. Entrevista - Directora Amarilla y primera intendente.
3. Municipalidades. Puerto Eva Perón. Chaco

<https://www.municipalidad-argentina.com.ar/municipalidad-puerto-eva-peron.html>

4. Puerto Eva Perón: Un lugar para pasar el verano en familia

<https://www.neahoy.com/2021/10/14/puerto-eva-peron-un-lugar-para-pasar-el-verano-en-familia/>

5. Lanzamiento del Festival del Chupin. (CH TV)

<https://www.youtube.com/watch?v=fRoCFwq7aLc>

Se sugiere como apoyo el video del Instituto de Turismo. (2014) “Mi Pueblo mi Gente”. Puerto Eva Perón. Bloque 1. Chaco TV. <https://turismo.chaco.gob.ar/destino/12>

V - CONCLUSIÓN

En el presente Informe Final podemos afirmar que alcanzamos los objetivos propuestos en el Plan de Tareas del Contrato de obra. Durante 4 meses realizamos esta investigación exploratoria que consideramos aportará a la elaboración del guión museográfico del Museo Eva Federal a establecerse en la localidad de Puerto Eva Perón, ya que visibilizamos parte del legado de Eva Duarte de Perón, describimos características de algunos viajes realizados al norte Argentino y en especial al Chaco, recuperamos testimonios de informantes claves, localizamos documentación y noticias periodísticas que dan cuenta del paso de Eva por estas tierras entre otros.

Destacamos el trabajo de indagación bibliográfica y el trabajo de campo con la realización de las entrevistas ya que el entrecruzamiento de dichas fuentes nos permitió dimensionar y complementar la mirada sobre lo indagado.

Si bien el procesamiento de la información relevada fue complejo, la misma la realizamos de forma simultánea y secuencial; y nos permitió analizar el proceso histórico reseñado.

Ponemos a disposición una serie de soportes visuales, auditivos, audiovisuales y documentales que ilustra, ambienta y destaca con otros lenguajes la temática investigada y que son parte de los productos alcanzados en esta investigación.

A la situación de pandemia como acontecimiento excepcional que dificultó el desarrollo de esta investigación se suma el hecho de la proscripción del peronismo (entre 1955-1973) que seguramente ocasionó la destrucción y/o pérdida de documentaciones y testimonio sobre esta etapa. Un ejemplo fuerte de esto es el testimonio de María Catalina Romero de Godoy

*“Recuerdo que el Busto de Bronce de Evita, fueron arrancados de su lugar....los tiraban al suelo, los enganchaban en los autos y los arrastraban por la ciudad.....a Eva la veían con odio, era una enemiga y no una adversaria política.” Esa escultura la tiraron en el río Negro, se la rescató, se la restauró y aquí está.....”
(Entrevista, 2021)*

Y además aclara que:

“cuando cae el gobierno de Gallardo, época de persecución política donde se borra todo, todos los documentos que tengan la palabra Pte. Perón se ha borrado y quemado, se quemaron los boletines

*oficiales y toda otra documentación, en la casa misma del partido
justicialista en la esquina de Mitre y Rivadavia.”(Entrevista, 2021)*

Nos parece pertinente destacar que Eva Perón en sus cortos 7 años de exposición pública vinculada a la política, fue el centro de un creciente poder y se convirtió en el alma del movimiento peronista, en su esencia y en su voz.

Por último señalar que el tema no está agotado ya que es una investigación inicial, y además está abierta y en construcción, quedando pendientes realización de entrevistas, localización de fuentes, y análisis de otras documentaciones



Prof. Eduardo Kasibrodiuk

edukasibrodiuk@gmail.com

3624-303703

ANEXOS

ANEXO N° 1

Modelo de consultas realizada a instituciones y archivos

Saludo y presentación

Somos un equipo de trabajo que estamos realizando una investigación en el marco institucional de un proyecto de **CFI Expte. No. 19383 0801 “Museo Eva Perón”** que tiene por objetivo *“Elaborar un informe histórico con diversos recursos (entrevistas, fotografías, detalles, anécdotas, etc.) que sea la base del desarrollo del guión museográfico y museológico del Museo Eva Federal a establecerse en la localidad de Puerto Eva Perón*

Junto a otros investigadores pretendemos realizar una investigación sobre Eva Perón y sus viajes al interior de la Argentina. La finalidad de la tarea es: Generar un informe que compila información y fuentes históricas e insumos para un proyecto museográfico y museológico a construirse en la localidad de Puerto Eva Perón (Chaco), a fin de conmemorar la presencia de Eva y su legado en el territorio nacional y en el pueblo chaqueño. Haciendo foco principalmente en las provincias o territorios nacionales del norte (Salta, Jujuy, Tucumán, Formosa, Chaco, Corrientes, Santiago del Estero, Misiones)

Le consultamos si

- ¿La institución cuenta con material digitalizado que pueda ayudarnos con nuestra tarea?
- ¿Cómo es el procedimiento para solicitar información o asesoramiento y autorización para poder utilizar el material?
- ¿Se pueden realizar consultas/pedidos de modo virtual o de modo presencial?

Quedamos a la espera de su respuesta.

Desde ya muchas gracias!!

Javier Lencinas - lenheja@hotmail.com

ANEXO 2

Banco de Imágenes Florian Paucke (Selección)

5. Código: I02008347. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005605_000.jpg

6. Código: I02008348. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005606_000.jpg

7. Código: I02008349. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005607_000.jpg

8. Código: I02008350. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005608_000.jpg

9. Código: I02008351. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005609_000.jpg

10. Código: I02008352. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005610_000.jpg

11. Código: I02008353. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005611_000.jpg

12. Código: I02008354. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005612_000.jpg

13. Código: I02008355. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005613_000.jpg

14. Código: I02008356. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005614_000.jpg

15. Código: I02008357. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005615_000.jpg

16. Código: I02008359. Visita del Presidente Juan D. Perón y Eva Duarte a una fábrica de envases

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005616_000.jpg

17. Código: I02008341. Fiesta Nacional del Algodón, actos cena, con la presencia del Presidente Juan Perón y Eva Duarte, y otras autoridades.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005619_000.jpg

18. Código: I02008342. Fiesta Nacional del Algodón, actos cena, con la presencia del Presidente Juan Perón y Eva Duarte, y otras autoridades.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005620_000.jpg

19. Código: I02008343. Fiesta Nacional del Algodón, actos cena, con la presencia del Presidente Juan Perón y Eva Duarte, y otras autoridades.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005621_000.jpg

20. Código: I02008346. Fiesta Nacional del Algodón, actos cena, con la presencia del Presidente Juan Perón y Eva Duarte, y otras autoridades.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005622_000.jpg

21. Código: G02008320. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005635_000.jpg

22. Código: G02008321. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005636_000.jpg

23. Código: G02008322. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005637_000.jpg

24. Código: G02008323. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005638_000.jpg

25. Código: G02008324. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005639_000.jpg

26. Código: G02008325. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005640_000.jpg

27. Código: G02008326. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005641_000.jpg

28. Código: G02008327. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte.

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005642_000.jpg

30. Código: G02008315. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte y otras autoridades. Reinas

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005644_000.jpg

31. Código: G02008316. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte y otras autoridades. Reinas

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005645_000.jpg

32. Código: G02008317. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte y otras autoridades. Reinas

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005646_000.jpg

33. Código: G02008318. Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte y otras autoridades. Reinas

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005647_000.jpg

34. Código: G02008319. . Fiesta Nacional del Algodón, Presidente Perón y Eva Duarte y otras autoridades. Reinas

http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000018/00005648_000.jpg

ANEXO N° 3
- Autorización entrevista



Expte. No. 19383 0801 “Museo Eva Perón”. (Prov. del Chaco)

**AUTORIZACIÓN PARA USO DE MATERIAL DE AUDITIVO Y / O
FOTOGRAFICO**

Por medio del presente documento otorgo mi consentimiento para grabarme y/o fotografiarme, para usar el audio y/o fotografías, mi nombre e información sobre mi persona y memorias narradas, y para difundir el material que se produzca resultado de la entrevista.

Se me comunicó que la grabación y registro puede ser editada, y que la información registrada será procesada y resguardada en el marco del proyecto de investigación del **CFI Expte. No. 19383 0801 “Museo Eva Perón”** que tiene por objetivo *“Elaborar un informe histórico con diversos recursos (entrevistas, fotografías, detalles, anécdotas, etc.) que sea la base del desarrollo del guión museográfico y museológico del Museo Eva Federal a establecerse en la localidad de Puerto Eva Perón.”*

La presente es una autorización en la que cedo los derechos para reproducir, copiar, modificar, exhibir, distribuir, presentar, emitir, transmitir, y crear productos derivados de la grabación de la presente entrevista a los responsables del expediente mencionado con finalidad académica, cultural y educativa que permitirá poner en valor la misma

Atentamente,

Firma _____

Fecha _____

Nombre y Apellido _____

Dirección _____

E-mail _____

Teléfono _____

Experto: Prof. Eduardo Kasibrodiuk. **E-MAIL:** edukasibrodiuk@gmail.com

Colaboradores: Leticia Beatriz Codazzi y Hector Javier Lencinas

.....
* En el siguiente enlace se encuentra las autorizaciones escanadas en pdf y compiladas en una carpeta.

<https://drive.google.com/drive/folders/15kn1YMmJ7t1cjPiPfr7CEm8ZQnaz6jX4?usp=sharing>

ANEXO 4 -

Modelo de preguntas posibles para entrevista

Entrevista semi-estructuradas. (las preguntas, modo y orden de enunciarlas, pueden ser variados por el entrevistador, según su criterio y cómo se vaya desarrollando la entrevista)

Recomendaciones de Hammer y Wildabsky

- 1) Ordenar los temas a tratar de manera que estimulen mejor la memoria (Ej .: orden cronológico de los acontecimientos)
- 2) Preparar preguntas que se sabe de antemano puedan despertar el interés del entrevistado.
- 3) Llevar preparadas preguntas guía, que puedan servir para abordar un tema delicado o para introducir asuntos importantes en momentos de monotonía o silencio.
- 4) Elegir con cuidado al entrevistado con quien se comenzará la serie de entrevistas y el lugar más adecuado para llevarlas a cabo.
- 5) Los autores sugieren tomar nota de algunas palabras clave o frases interesantes, completando esos fragmentos después de una entrevista
- 6) Estar preparado para apreciar las cuestiones potencialmente tensas o delicadas, evitando el tema si éste no es fundamental para la investigación

1.- Inicio de la entrevista:

Saludo inicial, explicitación del objetivo de investigación, crear un cálido clima de confianza

2.- Cuestionario posible:

- 1- Hábleme de usted, nombre, año y lugar de nacimiento, alguna particularidad familiar que quiera compartir
- 2- ¿Cómo fue su niñez? ¿Puede comentar algo de su vida familiar?
- 3- ¿Conoció a Eva Duarte en su infancia? ¿En qué situación fue?
- 4- ¿Qué le dejó esa experiencia?
- 5- ¿Tiene fotografías o recuerdos de ese momento?
- 6- ¿Le contaron otras experiencias sobre alguno de los viajes de Eva al Chaco o alguna otra parte del país?
- 7- ¿Puede recordar si su madre y tías votaron por primera vez en 1951?
- 8- ¿Ellas militaban o estaban en alguna organización/asociación?
- 9- ¿Cuál cree Ud. que es el legado de Eva Duarte de Perón?
- 10-

3.- Fin de la entrevista:

Saludo final, agradecimiento por tiempo y disposición para responder preguntas y compartir experiencias y recuerdos

Solicitar firme autorización de entrevista – Explicar

ANEXO 5

Análisis síntesis de entrevistas realizadas

A continuación se presentan en forma de cuadro cada una de las entrevistas realizadas, siguiendo la numeración del cuadro N° 7, en donde se destacan expresiones e ideas claves de los entrevistados que pueden aportar para la construcción de un guión museológico.

Los archivos de audios de la entrevista completa están disponibles en los enlaces reseñados y pueden escucharse. Y también en la copia digital (CD) en una carpeta para su archivo y resguardo.

En la síntesis se destaca con celeste lo relacionado a la Historia del Territorio Nacional y su 1er provincia. Y con amarillo todo lo referido a Eva. Y con otro color la proscripción.

Aclaremos que las entrevistas N°3 y 8 fueron charlas informales y no se registraron audios ni transcripciones de las mismas. Y las entrevistas N° 5, 6, 7, 9 dan cuenta de la Historia de la localidad de Puerto Eva Perón. En tanto que la N° 1, 2,4, 10, 11, 12 y 13 testimonian sobre diferentes aspectos de Eva Duarte de Perón y su legado.

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 1

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MARCELO NIETO
Fecha y lugar de realización.	Miércoles 20 de octubre. En el marco de la semana de la Cultura Peronista. En la sede del Partido Justicialista. Resistencia.
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Escritor, periodista cultural y director del Museo Histórico Regional "Ichoalay" dependiente del Instituto de Cultura del Chaco.
Resumen de la misma.	Entrevista breve de 10 minutos. Comenta los tres viajes de EVA al territorio nacional de CHACO y el trabajo y compromiso puesto para que se convierta en provincia. En el audio se puede apreciar visiblemente su admiración por su rol femenino desafiante para la época, su poder de convocatoria, su destreza y habilidad para manejarse en todos los sectores sociales, políticos, nacionales e internacionales para lograr beneficios hacia la población más desfavorecida. Expone una EVA LIDER, DESAFIANTE Y REVOLUCIONARIA.

<p>Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 00.00 Tiene la presencia estelar de una EVA dirigente y activa, tiene un partido justicialista que se solidifica y viene a transformar la Argentina, tiene un sindicalismo consciente de su obra, de su momento, tiene un gobernador canillita, tiene una constitución revolucionaria.....que página gloriosa la provincialización del Chaco. ● 1,11 el Chaco se fue subdividiendo en territorios, gobernaciones, perdimos parte de ellas o ganaron otras naciones partes de ese chaco, como el chaco boreal. Llegamos a la mitad del siglo 20 hay un cambio sustancial para este riquísimo territorio, que tenía leyes muy laxas y por eso una industria podría acuñar moneda, tener dinero propio dentro de un estado nacional que ya tenía su propia moneda. ● 2.00 la población no tenía conciencia de la importancia de la provincialización pero también había otros, como Juan Ramón Lestani que escribía libros elogiando la provincialización. ● 3,07 rememora la importancia de las acciones de varios próceres – Ildefonso Pérez, Lynch Arribalzaga, Mac Lean, que vinieron e hicieron Chaco y rescata la importancia, de este último, que a lomo de mula ha trazado la ruta hasta santa cruz de la sierra, que los indios lo denominan el cacique blanco porque trabajo por ellos, dio su amor por ellos.....todos fueron tras la provincialización del chaco, fue una construcción colectiva...allí esta EVA. ● 3,29 Eva hace tres viajes a Chaco, primero en tren acompañando a su esposo en la campaña proselitista, y tienen la delicadeza de llegar hasta Barranqueras no le reeditúa votos venir acá porque éramos territorio. ● 4.14 En la segunda venida, ya como matrimonio presidencial , con una agenda muy cargada, con la coronación de la reina del algodón en el parque indígena, hoy dos de febrero con la inauguración del barrio obrero, piedra basal del seminario de la encarnación, la inauguración de un costurero.- ● 4.35 Hay un tercer viaje que viene EVA sola, viene a marcar la cancha, con un objetivo político y a poner en su lugar a los jugadores. ● 5.39 una mujer que crea la rama femenina del peronismo, y propone a la mujer pensar, y participar en política, porque esos costureros se enseñaban labores pero también se pensaba y se hacía una construcción de identidad y conciencia de clase. ● 6.20 tercer viaje, Eva fue la llave que abre la provincialización del chaco, la que tenía poder para hacerlo y lo logra naturalmente.... ● 7.10 EVA bendice al primer gobernador obrero y a una constitución obrera, era un deseo colectivo y una postergación, ya se tenía población suficiente para serlo, y jurídicamente estaba apta para serlo. ● 8,53 destaca el Preámbulo de la Constitución Provincial de la Provincia del Chaco.....ponía al trabajador en primer lugar antes que a la burguesía.....Eva recibe a unos representantes de Yugoslavia que la instruyen en el modelo de doble representación que existía en la Yugoslavia de tito. ● 10,06 EVA no solo es una mujer extraordinaria, avasallante, ejemplo a seguir, a sostener sino que es el ADA de la provincia del Chaco.
<p>OTROS</p>	<p>Eva Provincialización</p>
<p>Observaciones</p>	<p>El entrevistado relata de forma continua y fluida sus investigaciones y apreciaciones sobre Eva y sus viajes; donde transmite conocimientos, emoción, añoranza y ejemplo a seguir. Demostró conocimiento, pasión y un ensamble perfecto entre la dinámica intervención de EVA en el proceso de provincialización del Chaco, por lo que no interrumpimos su relato quedando muy satisfecho de su charla.</p>
<p>Enlace registro auditivo</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1_ebQpW2bISiDQdPwNsua9eeVxOry6AL-/view?usp=sharing</p>

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA Nº 2

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MARCOS ALTAMIRANO.
Fecha y lugar de realización.	17 de Septiembre. Domicilio particular, holl de entrada del departamento. Resistencia.
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	PROFESOR EN HISTORIA Y DOCTOR HONORIS CAUSA UNNE. Integrante de la Junta de Estudios Históricos del Chaco y de la Asociación Belgraniana del Chaco, posee numerosas publicaciones sobre la historia del Chaco y la región. (83 años) Nacido en Puerto Tirol en 1938.
Resumen de la misma.	A lo largo de la entrevista el profesor expone sus investigaciones y acompaña, el relato con libros y recortes periodísticos es valioso su testimonio por el doble carácter de historiador y protagonista de época al ser hijo de obrero taninero que cursó parte de sus estudios en la Ciudad Estudiantil de La Plata. Destacamos el recuerdo de su infancia cuando la vio a Evita en el Chaco
Frasas/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (1,30) Comenta que en fotocopias, ofreció estas revistas de la fundación y de la Ciudad Estudiantil para muestras u otros fines. ● (2,47) Nacido en Puerto Tirol, yo no sabía lo que era una pileta, solo conocía la laguna y cuando llegamos a Ciudad Evita, he visto las piletas grandes y ahí me preguntaron a mi cuantas piletas hacía, yo les dije... hago una laguna. ● (5.01) Chaco del Territorio: cuando yo estaba en la escuela primaria, donde los gobernadores eran designados por el presidente nacional. No elegíamos a nuestros representantes, no había participación política. En 1951 se autoriza la votación de los ciudadanos de territorios nacionales, y también votan por primera vez las mujeres. Hasta ese año no había participación femenina ni en los partidos políticos ni en el congreso. ● (8.00) el clima de lo que recuerdo, en Puerto Tirol, era la movilización general que hubo entre las mujeres y las familias en general, no sólo votando sino también como autoridades de mesa. Fue tanta la consigna de la votación que mujeres postradas, las hijas las levantaban y las llevaban a votar aun enfermeras. ● (9.05) mi madre...(dificultad en el sonido)...fue dirigente de la rama femenina del partido peronista del 57 en adelante, en la época del peronismo prohibido se llama resistencia peronista. Mi padre había sido dirigente sindical en el sindicato taninero durante muchos años, había participado de la fundación del partido laborista en el 45, y cuando aparece Perón los reúne y ellos deciden sumarse al partido peronista, y todas las familias se reunían en la unidad básica. ● (12.41) Cuando mi papa se jubila, nos trasladamos a vivir a Resistencia, y aquí mi madre se rodea de muchas militantes, así conoce a Dora Paleani, que eran un grupo grande de mujeres militantes. ● (12.23) la conducción estaba en estrecha relación con Eva y su Fundación, se crea para darle manos libres a sus tareas de asistencia social y conducción de la militancia, los hogares de ancianos, hogares de niños. ● (13.40) A los 9 años, conocí a Evita, llegó en el tren presidencial a Resistencia, partieron de Yacuiba y recorrieron todo el norte, durante la campaña. Paraban en todos los pueblos, aminoraba la marcha e iban entregando regalos y ella iba en la parte de atrás, se paraba cerca de los escalones de bajada y saludaba. Un grupo de pobladores y ella iba repartiendo juguetes para los chicos. Había de todos tipos de juguetes, pelotas y camioncitos, a mí no me interesaban, yo solo quería verla a ella. ..."Era fascinante verla de cerca, y tenerla ahí, era..."

- (17.43) Yo luego pude volver a ver a EVA, también, en la inauguración del "Parque J D Perón", y cuando cayó Perón le cambiaron el nombre por el de hoy "2 de febrero", se inauguraron con gran festejo. Ahí no la vi muy bien, también se hizo la fiesta nacional del algodón. Llegamos en un camión abierto, varias familias obreras.- en este acto habló el gobernador de territorio Sr FARIAS Y EL PRESIDENTE PERÓN también dijo unas palabras. EVA no hablo.
- 21.51) Tercer Viaje de EVA fue en el 49, viene sola y ahí se inauguró la planta de Fandex.-
- 21,47) Su experiencia en la Ciudad Estudiantil, fines año 53, yo tenía 15 o 16 años, me llamaron de la escuela comercio, su director Roberto Muller y me notifica que fui seleccionado por la dirección para ir becado a Buenos Aires a la ciudad estudiantil, y yo no entendía muy bien. Lo curioso es que en Puerto Tirol no había teléfono entonces me citaron por la comisaría policial. Los requisitos que le dieron a los directores de escuela eran que debía ser un representante varón, buena conducta y buenas notas y buen estado físico, preferentemente de un hogar obrero. Viajamos solos en tren, y nos esperaban en RETIRO Buenos Aires, me encuentro con otros dos, uno de la escuela nacional y otro de la escuela normal, los tres en las mismas condiciones y nos conocimos allí, cuando llegamos a retiro, pensamos que nos estarían esperando....como nosotros no habíamos avisado no nos esperaron. Vemos en un tablero, estación ciudad Evita, caminamos como un kilómetro hasta la ciudad estudiantil y llegamos.
- (25.33) al ingresar pasábamos un examen de aptitud física.- La rutina a la mañana íbamos en colectivo que nos venía a buscar a la escuela de comercio en villa devoto, nos uniformamos con traje diario y teníamos un traje de gala, al medio día volvíamos al almuerzo, 4 pabellones éramos 300 alumnos, terminamos de comer un lapso de descanso, y había días con actividades académicas, materias propias de la ciudad estudiantil, historia matemática castellano y geografía, y otros días, educación física: gimnasia y deportes en grupos, pasábamos por todos los deportes, había natación también. El fin de semana, sábado, materias optativas, físico- química, biología, arte. Una materia obligatoria era doctrina peronista fundamentos filosóficos, además de instrucción cívica. Yo elegí arte aplicado, ahí comencé más sistemática practicar pintura y aún sigo haciéndolo, además en arte había teatro.
- (33.14) Perón iba con bastante frecuencia a la ciudad estudiantil, en reuniones formales y en las inauguraciones de las agendas deportivas. Los sábados venía informalmente, para hablar con los chicos, y en esas ocasiones podíamos hablar con él, preguntarle cosas. Nos hablaba de sus viajes a Europa, de cómo era la juventud en Europa pero nunca nos hablaba de política.
- 35,16) Regresamos a nuestras casas, en julio y diciembre, íbamos en avión y ahí conocí el avión de 17 pasajeros, y al regreso nos mandaban en barco y era un viaje de 3 días, precioso ese viaje. El barco tenía camarotes, salón de reuniones, pianos, y nosotros accedíamos a todo eso. El 24 de diciembre celebramos nochebuena en el barco (vinian con pasaje de primera)
- 39.12) el 16 junio 1955 vimos los aviones y bombardeos, nos buscaron de los colegios y cuando llegamos nos avisan lo que paso, cada uno debíamos estar en nuestros pabellones, yo me subí a la terraza y veíamos los aviones con gran susto por todo lo que significaba. 16 de septiembre fue tenso, no sufrimos ataques pero hubo intentos, hubo comandos civiles que atacaron la ciudad, eso nos enteramos después. Gendarmería tomó las instalaciones y nos trasladaron a todos a ciudad infantil.-
- (40.55) fue un antes y un después en mi vida, en la Ciudad Estudiantil Evita, eso nos pasó a todos los compañeros que nos juntamos después, esa formación nos marcó para siempre y para nuestra vida profesional, esa era la finalidad.....la formación de dirigentes en todos los campos, en la educación, cultura, ciencia. La prueba que se cumplió son estas fotos.....todo el grupo de egresados nos mantuvimos unidos a pesar del paso del tiempo, hay profesionales destacadísimos que han recibido esa formación.
- (44.03) en este caso la historia no se puede comparar a la vida de una persona, la historia tiene muchas etapas, la del peronismo fue una etapa, así como con el Yrigoyenismo con la Ley Sáenz Peña fue la irrupción de la clase media, anteriormente eran gobiernos de élite, y Sáenz peña percibió esa situación, por eso permite el acceso de la clase media a los gobiernos. Los hijos de inmigrantes logran acceder a títulos universitarios.

	<ul style="list-style-type: none"> ● (46.15) así mismo, con el peronismo, irrumpe la clase obrera, como movimiento sindicales sin también tener acceso a la educación y a profesionalización de los hijos de obreros, yo no hubiera tenido la oportunidad de ser el ascenso social se dio a través de la educación, eso es una etapa fundamental en la vida del obrero. ● (47.12) Cuando fallece EVITA, yo no estaba en Puerto Tirol, vivía en Resistencia, en el año 52 estudiando, hubo feriado en la ciudad y una tristeza infinita, las iglesias tocaban las campanas y yo también sentía esa tristeza. ● Tengo la foto de todos los estudiantes de ciudad evita, visitamos el mausoleo de Eva y de Perón, en el cementerio de la recoleta era una misión a cumplir, es un homenaje en octubre 1994. También fuimos a visitar la ciudad de los niños, que fue nuestro hogar, esto es la demostración que la ciudad evita nos amalgamo porque los lazos de camaradería se continúan todos los años nos reunimos ahí, exceptuando en la pandemia. ● (51.07) En Ciudad Evita, la disciplina era exigente pero no era penosa, pisos lustrados, placares perfectamente ordenados, había sanciones y amonestaciones pero estábamos todos a gusto. ● (52.42) toda la información pasaba por radio, pocos diarios, se podía aprender inglés por radio, te mandaban un cuadernillo y escuchabas las clases por radio a batería o por electricidad.
	<p>Peronismo del 46 al 55 Eva Proscripción</p>
Observaciones	<p>Nos recibe en el Hall de entrada de su departamento, en la tarde. Había mucha circulación de gente en ese espacio. Por ello el audio presenta algunas dificultades para apreciar la conversación.</p> <p>Destacamos que el entrevistado nos muestra una serie de revistas con fotografías de Ciudad Estudiantil Evita, donde estuvo como internado en calidad de alumno, desde el 53 al 55. Comenta que este espacio era muy bonito, lujoso creado por la Fundación Evita, y pensado para que los hijos de los obreros del interior del país, puedan ir a estudiar. Era un gran predio con barracas lujosas, donde dormían los estudiantes, espacios para estudiar, biblioteca, comedor, mucho lugar al aire libre para actividades físicas, y orientaciones artísticas que se volcaban hacia la pintura, la música, el teatro. En este espacio también se los formaba políticamente. A partir de ese lugar, debían asistir a cursar la escolaridad formal – primaria o secundaria- en las escuelas de los alrededores de la Ciudad Estudiantil. Poseían un sistema de tutelaje de alumnos mayores hacia los menores. Volvían dos veces al año, volvían a sus pueblos a ver sus familiares, y viajaban en primera clase en avión o barco</p>
Enlace registro auditivo	<p>https://drive.google.com/file/d/1ZshgttrAgIVuH4ajNjRdYwXNtDtLA6ul/view?usp=sharing</p>

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA Nº 4

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	Dionisia E Romero.
Fecha y lugar de realización.	Domicilio particular de la entrevistada en la ciudad de Barranqueras, el 22 de septiembre.
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Ex Directora del Museo del Hombre Chaqueño, Personal jubilado de Cultura de la Provincia del Chaco y cantante. 82 años, nacida en Gancedo, suroeste de la provincia del Chaco. Militante Justicialista
Resumen de la misma.	Encuentro de 1 hora, donde la entrevistada relata sobre su niñez, el recuerdo del encuentro con Eva en la visita de 1947 a la ciudad de Resistencia. Comparte algunas apreciaciones sobre el peronismo y su legado; exalta la figura de Eva y relata su experiencia como militante al regreso de la democracia en 1983.
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● A los 5 años, asistió al evento en la Plaza central y fue a ver al Pte. Perón y a su esposa Eva. ...la pudo ver dado que su hermano la alzó en los hombros para que pudiera verla ...y apreciar su belleza, impactante. ● Ya adultos, sus hermanos y hermanas fueron a trabajar a Buenos Aires y disfrutar de los beneficios sociales de las leyes de Perón... ● De todos sus hermanos ella fue la única que accedió a los estudios secundarios gratuitos. ● La madre y hermanas votaron en el 51, y tenía DNI. Para ellos era todo un acontecimiento, fuera de lo común, las propuestas de Perón y Eva les despertaron. No te olvides que Eva votó en la cama, enferma. Mi madre y hermana no militaban políticamente pero participaban de actividades sociales en organizaciones sociales. Solo el hombre militaba políticamente pero ellas acompañaban. ● 8.00 Comenta su experiencia de militancia peronista. ● 9,48 Su recuerdo de EVA era una revolución porque venían de vivir tantos años de vivir las diferencias sociales de clases, entre la pobreza sin derechos y la riqueza con derechos. ● 11,30 comenta su historia de vida familiar personal en el campo y la rutina laboral y el trabajo en la tierra. ● 17.09 La ve a EVITA en la fiesta nacional del algodón, Resistencia era una ciudad pequeña .. ● 17.56 comenta que su madre y hermanas consiguieron trabajo en la casa del Sr. Quijano quien luego fue el vicepresidente de la nación. ● 22.28 EVITA era quien le daba las ideas a Perón, ella era su otra mitad. Ella hizo la fundación y quiso poner a su madre al mando, pero la gente no quiso. Mi sobrino de 8 años, salió de vacaciones a Chapadmalal . ● 24,48 Ella pudo haber tenido fallas como todos, pero siempre estuvo apoyando y protegiendo a la gente más necesitada, ahí el obrero tuvo..... ● 24.22 La significación de EVA fue importante en el mundo laboral, en el mundo de la niñez, y en el mundo de la mujer.... ● 24.25 Dioni Nació en 1939.....tenía 16 años al Golpe de Estado, 12 años con la muerte de Evita, todos íbamos a la escuela con el brazalete negro, estábamos de luto, porque la que movilizaba todo, la que siempre miraba como favorecer a la parte obrera, a los más humildes era ella, porque ella también vino de una familia pobre, tuvo la suerte de poder estudiar, todo bueno pero.....

	<ul style="list-style-type: none"> ● 27.08 En las unidades básicas, se hacía el velorio de Eva y todas las mujeres lloraban. ● 27.10 Yo la escuché en la radio, tenía una voz cantarina, tenía una voz agradable, y tenía un fervor cuando hablaba que era increíble, se lucía porque había estudiado arte escénico y tenía otra preparación pero lo que ella prioriza a favorecer a quienes más necesitaban. ● 28.07 El peronismo fue fundamental en la historia argentina porque los servicios sociales no existían, vos trabajabas y recibías tu platita y chau.....no había ningún.....tipo de médicos, aguinaldo, vacaciones, ni escuela para nosotros. En Las Breñas se hicieron 2 escuela primarias grandes en épocas ya de provincia Pte. Perón. ● 29.01yo era muy chiquita cuando vino EVA, pero para mi familia fue muy importante porque le cambió la vida radicalmente.. ● 29.34 Me acuerdo que cuando vino EVA una vez, la gente estaba al costado de la vía del tren y le tiraban flores y ella sacaba los brazos y saludaba. ● 29.34 el primer juguete fabricado que yo tuve lo mando EVITA, mi mama me hacia las muñecas de trapo....ellos traían en el tren que salía para navidad, mandaba pan dulce y sidra, y vos ibas y te daban eso y las muñecas y otros juguetes. ● 30,47 estaba todo muy controlado por los milicos, y luego se fueron armando las unidades básicas, primero se reunían en casas así nomas.... ● 31.51 nos dieron permiso para poder militar...y ahí yo milité pero yo ya era una mujer grande.
Otros	Sombreado amarillo.....refiere a Eva
Observaciones	<p>Se observa a la entrevistada muy emocionada y reviviendo cada instante, con el sentimiento fresco de aquellos momentos y la identificación con Eva aún vigente. Hay una idealización de la figura protectora, una verdadera figura maternal. Destacamos que nos ha esperado con ansias, y preparado un espacio especial para compartir una tarde de Té, con un trasfondo de naturaleza y el canto de los pájaros. Nos presentó todos sus libros de Eva y Perón, y nos ofreció prestarnos gratamente. Al final del encuentro agradeció la presencia.</p>
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1PR0n6iG32-40TL2xAz5iCcyndR71ZnEM/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA Nº 5

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MARIO ALBERTO OLMEDO “BETO”
Fecha y lugar de realización.	Lunes 20 de septiembre. Localidad de Puerto Eva Perón. Al aire libre, predio del camping municipal a orillas del Río Bermejo.
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Referente de Cultura del Municipio de Puerto Eva Perón. Vecino nacido y criado en la localidad de Puerto Eva Perón.
Resumen de la misma.	Brinda una detallada síntesis histórica de la Localidad de Puerto Eva Perón
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● 00.00 Comenta que el pueblo se llama Puerto Vélaz en honor a un estanciero que vivía en la zona, primer poblador 1955 en adelante, actividad económica arrocera y ganadería y algo de algodón. ● 02,10 Están a la vera del Río Bermejo, quien es muy caudaloso y suele llevarse los árboles en sus crecidas. Cruce por barcas, balsas, y barquito a vapor hasta 1964...(interrumpe audición por viento) ● 3.38 Primeros pobladores son la familia Mansillas, Hidalgo, Sosa, Escobar, Acosta, Benítez.- ● 4.32 En la estancia Velas, 1985 la escuela primaria cambia de directora, 1 Centro de salud, 1991 se logra institucionalizar como municipio, porque antes dependíamos de la localidad de Puerto Bermejo. A través de la directora Escuela Primaria, Marta Amarilla, gestiona el cambio de identidad del pueblo. ● (6,10) Mis padres me cuentan que eran muy humildes, no iban a la escuela y tampoco nunca tuvieron juguetes, hasta que un año, para el día del niño, vino un camión grande de desarrollo social lleno de juguetes de madera y ese día tuvo su primer juguete. Y también traían cocinas y máquinas de coser para entregar a las mujeres del paraje rural donde Vivían ellos. Estas situaciones marcaron mucho a la gente, y cuando la docente Amarilla propuso el cambio, a través de una comisión vecinal, gestionaron una escuela, y después gestionaron el CAPS en el 89 y así fue consultada a la comisión y demás vecinos el cambio de nombre por lo que significó Eva para todos ellos.- ● (8.30). EL 25 Octubre del año 1991 se inaugura el municipio y un plan habitacional de 12 viviendas y la estatua de Eva, más ripio. ● 88.57) Para el aniversario de la muerte de Eva, 7 de mayo y 26 julio se realizan diferentes actos conmemorativos y eventos varios. ● (8.57) Para nosotros es muy importante contar con un museo y/o espacio cultural, eso se está gestionando con el área de turismo municipal y el intendente Aldo Lavía que nos ayude al desarrollo turístico. Hemos hecho una pequeña investigación y somos la primer localidad con el nombre de Evita, hay hospitales, escuelas, etc. pero ningún pueblo más con ese nombre. ● (10.50).....”Estés donde estés parado ideológicamente, Eva ha pasado todas las barreras. “ ● (10,51 al 13 06 audición con descarga.....) donde relata todos los periodos de gobierno y quienes fueron los delegados municipales y los intendentes hasta la fecha octubre 2021, el Sr. Diego Lavía.-

	<ul style="list-style-type: none"> • 14.08 hay Registro Civil, Juzgado de Paz, Comisaría, y a nivel educativo inicial, primaria y secundaria y la idea es tener nivel terciario. • Comentan que están organizando una muestra fotográfica con imágenes que rescataron con la colaboración del Inst. cultura del Chaco, están en proceso de elaboración de banners, etc.
Otros	Información relevante para reconstruir la historia de la Localidad de Puerto Eva Perón
Observaciones	Audio con viento, ya que se logra sobre la costa del Rio Bermejo, en el camping municipal, dificultoso audición, amén de ello ha brindado una importante información respecto de cómo, desde el área de turismo municipal y también por decisión y acompañamiento del intendente se hallan en el proceso de reconstrucción de la historia del pueblo, planificando en base al desarrollo turístico municipal.
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1U5m3-YFEC9kZzHShw5n9aSsCCe0duFoS/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA Nº 6

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	CARMEN SOSA , acompaña su hermano LUIS SOSA .
Fecha y lugar de realización.	Lunes 20 de septiembre. Localidad de Puerto Eva Perón. Domicilio Particular
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	CARMEN SOSA (71 años), acompaña su hermano LUIS SOSA . Vecinos del lugar relacionados con el origen de Puerto Vélaz.
Resumen de la misma.	Carmen, nos relata que llegó al “paraje Puerto Velaz” cuando tenía 18 años, es oriunda de la provincia de Corrientes. Vino con sus padres a trabajar en las arroceras. Su labor municipal nos vincula a los orígenes de Puerto Eva Perón y los primeros pobladores.
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (00.50). No me gustó el lugar cuando llegué, era toda arrocera, después se fue poblando. En el 69 había muy poquita gente viviendo acá, las arroceras dieron muy buen resultado. De Corrientes cruzamos en balsa y vinimos por caminos de tierra luego, esto todavía se llamaba Puerto Velaz. ● (5.34) No había servicios públicos básicos, usaban agua del río y la decantaban en tambores. ● (7,30) antes estaba Marta Amarilla, ella no invitó a nadie, ella sola eligió el nombre. ● (8.3) no la conocimos a Eva, solo de comentarios buenos. ● (11.01) Ella trabajó en la municipalidad durante 23 años y de un día para otro, la Sra. Marta Amarilla la despidió del municipio y ahora me jubile con una pensión nacional. Yo era cocinera del comedor de los chicos de la escuela. ● (12,51) Marta Amarilla, Cuki Lavia, Rosario Avalos, Diego Lavia, El Hijo De Cuki Lavia y ya está en segunda gestión. Ahora veo mucho empuje con esto que está haciendo pavimento,... y está más lindo que Mansilla.- ● (15.58) el puente se inauguró en 1962, en la gobernación del Dr. Duka. ● (16.31) Puerto Eva Perón está muy relacionado con el río.... ● (18,21) Trabajó en la arrocera era muy sacrificado, yo era maquinista, habla el hermano Luis, y explica cómo se trabaja en esa actividad productiva. Se siembra en septiembre y se cosecha según de qué ciclo sea, hay ciclo largo y ciclo corto. Además se siembra hortalizas sorgo, en otros campos. ● (21.28) nunca hubo conflictos laborales con la arrocera. ● (24.12) se inauguró el municipio y las 12 viviendas y el busto de Eva.
Otros	23.00 Interviene una tercera persona (Mario Alberto Olmedo) que ofrece a los investigadores fotografías y demás documentación interesante para este trabajo.
Observaciones	La importancia de esta información radica en la historia de la localidad, y en su historia personal. No aplica a los objetivos vinculados a los viajes de Eva por el nordeste Argentino.

Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1AJEQ1OQTNf6wv3Yd_7I2JQKWoiMQven8/view?usp=s_haring
--------------------------	---

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 7

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MARTA AMARILLA de Rodríguez
Fecha y lugar de realización.	Lunes 20 de septiembre. Localidad de Puerto Eva Perón. Domicilio particular
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Docente jubilada, 25 años como directora de la Escuela Primaria N° 512. Ex concejal de la localidad de Puerto Bermejo. Informante clave sobre la historia del pueblo de Puerto Eva Perón y primera Intendente (Unas de las pocas intendentes en la década de los 90 en el Chaco)
Resumen de la misma.	Describe, en 15,30 de grabación, su labor como docente en la Escuela Primaria N° 512. El trabajo gestionado y realizado para la instalación de los primeros servicios a la comunidad y luego la municipalización de la localidad de PUERTO EVA PERÓN.
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (1,45) Esto era un sueño, en el año 1983 llegó a esta zona, la escuela estaba ubicada en estancia velaz. Comenzando el periodo constitucional me designan directora, llegue y tuve una decepción porque aquí no había nada. Inició solo con 8 alumnos, al año siguiente me propongo aumentar la matrícula de la escuela, pero el encargado de la estancia me informa que la vendieron, por lo tanto todas las empleadas cesarán sus actividades y la escuela quedará desierta. Planteo esta situación al supervisor y me propone que pida el traslado de la escuela a...y comenta las múltiples dificultades que tuvo a nivel institucional, su histórica militancia peronista, plantea esta demanda al diputado Fernández de la UCR, la escucha y le asegura el traslado de la escuela. ● (9,29). Comenta cómo gestiono ante los dueños de la estancia un espacio para la escuela, le prestaron un galpón con una letrina en buen estado y le gusto. Traslado todo el mobiliario de la escuela: 1 escritorio, 1 armario, 10 mesas y 10 sillas y así inició. ● (12,45) hs comenta cómo soñaba con un pueblo nuevo, y entonces dibujaba,... Desde una iglesia evangélica de Gral. Vedia le conseguían en donación útiles escolares para sus alumnos. ● (14.39) comenta como se acerca gente de vialidad provincial a evaluar los faltantes, en síntesis necesitaba TODO: Infraestructura y servicios públicos básicos. A través de las gestiones con Toto Torresagasti consiguió un convenio con Formosa para que le provean energía eléctrica. ● (18,10) este pueblo tendía a desaparecer, porque los empleados de las arroceras eran de Puerto Bermejo y la gente joven se iba a vivir a Mansilla (localidad lindante en prov. De Formosa) porque allí tenían mejores posibilidades laborales y habitacionales. Para ese momento ya tenía 30 alumnos en su escuela. ● (19.07)... le construyeron la escuela y una casa para el docente, para ella. La vivienda fue construida sin baño y sin instalación eléctrica, todos en el pueblo tenían energía eléctrica y ella no tenía pero el padrino de la escuela, el encargado de vialidad provincial, le hizo la instalación eléctrica para su casa. Así y todo yo seguía soñando con el pueblo....

	<ul style="list-style-type: none"> ● Para armar un puesto sanitario, conforme una comisión de vecinos y ellos organizaban eventos y recaudaban fondos, y ella continuaba pidiendo a todas las autoridades. A través de donaciones consiguió ladrillos, puertas, etc ...y así se fue construyendo el puesto sanitario con dos espacios tipo consultorio, más sala de enfermería y sala de espera. En ese momento, a través del sr de vialidad, llegamos al gobernador Baroni, en la inauguración me sientan al lado de él, conversando, el Dr. Baroni me pregunta qué proyectos tengo, que estaba necesitando y ahí... le dije un pueblo y que se llame EVA PERÓN, y al gobernador le gustó la idea y el nombre...entonces yo le presenté la carpeta con toda la diagramación territorial que me ayudó a hacer un amigo geólogo y un agrimensor...Para cuando yo fue electa intendente presente todo eso en el IPDUV, y a partir de allí es todo lo que se construye en el pueblo, el intendente de ahora...sigue la planificación aprobada que yo presente. ● 1991 Baroni terminaría su mandato, 1990 yo me enfermo con un diagnóstico prácticamente irreversible, me voy a Buenos Aires, estoy 4 meses internada allá, y pensé acá termina mi carrera. A fin de año vuelvo al Chaco, me reintegro a mi cargo docente y me llega un radiograma que me tenía que presentar en la gobernación. Voy....y quien me recibe?...Coki Capitanich que era secretario privado del gobernador en ese momento...era febrero 1991, veo una maqueta en la oficina del gobernador...pregunto que es esta maquetaEse va a ser su pueblo, va a ser Puerto Eva Perón y me emocione mucho al verlo. ● Va a tener escuela, agua potable y va a SER municipio, y ahí me largué a llorar... ● Comenta que muchos inconvenientes, trabas ha tenido por su condición de ser mujer y tener este sueño y esta capacidad de gestión, refiere que sus mismos compañeros de trabajo le decían que era una loquita con lo que pensaba, porque nunca se haría un pueblo allí.- ● En menos de un año, construyeron todo y lo inauguran el 25 octubre 1991, y lo hace el gobernador Baroni. ● Respecto a EVA, comenta que su padre le hablaba de Eva, y ella tenía un juguetito que me decía me lo mandó Eva. ● Yo leí "La razón de mi vida", esas cacatúas de barrio norte, esas señoras eran de la sociedad de beneficencia, porque ella era artista, yo tengo muchos amigos desaparecidos por ser militantes, una vez vino un falcón azul a buscarme y yo me salvé porque era maestra. ● Yo pensé en ponerle ese nombre al pueblo porque ella fue una mujer muy importante, y como no se le va a reconocer su labor, además yo sueño que será una ciudad y será una ciudad muy importante. ● Yo admiro de Eva su capacidad de gestionar y de ejecutar, si a mí en siglo XX me costó como le habrá costado a ella. ● Yo fui la primera intendenta mujer en la provincia del Chaco, y tuve la primera reunión con el presidente Menem. Tuve la bendición de tener buenos compañeros y compañeras, que me empujaban y ayudaban. ● Cuando se crea el municipio, el gobernador me Designa como delegada organizadora ad honorem, del municipio puerto Eva Perón decreto n 1529/1991- ● Este pueblo es chiquito pero tiene cloacas.
Otros	Informante clave sobre la historia del pueblo
Observaciones	Una charla muy amena, donde la entrevistada se siente reconocida en su trayectoria personal, profesional y en su labor política y en la trascendencia lograda, teniendo como guía o modelo la vida de EVA. La satisfacción de los logros obtenidos, la fuerte presencia contenedora de su esposo que le daba fuerzas para derribar barreras de género.
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1QTbcYfjkmDd4ytjlsN_osocU6aq4hQA/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 9

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MÁXIMA GIL. “Doña Camba”.
Fecha y lugar de realización.	Lunes 20 de septiembre. Localidad de Puerto Eva Perón. Domicilio particular
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Máxima es vecina y unas de las primeras pobladoras (73 años)
Resumen de la misma.	En un audio de 15,30 comenta su historia personal y religiosa; su participación en la construcción de la identidad de la localidad de Puerto Eva Perón.
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (00.29) comenta que dos de sus hijos fueron convocados para el servicio militar (justo en la época de la guerra de Malvinas) y luego a uno de ellos le dieron la baja... ● ...me dieron un techito y ahí yo surgí, ahí llevamos la virgen, ahí hacíamos la misa, ahí se bautizaba a los chicos, en mi casa porque ...no había capilla, ni municipalidad, dependíamos de Mansilla y el puente ya estaba. ● Esto era una colonia, cerca de “cancha carrera” y el lugar se conocía como Puerto Vélaz. ● A Mí me gustó la idea cuando le cambiaron el nombre al pueblo porque Eva fue una mujer muy valiosa, porque ella apoyaba mucho a las mujeres y por eso la queríamos. Yo he votado por ella (cuando se buscaba nombre al paraje), porque ella era muy valiente. ● Cuando me casé trabajaba en una textil, mis (5) hijos mande a la escuela, uno está en la jurisdicción de Formosa, y los otros están acá. Ella inició las novenas de la Virgen de las Mercedes. ● Cuando yo nací gobernaba Perón, pero nunca charlamos con mi mama de política, mis padres son paraguayos, ellos pasaron cuando tenían 40 años y ellos eran radicales en la argentina, y todos mis hermanos somos siete, todos nacimos en argentina. ● Lo veo especial a Puerto Eva Perón, nos vamos para arriba nosotros ... , paseos que están construyendo, el río, el camping... ● (10.32) El monumento de Eva no recuerda cuando la pusieron... ● (13.07) En el año 89, se firma un convenio con la prov. de Formosa que nos pasaba la energía eléctrica. Luego cuando se tuvo municipio se logró la conexión de agua potable, solo con canillas públicas. Caso contrario usaban el agua del río, y se decantaba la arena con un preparado de La Flor del Aire, que eso machacado permite que se decante el arena y después se cambia de recipiente y se llevaba a la casa y se usaba para tomar.- ● (14.10) En la pandemia me aplasto, porque siempre los domingos comemos asado y no había. Nos juntamos todos mis hijos... ● Manifiesta temor al hisopado, para irse a Mansilla, Formosa a comparar las cosas que necesita. Manifiesta que en Octubre levantan todo, y habrá circulación libre. ● INTERVIENE OTRA PERSONA (Mario Alberto Olmedo) QUE DICE: “... La estancia de Ángel Velaz era toda esta zona, el fallece en 1955 y como no tenía herederos y esa estancia quedó sin dueño, por ley quedó como tierra fiscal.

Otros	Informante clave sobre la historia del pueblo y los primeros pobladores
Observaciones	EL AUDIO NO SE ESCUCHA DESDE EL INICIO HASTA EL MINUTO 10.15. Mucho ruido descarga en el audio.
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1T4NUNVgE2d3U8SK7CPYS6DsFqu3FaLR6/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA Nº 10

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	MARIA CATALINA ROMERO de GODOY “NEGRITA”
Fecha y lugar de realización.	Viernes 25 de septiembre. Sede del Museo Histórico y Político del Peronismo Chaqueño. Partido Justicialista en Resistencia. Chaco
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Maestra Nivel Primario y Profesora en Ciencias de la Educación, jubilada. Actualmente es la directora del Museo Histórico y Político del Peronismo Chaqueño, “Historia de un sentimiento”; y de la Biblioteca “Letras de un sentimiento”
Resumen de la misma.	La entrevista se realiza en el Museo, comenta sobre el Peronismo provincial, los viajes de EVA al territorio Nacional del Chaco, la provincialización, la constitución provincial de 1951 y el primer gobernador peronista (1953 -55)
Frases/ideas fuentes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (12.34) Se refiere a la CARTA DE EVA A LA CÁMARA DE DIPUTADOS la cual es el germen de la provincialización del Chaco. ● (12.53) Primera Constitución Provincial que fue silenciada y no la pudimos aprender y disfrutar. ● (14.14) muestra la Línea histórica de los gobernadores peronistas, que tiene en el museo. . ● (16.00) Chaco gualamba, criollo y aborigen como dice Carancho Ramírez un hombre analfabeto y pobreza que detalla en sus poemas “Los Hombres de los dedos sabios” ● (18.10) Muestra una foto panorámica EVITA en el Diario El Colono, donde se le entrega el documento que permite pedir la provincialización de Chaco.- ● (19,45) Comenta que siente admiración por Eva, esperanza de que se puede llegar...Eva y el voto femenino es todo un logro después de tantos años de domesticación”....EVA comprometida, responsable y enseñó a las mujeres a defenderse. ● (22.33) comenta que en su adultez, siendo docente vivió el Golpe de Estado en épocas en épocas de facultad, cuando cursaba Ccias de la Educ., y ahí abandonó el cursado por temor, durante 5 años desaparece de la facultad, luego regresa y se recibe, entre tanto ella trabajaba en el Ministerio de la Producción, y ahí solicita el pase al Ministerio de la Educación, en este nuevo espacio descubre la función de la política en la educación. ● (27.07) Leyendo “La Razón de mi vida” vivencia a este libro como su musa inspiradora, que guía el resto de su vida personal, profesional y política. ● (28.55) El Rol de la Mujer y de la CGT con los obreros. ● (29,00) Los viajes de Evita los muestra en un panel y va comentando que cada viaje tuvo su historia, su presencia ...la recuerda cuando vino a la Fiesta del Algodón, para coronar a la Reina del algodón, la Srita. Dufek que falleció en el 2018.- ● (30,33) En otro viaje, Evita viene con la comitiva de campaña, recorrieron el país en tren, ella acompañaba a Perón y resalta el coraje de Evita para ir en una “comitiva masculina” . Ella es la protagonista, porque se reunía con las mujeres, separada de los hombres y en ese contexto surgen las demandas de las mujeres por hacer cosas y solicitan las máquinas de coser y los costureros que fueron un regalo del cielo y lo transformaron en la profesión y sustento familiar. ● (35.45) En 1947 viene sola como Primera Dama y Pta. De la Fundación y Partido Femenino, con todos los que se reúne tiene un trato de igual a igual. Resalta la entrega de juguetes para los niños y el testimonio de una mujer que cuenta haberle

	<p>escrito una carta, y que fue respondida con lo concreto, es decir enviaba lo demandado. Por ej. Al Director de la Escuela N 71, "Colonia Uriburu" le envió donaciones de ropas, útiles escolares para entregar a sus alumnos, y además le adjunto las planillas para rendición y la modalidad de entrega de los productos y presentación de la rendición.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (45.06) Comenta que el Primer Gobernador de la Provincia del Chaco, fue el primer gobernador, proveniente del sector obrero, tenía voto doble y ganó las elecciones por el 96% de los votos. En su Lista de diputados nacionales y provinciales, tenía mujeres incorporadas, ellas fueron: Elvira Dolores del Rio, Ema Gloria Schiafino, María Chaqueres, Esparta María Parpineli, María Rosa Yanes, Yolanda Wilma Calvo y María Ester Sosa. • (49.38) LA PROSCRIPCIÓN, cuando cae el gobierno de Gallardo, época de persecución política donde se borra todo, todos los documentos que tengan la palabra Pte. Perón se ha borrado y quemado, se quemaron los boletines oficiales y toda otra documentación, en la casa misma del partido justicialista en la esquina de Mitre y Rivadavia.- • (53.25) "...También recuerda que el Busto de Bronce de Evita, fueron arrancados de su lugar....los tiraban al suelo, los enganchaban en los autos y los arrastraban por la ciudad.....a Eva la veían con odio, era una enemiga y no una adversaria política." Esa escultura la tiraron en el rio Negro, se la rescató, se la restauró y aquí está..... • (54.40) Testimonio rescatado..."En casa de mi papá teníamos escondido el busto y documentación, libros de Eva y de Perón".... • (55.32)..." La obra de Eva se trató de quemar, de destruir y de desarmar e incinerar para siempre, la obra de Eva que ella dejó se grabó en el alma de la gente, fue hacedora de cosas y transmisora de sentimientos, de una forma de vida, va a perdurar para siempre... • (58,56) muestra una foto del abrazo entre Alfonsín y Tenev y dice"esta es la foto de la democracia, este es un verdadero encuentro político, respetuoso del adversario." • (59.00) comenta que, en Resistencia, los barrios inaugurados en ese gobierno peronista fueron el Barrio San José Obrero y Villa del Carmen, donde también se inauguraron los primeros costureros comunitarios que promocionaba Evita.
Otros	<p>Peronismo del 46 al 55 Eva Proscripción</p>
Observaciones	<p>Al hablar de Eva y sus viajes al Territorio Nacional del Chaco se emociona, siente que "Ella" vive en el alma de la gente. Nos invita a participar de las jornadas de la "Semana de la Cultura Peronista" a realizarse del 18 al 22 de octubre en la sede del partido. "Negrita", la profesora Catalina Romero, es directora del Museo Histórico y Político del Peronismo Chaqueño, "Historia de un sentimiento", y de la Biblioteca "Letras de un sentimiento" inauguradas el 17-10-2015. Ambas instituciones funcionan dentro del edificio Patrimonio Cultural, sede provincial del Partido Justicialista en el Chaco.</p>
Enlace registro auditivo	<p>https://drive.google.com/file/d/1euG5IISsg8OBLi4UjmwApmw59kuWR2X/view?usp=sharing</p>

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 11

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	Maisa Angelina Oliveira
Fecha y lugar de realización.	Martes 26 de octubre. Sede del Museo Histórico Regional “Ichoalay” dependiente del Instituto de Cultura del Chaco. Resistencia
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Profesora en Historia, de la UNNE, Especialista en Historia Regional. Becaria del CONICET
Resumen de la misma.	Expone, en 24,35 minutos de audio, sobre dos ejes importantes de las decisiones políticas de Eva, en primer lugar la sanción de la ley voto femenino y la organización de las mujeres en un partido peronista femenino, con un objetivo común: la revalorización social de la mujer como ciudadana. Las delegadas censistas.
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (17.51) Eva y la participación política de las mujeres, y en este proceso hay dos hechos fundamentales: la sanción de la ley del voto femenino en el año 1947.....y la creación del partido justicialista femenino en el año 1949 estos son los ejes a partir del cual, Eva construye su liderazgo político.....con un discurso atravesado por la condición de clases también. ● (19,27) el otro hecho fundamental fue la creación del partido peronista femenino en julio 1949, presidido por EVA y va a formar parte del movimiento peronista junto con la CGT. El PPF actuó independientemente del PJ. Creó el sistema de delegadas-censistas que ha sido muy útil también para el partido peronista, a tal punto que lo primero que hicieron es censar a las mujeres que participaban de este sistema de delegadas, elige a 23 mujeres como delegadas, una para cada provincia, las elige por su lealtad con la finalidad de que organicen el partido peronista femenino en cada provincia del país, el perfil de estas mujeres es ser de clase media, instruidas , y proveniente de diferentes espacios y que la conocían previamente a Eva, que no tenían experiencia política previa. Eran asignadas a una provincia distinta de su origen. ● (23.43) estas delegadas tenían dos tareas, una crear las bases o sede del partido peronista femenino y luego censar a la población y afiliar a esas mujeres.. ● (24.20). La delegada censista en Chaco fue la Sra. María Soleira de Casares, esposa de un militar, pero esta mujer no logró la convocatoria y seleccionar mujeres para la convencional constituyente... ● Pronto se fue reorganizando el partido peronista femenino y cada delegada ha regresado a su provincia de origen. EVA fundamentaba que este PPF es un instrumento para proteger a las mujeres.
otros	Sombreado amarillo actividades de EVA.
Observaciones	Audio con algunas dificultades. Se dificulta comprender
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1Sr1iMLq7hnkAt6LTOpAfTPMaq-PzHm6l/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 12

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	RAMON LUCIANO “Tito” RAMIREZ
Fecha y lugar de realización.	Martes 26 de octubre. Sede del Museo Histórico Regional “Ichoalay” dependiente del Instituto de Cultura del Chaco. Resistencia
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Militante Justicialista. Nacido en Barranqueras (1944). Jubilado como empleado del Estado Provincial. Concejal electo en su ciudad natal (1973 -76). 77 años.
Resumen de la misma.	“Tito”, nos relata su niñez en su pueblo de barranqueras ligado al Río Paraná, de padres militantes del peronismo (en su casa funcionaba una Unidad Básica), la oportunidad que vio a Evita en el Chaco, la llegada del “Tren sanitario”, la importancia de Eva para el movimiento; su viaje a Buenos Aires y la experiencia en la Marina de Guerra en el ACORAZADO ARA GRAL BELGRANO
Frases/ideas fuentes que se resaltan/recuperan	<ul style="list-style-type: none"> ● (5.49).- A los 14 años me fui a trabajar a Buenos Aires, a Avellaneda a trabajar en una panadería española, nos sometían a la esclavitud a los más pequeños trabajadores. Me forme en buenos aires, hombrea bolsas de 70k de harina, trabajaba en situación de esclavitud porque yo pensaba que teníamos que tener un descanso, tenían que darnos un tiempo para estudiar, porque yo quería seguir estudiando. Quise inscribirme en una escuela secundaria nocturna y no me permitieron porque yo tenía 14 años y ahí te inscriben a partir de los 18 años. Entonces me compraba libros y leía. Un día el patrón se enojó con todos nosotros porque le reclamamos derechos entonces nos echó todo el monto, yo y otro muchacho dormimos una semana en la estación de Retiro, en Buenos Aires, y por ahí uno de esos compañeros echados dice...y si entramos en la marina? Ahí se come bien, te dan ropa,yo no tenía idea de que era la marina. Había que rendir para entrar, teníamos que prepararnos y el único que salió mal en matemáticas fui yo, y entonces me fui a hablar con un jefe de la marina, y le llore la carta, y me presenté de nuevo a rendir y salí bien. Y ahí nos dijo que nos presentemos tal día para subir al barco e iremos a la isla Martín García, y yo quería conocer esa isla. Cuando llegue y después de almorzar, pedí para ir a ver la prisión de Perón, y en un sector de calabozo había placas, en uno estuvo preso don Hipolítico Irigoyen y en el otro calabozo estuvo preso Perón. Y había otro calabozo Frondizi , que estuvo en la residencia del 2do comandante, por eso le llamábamos la Isla YPF.- ● (22.38) Mi mamá y mi papá eran peronistas, eran fanáticos tal es así que en mi casa se hizo una unidad básica, y en ese lugar se hizo el velatorio de Eva. Ellos compraban libros de EVA Y PERÓN, lo más lindo fue la fiesta del algodón, la conocí de vista a ellos, al año siguiente vino el tren sanitario y Eva se fue en el tren a conocer barranqueras, y nosotros todos nos fuimos a verla, ella nos saludaba desde la ventana del tren. Paró el tren y nos regalaban paquetes grandes de ropas de abrigo,el gobernador Gallardo les había dicho a Perón que nosotros teníamos mucho frío.- ● (25.21). Mi mamá no trabajaba, mi papá trabajaba en la fábrica de Anderson Clayton era ayudante de químico, hasta que un día los echaron a todos. ● Yo la vi a Evita desde cerquita, yo la recuerdo como un espejismo, en casa había fotos de Evita había por todos lados porque se repartían fotos de Evita.

	<ul style="list-style-type: none"> ● El tren sanitario vino dos años seguidos, y ahí me dijeron que tenía agua en la rodilla, y me dijeron que te vamos a curar, yo le pregunté como y el médico me dijo que no me iba a contar. El tren era largo todo convertido en consultorios médicos y otros vagones eran laboratorios, otros vagones eran los dormitorios de ellos. EL TREN SANITARIO avisaba su presencia por radio, quedaba parado en chaco y atendía a chaqueños y correntinos. ● (29.33) mi mama voto, era sagrado ir a votar. Mi mamá integró todas las comisiones, venía a Resistencia y yo viajaba con ella, mi mamá se llamaba FELIPA NERI DURE DE RAMIRES y mi papá FRANCISCO RAMÍREZ. ● (30 22). En ese lapso de la historia, Evita reivindicó el derecho a todos, a nosotros nos mandaba juguetes que venían con nuestro nombre, venían muñecas de porcelana, a nosotros nos mandaba barquitos, camioncitos, el correo argentino distribuía todo eso, y en otro momento teníamos que ir nosotros a retirar. ● (32.00) nosotros en la época de la juventud peronista, entregamos cocinas y máquinas de coser que también tenían hilos, telas, todo completo venía con la maquina Singer. ● (33.29) En la unidad básica, se hizo el velorio, y llevábamos luto un brazalete en el saco que sosteníamos con un alfiler. ● (34.42) Yo fui concejal municipal (1973) en mi ciudad natal de Barranqueras, cuando Perón viene para hacer su 3era presidencia, 1977 estuve un mes preso sin ninguna causa, treinta días estuve preso y me llevaron todos mis libros peronistas. ● (37.07) La avenida Eva Perón de Barranqueras, yo presenté el proyecto para que lleve ese nombre la avenida. En esa época había gente que arrastraba los bustos de Eva y de Perón, la gendarmería y la prefectura en el 55 los destruían. ● (37,58) La proscripción, papá y mamá trabajaban en una escuela, y le dijeron que se vayan a la casa y no presentarse hasta que no sean llamados, y que en ese tiempo no tendrán sueldo. Nosotros, por ser peronista, sufrimos los chicos sobre todo. Yo odie a los militares por eso, y me quise meter en la marina justamente para estudiar desde adentro porque pasaba esto. ● (39,11) Cuando Perón vino y fijó el plan quinquenal, las medidas laborales de horario de 8 horas, el campo no tenía ningún apoyo del estado, Perón transformó todo eso. EVITA lo acompañaba todo el tiempo. Perón hizo que las mujeres votaran. ● Mi amor al tango aparece porque mi vieja era fanática de Carlos Gardel, yo estuve 45 años con la música, no se tocar instrumentos, yo trabajaba de buzo cuando construían el puente chaco corrientes, yo soy buzo táctico de la naval, y por eso me llamaron para trabajar allí. Es muy peligroso, yo bajaba con mucho miedo, era un trabajo bárbaro. Se trabajaba a tacto, se cargaban cosas y luego se llenaba de hierro y cemento. ● Yo trabajaba en Casa de Gobierno, gracias a que mi mamá un día se fue a hablar con Bittel, y le pido trabajo y él le dijo sí, tráelo. ● En el año 73 ganamos 8 a 1, la intendencia de Barranqueras, eso me pone muy orgulloso.
Otros	<p>Peronismo EVA Proscripción</p>
Observaciones	<p>Se mantuvo un primer encuentro el 22/09 en su domicilio particular de la ciudad de Barranqueras. Y luego de varias reprogramaciones se concretó la entrevista formal. El entrevistado afirma que como adolescente siempre tuvo ganas de progresar, por ello trabaja desde muy joven y le gustaba estudiar. Estando en Buenos Aires y trabajando en una panadería, se define como rebelde y reclama derechos a su patronal por esa razón lo despiden ... Esta experiencia lo acerca íntimamente a Perón por los Derechos Laborales. Su vinculación a Eva viene de la mano del compartir de su madre, y de su padre que eran peronistas con fuertes convicciones y han sufrido todas las consecuencias desagradables por ello, especialmente en la proscripción.</p> <p>Hay un común denominador en los relatos de las personas que cuentan sus vivencias, el inconsciente las lleva al momento exacto donde atraviesan las emociones intactas de ese instante. A tal punto, que el Sr Ramírez, mientras se refirió a situaciones laborales</p>

	<p>mantuvo la ubicación en el relato y cuando se emociona fuertemente por el pedido de su madre, se interrumpe el relato por la emoción y perdió el hilo de la historia de su vida, le costó retomar.</p> <p>En el discurso se observa fuertemente un paralelismo entre la fuerte figura materna del entrevistado y la proyección en la figura de Eva.-</p>
Enlace registro auditivo	https://drive.google.com/file/d/1wHwVXRphQdvljAClgGvTB6Sn9Hr4l0vz/view?usp=sharing

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 13

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	RAMIREZ JUAN MANUEL alias Carancho Ramírez.
Fecha y lugar de realización.	3 de noviembre Espacio "Luis Meloni". Casa de Las Culturas. Resistencia.
Breve referencia/trayectoria del entrevistado	Informante clave, Militante Justicialista, Diputado Nacional (1973-1976), ex-presó político y escritor. Escribano de profesión.
Resumen de la misma.	Nos relata su mirada del Chaco desde la década del 50!, cuando gobernaba el Justicialismo, los recuerdos de Eva y las delegadas censistas, los logros sociales sus padres militantes de un pueblo del interior (Villa Ángela), y la resistencia peronista en la década del 60 y principios de los 70
Frases/ideas fuertes que se resaltan/recuperan	<p>(3,20) Comenta que Nació con el aguinaldo, vacaciones pagas y reconocimiento sindical, época de nacimiento de los derechos laboral.es.- Mi padre, fue un viejo perseguido de la forestal, viene al chaco y se vincula con Perón, el compañero Gallardo, junto con 14 dirigentes gremiales tuvieron la lucidez de vincularse con Eva, cuando ella partió ellos quedaron con el corazón partido. Vivieron la resistencia peronista con mucho dolor. Eva, para los agros forestales era un mundo olvidado, un páramo social que no tenía techo, eran demasiado pobres y cuando llego evita, vino con ella, la justicia social, se espantaron los demonios que acosaron nuestra infancia como la poliomielitis, Chagas, y distintas enfermedades endémicas que nos acosaban. EVITA exterminó a los bandidos sociales que manejaban con el poder del dinero, y ella se relacionó con los obreros, en chaco que los encabezó Gallardo, yo los llamo LOS HOMBRES DE LOS PULGARES SABIOS, porque no sabían leer ni escribir, pero sabían firmar con su huella digital los pedidos de construcción de centros de salud, escuelas, etc.</p> <p>EVITA incorporo en la población la sensación de la ESPERANZA, es un condimento religioso que permitió a los peronista, la unión permanente, ella se convierte en un mito casero, construido por la gente.</p> <p>12.10 la clase media, supo esconder y transformar la historia, de esta época tan hermosa que vivieron los descamisados.</p> <p>13,00 Eva le definía al ministro salud Carrillo, los ejes, colores ventanales de los hospitales que construía.</p> <p>14.44 las mujeres eran pajaritos ciegos, hasta que llego Evita y les enseñó a cantar y a llorar, porque ella ha empoderado a las mujeres.</p> <p>18.45 mi papa era taninero, en Villa Ángela, mi madre ha votado por primera vez en el 51, en esa época había delegadas censista, te daban autorización de crear la unidad básica, se afiliaba a los vecinos, ellas censaban y rescataban los pedidos y enviaban a la Fundación Evita, una delegada reconocida fue la partera y así mujeres que se capacitaron en el andar de la vida, que atendían a las mujeres más pobres que no tenía para un medico particular.</p> <p>21.45 Cristina Fernández de Kirchner, vino a Villa Ángela, a inaugurar una escuela en el barrio las ranas, allí debía haber sido el barrio industrial, ahí habían varias ladrilleras, y así lo había dispuesto Evita.</p> <p>23,50 las delegadas lograron que todas las mujeres puedan votar, y que salgan del cautiverio de la pobreza las condena, porque ellas Vivian dentro de la casa, esa</p>

	<p>generación de madres del renunciamiento de evita, dio a luz la camada de la resistencia peronista, esa es la etapa más olvidadas, arranca el 7 de septiembre... a la madrugada, y abrazábamos los mitos del peronismo, por ej EVITA VIVE.</p> <p>27.20 La resistencia de 1945, libro plumas negras, yo me incorporo a la resistencia porque la situación social manda conciencia y voluntad de la gente.- la solidaridad hizo que sobreviviéramos, éramos adolescentes y ya salíamos a pintar muros, año 65 más o menos, escuchábamos los relatos en la radio Montevideo, era la única que nos informaba la que pasaba realmente.</p> <p>32.20 la construcción de la conciencia, hubo dos tipos de militantes peronista, aquellos que llegan desde la comprensión desde una racionalidad perfecta como Capitanich y nosotros que llegamos desde la militancia en el barrio, caminando.-</p> <p>33.49 fue a estudiar universitario de escribanía en Corrientes, en un pensionado peronista, el dueño era un autodidacta, en el pensionado en la cocina, tenía un montón de libros. Me consiguieron una beca, y eso me ayudaba mucho.</p> <p>36,53 me metí de lleno en la militancia peronista, 69 más o menos, en la época de Cabral, y comenta como lo mataron a Cabral.</p> <p>40,14 participe del grupo Luche y Vuelve. En esa época, nos íbamos a Bs As para buscar material bibliográfico, casete que venía de España, y volvíamos a Chaco Corrientes y los multiplicábamos y repartíamos.</p> <p>42.00 En los 70, se hacía un trabajo de hormigas, para ir sembrando. Estuve detenido en corrientes, y después que fui diputado nacional con la dictadura nos cortaron., entre el 73 y 76, yo llegue a diputado gracias a Don Abal Medina.</p> <p>47... yo estuve el 20 junio cuando vino el Gral. Perón al país, donde se armó el conflicto, regrese con una tropa bastante dispersa, y luego regresamos a Villa Ángela, Perón ya estaba viejito, y fue una experiencia muy emotiva, muy triste.</p> <p>50,00 El Chaco, en esa época, Gallardo era un tipo leal, fiel y terco.- Triunfo en el 63, después estuvieron Chacho Bittel , Tenev, Torresagasti, una provincia muy destruida económicamente.</p> <p>51.20 Estuve detenido en la casa de la memoria, después me llevaron a la alcaldía, a los 2 meses me llevaron a la cárcel U7.-</p> <p>52.12 cuando murió Perón, en la cárcel lo despedimos llorando y cantando la marcha.-</p> <p>52.41 De Eva no tengo la memoria aceitada para decirte. Recuerda el tren sanitario compuesto por médico, enfermero y ella. ...”Eva es una ladrona, porque me regalo un trencito de madera y me robo el corazón”...Yo recibí abrigo, calzados, tuve vacaciones en Chapadmalal, y yo viví todo eso...</p> <p>57...Plumas Negras, memorias de un incorregible” trato de rescatar historias de otros,</p> <p>1.02.03 el otro libro que escribí es LA TUSCA, es mi niña mimada, escrito en memorias de épocas de prisión, épocas de tortura.</p>
Otros	<p>Peronismo del 46 al 55 Eva Proscripción</p>
Observaciones	<p>Una hora de recorrida por historia personal, provincial y nacional, reviviendo emociones intactas de su juventud construida a la par de un sentimiento peronista.</p>
Enlace registro auditivo	<p>https://drive.google.com/file/d/1k6AMn4AGeQgpTyga3dkvJJeyWGYHb4Ws/view?usp=sharing</p>

FICHA SÍNTESIS DE ENTREVISTA N° 14

Dimensiones	Detalles
Entrevistado/a	COSTA, MARIA VIRGINIA
Fecha y lugar de realización	Lunes 15 de noviembre. Localidad de Presidencia Roque Sáenz Peña. Domicilio particular
Breve referencia/trayectoria entrevistado	Militante del partido justicialista. Informante. Escritora. Profesora Vecina nacida la localidad de Presidencia Roque Sáenz Peña
Resumen de la misma.	Brinda información sobre un testigo del segundo viaje de Eva al Territorio Nacional del Chaco (1947), el señor Duca, Néstor Aníbal, testigo e hijo del 1er gobernador de la Provincia del Chaco 1958.
Frases/ideas Fuentes que se resaltan/recuerdan	<ul style="list-style-type: none"> • “Ellos (Perón y Evita) pasaron por acá (Roque Sáenz Peña), la gente dice que Eva iba con un pañuelo en la cabeza; así estado para atrás, saludando. Está la foto histórica por ahí...había mucha gente que se enteró que pasaba por acá y lo fueron a saludar a la estación del ferrocarril, ... no dormir acá no”. • “Me dice (Duca N. A.) que él adolescente, le contaron o vio cuando Evita pasó ese día en el tren (Roque Sáenz Peña), el tren se detuvo y que un equipo de gente que venía con ella, bajaron y entregaron muchos juguetes a niños y mercaderías. Gran cantidad de personas estaban esperando que pase el tren porque sabían que Evita estaba llegando, no recuerdan haber visto al “General”. • Asegura que existe una foto donde ella está sacando medio cuerpo del tren, con vestido alunares y saludando con la mano en alto a la gente

<p>Otros</p>	<p>Se recorre la Estación de Trenes construida por Valentín Bertolotti en 1913 y declarada “Patrimonio Histórico Municipal” y “Monumento Histórico Nacional” decreto N° 953. Se recorre el Museo Municipal del Ferrocarril “Gral. Manuel Belgrano” en busca de Información sobre el viaje de Perón y Evita, proveniente de Salta en octubre de 1947. El relato urbano y local afirma que el “Tren Presidencial” se detuvo el lugar.</p> <p><i>NO SE LOCALIZÓ INFORMACIÓN VINCULADA A LA TEMÁTICA INVESTIGADA</i></p>
<p>Observaciones</p>	<p>Entrevista muy accidentada, con inconvenientes. Se reprogramó varias veces y la entrevistada no autorizó la grabación y registro fotográfico del encuentro mantenido. Se tomó apuntes.</p> <p>*LA ENTREVISTADA NO AUTORIZA SER GRABADA</p>
<p>Enlace registro auditivo</p>	<p>No obtuvimos autorización</p>

ANEXO N° 6

Listado de fotografías sobre entrevistas

Las imágenes que a continuación se detallan corresponden a los entrevistados y se resguardaron en esta carpeta y a su vez en el enlace virtual al que se puede acceder en: <https://drive.google.com/drive/folders/1RZv0WY-wlgvhDDgCxnBJAR714fQ1uJ-n?usp=sharing>

La numeración corresponde al orden de entrevistas realizadas registrado en el cuadro N° 7. Las imágenes se presentan en tres (3) formatos cada una -JPG, PNG TIFF-, teniendo presente las especificaciones del contrato y los términos de referencias.

Las fotografías se encuentran vinculadas a la ficha síntesis de entrevista del anexo N° 6 en el Informe Final.

- 1- NIETO, Marcelo 1
 - NIETO, Marcelo 2
- 2- ALTAMIRANO, Marcos 24
 - ALTAMIRANO, Marcos 44
 - ALTAMIRANO, Marcos 48
- 4- ROMERO, Dionisia 2
 - ROMERO, Dionisia 12
 - ROMERO, Dionisia 37
 - ROMERO, Dionisia 42
 - ROMERO, Dionisia 45
 - ROMERO, Dionisia 49
- 5- OLMEDO, Mario 4
 - OLMEDO, Mario 5
 - OLMEDO, Mario 8
- 6- SOSA, Luis y Carmen 1
 - SOSA, Luis y Carmen 11
- 7- AMARILLA, Marta 3
 - AMARILLA, Marta 9
 - AMARILLA, Marta 12
 - AMARILLA, Marta 13
- 9- GIL, Máxima 5
 - GIL, Máxima 11
- 10- ROMERO de GODOY, Catalina 1

- ROMERO de GODOY, Catalina 10
ROMERO de GODOY, Catalina 11
ROMERO de GODOY, Catalina 12
ROMERO de GODOY, Catalina 13
ROMERO de GODOY, Catalina 15
ROMERO de GODOY, Catalina 28
ROMERO de GODOY, Catalina 34
ROMERO de GODOY, Catalina 35
ROMERO de GODOY, Catalina 38
ROMERO de GODOY, Catalina 40
ROMERO de GODOY, Catalina 43
ROMERO de GODOY, Catalina 46
ROMERO de GODOY, Catalina 54
ROMERO de GODOY, Catalina 56
ROMERO de GODOY, Catalina 57
ROMERO de GODOY, Catalina 66
ROMERO de GODOY, Catalina 67
ROMERO de GODOY, Catalina 68
- 11- OLIVEIRA, Maisa 18
 OLIVEIRA, Maisa 23
- 12- RAMÍREZ, Ramón Luciano Tito 3
 RAMÍREZ, Ramón Luciano Tito 4
 RAMÍREZ, Ramón Luciano Tito 11
- 13- RAMIREZ, Juan Manuel Carancho 4
 RAMIREZ, Juan Manuel Carancho 7

ANEXO 7

Registro fotográfico de Puerto Eva Perón

Fotos obtenidas durante las visitas a Puerto Eva Perón en ocasión de realización de las entrevistas del responsable del área de cultura, el intendente y los primeros pobladores de la localidad.

Las fotografías se encuentran en la carpeta del CD y en el siguiente enlace: <https://drive.google.com/drive/folders/1WQMP24U6Nh-mkyUdWjrR4Mwzj4MgHC00?usp=sharing>

Las imágenes se presentan en tres (3) formatos cada una -JPG, PNG TIFF-, teniendo presente las especificaciones del contrato y los términos de referencias.

- Puerto Eva Perón 1
- Puerto Eva Perón 2
- Puerto Eva Perón 3
- Puerto Eva Perón 4
- Puerto Eva Perón 5
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 1
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 2
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 3
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 4
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 5
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 6
- Puerto Eva Perón-Secretaría Cultura 7

ANEXO 8

Análisis videos-Corto documentales

Si bien en el informe se listó una serie de videos documentales con grabación fílmica de la época y/o con reconstrucciones y entrevistas a historiadores y referentes políticos, en este apartado se pone a disposición una selección/recorte posible de los mismos a los fines de extraer fragmentos de audios y/o audiovisual cómo sugerencia para el montaje y guión museológico.

<p>Goya, Ricardo - Zarza, José (2011). Gallardo el Documental. Resistencia, Chaco.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XD0mitvKAQ</p>	
<p>Historia del gobernador Felipe Gallardo de la Provincia Presidente Perón (1953-1955). Los viajes de Eva al Chaco y su vinculación con el proceso de provincialización</p>	<p>Síntesis. Historia del gobernador de la Provincia Presidente Perón (1953-1955), Don Felipe Gallardo. El Rol de los obreros, los viajes de María Eva Duarte al Chaco y su vinculación con el proceso de provincialización.</p>
Minutos	Descripción - Temática-
1,16 - 1,40	Imágenes sobre el juramento de Gallardo y Bittel / Balcón de la Casa de Gobierno/ Fuentes: Archivo General de la Nación
2,25 – 2,36.	Felipe Gallardo y Deolindo F. Bittel en el palco con la presencia de Perón (fumando). Fuentes: Archivo General de la Nación.
8,10 - 10,05.	Evita / Roll de la clase obrera en la provincialización / Plaza 25 de mayo (Resistencia) / Inaugura el Barrio Evita e hizo la bandera nacional en el mismo mástil que hoy tiene la plaza del barrio.
10,54 – 11,45	Manuel Millán Ford (Primer Fiscal de Estado) autor del libro: “El Chaco. Provincia Presidente Perón. El primer nombre de la actual provincia del Chaco” / Visita de Eva 1949 – Hotel Colon.
21,28 – 22,16.	“Carancho Ramírez”. Habla sobre la tropa de Gallardo, los “hombres de los pulgares sabios” / Visita de Perón a la Provincia Presidente Perón/ Juramento de Bittel. Fuentes: Archivo General de la Nación.
23,50 - 25,15	Manuel Millán Ford y la Declaración de bienes de Felipe Gallardo.

37,32 – 38,45	Marcos Altamirano, Julián Herrera (Prof. de Historia) / Economía de Pequeños Productores / Plan Agropecuario de Eva Perón.
42,52 – 43,16	Manuel Millán Ford y “Carancho” Ramírez / Golpe del 55/ Proscripción
49,23 – 50,30.	Manuel Millán Ford - Olga Gallardo / Felipe Gallardo Preso 1955. (Detenido sin causa 2 años 3 meses y 27 días)

<p>Chaco Nataxala(2021) Capítulo 1 – TLD Contenidos -Canal Encuentro</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=34artyzEYAw&t=41s</p>	
<p>Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco, Una coproducción con el Instituto de Cultura del Chaco y la Secretaría de Medios y Comunicación Pública de la Nación</p>	<p>Síntesis: Con la finalidad de conmemorar los 70 años de la provincialización del Chaco, esta serie documental de 4 capítulos presenta la región, sus características y la diversidad lingüística y cultural chaqueña como rasgo fundante y principal riqueza de su identidad múltiple. “Chaco Nataxala” a través de “Celeste”, se propone mostrar la vida cotidiana de los chaqueños y relatar el camino histórico que convirtió el Territorio Nacional del Chaco en una nueva provincia argentina, con entrevistas a historiadores y referentes sociales de la historia del Chaco..</p>
Minutos	Descripción - Temática-
2,00 - 3,08	María Silvia Leoni (Doctora en Historia) / El Territorio Nacional del Chaco / Registro en la Estación Francesa.
11,15 – 12,50.	Marcos Ferrau (Prof. en Historia) / Las desigualdades sociales en Chaco vistas desde el Ingenio Azucarero de las Palmas Chaco Austral en la primera mitad del siglo XX./ Registro balneario “El Moncholo” Las Palmas.
13,30 – 16,00	Ana Ruzich (Doctora en Historia) / Tema: Autoridades del Territorio Nacional del Chaco. Registro en la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Geohistóricas – CONICET – UNNE.
16,00 – 16,25.	Celeste / Número de proyectos presentados en el Congreso Nacional para la provincialización del Chaco
18,52 – 20,40	Marcelo Nieto (Escritor, Periodista, Director del Museo Histórico Regional “Ichoalay”). Tema: Los medios de comunicación, escritores y

	<p>periodistas en la época territorialiana / Se observa imágenes del diario “Estampa Chaqueña y El Territorio” que hablan de la provincialización. Registro Museos de Medios de Comunicación “Raúl D. Berneri” – Ex diario “El Territorio”. Resistencia. Chaco</p>
<p>Chaco Nataxala. (2021) Germinar (Capítulo 2) – TLD Contenidos Canal Encuentro</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UH5VxyB81sk</p>	
<p>Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco. Capítulo referido a Eva y su relación con el Chaco. Una coproducción con el Instituto de Cultura del Chaco y la Secretaría de Medios y Comunicación Pública de la Nación</p>	<p>Celeste Giardinelli, la protagonista, llega a Puerto Barranqueras, un lugar emblemático en el que recuerda la llegada a la presidencia de Juan Domingo Perón en la década de los cuarenta. Junto a los entrevistados recorre el barrio obrero de la antigua fábrica “Fandet”, analiza el gran crecimiento demográfico y económico que se produjo en Chaco y como influyo en la provincialización. En el puerto, recuerda la llegada de María Eva Duarte y Juan Domingo Perón, al territorio del Chaco y su relación con los obreros y la CGT. En el Casco Histórico de Barranqueras, busca entender mejor la participación de la Iglesia y su vinculación con el peronismo. Celeste quiere escuchar también los relatos que persisten en la oralidad y en la memoria de los hijos de los sindicalistas de la época.</p>
Minutos	Descripción - Temática-
5,54 - 6,18.	Cuadro con proyectos presentados durante el primer gobierno de Juan Domingo Perón.
6,19 – 7,27.	Adrián Almirón (Doctor en Historia) / Tema: Crecimiento demográfico y actividades económicas / Registro: Puerto de Barranqueras
10,20 - 13,10.	Eduardo Kasibrodiuk (Profesor en Historia) / Tema: Los tres viajes de María Eva Duarte al Territorio Nacional del Chaco / La vinculación con los obreros. Registro: Puerto de Barranqueras
15,50 – 16,42	Mayra Maggio (Doctora en Historia) Tema: El voto femenino y el rol cívico de los chaqueños ante la posibilidad de votar en 1951. / Registro: Casco Histórico de Barranqueras

22,30 – 23,30.	Los obreros y sus reclamos sociales camino a la provincialización en la década de 1940 / Imágenes sobre la fábrica de Puerto Tirol (pueblo taninero - industrial)
----------------	---

Chaco Nataxala. (2021) Florecer (Capítulo 3) – TLD Contenidos Canal Encuentro	
https://youtu.be/YafeWCeuJc4	
Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco. Una coproducción con el Instituto de Cultura del Chaco y la Secretaría de Medios y Comunicación Pública de la Nación	Celeste Giardinelli, recorre con una cámara la plaza céntrica de Resistencia para preguntarle a la gente por qué cree que ahí se levanta un monumento a Evita. La investigación se acerca al año 1949 y se encuentra la reforma constitucional y las modificaciones que afectarían a sus habitantes. Investiga las resistencias, los miedos y los petitorios que los obreros elevaban al Gobierno peronista, habla con un referente de la comunidad Qom. Llegó el año 1951, y la sanción de la ley de provincialización de los territorios del Chaco y de La Pampa con el apoyo de las cartas que Eva Perón, como presidenta de Partido Peronista Femenino, le escribió al Congreso de la Nación solicitando la urgente provincialización de esos los territorios
Minutos	Descripción - Temática-
1,37 - 2,26.	Celeste lee parte de la carta que como presidenta del Partido Peronista Femenino, le escribió al Congreso de la Nación solicitando la provincialización.
2,48 – 5,50.	Marimar Solis Carnicer (Historiadora). Tema: Reforma de la Constitución Nacional / Participación de los habitantes de los Territorios Nacionales (Art 82)/ Estatuto del Peón Rural (1944). Registro: Bº Evita hoy Bº Monseñor de Carlos
6,00 – 7,43.	Marcos Altamirano (Historiador – Doctor Honoris Causa por la UNNE). Tema: La educación y cultura en el Territorio Nacional del Chaco. Registro: “Parque 2 de Febrero”, antes. “Parque Juan Domingo Perón”. Resistencia. Chaco
7,50 – 8,10.	Marcos Altamirano (Historiador – Doctor Honoris Causa por la UNNE). Tema: Fiesta Nacional del Algodón / Visita de Perón y Evita / Inauguración del Parque Chaco (25-octubre-1947). Registro: Registro: “Parque 2 de Febrero”, antes “Parque Juan Domingo Perón”. Resistencia. Chaco

8,14 – 9,21.	Celeste relata la importancia de la producción algodonera en el Chaco
9,26 – 10,52.	María Silvia Leoni (Historiadora). Tema: Los obreros y la CGT para lograr la provincialización del Chaco. Registro: Sede de la CGT. Resistencia. Chaco
12,18 – 15,32	Belén Vallejos (Profesora en Historia). Tema: Lista de grupos indígenas del Chaco el 15 de agosto de 1943 / Masacre de Napalpi (1924)/ Masacre del Zapallar (1935). Registro: Colonia Aborigen “Napalpi”. Chaco.
16,15 – 18,00.	David García (Referente Qom). Tema: Los grupos indígenas del Chaco, sus caciques y la relación con las presidencias de Yrigoyen y Perón. Registro: Memorial de Colonia Aborigen “Napalpi”. Chac

<p>Chaco Nataxala. (2021) Cosechar (Capítulo 4) – TLD Contenidos Canal Encuentro https://www.youtube.com/watch?v=oKojeh1MOmA</p>	
<p>Serie Documental de 4 capítulos ficcionados con entrevistas a historiadores y referentes de la historia del Chaco. Una coproducción con el Instituto de Cultura del Chaco y la Secretaría de Medios y Comunicación Pública de la Nación</p>	<p>Capítulo referido a Eva y su relación con el Chaco. En 1951, Juan Domingo Perón ganó su segunda elección, y los chaqueños experimentaron por primera vez su derecho al voto en elecciones nacionales y convencionales constituyentes provinciales. Este proceso de construcción democrática fue el terreno fértil para el crecimiento del primer Gobierno provincial, encabezado por el representante sindical Felipe Gallardo, acompañado por Deolindo Bittel, siete mujeres diputadas acompañaron esa fórmula política, es por ello que la etapa fue conocida como la “primavera peronista de las mujeres chaqueñas”.</p>
Minutos	Descripción - Temática-
115 - 3,19.	Anabella Barreto (Licenciada en Ciencias Políticas) / Tema: Antigua escuela de Niñas / Tratamiento y sanción de la Constitución de 1951 / Voto obrero y su participación en la Cámara de Diputados. Registro: Escuela N 2 “Raúl de B. Díaz”.
4,07 – 4,50.	Anabella Barreto (Licenciada en Ciencias Políticas) / Tema: Constitución de 1951 / Voto obrero (art. 33) y su participación en la Cámara de Diputados. Registro: Escuela N 2 “Raúl de B. Díaz”. Resistencia
6,20 – 7,32.	Julio Sotelo (Parlamentario del Mercosur). Tema: Constitución Provincial de 1951, sus características, el nombre de la nueva provincia.

	Registro: Aula Magna (UNNE). Resistencia. Chaco
8,23 – 9,38.	Julio Sotelo (Parlamentario del Mercosur). Tema: Constitución Provincial de 1951, el preámbulo y la fórmula de Gallardo y Bittel para las elecciones de 1953/ Acciones de gobierno en la nueva provincia. Registro: Aula Magna (UNNE). Resistencia.
9,48 – 11,56.	German Bittel (Hijo Deolindo F. Bittel). Tema: Experiencias de Don Deolindo F. Bittel como vicegobernador de Gallardo. Los obreros y el rol de Evita para lograr la provincialización. Registro: Sede del Museo Histórico y Político del Justicialismo Chaqueño. Resistencia. Chaco
12,43 – 14,49.	Rodolfo Martinez. (Hijo del Tte Cnel Martin Martinez). Tema: Relación y nexos de Martínez (Oficial del G.O.U.) con Gallardo y Perón/ Importancia de los Territorios Nacionales. Registro: Remanso del Bermejo (Gral. San Martín - Chaco)
15,54 – 18,24.	Cristina Magnano (Ex diputada provincial – Vicepresidenta del Instituto Juan Domingo Perón). Tema: El Partido Peronista Femenino, las primeras diputadas provinciales en 1953, las Delegadas Censistas. Registro: Sede de la Cámara de Diputados del Chaco.
20,00 – 22,50.	Francisco “Tete” Romero. (Profesor y Escritor). Tema: El Golpe de 1955, Gallardo detenido y la proscripción del peronismo/ La pérdida y destrucción de documentación. Registro: Biblioteca de la UNNE. Resistencia. Chaco

Desanzo, J.C. (1996) **Perón en HD**. Manga Films.
https://www.youtube.com/watch?v=kZyHfct_NN4

Imágenes documentales – Película en HD que contribuye a la comprensión del proceso histórico sobre el primer Peronismo (1946 - 1955), se observa datos la Revolución de 1943, el 17 de octubre de 1945, la asunción el 4 de junio, su gobierno y el golpe de 1955.	
Minutos	Descripción - Temática-
5, 20 - 6,10.	Encuentro de Perón y Eva.
13,23 – 14,00	Evita de campaña con Perón en 1946. Regalo, Santiago. Museo Evita Buenos Aires
21,34 – 23,44.	Evita y la Asistencia Social / Evita y el poder político de la CGT.
23,45 - 24,40.	Viaje de Eva a Europa

28,50 – 32,08.	La mujer puede y debe votar. El renunciamiento. Elecciones de 1951.
33,00 – 33,22.	Fallecimiento de María Eva Duarte

Pigna, F. (2012). **Chacú. Una historia de la provincia del Chaco.** Producción del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Chaco. Arte Cinema. Disponible en: <https://youtu.be/0N-U7nHQZ94>

Imágenes documentales – entrevistas. Documental de 4 capítulos. El documental es una producción del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Chaco.	En especial el Cap. 2, la parte sobre: el peronismo en el Chaco y la provincialización. Dirigida por el historiador Felipe Pigna, "Chacú" recorre la historia de esta región, su extensa vida cultural y una trayectoria de valentía que la convirtió en un espacio de libertad y de trabajo. Relato de Claudio Largo referente Qom.
Minutos	Descripción - Temática-
29,40 - 33,25.	El movimiento obrero en el Chaco, el 17 de octubre de 1945 y la llegada de Perón al poder. Entrevistas y relatos del Profesor Eduardo Barreto
33,25 – 41,34.	El proceso de provincialización, el gobierno de Felipe Gallardo. Entrevistas y relatos de los Profesores Silvia Robles, Eduardo Barreto, Francisco Romero, el doctor Julio Sotelo, y Manuela Gallardo hija del primer gobernador de la Provincia Presidente Perón.
41,35 – 46,00.	Resistencia peronista al Golpe de 1955 y la proscripción. Entrevistas y relatos de los Profesores Silvia Robles, Francisco Romero, el doctor Julio Sotelo, y Manuela Gallardo hija del primer gobernador de la Provincia Presidente Perón.

Instituto de Turismo. (2014) **“Mi Pueblo mi Gente”**. Puerto Eva Perón. Bloque 1. Chaco TV <https://turismo.chaco.gob.ar/destino/12>

Audiovisual de promoción turística sobre la localidad de Puerto Eva Perón, a través del relato de autoridades y pobladores. El nombre es en homenaje a Eva Duarte de Perón. Su economía se basa principalmente en la agricultura y ganadería. Cuenta con	
--	--

grandes ventajas para inversionistas, agencias receptoras y público en general. Múltiples servicios y utilidades a disposición de quienes visiten el rincón más joven de la provincia	
Minutos	Descripción - Temática-
0,55 – 1,40.	Ubicación de Puerto Eva Perón. Relatos de los habitantes.
1,45 – 1,56.	Origen del poblado. Diego Lavia, Señor Intendente de la localidad
1,57 – 4,30.	Historia a través de sus fundadores. Relato de Marta Amarilla de Rodríguez.
4,34 – 4,50.	El nombre Puerto Eva Perón.
5,00 – 7,00.	Evolución del pueblo – servicios. Relatos de vecinos: Raquel Escobar, Rosario Belkys Avalos, Elpidio de Jesús Salazar, Diego Lavia y Agustín Ezequiel Gómez Amarilla.

ANEXO 9

Imágenes del libro La Historia de Eva Perón

Las fotografías de este apartado son las que se encuentran en el libro La Historia de Eva Perón, editor Sanchez Toruelo (s/d), en la numeración se señala el número de página donde se encuentran las mismas.

Las imágenes están disponibles en el siguiente enlace:
<https://drive.google.com/drive/folders/1OKIINmloA8JVs9T8ATJzJwdC4sycOV7v?usp=sharing>

Las imágenes se presentan en tres (3) formatos cada una -JPG, PNG TIFF-, teniendo presente las especificaciones del contrato y los términos de referencias.

- Historia de Eva 1 pág. 5
- Historia de Eva 2 pág. 6
- Historia de Eva 3 pág. 124
- Historia de Eva 4 pág. 203
- Historia de Eva 5 pág. 241
- Historia de Eva 6 pág. 259
- Historia de Eva 7 pág. 279
- Historia de Eva 8 pág. 292
- Historia de Eva 9 pág. 298
- Historia de Eva 10 pág. 315
- Historia de Eva 11 pág. 362
- Historia de Eva 12 pág. 363

ANEXO 10

Listado fotográfico de objetos de Claudia Gatti

Los objetos que aparecen en esta carpeta son fotografías de objetos que son parte de un archivo privado de la Sra. Claudia Gatti. Ella es coleccionista y artista.

Tales objetos se encontraban como parte de una muestra expositiva en el Museo Histórico y Político del Peronismo. Si bien mantuvimos varios intercambios telefónicos en una oportunidad nos invitó a observar la muestra y realizar el registro fotográfico.

Las fotografías se las encuentra en el siguiente enlace:
<https://drive.google.com/drive/folders/1HUIHNnRU4OFT9nbUevTDRLkzrwmYG BcY?usp=sharing>

Las imágenes se presentan en tres (3) formatos cada una -JPG, PNG TIFF-, teniendo presente las especificaciones del contrato y los términos de referencias.

- Claudia Gatti 1
- Claudia Gatti 2
- Claudia Gatti 3
- Claudia Gatti 4
- Claudia Gatti 5
- Claudia Gatti 6
- Claudia Gatti 7
- Claudia Gatti 8
- Claudia Gatti 9
- Claudia Gatti 10
- Claudia Gatti 11
- Claudia Gatti 12
- Claudia Gatti 13

ANEXO 11

Listado de documentos del Archivo Histórico de la Provincia del Chaco

Las fotografías que conforman este apartado son las que se encuentran en el Archivo Histórico de la Provincia del Chaco “Monseñor José Alumni”.

Los documentos se encuentran disponibles en el siguiente enlace: https://drive.google.com/drive/folders/1q_hYOI1XBeyVadbbA8UNPT6IW_y4Es_kV?usp=sharing

Las imágenes se presentan en tres (3) formatos cada una -JPG, PNG TIFF-, teniendo presente las especificaciones del contrato y los términos de referencias.

- El Territorio 13-12-55 Pag-01
- El Territorio 13-12-55 Pag-02 Recorte
- El Territorio 13-12-55 Pag-02
- El Territorio 14-12-55 Pag-02 Recorte
- El Territorio 14-12-55 Pag-02
- El Territorio 15-12-55 Pag-02- Recorte
- El Territorio 15-12-55 Pag-02
- El Territorio 19-05-1949 - B y N
- Eva Duarte en El Chaco
- Perón y Eva en el Chaco
- Revista Administrativa La Población de Resistencia vibró con la visita de Perón
- Revista Administrativa- Pág 4- Diciembre de 1947
- Revista Administrativa- Pág 10 y 11- Diciembre de 1947
- Revista Administrativa- Pág 12 y 13- Diciembre de 1947
- Revista Administrativa- Pág 12- Diciembre de 1947
- Revista Administrativa- Pág 16 - 17- Diciembre de 1947
- Revista Administrativa quedará grabada en la historia chaqueña la visita de Perón



Prof. Eduardo Kasibrodiuk edukasibrodiuk@gmail.com
3624-303703



Consejo Federal de Inversiones
2021

Informe Gráfico
Hoja Adicional de Firmas

Número:

Referencia: InformeFinal

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 101 pagina/s.