

**TURISMO Y DESARROLLO
REGENERATIVO**
Consultora

Tomo 3: Anexo

Consejo Federal de Inversiones
Provincia de Santa Cruz

PLAN DE DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE E INCLUSIVO DEL NOROESTE DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ



**Noviembre
2023**

MINISTERIO DE
LA PRODUCCIÓN
COMERCIO E INDUSTRIA



Santa Cruz
Gobierno de la provincia



CONSEJO FEDERAL
DE INVERSIONES

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

SECRETARIO GENERAL

Lic. Ignacio Lamothe

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ

GOBERNADORA

Dra. Alicia Margarita Kirchner

REPRESENTANTE ANTE EL CFI

MINISTRA DE LA PRODUCCIÓN COMERCIO E INDUSTRIA

Lic. Silvina Córdoba

REPRESENTANTE ALTERNO ANTE EL CFI

**SUBSECRETARIA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL
DESARROLLO**

Lic. Ana María Cortés.

CONTRAPARTE PROVINCIAL

SECRETARIO DE ESTADO DE TURISMO

Sr. Pablo Godoy

REFERENTE TÉCNICO CONTRAPARTE

DIR. PROVINCIAL DE TURISMO /DIR. DELEGACIÓN BUENOS AIRES

Lic. Lucio Llancapan

Lic. Maria Lorena Villamayor

EQUIPO DE TRABAJO

COORDINADOR DEL TRABAJO

DR. RODRIGO C. GONZÁLEZ

COLABORADORES

DRA. ADRIANA MARÍA OTERO

DR. LUIS ALBERTO BERTANI

DRA. VICTORIA AYELEN SOSA

MG. ANA PAULA RODRÍGUEZ

MG. MATÍAS CASO

LIC. LUCAS PUERTA

LIC. NATALIA PUERTA

TÉCNICA DE CFI A CARGO DE LA ASISTENCIA:

LIC. MARIA EUGENIA AGESTA.

INDICE

18.1. TALLERES PARTICIPATIVOS	5
18.1.1. Taller de Construcción de la Visión Compartida y Objetivo Común	5
18.1.2 Clínica Taller con emprendedores del sector turístico.	10
18.1.3. Taller de identidad regional y síntesis diagnóstica integral del Noroeste de Santa Cruz	12
18.1.3. Taller Propuesta de Productos-Mercados para el Noroeste de Santa Cruz.....	16
18.1.4. Taller de Validación de Propuestas y Presentación del Plan	20
18.2. ENTREVISTAS	22
18.2.1. REFERENTES DE LA GESTIÓN PROVINCIAL	24
1.0 Director Provincial de Desarrollo Turístico, Lucio LLancapan	24
1.1 Delegado Regional Zona Noroeste de Ministerio de Turismo de Santa Cruz	26
1.2 Encargado del Observatorio de Turismo, Lic. Gonzalo Mediavilla.....	28
1.3. Director General de Planificación y Control, Sr. Rodrigo D' Avena.....	30
1.5. Referente del Consejo Agrario, Lago Posadas, Sr. Facundo Kaschewski.....	31
18.2.2 REFERENTES MUNICIPALES	33
2.2. Referente de Cultura Municipio de Perito Moreno, Sra. Sabrina Korodi.	33
2.3. Director de Turismo de Perito Moreno, Sra. Luxe Paredes.	35
2.4. Director del Sitio Cueva de las Manos	37
2.5. Directora Museo Carlos Gradín, Perito Moreno, Sra. Carolina Ávila.....	38
2.6 Intendente de Los Antiguos, Sr. Julio César Bellomo.	40
2.7 Secretaría de Desarrollo Productivo de Los Antiguos, Sra. Andrea Navedo	40
2.8. Subsecretaria de Turismo de Los Antiguos, Sra. Daiana Díaz.	43
2.9. Secretaria de Educación, Cultura y Deportes de Los Antiguos, Sr. Roberto Sandoval.	45
2.10. Directora de Turismo de Lago Posadas	46
2.11. Primer comisionado de Lago Posadas.....	47
2.12. Referente de Planeamiento Municipal de Los Antiguos.....	49
18.2.3. ENTREVISTAS A SECTOR PÚBLICO NACIONAL	49
3.1. Intendente PN Patagonia; Sr. Hernán Luis.	49
3.3. Intendente PN Perito Moreno, Sr. Pablo Ramírez.	53
3.4. Referente de Uso Público de PN Perito Moreno; Sra. Sandra Mendoza.....	53
3.5. Referente de Inta Delegación Los Antiguos.....	54
3.6. Entrevista a Referente de Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)	57
18.2.4. ENTREVISTAS A SECTOR PRIVADO	60

4.1. Entrevista a Guía de montaña y turismo Sr. Guido Vittone, Los Antiguos.....	60
4.2. Entrevista a Ojo Sideral - Propietaria y guía intérprete, fotógrafa, emprendimientos de Turismo Astronómico Melisa Quinteros. Los Antiguos.....	62
4.3. Entrevista a Tobiano Expediciones - Propietario-Guía de Turismo. Los Antiguos.....	64
4.4. Entrevista a Emprendimiento de Agroturismo, Los Antiguos	66
4.5.Emprendimiento las Mamis de Los Antiguos- Sra. Cecilia Castro.	68
4.6.Entrevista prestador de servicios.	69
4.7. Entrevista a prestador de actividades. Agencia Chelenco.Los Antiguos	70
4.8. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Perito Moreno.	71
4.9. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Los Antiguos.....	73
4.10. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Lago Posadas.	75
4.11.Newmont Mining Corporation, Lic. Sandro Sánchez.....	77
18.2.5. ORGANIZACIONES CIVILES Y REFERENTES SOCIALES	79
5.1. Parque Patagonia, Coord. de comunidades, Sra. Rocío Navarro.....	79
5.3. Entrevista a Fundación REWILDING	82
5.4. Reunión con miembros de Comité Asesor Sitio Cueva de las Manos.	83
18.4. ENCUESTAS	84
18.4.1. Encuesta a visitantes potenciales	84
18.4.2. Encuesta Residentes del Noroeste de Santa Cruz	84
18.5. RELEVAMIENTO DE ESTANCIAS TURÍSTICAS Y ESTABLECIMIENTOS DE AGROTURISMO	85
18.6. RELEVAMIENTO DE SENDEROS NOROESTE DE SANTA CRUZ.....	89

18. ANEXO

18.1. TALLERES PARTICIPATIVOS

18.1.1. Taller de Construcción de la Visión Compartida y Objetivo Común

El taller de “Visión Compartida y Objetivo Común” se desarrolló el 16 de agosto de 2023 con representantes de la gestión pública de las localidades de Perito Moreno, Los Antiguos y Lago Posadas, referentes de gestión pública provincial, prestadores de servicios locales, residentes y referentes de organizaciones sociales de la región. El mismo tuvo lugar en la Hostería Municipal Guillermo Bilardo, y participaron un total de 40 personas.

El taller se estructuró en tres (3) momentos con las actividades que se detallan a continuación y según la siguiente programación:

TALLER: CONSTRUCCIÓN VISIÓN COMPARTIDA Y OBJETIVO COMÚN DEL NOROESTE DE SANTA CRUZ

PRIMER MOMENTO

9.30 a 10.00 hs.

Recepción de los participantes y registro de sus nombres, dependencias/organizaciones/localidades y firma que dé cuenta de su participación. Se invita a los participantes a servirse un café, té o mate cocido.

De 10 a 10.15 hs. - Presentación

La Coordinación del plan presenta el plan, los objetivos, los tiempos y explica los objetivos del taller y comenta brevemente los 4 momentos del mismo

De 10.15 a 10.35 hs. - Delimitación del área del Plan Tiempo total 20 minutos

Se presenta y explica la primera consigna.

En base a las distintas miradas que hemos recogido durante las entrevistas realizadas, nos gustaría trabajar/conocer sobre lo que ustedes consideran debería ser el área de trabajo para el **Plan de Desarrollo Turístico Sostenible e Inclusivo del Noroeste de la Provincia de Santa Cruz**

Primera Consigna: ¿Puede usted delimitar el área que debería abarcar el Plan de Desarrollo Turístico Sostenible e Inclusivo del Noroeste de la Provincia de Santa Cruz

En grupo de 5 personas (La formación de los grupos será inducida por el grupo consultor para que la agrupación sea al azar) Se le entrega a cada uno una fotocopia de un mapa del área. Tamaño A4 se marcara con algunas referencias como para que se ubiquen (rutas, conglomerados urbanos, rios, entre otras) y se les entregará una fibra de color para que cada uno delimite el área a intervenir (*para lo que se les dará 15 minutos*) y que detrás del mapa justifiquen las razones de su delimitación.

En una segunda ronda, se intercambian las personas para formar otros grupos de 5 personas diferentes a los anteriores con algún criterio a definir por el grupo consultor, y compartirán lo realizado en una nueva puesta en común en *un mapa síntesis* (tamaño A4) indicando en él elementos patrimoniales que consideren relevantes y los fundamentos de su delimitación

Se le pedirá a los grupos que fundamenten las delimitaciones a presentar en el plenario que realizarán al terminar el Segundo Momento.

SEGUNDO MOMENTO.

Primera parte

De 10.45 hs a 10.55 hs. - **Visión a 10 años** *Tiempo total 10 minutos*

Se presenta la segunda consigna: ¿Qué desearía usted ver reflejado en una *Noticia del diario en los próximos 10 años vinculada al área recién delimitada?*

Se le entregará a cada participante una hoja, donde describirá su escenario imaginado de manera individual en los primeros 5 minutos. (MOMENTO INDIVIDUAL)

De 10.55 a 11.15 hs - **Visión consensuada** *Tiempo total 20 minutos*

(aCTIVIDAD GRUPAL) En grupos de 5 personas consensuarán una visión de mediano plazo para el Noroeste de Santa Cruz que plasmarán en una hoja A4 que pegarán en la pared donde el grupo consultor indique en el Plenario al finalizar el Segundo Momento

Segunda parte

De 11.15 a 11.45 hs - **Identificación de acciones y desafíos** *Tiempo total 30 minutos*

Se explica la tercer consigna:

En relación a la noticia, ***Sobre la línea del tiempo*** (cinta de papel con los años marcados) de los próximos diez años, escriba en los postits en la parte superior de la misma, qué **acciones** cree son necesarias celebrar para lograr ese escenario de 10 años y por debajo de la línea cronológica escriba en postit **los desafíos** que resulta necesario afrontar como equipo en estos diez años para lograr el escenario colectivo visionado.

De 11.30 a 11.45 - **Break para el Café**

De 14.00 a 12.30 - **Presentación en Plenario resultados por grupo** *Tiempo total 30 minutos*

TERCER MOMENTO

De 12.30 a 13 hs. - **Cambiando de Escala** *Tiempo total 30 minutos*

Se solicita que se reagrupen en grupos en los cuales se sientan mas cercanos en relación a su vida cotidiana o su participación en el sector turístico:

- 1.-Perito Moreno
- 2.-Los Antiguos
- 3.- Lago Posadas
- 4- Parque Nacional Perito Moreno

Una vez agrupados conversarán respecto a lo realizado en la escala regional para la escala local, es decir:

1-¿Qué desearía usted ver reflejado en una *Noticia del diario en los próximos 10 años vinculada al área recién delimitada?*

2-En relación a la noticia, ***Sobre la línea del tiempo*** (cinta de papel con los años marcados) de los próximos diez años, escriba en los postits en la parte superior de la misma, qué **acciones** cree son necesarias celebrar para lograr ese escenario de 10 años y por debajo de la línea cronológica escriba en postit **los**

desafíos que resulta necesario afrontar como equipo en estos diez años para lograr el escenario colectivo visionado.

De 13. a 30 hs. **Plenario de los escenarios locales**

CIERRE Y CONCLUSIONES

De 13.30 a 13.45 hs - **Reflexiones finales** *Tiempo total 30 minutos*

Se invita a los participantes a dar alguna **reflexión final**, la pregunta disparadora podría ser: **¿Que se llevan de este espacio de conversación?** para luego cerrar con alguna reflexión de la coordinación del Proyecto.

LISTADO DE PARTICIPANTES

Mitoire Vanina, Directora de Turismo de Lago Posadas. (LP)	Suárez Mañías, Director Regional Zona NOA
Albornoz Cristian, Municipalidad de Perito Moreno Direccion de Produccion (PM)	Valenciano Yamila, Guia Turismo (PM)
Stellois Luis, de Sublime Rey, (PM)	Figueroa Claudio, Zoyen Tmo (PM)
Acuña Diego de Pasteleria Ruah (PM)	Valeria Vereda, P. Prov. Cueva de las Manos(PM)
Uribe Carina de Municipalidad de Perito Moreno- Tec profesional (PM)	Franco Buli, P. Prov.Cueva de las Manos (PM)
Avila Carolina, Complejo de Museos (PM)	Díaz Nicolás, Prestador de alojamiento (PM)
Cuello Martin, Complejo de Museos (PM)	Van SchieNicolas, Restaurante Viva el Viento (PM)
Latorre Marco, Complejo de Museos (PM)	Sandore Andrea, Dinamizadora Ciber educativo Colegio 5 (PM)
Nauta,Juan E. , Parque Prov. Cueva de las Manos (PM)	Vázquez Ricardo, Museo Gradin (PM)
Britos Fernando, Agencia Zoyen (PM)	Marrone Natalia, Museo Gradin (PM)
Villacorta Gerardo, Cueva de las Manos (PM)	Hernández Pablo, Tobiano Expediciones (LA)
Contreras Marcos, Vialidad Provincial. Distrito (PM)	Crocce Mauro, Guía - Chelenco Tour (LA)
Olave Patricia, Sublime Rey (PM)	Vitone Guido, Guía -47 sur. (LA)
Blanco Marisa, Guía de Turismo (PM)	González Pablo , Guía Turístico (LA)
Fernández Sánchez Sabrina, Complejo de Museos (PM).	Mybud Pablo, Guía de Cabalgatas (LA)
Gracia Martin, Hotel Cueva de Las Manos (PM)	González Amador, Guía de Tmo(LA)
Casal Angel, Complejo de Museos (PM)	Navedo Andrea, Municipalidad de los Antiguos (LA)
Prati Mauro, Hostel y Experiencias (PM)	Castro Cecilia, emprendimiento agroturístico.Las Mamis (LA)
Navarro Rocio, Fundación RW (PM)	Quintero Melisa, Ojo Sideral. Astroturismo, Viajes Fotográficos, Guiadas interpretativas (LA)
Luis, Hernan. APN PN Patagonia. (PM)	Ferreira Florencia, Estancia La Serena (LA)
Azopardo Marisol, de Cabañas Tousho. (PM)	Morales Victor, Sec. Ambiente (LA)
	Sra. Diaz Daiana, Subs. Turismo Los Antiguos (LA)
	Schmidt Fabián , Prestador de alojamiento (LA)
	Avilez Ariana, Agroturismo La Querencia (LA)
	Godoy Noelia, Chelenco Tours

REGISTRO FOTOGRAFICO





18.1.2 Clínica Taller con emprendedores del sector turístico.

En el marco del proceso de planificación participativa se trabajó con los prestadores de servicios del área de estudio a efectos de conocer sus perspectivas sobre su realidad emprendedora, la identificación de las problemáticas comunes, conocer qué visión tienen del destino y cuales son sus necesidades en el corto y mediano plazo.

Se realizaron 3 reuniones virtuales organizadas según las localidades: Lago Posadas, Los Antiguos y Perito Moreno los días 23, 24 y 25 de agosto de 2023, respectivamente, también como una continuación del primer encuentro taller desarrollado el 16 de agosto en la localidad de Perito Moreno. De las reuniones participaron un total de 31 emprendedores turísticos.

En dichos encuentros se abordaron temáticas relacionadas con la prestación de servicios, la demanda, la realidad del sector, la relación entre las instituciones y organismos públicos presentes en el área de estudio, entre otros. En líneas generales, en cada una de las reuniones se manifestó la problemática de la estacionalidad del destino, la necesidad de trabajar de manera asociativa entre los prestadores de servicios, también se identificaron necesidad de capacitación.

Por último, posterior a las reuniones virtuales, entre el 28 y 31 de agosto se realizaron tres encuentros presenciales, uno en cada destino. Dichos encuentros se organizaron en conjunto con las delegaciones municipales de turismo y la delegación regional de la Secretaría de Estado de Turismo de Santa Cruz. El objetivo principal de estos 3 talleres con prestadores turísticos fue *realizar un intercambio de ideas y opiniones* respecto a cuestiones que hacen a la experiencia en la prestación de sus servicios. Se trabajó sobre tres ejes principales:

- Roles del destino
- Cómo los emprendimientos se insertan en estos roles posibles de destino
- Cuáles son las diferentes posibilidades actuales y potenciales de producto/mercado de cada emprendimiento

LISTA DE PARTICIPANTES

1. Guía de Tobiano Expediciones, Los Antiguos
2. Miguel Saraza, Alojamiento Turístico, Los Antiguos
3. Miguel Suarez, Alojamiento Turístico, Los Antiguos
4. Pamela Méndez, Guía de Turismo, Los Antiguos
5. Laura Ponzo, Hotel Kelman, Perito Moreno
6. Sebastián Principe, Hotel Kelman, Perito Moreno
7. Martín García, Hotel Cueva de las Manos, Perito Moreno
8. Rocío Navarro, Fundación Rewilding Argentina, Perito Moreno
9. Sabrina Fernanda Sánchez, Complejo de Museos, Perito Moreno
10. Marco Latorre, Complejo de Museos Perito Moreno
11. Patricia Olave, Sublime Rey Perito Moreno
12. Luis Stellan, Perito Moreno
13. Esteban Osclar, Hotel Lago Buenos Aires, Perito Moreno
14. Bermidia Benitez, Hotel Lago Buenos Aires, Perito Moreno
15. Carina Paola Uribe, Museo de Perito Moreno, Perito Moreno
16. Marisa Blanco, Guía de Turismo, Perito Moreno
17. Gerardo Villaorta, Museo de Perito Moreno, Perito Moreno
18. Prati Mauro, Hostel Kau y Experiencias, Perito Moreno
19. Facundo Epul, Guía de Sitio. El Choique, Perito Moreno
20. Fernando Britos, Guía de Turismo Zoyen EVyT, Perito Moreno
21. Yamila Paola Nuñez, Zoyen EVyT, Perito Moreno
22. Claudio Figueroa, Zoyen EVyT, Perito Moreno
23. Tiplisky Carolina, Sabores Santacruceños, Lago Posadas
24. Marcelo Mondelo, Refugio Lago Pueyrredón, Lago Posadas
25. Sergio Viñas, Guía de montaña Free Lance, Lago Posadas
26. Domingo Rivero, prestador de Alojamiento, Lago Posadas
27. Vanina Mitoire, Directora de Turismo de Lago Posadas
28. Fernando Colman, prestador de alojamiento, Lago Posadas
29. Mario Alberto Sar, Domos Los Ñires, Lago Posadas.
30. Lorena Daniela Miño, Lago Posadas.
31. Fabián Schmidt, Lago Posadas.

REGISTRO FOTOGRÁFICO



18.1.3. Taller de identidad regional y síntesis diagnóstica integral del Noroeste de Santa Cruz

El taller de identidad regional y síntesis diagnóstica integral del Noroeste de Santa Cruz se desarrolló el día viernes 15 de septiembre en la Casa de la Cultura de Los Antiguos, comenzando a las 9.30 hs y extendiéndose hasta las 13.30 hs. Los principales objetivos del taller fueron:

- Compartir los avances realizados y resultados del diagnóstico
- Promover un proceso de reflexión y discusión para consensuar sobre los factores importantes en cuatro dimensiones de análisis: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas
- Validar la Matriz FODA de manera participativa
- Debatir sobre los atributos de identidad que identifican a la región para la elaboración de lineamientos para una marca turística
- Compartir el Mapa de Actores de la zona

En el taller participaron un total de cuarenta y ocho (38) personas, incluyendo referentes del sector público provincial y municipal y referentes del sector privado.

El encuentro se estructuró en tres (3) momentos con las actividades que se detallan a continuación: El primer momento consistió en la presentación del árbol de problemas elaborado por el equipo, en el cual se priorizaron las problemáticas identificadas oportunamente. Posteriormente, se presentó la Matriz Foda (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas). El segundo momento consistió en trabajo grupal entre los asistentes, bajo la consigna:

- Revisar lo realizado por el equipo consultor y discutir al interior del grupo si hay acuerdo con la matriz FODA presentada. Cada grupo, producto de la conversación interna podía avalar, cambiar o completar la matriz FODA desde su perspectiva.

El taller constó de un tercer momento destinado a trabajar la identidad de la región, en el cual se presentaron algunos fundamentos de por qué elegir ciertos atributos para distinguir a la región y se mostraron sobre los resultados preliminares de la encuesta a residentes y los resultados preliminares de la encuesta a turistas. También se mostraron los avances obtenidos de las opiniones en las entrevistas sobre lo que significa este territorio y cuales son los aspectos que lo distinguen.

En cuanto a la dinámica del taller, se destaca que se realizó en un ambiente de trabajo productivo y cordial. Del taller participaron tanto actores municipales, como provinciales, referentes de organizaciones civiles y del sector privado. Los participantes activamente dieron su opinión y puntos de vista acerca del trabajo realizado por el equipo consultor y pidieron poder continuar enviando aportes en los días siguientes, completando así la validación de la matriz. El análisis fue detallado y muy enriquecedor para todos los participantes.

REGISTRO FOTOGRAFICO

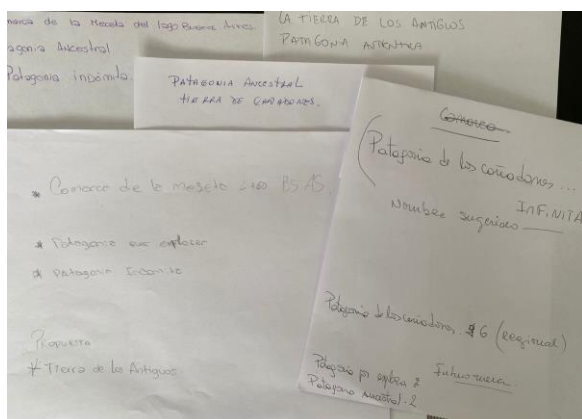
**Plan de Desarrollo Turístico e Inclusivo
del Noroeste de la provincia de
Santa Cruz.**

*Taller de identidad regional y
síntesis diagnóstica integral del
Noroeste de Santa Cruz*

Viernes 15/09 9.30hs.
Casa de la Cultura
Calle Picadero N° 69, Los Antiguos.

Santa Cruz Gobierno de la provincia
MINISTERIO DE LA PRODUCCIÓN
COMERCIO E INDUSTRIA **MINPRO**
Santa Cruz PATAGONIA





LISTADO DE PARTICIPANTES

1. Pablo Godoy, Río Gallegos, Secretaría de Estado de Turismo.
2. Lucio LLancapan, Río Gallegos, Secretaría de Estado de Turismo -
3. Matias Suárez, Los Antiguos, Secretaria de Estado de Turismo - Director Regional Zona NOE Santa Cruz
4. Sandra Mendoza, Gobernador Gregores, PN Perito Moreno
5. Karen Avila, Los Antiguos
6. Liliana Kruk, Los Antiguos
7. Celeste Martin, Los Antiguos
8. Graciela Juarez, Los Antiguos
9. Tomas Vogliano, Los Antiguos
10. Yamila Mendez, Los Antiguos
11. Melisa Quintero, Los Antiguos, Ojo Sideral. Astroturismo, Viajes Fotográficos, Guiadas interpretativas
12. Yeny Daigu, Los Antiguos, Municipalidad LA Turismo
13. Natalia Galarza, Los Antiguos, Municipio LA-Producción
14. Ivanna Zapata, Los Antiguos, PN Patagonia
15. Guido Vittone, Los Antiguos, 47°SUR (guia, consultor)
16. Daiana Diaz, Los Antiguos, Municipio LA- Secretaria de Turismo

17. Navedo Andrea, Los Antiguos, Secretaria de Desarrollo Productivo
18. Cecilia Castro, Los Antiguos, Emprendimiento Las Mamis
19. Natalia Marrone, Perito Moreno, Complejo de Museos.
20. Carolina Avila, Perito Moreno, Complejo de Museos
21. Yamila Valenciano, Perito Moreno, Complejo de Museos
22. Marisol Lujan, Perito Moreno, Complejo de Museos
23. Romina Mallada, Perito Moreno, Complejo de Museos
24. Sabrina Fernandez Sanchez, Perito Moreno, Complejo de Museos
25. Ricardo Vaquez, Perito Moreno, Complejo de Museos
26. Marcos Latorre, Perito Moreno, Complejo de Museos
27. Gastón Vasquez, Perito Moreno, Complejo de Museos
28. Luxe Paredes, Perito Moreno, Municipio PM - Directora de Turismo
29. Luis Stellois, Perito Moreno Emprendimiento Sublime Rey
30. Valeria Ucedo, Perito Moreno, Encargada de guías Cueva de las Manos
31. Mauro Prati, Perito Moreno, Hostel Kau Hostel y Experiencias
32. Leandro Marconi, Perito Moreno, Mina Neumont
33. Leonardo Ramos, Perito Moreno, Mina Neumont
34. Franco Burletri, Perito Moreno, Complejo de Museo y pasajes culturales PM
35. Adriana Sanhueza, Perito Moreno, Asoc Civil Identidad
36. Sonia Abboud, Perito Moreno, Asoc Civil Identidad
37. Daniel, Los Antiguos
38. Guido Vittone

18.1.3. Taller Propuesta de Productos-Mercados para el Noroeste de Santa Cruz.

El taller tuvo lugar el 10 de noviembre de 2023 en la Casa de la Cultura de Los Antiguos, con una extensión de 4 hs. y una participación de 25 personas.

El taller consistió en una presentación general de la actividad y síntesis del trabajo realizado al momento, seguido de un análisis conjunto de los productos-mercados de la región. Luego se comenzó en grupos a debatir distintas consignas referidas a cómo desarrollar y potenciar estos productos-mercado, cerrando con un debate final grupal.

El objetivo del taller fue compartir, revisar y definir los avances realizados en relación a la definición de los principales mercados de referencia del Noroeste de Santa Cruz. Identificar los segmentos de demanda para cada uno de los mercados. Proponer y definir las tecnologías para cada mercado de referencia: trabajar sobre las prácticas turísticas, identificar servicios de apoyo y personal requerido. Definir una base de líneas de productos para cada mercado de referencia del Noroeste de Santa Cruz, identificando factores asociados y localidades de la región con mayor potencial para cada caso. Promover una reflexión sobre las estrategias de cobertura de cada mercado de referencia del Noroeste de Santa Cruz.

En cuanto a los resultados del mismo, se alcanzó un proceso analítico y reflectivo, tanto a nivel del destino como de emprendimientos privados. Se identificaron nuevos

productos-mercado y se modificaron algunas de las categorías propuestas. Se logró una síntesis gráfica consensuada.

9.00 a 9.15hs.	Recepción de los participantes y registro de sus nombres, dependencias/organizaciones/localidades y firma que dé cuenta de su participación.
	Presentación
9.30 a 9.45hs.	Se presentan los temas a tratar, avances generales del plan y presentación general de la actividad – objetivos planteados y logros esperables del taller
	PRIMER MOMENTO. DEFINICIÓN DE LOS MERCADOS DE REFERENCIA del Noroeste de Santa Cruz. ¿Cuál es nuestra oferta? <i>Tiempo total 30 minutos</i>
9.45 a 10.15hs.	Sobre la base de lo trabajado en el taller anterior, el intercambio de aportes y opiniones durante otros encuentros y entrevistas y del diagnóstico presentado, se revisan y discuten los avances en relación a la definición de mercados de referencia principales . <i>Primera consigna:</i> Se exponen los mercados identificados preliminarmente. propiciando el debate grupal para alcanzar una base consensuada de productos- mercados para el área.
10.15 a 10.45 hs.	SEGUNDO MOMENTO. IDENTIFICACIÓN DE LOS SEGMENTOS DE DEMANDA- ¿A quiénes dirigimos nuestra oferta? <i>Tiempo total 30 minutos</i> <i>Segunda consigna:</i> Sobre los mercados de referencia identificados en plenario se identifican de manera conjunta los segmentos de demanda.
10.45 a 11.30 hs.	TERCER MOMENTO. PENSEMOS LOS PRODUCTOS CON DETALLE... prácticas turísticas, servicios de apoyo y personal <i>Tiempo total 45 minutos</i> Se identifican para cada mercado los productos o satisfactores individuales, es decir, las prácticas turísticas concretas que podrán visualizar y definir para cada producto mercado. Para considerar su viabilidad, se identifican asimismo los servicios de apoyo y el personal requerido. <i>Tercer consigna:</i> A partir de la presentación de otros ejemplos, se propone: a. En grupos, por productos-mercados o experiencias similares, se propone trabajar durante 30 minutos los productos específicos para cada producto mercado con sus segmentos correspondientes y realizar un listado de cada una de esas prácticas b. Acompañando ese listado, deberán identificar los servicios de apoyo y el personal requerido. c. En plenario, se exponen y discuten los resultados por cada grupo.
11.30 a 11.45.00 h	BREAK PARA CAFÉ
11.45 a 12.15 hs	CUARTO MOMENTO. LÍNEAS DE PRODUCTOS, FACTORES Y SITIOS CLAVE <i>Tiempo total 30 minutos</i> Sobre las líneas de productos para cada mercado de referencia trabajadas, se identifican factores asociados y sitios de la región con mayor potencial para cada caso. Para ello, se propone: a. Definir en cada grupo las líneas de productos que agrupen las prácticas turísticas de la fase anterior. b. Identificar para cada línea de productos los factores asociados y los sitios/sectores del circuito con mayor potencial para cada línea de productos. c. En plenario, se exponen y discuten los resultados por cada grupo.
12.15 a 13 hs	DEBATE FINAL Y CIERRE.

Participantes.

1. Matias Suárez, Los Antiguos, Secretaria de Estado de Turismo - Director Regional Zona NOE Santa Cruz
2. Sandra Mendoza, Gobernador Gregores, PN Perito Moreno
3. Karen Avila, Los Antiguos
4. Liliana Kruk, Los Antiguos
5. Celeste Martin, Los Antiguos
6. Graciela Juarez, Los Antiguos
7. Tomas Vogliano, Los Antiguos
8. Yamila Mendez, Los Antiguos
9. Melisa Quintero, Los Antiguos, Ojo Sideral. Astroturismo, Viajes Fotográficos, Guiadas interpretativas
10. Yeny Daigu, Los Antiguos, Municipalidad LA Turismo
11. Natalia Galarza, Los Antiguos, Municipio LA-Producción
12. Ivanna Zapata, Los Antiguos, PN Patagonia
13. Guido Vittone, Los Antiguos, 47°SUR (guia, consultor)
14. Daiana Diaz, Los Antiguos, Municipio LA- Secretaria de Turismo
15. Navedo Andrea, Los Antiguos, Secretaria de Desarrollo Productivo
16. Cecilia Castro, Los Antiguos, Emprendimiento Las Mamis
17. Natalia Marrone, Perito Moreno, Complejo de Museos.
18. Carolina Avila, Perito Moreno, Complejo de Museos
19. Yamila Valenciano, Perito Moreno, Complejo de Museos
20. Valeria Ucedo, Perito Moreno, Encargada de guías Cueva de las Manos
21. Franco Burletri, Perito Moreno, Complejo de Museo y pasajes culturales PM



**Plan de Desarrollo Turístico
Sostenible e Inclusivo
del Noroeste de la provincia de
Santa Cruz**

*Taller “Propuesta de
producto-mercado
del Noroeste de Santa Cruz”*

Viernes 10/11 de 09:00 a 13:00 hs
Casa de la Cultura
Picadero N°79
Los Antiguos

Santa Cruz
Gobierno de la provincia

MINISTERIO DE
LA PRODUCCIÓN
COMERCIO E INDUSTRIA **MINPRO**

Santa Cruz
PATAGONIA



18.1.4. Taller de Validación de Propuestas y Presentación del Plan

En el marco del proceso de planificación participativa, se llevó a cabo el cuarto taller participativo el 28 de noviembre en la localidad de Los Antiguos. La reunión tuvo lugar en el primer piso de la Secretaría de Desarrollo Productivo de Los Antiguos y contó con la participación de un total de 25 personas, incluyendo residentes de Los Antiguos, Perito Moreno, así como autoridades provinciales y municipales de la región.

El Gobierno de la Provincia de Santa Cruz, a través de la Secretaría de Estado de Turismo, dependiente del Ministerio de la Producción, Comercio e Industria, tiene el agrado de invitar a Ud. a la presentación del Plan Desarrollo Turístico Sostenible e Inclusivo del Noroeste de la Provincia de Santa Cruz.

El mismo se realizará el día martes 28 de noviembre a las 10:30 hs en la Secretaría de Desarrollo Productivo de Los Antiguos, sito en Lago Buenos Aires N°59, planta alta.



Listado de Participantes

1. Guía de Tobiano Expediciones, Los Antiguos
2. Miguel Saraza, Alojamiento Turístico, Los Antiguos
3. Miguel Suarez, Alojamiento Turístico, Los Antiguos
4. Pamela Méndez, Guía de Turismo, Los Antiguos
5. Laura Ponzo, Hotel Kelman, Perito Moreno
6. Sebastián Principe, Hotel Kelman, Perito Moreno
7. Martin García, Hotel Cueva de las Manos, Perito Moreno
8. Rocío Navarro, Fundación Rewilding Argentina, Perito Moreno
9. Sabrina Fernanda Sánchez, Complejo de Museos, Perito Moreno
10. Marco Latorre, Complejo de Museos Perito Moreno
11. Patricia Olave, Sublime Rey Perito Moreno
12. Luis Stellon, Perito Moreno
13. Esteban Osclar, Hotel Lago Buenos Aires, Perito Moreno
14. Bermidia Benitez, Hotel Lago Buenos Aires, Perito Moreno
15. Carina Paola Uribe, Museo de Perito Moreno, Perito Moreno
16. Marisa Blanco, Guía de Turismo, Perito Moreno
17. Gerardo Villaorta, Museo de Perito Moreno, Perito Moreno
18. Navedo Andrea, Los Antiguos, Secretaria de Desarrollo Productivo
19. Facundo Epul, Guía de Sitio. El Choique, Perito Moreno
20. Matias Suarez. Director de Delegación Noroeste de Turismo
21. Yamila Paola Nuñez, Zoyen EVyT, Perito Moreno
22. Claudio Figueroa, Zoyen EVyT, Perito Moreno
23. Tiplisky Carolina, Sabores Santacruceños, Lago Posadas
24. Marcelo Mondelo, Refugio Lago Pueyrredón, Lago Posadas
25. Sergio Viñas, Guía de montaña Free Lance, Lago Posadas

18.2. ENTREVISTAS

En el marco del proceso de relevamiento, revisión y análisis de las distintas miradas de la Región Noroeste de Santa Cruz, durante los meses de julio, agosto y septiembre de 2023 se realizaron 36 entrevistas presenciales y virtuales a referentes de la gestión pública municipal, provincial, nacional, referentes sociales y del sector privado con el objetivo de conocer su visión y las principales problemáticas sobre el área de estudio.

Unidad de Análisis	Unidad de Relevamiento
Referentes de la gestión provincial	1.0 Director Provincial de Desarrollo Turístico, Lucio LLancapan. 1.1. Director de la Delegación Zona Norte, Lic. Matías Suárez. 1.2. Encargado del Observatorio de Turismo, Lic. Gonzalo Mediavilla. 1.3. Director General de Planificación y Control, Sr. Rodrigo D' Avena. 1.4. Dirección General de Desarrollo Aéreo, Sra. Monica Catihuala. 1.5. Referente del Consejo Agrario, Lago Posadas, Sr. Facundo Kaschewski.
Referentes municipales	2.1. Referente de Cultura Municipio de Perito Moreno, Sra. Sabrina Korodi. 2.2. Director de Turismo de Perito Moreno, Sra. Luxe Paredes. 2.3. Director del Sitio Cueva de las Manos, Sr. Juan Nauta. 2.4. Directora Museo Carlos Gradín, Perito Moreno, Sra. Carolina Ávila. 2.5. Intendente de Los Antiguos, Sr. Julio César Bellomo. 2.6. Secretaria de Desarrollo Productivo de Los Antiguos.. Sra. Andrea Navedo. 2.7. Subsecretaria de Turismo de Los Antiguos, Sra. Daiana Diaz. 2.8. Secretaria de Educación, Cultura y Deportes de Los Antiguos, Sr. Roberto Sandoval. 2.9. Directora de Turismo de Lago Posadas, Sra. Vanina Mitoire. 2.10. Primer comisionado de Lago Posadas, Sr. Victor Godoy. 2.11. Referente de Planeamiento Municipal de Los Antiguos, Sr. Nahuel Suárez.
Referentes del sector público nacional	3.1. Intendente PN Patagonia; Sr. Hernán Luis. 3.2. Referente de Uso Público PN Patagonia; Sra. Ivana Zapata. 3.3. Intendente PN Perito Moreno, Sr. Pablo Ramírez. 3.4. Referente de Uso Público de PN Perito Moreno; Sra. Sandra Mendoza. 3.5. Referente de Inta Delegación Los Antiguos, Sr. Santiago Arhancet. 3.6. Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL), Arqueóloga Luz Funes

Emprendimientos	<p>4.1. Guía de montaña y turismo Sr. Guido Vittone, Los Antiguos.</p> <p>4.2. Ojo Sideral - Propietaria y guía intérprete, fotógrafa, emprendimientos de Turismo Astronómico Melisa Quinteros. Los Antiguos.</p> <p>4.3. Tobiano Expediciones - Propietario-Guía de Turismo Pablo Martín Hernández. Los Antiguos.</p> <p>4.4. Emprendimiento Chacra Don Nemo - Propietarios Walter y Camila Treffinger, Los Antiguos.</p> <p>4.5. Emprendimiento las Mamis de Los Antiguos, Sra. Cecilia Castro.</p> <p>4.6. Zoyen Viajes - propietario y guía, Claudio Figueroa. Perito Moreno.</p> <p>4.7. Agencia Chelenco - propietario Federico Djeordjian. Los Antiguos.</p> <p>4.8. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Perito Moreno.</p> <p>4.9. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Los Antiguos.</p> <p>4.10. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Lago Posadas.</p> <p>4.11. Newmont Mining Corporation, Lic. Sandro Sánchez</p>
Organizaciones civiles y referentes sociales	<p>5.1. Parque Patagonia, Coord. de comunidades, Sra. Rocío Navarro.</p> <p>5.2. Asociación Identidad, Presidenta, Sra. Adriana Sanhuesa.</p> <p>5.3. Entrevista a Fundación Rewilding , Mauro Pratti Rupp.</p> <p>5.4 Reunión Comité Asesor Sitio Cueva de las Manos.</p>

Figura N°18.1. **Unidades de Relevamiento seleccionadas según Unidades de Análisis**

Fuente: Consultora Turismo y Desarrollo Regenerativo (2023)

18.2.1. REFERENTES DE LA GESTIÓN PROVINCIAL

1.0 Director Provincial de Desarrollo Turístico, Lucio LLancapan

Entrevistado: Lucio Llanccapan

fecha: 21 de septiembre de 2023

Modalidad: virtual



El entrevistado es Director Provincial de Desarrollo Turístico. Hace un año está en el cargo aproximadamente. Antes desempeñaba funciones en relación a proyectos puntuales.

En cuanto a las actividades que vienen desarrollando en el último año, hay varias actividades orientadas a nivel localidad, no a región. En Los Antiguos, hay una guía de actividades relacionadas con, en principio, la designación de Best Village. Con Perito Moreno tienen más relación con el sitio Cueva de las Manos, no tanto con el municipio. Ha sido un poco difícil la relación con el municipio. Si se relacionan con el Comité de Sitio, especialmente con Nauta. Con Cueva de las Manos, hubo varios proyectos. Uno de ellos fue un proyecto de revalorización de pasarelas en conjunto con RW. No se avanzó más porque no hubo un consenso, por ejemplo, en relación a la cartelería y otros aspectos estéticos.

Respecto a la relación con las mineras y el formato conjunto de trabajo y/o financiamiento, históricamente desde el ministerio, manifiestan que no tienen. El trabajo en Cueva de las Manos es una prioridad, pero primero hay que ver la conflictividad entre las diferentes actividades productivas. Cultura le tiene mucho miedo a las mineras. Las mineras tienen muchos fondos y podrían financiar todo, pero como no es muy compatible con el sitio, hay que ver qué hacer.

En cuanto a los atributos de la Región NO, considera que es una región con menos intensidad de visita que da la sensación de estar solo en medio de la nada. Eso es un componente que fue una motivación muy fuerte. También tiene una gran diversidad de elementos para muchos segmentos. La parte arqueológica es una marca registrada para esta zona. Quien quiera ver la historia o la prehistoria tiene que estar ahí. Es lo ancestral. Buscan la conexión con el pasado. Si la zona tiene algo por lo que diferenciarse es por lo arqueológico, más allá de que tiene muchos atractivos naturales de calidad.

¿Cuáles son, a su criterio, los principales grupos de usuarios del área? Familias y turistas, grupos grandes o pequeños con mayor experiencia de viaje. Es un perfil que ya conoce otros lugares y viene a buscar algo diferente. ¿Es posible desarrollar proyectos de integración turística con Chile? Circuitos o propuestas de integración con Chile sobre diferentes ejes - gastronomía, artístico-cultural, estancias, etc., con actividades y propuestas de visita sobre un mismo eje temático. Hoy hay solo 2 o 3 puntos temáticos que podrían insertarse.

Visión regional: ¿Cómo se imagina la región dentro de 10 años en relación al uso recreativo turístico? La evolución en 10 años va a ser lenta. Son distancias muy largas, densidades poblacionales bajas, grandes distancias entre localidades y pocos gestores de turismo. El lugar que tiene más equipo es Los Antiguos. Considera que el plan debería dar las herramientas para que los intendentes se comprometan y comiencen el proceso de regionalización, al menos empezar con dos y luego que los otros se adhieran. Con una agenda de trabajo conjunta.

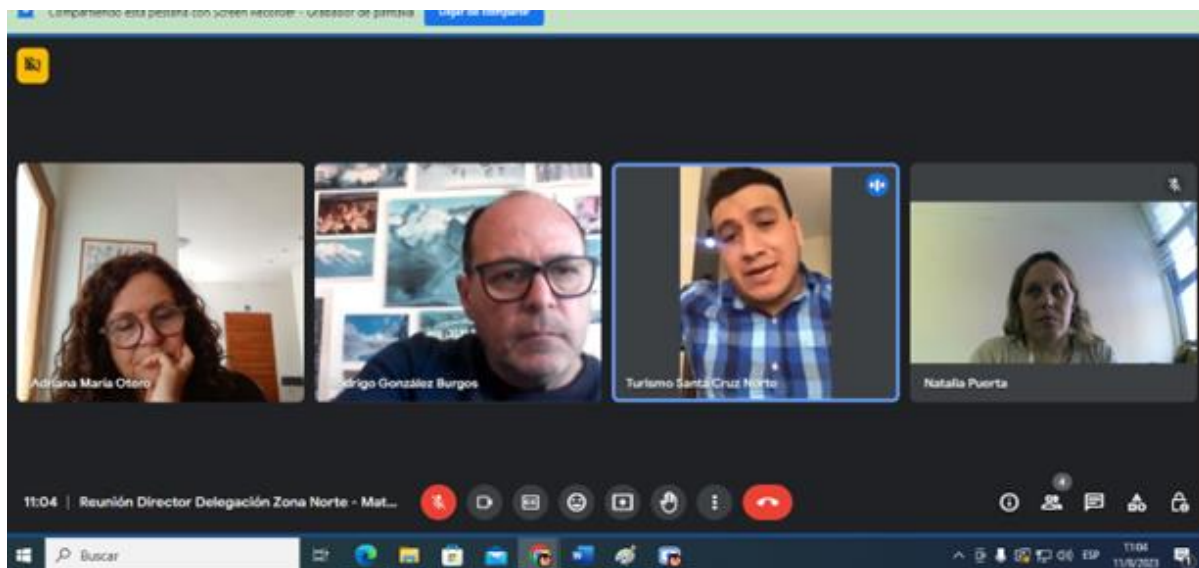
El plan tendría que terminar con la formalización de una carta de intención de los intendentes con las bases y considerandos para un compromiso de trabajo regional. Luego se irán sumando los temas, productos, proyectos, conectividad, etc., y las demás partes, por ejemplo, la Secretaría de Turismo. Y no importa si cambian, porque luego se puede ratificar la continuidad. Lo más importante es la fundación.

1.1 Delegado Regional Zona Noroeste de Ministerio de Turismo de Santa Cruz

Entrevistado/a Lic. Matías Suarez.

Fecha de la entrevista: viernes 11 de Agosto 2023, 11 hs

Modalidad Virtual



Síntesis de las entrevistas.

Matías es director a cargo de la Zona NO desde enero de 2023. La Delegación fue creada en 2018 durante la gestión de Valeria Pelliza. Implica una cercanía de la Secretaría Provincial de Turismo al territorio, acercar las áreas y la jurisprudencia de las áreas de turismo. No tiene presupuesto propio, lo cual es una limitación en la práctica. Tiene vehículo propio desde agosto de 2023. Tiene a su cargo a 2 personas sin experiencia o capacitación, con secundario completo y formación administrativa. La delegación se extiende desde Gobernador Gregores hasta Perito Moreno, Los Antiguos, Lago Posadas y Bajo Caracoles.

En cuanto a las tareas que lleva a cabo desde la dirección, manifiesta que se identifican las siguientes: registro y fiscalización. Actúa como sede de la central e interviene en todas las incumbencias de la Secretaría de Turismo, promoción turística y asesoramiento en posibles inversores. La oficina funciona en la terminal de colectivos, pegada a Parque Patagonia, y tienen un convenio con la municipalidad de Los Antiguos para el espacio físico y el personal. La anterior delegada realizó un trabajo previo al asumir, un diagnóstico de desarrollo de la Regional. Tiene antecedentes como directora de Turismo de Los Antiguos y como colaboradora de la fundación de Parque Patagonia.

En cuanto a las principales problemáticas del sector turístico en la región NO, manifiesta que desde la capital no se entienden las necesidades que tiene la región, haciendo referencia a la necesidad del aeropuerto, obras mal ejecutadas en el caso de la oficina de Perito Moreno y Los Antiguos, así como el aeropuerto de Perito Moreno, el servicio deficiente entre Comodoro Rivadavia y Perito Moreno, y la oferta saturada de excursiones a Cueva de las Manos. A partir de ahí surgen los traslados clandestinos y la atención del cliente en los

servicios gastronómicos. No se dimensiona que el turista es un cliente, y no se dimensiona a Comodoro y Las Heras como un potencial centro emisor.

En cuanto al trabajo con los municipios, manifiesta que en términos generales falta diálogo y que en algunos municipios no destinan presupuesto a turismo. En cuanto al trabajo institucional con los parques nacionales de la región, manifiesta que se vinculan con Cueva de las Manos pero no llegan a resolver los problemas operativos.

Con Fundación Rewilding, manifiesta que han comenzado a trabajar en conjunto, viendo que están muy activos con los emprendedores. Es un actor clave nuevo.

¿Cómo podría definir al turista que visita la región? El turista llega como rebote, el clásico de la Ruta 40 particular, viajes de jubilados (previo a la pandemia). Desde Chile llegan para hacer un fin de semana largo para consumir servicios y compras y luego regresan a Chile debido al cambio. Son en su mayoría mujeres y parejas.

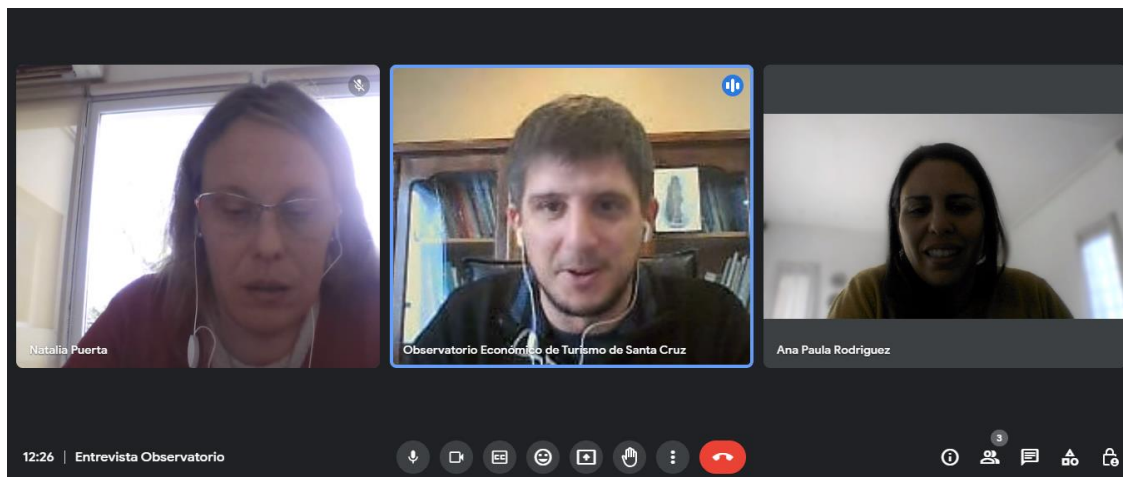
¿Qué espera que el plan colabore a cambiar para el desarrollo del NO de Santa Cruz? Es importante que plasme y defina quiénes somos y qué queremos, y hacia dónde vamos a ir. Queremos ser nosotros con nuestros atractivos, mejor educación y capacitación laboral, y mejor internet.

1.2 Encargado del Observatorio de Turismo, Lic. Gonzalo Mediavilla.

Entrevistado: Lic. Gonzalo Mediavilla.

Fecha de la entrevista: 01/09/23, 10 hs.

Modalidad Virtual



Síntesis de la entrevista:

En relación al Observatorio, ¿Cuánto tiempo hace que estás en este cargo? ¿Cómo está compuesta el área?

Aproximadamente 1 año. Se desvinculó a la persona anterior y le pidieron darle continuidad a esta herramienta de gestión. En el área son dos personas en Río Gallegos y otra persona más en El Calafate.

¿Cuál es la función y las actividades que desarrollan desde el observatorio?

Se recopilan diferentes datos con el objetivo de construir y luego analizar los principales indicadores turísticos para la toma de decisiones. Se trabaja en conjunto con los municipios que colaboran con la recopilación de información. Desde el área solo se recopilan datos en la localidad de El Calafate y en los otros lugares se capacitan al personal de informes turísticos para implementar encuestas en las oficinas de informes.

¿Qué destinos relevan desde el Observatorio?

Todos los destinos relevados son los que se encuentran con información disponible en la página web; los municipios nos envían la información, nosotros la procesamos y la presentamos y queda a disposición en la página. ¿Hacen relevamientos de ocupación? Solo se realizan relevamientos de ocupación en las localidades de El Calafate y Río Gallegos. En otras localidades este procedimiento se realiza en fechas puntuales, especialmente fines de semana largos.

¿Tienen datos de ocupación de otras temporadas? ¿Qué localidades abarca?

No existen estadísticas históricas en todos los destinos. Solo en aquellos con más trayectoria en la recopilación de datos, como son El Calafate y Río Gallegos.

¿Cómo es la metodología? ¿Se hace durante todo el año?

La encuesta se implementa en los centros de información turística; se hace un modelo para que los informantes puedan realizarla; se los capacita y luego ellos remiten la información.

Actualmente se realiza de forma trimestral, pero se está trabajando en cambiar esa periodicidad para que los datos tengan mayor relevancia para la decisión.

¿Quiénes son tus referentes en los destinos? ¿Trabajan con la regional norte?

No trabajan con la regional, trabajan con los municipios.

¿Tienen datos de viajes escolares, de viajes corporativos o por alguna motivación particular en el destino?

No se cuenta con esa información. Los datos solo se recopilan en los centros de informes, con lo cual estos segmentos no estarían incluidos.

En relación a Big Data y nuevas metodologías. ¿Cómo es la metodología de recolección de este tipo de información? ¿Cómo la están utilizando?

El estudio de Big Data se contrató en 2021 y ha sido muy utilizado, especialmente para la promoción. Actualmente se está gestionando un proyecto para el análisis de Big Data de movilidad. El objetivo es poder conocer la dinámica de los turistas en su recorrido territorial.

En cuanto a la visión del destino, ¿Cuáles son los atributos que consideras distinguen al noroeste de SC?

La región NO se planta en el podio, es de las zonas que mayor potencial tienen. Se distingue por lo inhóspito, lo lejos que está, la cantidad de kilómetros de rutas; ese tipo de cuestiones a quien busca aventuras lo hace muy interesante.

¿Cómo crees que se podría potenciar el desarrollo de la región?

Sin duda una de las cuestiones sobre las que hay que trabajar es mejorar los prestadores de servicios, especialmente con respecto a los horarios de apertura y calidad de las prestaciones.

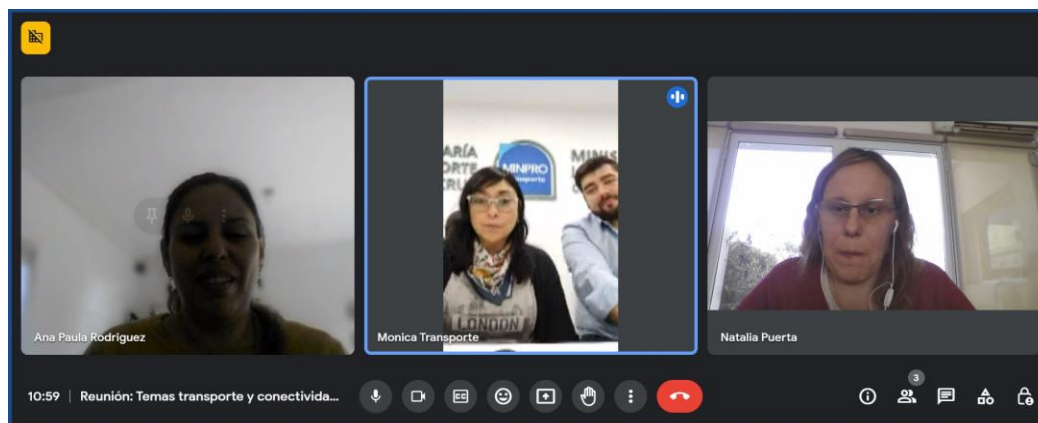
1.3. Director General de Planificación y Control, Sr. Rodrigo D' Avena.

1.4. Dirección General de Desarrollo Aéreo, Sra. Monica Catihuala

Entrevistados: Monica Catihuala y Rodrigo D' Avena

FECHA: 01/09/23, 10hrs.

Modalidad: VIRTUAL



Síntesis de la entrevista

En relación al Observatorio, ¿Cuánto tiempo hace que estás en este cargo? ¿Cómo está compuesta el área?

Rodrigo D' Avena es Director General de Planificación y Control, y está en el cargo desde hace 6 meses. Monica Catihuala es Directora General de Desarrollo Aéreo, y lleva 7 años en su posición. En los últimos 4 años, tuvieron el mayor apoyo de todos los organismos nacionales, lo que les permitió avanzar en muchos proyectos próximos a concretarse. La oficina se encuentra ubicada en Río Gallegos y tienen una dirección regional en Caleta Olivia, con un administrativo y fiscalizadores para regular el transporte en toda la zona norte.

En cuanto a la conectividad aérea de la región, uno de los principales proyectos es poder concretar las gestiones para tener vuelos de LADE en toda la provincia. Se han realizado diferentes mejoras en los aeropuertos, priorizando los de Río Gallego y El Calafate, que son los que tienen mayor afluencia de visitantes durante todo el año, con obras que garantizan su funcionamiento.

Respecto al aeropuerto de Perito Moreno, se está finalizando la gestión para integrarlo al sistema nacional. El aeródromo ha estado en comodato con el municipio durante aproximadamente 8 años, ya que por las distancias es muy difícil mantenerlo. Cuenta con una pista de 1700 metros y todas las instalaciones necesarias para recibir aviones de mediano y pequeño porte. Actualmente, recibe vuelos chárter contratados por las mineras. Sin embargo, una de las cuestiones fundamentales para que una aerolínea opere en un aeropuerto se refiere al suministro de combustible y a otros aspectos relacionados con la sanidad, como la capacidad hospitalaria. La pista podría recibir este tipo de vuelos, pero actualmente no cuenta con la infraestructura necesaria. Recientemente, se inauguró la Planta de Combustible Aeronáutico en Perito Moreno, lo cual promete impulsar el crecimiento económico y la conectividad aérea de la región, fortaleciendo el desarrollo del noroeste provincial. También se invirtió en un Escáner de Rayos X a través del Fondo Fiduciario Unirse.

Uno de los proyectos más inmediatos es la posibilidad de establecer una parada intermedia en la ruta actual entre Comodoro Rivadavia y El Calafate de LADE. Por lo tanto, el futuro del aeródromo se presenta prometedor en la Comarca Noroeste, consolidándose como un centro de conectividad aérea y un motor de desarrollo para Santa Cruz. A pesar de esto, LADE ha suspendido el servicio en varias ocasiones.

En cuanto a la conectividad terrestre de la Región, es importante distinguir dos tipos de servicios: el servicio regular que conecta con la localidad de Comodoro Rivadavia, que está regulado a nivel nacional, y el servicio que se brinda durante el verano por la Ruta Nacional 40, que opera bajo habilitación turística. Este último es un servicio turístico que podría operar durante todo el año, pero las empresas solo lo realizan en verano debido a las condiciones de los caminos y las limitaciones para circular. En cuanto a Lago Posadas, recientemente se ha propuesto incorporar para la próxima temporada de verano.

En cuanto al turismo en la región, considera que las principales dificultades para su desarrollo se relacionan con la falta de promoción y volumen de turistas. Existe muy poca información y desconocimiento sobre los vuelos de LADE que operan en la zona. La falta de previsión se debe a que LADE cambia constantemente sus rutas y ha cerrado varias agencias físicas. Además, se necesita mejorar el mantenimiento de las carreteras. En relación con las habilitaciones turísticas y las líneas regulares, se está evaluando la posibilidad de tramitar un segmento diferenciado para el transporte de turismo.

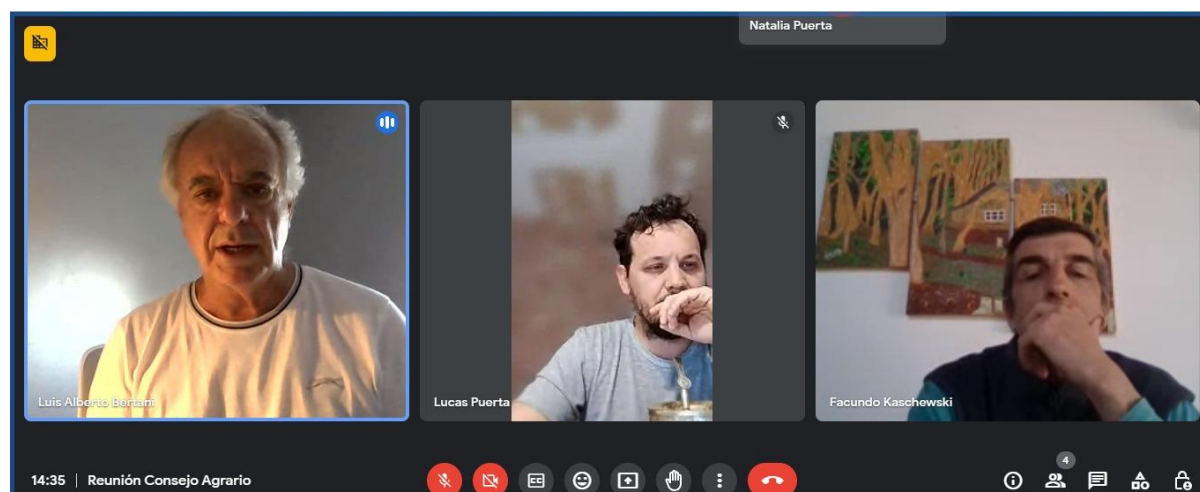
En cuanto a los atributos de la región que la hacen especial, se destacan los senderos, mitos, leyendas y la pesca deportiva, especialmente. También se menciona la Cueva de las Manos como un lugar mágico.

1.5. Referente del Consejo Agrario, Lago Posadas, Sr. Facundo Kaschewski.

Entrevistado: Sr. Facundo Kaschewski

Fecha: Lunes 11/09/23, 10 hrs.

Modalidad: virtual



Síntesis de la entrevista.

Facundo es referente del Consejo Agrario Provincial en Lago Posadas y productor en la chacra Bardas Blancas. El lago Posadas tiene un microclima especial debido a su ubicación en un pozo a 190 metros sobre el nivel del mar. Aquí, las tierras son propiedad de la provincia y son administradas por el CAP, ya que somos una Comisión de Fomento y, por lo tanto, pertenecen a la provincia. El Ejido Urbano de la localidad abarca 212 hectáreas, mientras que para uso productivo en el valle hay disponibles 1,400 hectáreas.

En estos valles, que son relativamente pequeños, la falta de riego es una limitación importante. Se están considerando proyectos de bloques productivos que comienzan con 320 hectáreas y luego se amplían. El riego es fundamental, y aunque existe un canal de riego que abastece a 4 chacras, se requiere la implementación de tecnologías adicionales como el sistema de microgoteo. En la zona, existen alrededor de 30 o 40 chacras poco desarrolladas, con parcelas de 15 a 20 hectáreas principalmente destinadas a la producción de fardos de pasto. Las cortinas forestales de álamos y sauces son fundamentales para proteger contra los vientos.

Facundo, quien también es productor, tiene su propia chacra desde hace 7 años. La región recibe menos de 200 mm de lluvia al año, por lo que el suministro de agua proviene del río Tarde, un afluente del lago Posadas. Sin embargo, el caudal del río se ve afectado por la falta de nevadas. El suministro de agua para el pueblo se realiza a través de la empresa provincial de servicios públicos y mediante la perforación de tres pozos de 50 metros. Se está estudiando la posibilidad de llevar agua desde el lago Posadas para su uso en las chacras y el consumo mediante un sistema de bombeo debido al desnivel positivo. Sin embargo, esto se ve obstaculizado por la falta de energía para el bombeo.

La producción agrícola incluye alfalfa, avena y trigo principalmente para forraje. La alfalfa se cosecha tres veces al año. Se está considerando la posibilidad de diversificar los cultivos para generar ingresos adicionales, como el cultivo de frutas finas, nogales y otros frutales, aunque todavía no está completamente desarrollado desde el punto de vista económico. Personalmente, estoy cultivando uva para la producción de vino.

En cuanto a la ganadería, ha sido una parte importante de la historia de la provincia y la Patagonia, principalmente ganadería ovina en el pasado, pero actualmente se centra en el ganado vacuno. En la actualidad, solo quedan 4 estancias con ovejas, mientras que el ganado vacuno es predominante. Estas estancias incluyen Ea. Frigorífico (un bloque de 4 o 5 estancias con un total de 6000 animales). A pesar de que la superficie se ha ampliado, la cantidad de animales ha disminuido. Ea. Canquel, La Alicia y La Cumbre son tres estancias cercanas con algo de ganado ovino, al menos 5.000 animales en total. Hacia Paso Roballos, se encuentran El Salitral con 5.000 ovinos y Ea. Sol de Mayo con 8.000 ovinos. Además, hay estancias con majadas más pequeñas, que pueden variar de 200 a 250 ovejas, combinadas con ganado bovino que oscila entre 100 y 600 animales. Se utilizan campos de veranadas y campos de invernada. Las veranadas se encuentran en la meseta del águila, en la zona de la Ruta Provincial 41 Sur, hacia el lago Belgrano. Estas áreas se utilizan durante el verano, mientras que las invernadas son para la zona del valle o la costa de los lagos.

En cuanto a la comercialización de la producción de carne, menciona que en Lago Posadas se practica la ganadería de cría, y los animales se venden antes de cumplir un año, generalmente en mayo. La carne se envía a Chubut, donde se realiza la terminación en corrales y luego se envía a un frigorífico.

También se están desarrollando estancias de agroturismo en la región. Suyai comenzó hace 25 años, pero necesita mejorar la oferta de servicios. Hay muchas estancias que podrían ofrecer servicios de turismo rural, como las ubicadas en el Valle del Río Oro o en el pueblo, como Ea. Lago Posadas, que tiene una chacra y un hotel de campo, además de un galpón de esquila histórico.

En cuanto a los conflictos entre ganaderos y conservación, Facundo señala que existe una tensión debido a la propagación del guanaco y el puma. El guanaco compite por pasturas y puede ser un peligro en las carreteras. Estima que hay alrededor de 3 millones de guanacos en la región. Se ha propuesto un plan para aprovechar la lana y la carne de guanaco, pero no ha tenido éxito hasta el momento. Considera que es importante desarrollar el aprovechamiento del guanaco para abordar este problema.

18.2.2 REFERENTES MUNICIPALES

2.2. Referente de Cultura Municipio de Perito Moreno, Sra. Sabrina Korodi.

Entrevistado:

Fecha:

Modalidad: presencial



Síntesis de la entrevista:

Sabrina Korodi es una empleada municipal con 27 años de experiencia y se encuentra a punto de jubilarse. Lleva 4 años desempeñándose como directora de Cultura en el Municipio de Perito Moreno, y en la gestión anterior ocupó el cargo de subdirectora. Ingresó al área de Cultura en 2004 como encargada del Archivo Histórico. Durante este tiempo, se ha trabajado

en la protección del patrimonio cultural, y en los últimos años, se ha enfocado en esta área de manera más específica. Desde 2004, se ha otorgado importancia al desarrollo cultural asignando partidas presupuestarias y recursos al área de Cultura. La biblioteca municipal también depende de la dirección de Cultura. Además, se lleva a cabo un calendario de talleres culturales en el municipio, y el municipio se encarga de pagar a los talleristas para que todas las personas tengan acceso a estas actividades. Se han realizado talleres de ajedrez, teatro, literatura, música, folklore, entre otros. Actualmente, la dirección de Cultura cuenta con un equipo de 12 personas que trabajan en diversas áreas culturales.

En cuanto a los usuarios de las actividades culturales, principalmente son residentes de Perito Moreno. Una de las debilidades que le gustaría mejorar es la infraestructura edilicia y también le gustaría que las autoridades le den más importancia a la cultura, ya que las actividades culturales tienen un gran impacto en la comunidad.

Sabrina menciona que trabajan en colaboración con varios organismos, incluyendo el turismo. Han desarrollado un paseo patrimonial autoguiado que se relaciona con el turismo, y para promocionar este paseo, trabajan en conjunto con el sector turístico. Perito Moreno cuenta con 33 patrimonios urbanos declarados en el pueblo, y el paseo autoguiado permite a los visitantes escuchar la historia de estos sitios a través de códigos QR en sus teléfonos.

En cuanto al elemento distintivo de Perito Moreno dentro de la región, Sabrina menciona que en el pueblo se encuentra una figura llamada "el guanaco" que forma parte del Complejo de Museos. También destaca un producto local, el alfajor, que fue ganador de un concurso y que es elaborado por una señora llamada Beatriz Gorosito. Sin embargo, considera que no se le da suficiente importancia a esta producción local y que podría tener un mayor reconocimiento. Además, menciona que "Letras del Valle" en Santa Cruz es algo único en la región. Perito Moreno también se destaca por su Complejo de Museos y por la recopilación de historias de sus habitantes, lo cual puede ser distintivo en comparación con otros poblados.

Sabrina menciona su colaboración con Rocío Navarro y Mauro, quienes trabajaron en el área cultural de Perito Moreno antes de unirse a la Fundación Rewilding. Destaca que son referentes del teatro y han ganado premios a nivel nacional. Han organizado eventos para la primavera, eventos al aire libre y actividades en la plaza San Martín. También han llevado a cabo proyectos educativos como "pequeños exploradores", que permiten a los niños visitar el camping en Parque Patagonia y explorar la flora y fauna autóctonas. Además, menciona que han realizado un planetario como parte de sus proyectos.

2.3. Director de Turismo de Perito Moreno, Sra. Luxe Paredes.

Entrevistado: Luxe Paredes

Fecha: 12/07/2023

Modalidad: presencial



Síntesis de la entrevista:

Luxe es la Directora de Turismo de la localidad de Perito Moreno, y ha desempeñado roles relacionados con el turismo en la región durante varios años. Durante un período, fue coordinadora de turismo desde 2015 hasta la pandemia, después de lo cual la oficina de turismo estuvo cerrada durante un año y medio. Sin embargo, debido a críticas por esta situación, Luxe fue convocada nuevamente en mediados de 2022 para asumir el cargo de Directora de Turismo.

Actualmente, Luxe supervisa a un equipo de 15 personas, la mayoría de las cuales comenzaron recientemente. La oficina de turismo ofrece atención durante toda la semana, con cinco personas atendiendo de lunes a viernes y cuatro personas los fines de semana. Además, han expresado la intención de ampliar el horario de atención hasta las 22 horas para el próximo verano, ya que muchas personas llegan a la oficina por la noche después de recorrer la Ruta Nacional 40 desde El Calafate.

El equipo de turismo de Perito Moreno ha realizado varias acciones para promover la región, incluyendo la actualización del mapa local, una guía de servicios turísticos y un nuevo folleto turístico que están esperando imprimir por parte de la provincia.

En cuanto a la dinámica turística en la zona, se centra principalmente en el turismo de verano, que ocurre de octubre a abril. Durante los meses de enero y febrero, se combina el turismo internacional con el turismo nacional. Fuera de estos meses, ha habido un aumento significativo en el turismo regional. Durante el invierno, el público es principalmente local, de la comarca y de la provincia, con una afluencia de alrededor de una o dos personas por día, y esta cifra aumenta en los fines de semana largos. Antes de la pandemia, aproximadamente el 70% de los visitantes eran extranjeros, especialmente alemanes. Después de la pandemia, también aumentó la cantidad de turistas chilenos, latinoamericanos y turistas nacionales.

Perito Moreno se encuentra estratégicamente ubicada como puerta de entrada a la comarca, en la Ruta Nacional 40. La localidad cuenta con 554 plazas hoteleras habilitadas y un número adicional de plazas en casas de familia de tipo informal, que asciende a unas 300-400 plazas. También cuentan con una agencia de turismo y han llevado a cabo un registro estadístico de la localidad desde el inicio de la temporada.

Entre los atractivos destacados de la localidad se encuentran el Salón Iturriz y Museo, la Plaza San Martín (utilizada para reuniones de emprendedores y eventos como la fiesta de la tradición) y la Laguna de los Cisnes.

La vinculación con Chile es importante, especialmente con la comunidad de Chile Chico. Existe un intercambio significativo, incluyendo una feria de emprendedores y lazos familiares. Además, hay pasos fronterizos cercanos como el paso Palavecini a Puerto Ibáñez y el Paso Huemules hacia el Lago Blanco, que es utilizado por el aeropuerto internacional Balmaceda.

Las principales dificultades para el desarrollo turístico en la región incluyen la falta de conectividad debido a las grandes distancias y las rutas de ripio, así como la ausencia de colectivos públicos que unan las localidades de la comarca y permitan el recorrido de la Ruta Nacional 40 fuera de la temporada de verano. La interrupción del servicio de transporte público hacia El Calafate en abril por parte de Tacsá también dificulta la conectividad con otras localidades que tienen turismo durante todo el año.

Luxe describe el turismo en la zona como itinerante y recomienda una estadía de al menos 5 días para explorar todos los atractivos. Ella no incluye el Parque Nacional Moreno dentro de la comarca, aunque menciona la posibilidad de incluirlo a través de un nuevo camino de la Ruta 41, que por ahora es adecuado solo para vehículos 4x4.

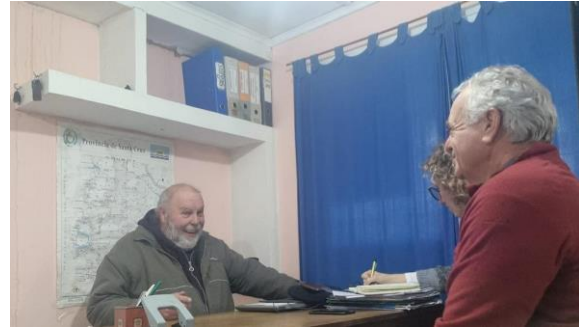
En relación a los conflictos, Luxe visualiza que la fundación podría terminar concesionando la Cueva de las Manos. Ella enfatiza la importancia de trabajar a nivel regional y considera que el turismo en Perito Moreno es parte de un recorrido por la comarca del Lago Buenos Aires. Cuando brinda información, resalta los atractivos de cada una de las localidades de la región, incluso si no pertenecen a Perito Moreno, ya que considera que todos los lugares contribuyen al conjunto. Además, tiene el deseo de crear un folleto a nivel de comarca para promocionar aún más la región en su conjunto.

2.4. Director del Sitio Cueva de las Manos

Entrevistado: Juan Nauta

Fecha: 12 de Julio 2023

Modalidad: presencial



Juan Enrique Nauta es guía de turismo idóneo y actualmente se desempeña como director del sitio Cueva de las Manos, que forma parte de un parque provincial homónimo. El parque provincial fue creado hace aproximadamente 5 o 6 años con el propósito de preservar el sitio de la Cueva de las Manos, que anteriormente estaba en manos privadas, específicamente bajo la propiedad de la estancia Los Toldos. La creación del parque tenía como objetivo brindar una mayor protección e institucionalidad al sitio, que es considerado Patrimonio Mundial.

Durante la entrevista, se discute la historia de la creación del sitio Cueva de las Manos y las diversas relaciones entre Parque Patagonia y el Consejo Agrario. También se profundiza en la relación entre el sitio de la Cueva de las Manos y la Fundación Rewilding. En cuanto a la gestión del sitio, se menciona que el municipio de Perito Moreno tiene la administración del mismo, pero se destaca la complejidad de gestionar la Cueva de las Manos debido a su estatus como sitio de Patrimonio Mundial, involucrando a organizaciones como la UNESCO, además de su designación como Monumento Histórico Nacional, lo que implica la participación de la Comisión Nacional de Monumentos y el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL). También están involucrados el área de Cultura y Turismo de la provincia y el Consejo Agrario, que es la autoridad de aplicación provincial para las áreas protegidas de la provincia. En cuanto a la relación actual con Rewilding, se describe como buena.

El entrevistado también proporciona información sobre las características edilicias e infraestructura del sitio, así como la conectividad y datos sobre la demanda turística. Aproximadamente el 60% de los visitantes son nacionales, mientras que el 40% son extranjeros. Los registros de visitantes son llevados a cabo por los guías en el sitio a través de planillas de registro, y ahora también se manejan directamente a través de Internet como parte de las estadísticas de la provincia.

En lo que respecta a la gestión del sitio, se menciona que hay dos autoridades de aplicación: la Secretaría de Cultura, que se ocupa de la parte cultural y patrimonial, y el Consejo Agrario, que abarca otras áreas. Las decisiones suelen tomarse localmente en el sitio y luego se comunican a estas autoridades. Existe una Comisión Asesora de Sitio que incluye representantes del INAPL, la Comisión de Monumentos Históricos, el Consejo Agrario, Turismo y Patrimonio de la provincia, es decir, representantes de diferentes áreas

involucradas. Sin embargo, se menciona que el proceso puede ser lento, y en ocasiones, las decisiones deben tomarse de manera más expeditiva debido a la burocracia.

2.5. Directora Museo Carlos Gradín, Perito Moreno, Sra. Carolina Ávila.

Entrevistada: Sra. Carolina Ávila.

Fecha: 12 de Julio 2023, 13 Hs

Modalidad: Presencial.



Síntesis de la entrevista:

Carolina Ávila es museóloga de profesión y ha realizado capacitaciones vinculadas a la gestión cultural y a la relación con la comunidad y el territorio. Trabaja en el Complejo de Museos y es la Directora del Complejo de Museos en Perito Moreno. Este complejo está integrado por el Museo de Arqueología, conocido como el Gradín, y el Salón Iturrioz, un edificio histórico que ha sido declarado como monumento histórico de la provincia con 105 años de antigüedad. Además de estos, se añade un museo nuevo, el etnográfico e histórico, que actualmente estamos trabajando para finalizar su etapa de construcción. Este edificio blanco se encuentra detrás del Salón Iturrioz, y en la actualidad estamos centrados en el desarrollo de los contenidos del museo. La financiación para la construcción del Complejo de Museos se obtuvo a través del Banco Interamericano de Desarrollo.

La función principal de Carolina es la de dirigir el complejo de museos y articular las diferentes áreas que lo componen. Durante la entrevista, se obtuvieron datos sobre la asociación identidad. En relación al museo, se destaca su importancia para el resguardo, el cuidado y el registro de la memoria de Perito Moreno y sus alrededores. En las localidades del noroeste, había una ausencia de registro de la historia de la comunidad, con muy pocos autores que se habían tomado el tiempo para escribir sobre la historia de la región. Existía material disperso y no había un lugar donde la gente pudiera acudir para reconocerse en esa historia.

En cuanto al trabajo coordinado, Carolina menciona que trabajan con CONICET, principalmente con investigadores del INAPL y con la Universidad de Tucumán. También tienen vínculos con diversas organizaciones que los contactan para diferentes propósitos, como apoyo en campañas arqueológicas. Con la UPA (Universidad Popular de las Artes) también mantienen una colaboración de investigación, y actualmente cuentan con investigadores que están utilizando el laboratorio.

En relación a la consulta sobre elementos identitarios de la región, se destaca el calor y el cariño de la gente, así como su hospitalidad. Perito Moreno es conocido por ser un pueblo muy hospitalario y solidario. Tanto quienes nunca se fueron como quienes eligieron este lugar para vivir se sienten parte de la comunidad. Además, existe un arraigo muy importante con la Cueva de las Manos, que es considerada como la "cereza en el pastel" de Los Antiguos.

En cuanto a la visión, Carolina manifiesta que Perito Moreno y las demás localidades deberían trabajar en conjunto, como una comarca, para promocionarse de manera articulada y no como islas separadas.

2.6 Intendente de Los Antiguos, Sr. Julio César Bellomo.

2.7 Secretaría de Desarrollo Productivo de Los Antiguos, Sra. Andrea Navedo

Entrevistado: Sr. Bellomo, Julio Cesar - Intendente de Los Antiguos.

Entrevistado: Sra. Andrea Navedo

Fecha: 14 de julio de 2023 13 hs

Modalidad presencial

Observación, en la misma entrevista se conversó con la Secretaria de Desarrollo Productivo de Los Antiguos, Sra. Andrea Navedo



El municipio de Los Antiguos tiene una vocación hacia el desarrollo productivo y turístico. Es una localidad joven con un gran potencial para el desarrollo de estas actividades. El perfil turístico del municipio se enfoca en el turismo de naturaleza, especialmente en relación con el Lago Posadas y los parques nacionales, así como en el desarrollo de actividades en el entorno rural y la pesca deportiva. Es importante destacar que el intendente es Licenciado en Turismo y se desempeñó anteriormente en la Dirección de Turismo municipal y luego como concejal. Para consolidar el turismo a nivel local, considera que una de las cuestiones importantes es que los residentes creen que es un pueblo turístico y, para ello, es necesario que conozcan todos los sitios que lo rodean. Aún hay personas que no conocen la Cueva de las Manos o no saben que el Lago Buenos Aires es uno de los más grandes de Sudamérica, siendo el segundo lago más grande.

Dentro de los productos que él considera más importantes está la pesca deportiva, ya que existen tres ambientes distintos donde se puede desarrollar: la costa de 2 ríos, Jeinimeni y Los Antiguos, desembocadura y lago. Uno de los problemas para el desarrollo de la pesca es la falta de controles y la presencia de pesca furtiva con redes a lo largo de todo el río. En este sentido, se firmará un acuerdo para contar con más guardias de pesca para el control. En el río hay salmón del Pacífico que ingresa desde ese océano. No se permite la pesca embarcada ni el desarrollo de actividades náuticas debido a las dinámicas de olas del lago y regulaciones. Además, no hay un muelle y la navegación solo se realiza de forma particular.

Otro de los productos destacados es la Ruta Provincial 41, que en 120 km permite recorrer distintos tipos de paisajes, desde el inicio del Valle hasta bosques de lengas y ñires, estepa patagónica y alta montaña. También se puede realizar trekking y hay alquiler de bicicletas para recorrer la localidad. Asimismo, existen varios prestadores de turismo rural.

En cuanto a la dinámica turística y las motivaciones para visitar la zona, se reconoce que la principal motivación para que los turistas vengan a la localidad son las Capillas de Mármol. Actualmente, los chilenos no cuentan con infraestructura turística adecuada para visitar estas capillas, lo que representa un gran potencial, ya que se puede ofrecer como una excursión de día completo desde Los Antiguos. Una de las dificultades son los horarios del paso aduanero.

Luego se encuentran la Cueva de las Manos y la Ruta Provincial 41. Estos atractivos permiten que las personas se hospeden en Los Antiguos y realicen excursiones, con un promedio de ocupación de 3 a 4 noches durante la temporada de verano.

En Chile, todos los servicios están orientados hacia personas de alto poder adquisitivo, que incluso pueden costear un avión privado, mientras que en Los Antiguos hay una gama de servicios de calidad para el sector medio.

Respecto a proyectos en desarrollo, se mencionan la incorporación de guardafaunas para el control de la pesca furtiva en los ríos y la creación del Ente mixto de turismo para una gobernanza que permita desarrollar conjuntamente el turismo en la localidad. El Ente surge de la visión de que el estado es responsable de desarrollar la política turística, pero esto debe hacerse con la participación del sector privado y la comunidad. Se destaca la importancia de que las acciones se desarrollen a partir de decisiones consensuadas.

Principales dificultades y oportunidades para el desarrollo turístico:

Nombre de la Microregión: Una de las cuestiones principales es definir y revisar conjuntamente el nombre para la microregión. Debe ser un nombre asociado a la Patagonia y que no incluya la palabra "noroeste", ya que puede llevar a confusiones a nivel nacional o internacional con el noroeste argentino. Posibles opciones podrían referirse al Lago Buenos Aires o al Parque Nacional Patagonia.

Compatibilizar los deseos del turista y del residente: A menudo, los deseos de los turistas no coinciden con los de los residentes. Por ejemplo, las hojas en las calles pueden ser vistas de manera diferente por ambos grupos.

Planificación urbana: La mezcla de chacras entre la trama urbana es atractiva para los turistas, pero puede plantear problemas en términos de servicios y usos de la tierra, especialmente en lo relacionado con la agricultura y actividades que no siempre son compatibles con el uso residencial. Los barrios se están desarrollando hacia el oeste del Río de Los Antiguos, y se está construyendo una pasarela peatonal.

Limitación habitacional y loteos: Durante mucho tiempo, no se construyeron viviendas, pero posteriormente se comenzaron a ofrecer terrenos sin servicios, lo cual representaba un gran problema para el municipio. Actualmente, se están entregando casas y también se está desarrollando un loteo en el que los beneficiarios deben pagar el 50% del terreno. Este enfoque permite construir rápidamente y asegura la consolidación de estos espacios, además de poder hacer frente al costo de los servicios con la cuota inicial. Para acceder a estos lotes, se deben cumplir ciertos requisitos, como tener al menos 5 años de residencia en la localidad. Con este proyecto, además de proporcionar viviendas a las familias, se alivia la presión sobre el mercado de alquiler en la localidad. Sin embargo, se ha observado que algunas chacras urbanas se están dividiendo en lotes sin la debida autorización, lo que genera problemas en los servicios.

Planta de residuos: Se espera que próximamente se realice la licitación para la construcción de una nueva planta de residuos, lo cual es de gran importancia para poder atender las necesidades de la comunidad. Se estima una población de 5500 habitantes, aunque es importante tener en cuenta que el censo de la localidad tuvo dificultades significativas.

Buenos servicios públicos: La localidad cuenta con un buen nivel de prestaciones en salud y educación, lo cual atrae a un gran número de personas para residir en ella. En relación con las migraciones en la localidad, en la década de 1990 se caracterizó por la llegada de docentes del Norte Argentino. En tiempos más recientes, se destacan dos grandes oleadas migratorias, una en 2007 y otra en 2017, en su mayoría provenientes del noreste argentino. Estas personas vienen especialmente en busca de una mejor calidad de vida. En la actualidad, también llegan a la localidad jubilados atraídos por el clima favorable y trabajadores de la mina.

Educación en turismo: Es importante mencionar que hay muy pocos graduados en carreras relacionadas con el turismo en la localidad. La Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA) ofrece carreras a distancia en turismo, y también existe una carrera de turismo en la Universidad de la Patagonia en Comodoro Rivadavia. Para apoyar los estudios, se ha desarrollado un cibereducativo que facilita la educación en línea para todas las carreras. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes se trasladan a estudiar a provincias del Norte o a donde se encuentran sus familias.

Nuevo aeropuerto: El aeropuerto de Perito Moreno no puede expandirse debido a su ubicación y solo permite vuelos de aviones pequeños, que son utilizados principalmente por la minera. La zona necesita idealmente un nuevo aeropuerto ubicado entre Perito Moreno y Los Antiguos, que permita el aterrizaje de aviones de mayor envergadura para ser utilizados tanto por la industria minera como por el turismo.

2.8. Subsecretaria de Turismo de Los Antiguos, Sra. Daiana Diaz.

Entrevistado: Sra, Daiana Diaz

Fecha: Viernes 14 de Julio, 12 hs

Modalidad: Presencial.



La entrevistada manifiesta que trabaja en la Subsecretaría de Turismo. Lleva 10 años trabajando en turismo en la Municipalidad de Los Antiguos, y desde el 1 de julio es subsecretaria de turismo de Los Antiguos. En cuanto a los proyectos en los que están trabajando, se enfocan en el destino emergente y quieren posicionar a Los Antiguos a nivel internacional. Poco a poco van lográndolo, como se evidencia en la nominación a The Best Village de la OMT.

¿Por qué crees que somos un destino emergente? Porque aún no estamos completamente consolidados. Queremos que la gente asocie Santa Cruz con Los Antiguos, que se posicione. La conectividad juega un papel crucial en esto, y estamos trabajando en ello. En cuanto a la comunicación terrestre, solo tenemos dos frecuencias desde Comodoro. La puerta de ingreso es Comodoro, y desde Chile es Chile Chico, y más al norte está el paso Futaleufú, por donde los turistas cruzan hacia Chile, suben por la Carretera Austral y vuelven a ingresar a Argentina por el paso Futaleufú para continuar hacia Bariloche. El flujo mayoritario en verano es de turistas que van desde Argentina a Chile. En invierno, no tenemos tanto turismo pasando por el paso internacional Chile Chico. El turismo nacional viene desde Comodoro, y luego recibimos mucho turismo nómada que viene desde Buenos Aires y va transitando, pasando por aquí. Este último grupo suele quedarse por períodos más largos. Somos más un centro de distribución y estadía que un destino de paso.

Muchos turistas están motivados a viajar por la Ruta 41, y de cada 10, 4 optan por esta ruta. Luego, visitan las Cuevas de las Manos y realizan senderismo en el Parque Patagonia, especialmente en la Estancia La Ascensión. En cuanto al senderismo, tenemos rutas cortas con paisajes de meseta, y las rutas más largas cuentan con refugios para pasar la noche. Siempre se debe coordinar esto con el Parque Nacional. La gran mayoría de los senderistas son extranjeros, aunque en los últimos años hemos comenzado a ver más argentinos de

mayor edad que también se suman a esta actividad. También recibimos brasileños que recorren la Ruta 41 como un rally de turismo.

Para aquellos que no desean hacer senderismo, ofrecemos la opción de visitar miradores con caminatas sin dificultades en la reserva de la costanera del Lago Buenos Aires. En cuanto a la pesca, estamos trabajando en su ordenamiento y contamos con la presencia de guardapesca para prevenir la depredación. Los lugares de pesca incluyen el Lago Buenos Aires durante todo el año, desde el mirador hacia la costanera, y el río Los Antiguos. Además, los accesos de pesca en el río Jeinimeni, como el acceso Las Coloradas, son populares. También, muchas personas visitan el río Los Antiguos para disfrutar de él como balneario, especialmente en la zona de los pozones, en la avenida Perito Moreno.

El cicloturismo es una actividad que estamos comenzando a incorporar. Ofrecemos alquiler de bicicletas y estamos esperando la habilitación de una de las guías. Hay circuitos marcados tanto urbanos como rurales, aunque estos últimos están dentro del ejido urbano. Actualmente, tenemos dos guías para esta actividad.

Entre los problemas de la localidad se destaca la conectividad terrestre, con solo dos frecuencias disponibles, y la frecuencia a Bariloche que solo funciona en la temporada estival, operada por Marga Tacsá y Chalten Travel. En cuanto a los recursos humanos, contamos con un equipo de 8 personas en turismo, y el presupuesto es manejado por la municipalidad. Estas 8 personas no solo brindan información turística, sino que también desempeñan otras tareas de gestión, como la elaboración de informes turísticos, la gestión de la oficina, el control de calidad, la recopilación de estadísticas, la atención de quejas y reclamos, y las labores de comunicación y prensa.

La recopilación de datos sobre los visitantes se lleva a cabo mediante encuestas de satisfacción y encuestas de disponibilidad en los establecimientos de alojamiento. Durante la temporada, recibimos entre 20,000 y 30,000 turistas, con un pico durante la Fiesta Nacional de la Cereza, a la que asisten unas 10,000 personas. Antes de que comience el festival, solicitamos a la Gendarmería un conteo de vehículos en el Paso Jeinimeni. Existe un porcentaje bajo de establecimientos informales (5%), y estamos trabajando para incorporar más establecimientos formales.

Mantenemos una estrecha colaboración con los municipios vecinos y nos reunimos en un CFT a nivel provincial cada 6 meses aproximadamente. En estas reuniones participan únicamente los representantes del sector público. Además, estamos en proceso de crear un ente de turismo para incorporar al sector privado.

En cuanto a la identidad regional, consideramos que lo autóctono, como los guanacos, es fundamental. Somos un destino de naturaleza tranquila.

Nuestra visión a 10 años es tener un lugar más hermoso y mejor posicionado, con más recursos, alojamiento, servicios y agencias de viajes para ofrecer a los turistas. En cuanto a la cuestión urbana, deseamos que se mantenga la identidad del pueblo, con casas pequeñas y cabañas de estilo rústico de madera. No nos gustaría que esto cambie hacia un estilo más

moderno. Valoramos la calidez y la amabilidad de la gente del pueblo, donde los saludos son una parte importante de nuestra cultura. El Corredor del Viento comprende toda la RP 43, que conecta la cordillera con el mar, incluyendo Los Antiguos, Mariano Moreno y Puerto Deseado.

2.9. Secretaría de Educación, Cultura y Deportes de Los Antiguos, Sr. Roberto Sandoval.

Entrevistado: Sr. Roberto Sandoval

fecha: 14 de Julio 2023

Modalidad presencial

Síntesis de la entrevista.

La persona en el cargo ha estado allí durante 1 año y medio, desde abril de 2022. En el área de cultura, ofrecemos talleres artísticos que incluyen música, canto, teatro y dibujo. También nos encargamos de organizar peñas en las festividades patrias y algunas fechas especiales, como la feria del libro.

En el ámbito deportivo, tenemos una subsecretaría que supervisa 4 establecimientos y gestionamos 17 escuelas deportivas, incluyendo programas de vida en la naturaleza para niños y jóvenes de 5 a 15 años. Esta zona se ha destacado por su fuerte tradición deportiva, inicialmente con el voleibol, luego el fútbol de salón, y actualmente una variedad de disciplinas, como el Newcom. El baloncesto está recuperando popularidad, y se llevan a cabo encuentros provinciales y regionales en diversas disciplinas. Un equipo de 60 personas trabaja en el ámbito deportivo, y contamos con 35 docentes para las escuelas.

En el área de cultura, tenemos a 15 talleristas. Nuestra oferta se dirige a diferentes edades, y algunos talleres, como el de telar, atraen a personas mayores. Los talleres más demandados son los de dibujo y cerámica.

En Educación, trabajamos en el apoyo educativo para los niños. Tenemos un ciber educativo con conexión a internet, además del espacio UMPA, que utilizamos para brindar apoyo a los niños. Los viernes culturales son un espacio donde los artistas locales pueden mostrar su talento. Este proyecto fue solicitado por el intendente y estamos en proceso de implementarlo. En total, en el área de Cultura, trabajan 25 personas. Hubo un período en el que la Secretaría de Hacienda se encargó de la Secretaría de Cultura y Deporte, lo que afectó a nuestras actividades. La promoción de las actividades se realiza principalmente de boca a boca, y durante la primavera y el verano, trasladamos las actividades al lago, donde equipos de otras localidades vienen a competir. Sin embargo, no realizamos actividades en el agua, ya que aún está en proyecto la escuela náutica y la escuela de pesca deportiva. El lago presenta oleaje y viento, pero en la zona de prefectura es más protegido. A mediados de enero, comenzamos con las colonias de verano que se extienden hasta febrero. Luego, durante la Fiesta Nacional de la Cereza, organizamos las peñas en la avenida. Los visitantes provienen de diversas partes, y durante el festival, ingresan hasta 10 mil personas, alcanzando su punto máximo.

En cuanto a la identidad de la comarca, es difícil encontrar un denominador común. Algunos elementos incluyen paraíso, lago, arraigo y un profundo amor por el lugar. En el caso de Los Antiguos, anteriormente se destacaba el vínculo con la Cueva de las Manos, que ahora es gestionado por el área de turismo. Podemos trabajar en la incorporación de contenidos relacionados con la Cueva de las Manos en nuestros talleres. Los Antiguos cuenta con atracciones como el Lago Buenos Aires, el Parque Patagonia y el Cerro Zeballos, así como recursos cercanos como el Río Jeinimeni y los amonites a lo largo de la Ruta 41. El turismo geológico tiene un gran potencial. También tenemos una fuerte conexión con Perito Moreno, ya que acudimos allí para servicios. Desde Perito Moreno, llegan personas para participar en actividades recreativas.

En cuanto a nuestra visión a 10 años, deseamos que la localidad siga siendo un lugar tranquilo y con dos núcleos de población. Queremos mantener la naturaleza y la seguridad, con una población concientizada en educación ambiental y una gestión adecuada de los residuos. Hemos logrado reducir el vandalismo, ya que proporcionamos espacios para la expresión artística, como el graffiti. Los lugares de reunión son el río, el lago y, en invierno, el Cerro Zeballos. La Ruta 41 nos ha conectado con Lago Posada, aunque la accesibilidad sigue siendo un desafío, ya que se requiere un vehículo 4x4 para acceder.

2.10. Directora de Turismo de Lago Posadas

Entrevistada: Sra. Vanina Mitiore

Fecha: 13 de Julio 2023

Modalidad: Presencial



¿Cuál es su función actual? Hace un año y dos meses que ocupo el cargo de Directora de Turismo de Lago Posadas. En cuanto a los principales atractivos de la región, se destacan el Arco sobre el lago Pueyrredón, el arte rupestre, la garganta del río Oro, el cerro San Lorenzo, el lago Posadas y el lago Pueyrredón, así como el cambio de color del agua. Otra característica atractiva de la zona es la tranquilidad del pueblo, donde puedes despertarte y ver la cordillera desde cualquier ventana.

En cuanto al patrimonio arqueológico, sobresalen las pinturas rupestres en el sitio arqueológico Cerro de los Indios, aunque este no está abierto al público en gran cantidad, también tenemos la cueva El Puma, que visitaremos y donde también hay arte rupestre.

En lo que respecta a los proyectos en marcha, se destaca el esfuerzo por ordenar la oficina de turismo y capacitar al sector en diversas temáticas relacionadas con el turismo, así como temas de violencia y diversidad de género. También se ofrecen capacitaciones en idiomas, entre otros aspectos.

En este momento, Lago Posadas está participando en la obtención del Sello Igualdad, que forma parte del sistema argentino de calidad turística. Además, están trabajando en obtener la distinción de calidad turística, y actualmente se encuentran enfocados en la promoción en redes sociales para estar más activos. La localidad dispone de una variedad de medios de comunicación para que los turistas puedan obtener información sobre distintos servicios y más.

Trabajan de manera coordinada con otras direcciones de Turismo y, dado que Lago Posadas es una comisión de fomento, a menudo necesitan colaborar de manera interrelacionada. También trabajan en estrecha colaboración con la Secretaría de Estado de la provincia.

En cuanto al perfil de la demanda, la mayoría de los turistas son personas mayores, aunque también reciben grupos familiares, aunque en menor cantidad. Se ha observado que antes de la pandemia, había una mayor afluencia de turistas extranjeros, mientras que actualmente predomina el mercado nacional. Los visitantes buscan experiencias relacionadas con la naturaleza y la aventura. Los extranjeros disfrutaban especialmente de las actividades de aventura, como el turismo aventura y la naturaleza, y muchos llegan en vehículos 4x4 o como mochileros en motocicleta. En cambio, los turistas nacionales tienden a preferir un enfoque más tranquilo y buscan la paz y la tranquilidad.

Respecto al producto pesca, en Lago Posadas, Lago Pueyrredon y el río Furioso se puede pescar durante todo el año, ya que la pesca aquí no está regulada. Se pueden encontrar especies como truchas, salmón y pejerrey.

Un elemento distintivo de la localidad es su impresionante belleza paisajística y el arco de piedra que separa el lago Posadas del lago Pueyrredón.

Pensando en la región como una unidad, sería esencial fortalecer el trabajo en equipo entre las direcciones de turismo y continuar desarrollando acciones conjuntas para promover la región. La naturaleza y la aventura son los elementos distintivos de esta zona.

2.11. Primer comisionado de Lago Posadas

Entrevistado: Sr. Victor Godoy

Fecha: 13 de Julio

Modalidad: presencial



Este pueblo se fundó el 19 de octubre de 1953. Encontramos este lugar, y se creó a través de la ley de comisiones de fomento en el año 1987, y se nombró a un comisionado de apellido González. Al año y medio, me enviaron a realizar una auditoría. Yo venía desde 1977 a traer provisiones, así que conocía la zona, y me pidieron que viniera a Lago Posadas para hacerme cargo en el año 1989.

La escuela hogar era la sede administrativa, y allí comenzamos a darle forma. Se creó una norma orgánica, armamos un equipo de trabajo y empezamos a trabajar.

Cuando llegué aquí, me encontré con un diamante en bruto. El vínculo era con Gregores y desde allí con San Julián, éramos la posta de la ruta de la lana. Se construyó el edificio de la comisión de fomento. Se repartía leña que se retiraba desde la garganta del Oro.

Se creó la ley de la reserva San Lorenzo. La Estancia Los Ñires impide el ingreso de personas al cerro. El plan de manejo se impulsó desde turismo, pero el consejo agrario no prosperó. Esto derivó en que las personas que ascienden al cerro lo deben hacer por Chile. Este paso corresponde al hito internacional 45. Existe penetración desde Chile en la zona, y por eso es un lugar importante geopolíticamente. Los chilenos recorren toda esta zona, incluso hay un barco hundido de los Menéndez Braun.

El patrimonio más importante son los lagos (Posadas, Ghio, Pueyrredón, Sucio, Columna, Olnie, Correntoso). El Olnie ya tiene un Lodge de Pesca. Hay que trabajar mucho en legislación por este tema de la pesca. Nuestra gente no está formada, sobre todo en idiomas. Falta de capacitación. Ya existe una secundaria. Educación tiene una plataforma virtual.

Perito Moreno es la cabecera y centro distributivo de la comarca del NO. La Ruta Escénica de la 41 nos dio muy buenos resultados desde el punto de vista económico. Queda por delante seguir con los caminos. Tienes pesca, trekking, arte rupestre, y ahora el trekking hacia el San Lorenzo es más fácil porque tienes la ruta. Se hizo la apertura de la ruta desde la estancia Los Ñires hasta el límite y hoy puedes acceder a Cochrane.

Yo, dentro de 10 años, me imagino que, con la pesca, el trekking y el arte rupestre, aquí tendrás una población de 3500 habitantes. En diez años, porque aquí tienes 4,700 hectáreas para producir frutos secos y ahora ya tienes viñedos, y dentro de 4 años tendremos vino espumante. Lo veo como un combo entre agricultura y turismo. La ruta 39 es la vida de estos lugares. Hay que planificar quiénes van a ser los colonos que poblarán estas tierras. Aquí tiene espacio para crecer en todas partes. Hay que planificar para un pueblo de más de 3,000 habitantes. Identidad en la construcción con la madera, los techos a tres aguas. No hay código de urbanización y construcción.

Todavía hay tiempo para hacer cableado subterráneo.

2.12. Referente de Planeamiento Municipal de Los Antiguos.

Entrevistado. Nahuel Suarez

Fecha 14 de Julio 2023



Síntesis de la entrevista.

Nahuel Matías cumple funciones en el Municipio de Los Antiguos en el área de Planeamiento desde hace 1 año.

Se conversa sobre distintos aspectos relacionados a su función y actividad dentro de la dirección de Planeamiento. Manifiesta que La mancha urbana crece hacia el noroeste. Se conversa sobre la expansión urbana sobre tierras agrícolas de producción y cómo ha sido la dinámica de crecimiento de la localidad y el avance de la mancha urbana.

Se trabaja en los factores que intervienen en este proceso, mencionando la presión inmobiliaria como uno de ellos. También se aborda el proceso de subdivisión de las chacras. Matías manifiesta que existe un porcentaje del suelo en Los Antiguos sin formalizar. Además, existe un estudio de ordenamiento del suelo.

Menciona el tema de las segundas residencias como un fenómeno que actualmente esta viéndose en la localidad. Los Antiguos pose un Código de ordenamiento urbano aprobado en el 2019. Aporta antecedentes que son de base para el análisis territorial.

18.2.3. ENTREVISTAS A SECTOR PÚBLICO NACIONAL

3.1. Intendente PN Patagonia; Sr. Hernán Luis.

Entrevista a: Hernán Luisi, Intendente Parque Nacional Patagonia y equipo del parque

Fecha: 14 de julio 2023 14 hs

Modalidad. Presencial



Sobre el Parque Nacional Patagonia:

La primera distinción que realiza el intendente es la diferencia con el Parque Patagonia, el cual es de propiedad de la Fundación Rewilding Argentina. Compran tierras y luego las donan al Estado Nacional para la creación de parques nacionales. Fue por ello que le pusieron este nombre con el objetivo de que todo se conforme en un único área.

El Parque Nacional Patagonia se creó en 2015 y surgió de la misma manera, a partir de la compra de tierras y su donación. Así, un sector aún es Parque Patagonia, el que corresponde al acceso al cañado en Río Pinturas, mientras que otro sector correspondiente a la Estancia El Sauco es de la Administración de Parques Nacionales (APN). De esta manera, allí hay una seccional y el centro operativo se encuentra en la estancia La Ascensión. Esta última es una reserva natural silvestre. La distinción entre uno y otro son las categorías de manejo de APN.

Una distinción importante es que un parque nacional para tener total autarquía tiene que tener jurisdicción y dominio. En este caso, la provincia tiene jurisdicción nacional en algunas tierras y en otros sectores sigue siendo de la provincia. El sector de El Sauco es de dominio y jurisdicción de APN, mientras que la estancia La Ascensión es de dominio de la provincia y jurisdicción de APN. No se avanzó en la cesión de la jurisdicción porque la provincia puso un freno en algún momento, con un decreto provincial que limitó la creación de nuevas áreas.

El 90% del uso público del Parque Nacional se encuentra en la estancia La Ascensión, donde hay un camping con fogones, mesas, grupos sanitarios, senderos y un centro de visitantes. En el área de El Sauco también hay un pequeño camping agreste en la cara sur de la meseta, que es más agreste. La Ascensión se encuentra en la cara norte, que cuenta con un mayor desarrollo de servicios.

Hay 14 guardaparques y personal administrativo en ambos sectores. El personal actual puede atender la demanda del área por el momento. Cuentan con un vehículo 0 km y esperan la llegada de uno nuevo. La demanda en los parques se incrementa constantemente. Tienen un registro de visitantes con alrededor de 6000 visitantes anuales, especialmente de la región, y algunos nacionales, esencialmente de Buenos Aires, Rosario y otras grandes ciudades que recorren la Ruta 40 hasta El Calafate. Realizan muchos trabajos de Educación Ambiental con las escuelas. Incluso tienen instaurada la salida de fin de año en el parque, tanto en las escuelas de Los Antiguos, como en Caleta Olivia, Puerto Deseado, El Chaltén, etc. En este sentido, están próximos a inaugurar en el mes de octubre un nuevo sector de interpretación

ambiental donde se pueda comprender el rol del área protegida y sus valores de conservación.

El principal valor de conservación del área es la meseta del Lago Buenos Aires, que es la fuente de agua para toda la región. El lema del área es el macá tobiano, que habita en las lagunas de esta meseta, y también se destaca la interacción de los herbívoros y una biodiversidad muy rica.

También realizan tareas de control e investigación, por ejemplo, del visón americano, que afecta a las poblaciones del macá tobiano. En verano, el macá tobiano se va hasta el estuario de Río Gallegos, San Julián y Puerto Deseado.

En cuanto a las relaciones con otros organismos e instituciones: A partir de las investigaciones y los permisos de investigación que otorga Parques Nacionales, es la principal interacción que tienen con la Fundación y Aves Argentinas. Con respecto a la interacción con los municipios, la principal es con el municipio de Los Antiguos, donde tienen un terreno cedido para la construcción de la intendencia. Con Perito Moreno, hay buena relación aunque no tan fluida, y también tienen pensado hacer allí un centro operativo especialmente referido a cuestiones logísticas.

Respecto a la interacción con las comunidades y estancieros, se debe entender que Parques Nacionales es un destino más y que tiene un objetivo de conservación del área.

En relación a las mineras, no tienen relación directa, ya que la misma se da con la provincia, que es la que otorga los permisos de exploración.

Respecto al Parque Patagonia, comentan que el conflicto tal vez sucedió porque la propuesta fue de un gran megaparque y no se consultó a la población sobre el futuro que querían seguir: si con la ganadería, la minería o dedicarse al turismo. En este sentido, se presentó la propuesta sin ningún tipo de consulta a la sociedad, lo cual fue percibido por muchas personas como una imposición.

Con el Parque Provincial Patagonia, no hay mucha relación, lo que sí se hace es que los voluntarios que trabajan en APN tienen una visita generalmente como reconocimiento al parque provincial de forma gratuita. Respecto al asesoramiento que puede brindar APN para el manejo del patrimonio, aún está pendiente tener reuniones para coordinar esa colaboración.

3.2. Referente de Uso Público PN Patagonia; Sra. Ivana Zapata.

Entrevistada: Ivana Zapata

Fecha: 14 de Agosto 2023

Modalidad: Presencial.



Se conversa con Ivana sobre el uso público del Parque Nacional Patagonia. La Ascensión es una reserva natural silvestre, no es un área nacional de Parque Nacional. Dentro del Parque Patagonia, hay distintas categorías de manejo, tienen la cesión de la provincia, pero en algunos casos aún no tienen la jurisdicción.

El resto de las áreas se declararon como reservas porque aún no tenían la jurisdicción de la provincia. Dentro de La Ascensión, tenemos un sector pequeño que es el área de uso público, pero está dentro de propiedad privada y está declarada como reserva natural silvestre. Entonces, tenemos tres tipos de manejo distintos de acuerdo con la jurisdicción.

Hay un área de litigio, que son las áreas de reserva. Están esperando que se ceda la jurisdicción a Parques Nacionales y puedan aplicar la ley de parques como en el resto de los parques nacionales en esos lugares. En los lugares que son reserva, para aplicar uso público, aplicamos la normativa de parques; en propiedad privada, se aplica la normativa provincial, y Parques opera como contralor. Los guardaparques no tienen la potestad de policía ambiental en las áreas privadas.

Los valores de conservación del Parque Patagonia son la meseta del Lago Buenos Aires, el agua y, en cuanto a biodiversidad, el Macá Tobiano y la Gallineta Chica.

El parque se declaró como tal a fines de 2015, y en 2019 fue cedido a Parques Nacionales. En cuanto a la vinculación con el Parque Patagonia del lado chileno, hasta ahora se vincula solamente por el nombre Parque Patagonia.

Ivana aporta datos sobre la cantidad de visitantes y distintos aspectos relativos al manejo de las áreas protegidas.

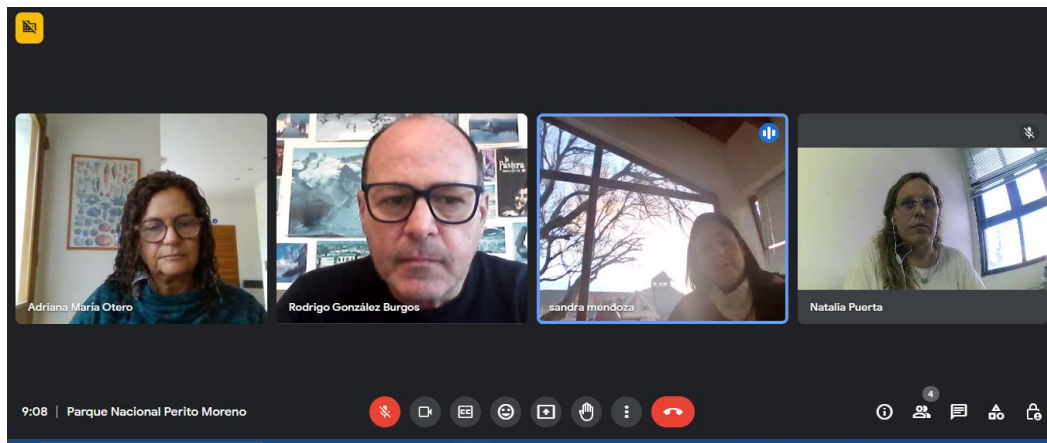
3.3. Intendente PN Perito Moreno, Sr. Pablo Ramírez.

3.4. Referente de Uso Público de PN Perito Moreno; Sra. Sandra Mendoza.

Entrevistados: Sr. Pablo Ramirez y Sra Sandra Mendoza (Ref 3.4 y 3.5)

Fecha: 20 de Julio, 9 hs

Modalidad: virtual



Síntesis de la entrevista.

Sandra Mendoza es la referente de uso público y conservación en terreno desde hace 2 años (y lleva 17 años trabajando en el parque). Tiene a su cargo a 2 personas, una de las cuales se incorporó recientemente para encargarse de la comunicación y las redes. La dotación de personal del parque consta de 15 personas en total, incluyendo 3 guardaparques, 2 brigadistas y 3 encargados de uso público. La sede administrativa se encuentra en Gregores, a 220 km del parque (130 km de asfalto y 90 km de ripio).

En cuanto al uso público dentro del parque, Sandra comenta que la temporada de uso público va desde el 1 de octubre hasta el 30 de abril, y el parque permanece cerrado el resto del año. En años anteriores, la intendencia del parque consideró que podría ser considerado un destino emergente y se ha desarrollado en consecuencia.

En cuanto a proyectos en marcha, menciona la creación de una red de senderos y refugios, así como un centro de reservas. Se están tomando medidas para considerar las reservas y llevar a cabo diversas acciones antes del inicio de la temporada.

Se menciona un colectivo que conectará Gregores con el parque, y la Administración de Parques Nacionales entregará un colectivo nuevo (19+1) al municipio para realizar ese recorrido.

A lo largo de la entrevista, se discuten y detallan proyectos a desarrollar, y se proporcionan datos sobre el uso público del Parque Nacional Perito Moreno, incluyendo información sobre la demanda, la procedencia de los visitantes y su perfil. Se destaca que la principal motivación de las visitas está relacionada con el senderismo, la tranquilidad y el disfrute de la naturaleza.

Se menciona que los prestadores turísticos tienen dificultades para cumplir con las normativas y que existe incertidumbre sobre el interés de los visitantes en el parque, lo que limita la habilitación de los prestadores.

En cuanto a los principales conflictos y problemáticas, se destaca el tema de la accesibilidad y conectividad. La accesibilidad al parque es un problema debido a las largas distancias y las malas condiciones de las carreteras, especialmente la Ruta 40 en el tramo sur. También se menciona la necesidad de diferenciarse del Glaciar Perito Moreno, ya que la provincia tiene varios atractivos con el mismo nombre, lo que puede causar confusión a los visitantes. Además, se menciona que el acceso al combustible es un factor condicionante.

Se pregunta cuáles son los valores de conservación del Parque, y se destaca la importancia de la flora y la fauna, así como del paisaje prístino. También se menciona la relevancia de la actividad cultural e histórica de la zona, especialmente relacionada con la ganadería, ya que en el parque se encontraban las tres principales estancias de la zona que eran el núcleo de la ganadería en la Patagonia.

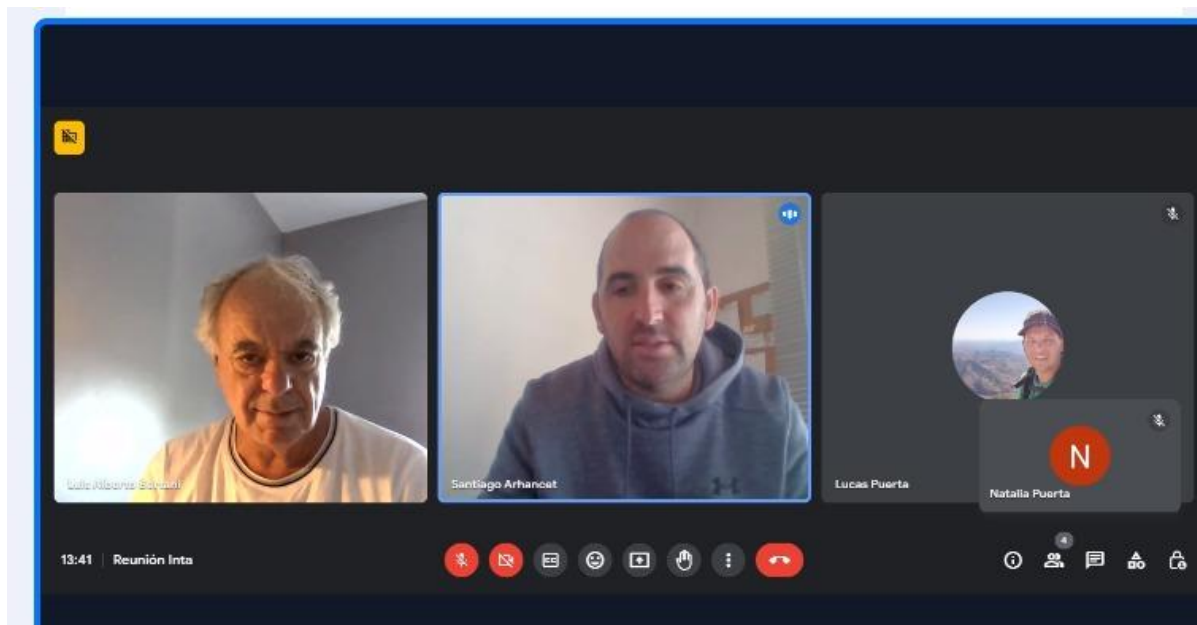
Finalmente, se pregunta cuáles son los atributos que consideran que distinguen al Parque Nacional en el noroeste de Santa Cruz, y se destaca la sensación de pristinidad, la exploración, la soledad y la sensación de pisar una tierra como si fuera la primera vez que alguien la descubre, similar a lo que hizo Perito Moreno como pionero. También se espera que el plan sirva como herramienta de trabajo para incrementar y mejorar la calidad de la visita al parque y para insertarse en el desarrollo turístico regional.

3.5. Referente de Inta Delegación Los Antiguos.

Entrevistado: Sr. Santiago Arhancet

Fecha: Lunes 4 septiembre 2023

Modalidad: virtual



Síntesis de la entrevista.

¿Cuál es su función actual? ¿Cuánto tiempo hace que está en este cargo?

Trabajo en la Agencia de Extensión Rural del INTA Los Antiguos, que depende de la Estación Experimental de Río Gallegos, la cual, a su vez, tiene dependencia de la Agencia Trelew.

¿Cuánto tiempo hace que trabaja en el INTA?

Hace casi 10 años.

¿Cuántas personas trabajan en la Agencia del INTA Los Antiguos?

En total, 5 personas: cuatro técnicos y un administrativo. De los cuatro técnicos, tres son ingenieros agrónomos, y hay un economista que se especializa en costos de producción y ganadería.

Se especializa en agua, riego y drenaje. Informa que está finalizando su maestría en la Universidad Nacional de Cuyo. El tema de su tesis se desarrolló en Los Antiguos y está relacionado con la distribución de agua para riego y el control de heladas para la cereza.

La agencia del INTA en Los Antiguos se encarga de la producción de Perito Moreno, Bajo Caracoles y Lago Posadas. Sin embargo, debido a una reorganización regional, Perito Moreno pasará a depender de Caleta Olivia.

¿El consumo de la producción de Los Antiguos es solo local o hay excedentes?

La mayor parte de la producción de cerezas se destina a la exportación y está reconocida a nivel internacional. Tiene varios destinos, como Europa, Estados Unidos y algo de Asia. La principal ventaja es que la época de cosecha es más tardía que en otras zonas del país. Comenta que proporcionará datos sobre la producción de cerezas en Los Antiguos.

Además de la producción de cerezas, ¿hay otro tipo de producción?

Aparte de las cerezas, también hay producción de forrajes, pero en menor cantidad, con producción variable y con mucha menos inversión tecnológica. También existen otras especies, como frutilla, frutas finas y hongos, entre las principales, además del valor agregado a todos estos productos.

¿Existe potencial para desarrollar otros tipos de cultivos?

Considera que sí, y menciona que en este momento se está evaluando el desarrollo de cultivos de olivos. Cree que, con experiencia en otros cultivos, primero se debe evaluar su producción como cultivo y luego su rentabilidad para su desarrollo. Se analizó esto con la producción de hongos y se cree que hay otras frutas, como el damasco, que podrían promoverse aprovechando la ventaja de la contraestación. También se podrían aumentar la producción de fruta fina y frutilla. Además, se están realizando ensayos con vid en Lago Posadas, aunque aún es incipiente. La alta inversión en insumos encarece la producción en la zona.

¿Cómo es la producción agrícola en Perito Moreno?

Es muy limitada debido a cuestiones climáticas, ya que está 200 metros por encima de Los Antiguos (más frío y con más heladas), carece de suministro de agua y no cuenta con infraestructura de cortinas rompevientos. Existe una mayor demanda de la actividad minera que podría permitir su desarrollo, pero actualmente no se dan las condiciones necesarias.

¿Cómo es la producción agrícola en Lago Posadas?

Lago Posadas tiene un gran potencial. Se ha construido un canal que se origina en el río Tarde, con la participación de técnicos del INTA. Sin embargo, un obstáculo es la carretera de ripio de 80 km, aunque está planeada su pavimentación. Esto representa un desafío para el transporte de cerezas, ya que no pueden sufrir golpes durante el traslado.

El gran potencial de Lago Posadas, junto con Los Antiguos, es el turismo, debido a su proximidad a Chile.

¿Cómo es el agroturismo en la región?

El agroturismo es incipiente en Los Antiguos, con algunas chacras que organizan visitas. Sin embargo, podría explotarse mucho más. Se han presentado problemas relacionados con la superposición de áreas urbanas y rurales en Los Antiguos, ya que la expansión urbana está utilizando tierras agrícolas limitadas en una región donde no hay muchas tierras disponibles para ese uso.

Sobre el impacto de la erupción del Volcán Hudson en la agricultura, menciona que no fue un gran impacto y que, en términos de fertilidad, no fue tan significativo como se ha dicho. Los cambios en la productividad en Los Antiguos ocurrieron después de la erupción del volcán.

¿Existen otras tierras disponibles para el desarrollo agrícola?

Indica que el municipio tiene planes para habilitar aproximadamente 600 hectáreas al sur de la ciudad, pero estas tierras son un poco más altas y carecen de infraestructura necesaria, como sistemas de riego y cortinas rompevientos, para el desarrollo agrícola. Se requeriría tiempo para ponerlas en funcionamiento. Considera que sería preferible utilizar esas tierras para la expansión urbana en lugar de ocupar tierras con aptitud agrícola. Existe un Plan de Ordenamiento Urbano aprobado pero aún no implementado. Esta situación podría mejorar la convivencia entre áreas urbanas y rurales.

¿Trabajan con las estancias?

Afirma que sí, pero que no es su especialidad. En cuanto a la desertificación, también menciona que no es su campo de experiencia.

En cuanto a la relación con Parques Nacionales, dice que el INTA promueve el Consejo Local Asesor, que les permite interactuar con otras instituciones, incluyendo Parques Nacionales. Han estado involucrados en varios proyectos, como celebraciones para el Día de la Tierra, entre otros. En general, tienen una buena relación.

Con respecto a Rewilding, menciona que no tienen mucho contacto en la actualidad, aunque en el pasado había habido más interacción, incluyendo capacitaciones conjuntas. Sobre el conflicto de intereses entre la Fundación y los productores ganaderos, reconoce su existencia pero cree que últimamente ha habido diálogo entre las partes. El problema más serio se presenta en las tierras vecinas a las áreas protegidas, donde hay una gran cantidad de depredadores del ganado. Este es un tema que aún necesita ser abordado y mejorado para llegar a acuerdos. Se refiere a la calidad del agua y señala que es buena, con un suministro adecuado. Indica que su especialización se centra en la prevención de heladas, lo cual es crucial para el desarrollo agrícola en Los Antiguos, pero el problema son los costos.

Se le consulta sobre el desarrollo productivo de Lago Posadas. Dice que tiene un enorme potencial y en apariencia con mejores condiciones climáticas de Los Antiguos, pero que se carece de datos meteorológicos precisos. Si bien existen empresas y productores interesados en instalarse, se avanza muy lento el tema de la sistematización de canales y la división en parcelas de las tierras para producir.

Se le pregunta sobre la producción en Los Antiguos de productos artesanales originados en la producción local. Señala que sí hay una buena cantidad y diversidad y que permiten venderse en Santa Cruz y en otras. Considera que le falta infraestructura como para recibir al turista que es un aspecto a mejorar

3.6. Entrevista a Referente de Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (INAPL)

Entrevistada: Arqueóloga Luz Funes

Fecha 25 de septiembre 2023



Se unió hace 15 años como arqueóloga con un perfil más orientado a la divulgación. El INAPL tuvo un papel fundamental en la gestión, donde se llevó a cabo la coordinación para la presentación del dossier de nominación ante la UNESCO, con la colaboración de Onetto, Rolandi y Podestá.

Este proyecto marcó uno de los primeros esfuerzos del DORPRARA, el área de protección y divulgación del arte rupestre del INAPL. En ese momento, se desarrolló un plan de gestión que se presentó en 1997. Otra arqueóloga, Andrea Muergo, se unió en 2008.

Juntas comenzaron a colaborar en el diseño del centro de interpretación ubicado en el sitio, en asociación con la Fundación Naturaleza para el Futuro, así como con museólogos y diseñadores. Con el tiempo, este espacio se volvió insuficiente, lo que dio lugar al Museo Carlos Gradín, financiado parcialmente por un subsidio otorgado en colaboración con la Asociación Identidad, un grupo de vecinos comprometidos. Parte del subsidio también se destinó a la creación del centro de interpretación.

Cada año, como mínimo, realizamos una visita al sitio, cuya función es proporcionar asesoramiento científico en temas de divulgación y supervisar el estado de conservación

tanto del arte como de las instalaciones del sitio. Nuestra relación se centra en la capacitación de los guías. Además, hemos organizado numerosos talleres con la comunidad para debatir temas relacionados con el sitio.

Desde el punto de vista arqueológico, este sitio es único debido a su valor excepcional. Es el único que contiene registros de tan larga data y se encuentra en un estado de conservación excelente. A nivel mundial, existe una escasez de información sobre la vida de los cazadores-recolectores, lo que hace que este sitio sea icónico debido a su buena preservación. Las investigaciones de Gradín, Aguerre y Aschero han arrojado luz sobre la vida de estos antiguos habitantes. Recientemente, se realizaron reproducciones del arte utilizando distrech para exhibirlas en paneles en el centro de interpretación. Esto requirió una documentación y un registro exhaustivos, que se llevaron a cabo en tres campañas distintas y proporcionaron insumos para la propuesta de óculo.

Para los visitantes, las imágenes de manos y el vínculo a lo largo de miles de años generan una sorprendente sensación de identidad. La población actual también tiene un fuerte lazo con el sitio.

Sin embargo, una de las debilidades del sitio es su gestión. En 2006, se creó la Comisión de Sitio, que incluía a María Onetto, la expropietaria de la Estancia Los Toldos, Alicia Molina, miembros de Identidad, representantes de la cultura y el turismo municipales y provinciales. La falta de claridad en cuanto a los roles y funciones de los actores ha sido un desafío persistente. En ocasiones, debido a la proximidad geográfica, quienes toman decisiones suelen ser los de Perito Moreno, pero dado el estatus de sitio de la UNESCO, siempre se recurre al INAPL cuando no hay otra opción. Estos roles deben definirse con mayor precisión.

Un ejemplo de este problema fue el caso de las pasarelas que se dañaron el año pasado y necesitaban reconstrucción. A pesar de las recomendaciones de hacer pasarelas más angostas para no exceder la línea de goteo, se optó por una solución a corto plazo en 2007. En 2021, hubo otro colapso, y se demostró que en esa área seguían cayendo piedras y ocurriendo derrumbes. A pesar de las recomendaciones de no permitir visitas en condiciones ventosas y evitar la aglomeración en puntos panorámicos, se propuso un proyecto faraónico para las nuevas pasarelas en ese mismo período.

Este proyecto fue presentado a la Comisión Nacional de Monumentos y aprobado con el respaldo del Ministro de Cultura, además del apoyo de Rewilding a través de Rocío Campos. Sin embargo, el INAPL consideró que el proyecto estaba fuera de lugar y presentó una devolución negativa. Además, este proyecto desnaturalizaba el entorno natural. Finalmente, se elaboró un nuevo proyecto en abril de este año, que excluyó los ascensores pero incluyó una plataforma con pilares de soporte pesado, sin tener en cuenta un estudio estructural y de movimiento del suelo. También generaba un gran impacto visual, lo que chocaba con el valor del entorno natural. Actualmente, estamos trabajando en una experiencia de realidad virtual inmersiva que podría ofrecer a las personas, como en mayo, la posibilidad de acceder al sitio cuando no sería posible de otro modo.

La capacidad de carga actual es de 14 personas por grupo, pero esto está vinculado a las pasarelas, la cantidad de personal y los tiempos de la visita. Adriana sugiere ampliar el centro

de interpretación para permitir la entrada de más personas, aunque luego no visiten el sitio, o llevar a cabo la interpretación allí y reducir el espacio de la visita.

Recientemente, se elaboró un nuevo plan de gestión para hacer frente al aumento previsto del turismo. Este plan fue desarrollado por una persona contratada por Parques, Antochi, con la colaboración de dos expertos en geomática, Facundo Tejedor (un residente local) y Aschero para la parte arqueológica. Luz participó en nombre del INAPL.

La Comisión de Sitio se formó en 2006 debido a problemas de comunicación. Siempre hubo una participación limitada por parte de la provincia, dejando a la municipalidad sola en términos de provisión de personal para guías y asistentes. Las autoridades de los organismos locales participan, pero es importante que la Comisión de Monumentos vuelva a involucrarse, ya que cuenta con arquitectos que pueden evaluar las obras. Con la cesión de tierras de Rewilding, el sitio ahora está bajo la jurisdicción del Consejo Agrario y se ha convertido en un parque provincial. El plan de gestión de 4 años que se estableció en ese momento ya ha pasado.

Para mejorar la situación actual de Cueva de las Manos, se deben tomar las siguientes medidas:

1. Organizar los roles y funciones y el sistema de comunicación
2. Establecer prioridades
3. Articular los organismos locales (turismo y cultura no se comunican)
4. Mejorar la página web (la actual es del INAPL y las preguntas que se hacen las resuelven ellos. Le ofrecieron pasarles el hosting de la página para tener un sistema de reservas y responder las consultas turísticas)
5. Sistema de reservas y organización de la visita
6. Accesos, como no se conservan mucho los caminos de acceso a veces están en mal estado
7. Mejorar el tema de la seguridad (no dejan bajar al río porque no tienen gente que esté monitoreando y ha pasado de gente que tiene un esguince y no hay nadie que los atienda)

En resumen, para mejorar la gestión de Cueva de las Manos y fortalecer la relación con las partes interesadas, es esencial definir roles y responsabilidades claras, mejorar la comunicación y abordar los problemas de seguridad, acceso y gestión del turismo. Además, la coordinación entre los organismos locales y la colaboración con Rewilding deben ser prioritarias para garantizar la preservación y el éxito continuo del sitio.

18.2.4. ENTREVISTAS A SECTOR PRIVADO

4.1. Entrevista a Guía de montaña y turismo Sr. Guido Vittone, Los Antiguos.

Entrevistado/a: Guido Vittone, guía de turismo y consultor.

Fecha: 12 de julio

Modalidad: presencial

Redes: https://www.instagram.com/guido_vittone_47sur_patagonia/?hl=es

yOUTUBE: @GuidoVittonePatagonia47oSUR



Sobre sus servicios: Hace poco tiempo que se encuentra en la zona (anteriormente guiaba en El Chaltén) y los recorridos que realiza actualmente son principalmente a medida en los siguientes atractivos: cañadones del Pinturas, ruta provincial 41, ruta 40 con estancias y el Parque Nacional Perito Moreno. Trabaja esencialmente con parejas o grupos muy reducidos de extranjeros y es contratado por distintas agencias. Recientemente también ha guiado a algunos argentinos, lo cual es nuevo.

Atractivos de la zona: Dentro de sus propuestas propias, tiene algunos programas de interés histórico, geológico y paisajístico, como un circuito de volcanes. Por ejemplo, en Perito Moreno, hay una división de aguas continentales que comienza en el río Fénix, donde él realiza un recorrido interpretando toda la geomorfología de la zona.

En Los Antiguos, una de las cuestiones más relevantes son los aspectos relacionados con los límites, incluso con la posibilidad de visitar un hito fronterizo dentro de una chacra. También, en el camino a la ruta provincial 41, hay pinturas rupestres, como manos guanacos, dentro de un campo, y en la ruta hay otros diseños en el campo de Méndez. Otros sitios de interés patrimonial incluyen el Cañadón Molina, Arroyo Faje, Los Toldos (diferente a la estancia) y muchos otros sitios. Los diseños más antiguos se encuentran en el centro de la provincia, desde donde se originó la corriente.

Parque Nacional Patagonia: Guido diseñó los senderos del Parque Nacional Patagonia, considerando los senderos preexistentes. Considera que es un recorrido que, por sí solo, no motiva la visita turística, a diferencia de El Chaltén y otros lugares. Estos senderos requieren recorridos largos para llegar a los principales atractivos. Por ejemplo, para explorar la meseta se necesita al menos un campamento y dos días. Actualmente, la meseta es principalmente recorrida por investigadores.

Termas: En el sector del río Oro, existen unas termas únicas en Santa Cruz a 75 grados que se conocen localmente como termas del Oro o termas de San Lorenzo. El lugar no es de fácil acceso, ya que requiere cruzar varios ríos a pie, con la precaución de que son ríos muy cambiantes y su caudal aumenta durante el verano por la tarde debido al deshielo. Estos ríos

proviene de un glaciar muy grande que puede tener vaciamientos, lo que hace que el caudal del río varíe sustancialmente. El acceso general se facilitó mucho con el nuevo camino hacia Chile, donde en lugar de vadear 11 ríos, ahora solo se cruzan 3. Sin embargo, no se puede hacer sin guía, ya que desde que se deja el vehículo hasta las termas se camina aproximadamente 1.45 horas por una zona de montaña.

erito Moreno: Cuenta con refugios para recorridos cortos donde el visitante debe optar por uno u otro refugio, ya que están muy cerca entre sí. Hay muy poco turismo en esta zona, especialmente de turistas independientes, y muchas motorhomes. Hay muy poco personal trabajando en esta área, solo dos guías, y los guardaparques desalientan mucho la visita.

Sobre la dinámica turística de la zona y elementos integradores del área: Guido destaca que la zona cuenta con diversidad de actividades y atractivos para visitar. Una forma de identificar la zona podría ser a través de "Corazón de la Patagonia", que es una iniciativa de guía turística de una persona que surgió a partir de un libro escrito por Prichard. También menciona los esfuerzos de la Fundación para identificar la zona con Parque Patagonia.

Destaca que todo lo que sucede en la zona tiene relación con Chile. Los turistas vienen y van desde Chile, siendo uno de los principales atractivos las catedrales de mármol. Los turistas que llegan a la zona suelen visitar las catedrales de mármol, incluso caminando desde Los Antiguos hasta Chile Chico para hacer esa excursión (9 km). Él también lleva a turistas a este lugar, donde la excursión tiene dos variantes, una corta y otra que pasa por las islas. También se puede hacer en kayak. Aunque es una excursión pasiva que implica un largo recorrido para ver una formación durante aproximadamente una hora, es lo que atrae a los turistas a la zona. Es un ejemplo de turismo masificado donde los turistas se suben al bote y realizan el recorrido como un número más.

Principales dificultades y oportunidades para el desarrollo turístico:

Atractivos en propiedades privadas: La audioguía, los carteles y otras cuestiones invitan a los visitantes a entrar en campos privados para conocer los diferentes atractivos. Esta situación afecta su trabajo, ya que él pide autorización para ingresar. Sin embargo, a medida que más gente va marcando senderos, los propietarios a veces comienzan a prohibir el ingreso.

Sensibilización de la comunidad: Durante la temporada de verano, se dedica a guiar a personas, pero durante la temporada baja aprovecha para realizar algunas actividades con la comunidad, como charlas sobre la historia de la zona o caminatas guiadas con grupos de trekking para que conozcan nuevos lugares.

Falta de conectividad entre las localidades de la zona: La mayoría de los residentes tiene automóvil, por lo que no reclaman un servicio de transporte regular. Cuando había una combi entre Perito y Los Antiguos, los residentes prácticamente no la utilizaban, ya que solo era necesaria para el turismo. Esta combi también permitía llegar al Parque Nacional Patagonia.

Estacionalidad marcada: Fuera del verano, no hay turismo en la localidad.

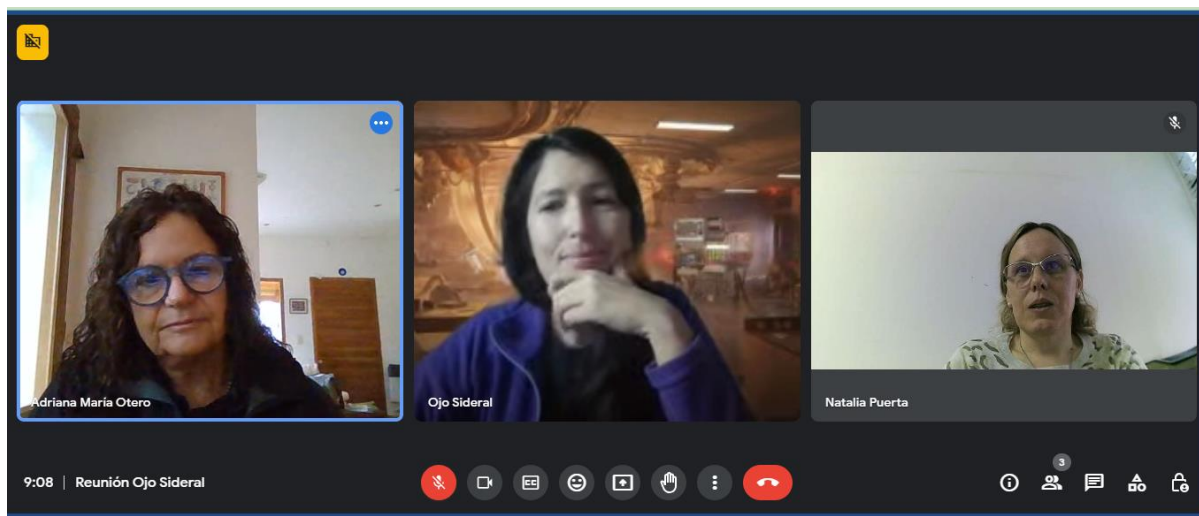
Pocos servicios de alta calidad en la zona para turistas exigentes: A pesar del crecimiento de cabañas, no se desarrollan otras modalidades de alojamiento o servicios. Guido destaca que sus turistas no duermen en pueblos; ellos buscan el concepto de la Patagonia y la naturaleza. Por eso, sus grupos suelen utilizar estancias..

4.2. Entrevista a Ojo Sideral - Propietaria y guía intérprete, fotógrafa, emprendimientos de Turismo Astronómico Melisa Quinteros. Los Antiguos.

Entrevistada: Melisa Quinteros

Fecha: 28 de Agosto de 2023

Modalidad: virtual



Síntesis de la entrevista,

Respecto a OJO SIDERAL,

¿Cuánto tiempo hace que sos parte de OJO SIDERAL y cuál es tu rol actual?

Sí, ese emprendimiento es propio desde que empecé a estudiar en la facultad y demás querés como mis propios emprendimientos, así que ya me acuerdo, hace más de 10 años, seguro. Y siempre fue como cambiando de nombre, no, pero bueno, siempre en esencia fue lo mismo: diseño gráfico, fotografías... así que bueno, hace bastante y soy yo sola. Luego, con talleres y después con las guías y los talleres. Los talleres que dicto son relativos a la fotografía.

¿Cuáles son los principales proyectos en el NO (Noroeste) asociados a la comunicación?

Respuesta: Los principales proyectos en el NO están asociados a la comunicación. La idea es trabajar desde la comunicación del destino y generar soluciones para los turistas. Ahí fui detectando patrones a resolver.

Así es como crea la página "El Corazón de la Patagonia". Surge de que ninguno de los 3 destinos tenía una página web para mirar y buscar sobre los destinos. El principal propósito del portal es comunicar información general del destino. La página lleva más de 1 año en funcionamiento. Es una guía de servicios. Ella llegó a Perito Moreno al final de 2020. La idea es que la página sea una vinculación entre los turistas y los prestadores.

Puedes visitar la página en el siguiente enlace:
<https://corazondelapatagonia.com/#main/home>

¿Cómo es la vinculación de los prestadores con el portal y la página web?

El vínculo es complejo. El ser una persona nueva en la localidad cuesta que confíen. Cuando se generó la página, se presentó en Perito Moreno y en Los Antiguos. Se realizó publicidad y se contactó a cada prestador de la zona. Para ofrecer el servicio, la página es un espacio de

promoción de servicios bajo una estética igual, la gente se podía llevar. El que publicitaba pagaba y la gente la consumía.

Se pedía una colaboración para mantener la página web y también para imprimir material para promocionar la página. Inicialmente, el costo era de 5.000 pesos al año. Eso alcanzó para mantener la página y para imprimir folletos para la promoción. La idea es seguir produciendo y ampliando el material. Se nota que falta promoción y comunicación de los destinos.

En cuanto al porcentaje de prestadores, un 40% de ellos están en la página.

Mencionaste que manejas las redes de la Secretaría de Turismo de Santa Cruz y también trabajas con las imágenes que necesitan desde la secretaría. ¿Cómo es tu vinculación con las comunidades locales?

En cuanto a la vinculación con las comunidades, está más directamente relacionada con el tema de la comunicación y la promoción de la región. Tengo una buena vinculación con los prestadores y con el área pública. Con respecto al Parque Patagonia, trabajé para ellos durante los primeros años, como una especie de embajadora del Parque.

¿Cómo describirías la identidad del lugar y los elementos que consideras distintivos?

En cuanto a lo identitario del lugar, considero que la meseta es un elemento a destacar, junto con el glaciar y el lago Buenos Aires. Para trabajar en una marca, es necesario enfocarse en algo único y acotado en la región. Y todo lo que rodea la meseta, como la ruta 41, la 40, Zeballos y San Lorenzo, son elementos importantes.

¿Qué esperas del plan y cuál es su importancia?

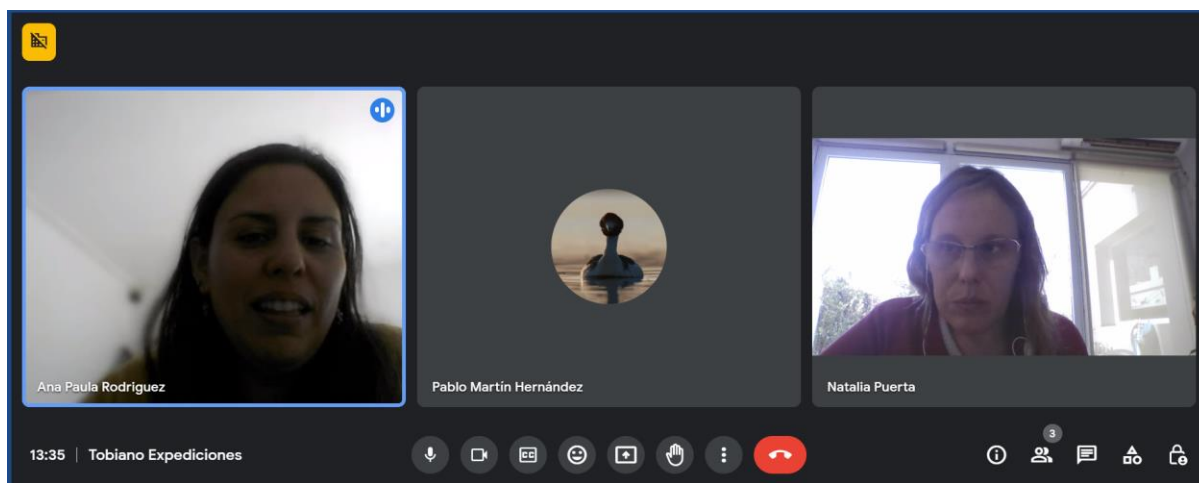
En cuanto al plan, considero que es importante que puedan participar los sectores que no son turísticos para que todos puedan conocer el lugar y se puedan apropiar del destino. También espero que el plan pueda concretarse

4.3. Entrevista a Tobiano Expediciones - Propietario-Guía de Turismo. Los Antiguos.

Entrevistado: Pablo Martín Hernández.

Fecha: 01 de setiembre 2023

Modalidad: Virtual



Síntesis de la entrevista.

Pablo forma parte de Aves Argentinas y ha trabajado para la Fundación Flora y Fauna en el proyecto Macá Tobiano. Además, se desempeña en la Secretaría de Ambiente de la provincia, donde trabaja en cuestiones de educación ambiental, especialmente con las escuelas de Los Antiguos y Perito Moreno. También es un guía habilitado en la provincia de Santa Cruz.

Pablo comenzó con Tobiano Expediciones unos años antes de la pandemia debido a que varias instituciones le pedían que los llevara a lugares donde se encontraba el Macá Tobiano y otros lugares de la región. En ese momento, participó en un concurso para la presentación de proyectos turísticos y presentó la idea de instalar domos cerca de una de las lagunas donde se encuentran los Macá Tobiano. A partir de este proyecto, comenzó a recibir a más visitantes y no solo ofrecía sus servicios como guía para encontrar al Macá Tobiano y observarlo, sino también para aprender sobre la flora y contar toda la historia y las relaciones ambientales de la región.

Su servicio se caracteriza por ofrecer excursiones a medida según lo que el visitante desee conocer y sus preferencias de tiempo en la región. En la mayoría de los casos, recoge a los visitantes en el aeropuerto de Calafate o Comodoro Rivadavia y los lleva a recorrer diferentes atracciones de la región. Entre estos lugares destacan la Cueva de las Manos, las Capillas de Mármol, la Ruta 41 y los Portales del Parque Nacional Patagonia de Chile. La excursión principal por la que es más reconocido es la Meseta del Lago Buenos Aires, donde tiene los domos. Esta excursión dura al menos tres días entre la ida y la vuelta. Él instaló los domos en un campo privado con la autorización de la propietaria, que se encuentra cerca del límite con el Parque Nacional y muy cerca de las lagunas donde anida el Macá Tobiano. Los visitantes organizan toda la excursión, incluyendo el servicio de alojamiento, los traslados y cualquier otro costo adicional relacionado con las actividades durante el recorrido. En general, se adapta a las necesidades de los visitantes, y una de las cuestiones que destaca como

condicionantes en el circuito es el clima de la región, que a veces obliga a cambiar los recorridos, por lo que se debe ser flexible ante estas circunstancias.

La mayoría de las excursiones se concentran durante el verano, y Pablo trabaja al máximo de su capacidad actual. Actualmente, la tarifa por un día de guía es de \$180, a lo cual se le deben sumar los costos de los servicios comprendidos, que se adaptan a las necesidades del visitante.

En cuanto a la demanda, manifiesta que su clientela está compuesta principalmente por observadores de aves y fotógrafos de la naturaleza, tanto argentinos como extranjeros en igual medida. Recibe varios grupos muy especializados de fotógrafos naturalistas, como equipos de BBC y CLT. Generalmente, los grupos son muy reducidos, llegan a las zonas de forma individual o en parejas, o como parte de un circuito guiado más grande, por ejemplo, en el caso de los observadores de "hardcore" que vienen con un líder de tour y realizan recorridos que implican visitas a la Antártida o los fiordos de Chile. En este segmento, el objetivo principal es observar al Macá Tobiano y también a la gallineta chica. Además, recibe visitantes interesados en realizar senderismo, trekking y expediciones de aventura en 4x4.

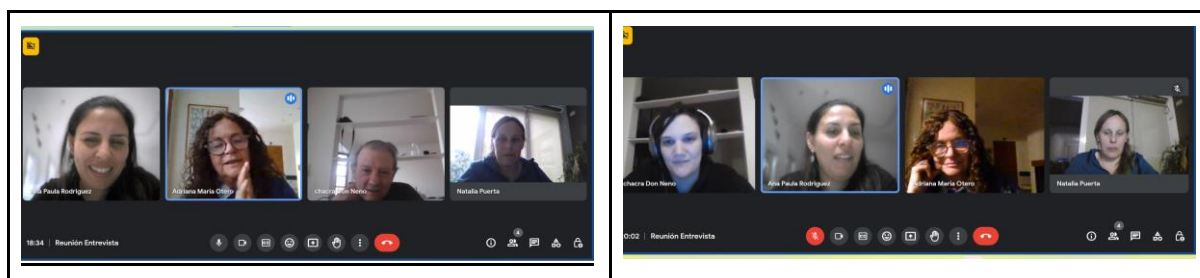
Pablo trabaja en coordinación dentro del proyecto de Aves Argentinas. En cuanto a los atributos del Noroeste de Santa Cruz, manifiesta que el paisaje es muy natural y que la conservación del mismo es un aspecto importante..

4.4. Entrevista a Emprendimiento de Agroturismo, Los Antiguos

Entrevistado/a: Walter y Camila Treffinger Emprendimiento Chacra Don Nemo

Fecha: 29 de agosto de 2023

Modalidad: virtual



Entrevista a Camila Treffinger, Comunicadora Social y Emprendedora de Turismo.

Chacra Don Nemo es un emprendimiento familiar que funciona en Los Antiguos desde hace 25 años. Se trata de una chacra agroturística con producción de frutillas, cerezas y fruta fina, así como también verduras, tomates y zapallos. El 80% de la producción de fruta se le agrega valor mediante la elaboración de dulces y licores, destinados al turismo. Las verduras se cosechan para el consumo local.

Este emprendimiento familiar está dirigido por la familia, cuentan con una empleada en la fábrica, y luego contratan personal temporal para la cosecha. También reciben una gran colaboración de la familia.

En cuanto a la demanda, Camila manifiesta que trabajan durante la temporada alta y los fines de semana largos, principalmente en verano. Mantienen su establecimiento abierto todo el año, pero hacen hincapié en la temporada de verano. La temporada más fuerte abarca desde septiembre hasta Semana Santa, cuando reciben 1 o 2 colectivos de contingentes por semana, provenientes del norte de la provincia (misioneros, tucumanos, uruguayos, chacos), con un promedio de 40 a 50 turistas. También reciben visitantes de la zona regional de Santa Cruz y Comodoro.

Según comenta, a los chilenos no les interesa este producto porque producen lo mismo que ellos. Los visitantes pueden participar en la cosecha, degustar los productos y hacer recorridos por la chacra. Luego, tienen la oportunidad de adquirir los productos del establecimiento. Tanto el consumo como la venta se llevan a cabo en la chacra.

En cuanto a la promoción, esta se realiza principalmente por el boca a boca y en redes sociales. Además, participan en ferias de producción para promocionar sus productos.

¿Qué acciones de promoción han realizado en el pasado? Durante muchos años, promocionaban Los Antiguos y la chacra en ferias de alimentos en el norte del país, así como en diversas localidades de Santa Fe y Tucumán, donde vendían los productos y, al mismo tiempo, promocionaban el destino. Esto lo hacían hasta hace 5 años.

¿Por qué considera que esta zona tiene potencial para el desarrollo de la actividad? Los Antiguos, en particular, se destacan por la producción frutihortícola. Camila menciona que es fundadora de la Fiesta de la Cereza, que surgió como una alternativa para atraer más turismo. También menciona la asociación de productores de Los Antiguos, que se enfoca más en promocionar el turismo y trabaja en coordinación con el sector turístico. Además, señala otros atractivos en la zona, como la Cueva de Mármol, la Cueva de las Manos, el Parque Patagonia con actividades de turismo aventura, senderos, la Ruta 41 y el Lago Buenos Aires. A pesar de todo esto, considera que la producción frutihortícola de Los Antiguos no está suficientemente potenciada.

En cuanto a las problemáticas que podrían mejorarse para el desarrollo de su actividad, menciona varias áreas de enfoque. Específicamente en Los Antiguos, considera necesario que la comunidad se capacite en el ámbito del turismo para ser mejores anfitriones. Además, destaca la importancia de que el municipio se involucre más en el turismo, mejorando la presencia y el orden en el pueblo, así como el diseño de la cartelería y otros aspectos visuales. También se abordan cuestiones como la presencia de animales sueltos, la competencia desleal y la falta de regulación en la venta de productos y producciones. La falta de capacitación en idiomas y personal capacitado para atender a visitantes extranjeros es otro desafío. Camila opina que es crucial desarrollar una estrategia para el destino, diversificar el mercado turístico y promocionar en áreas no explotadas como Comodoro, que tiene un mercado potencial de alto poder adquisitivo. También sugiere fortalecer el turismo de pesca, aunque se enfrenta a la falta de infraestructura para su desarrollo. Además, menciona la importancia de satisfacer las preferencias de los turistas chilenos, como la disponibilidad de calefacción, para atraer a este mercado.

En lo que respecta a las problemáticas para la producción, destaca la falta de acceso a créditos de inversión para mejorar el emprendimiento, un problema que afecta en general a la región de Santa Cruz. En cuanto al turismo, considera que falta inversión en promoción y publicidad. También menciona el grave problema de la falta de estaciones de servicio y de suministro de combustible en un pueblo turístico, lo cual se relaciona más con el tema de las estaciones de servicio que con la actividad en sí.

Finalmente, Camila espera que el plan contribuya a ordenar y organizar el desarrollo del norte de Santa Cruz para potenciar la actividad turística.

4.5.Emprendimiento las Mamis de Los Antiguos- Sra. Cecilia Castro.

Entrevistada: Cecilia Castro, Propietaria del establecimiento agroturístico Las Mamis, Los Antiguos.

Fecha: Martes 14 de Julio de 2023

Cecilia es propietaria de un emprendimiento que se dedica a la venta de chocolates de fabricación artesanal, una casa de té y una chacra agroturística. Durante la entrevista, se discutieron diversos aspectos de su negocio, proporcionando detalles sobre el proceso de elaboración de chocolates y dulces. Además, mencionó que ha estado involucrada en este emprendimiento junto con su familia durante más de 15 años.

Cecilia tiene un negocio diversificado en el sector de alimentos y turismo, con una sólida experiencia en el negocio. Aunque enfrenta desafíos estacionales, está capitalizando la llegada de visitantes chilenos para impulsar sus ventas. Trabajar de manera asociativa y coordinada con otros negocios locales podría ayudar a superar los desafíos estacionales y fortalecer aún más su emprendimiento.

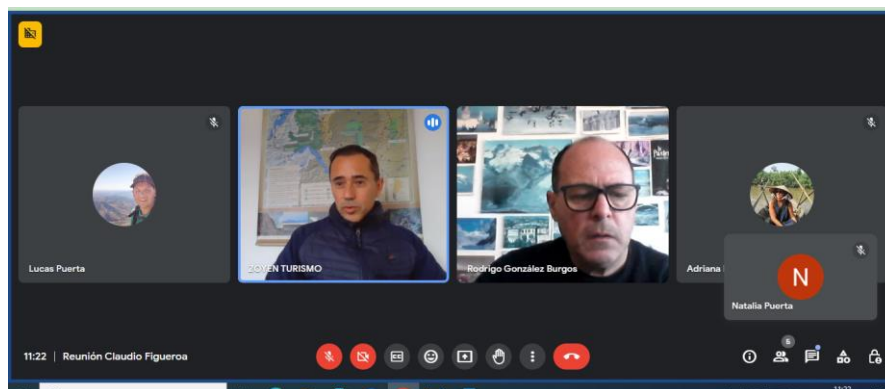
En relación con la demanda de su negocio, señaló que opera en la temporada alta que va de octubre a abril, atendiendo tanto a contingentes turísticos como a visitantes que llegan a Los Antiguos. También expresó que la estacionalidad representa un desafío significativo para el destino, al igual que la necesidad de trabajar de manera asociativa y coordinada. En cuanto al mercado chileno, mencionó que en los últimos tiempos, impulsado por el cambio de moneda, ha habido un aumento en la llegada de visitantes chilenos que adquieren productos de la zona, lo que ha beneficiado a su negocio.

4.6. Entrevista prestador de servicios.

Entrevistado/a Claudio Figueroa Zoyen Turismo perito Moreno

Fecha: 11 de agosto de 2023

Modalidad: virtual



Síntesis de la entrevista

Carlos Figueroa es el propietario de la empresa desde 2006 en Perito Moreno y se encarga de la parte receptiva. La oferta de turismo receptivo se ha centrado principalmente en el único atractivo desde el inicio, que es la Cueva de las Manos. Sin embargo, en los últimos tiempos han comenzado a ofrecer otros productos.

Zoyen comenta que trabaja con el producto "aleros de Charcamata" y actualmente es el único que lo vende. Durante la entrevista, aporta distintos aspectos relacionados con el atractivo y con el servicio que presta.

En cuanto a la demanda que visita los aleros de Charcamata, se trata de personas que llegan a la localidad y tienen un interés específico en este atractivo. Funciona como otro producto que diversifica la oferta junto con la Cueva de las Manos. Actualmente, el alojamiento para este producto se encuentra en la "Posta de los Toldos" en el Parque Patagonia.

La cartera de productos incluye la Cueva de las Manos y las Catedrales de Mármol, que son los dos principales atractivos. Comienzan a trabajar los primeros días de septiembre y finalizan en abril. Se especializan en atender a un público mayor, principalmente personas de la tercera edad. También se menciona el desafío de la estacionalidad en su negocio.

Generalmente, los visitantes llegan en grupos en autobús, descendiendo por la Ruta 40 mientras exploran otros destinos.

El 80% de la demanda son grupos, el resto turistas aislados.

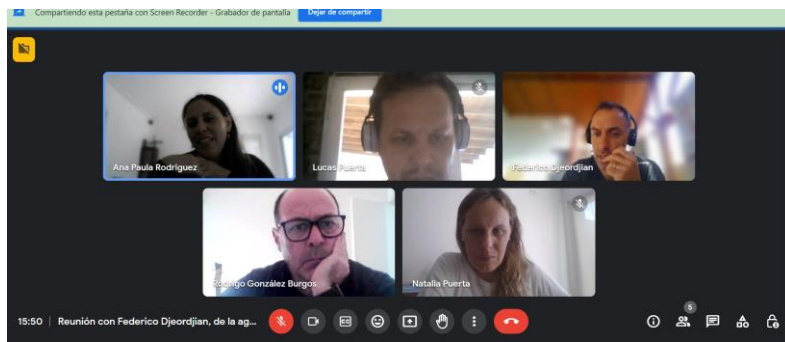
En cuanto a la vinculación con otros prestadores, manifiestan que es necesario trabajar de manera coordinada. Actualmente, hay dos agencias receptoras en el Noroeste que se reparten la actividad.

4.7. Entrevista a prestador de actividades. Agencia Chelenco.Los Antiguos

Entrevistado/a Federico Djeordjian CHELENCO

Fecha: 10 de agosto de 2023

Modalidad: virtual



<https://www.chelencotours.tur.ar/agencia-de-viajes>

Síntesis de la entrevista.

Chelenco es una empresa que opera desde hace 10 años con sede en Los Antiguos. En lo que respecta a la plantilla de empleados de la empresa, esta sufre fluctuaciones estacionales.

En cuanto a la actividad de la agencia, se centra principalmente durante el verano. A partir de septiembre, comienzan a realizar salidas regulares que se extienden hasta abril o mayo. Durante la temporada baja, la actividad se ralentiza considerablemente. Sin embargo, tras la pandemia, la temporada de verano se ha prolongado. Actualmente, la excursión más solicitada es a las Capillas de Mármol y las Cuevas de las Manos.

En cuanto a la demanda, el público nacional ha experimentado un crecimiento anual, mientras que el público extranjero se mantiene más estable, representando aproximadamente el 90% de los visitantes nacionales y el 10% de extranjeros. En la temporada 2023, la empresa registró un total de 5000 pasajeros, que suelen ser familias o viajeros independientes.

Existe una demanda que llega por la Ruta 40 en colectivo, que conecta Bariloche, El Bolsón, Esquel con Chaltén y Calafate. También trabajan con demanda de Chile, aunque no es su principal enfoque. La falta de un aeropuerto es una limitación, ya que la mayoría de los turistas llegan en autobús o con su propio transporte. La accesibilidad es un desafío importante.

En respuesta a la pregunta sobre las problemáticas o cuestiones que podrían mejorarse para el desarrollo de su actividad, se mencionan varios puntos: la falta de una identidad clara y un posicionamiento, la no habilitación del Paso Roballos para el transporte turístico desde el año pasado, restricciones de horario en el complejo fronterizo, escasez de guías titulados y problemas con la Cueva de las Manos, que ha experimentado cierres y problemas de funcionamiento. También se señala la burocracia y los retrasos en los pagos como un problema.

Se destaca la necesidad de trabajar en la conexión con el circuito binacional con Chile, reconociendo el valor del Parque Patagonia en Chile y Argentina, así como el lago binacional.

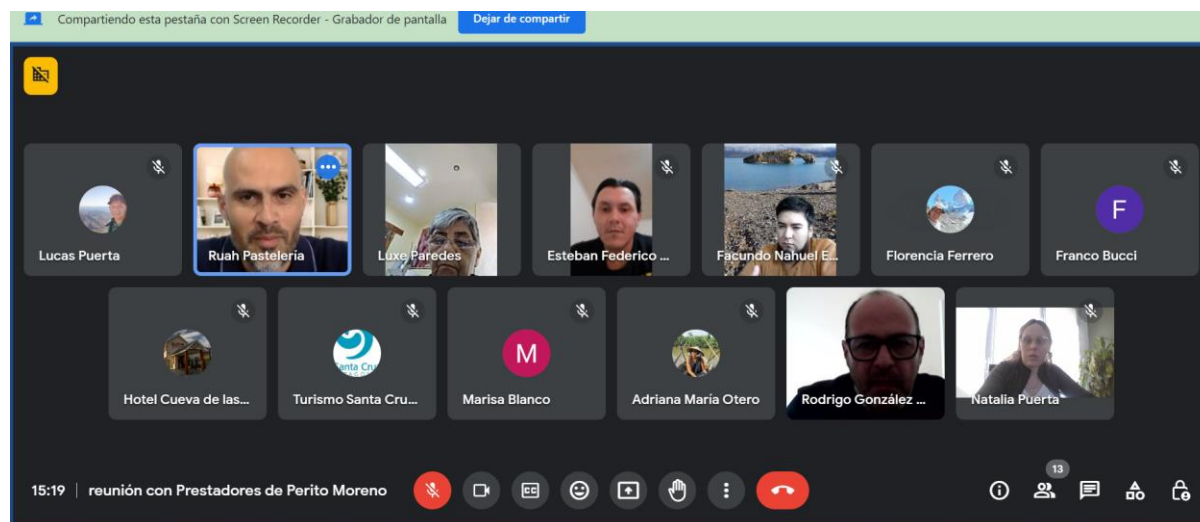
En cuanto a la colaboración asociativa, se menciona que aún no existe una asociación establecida, pero a nivel local se está intentando crear un ente mixto de turismo, con representantes de guías, agencias, agroturismo y estancias, y la incorporación pendiente de gastronomía y hotelería. Se reconoce la relación con el municipio pero se considera que podría mejorarse.

Por último, en cuanto a los atributos que definen al Noroeste de Santa Cruz, se destaca la importancia de la presencia del paisaje rural, la variedad de paisajes naturales y culturales como las Cuevas de las Manos, la Cordillera de los Andes y los glaciares en Chile. También se menciona la fauna autóctona única de la región y la importancia de la Ruta 41, que conecta las localidades de manera transversal.

4.8. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Perito Moreno.

Entrevistas a prestadores de Perito Moreno.

Fecha: Viernes 25 de agosto 17 Hs



La entrevista contó con la presencia de 10 prestadores de alojamiento, guías, agencias, prestadores de gastronomía y turismo rural. Durante la dinámica de la entrevista, todos se presentaron y describieron sus emprendimientos, el tipo de clientes con los que trabajan, la experiencia de los turistas en la zona, sus elecciones de atracciones, medios de transporte utilizados, la dinámica turística a lo largo del año y las principales dificultades que enfrentan en el desarrollo de la actividad turística. Entre los prestadores de Perito Moreno, destacan los siguientes puntos:

En cuanto a la estacionalidad de la demanda, señalan que está fuertemente concentrada en la temporada estival, a partir de octubre.

En lo que respecta a la demanda, trabajan en gran medida con contingentes de jubilados y grupos que son traídos por agencias en paquetes preestablecidos. También observan una tendencia hacia el turismo no tradicional, con interés en actividades como el trekking y la preferencia por grupos pequeños.

La demanda es significativa tanto a nivel nacional como de extranjeros, especialmente brasileños, que llegan a la localidad a través de la Ruta 40. También reciben turistas nacionales y extranjeros que viajan en familia o parejas.

La pandemia ha marcado un antes y un después, impulsando ciertos sectores como la gastronomía y llevando a la reinvención en muchos casos. En el ámbito hotelero, algunos establecimientos trabajaron con la industria minera, que alquiló sus instalaciones por completo.

La promoción se basa principalmente en Internet y, en menor medida, en el boca a boca. Se enfatiza la necesidad de trabajar en temas de asociatividad.

Facundo, un guía, señala que en su caso no experimenta estacionalidad, ya que se dedica al turismo de naturaleza y avistamiento de fauna.

Se observa un aumento en la duración de las estadías, impulsado por la creación de áreas protegidas y la apertura de senderos y campamentos al público, en parte gracias a la Fundación RW.

Se enfatiza la importancia de la capacitación en atención al turista en todos los rubros, así como la formación de más guías habilitados. Se destaca la necesidad de facilitar la obtención de información para los visitantes independientes.

Se plantea la necesidad de una mayor colaboración entre los actores públicos y privados, especialmente a nivel municipal. Se solicita una comunicación más efectiva con el municipio y se destaca la importancia de la asociatividad.

A nivel regional, se identifican desafíos en la conectividad y en el estado de la Ruta 40 en esta parte de la provincia. Se considera fundamental el apoyo de Vialidad Provincial para convertir la región en un destino de invierno. Se menciona la necesidad de diversificar la oferta gastronómica.

Entre los atributos que distinguen a la región se destacan la transición de paisajes de cordillera a estepa patagónica, la belleza paisajística, la diversidad de opciones de turismo activo y aventura, la Ruta 41 y las atracciones como la Cueva de las Manos.

Participaron en la reunión:

Marisa Blanco: Guía de turismo y emprendimiento de alfajores artesanales.

Diego Acuña: Emprendimiento Ruah, con alfajores en forma de huella de guanaco en Perito Moreno y Los Antiguos.

Martín Gracia: Propietario del Hotel Cueva de las Manos.

Esteban Federico: Hotel y Restaurante Lago Buenos Aires, con capacidad para 60 personas.

Florencia Ferrero: Dueña de la Hostería La Serena.

Facundo Nahuel Epul: Guía de avistamiento de fauna en el Parque Patagonia y estancias privadas.

Luxe Paredes: Guía de sitio en la Cueva de las Manos y Directora de Turismo de Perito Moreno.

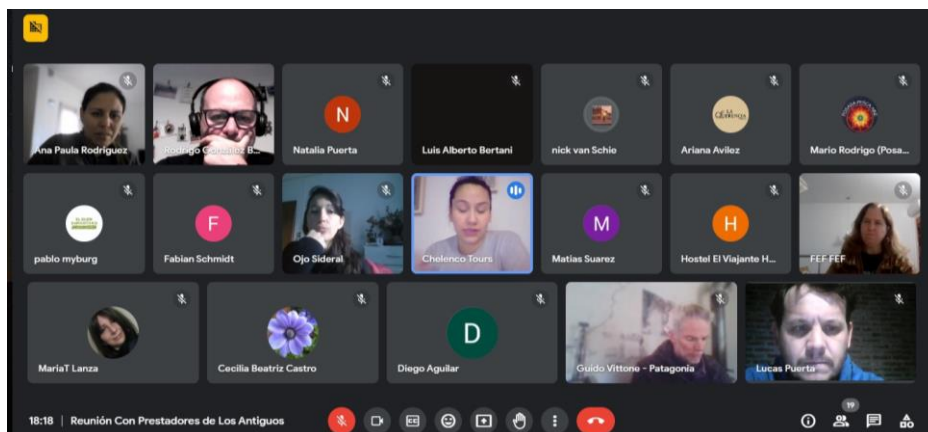
Rocío Navarro: Representante de Rewilding.

Franci Bucci: Fotógrafo y guía, especializado en producciones audiovisuales en la estepa y la fauna.

4.9. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Los Antiguos.

Entrevistados: Grupo de prestadores de los Antiguos

Fecha: Miércoles 23 de agosto a las 17 hs.



La reunión contó con la presencia de 14 prestadores de alojamiento, guías, agencias, prestadores de gastronomía y turismo rural. Durante la dinámica de la entrevista, todos se presentaron y describieron sus emprendimientos, el tipo de clientes con los que trabajan, la experiencia de los turistas en la zona, sus elecciones de atracciones, medios de transporte utilizados, la dinámica turística a lo largo del año y las principales dificultades que enfrentan en el desarrollo de la actividad turística. Entre los prestadores de Los Antiguos, sobresalen las siguientes cuestiones:

Se observa una marcada estacionalidad con una gran afluencia de visitantes en verano, especialmente después de la pandemia, con un crecimiento notable en el turismo nacional. La demanda turística se ha extendido a lo largo del año, atrayendo turismo regional durante otoño, invierno y primavera, mientras que la temporada alta se ha ampliado desde septiembre hasta fines de abril.

La estadía promedio de los visitantes suele ser de dos noches. Muchos llegan a la zona con la intención de visitar los principales atractivos, pero a menudo desconocen la logística y la necesidad de reservas anticipadas. Otro segmento de visitantes busca nuevas actividades para realizar.

Existen dos grupos principales de visitantes: aquellos que llegan en contingentes organizados que abarcan varias localidades de la Patagonia y quienes viajan de manera individual o en familia.

En invierno, la accesibilidad a la zona se ve afectada por el estado de las carreteras y la falta de conectividad aérea, lo que limita la apertura de muchos establecimientos. Los costos, especialmente en calefacción, también representan un desafío.

Durante el verano, la oferta de alojamiento y gastronomía es insuficiente, y se requiere hacer reservas con anticipación. Un grupo de WhatsApp facilita la búsqueda de alojamiento y actividades durante la temporada alta.

Establecer precios es un desafío debido al contexto económico actual. Algunas agencias ya han fijado sus precios en dólares por primera vez.

Los prestadores en general consideran que la actividad turística es una fuente de ingresos durante la temporada de verano, complementada con otros trabajos a lo largo del año. Para los emprendimientos rurales, el turismo es una fuente principal de ingresos, ya sea por las visitas o la venta de productos, lo que representa un desafío cuando los turistas no llegan a las fincas.

Una de las principales dificultades identificadas en la zona es la falta de coordinación de la información. Muchos turistas visitan solo uno o dos lugares en un tiempo limitado y desconocen otras actividades y atractivos disponibles. Además, las distancias largas limitan el tiempo de permanencia en el destino.

Se mencionó una guía denominada "Corazón de la Patagonia", que actualmente tiene pocos prestadores adheridos. Otras iniciativas anteriores, como tur.ar, no han tenido éxito en los últimos años.

La visita a las fincas también se discutió, y se destacó la dificultad de recibir turistas en esta época debido a la concentración en la producción. La venta de productos también es un desafío cuando los turistas no llegan a las fincas.

Se mencionó la habilitación de guías como un tema relevante, ya que muchos visitantes desean moverse acompañados, pero la legislación actual no permite la habilitación de nuevos guías, lo que puede llevar a operar de manera provisoria o incluso en la ilegalidad.

En cuanto a la integración regional, se destacó que existe una fuerte colaboración con otros prestadores de la región, especialmente en aspectos productivos, así como entre guías y agencias.

Participaron en la reunión:

CHELENCO TOURS (EVT) - Noelia Godoy
OJO SIDERAL (ASTROTURISMO/GUÍA INTÉRPRETE AMBIENTAL) - Melisa Quintero
CABALGATAS El Buen Samaritano – Pablo Myburg
PESCA AIKE PATAGÓNICO - Mario Rodrigo (también guía de pesca/guardapesca)
GUIDO VITTONI - Guía de montaña
ESTABLECIMIENTO LAS MAMIS - Cecilia Castro
CHACRA LA QUERENCIA - Ariana Avilez
RESTAURANTE VIVA EL VIENTO - Rosana Toledo
CABAÑAS SANTA ELENA Fabián Schmidt
RÍO ALARA Empaque de Cerezas frescas – Diego Aguilar
HOSTEL EL VIAJANTE Nicolas Díaz
ESTANCIA HOSTERÍA La Serena – Florencia
Maria T Lanza
Nic Van Schie- Viva el Viento, Gastronomía

4.10. Entrevista grupal a prestadores de servicios de Lago Posadas.

Entrevistados: Grupo de prestadores de Lago Posadas

Fecha: Jueves 24 de agosto a las 17 hs.



La reunión contó con la presencia de 8 prestadores de alojamiento y gastronomía. La dinámica de la entrevista fue que todos se presentaron y contaron de qué trata su emprendimiento, con qué tipo de clientes trabajan, cómo es la estadia de los turistas en la zona, qué atractivos eligen, cómo se movilizan, cómo es la dinámica del turismo en la localidad a lo largo de todo el año y cuáles son las principales dificultades que encuentran para el desarrollo de la actividad turística. De la entrevista grupal a los prestadores de Lago Posadas sobresalen las siguientes cuestiones:

La estacionalidad turística en Lago Posadas es muy marcada, extendiéndose la temporada de turismo desde diciembre hasta marzo. Asimismo, los emprendedores presentes comentan que ellos trabajan durante todo el año, el resto del año con residentes y también con las empresas que actualmente están trabajando en la zona para la pavimentación de la ruta. Algunos de los emprendedores tienen ese negocio como único sustento.

Muchos emprendimientos son unifamiliares o unipersonales, y este factor limita el crecimiento de la empresa. La demanda es muy creciente y hacen falta más servicios para el turista; sin embargo, la capacidad de los proyectos es limitada, ya que son proyectos familiares. Incluso si quisieran hacer crecer su emprendimiento, comentan que es muy difícil conseguir personal, y esta condición cambia.

Los clientes de los emprendimientos gastronómicos son la población local durante todo el año y, durante el verano, visitantes que llegan a la zona para quedarse uno o dos días. Generalmente lo hacen luego de su visita a la cueva de las manos, parque patagonia y parque perito moreno, o bien de paso a las tres estancias que se encuentran en Lago Posadas. Justamente una de las motivaciones de los visitantes es la montaña y los lagos, por eso no se hospedan en Lago Posada sino en las estancias de los lagos que son La estancia de Cramer- Hosteria El Furioso, Estancia Suyay y El Tio.

En su mayoría, se trata de familias o parejas que llegan a la zona en vehículo propio y en muy pocos casos de contingentes que vienen con agencia de viajes.

Respecto al turismo de estancias, comentan que hay tres estancias en el sector del Lago Posadas. Estas estancias reciben argentinos y muchos extranjeros. Asimismo, el propietario de la hostería en Lago Posadas también comenta que se reciben muchos turistas que vienen en moto o travesía por la ruta nacional 40, quienes hacen una escala en su viaje por la ruta austral desde Chile o escala en tours armados por la Patagonia (de 15 días en total). Se trata de una demanda de tipo repetitiva año a año o cada cierta cantidad de años.

Los turistas por lo general se quedan de dos a tres días, lo cual es muy poco para conocer los atractivos de la zona y resulta un viaje muy cansador. Buscan principalmente tranquilidad, paisajes lindos y naturaleza prístina.

La visita al Lago Posadas es por lo general planificada y, en general, en vehículo propio o con agencia, ya que en la zona no hay colectivos o transporte público; ningún tipo de servicio regular. Así, la gente llega por medios propios. El aeropuerto más cercano se encuentra a 600 km y actualmente no hay paso fronterizo cercanos. El único es Paso Roballos, que se cierra durante el invierno y se está construyendo un camino que va a permitir en el futuro unir la localidad de Lago Posadas con Cochrane, ubicadas a 60 km, 2 hrs, aunque por el momento es solo la consolidación del camino, y va a faltar la aduana.

Existe comunicación entre ellos y se recomiendan los servicios de unos y otros, pasándole a los visitantes los contactos; sin embargo, no cuentan con un grupo de WhatsApp de Lago Posadas en el cual puedan mejorar esa comunicación.

En relación al montañismo y específicamente respecto al cerro San Lorenzo, comentan que este fue el punto de inicio del turismo en Lago Posadas en 1985. En ese año llegaron a la primera hostería de la localidad, que era muy pequeña; los primeros escaladores italianos que comenzaron con las expediciones en la zona. Actualmente del Lago Posadas no hay acceso al cerro San Lorenzo.

Comentan que esta localidad es ideal para la pesca en verano e invierno, en lagos (embarcado) y ríos, así como también en la laguna sobre la ruta 41 sur y lago Cardiel. Durante el invierno, este también es un lugar ideal para la pesca deportiva por las características en la vida de los peces y su ciclo de reproducción, que se encuentra atrasado en relación al comportamiento del resto de la Patagonia. La mayor concentración de truchas ocurre en julio-agosto, y en septiembre suben para desovar hasta diciembre. Los principales sitios de pesca, además de lagos y lagunas, son en la desembocadura de los río Oro, Furioso, Unión, y del lado chileno Río Brown y Cochrane. En el verano se destaca la perca y el pejerrey en los lagos.

Destacan que existe una gran problemática en relación a la pesca furtiva con red, mucha gente de la región pesca de esa manera para vender carne y no existe control sobre este recurso. Desde el punto de vista turístico, también mucha gente pesca sin los permisos y en modalidades no permitidas. En el lago Posadas no hay guías de pesca y vienen otros días

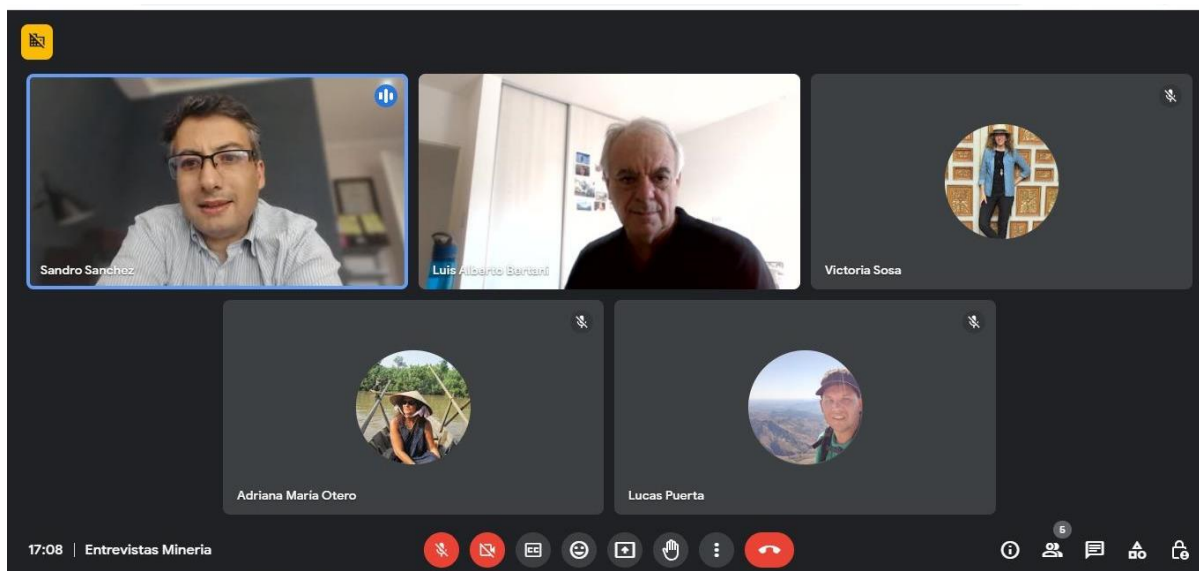
que son de otros lugares, algunos con habilitación provincial pero no local. Respecto a la cueva de las manos coinciden en que los turistas no tienen una buena imagen luego de su visita porque el sitio no se encuentra bien manejado.

Dentro de las problemáticas para el desarrollo turístico se destacan la habilitación de los guías y el trámite de renovación de la habilitación. Comentan que se designan a seis a ocho personas para toda la región y que para ello realizan un curso examen en Perito Moreno o Río Gallegos que implica varios días presenciales. Si ampliaran el cupo de guías y facilitarían la renovación de forma online, sería mucho más fácil

4.11. Newmont Mining Corporation, Lic. Sandro Sánchez

Entrevistado/a: Sandro Sánchez- Minera Newmont Cerro Negro

Fecha de la entrevista: 18/09



Síntesis de la entrevista.

Sobre cómo se percibe la minería, se señala que no se la considera una actividad esencial en términos de aportes al PBI. Nuestro país tiene una base más agroindustrial, a diferencia de países limítrofes como Chile. Debería haber un enfoque en la sostenibilidad a largo plazo en lugar de en el cortoplacismo. Cada acción que realizan se piensa en cómo impactará en los próximos 15 años, cuando la operación ya no esté, para evitar situaciones como la de Taiton en Chile, que dejó a personas sin empleo.

La localización se encuentra en el Cerro Negro, al este de la Ruta 40, cerca de la minera Santa Cruz. Esta minera es la principal de la región, con más de 1,500 trabajadores directos y alrededor de 5,000 indirectos. Además de Newmont y Santa Cruz (más cercana al Río Pinturas), está Patagonia Gold, pero su actividad es más exploratoria, con solo 90 trabajadores.

Se menciona la Ley del 70/30 de la Provincia de Santa Cruz, que requiere que el 70% de los trabajadores sean residentes en Santa Cruz. Esto ha provocado un crecimiento de 4,000 a 10,000 habitantes en Perito Moreno. La minera emplea al 70% de la población local. Sin embargo, esto ha generado problemas debido al aumento en la demanda de servicios de salud e infraestructura que complican a los municipios. Estos cobran co-

participación en función del último censo. La provincia no comprende que debería invertir más fondos en las localidades donde se desarrollan estas actividades, ya que la responsabilidad de la infraestructura recae en las empresas.

En este momento, enfrentan problemas con las importaciones de insumos especiales, lo que afecta la operación, que está funcionando por debajo del 20%.

En cuanto a la contaminación, no han tenido ningún evento significativo. Lo más conocido podría ser el cianuro, pero cumplen con los estándares internacionales y la legislación nacional y local. Generan impacto debido a la operación, pero cuentan con medidas de mitigación a través de la gestión ambiental.

Existen dos fideicomisos a los que contribuyen:

"Unirse", de carácter provincial, al que todas las empresas aportan el 2% de la alícuota de producción. Tiene un directorio provincial que decide dónde realizar inversiones. A veces se malinterpreta, ya que la provincia recauda la mayor parte de los ingresos por la actividad minera (incluyendo impuestos y regalías), y a veces las provincias gestionan estos fondos con una visión política en áreas más densamente pobladas en lugar de destinarlos a los municipios cercanos a las áreas de producción, que son los más afectados.

Fideicomiso Municipal Perito Moreno: Se creó como respuesta a las preocupaciones de los municipios. La minera aporta el 2% de la producción y del valor del commodity. La idea es que el gobierno local sea un socio que resuelva problemas locales. La ventaja es que el aporte está relacionado con la producción, por lo que si hay disputas laborales que detienen la producción, eso afecta lo que se aporta al fideicomiso.

Entre las intervenciones realizadas, se encuentra la mejora del aeropuerto, que fue una inversión propia y no se realizó a través del fideicomiso.

En cuanto a la relación de la minera con Rewilding, se menciona que aunque están abiertos al diálogo, no han colaborado directamente. Se entiende que representan dos modelos de desarrollo diferentes, pero se sostiene que podrían colaborar en el futuro.

18.2.5. ORGANIZACIONES CIVILES Y REFERENTES SOCIALES

5.1. Parque Patagonia, Coord. de comunidades, Sra. Rocío Navarro.

Entrevistado/a: Rocío Navarro

Fecha: Miércoles 9 de agosto 2023.

FOTO:



Síntesis de la reunión.

Rocío es oriunda de Perito Moreno, Santa Cruz. Se unió a la Fundación en 2018 para coordinar la comunicación local del proyecto. Más recientemente, coordina el relacionamiento institucional con las comunidades vecinas del Parque Patagonia. Un antecedente de importancia: En 2017, se dio el conflicto con las mineras que comenzaron a intervenir en el territorio, y así se organizó una primera mesa de debate que tenía que ver con el cuidado de la protección del patrimonio natural y cultural. Específicamente, cuando una minera quería operar en los Toldos. Este fue el primer espacio de diálogo entre todas las partes: las mineras, el municipio, la provincia, grupos ambientalistas y la sociedad en general, con la radio transmitiendo. Se llevaba a cabo una mesa de debate con moderación en la que podía participar toda la comunidad, debatiendo y generando actas de acuerdo sobre lo que querían para la región. Fueron reuniones para desbloquear el conflicto. Las tres principales solicitudes fueron: "No queríamos la actividad minera cerca de la ruta 40 porque el proyecto estaba demasiado cerca de la misma, queríamos la ampliación y la continuidad del Parque Nacional Patagonia, y que el sitio Cueva de las Manos fuera administrado por la municipalidad de Perito Moreno".

En la entrevista, Rocío detalla los objetivos de Rewilding en el noroeste de Santa Cruz y el proceso de conformación de los parques y en qué estado están dichos procesos en el Parque Patagonia y el Parque Nacional Patagonia. Menciona que llevan trabajando varios años en la creación de un circuito turístico centrado en el cuidado y la conservación del territorio de este sistema patagónico.

PORTAL CAÑADÓN PINTURAS: Cuenta cómo se inició la idea del planetario, que surgió de una construcción que hicieron ellos para observar el cielo y que luego, cuando tomó

relevancia en las redes, Elsa Fejer, científica argentina, se interesó en el proyecto porque ella quería donar un planetario en vida. Fue muy importante porque fue una donación argentina. Otro de los proyectos en este lugar es ampliar la red de senderos para lo cual están por presentar la solicitud de autorización a la provincia, ya que cuentan con el estudio de impacto arqueológico de cada uno de los senderos y esperarán su aprobación. También tienen en este portal dos áreas de acampe que son gratuitas para la comunidad y buscan asociarse con algún prestador de la localidad para su gestión y administración.

La temporada comienza en noviembre. La entrada al parque es gratuita y tiene que ver con una visión de lo que se quiere para las áreas protegidas. Buscan incluir y proteger estos territorios y permitir que las comunidades puedan acceder libremente.

Respecto al perfil de visitantes, es muy variado. La hostería Posta los Toldos atrae a familias nacionales e internacionales. El registro de ingreso se realiza con un código QR, ya que en la casa de ingreso no cuentan con servicios de agua para tener personal permanente. Sin embargo, actualmente están realizando obras para que puedan permanecer allí el próximo verano. La demanda aumenta, pero sería necesario contar con más información sobre el perfil de los visitantes.

¿Cómo se relacionan con las comunidades? Uno de los programas principales que tienen es el de exploradores, que consiste en llevar a niños de entre 10 y 14 años durante la temporada a acampar en los portales todos los fines de semana durante tres noches, y durante el resto del año, realizan actividades con ellos todos los fines de semana en diferentes áreas naturales protegidas de la zona. En abril cumplieron con 200 niños que pudieron acampar. Lo que comenzó como un programa de Educación Ambiental ahora es un espacio de contención social, ya que el programa incluye el equipo necesario para que puedan participar en la actividad, así como la ropa que puedan necesitar, permitiéndoles disfrutar de ella con la posibilidad de ingresar a todos estos lugares sin necesidad de un permiso. Esto ha generado un cambio en los niños y en sus padres.

En términos generales, se discuten los principales problemas de gestión que enfrenta la fundación. Rocío menciona que el plan puede colaborar abriendo espacios de diálogo. También se abordan aspectos relacionados con la relación entre Rewilding y la Secretaría de Turismo de Santa Cruz, así como con los tres organismos municipales de Turismo.

En cuanto a cómo cree que se podría potenciar el desarrollo del Noroeste Santacruceño para un mejor uso turístico recreativo, Rocío menciona que tal vez ve que no hay espacio para que todos conversen y comprendan bien la función de cada uno. Sería muy importante trabajar como comarca a nivel regional para evitar la duplicación de esfuerzos.

En cuanto a los atributos que considera distinguen al Noroeste Santacruceño, lo más extraordinario de la zona son los paisajes, el viento, los colores, la flora y fauna y que todo ello está tal cual que en el momento de nuestros ancestros, unos 9000 años atrás. El paisaje, el entorno se encuentra intacto, tal cual como cuando estuvieron los primeros habitantes de esta tierra.

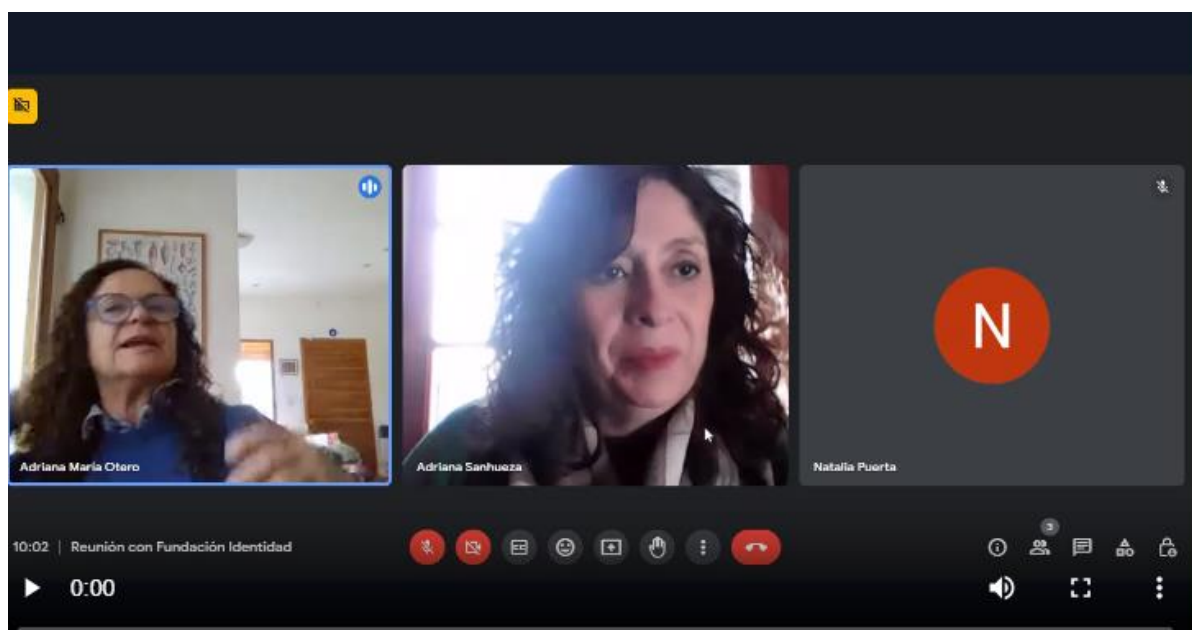
Además ella destaca la cuestión generacional. Ella es tercera generación (por su madre) en este sitio y comenta que sus abuelos cuando llegaron tenían cierto sentido de desarraigo de

su tierra natal que hacía que visualicen a la Patagonia como un sitio inhóspito, duro, de trabajo. Ya que justamente reflejaba la situación que ellos habían pasado al llegar. Actualmente, es distinto y los niños pueden aprender a disfrutar del viento, de la estepa, volver a esa naturaleza sin el prejuicio de que sea un lugar desagradable o difícil.

5.2. Asociación Identidad, Presidenta, Sra. Adriana Sanhuesa.

Entrevistado: Adriana Sanhuesa- Presidenta

Fecha de la Entrevista: 29/08/2023



Síntesis de la entrevista.

Adriana Sanhuesa es presidenta de la Fundación Identidad. Durante la entrevista, comenta todo el proceso de fundación y formación de la fundación. La fundación surgió el 29/01/2004 con el objetivo de buscar una identidad para Perito Moreno y zonas aledañas. Uno de los primeros fundadores propuso ese nombre. La asociación está compuesta por vecinos de Perito Moreno que aportan su cuota anual o mensual, y eso es lo que ha permitido que la asociación se vaya sustentando. En cuanto a la cantidad de personas asociadas, ha ido variando; al principio eran muchos, pero actualmente el padrón consta de 200 asociados. Una vez que la asociación se conformó, comenzaron a hacer distintas gestiones tanto en el ámbito público como en el ámbito privado, y coincidió el surgimiento de la asociación con la instalación de la minería en esta zona.

En cuanto a los proyectos que han desarrollado desde la Fundación Identidad, se destaca: con el apoyo del gobernador Acevedo se materializó el primer proyecto, que consiste en revalorizar un edificio histórico que hoy es el Salón Iturrioz. Este edificio es una herencia vacante, y se hicieron trámites y gestiones junto al gobierno municipal para poner en valor dicho edificio. La provincia cedió al municipio el terreno y el edificio, y a su vez, el municipio nos dio la custodia del edificio para ponerlo en valor, lo que hoy es el Salón Iturrioz. En ese momento, nos dimos cuenta de que el espacio para nuestro proyecto era reducido. Allá por

el 2004, se comenzó a pensar en esta idea de que todos los grandes museos tienen un espacio de encuentro o un lugar para compartir previo al ingreso, entonces empezamos a proyectar esta idea en ese edificio. Este edificio, de por sí, ya tenía una historia de encuentros; el propietario del edificio brindaba el lugar para que se realizaran encuentros sociales, actos y demás. El 22 de diciembre de 2006 se logró inaugurar el Salón Iturrioz. El próximo proyecto y sueño fue el Museo Regional, pensado en un edificio que abrazara el Salón Iturrioz pero sin impactar la estética antigua del edificio. Pensando en un museo moderno que cuente la historia del lugar y que esté relacionado con el área arqueológica del sitio Cueva de las Manos.

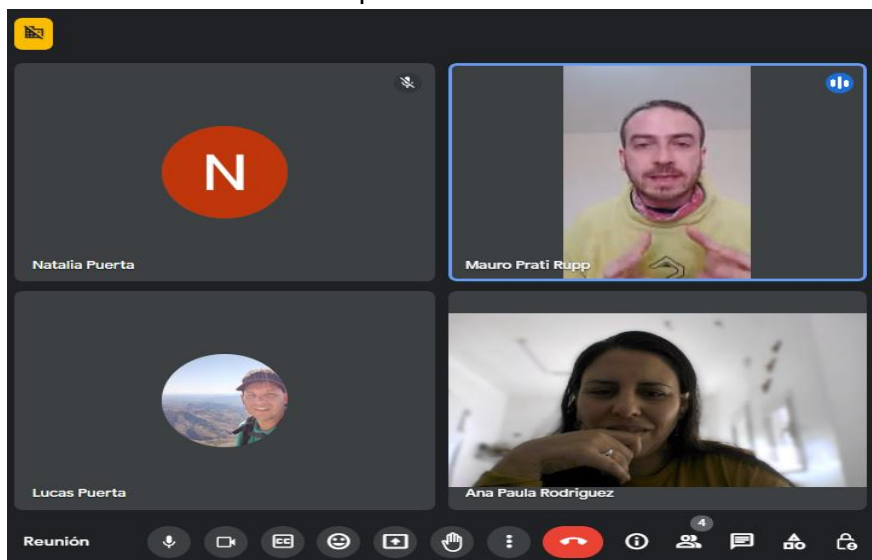
En líneas generales, en la entrevista se abordan distintos aspectos relacionados con la función y actividad de la asociación, así como distintos aspectos relacionados con la vinculación de la asociación con las distintas organizaciones que intervienen en el territorio. A su vez, se conversa sobre la función de la Fundación RW en la región. Menciona que muchas acciones han podido concretarse gracias a la aplicación de los fondos de responsabilidad social de las empresas mineras. ¿Cómo te imaginas la gestión de Cueva de las Manos? Con un plan estratégico definido, con metas a corto, mediano y largo plazo, con redacción simple pero técnica, que permita tener claro los lineamientos de gestión.

5.3. Entrevista a Fundación REWILDING

Entrevistado/a: Mauro Prati Rupp

Ex coordinador general de FUNDACIÓN Rewilding y prestador turístico

Fecha: miercoles 19 de septiembre de 2023.



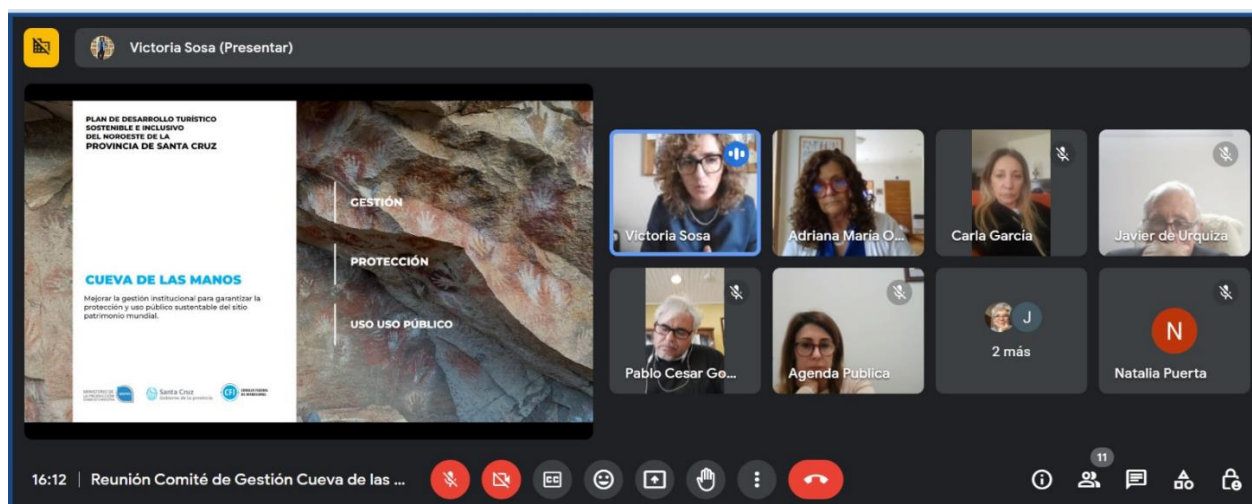
Síntesis de la Entrevista.

Mauro comenta que comenzó en la Fundación en 2017 en distintos puestos y funciones, llegando a ser coordinador general hasta el año 2022. Su función implicaba todas las cuestiones, excepto la parte de conservación, dedicándose a la planificación y gestión del uso público, todos los procesos, acciones y trámites hasta que las tierras pasan a ser Parque Nacional y las relaciones con la comunidad e instituciones. Era un trabajo de tiempo completo con el cual tenía un gran compromiso.

En su entrevista se abordan distintos aspectos relacionados con la relación de la Fundación con el estado provincial y con el Consejo Agrario. Asimismo, menciona los proyectos que tiene en Monte Zeballos, y se conversa sobre todo el trabajo rural y de las estancias, lo cual es necesario potenciar. ¿Cuál crees que es la principal contribución que hace Rewilding al desarrollo regional? Sin duda, la principal contribución es la capacidad crítica y la apropiación del territorio por parte de la comunidad. Comenta sobre su emprendimiento personal: un hostel y cómo potenciar el desarrollo del turismo.

En cuanto a las cuestiones necesarias para potenciar el desarrollo del Noroeste Santacruceño como una región integrada, menciona que lo importante es mejorar la información hacia el visitante y también el trabajo colaborativo entre los prestadores. Es necesario trabajar en la asociatividad entre los prestadores.

5.4. Reunión con miembros de Comité Asesor Sitio Cueva de las Manos.



El día Jueves 16 de Noviembre se realizó una reunión virtual con miembros del Comité asesor de Sitio Cueva de las Manos. En dicha reunión participaron:

- Javier Urquiza. Consejo Agrario
- Carla García Almazan. Subsecretaria de Cultura
- Pablo Godoy. Secretario de Estado de Turismo
- Marina Bassalo. Agenda Publica Gobierno de Santa Cruz
- Representante del INALP

En dicha reunión se presento la propuesta y estrategia de desarrollo y gestión del área Cueva de las Manos. Se compartieron opiniones sobre los distintos aspectos presentados, desde el área de cultura se manifestó que es necesario diversificar la oferta de sitios para desconcentrar la atención a Cueva de las Manos.

18.4. ENCUESTAS

18.4.1. Encuesta a visitantes potenciales

Objetivo: conocer la opinión de los visitantes potenciales respecto a la imagen percibida e intenciones de viajes a la zona.

Implementación: virtual (Redes sociales)- **Instagram de la Secretaría de Estado de Turismo** a fin de captar la demanda que hoy es posible alcanzar desde esta red. Con el formulario google forms prendido en historias. Periodo: 2 salidas semanales/1 mes. Desde el 08 al 30 septiembre.

Muestra obtenida al 18/09/2023: 23 encuestas.



Encuesta en español:

<https://forms.gle/daZMZjFY2HsFHDce9>



Encuesta en ingles:

<https://forms.gle/4LoZJY4Pt9eQs7498>

18.4.2. Encuesta Residentes del Noroeste de Santa Cruz

Objetivo: conocer la opinión de los residentes respecto al desarrollo de la actividad turística a nivel regional y sobre los atributos identificados para la construcción de una marca regional.

Implementación: virtual -Con formulario google forms difundido vía whatsapp. Periodo: 31 agosto al 18 septiembre).

Muestra obtenida al 25 de septiembre: 140 encuestas

Encuesta: <https://forms.gle/YCLrs444JVVrxoM67>



18.5. RELEVAMIENTO DE ESTANCIAS TURÍSTICAS Y ESTABLECIMIENTOS DE AGROTURISMO

Nombre	Ubicación	Localidad	Servicios	Actividades Turísticas	Actividad Productiva	Factores Asociados
Ea. Los Ñires	Valle del Río Oro	Lago Posadas	Alojamiento Domo, Quincho, refugio Padre Agostini	Trekking, Travesías 4x4	cría de ovino y bovino	Lago Posadas/Pueyrredón, Arco de Piedra, Cueva del Puma, Cañadón del Río Furioso, Valle del Río Oro, C° San Lorenzo, RP41 Sur.
Ea. Lago Posadas	Lago Posadas	Lago Posadas	Hotel de Campo	Posee un casco histórico que no está puesto en valor	bovino, frutales	Lago Posadas/Pueyrredón, Arco de Piedra, Cueva del Puma, Cañadón del Río Furioso, Valle del Río Oro, C° San Lorenzo, RP41 Sur.
Ea. Suyai	Lago Pueyrredón	Lago Posadas	Cabañas, Restaurant, Quincho, Camping.	Trekking, travesías 4x4, pesca deportiva	no posee	Lago Posadas/Pueyrredón, Arco de Piedra, Cueva del Puma, Cañadón del Río Furioso, Valle del Río Oro, C° San Lorenzo, RP41 Sur.
Ea Lago Furioso	Istmo Lago Posadas/Pueyrredón	Lago Posadas	Hostería, Restaurant	Trekking, travesías 4x4, pesca deportiva, cicloturismo, kitesurf	sin dato	Lago Posadas/Pueyrredón, Arco de Piedra, Cueva del Puma, Cañadón del Río Furioso, Valle del Río Oro, C° San Lorenzo, RP41 Sur.
Refugio Lago Pueyrredón	Lago Pueyrredón	Lago Posadas	Cabañas y Restaurant	Trekking, travesías 4x4, pesca deportiva	sin dato	Lago Posadas/Pueyrredón, Arco de Piedra, Cueva del Puma, Cañadón del Río Furioso, Valle del Río Oro, C° San Lorenzo, RP41 Sur.

Nombre	Ubicación	Localidad	Servicios	Actividades Turísticas	Actividad Productiva	Factores Asociados
Ea. La Oriental	Lago Belgrano	Perito Moreno	Casa principal para huéspedes Camping organizado Gastronomía patagónica tradicional. Quincho con parrilla y asador a las brasas. Servicio de lavandería. Abastecimiento de combustible. Traslados con coordinación previa. Biblioteca y juegos de mesa. Museo de campo y primeros pobladores. Huerto orgánico. Histórico galpón de esquí.	Trekking, travesías 4x4, pesca deportiva	sin producción	Península Belgrano, Cerro San Lorenzo, Circuito Azara, río lácteo, lago volcán, lago Burmeister, RP 41 Sur,
Ea. Belgrano	Lago Belgrano	Perito Moreno	Domos Alojamiento	Trekking travesías 4x4, pesca deportiva	sin dato	Península Belgrano, Cerro San Lorenzo, Circuito Azara, río lácteo, lago volcán, lago Burmeister, RP 41 Sur,
Ea. Melinek	RP 37	PN Perito Moreno	Alojamiento en casa principal y refugio	Trekking cabalgatas y travesías 4x4	sin dato	Península Belgrano, Cerro San Lorenzo, Circuito Azara, río lácteo, lago volcán, lago Burmeister, RP 41 Sur, río Belgrano, meseta del asador
Posada Los Toldos (Ex Ea. Los Toldos)	Portal Cañadón Pinturas	Perito Moreno	Alojamiento, gastronomía, área con fogones	Avistaje de fauna, senderismo, Astroturismo	sin producción	Parque Patagonia, Cañadón Pinturas, Cañadón Caracoles, Cueva de las Manos, Alero Charcamata.
Ea. El Álamo	RP 41	Los Antiguos	sin dato	sin dato	sin dato	Meseta Lago Buenos Aires, Río Jeinimeni, Río Los Antiguos, Río Zeballos, RP 41, Macizo Zeballos,

Nombre	Ubicación	Localidad	Servicios	Actividades Turísticas	Actividad Productiva	Factores Asociados
Ea La Serena	RP 43	Los Antiguos/Perito Moreno	Hostería, Restaurant	Cabalgatas, Travesías 4x4 y pesca deportiva	sin producción	Lago Buenos Aires, Cueva de las Manos, Meseta Lago Buenos Aires, PN Patagonia
Ea La Frontera	RP 41	Los Antiguos	sin dato	sin dato	sin dato	Meseta Lago Buenos Aires, Río Jeinimeni, Río Los Antiguos, Río Zeballos, RP 41, Macizo Zeballos,
Ea Telken	RN 40	Perito Moreno	Alojamiento y Restaurant	Cabalgatas y Travesías 4x4	ovino y equino	Meseta Lago Buenos Aires, Cañadón Río Pinturas, Cueva de Las Manos, Cañadón Caracoles, Parque Patagonia

Figura N°:18.2 Estancias Turísticas del Noroeste de Santa Cruz

Fuente: Consultora Turismo y Desarrollo Regenerativo (2023)


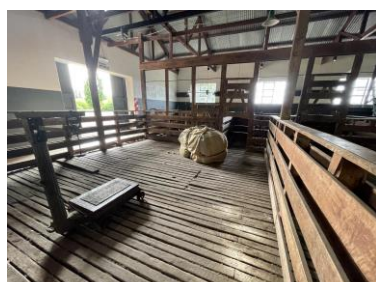


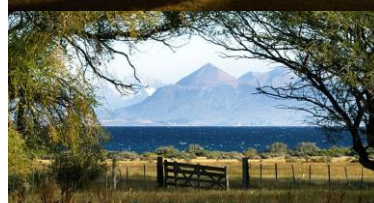
Nombre	Ubicación	Localidad	Servicios	Actividades Turísticas	Actividad Productiva	Factores Asociados
Chacra Aylin	Sin datos	Los antiguos	Chacra con características orgánicas	venta de productos y visita al lugar	Producción de fruta. Venta de mermeladas Tartas dulces Licores Bolsitas térmicas	Factores asociados a los Antiguos
Chacra La Querencia	Maca Tobiano y Emilio Avilez	Los antiguos	Chacra agroturística	Visitas guiadas, degustaciones.	Producción de fruta de distintas variedades, dulces, licores, venta de productos artesanales y realizados en el lugar.	Factores asociados a los Antiguos
Chacra La Nueva Shepetovka	Calle San Martín s/n,	Los Antiguos,	Chacra agroturística, venta de productos elaborados.	Visita guiadas degustaciones. Exposición de piedras semipreciosas. Bar lacteo	Producción y venta de cerezas.	Factores asociados a los Antiguos
Chacra Don Neno	San Martín Norte	Los Antiguos,	Chacra agroturística, venta de productos elaborados.	Visitas guiadas, venta de licores y fruta.	Producción de cerezas, verdura.	Factores asociados a los Antiguos
Chacra El Buen Samaritano	Av. 11 de julio Lote N° 51	Los Antiguos	Cabalgatas	Cabalgatas en los antiguos en el Portal la Ascensión	Producción ovina, agrícola y turismo	Factores asociados a los Antiguos
Macá Tobiano	sin datos	Los Antiguos	Granja educativa y ecológica	Actividades educativas, alojamiento para cicloturistas, producción de fruta, verdura y hongos en huerta.	Producción agrícola con interés turístico y educativo	Factores asociados a los Antiguos
Establecimiento Las Mamis	keu ken s/n entre Ing. Pallavicini y Lago Buenos Aires.	Los Antiguos	Emprendimiento agroturístico con producción de cerezas y fruta fina	Venta de cerezas dulces, licores y chocolates, servicio de Casa de Te	Producción de fruta fina	Factores asociados a los Antiguos




Figura N°18.3: Establecimientos agroturismo del Noroeste de Santa Cruz

Fuente: Consultora Turismo y Desarrollo Regenerativo (2023)




18.6. RELEVAMIENTO DE SENDEROS NOROESTE DE SANTA CRUZ

Trekking y Senderismo

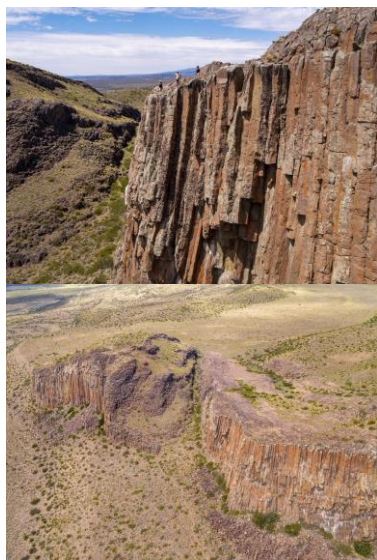
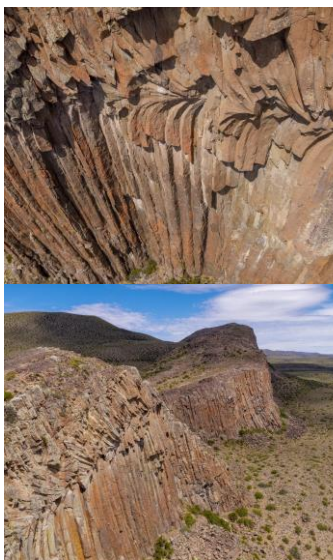

Nombre del Sendero: Red de Senderos Portal Ascensión		Dificultad: Baja	
Distancia: Recorrido Histórico: 200 mts. Área Cabure: 1.500 mts. Tiempo de Marcha Teórica Recorrido Histórico: 45 min. Área Cabure: 20 min.	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, desde el portal ascensión del PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos		Desniveles: metros + Inicio msnm Final: msnm
Factores Turísticos Asociados: Meseta Lago Buenos Aires, Casco de Ea. La Ascensión, PN Patagonia			
Descripción: El portal Ascensión posee un área de uso público integrado por dos senderos. El primero es el recorrido histórico del casco de la antigua estancia la Ascensión en donde se puede observar la antigua arquitectura original y recorrer los edificios que formaron la unidad productiva: el galpón de esquila, corrales, maquinarias rurales y la matera. Es un recorrido que ofrece la interpretación histórica cultural de la actividad de campo.El segundo sendero se denomina Área Cabure y es el casco con el sector de picnic y acampe del portal y la costa del Lago Buenos Aires.			
	 		 

Nombre del Sendero: Senderos Lago Buenos Aires		Dificultad: Baja
<p>Distancia:</p> <p>Sendero Lagunitas: 600 mts.</p> <p>Sendero Médanos: 800 mts.</p> <p>Mirador del Lago: 300 mts.</p> <p>Sendero de La Luna: 2,2 km</p> <p>Tiempo de Marcha Teórica:</p> <p>Sendero Lagunitas: 30 min</p> <p>Sendero Médanos: 45 min.</p> <p>Mirador del Lago: 20 min.</p> <p>Sendero de la Luna: 50 min.</p>	<p>Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, desde el portal ascensión del PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos</p>	<p>Desniveles: no posee desnivel significativo ya que son senderos costeros.</p>
<p>Factores Turísticos Asociados, Lago Buenos Aires, Meseta del lago Buenos Aires, PN Patagonia.</p>		
<p>Descripción: esta red de senderos permite al visitante llegar hasta la costa del Lago Buenos Aires mediante recorridos de corta duración. El sendero de la luna presenta un recorrido que finaliza en un acantilado natural donde además de las vistas hacia el lago permite apreciar las características geológicas de la zona.</p>		
		




:


Nombre del Sendero: Sendero a meseta del lago Buenos Aires		Dificultad: Alta.
Distancia: 17.8 km Tiempo de Marcha Teórica: 9.30 hs.	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, desde el portal ascensión del PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos	Desniveles: 1.170 metros + Inicio 212 msnm Final: 1395 msnm
Factores Turísticos Asociados: Meseta Lago Buenos Aires, Lagunas de estepa, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas, Fauna Autóctona		
Descripción: El sendero a la meseta ofrece las mejores vistas del lago Buenos Aires y la cordillera de los Andes y la Meseta del Lago Buenos Aires. Existen dos refugios a lo largo del sendero. El primero de ellos, puesto Amarillo, es accesible en vehículo. A 11 km del inicio se llega al Mirador Cóndor desde donde se puede observar la Cordillera de los Andes y el Lago Buenos Aires. Llegar a la meseta insume más de un día ya que la distancia de ida es de 17.8 km con un desnivel de 1170 metros y se requieren unas 8 horas de exigente marcha. El itinerario incluye el mirador roca gaucha, Puesto Amarillo y Puesto el Rincon.		
		


Fuente: Elaboración propia en base a información brindada por Parque Patagonia

Nombre del Sendero: Sendero a Cerro Calle y Laguna Coa		Dificultad: Tramo Portal Ascensión al Cerro Calle: Baja Tramo Portal Ascensión a Laguna COA: Media	
Distancia: 8.58 km Tiempo de Marcha Teórica: 3 hs.		Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, desde el portal ascensión del PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos	Desniveles: 271 metros + Inicio 202 msnm Final: 463 msnm
Factores Turísticos Asociados:Cerro Calle, Meseta Lago Buenos Aires, Lagunas COA, Avifauna, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas, Fauna Autóctona			
Descripción: Etapa 1 A puesto Cisne (5,72 km de distancia): Después de registrarse en el casco histórico de La Ascensión, se cruza la ruta y se sigue un tramo de huella vehicular que permite llegar al puesto en vehículo. Los caminantes deben estar atentos al punto donde se bifurca el sendero hacia la izquierda del camino: está señalizado a unos 2 km del inicio. El puesto Cisne es una sólida construcción de buen diseño en un lugar encantador. Un manantial de agua fresca surge en las cercanías y corre bajo los frondosos sauces. Vegetación nativa y álamos brindan protección del viento. Etapa 2 Puesto Cisne a cerro Calle (8.58 km de distancia): Se sube gradualmente por la senda arenosa entre grandes molles y calafates. Pronto, vas a ver delante tuyo un afloramiento rocoso que luego te sorprenderá por su aspecto columnar. El cerro Calle es un cuerpo intrusivo: se compone de roca ígnea cuyo lento enfriamiento bajo la superficie la contrae en estructuras columnares. Finalmente, ha quedado expuesta por la erosión glacial y fluvial. El sendero se bifurca justo frente a “la calle”, una especie de profunda grieta que divide el cerro en dos. Ingresá al pasadizo natural por el cual transita también la fauna: es posible que veas huellas de puma. Etapa 3 Cerro Calle a laguna Coa: Distintas especies conviven en este espejo de agua a lo largo del año. Suelen verse numerosos macás plateados y macá comunes en menor cantidad. Dos tipos de cisnes, gallaretas, muchos patos y cauquenes, a veces flamencos y bandurrias y muchas aves más pequeñas.			
			
			







Fuente: Elaboración propia en base a información brindada por Parque Patagonia

Nombre del Sendero: Sendero Roca Gaucha		Dificultad: Baja.	
Distancia:4.37 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.30 hs. (solo ida)		Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, desde el portal ascensión del PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos	Desniveles:100 metros + Inicio 201 msnm Final: 301 msnm
Factores Turísticos Asociados: Meseta Lago Buenos Aires, Lago Buenos Aires, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas, Fauna Autóctona			
Descripción: Después de registrarse en el casco histórico de La Ascensión, se cruza la ruta y se sigue un pequeño arroyo. Se alternan zonas con grandes arbustos típicos de la estepa y pastizales. Es frecuente avistar grupos de guanacos en las partes abiertas.Se avanza en dirección sur hasta un cerrito conocido como Roca Guacha. La roca ígnea que lo compone es intrusiva, es decir que permaneció bajo la superficie hasta ser desnudada por la erosión glaciaria. Su edad, que sería de alrededor de 5 millones de años, vincula su origen al vulcanismo de la meseta.Roca Guacha surge como una isla y su cumbre proporciona un excelente mirador natural. El panorama de pequeños bosquecillos de chacay y amplios mallines con guanacos pastando es muy atractivo.			
			
			



Nombre del Sendero: Cerro Negro		Dificultad: Baja	
Distancia: 4.37 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.30 hs. (solo ida)		Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 43, En el sector de la Virgen del Camino, PN Patagonia. Se encuentra a 17 km de Los Antiguos.	Desniveles: 100 metros + Inicio 201 msnm. Final: 301 msnm.
Factores Turísticos Asociados: Meseta Lago Buenos Aires, Lago Buenos Aires, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas, Fauna Autóctona.			
<p>Descripción: Después de registrarse con los guardaparques de La Ascensión, hay que recorrer unos kilómetros por la ruta 43 en dirección a Los Antiguos. En la "Virgen del Camino" se deja el vehículo y se camina por la estepa en leve descenso. Se cruza un pastizal abierto, donde suelen verse guanacos y choiques, antes de comenzar a subir el notorio cerro visible desde la ruta.</p> <p>Un cartel indica que puede obtenerse agua de un manantial escondido bajo los Chacays. Una hora más tarde, a mitad de camino, pasarás junto a grandes superficies de roca que se asemejan al lomo de una ballena. Es la roca madre que compone el cerro, pulida y raspada por el peso de los glaciares que cubrieron la zona. Cerro Negro es una intrusión al igual que el cerro Calle, visible hacia el sudeste. Ambos se relacionan con el vulcanismo de la meseta, aunque la roca de ésta es extrusiva porque la lava salió a la superficie.</p> <p>La cumbre del cerro Negro se alcanza sorpresivamente, y el impacto que causa la vista hacia el oeste y el sur es fuerte porque hasta el momento final permanecen ocultas. Algunos detalles de los alrededores del cerro indican que fue una isla cuando el nivel del lago era 200 metros superior al actual, al final de la última glaciación, hace unos 11 mil años.</p>			
			




Nombre del Sendero: Sendero Tierra de Colores		Dificultad: Baja-Media.
Distancia: 4.8 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.30 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RN 40, En el sector de Portal Cañadón Pinturas del, Parque Patagonia. Se encuentra a 54 km de Perito Moreno	Desniveles: 60 metros + Inicio 207 msnm Final: 267 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cuevas de las Manos, Cañadon Rio Pinturas, Meseta de Sumich, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas, Fauna Autóctona		
Descripción: Es un camino sinuoso conduce a través de tonalidades de gran contraste hacia una elevación que permite observar el horizonte patagónico en 360°, con vistas de la meseta de Sumich, meseta Lago Buenos Aires, y, a lo lejos, se observa el cerro San Lorenzo.		
		

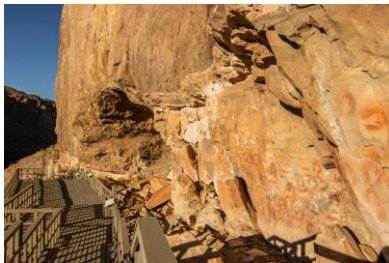


Fuente: Elaboración propia en base a información brindada por Fundación Parque Patagonia

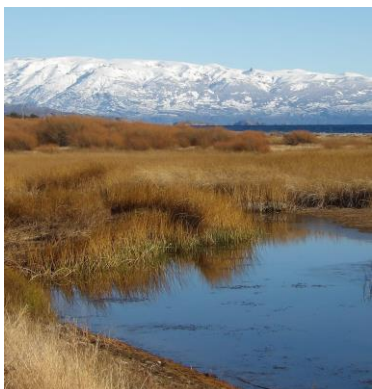




Nombre del Sendero: La Guanaca - Ascenso a cerro Amarillo	Dificultad: Media	
Distancia: 3 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.45 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RN 40, En el sector de Portal Cañadón Pinturas del, Parque Patagonia. Se encuentra a 54 km de Perito Moreno	Desniveles: 187 metros + Inicio 659 msnm Final: 847 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cuevas de las Manos, Cañadón Río Pinturas, Meseta de Sumich, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas		
Descripción: ascenso al cerro Amarillo, hasta llegar a una panorámica cumbre desde donde se puede admirar el vuelo del cóndor andino, los paredones de la Cueva de las Manos, el Cañadón Caracoles y un amplio horizonte en dirección Sur.		
 	 	 

Fuente: Elaboración propia en base a información brindada por Fundación Parque Patagonia

Nombre del Sendero: Koi - Ascenso a meseta Sumich	Dificultad: Media	
Distancia: 2.2 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.45 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RN 40, En el sector de Portal Cañadón Pinturas del, Parque Patagonia. Se encuentra a 54 km de Perito Moreno	Desniveles: 162 metros + Inicio 819 msnm Final: 990 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cuevas de las Manos, Cañadón Río Pinturas, Meseta de Sumich, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas		
Descripción: El recorrido comienza por una antigua huella utilizada por la fauna local que te eleva hacia el extremo norte de la meseta de Sumich. En el trayecto se halla una laguna con diversidad de aves nativas, y al finalizar una excelente vista en 360° permite conocer una típica meseta basáltica y divisar parte de la meseta Lago Buenos Aires.		
		

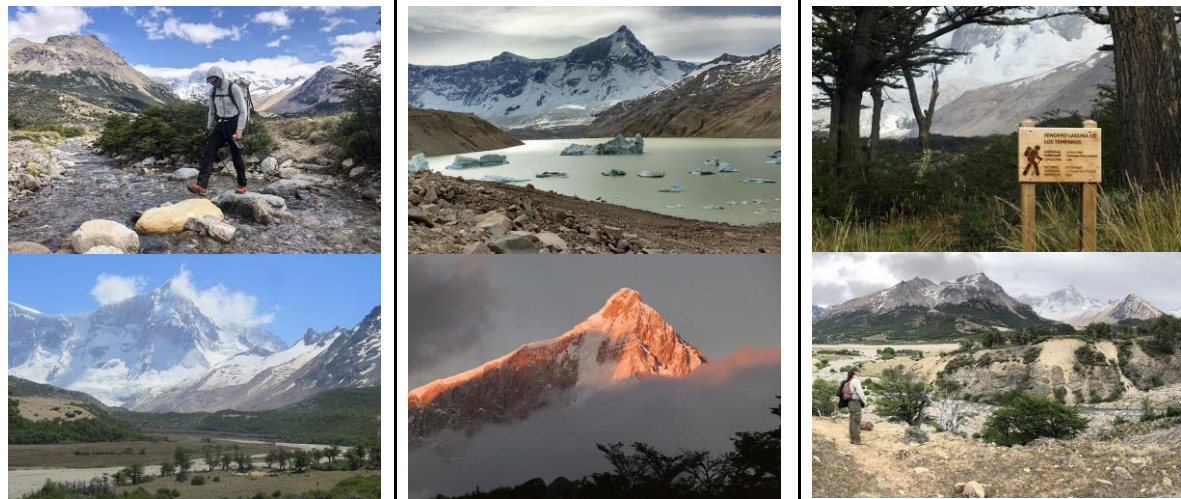
Nombre del Sendero: Los Balcones	Dificultad: Baja	
Distancia: 2,1 km Tiempo de Marcha Teórica: 20 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RN 40, En el sector de Portal Cañadón Pinturas del, Parque Patagonia. Se encuentra a 54 km de Perito Moreno	Desniveles: 87 metros + Inicio 538 msnm Final: 662 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cuevas de las Manos, Cañadon Rio Pinturas, Meseta de Sumich, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas		
Descripción: Una breve y espectacular excursión que conecta los senderos La Guanaca y Bajada de Los Toldos te guiará sobre los paredones de la orilla norte del cañadón río Pinturas. Las grietas de estas rocas son el hábitat del endémico Chinchillón Anaranjado, cuyo pelaje se mimetiza con el paisaje.		
		

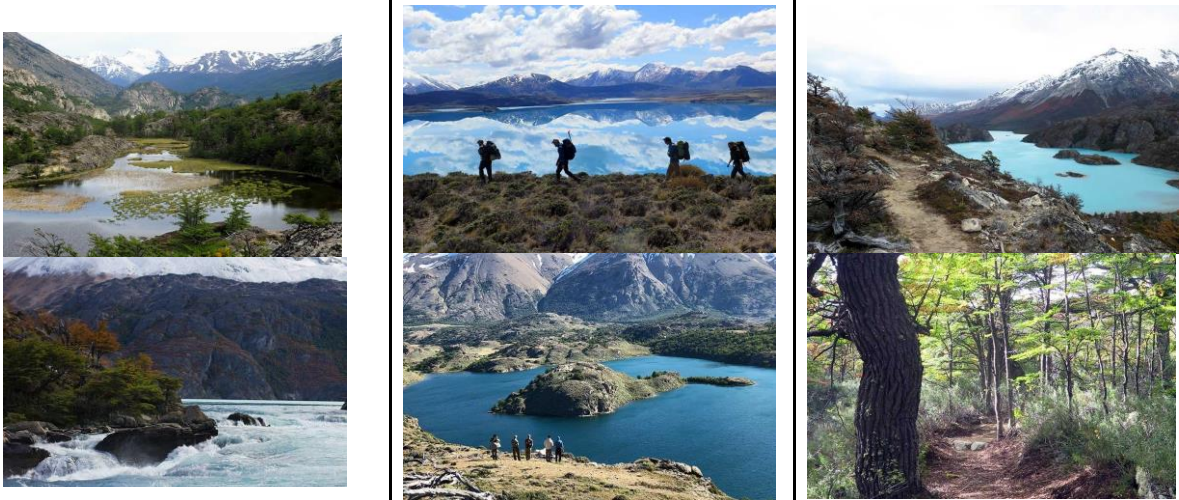
Nombre del Sendero: Bajada de los Toldos + Ascenso a Centro de Informes Cueva de las Manos	Dificultad: Alta	
Distancia: 1.94 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.30 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RN 40, En el sector de Portal Cañadón Pinturas del, Parque Patagonia. Se encuentra a 54 km de Perito Moreno	Desniveles: 143 metros + Inicio: 429 msnm Final: 581 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cuevas de las Manos, Cañadon Rio Pinturas, Meseta de Sumich, Estepa Patagónica, Puestos de Estancia, Formaciones Geológicas		
Descripción: Caminará a través del tiempo en el sendero que desciende desde los balcones hacia el cañadón río Pinturas, ofreciendo una perspectiva interesante de la Cueva de las Manos. En los paredones del cañadón, de más de trescientos metros de altura, se puede oír y avistar una especie endémica de la zona: el chinchillón anaranjado. Un puente metálico cruza el río Pinturas, y desde allí se asciende al centro de visitantes del Parque Provincial y punto inicial del recorrido del sitio arqueológico.		
		

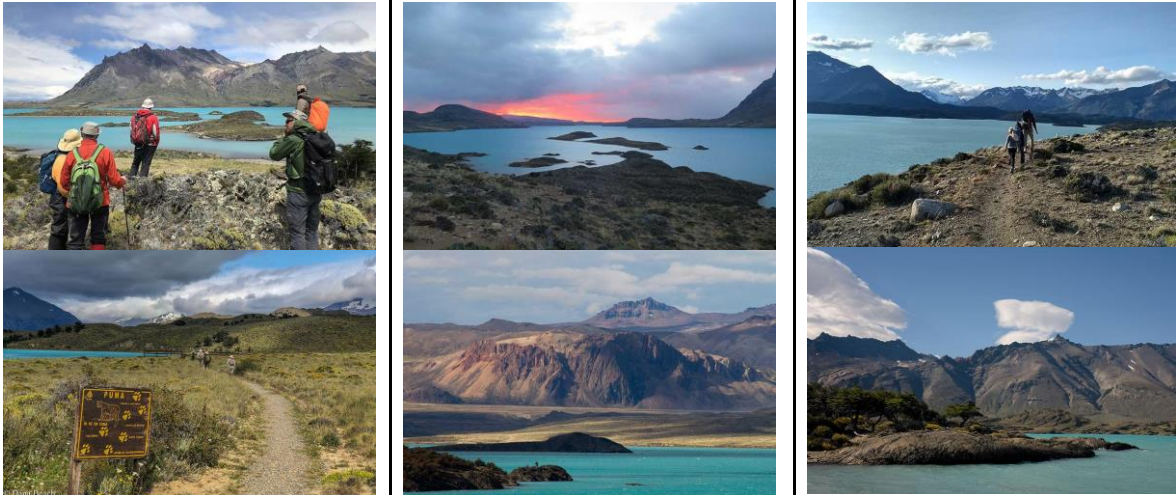
Nombre del Sendero: Picó de Plata. Reserva Natural Urbana Laguna de los Juncos		Dificultad: Baja
Distancia: 1.2 km Tiempo de Marcha Teórica: 40 minutos (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la calle I Keu Ken Este o la Av Costanera en el Sector de la costa del Lago Buenos Aires en la localidad de Los Antiguos	Desniveles: sin desnivel
Factores Turísticos Asociados: Lago Buenos Aires, Reserva Natural Laguna los Juncos, Vegetación Autoctona		
Descripción: Se trata de un sendero en la zona costera del lago Buenos Aires y protege un ambiente costero peri urbano donde se encuentran especies de flora y avifauna. Las Actividades permitidas son el Senderismo Ciclismo y el Avistaje de aves.		
  LENGUA DE FUEGO <i>Amaranthophium</i> <i>derideratum</i>	 	


Nombre del Sendero: Mirador del Río Jeinimeni y Circuito entre Ríos		Dificultad: Baja
Distancia: 3.69 km Tiempo de Marcha Teórica: 1.30 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Buena. Se accede por la RP 41 a escasos kilómetros desde la Localidad de Los Antiguos	Desniveles: 107 metros + Inicio 224 msnm Final: 328 msnm
Factores Turísticos Asociados: Lago Buenos Aires, Río Jeinimeni, Río Los Antiguos		
Descripción: Recorrido a pie para acceder al Mirador del Río Jeinimeni, alcanzar un punto con vista al Puente Internacional y continuar por la barda sobre el Río Los Antiguos y sus puntos panorámicos.		
		




Nombre del Sendero: Vuelta al Valle. Seccional Sauco. PN Patagonia		Dificultad: Baja a Moderada.
Distancia: 6.38 Tiempo de Marcha Teórica: 2 hs. (ida y vuelta)	Accesibilidad: Desde la ruta Nacional 40 se accede transitando 24 km por la ruta provincial 41. Está a 134 km de Perito Moreno.	Desniveles: 87 mts. + Inicio: 276 msnm Finaliza. 276 msnm
Factores Turísticos Asociados: Meseta Lago Buenos Aires, Estepa Patagónica, Río Blanco, Estancias Turísticas.		
Descripción: Recorrido a pie para acceder al valle del río Blanco y el Mirador del mismo. El recorrido es circular e inicia en la seccional El Sauco donde existe una área de acampe libre.		
 	 	

Nombre del Sendero: Valle del río lácteo y Laguna de los Témpanos		Dificultad: Alta
Distancia: Primer Tramo 11.5 km (Hasta refugio Doug Thompkins) Segundo Tramo: 5,2 km (Hasta Laguna de los Témpanos) Tiempo de Marcha Teórica: Primer Tramo 4 a 5 horas. Segundo Tramo 2 a 3 horas	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno. El estacionamiento donde se encuentra el inicio de la senda se encuentra a 20 km de la Oficina de Informes Onelli. En total está distante a 100 km de las Horquetas.	Desniveles: 558 mts. + Inicio: 941 msnm Final: 1155 msnm
Factores Turísticos Asociados: Cerro San Lorenzo, Laguna de los Témpanos, Río Lácteo, Glaciar del San Lorenzo, Bosque Andino Patagónico		
Descripción: Por el Valle del Río Lácteo se accede a la base del Cerro San Lorenzo, a su cara vertical de 2000 m. También, a la singular Laguna de los Témpanos que suele contener enormes bloques de hielo provenientes del Glaciar Lácteo. A lo largo del sendero se pueden apreciar un paisaje recientemente moldeado por el retroceso de los glaciares y otras geoformas como abanicos fluviales. Es necesario vadear un arroyo al comienzo de la senda, unos 250 metros más adelante se encuentra el primer refugio Gilberto (capacidad para 4-6 personas). A 11,5 km al norte se encuentran el refugio Doug & Kris Tompkins (capacidad para 3 personas), 3 domos anexos al refugio con capacidad para 1 a 4 personas cada uno, y el área de acampe agreste San Lorenzo con 12 parcelas para armar carpas. Cerca del refugio, comienza el sendero a la Laguna de los Témpanos de 5,2 km (de ida), al inicio es necesario vadear el Río Hermoso.		
		



Nombre del Sendero: Circuito Azara		Dificultad: Alta. Cada tramo del sendero de circuito es de dificultad moderada pero el circuito en su totalidad resulta ser de dificultad alta por distancia total y tiempo que requiere su recorrido completo.
Distancia: 52 km (ida y vuelta) Tiempo de Marcha Teórica: 3 a 5 días	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno. El Circuito Azara comienza en el estacionamiento Azara a 8 km de la Oficina de Informes Onelli.	Desniveles: 1.089 mts + (desnivel acumulado) Inicio: 922 msnm. Final: 922 msnm.
Factores Turísticos Asociados: Lago Azara, Lago Belgrano, Fauna Autóctona, rápidos del Río Azara, Estepa subandina, Bosque Andino Patagónico, Cordillera de los Andes.		
Descripción: Está Compuesto por los siguientes tramos: <ul style="list-style-type: none"> • Tramo Sendero Roca Azul. Distancia: 11,5 km Desnivel 218 mts. + • Tramo Sendero Laguna Clara. Distancia: 11,2 km. Desnivel 367 mts. + • Tramo sendero Laguna Islote. Distancia: 10,0 km Desnivel 346 mts • Tramo Sendero Brazo Belgrano. Distancia: 6,0 km. Desnivel 158 mts + El Circuito Azara coincide en parte con el Circuito Mirador Lago Belgrano, pudiendo combinarse ambos recorridos. A 1,75 km se separa del circuito Mirador Lago Belgrano en el nacimiento del tramo Sendero Roca Azul hasta llegar al Refugio Tucúquere y sus 3 sitios de acampe anexos. Luego está compuesto los tramos de sendero: Laguna Clara, Laguna Islote y Brazo Belgrano. A unos 800 metros del Refugio Tucúquere se ubica el área de acampe libre "El Arroyo". Entre el tramo Laguna Islote y Brazo Belgrano se ubica el refugio La Angostura (a 10 km del Refugio Tucúquere) y entre el tramo Brazo Belgrano y Laguna Clara se encuentra el Refugio Azara (a 6 km del Refugio La Angostura). Los rápidos de Azara son de singular belleza y hay acceso a 3 miradores en la zona. A lo largo del sendero hay acceso a miradores y playas que hacen el recorrido más interesante.		
		

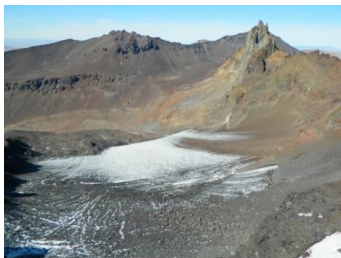


Nombre del Sendero: Circuitos de La Península Belgrano		Dificultad: Circuito Chico: Moderada Circuito Grande: Alta
Distancia: Circuito Chico: 9,6 Km Circuito Grande: 16,8 Km. Tiempo de Marcha Teórica: Circuito Chico: 3 a 4 horas Circuito Grande: 5 a 6 horas	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno. El estacionamiento e inicio de la senda se encuentra a 9 km del Oficina de Informes Onelli.	Desniveles: Circuito Chico: 228 mts. + Circuito Grande: 405 mts + Inicio: 816 msnm Final: 816 msnm
Factores Turísticos Asociados: Lago Belgrano, Cordillera de los Andes, Glaciares, Estepa subandina, Bosque Andino Patagónico.		
<p>Descripción: Estos senderos han sido diseñados para ser accesible para familias y usuarios con poca experiencia en la actividad de trekking. Está equipado con refugios y zonas de acampe ubicados a pocos kilómetros unos de otros; los senderos cruzan el paisaje suavemente ondulado de la Península Belgrano ofreciendo vistas del Lago Belgrano y los cerros circundantes. Una de las particularidades más llamativas de Lago Belgrano es su coloración. La zona norte del lago posee este color singular ya que recibe agua de ríos que nacen de glaciares, las cuales contienen partículas en suspensión generando un color blanco lechoso.</p> <p>Ambos circuitos comparten el inicio y el final; la diferencia entre ellos es que el recorrido del Circuito Chico atraviesa el centro de la Península (prácticamente de Norte -Sur), mientras que el Circuito Grande bordea la margen Oeste y Sur de la Península. Dentro de la Península Belgrano hay cuatro refugios, tres de los cuales, tienen 3 sitios de acampe anexos cada uno. El Refugio Caleta Huala (sin sitios de acampe anexos) se encuentra a 800 m del inicio del Circuito Chico. Para llegar al Refugio Archipiélago es necesario desviarse 2950 m del sendero principal que comparten ambos circuitos, si bien se lo considera sobre el Circuito Chico. El Circuito Grande ofrece dos refugios, Playa Quetro, el más alejado, se encuentra a 7,8 km del inicio, cerca del extremo noroeste de la Península y el Refugio Dos Bahías (a 5,7 km del inicio) al que se llega por un sendero de acceso de 800 m desde trazado principal.</p>		
		


Nombre del Sendero: Sendero Río Volcán y Pasarela Histórica Río Volcán		Dificultad: Baja
Distancia: 700 mts. Tiempo de Marcha Teórica: 1 hr.	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno.	Desniveles: no existe desnivel significativos. Inicio: 800 msnm. Final: 800 msnm.
Factores Turísticos Asociados: Paisaje, Río Volcán, Lago Volcán.		
Descripción: Se accede por el mismo camino que para llegar a la seccional el Rincón y antes de llegar a la misma, se toma una bifurcación a la izquierda. Son 24 km desde la Oficina de Informes Onelli. Desde el estacionamiento hay un sendero de 400 metros hasta en mirador del Lago Volcán, mirador Lagos Escondidos y un sendero de 500 metros que accede al sitio histórico de la pasarela (pasando por la Playa del Viento) y una extensión de 300m paralela al cañón del Río Volcán que llega a la Playa de la Brisa.		
		




Nombre del Sendero: Circuito Lago Burmeister		Dificultad: media
Distancia: 600 m Tiempo de Marcha Teórica: 20 minutos.	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno. Está a 16 km de la Oficina de Informes Onelli.	Desniveles: 34 mts + Inicio: 913 msnm Final: 923 msnm
Factores Turísticos Asociados:		
Descripción: El bellissimo Lago Burmeister se encuentra en la zona sur del parque nacional perito moreno, en un valle formado entre el Cerro Mié y el Cerro Guanaco; Allí se pueden estacionar casas rodantes. Las parcelas de acampe no están numeradas, se elige en el lugar. Sobre la margen norte del lago hay un sendero de 600 m que alcanza un mirador.		
		


Nombre del Sendero: Ascenso Cerro León y la Condorera.		Dificultad: Alta.
Distancia: Desde El Rincón: 3 Km. Desde La Oriental: 7 Km. Tiempo De Marcha Teórica: Desde El Rincón: 2 hrs Desde La Oriental: 3 a 4 hrs	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al PN Perito Moreno.	Desniveles: Desde El Rincón: 500 mts + Inicio: 905 msnm Final: 1.405 msnm Desde La Oriental: 600 mts. + Inicio: 825 msnm Final: 1405 msnm
Factores Turísticos Asociados: Valle del Río Lácteo, Cerro Volcán, Lago Belgrano, Península Belgrano		
Descripción: El Cerro León ofrece lindísimas vistas tanto hacia el norte, el Valle del Río Lácteo y Cerro Volcán como hacia el Sur, el Lago Belgrano y la Península Belgrano. Se puede acceder desde el Área de Acampe El Rincón a 1,6 km al sur hasta llegar al estacionamiento e inicio del sendero, el cual sube directamente al hombro y desde allí continúa hacia la cumbre por el filo central. O desde las inmediaciones de la Hostería La Oriental, el sendero asciende paulatinamente atravesando la vegetación hasta el hombro y desde allí continúa hacia la cumbre por el filo central. Como parte de este sendero se incluye la bifurcación a La Condorera que se encuentra a 1,5 km de la Ea. La Oriental. Este tramo es un sendero de baja dificultad.		
		

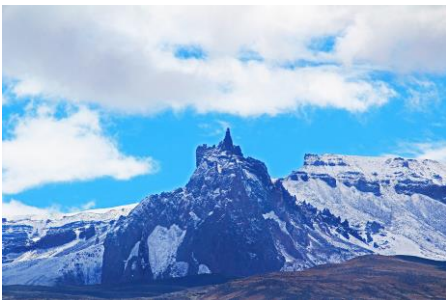
Nombre del Sendero: Un Paisaje con Historia		Dificultad: Baja	
Distancia: 1.5 km Tiempo de Marcha Teórica: 40 min.	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 37 que lleva al Portal de ingreso al PN Perito Moreno.		Desniveles: Inicio: Final:.
Factores Turísticos Asociados: PN Perito Moreno, Historia, Sitio Arqueológico			
Descripción: Es un recorrido próximo al Centro de Visitantes “Ceferino Fonzo” le ofrece al visitante un relato de aquellos tiempos de ocupación de este territorio.			
fotos	fotos		fotos
			

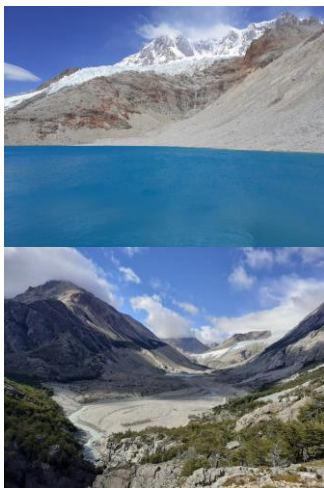

Nombre del Sendero: Ascenso Cerro Zeballos y Cruce Glaciar del Zeballos		Dificultad: Alta.
<p>Distancia: 23 km (Ida y Vuelta) Tramo 1: RP41-Cumbre 13 km Tramo 2 Vuelta Glaciar Zeballos-RP41: 10 km Tiempo de Marcha Teórica (Sin paradas de descanso): 2 a 3 días. Tramo 1 Ascenso: 10:15 hs. Tramo 2 Descenso: 7:20 hs</p>	<p>Accesibilidad: Se accede desde la ruta provincial 41. El inicio del sendero se encuentra a 75 km de los Antiguos, 84 km de Lago Posadas y 126 km de Bajo Caracoles.</p>	<p>Desniveles: 1418 mts.+ Inicio: 1420 msnm Final: 2681 msnm</p>
<p>Factores Turísticos Asociados: Macizo del Zeballos, Glaciar, Meseta del Lago Buenos Aires, Río Zeballos Cordillera de los Andes, Flora y fauna altoandina.</p>		
<p>Descripción: La aproximación se realiza a lo largo de valles sin senderos marcados. Los puestos o estancias más cercanos al macizo se encuentran a más de 10 km de distancia hacia el oeste o sur. La aproximación desde el este o norte insumiría todavía mayores tiempos y dificultades por tener que atravesar un sector de la alta meseta basáltica. Algunos rincones marginales al pie del macizo son utilizados como veranada para ganado ovino desde hace cien años. Es la única actividad humana en la zona (Guido Vittone, 2021). El ascenso al cerro Zeballos es un itinerario de trekking que se caracteriza por ser una expedición de montaña. Esta travesía de trekking está compuesta por dos tramos. El primer tramo lleva desde su inicio hasta la cumbre del Cerro. El segundo tramo es un itinerario de trekking sobre un glaciar y su descenso hacia el punto de inicio. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar y el tránsito glaciar, la larga aproximación, la altitud, la exposición al riesgo. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente y no tiene definida una ruta normal de ascenso. También se puede ascender desde el suroeste y el este ingresando por la Meseta del Lago Buenos Aires. El macizo de Zeballo junto con sus cerros y picos anexos es un destino muy utilizado por los practicantes locales y se caracteriza por ser macizo de origen volcánico extraandino único en su característica por albergar un glaciar. Sus vistas desde la cumbre dominan toda la región en sus cuatro puntos cardinales. No existe un campamento base establecido y tampoco hay refugios de montaña en la zona. Las vías de escape están establecidas por los caminos rurales y la propia RP 41.</p>		
		

Nombre del Sendero: Ascenso a la Cumbre Norte del Cerro Ashpesh		Dificultad: Alta.
Distancia: 23.8 km (ida y vuelta) Tiempo de Marcha Teórica (Sin paradas de descanso): 2 a 3 días. Tramo Ascenso: 8:30 hrs Tramo Descenso: 7 hrs.	Accesibilidad: Se accede desde la ruta provincial 41. El inicio del sendero se encuentra a 75 km de los Antiguos, 84 km de Lago Posadas y 126 km de Bajo Caracoles.	Desniveles: 1482 mts.+ Inicio: 1.259 msnm Final: 2.640 msnm
Factores Turísticos Asociados: Macizo Zeballos, Glaciares del Macizo, Meseta Lago Buenos Aires, Río Zeballos, Cordillera de los Andes, Flora y fauna altoandina.		
Descripción: Este itinerario de trekking se encuentra en el macizo del Zeballos y de la misma forma la aproximación se realiza a lo largo de valles sin senderos marcados. Se caracteriza por tener una gran torre que se sostiene como parte de una gran caldera volcánica o un conducto principal de un volcán. cabe destacar que esta cumbre principal es un ascenso vertical, un itinerario de escalada tradicional. Se la puede definir como una expedición en montaña en general hasta la cumbre norte. El itinerario asciende a la cumbre norte del cerro siendo un itinerario lineal que asciende y desciende por el mismo camino. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar, la larga aproximación, la altitud, la exposición al riesgo. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente y no tiene definida una ruta normal de ascenso. Es muy utilizado por los practicantes locales y se caracteriza por ser macizo de origen volcánico extraandino único en su característica por albergar un glaciar. Sus vistas desde la cumbre dominan toda la región en sus cuatro puntos cardinales. No existe un campamento base establecido y tampoco hay refugios de montaña en la zona. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de ascenso , caminos rurales y la RP 41.		
		

Nombre del Sendero: Cruce de la Meseta del Lago Buenos Aires		Dificultad: Alta.	
<p>Distancia: 70 km. Tramo 1: Distancia: 17.8 km. Tramo 2: Distancia: 18.2 km. Tramo 3: Distancia: 18 km. Tramo 4: Distancia: 15 km.</p> <p>Tiempo de Marcha Teórica: 5 o 6 días.</p>	<p>Accesibilidad: Se accede por la RP 43. El inicio es en la seccional La Ascensión del PN Patagonia, distante a 16 km de los Antiguos</p>	<p>Desniveles: Tramo 1: 1200 mts + Tramo 2: 171 mts + Tramo 3: 400 mts + Tramo 4: 573 mts +</p> <p>cota mínima: 230 msnm cota máxima: 2.014 msnm</p>	
<p>Factores Turísticos Asociados: PN Patagonia, La Ascensión, Meseta Lago Buenos Aires, Laguna El Sello, Maca Tobiano, Cerro Zeballos, Glaciar del Zeballos, Río I Keu Konk o Los Antiguos. RP 41.</p>			
<p>Descripción: Este itinerario de trekking es el más largo recorrido de la región. Atraviesa el extremo oeste de la meseta hasta el macizo del Zeballos. Ofrece vistas del lago Buenos Aires y la cordillera de los Andes, el Zeballos y la Meseta del Lago Buenos Aires. Cruza las nacientes del río los Antiguos, ubicado en el borde oeste y donde toma su nombre en la lengua tehuelche, I Keu Konk. Existen dos refugios a lo largo del sendero. Llegar a la meseta insume más de un día ya que la distancia de ida es de 17.8 km con un desnivel de 1170 metros y se requieren unas 8 horas de exigente marcha. El itinerario incluye el mirador roca gaucha, Puesto Amarillo y El refugio y acampe Puesto el Rincon. El itinerario continúa atravesando la meseta de norte a sur por el borde oeste atravesando lagunas donde habita el macá tobiano. Desciende la meseta cruzando el río I Keu Konk para ingresar al macizo del Zeballos por su extremo norte ingresando al valle superior del río Zeballos y circunvalando el cerro colorado para llegar a su punto final en la ruta provincial 41 en proximidades del portezuelo. Se la puede definir como un itinerario de trekking de largo recorrido, donde no existen senderos definidos. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, la exposición al riesgo, el aislamiento principalmente. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de trekking, caminos rurales y la RP 41.</p>			
			

Nombre del Sendero: Circunvalación del Cerro Colorado		Dificultad: Media.
<p>Distancia: 17.2 km Tiempo de Marcha Teórica (sin paradas): 21hs. 2 o 3 días. Tiempo de Ascenso: 11hs. Tiempo de Descenso: 10 hs.</p>	<p>Accesibilidad: Se accede desde la ruta provincial 41. El inicio del sendero se encuentra a 75 km de los Antiguos, 84 km de Lago Posadas y 126 km de Bajo Caracoles.</p>	<p>Desniveles: 859 mts.+ cota mínima: 1263 msnm. cota máxima: 1969 mts.</p>
<p>Factores Turísticos Asociados: Macizo Zeballos, Meseta Lago Buenos Aires, Río Zeballos, Cordillera de los Andes, Flora y fauna altoandina.</p>		
<p>Descripción: Este itinerario de trekking se encuentra en el macizo del Zeballos y de la misma forma la aproximación se realiza a lo largo de valles sin senderos marcados. El itinerario es una travesía de trekking alrededor del Cerro Colorado, un circuito circular que empieza y termina en el mismo punto. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar, la larga aproximación, la exposición al riesgo y el aislamiento. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente. La ruta está definida por el valle superior del río Zeballos y no tiene definida una ruta normal establecida. Es muy utilizado por los practicantes locales y se caracteriza por ser macizo de origen volcánico extraandino único en su característica por albergar un glaciar. Sus vistas desde la cumbre dominan toda la región en sus cuatro puntos cardinales. No existe un campamento intermedio y tampoco hay refugios de montaña en la zona. Se puede establecer un campamento en la base del cerro antes de iniciar la circunvalación. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de trekking, caminos rurales y la RP 41.</p>		
		

Nombre del Sendero: Ascenso Cerro Lapiz		Dificultad: Alta.
<p>Distancia: 11 km Tiempo de Marcha Teórica (sin paradas): 13 hs. 1 o 2 días. Tiempo de Ascenso: 7 1/2 hs. Tiempo de Descenso: 6 hs.</p>	<p>Accesibilidad: Se accede desde la ruta provincial 41. El inicio del sendero se encuentra a 75 km de los Antiguos, 84 km de Lago Posadas y 126 km de Bajo Caracoles.</p>	<p>Desniveles: 781 mts+ Inicio: 1191 msnm. Final: 1894 msnm.</p>
<p>Factores Turísticos Asociados: Macizo Zeballos, Meseta Lago Buenos Aires, Río Zeballos, Cordillera de los Andes, Flora y fauna altoandina.</p>		
<p>Descripción: Este itinerario de trekking se encuentra en el macizo del Zeballos y de la misma forma la aproximación se realiza a lo largo de valles sin senderos marcados. El itinerario es una travesía de trekking lineal, que empieza y termina en el mismo punto. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar, la larga aproximación, la exposición al riesgo y el aislamiento. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente. La ruta ingresa por oeste e inicia sobre un arroyo afluente del río Zeballos y no tiene definida una ruta normal establecida. No existe un campamento intermedio y tampoco hay refugios de montaña en la zona. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de trekking, caminos rurales y la RP 41. Tiene una aproximación desde el sur por la Ea. Sol de Mayo con un camino rural que accede a la laguna que se encuentra en la base del cerro.</p>		
		

Nombre del Sendero: Trekking a la Base del Cerro San Lorenzo		Dificultad: Alta.
Distancia: 9.87 km (ida y vuelta) Tiempo de Marcha Teórica: 6 hrs	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 39 a Lago Posadas, distante a 73 km. Después se continúa por la misma ruta hasta el refugio Padre Agostini en la Ea. Los Nires está distante a 60 km aproximadamente.	Desniveles: 449 mts+ Inicio: 687 msnm Final: 877 msnm.
Factores Turísticos Asociados: Río Oro, Laguna Oro, Termas, Cerro San Lorenzo, Bosque Andino Patagónico, Glaciar San Lorenzo, Ea. Los Nires, Valle del río Oro.		
<p>Descripción: Este itinerario de trekking se encuentra en la Reserva Provincial San Lorenzo. Se la puede definir como un trekking de montaña por un itinerario en donde no existe un sendero claramente definido en la totalidad del itinerario. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar y exposición al riesgo. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente, así como visitantes nacionales e internacionales. La ruta de ascenso normal es por el valle superior del río oro hasta la laguna homónima. Sus vistas principales son a la cara norte del cerro San Lorenzo. El campamento base establecido es en el refugio Padre Agostini de la Ea. Los Nires. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de ascenso, caminos rurales y la RP 39.</p> <p>La primera parte consta de un ascenso por el mayor desnivel que es por una morena frontal la cual está marcada con puntos colorados hechos con pintura en la piedra o por pircas. Una vez que se desciende al río oro se llega a las termas un atractivo dentro del itinerario. Desde este punto se observa muy bien la base del cerro San Lorenzo, con el glaciar que lo rodea. El trayecto continúa por un terreno de menor desnivel por el borde del río hasta la laguna.</p>		
		

Nombre del Sendero: Trekking al Hito V		Dificultad: Media.
Distancia: 9 km Tiempo de Marcha Teórica: (12 hs ida y vuelta)	Accesibilidad: Se accede desde la ruta nacional 40 por la ruta provincial 39 a Lago Posadas, distante a 73 km. Después se continúa por la misma ruta hasta la Ea. Suyai está distante a 38 km aproximadamente.	Desniveles: 682 mts.+ Inicio: 160 msnm. Final: 644 msnm.
Factores Turísticos Asociados: Cordillera de los Andes, Lago Pueyrredón, Hito Limitrofe.		
<p>Descripción: Este itinerario de trekking se encuentra en la Reserva Provincial San Lorenzo. Se la puede definir como un trekking de montaña por un itinerario en donde no existe un sendero claramente definido en la totalidad del itinerario. La dificultad de su ruta está dada por su longitud, el desnivel positivo a afrontar y exposición al riesgo. Por estos aspectos puede ser considerado un itinerario de montaña. En la actualidad es un cerro que es ascendido por montañistas locales y de la provincia principalmente, así como visitantes nacionales e internacionales. La ruta de ascenso normal es por el valle superior del río oro hasta la laguna homónima. Sus vistas principales son a la cara norte del cerro San Lorenzo. El campamento base establecido es en el refugio Padre Agostini de la Ea. Los Nires. Las vías de escape están establecidas por la misma ruta de ascenso, caminos rurales y la RP 39. La primera parte consta de un ascenso por el mayor desnivel que es por una morena frontal la cual está marcada con puntos colorados hechos con pintura en la piedra o por pircas. Una vez que se desciende al río oro se llega a las termas un atractivo dentro del itinerario. Desde este punto se observa muy bien la base del cerro San Lorenzo, con el glaciar que lo rodea. El trayecto continúa por un terreno de menor desnivel por el borde del río hasta la laguna.</p>		
