

PROVINCIA DE LA PAMPA
CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES
“CUADERNILLOS DE LA SECRETARÍA DE LA MUJER,”.
INFORME FINAL
JUNIO 2019

Autor: María Virginia Ripa
Colaboradora: Susana Carina Moreno
Colaboradora: Stella Maris Gamba

Abstract

Este proyecto constó del desarrollo de un cuadernillo de actividades para que los docentes de Nivel Inicial tuvieran herramientas para llevar la temática de la transmisión de las pautas sociales del género a sus aulas, considerando que los procesos de construcción del género comienzan desde la niñez, e incluso antes del nacimiento, con la incorporación de los roles de género socialmente construidos en relación al “deber ser”, que se plantea para hombre y mujeres, niños y niñas.

La propuesta, surgida desde la Secretaría de la Mujer de la Provincia de La Pampa, tuvo en cuenta su misión de *“la transversalización del enfoque de derechos de las mujeres en los diferentes programas, proyectos y políticas públicas provinciales, a través de la articulación intersectorial e interinstitucional para la protección, garantía y materialización real y efectiva de los derechos de las mujeres”*.

Se puso además el acento en el trabajo multisectorial, acordando junto con el Ministerio de Educación de la Provincia de La Pampa, la posibilidad de realizar una presentación de los cuadernillos en los JIN de la provincia, mediante la realización de talleres que pudieran orientar a las y los docentes de nivel inicial en el uso de los mismos.

ÍNDICE

1 Introducción.....	3
2. Desarrollo y Metodología.....	4
Análisis de bibliografía especializada y la normativa.....	5
Relevo del material bibliográfico en los JIN.....	11
3. Dictado de talleres.....	12
Cronograma.....	12
Desarrollo de la Propuesta (Encuentro-Taller).....	13
4. Conclusión.....	18
Anexo.....	20

1. Introducción

El proyecto “Cuadernillos de la Secretaría de la Mujer” surge a partir de la misión de esta Secretaría de la mujer de la provincia de La Pampa, la cual plantea: *“la transversalización del enfoque de derechos de las mujeres en los diferentes programas, proyectos y políticas públicas provinciales, a través de la articulación intersectorial e interinstitucional para la protección, garantía y materialización real y efectiva de los derechos de las mujeres”*.

Esto implica que el desarrollo de las propuestas, programas y proyectos que esta Secretaría lleva a cabo tienen un corte esencialmente preventivo acerca de la vulneración de derechos.

En este marco, se entiende que el inicio del proceso de formación de identidad se da durante los primeros tiempos de vida, donde será el yo quien cobrará existencia a través de un doble proceso de constitución subjetiva y socialización. Esto supone pensar en la necesidad de dar comienzo a una manera de entender la educación y la socialización, que permita pensar desde una perspectiva mucho más abierta, más inclusiva y dinámica la historia, las de las viejas y las nuevas generaciones, ya que la identidad no debería pensarse como algo dado desde siempre, fijo e inamovible, sino como el relato que se hacemos de cada uno y cada una, cada vez y siempre renovado.

Este proyecto, entonces, constó del desarrollo de un cuadernillo de actividades para que los docentes de Nivel Inicial tuvieran herramientas para llevar esta temática a sus aulas, considerando que los procesos de construcción del género comienzan desde la niñez, e incluso antes del nacimiento, con la incorporación de los roles de género socialmente contruidos en relación al “deber ser”, que se plantea para hombre y mujeres, niños y niñas. Poniendo el foco en el trabajo multisectorial, se decidió acordar junto con el Ministerio de Educación de la Provincia de La Pampa, la posibilidad de presentar los mismos en los JIN de la provincia, mediante la realización de talleres que pudieran orientar a las y los docentes de nivel inicial en el uso de los mismos.

Si bien se considera que el principal papel en la transmisión de las pautas sociales del género, lo lleva adelante la familia, no se puede desconocer el importante rol que juegan otras instituciones por las que atraviesan los niños y niñas durante su infancia: iglesias, clubes, escuelas, así como también a través de los medio de comunicación.

En este punto se supone que la escuela es, en particular, por su carácter de obligatoriedad, quien más preponderancia tiene a la hora de ser una vía regia de abordaje de estas temáticas.

Es así que, el desarrollo de un cuadernillo de actividades destinado a docentes de Nivel Inicial tiene como objetivo:

- ✓ Contribuir a la modificación de los patrones socioculturales estereotipados sobre mujeres y varones.

- ✓ Reflexionar acerca de las masculinidades/femineidades y el rol de los varones/mujeres en los procesos de crianza, cuidado y espacios de trabajo.
- ✓ Incluir la perspectiva de género como parte de la propuesta de trabajo en la currícula escolar de nivel inicial.
- ✓ Fortalecer las miradas sobre las concepciones y las prácticas profesionales desde el concepto de género.
- ✓ Elaborar recursos didácticos para docentes (cuadernillos) desde una perspectiva de género.
- ✓ Orientar y asesorar a los docentes sobre los recursos didácticos elaborados.

En este marco como producto final de este proyecto se cuenta con:

1. la elaboración de 1 cuadernillo destinado a los docentes de Nivel Inicial de la Provincia de La Pampa, con el fin de afianzar la perspectiva de género entre docentes, alumnas y alumnos
2. Dictado de entre 8 y 10 talleres para docentes de nivel inicial sobre el uso del recurso didáctico Cuadernillo.

2. Desarrollo y Metodología

En este contexto antes mencionado, se decidió convocar un grupo de profesionales, vinculados a la educación, a fin de que desarrollaran un proyecto que supone a las escuelas como ámbitos privilegiados desde donde “construir la mirada” de género desde la primera infancia y acompañar este proceso en toda la etapa escolar. Considerando que en la etapa de formación, crianza y educación de los niños y niñas son esos momentos en los que se instalan todos los estereotipos que luego son difíciles de desmontar.

Para esto, se conjeturó necesario orientar a los docentes que luego estarán encargados de transmitir los contenidos a los alumnos a partir de aplicar en el aula las normativas que les incumben respecto de este tema: Ley 26.150 - Programa Nacional de Educación Sexual Integral, la Ley N° 27234 ‘Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género’; y en la Ley 2550 – Adhesión Ley Nacional 26485 - – De protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres, en los ámbitos en que se desarrollen sus relaciones interpersonales.

A partir de la lectura y el análisis de bibliografía especializada relacionada con estudios y perspectivas de género, y en el marco de la normativa indicada (leyes provinciales y nacionales que refrendan convenios internacionales), se desarrolló un cuadernillo de actividades destinado a docentes de Nivel Inicial que aborda diversos aspectos de la problemática de género. Mediante el cual se busca resignificar, recuperar y fortalecer las acciones que se vienen desarrollando en muchas

instituciones educativas, en consonancia con la temática. En este punto a fin de poder asegurar la aplicación y desarrollo de las propuestas que en el cuadernillo se presentaran, se tuvo en cuenta la bibliografía disponible en las bibliotecas de las escuelas y los jardines de infantes provinciales.

Análisis de bibliografía especializada y la normativa.

Primero que nada el desarrollo del material para el trabajo en Nivel Inicial tiene apoyo en la normativa vigente.

- Ley 26.150 - Programa Nacional de Educación Sexual Integral, este recoge los principios constitucionales de igualdad y de no discriminación, a la vez que propone una cultura democrática que promueva la participación y el acceso a procesos de información, comunicación y educación con alcance universal. Se busca mediante su cumplimiento, fortalecer las capacidades de los propios niños y niñas para asumir una vida plena en lo que refiere a la inclusión de contenidos de educación sexual.

“La Educación Sexual Integral (ESI) es un espacio sistemático de enseñanza aprendizaje que promueve saberes y habilidades para la toma de decisiones responsables y críticas en relación con los derechos de los niños, las niñas y los/as adolescentes al cuidado del propio cuerpo, las relaciones interpersonales, la información y la sexualidad.”

Es en el Nivel Inicial donde los niños y niñas comienzan generalmente a transitar experiencias de vínculo con otros, diferentes a sus grupos familiares, y a ampliar de este modo su horizonte social y cultural para el desarrollo pleno de sus subjetividades.

Es así que la ESI busca promover hábitos de cuidado del cuerpo, el reconocimiento de la intimidad propia y ajena, la expresión de los afectos y el respeto por los sentimientos y necesidades de los/as otros/as, el desarrollo de las competencias y habilidades psicosociales y el desarrollo de comportamientos de autoprotección.

Asimismo, la propuesta para el nivel inicial incluye nuevas formas de pensar la organización de los espacios escolares, las relaciones tanto entre niñas y niños, como entre adultos y niños/as, el vínculo entre la escuela y las familias.

Los contenidos de la ESI, buscan atravesar distintas áreas y/o disciplinas, respondiendo a las distintas etapas del desarrollo de niños y niñas y adolescentes y contemplando situaciones de la vida cotidiana del aula y de la escuela, así como sus formas de organización.

- Ley N° 27234 ‘Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género’. Esta ley pone el foco en la prevención como

principal motor de erradicación de la Violencia de género considerando fundamental comenzar con la educación en niños y niñas desde temprana edad, mediante la incorporación de conceptos de equidad. El artículo 1° de ella establece las bases para que en todos los establecimientos educativos del país, y en todos sus niveles se realice la jornada “Educar en Igualdad: Prevención y Erradicación de la Violencia de Género” con el objetivo de que los alumnos, las alumnas y docentes desarrollen y afiancen actitudes, saberes, valores y prácticas que contribuyan a prevenir y erradicar la violencia de género. Asimismo la ley define “se entiende por violencia contra las mujeres toda conducta, acción u omisión, que de manera directa o indirecta, tanto en el ámbito público como en el privado, basada en una relación desigual de poder, afecte su vida, libertad, dignidad, integridad física, psicológica, sexual, económica o patrimonial, como así también su seguridad personal”

- Ley 2550 – Adhesión Ley Nacional 26485 - – De protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres, en los ámbitos en que se desarrollen sus relaciones interpersonales. La presente ley define las diferentes modalidades, formas en que se manifiestan los distintos tipos de violencia contra las mujeres en los diferentes ámbitos y tiene por objeto promover y garantizar:

- a) La eliminación de la discriminación entre mujeres y varones en todos los órdenes de la vida;
- b) El derecho de las mujeres a vivir una vida sin violencia;
- c) Las condiciones aptas para sensibilizar y prevenir, sancionar y erradicar la discriminación y la violencia contra las mujeres en cualquiera de sus manifestaciones y ámbitos;
- d) El desarrollo de políticas públicas de carácter interinstitucional sobre violencia contra las mujeres; 1947)
- e) La remoción de patrones socioculturales que promueven y sostienen la desigualdad de género y las relaciones de poder sobre las mujeres;
- f) El acceso a la justicia de las mujeres que padecen violencia;
- g) La asistencia integral a las mujeres que padecen violencia en las áreas estatales y privadas que realicen actividades programáticas destinadas a las mujeres y/o en los servicios especializados de violencia.

:

Desde este marco constitucional y político, surgen los Lineamientos Curriculares de ESI, constituyendo propósitos formativos y los aprendizajes básicos para cada nivel educativo. En el Nivel Inicial, las adecuaciones necesarias para atender a las diversas realidades y necesidades de sus alumnos y alumnas y de la

comunidad educativa en general, se realizan teniendo en cuenta el Diseño Curricular de Educación Inicial.

Es necesario tener en cuenta que, cuando hablamos de educación sexual integral no nos referíamos a un contenido y/o a una asignatura específica sino que forma parte del proyecto educativo de la escuela y requiere de un trabajo articulado con los centros de Salud, las familias y las organizaciones sociales.

- ✓ Diseño Curricular: Nivel de Educación inicial. Ministerio de Cultura y Educación, Gobierno de La Pampa. (2012). Santa Rosa, La Pampa: [s.n.] Desde estos lineamientos se plantean como propósitos: promover el aprendizaje y desarrollo de los niños, como sujetos de derecho y participantes activos de un proceso de formación integral, miembros de una familia y de una comunidad; promover el conocimiento y respeto de valores y normas para la formación de actitudes en relación con la confianza en sí mismo, los otros, la autonomía, la solidaridad, la cooperación, la amistad y el trabajo compartido; favorecer el proceso de construcción de sus identidades, la autonomía personal y la pertenencia a la comunidad local y nacional; promover el juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social; desarrollar la capacidad de expresión y comunicación a través de los distintos lenguajes verbales y no verbales: el movimiento, la música, la expresión plástica y la literatura.

En la Educación Inicial, brindar una educación de calidad implica ocuparse de las propuestas didácticas ligadas al juego en tanto lo lúdico constituye una particular experiencia con características singulares. Así, entendido como práctica sociocultural que se enseña y se aprende, el juego es revalorizado como una de las propuestas centrales de la Educación Inicial en tanto cumple un papel fundamental como promotor de desarrollos infantiles integrales y plenos. Es por esto que la decisión de incorporar el juego en la sala supone que no sólo surja de manera espontánea sino también planificada.

Considerando que dentro de las dimensiones constitutivas de los sujetos, la sexualidad es un aspecto de suma importancia en tanto abarca problemáticas de índole psicológicas, sociales, biológicas, cobra fundamental importancia pensar la Educación Sexual Integral como un espacio sistemático de enseñanza y de aprendizaje que incluya el desarrollo de saberes y habilidades para el cuidado del propio cuerpo, la valoración de las emociones y de los sentimientos en las relaciones interpersonales, el fomento de actitudes y valores relacionados con el amor, la solidaridad, el respeto por la vida, la integridad de las personas y el ejercicio de los derechos relacionados con la sexualidad. De esta manera, el desarrollo personal y social se promueve cuando se trabaja la autonomía, se fortalecen los vínculos afectivos, se valoriza a la persona como sujeto de derecho y se generan ámbitos de seguridad y confianza en sí mismo, en los otros y en el mundo.

- ✓ Educación Sexual Integral para la Educación Inicial: contenidos y propuestas para las salas. Ministerio de Educación de la Nación. (2010). Buenos Aires: [s.n.] Estos lineamientos toman cuatro ejes

- “*Conocimiento y cuidados del cuerpo*” está centrado en el cuidado del cuerpo y la salud, incluyendo tanto los aspectos físicos como los socio-afectivos. Así, se propicia el conocimiento del propio cuerpo y de sus partes externas e internas, en el marco de la promoción de hábitos de cuidado de uno mismo, de los y las demás y de la salud en general; de los cambios que experimentan las personas a lo largo de su vida (nacimiento, reproducción, muerte); y se favorece la utilización de un vocabulario correcto para nombrar todos los órganos, en particular, los genitales y las partes íntimas del cuerpo.

- “*Desarrollo de competencias y habilidades psicosociales*” se refiere a la adquisición de saberes y habilidades para desenvolverse en la vida social y enfrentar sus desafíos. Implica la expresión de sentimientos y emociones; la construcción de valores de convivencia en relación al cuidado propio y ajeno, y la construcción cooperativa de normas; la confianza, la libertad y la seguridad para poder expresar ideas y opiniones, fortalecer la autoestima, entre otros.

- “*Desarrollo de comportamientos de autoprotección*” apunta a que los chicos y las chicas adquieran habilidades y saberes que les permitan identificar situaciones potenciales de riesgo y aprender a defenderse de estas. También propicia que aprendan a identificar a las personas adultas en las que pueden confiar y a las que pueden acudir en caso de necesitar algún tipo de ayuda. En este eje, se enfatiza el trabajo para prevenir situaciones de abuso y para poder decir “no” frente a ellas. Se reflexiona sobre el respeto a la intimidad propia y ajena; sobre el significado de los “secretos” y sobre las situaciones en que los niños y las niñas se sienten obligados a no contar algo vivido que las y los pone incómodos.

- “*Conocimiento y exploración del contexto*” está orientado a abordar la Educación Sexual Integral en relación con el conocimiento del ambiente social y natural. El Jardín de Infantes brinda múltiples oportunidades para explorar y conocer dicho ambiente, ya que las niñas y los niños interactúan cotidianamente con personas, animales y objetos, y es en esas interacciones donde van obteniendo paulatinamente diversas informaciones y conocimientos.

Estos ejes son los que se retoman en el desarrollo del cuadernillo que este proyecto prevé y tal como estas propuestas áulicas no tendrán la intención de presentarse en un orden secuencial. Pudiendo ser abordadas siguiendo diferentes itinerarios, y de manera articulada con las actividades de enseñanza cotidianas, entrecruzándose y enriqueciéndose mutuamente.

Se seleccionó, además, como bibliografía de consulta la siguiente:

- ✓ Waidler, L. (Comp.) (2015). *Proyectos para la educación sexual integral: conocimiento y cuidado del cuerpo: el respeto a la diversidad y a la intimidad.*

Educación en valores para una sana convivencia. Buenos Aires: Novedades Educativas.

La obra de Waidler “Proyectos para la Educación Sexual integral...” nos ofrece una serie de propuestas escritas por diferentes autores, docentes que las llevaron a cabo en distintas salas de 3, 4 y 5 años. La autora considera la escuela como el lugar ideal donde ensayar propuestas que sean novedosas y diferentes, a partir de ser “*un espacio de encuentro de todos y con todos, desde y para la diversidad.*” Considera así que no solo la familia sino también la escuela tienen un rol fundamental en la educación de los niños, enmarcando a la misma como una educación en derechos que contempla como tal a la Educación Sexual. En este sentido se considera como propósito del jardín de infantes, generar espacios para lograr aprendizajes significativos.

En este texto se propone trabajar los contenidos referidos a la educación sexual en articulación con las actividades y propuestas de enseñanza cotidianas, transversalmente, y señalando bloques de contenido en relación con: la educación social, afectiva y moral de los niños, el desarrollo de la autoestima para la construcción de la identidad, la valoración y el respeto por la diversidad, el valor de la amistad y de la solidaridad, el juego compartido, la aceptación de límites, pautas, normas, el respeto por la propia intimidad y la de los otros, el cuidado de uno mismo y de los otros.

Se seleccionan proyectos, unidades, secuencias, actividades, talleres, itinerarios, en los cuales están presentes algunos contenidos que responden a la valoración de la diversidad como a los lineamientos de la Educación Sexual integral, abordados desde distintas disciplinas, considerando que la misma propone la paulatina construcción de valores y que sus contenidos se pueden entamar en las diversas propuestas pedagógicas.

Es así como este libro compila diversas experiencias desarrolladas por docentes de nivel inicial en sus salas, vinculadas a temáticas como:

- * Los cambios, como parte de la vida y del crecimiento, cambios biológicos, naturales, vinculados a aprendizajes, cambios sociales, etc.
- * La identidad, el reconocimiento de uno mismo y del otro. El sentimiento de pertenencia a un grupo.
- * Experiencias de inclusión de niños y niñas con diferentes discapacidades.
- * Derechos de los niños. Derecho en relación al cuidado del cuerpo y la sexualidad.
- * La salud y la alimentación sana.
- * El respeto por la diversidad ligado a diferentes culturas o etnias.
- * Normas de convivencia para el funcionamiento grupal.
- * Diversidad y género, construcción de la identidad.

Estas y otras temáticas, abordadas siempre desde los recursos lúdicos, artísticos, dramáticos, literarios.

- ✓ González Cuberes, M. T. (et al.) (2003). *Iguales y diferentes: convivir en la diversidad desde la escuela infantil*. Buenos aires: Novedades Educativas.

En el libro de González Cuberes “Iguales y diferentes: convivir en la diversidad...” aborda las adecuaciones curriculares, que permitan a distintos alumnos en diversas situaciones apropiarse de aquello que la escuela le ofrece. Otra de las miradas es la multiculturalidad, que asume, como propia de la tarea pedagógica la diversidad de procedencias culturales (étnicas, lingüísticas, religiosas, sociales, de género, económicas).

Los autores asumen que no puede pretenderse la homogeneidad en la escuela infantil sino que justamente su esencia está vinculada al trabajo desde lo singular, tanto en relación a la construcción de vínculos como de aprendizajes, tratando de ofrecer a cada uno lo que necesita para crecer y aprender.

En este contexto se comienza abordando entonces, el tema de las adecuaciones curriculares ya no solo desde la perspectiva de la integración de niños con necesidades educativas especiales en la escuela común, ya que consideran que cada uno de nosotros tiene necesidades educativas especiales desde el momento de que todos tienen un particular modo de acercarse al conocimiento.

Así abordan diferentes temáticas y reflexiones relacionadas a la diversidad, identidad y las diferencias, como temas recurrentes del discurso pedagógico ya que se presentan en muchos y muy diversos planos de la vida cotidiana de los niños y niñas, ligados a aspectos sociales, culturales, económicos y así también subjetivos. *“Desde una mirada psicológica, la diversidad está implícita en el mismo proceso de construcción de la singularidad. Este proceso nos remite indefectiblemente a considerar la constitución de identidades, entendidas estas como construcciones imaginarias y simbólicas, que atañen a la especificidad, a la diferencia, a la idiosincrasia individual y colectiva.”*

Destacan así los autores el papel que cumple el escenario escolar en la construcción de las identidades y en el posicionamiento ante las diferencias, considerándolo como lugar de la diferencia y la heterogeneidad ya que suele ser la institución que ejerce ese lugar de terceridad que rompe el vínculo endogámico con la familia, introduciendo la confrontación con otros discursos que actuarán en la conformación de su identidad. Y entre las cosas que aprende está el poder significar las diferencias. Se señala aquí la responsabilidad que tienen las escuelas como “matrices socioculturales de la diferencia” ya que su posicionamiento ante ellas influenciarán los aprendizajes de niños y niñas.

- ✓ Merchán, C. y Fink, N. P. (Comps.) (2016). *Ni una menos desde los primeros años: educación en géneros para infancias más libres*. Buenos Aires: Las Juanas.

A través de esta compilación se buscan respuestas y plantean propuestas para avanzar en una sociedad más igualitaria. Las autoras creen que esto es posible si se comienza desde los primeros años, a quitar prejuicios y estereotipos que rodean la idea de los vínculos familiares, los de género y los roles que se nos atribuyen desde el momento en que nacemos. Para ello consideran necesario “dar comienzo a una profunda y revolucionada manera de mirar la educación y la socialización, que nos permita pensar desde una perspectiva mucho más abierta, más inclusiva nuestra historia y la de las nuevas generaciones.”

En este libro se destaca que los procesos de construcción de género se dan desde antes de que las personas nazcan, y continúan en la niñez incorporando los roles de género socialmente contruidos en relación con los que “debe ser” un hombre y una mujer. Proceso que se pone de manifiesto en el trato y en la asignación de tareas diferenciales para un niño y una niña, en la elección de juegos y juguetes para unos y otras, etc.

Se subraya en relación a este tema el valor de la escuela, a partir de la constatación de que en sus paredes se dan procesos de disputa, situaciones de ejercicio de la autonomía que no se dan en otros ámbitos, episodios de contacto respetuoso entre culturas y subjetividades diversas, e inclusive, momento de disonancias entre los derechos estudiados y los derechos ejercidos. Son las maestras y maestros quienes desde las aulas tienen profesionalmente la mejor capacitación para hacer de la escuela un espacio relevante en cuestiones de género y sexualidad.

Relevo del material bibliográfico en los JIN.

El desarrollo del cuadernillo estuvo apoyado además de la normativa y bibliografía antes citada, en una selección de cuentos, materiales bibliográficos con los que cuentan las bibliotecas de los JIN de la provincia que son la base de las acciones que en el cuadernillo se proponen. Esta selección incluyó los siguientes títulos:

- ✓ “Federico va a la Escuela”. Graciela Montes
- ✓ “Teo juega en casa”. Violeta Denou
- ✓ “Monstruo triste, monstruo feliz” Ed Emberly
- ✓ “Emily en el país de la mufa”. Okif y Honh
- ✓ “¿Un hermanito?”. Margarita Mainé
- ✓ “Nos miramos”. María Paula Ratti
- ✓ “Mi cuerpo y yo” Jorge Lujan- Isol
- ✓ “Orejas de mariposa”. Luisa Aguilar- André Neves
- ✓ “Secreto de familia”. Isol

- ✓ “Una familia especial” Silvia Schujer y Martín Melogno
- ✓ “Abrázame” Kathleen Keating
- ✓ “Candelaria y los monstruos” Griselda Gálmez y María Wernicke
- ✓ “Rosa Caramelo” Adela Turín y Nella Bosnia
- ✓ “Arturo y Clementina”. Adela Turín y Nella Bosnia

3 Dictado de talleres.

Entre los meses de Abril y Mayo, se realizó el dictado de 8 talleres, en diferentes JIN de las ciudades de Santa Rosa y Toay.

El dictado de talleres no se propuso como un espacio de transmisión, reflexión y debate sobre la temática de género, ya que se toma como punto de partida que los mismos están dirigidos a docentes en ejercicio de nivel inicial por lo cual se descarta la formación y conocimiento teórico de los temas abordados, ya que los mismos forman parte tanto de la formación profesional como de las propuestas curriculares a las que deben atender para la elaboración de sus clases.

Así, pues, mediante los talleres se buscó hacer una revisión en conjunto del material presentado, poder explicar el eje que estructuró la presentación de actividades, revisar las diferentes alternativas de actividades que permite al abordaje de los distintos materiales así como disparar e incentivar la reflexión para nuevas actividades tomando esos u otros materiales bibliográficos, lúdicos, dramáticos, como puntos posibles de partida para nuevas actividades.

En dichos talleres se contó con la participación de las docentes de cada una de las salas de los jardines que forman parte del JIN - salas de 4 y de 5 años-; las Sras. Directoras de los correspondientes JIN. En la mayoría de las ocasiones se contó además con la presencia de los docentes de especialidad y preceptores.

Cabe aclarar que, a solicitud, y como parte del acuerdo con la Dirección de Nivel Inicial del Ministerio de Educación cada uno de los talleres fue llevado a cabo en la hora institucional semanal que realiza cada JIN. Las reuniones institucionales son espacios de 45 minutos que se desarrollan semanalmente, donde cada JIN reúne completo, con la participación de todos los jardines que los componen, por lo cual el tiempo de desarrollo de los talleres se vio acotado por esta característica.

Cronograma:

Sede- Fecha y Hora	JIN	Jardines Presentes
Escuela N° 74 - Santa Rosa. 03/04 - 7.45 Hs	N°6	N° 114, N° 2, N° 256, N° 74
Escuela N° 74 - Santa Rosa 03/04- 12.45 Hs		

Escuela N° 205- Toay 09/04- 8.00Hs	N°17	N° 205, N° 265, N° 5, N° 62
Escuela N° 205 – Toay 09/04 - 13 Hs		
Escuela N° 258 – Santa Rosa 11/04- 8.00 Hs	N° 4	N° 258, N° 242, N° 254, N° 255
Escuela N° 258 – Santa Rosa 11/04- 13.00 Hs		
Escuela N° 218- Santa Rosa 02/05- 7.45 Hs	N°3	N° 218, N° 143
Escuela N° 218- Santa Rosa 02/05- 13.00 Hs		

Desarrollo de la Propuesta (Encuentro-Taller)

Como ya se describió con anterioridad los talleres dirigidos a los docentes de nivel inicial tuvieron como finalidad acompañarlos en la revisión del uso didáctico del cuadernillo, sin dejar de fortalecer las acciones que ya se vienen desarrollando en las instituciones educativas, en consonancia con la temática.

Luego de una presentación breve de la propuesta que dio surgimiento al cuadernillo, de su finalidad y sus características se le entregó a cada una de las Maestras de Nivel Inicial un cuadernillo. Con el material en mano se realizó una recorrida por el mismo, explicando los ejes que los componen, el porqué de su elección, la bibliografía que da pie a las diferentes actividades propuestas, aquellas cosas que se estima necesario tener en cuenta.

Se presentan así los cuatro trayectos y las actividades planteadas en cada caso:

TRAYECTO 1: “Tu lugar, mi lugar, nuestro lugar”.

Actividades:

- 1.- Construimos las pautas de convivencia: cuyo propósito será construir cooperativamente las normas a partir del dialogo sobre situaciones cotidianas que ocurren en el jardín de infantes y manifiestan prejuicios y/o no cuidado en las relaciones interpersonales.
- 2.- Juegos y juguetes: supone explorar las posibilidades de juego y elegir diferentes objetos, materiales e ideas, manifestando el placer por jugar, evitando que los grupos de juego se constituyan en función del género.

3.- Me gustaría ser: se trabajaría el reconocimiento y valoración de los trabajos y roles que desarrollan mujeres y varones en diferentes ámbitos.

TRAYECTO 2: “Desarrollo de capacidades y experiencias grupales y personales”.

Actividades:

1.- Las emociones, los impulsos: supone expresar y escuchar las manifestaciones de sensaciones sentimientos, emociones, afectos y necesidades a través de trayectos lectores.

2.- Canalizamos las emociones desagradables y que generan violencia: se pretende que los niños/as puedan vivenciar en diferentes situaciones las actitudes que reflejen cuidado de sí mismo y de los otros.

TRAYECTO 3: “Conocimiento y cuidado del cuerpo”.

Actividades:

1.- Nos conocemos mejor: el propósito es la identificación y valoración de las diferencias físicas de las personas como aspectos inherentes del ser humano que os hacen único e irrepetible, permitiéndoles comprender la importancia de la diversidad.

2.- Me llamo: supone que lo/as alumnos/as reconozcan la importancia de tener un nombre, como parte de su propia historia

3.- Las familias de mi jardín: nos proponemos que los alumnos/as logren conocer las distintas formas de organización familiar y sus dinámicas, valorando y respetando los modos de vida diferentes a los propios.

TRAYECTO 4: “Resolviendo situaciones”.

Actividades:

1. Formando vínculos: pretende que los niños puedan conocer y vivenciar diferentes situaciones que les permitan vincularse con el otro a través del cuerpo, la confianza y el respeto.

2. Me quiero como soy: supone trabajar con el desarrollo de capacidades de reflexión para tomar decisiones sobre las propias acciones en forma cada vez más autónoma fortaleciendo su autoestima.

Al finalizar este recorrido, y dependiendo del tiempo con que contáramos en cada ocasión se proponía pensar las diferencias entre leer, contar y narrar un cuento, aspectos a tener en consideración en el abordaje de estas acciones como así también en el abordaje de las actividades propuestas (por ejemplo, la consideración del contexto particular de cada jardín antes de la realización de una propuesta).

Para finalizar y modo retroalimentación se pedía la realización de una breve encuesta:

¿Considera necesario/ de utilidad contar con material para trabajar sobre tema de género con los niños/as?	Si	No	Ns/nc
¿Cómo definiría el material del cuadernillo en cuanto a su lectura y comprensión?	Fácil de comprender	Presenta dificultad media	Confuso. Difícil de comprender
Observaciones			

Del total de las 72 encuestas relevadas el 100 por ciento respondió tanto que consideraba necesario y de utilidad contar con material para trabajar sobre tema de género con los niños y niñas, como que el material presentado en el cuadernillo le había resultado fácil de comprender.

Por otro lado, algunos de los comentarios y observaciones relevados con esta encuesta fueron los siguientes:

- *“Los contenido de la ESI son transversales a todo o trabajado durante el año”*
- *“Me encantó la iniciativa. Bienvenida toda la información a todas las docentes y no seleccionando una o dos instituciones”*
- *“Muy buena propuesta. Ampliamos el repertorio! A veces se cuenta con material en la sala y no lo aprovechamos con tal fundamentación”*
- *“Buenísimo. Me encantó porque justo estamos trabajando las temáticas y suman para nuestra planificación. También hay actividades que si bien ya trabajamos nos ayudan a verlo desde otra perspectiva”*
- *“Muy buena propuesta para abordarlo desde otra perspectiva. Muy práctico y accesible para usarlo en nuestro nivel”*
- *“Muy interesante”*
- *“Considero muy enriquecedor tener material que enriquece nuestra tarea, nos aporta ideas”*
- *“Interesantes los aportes y la división en trayectos”*
- *“Muy bueno para trabajar en sala, ayudarnos a la docente en cómo abordar algunos temas”*
- *Un material hermosos para poder llevar a la práctica”*

- *“Hermosa propuesta. Es muy buen complemento a lo que se está trabajando!”*
- *“Me parece muy bueno que se presente y se explique el material”*
- *“Me parece totalmente enriquecedor el aporte para poder establecer herramientas y estrategias para concientizar sobre las emociones y el cuidado del cuerpo*
- *“Todo muy bien organizado. Claro, sencillo, Optimo.”*
- *“Muy interesante! Tendríamos que tener cada año este tipo de jornadas donde se presente material nuevo para trabajar en la sala”*
- *“ Muy claras, muy buena propuesta”*
- *“Enriquecedor el intercambio entre colegas. Gracias!”*
- *“Me resultaron interesantes las diferentes propuestas para implementar, no solo con el niños sino también con las familias”*

Por otra parte también se entregó un pequeña Guía/cuestionario solicitándoles que en caso de que así lo consideraran, al poner en práctica algunas de las actividades en su sala pudieran completar ese material para que nos quede registro a modo de evaluación de la propuesta.

GUIA DE EVALUACIÓN

Escuela	
Nombre del/los docentes	
Actividad	
Sala (4/5 años)	

Señale sugerencias o aportes que considere pertinentes en base a:

- 1.- La actividad se puede aplicar tal como está diseñada.
- 2.- La metodología es apropiada para trabajar con los alumnos.
- 3.- El tiempo es adecuado para desarrollar la clase.
- 4.- Los contenidos son adecuados para los niños y niñas.

- 5.- Recursos que utiliza habitualmente para el abordaje de los contenidos de E.S.I
- 6.- El docente se sintió motivado para desarrollar la actividad.
- 7.- El vínculo con los alumnos mejoró al aplicar las actividades.
- 8.- Permitió detectar algún tipo de abuso.
- 9.- Si lo desea puede incorporar fotos, producciones de los niños, modificaciones realizadas, entre otras.

4 CONCLUSIÓN

El desarrollo de este proyecto tuvo un interesante trabajo de investigación, reflexión y debate acerca de la mejor manera de lograr la finalidad propuesta en torno a contribuir a desnaturalizar la desigualdad de género sostenida en ciertos mandatos, imaginarios y estereotipos que aún hoy rigen en la sociedad y a construir una mirada de género desde la primera infancia. Se daba por hecho que, por formación y por requerimientos curriculares las y los docentes de nivel inicial tendrían presente la necesidad de abordar la temática de la Educación Sexual Integral con perspectiva de género en sus desarrollos áulicos, por lo cual, el desafío que se asumió con el desarrollo de este proyecto fue contribuir a afianzar la perspectiva de género entre docentes, alumnas y alumnos mediante la creación de una herramienta práctica, una guía de actividades que les permitiera:

- Contribuir a la modificación de los patrones socioculturales estereotipados sobre mujeres y varones.
- Reflexionar acerca de las masculinidades/femeneidades y el rol de los varones/mujeres en los procesos de crianza, cuidado y espacios de trabajo.
- Incluir la perspectiva de género como parte de la propuesta de trabajo transversal en la currícula escolar de nivel inicial.
- Fortalecer las miradas sobre las concepciones y las prácticas profesionales desde el concepto de género.

Esto requirió, por un lado de un momento de armado de marco conceptual, teórico, que contemplara además los lineamientos jurídicos y curriculares existentes para de allí poder desprender los ejes y temáticas que guiarían la elaboración de los cuadernillos.

Una segunda etapa estuvo signada por la búsqueda y elección del material que se utilizaría como base y disparados de las actividades. Se decidió utilizar el recurso bibliográfico tomado en cuenta el valor y uso cotidiano que en los jardines de nivel inicial toma el cuento como disparados de múltiples actividades. Así tras una recorrida por las bibliotecas de algunos jardines se seleccionaron un conjunto de cuentos que al haber sido repartidos en las escuelas y jardines por parte de un plan nacional unos años atrás, aseguraba que fuera un material que en todas las instituciones estaría presente, por lo cual se garantizaba la posible aplicación de las actividades en todos los JIN de la provincia.

Para el desarrollo de los cuadernillos entonces, se seleccionaron 14 de estos cuentos y se plantearon cuatro ejes que darían lugar a la esquematización de presentación de las temáticas.

Si bien el desarrollo de la última parte del proyecto –el dictado de los talleres– trajo algunos retrasos en su implementación, ligados a las particularidades de los momentos del ciclo lectivo y las urgencias y prioridades que, desde educación se

consideraban, esto fue consecuencia de algo que consideramos una ventaja para el proyecto, el involucramiento real desde los actores de Educación, que pudieron conocer, valorar y destinar un tiempo concreto y lugar en su organización para la presentación de este cuadernillo. En ese sentido el material fue conocido –y valorado– tanto por la dirección de Nivel Inicial, quien dispuso la presentación de los este insumo en los horarios obligatorios de reunión institucional semanal, a fin de asegurar la participación de todas las docente de cada JIN donde se presentara. Asimismo, las Coordinadoras de área y las Directoras de los JIN que acompañaron las presentaciones valorando e incentivando entre las docentes el futuro uso de esta herramienta.

Vale aclarar que si bien, informalmente se ha informado de la realización de las actividades en algunos jardines, al día de la fecha no contamos con la resolución de ninguna de estas guías de evaluación. No obstante el involucramiento antes mencionado de parte de los equipos de gestión de Educación Inicial, nos hace suponer que las propuestas elaboradas y volcadas en los cuadernillos se irán poniendo en práctica a lo largo de este ciclo lectivo.

Anexo

Registro fotográfico de algunos de los talleres brindados.













