



**CONSEJO FEDERAL
DE INVERSIONES**

PROVINCIA DE MISIONES

Programa Genoma

“Línea de Tiempo de Ocupación del espacio misionero”

Informe Final

**Actualización eventos departamentos de Misiones entre
2010-2016 y Línea temática: “Andresito y el artiguismo en
Misiones”**

Alfredo J. Erich Poenitz

Posadas 27 de enero de 2017

INFORME FINAL PROGRAMA GENOMA CFI SOBRE LA LINEA DE TIEMPO EN LA OCUPACION DEL ESPACIO MISIONERO.

Actualización de eventos de los departamentos de Misiones entre 2010-2016.

Línea temática: “Andresito y el artiguismo en Misiones”

EXPERTO RESPONSABLE: DR. ALFREDO J. E. POENITZ

Sr. Secretario General del CFI

Ing. Juan José Ciacera.

San Martín 871. 1004 CABA.

De mi mayor consideración:

Me dirijo a Usted a los efectos de elevarle el Informe Final de la actualización del Programa sobre la Ocupación del espacio misionero que se inscribe en el Proyecto del Genoma Nacional promovido por el CFI en el año 2009 que se concretó con la edición de las Líneas Nacional y de cada una de las provincias del país.

El informe presente constituye la actualización hasta el año 2016 del portal interactivo sobre los principales eventos culturales, políticos, económicos, sociales, deportivos, etcétera, de los diecisiete departamentos que conforman la provincia de Misiones con sus respectivos municipios que totalizan 75. En esta actualización se aporta información adicional, relatos, videos, etcétera que complementan aquel proyecto.

Adicionalmente se ha concretado un portal con la vida del principal héroe misionero, Andrés Guacuararí o Andresito Artigas, así como los tiempos del artiguismo en Misiones. Constituye una línea temática preparada a partir de una investigación científica, bibliográfica y la producción y edición de contenidos seleccionados. Complementa la línea temática sobre las Misiones Jesuíticas preparada para la edición anterior del Portal interactivo en 2015.

El trabajo realizado ha demandado cuatro meses de tareas de compilación y relevamiento de información general sobre los 17 departamentos de la provincia de Misiones en

repositorios, bibliotecas públicas y privadas, archivos de diarios, bibliografía específica, información en la WEB, entrevistas personales, etcétera.

El compromiso asumido con el CFI para la confección de esta enciclopedia era el completar hasta el año 2016 los que consideramos los hechos históricos más relevantes de cada uno de los 17 departamentos en que está dividida la provincia, como así los cien hechos más trascendentes de la línea biográfica elegida: Andresito y el artiguismo en Misiones.

Metodología de la acción llevada a cabo.

El equipo de trabajo, en esta oportunidad, al limitarse a la figura de Andrés Guacurarí y su entorno histórico, se conformó sólo con dos historiadores de reconocida trayectoria en la provincia, especialistas en la temática de las Misiones postjesuíticas.

La metodología desarrollada no difiere del trabajo anterior de las historias departamentales hasta el 2010, como el armado de los principales eventos de las Misiones Jesuíticas.

- 1) Los historiadores especializados en la temática de las Misiones Postjesuíticas nos abocamos desde un primer momento a la organización y selección de los principales eventos que desarrollaríamos en la línea temática de Andresito y el federalismo artiguista. Para ello organizamos un Plan de actividades que consistió en la selección de los hechos más trascendentes de la Historia de las Misiones Jesuítico-Guaraníes, según nuestro parecer. En el Informe Parcial, que se adjunta, se inscriben los títulos de los hechos que desarrollaríamos en el Portal.
- 2) En forma paralela comenzamos la tarea de relevamiento de información actualizada de los 17 departamentos de Misiones, como así de sus 75 municipios.
- 3) Culminada la etapa de desarrollo y asiento en el Portal interactivo de los hechos más importantes de Andresito y el artiguismo misioneros, que nos demandó unos tres meses aproximadamente, pasamos a la segunda labor del trabajo: la confección de los hechos más destacados de cada uno de los 17 departamentos de la Provincia de Misiones entre 2010 y 2016. En este aspecto dividimos los departamentos entre los dos historiadores, mientras nuestros asistentes nos proveían de datos generales.
- 4) La selección de los hechos principales quedó a criterio de cada uno pero con el aval del experto responsable del proyecto.

- 5) Completado cada evento en particular, el responsable lo incorporaba a la página del Genoma Nacional, en el espacio correspondiente a Misiones, en Borrador. El responsable del proyecto, quien suscribe, revisaba la información, la corregía si era necesario y lo pasaba a la categoría de Borrador Finalizado para su posterior Aprobación. Esta tarea nos demandó poco más de un mes.
- 6) Terminada la confección de los eventos de cada departamento, el Experto Responsable revisaba el contenido para pasarlo a la situación de Aprobación.
- 7) En el caso de algunos departamentos, como San Pedro y Gral. Belgrano en el norte provincial y Guaraní y Cainguás en el centro del territorio, por ser muy jóvenes, cuya existencia no pasa de las tres décadas, y por carecer en general de información relevante se centralizaron en dos líneas que ya habíamos creado en el proyecto anterior, la del Norte Misionero (Iguazú, San Pedro y Gral. Belgrano) y Centro Misionero (Cainguás, 25 de Mayo y Guaraní).
- 8) Así las cosas se culminó la tarea con la confección de 250 eventos discriminados entre la Línea Temática Provincial y las Líneas departamentales actualizadas al 2010, los que ya han sido publicados y pueden vérselos en la página del Genoma Nacional, confeccionado por el CFI.

Dificultades.

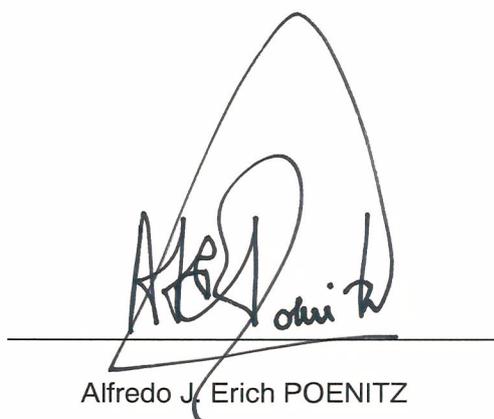
Nos hemos encontrado en el camino del proyecto con algunas dificultades. La principal, como se ha adelantado más arriba, tiene que ver con la escasa información de algunos departamentos. Los más antiguos, como Capital, Oberá, Eldorado, Apóstoles, Concepción, Iguazú, Candelaria, Montecarlo, poseen suficiente información general que nos ha permitido relevar entre treinta y cuarenta eventos trascendentes. Pero algunos de los departamentos recientemente creados no poseen suficiente ni ordenada descripción de hechos importantes. Por eso, se decidió, como se ha adelantado más arriba crear dos nuevas líneas que concentran tres departamentos del Norte Misionero (Iguazú, Gral. Belgrano y San Pedro) y tres departamentos del Centro Misionero (Cainguás, 25 de Mayo y Guaraní).

Otra dificultad radicó en el inicio tardío de las actividades que, si bien tienen su origen el 1 de octubre de 2016, ciertas cuestiones administrativas retrasaron la confección del

contrato cerca de un mes. Por ello debimos solicitar una prórroga de un mes, a finales de diciembre para la finalización de nuestras tareas.

Adjunto a este **Informe Final**, Señor Secretario General, se anexa el Informe Parcial, presentado en noviembre de 2016 donde se detalla la evolución de las tareas desarrolladas.

Sin otro particular, lo saludo con mi más respetuosa consideración.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alfredo J. Erich Poenitz', is written over a horizontal line. The signature is stylized and cursive.

Alfredo J. Erich POENITZ
RESPONSABLE EXPERTO

Síntesis general de la Línea Temática “Andresito y el artiguismo misionero”

El Bicentenario de la Independencia ha reflatado la reflexión acerca del concepto de nación argentina. En general se coincide que no hubo una Nación argentina que se dividió en provincias, sino que, desde la revolución de Mayo fueron surgiendo distintas identidades regionales que en la mayoría de los casos fueron dando lugar al surgimiento de las provincias.

Misiones, no obstante vivió un proceso inverso, pues, mientras la mayoría de las provincias se organizaban en la década de 1820, el territorio guaraní-misionero se diluía institucionalmente. La idea de nación autónoma entre los guaraní-misioneros estaba impregnada en ellos desde tiempos ancestrales, antes incluso que los tiempos jesuíticos. Por eso el artiguismo vino sólo a formalizar y fortalecer las ideas de nación, soberanía, independencia, etcétera.

Aislada, con una sociedad y una cultura decantada en siglos de historia, Misiones adhirió al federalismo artiguista desde un comienzo. Pero ¿cómo era posible que una sociedad con fuertes raíces indígenas, adhiriera a un pensamiento político venido de otras tierras y que se circunscribía incluso al contexto de la revolución americana?. La historiografía en general, fuera *liberal – positivista* o *revisionista*, no avanzó en su análisis en casos como el de Misiones pues no encajaba en el planteo bipolar de centralismo o provincialismo, unitarios o federales. Sin embargo, en la década posterior a la Revolución de Mayo en Misiones sí se generó una alternativa política y de proyecto de país y nación, surgida desde las propias entrañas de la cultura guaraní y expresada con toda plenitud en la figura de Andrés Guacurarí.

En los tiempos del artiguismo Misiones conservaba elementos claves como Nación: el idioma guaraní, una cultura particular heredada de la administración jesuítica, la conciencia de un espacio territorial propio, la identificación de un enemigo histórico común: los portugueses, la autonomía de los pueblos expresada en la institución del Cabildo, el autoabastecimiento económico, la conciencia de una dignidad y un *modo de ser* que se iba degradando.

Ese sentido de pertenencia a un territorio y de ser una Nación ya había sido experimentado hacia mediados del siglo XVIII en oportunidad de la Guerra Guaranítica, cuando la población guaraní levantándose en armas y dirigida por

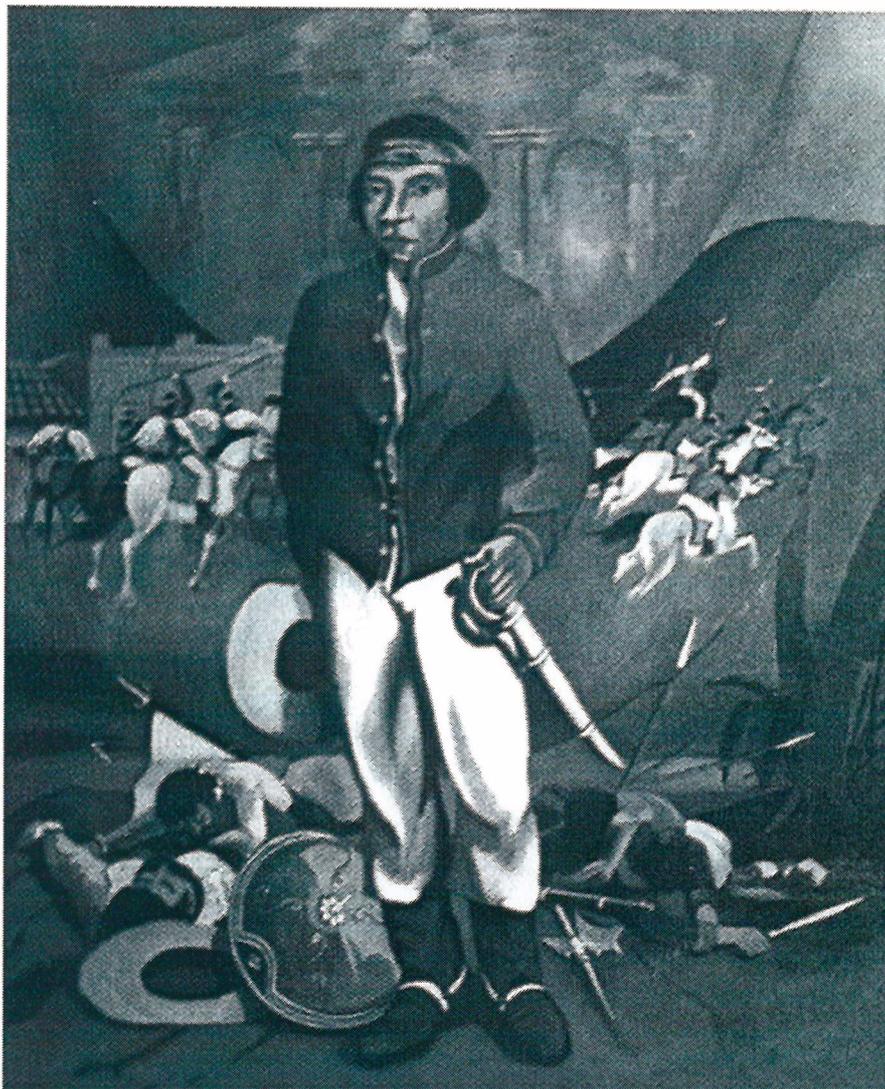
sus cabildantes se había opuesto a la ejecución del Tratado de Permuta firmado entre España y Portugal que los obligaba a abandonar los Siete Pueblos al oriente del Uruguay.

Andresito nació en tierras misioneras, en el pueblo de San Borja aparentemente en 1784, es decir que atravesó su infancia en los difíciles momentos de la decadencia de los pueblos guaraníes. Y él mismo fue parte del fenómeno de la diáspora guaraníca, aunque no sabemos cuándo partió desde su pueblo hacia Montevideo, donde se registran los primeros datos de su vida. Por ello, cuando es nombrado Comandante General de Misiones por quien lo adoptara como hijo, don José Artigas, prácticamente se dirige a un territorio desconocido. Toda su formación militar e intelectual la había recibido en Montevideo como integrante del Cuerpo de Blandengues. El territorio que le tocó gobernar ya no era el que había visto en su niñez. Estaba fraccionado y su población mestizada viviendo prácticamente en áreas rurales.

El contundente compromiso de lealtad que recibe en cuanto arriba a lo que quedaba de Misiones sólo puede explicarse a partir de la nueva realidad social que presentaba el territorio conformado no sólo por guaraníes, que indudablemente eran mayoría, pero también por mestizos y blancos ávidos del reconocimiento de posesión y usufructo de las tierras que ocupaban para la práctica de la ganadería y la agricultura.

A handwritten signature in black ink, enclosed within a hand-drawn triangular border. The signature is stylized and appears to read 'Andresito'.

Imágenes ilustrativas de la línea temática sobre Andresito y el artiguismo en Misiones.



Pintura de Andresito Artigas del misionero Hugo Vieyra.



Andrés Guacurari y la bandera misionera.



Fotografía del monumento a Andrés Guacurarí en la ciudad de Santo Tomé (Corrientes)



Monumento a Andrés Guacurarí en la costanera de Posadas, Misiones.