

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

**CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE EL CUIDADO DEL
MEDIOAMBIENTE DESTINADA A NIÑOS Y NIÑAS DEL**

MUNICIPIO DE ALMIRANTE BROWN

INFORME FINAL

NOVIEMBRE 2016

ASOCIACIÓN CIVIL GRUPO PHAROS

CENTRO INTERDISCIPLINARIO PARA EL DESARROLLO

CONTENIDOS

1. EXTRACTO.....	3
2. INTRODUCCIÓN.....	4
3. OBJETIVOS Y ALCANCES DEL PROYECTO.	8
4. TAREAS DESARROLLADAS.....	10
4.1 Tareas del Objetivo 1.....	10
4.2 Tareas del Objetivo 2.....	23
5. CONCLUSIONES.....	41
6. ANEXOS.....	44

1. EXTRACTO.

El presente proyecto fue encargado por el Municipio de Almirante Brown de la Provincia de Buenos Aires que fijó como principales objetivos sensibilizar a los niños de las escuelas primarias del partido sobre el cuidado del medioambiente, contribuir a que conozcan los espacios dispuestos por el Municipio para la separación y reciclado de los residuos, concientizar sobre la importancia de proteger los recursos naturales promoviendo un uso sustentable de los mismos; llegando en forma indirecta a las familias de los alumnos, a las autoridades y docentes de los establecimientos educativos y a la comunidad en general.

Considerando estos objetivos se diseñó un proyecto que previó la elaboración de materiales didácticos para distribuir en todas las escuelas primarias de gestión estatal del Municipio. Específicamente se desarrolló el juego “Detectives del Medioambiente” que incluye un tablero con tarjetas, prendas y trivias; y una “Guía de Actividades sobre el Medioambiente” para que los docentes puedan trabajar la temática con los alumnos en el aula desde una perspectiva más lúdica.

Por otra parte, se desarrollaron “Talleres de Reciclado” en diferentes escuelas del distrito que promovieron, muy satisfactoriamente, la participación de los chicos con gran capacidad de creatividad e imaginación al momento de diseñar sus propios juguetes con material descartable.

Por último, se realizaron dos encuentros en localidades diferentes del Municipio que convocaron a niños de distintas edades de escuelas de la zona y a sus familias, con actividades que sirvieron para profundizar el trabajo realizado en los talleres.

Con resultados sumamente positivos se desarrolló y concluyó el proyecto propuesto, esperando que los materiales producidos sean utilizados por todas las escuelas primarias (EGB) del partido y, con la posibilidad de extender en un futuro la propuesta, a fin de que el resto de los establecimientos educativos puedan acceder a los talleres de reciclado, promoviendo aún más la conciencia ecológica en el ámbito educativo.

2. INTRODUCCIÓN.

Las sociedades contemporáneas están atravesadas por una fuerte problemática ambiental vinculada a la polución, contaminación, reducción de espacios verdes, que afectan tanto al ambiente en sí mismo como a los sujetos que lo habitan.

La educación ambiental se propone, entonces, relacionar al ser humano con el ambiente en el que vive, de manera de sensibilizar y buscar un cambio de actitud que favorezca el cuidado y protección del medioambiente, para su conservación y para el mejoramiento de la calidad de vida.

La concientización sobre la importancia del medio del cual formamos parte es un proceso imprescindible en la educación de los chicos. Las escuelas tienen un papel fundamental en ese proceso para sensibilizar y ayudar a conocer, aprender y valorar nuestra relación con el medio en el que vivimos.

En este sentido es importante que las escuelas generen proyectos integrales de educación ambiental que apunten a comprender la importancia del cuidado y la protección de nuestro hábitat, a partir de la identificación de problemas y de la puesta en marcha de acciones concretas.

Un primer paso para lograr este proceso es involucrar a los niños¹ como agentes de cambio, a través del juego, la reflexión y de actividades especialmente diseñadas para ellos. De este modo, es posible lograr una participación activa, organizada y en conjunto con las familias y la comunidad en general.

La crisis ambiental se viene proclamando desde hace tiempo a nivel mundial, pero hoy día ha adquirido el rango de una cuestión de Estado por el alto grado de deterioro que han sufrido todos sus componentes comprometiendo la calidad de vida presente y futura de la población.

La provincia de Buenos Aires no escapa a este diagnóstico que, por la magnitud² de su extensión y su peso demográfico, se convierte en el primero de los estados federales que integran la República Argentina.

¹ Es nuestra intención evitar cualquier tipo de discriminación o diferencias entre varones y mujeres, sin embargo, como no hay acuerdo entre los lingüistas sobre la manera de cómo hacerlo en nuestro idioma, y con el fin de evitar la sobrecarga gráfica que supondría utilizar en castellano o/a para marcar la existencia de ambos sexos, hemos optado para la redacción de este documento por emplear el masculino genérico clásico, en el entendido de que todas las menciones en tal género representan siempre a varones y mujeres.

² El último censo realizado en nuestro país arrojó una cifra que supera a los 40 millones de habitantes. El AMBA ocupa un territorio urbanizado de cerca de 2.400 km², concentra 13 millones de habitantes, que

La situación ambiental que hoy atraviesan millones de personas en el Conurbano Bonaerense es crecientemente compleja. Investigadores del Conicet³ elaboraron un ranking, que se convirtió en el primer índice de calidad ambiental que abarca la totalidad del país, en base a los problemas ambientales y los recursos naturales y sociales de los 511 partidos del país. Seis de las diez localidades con los peores registros, están ubicadas en el Gran Buenos Aires.

El número de personas expuestas a los riesgos sanitarios aumentan y las problemáticas asociadas son diversas: grupos cada vez más numerosos viven en terrenos bajos, inundables, con redes de agua corriente deficientes que no cumplen los requisitos sanitarios, rodeados de basurales a cielo abierto que generan la proliferación de insectos y roedores que son huéspedes de diversas enfermedades⁴.

Frente a esto, los sectores más vulnerables son los más perjudicados al ser los de menores recursos, con viviendas más precarias y con infraestructura sanitaria deficiente. Las consecuencias de estas problemáticas favorecen el incremento de las desigualdades sociales y económicas y generan un efecto directo de transferencia de pasivos ambientales a generaciones futuras.

La educación es, a la vez, producto social e instrumento de transformación de la sociedad donde se inserta. Por lo tanto, los sistemas educativos son al mismo tiempo agente y resultado de los procesos de cambio social.

En este sentido se considera que la educación es la herramienta fundamental para forjar estos conocimientos desde una etapa temprana, considerando que todos los niños gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades que hagamos satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; pero también tienen el deber de preservarlo.

De este modo surge la necesidad de promover el desarrollo de la responsabilidad ambiental de los niños para entender y cuidar el planeta, tener

representan el 46% de la población nacional, y genera aproximadamente el 52 % del Producto Bruto Interno (PBI) del país. Este gran territorio, situado en la provincia de Buenos Aires (PBA), está bajo la jurisdicción de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA), con 3 millones de habitantes, y de 40 municipios de la PBA, que constituyen el denominado Conurbano Bonaerense, donde se concentran los 10 millones de habitantes restantes. Registra 307.571 km² y una población de más de 15 millones de habitantes (Censo 2010). Fuente: Lineamientos Estratégicos para la Región Metropolitana de Buenos Aires. Documento técnico producido por la Subsecretaría de Urbanismo y Vivienda. Dirección Provincial de Ordenamiento Urbano y Territorial. Ministerio de Infraestructura, Vivienda y Servicios Públicos. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.

³ La calidad ambiental en la Argentina: análisis regional y departamental c.2010 / Guillermo Angel Velázquez y Juan Pablo Celemin. - 1a ed. - Tandil: Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, 2013.

⁴ El Conurbano Bonaerense, su problemática ambiental, los riesgos sanitarios y la crisis educativa. Leonardo Funes, Analista Ecológico Técnico Ambiental.

conciencia del daño que se genera ante la contaminación y mantener un ambiente sano para todos los habitantes.

Por ello el proyecto estuvo dirigido a alumnos de las escuelas del Nivel Primario (EGB) del distrito de Almirante Brown con el objetivo que puedan tomar conciencia sobre sus derechos a un entorno saludable, amparados en las diferentes legislaciones⁵, y así contribuir a la promoción del cuidado del medioambiente.

De este modo el Municipio se propuso, desde la Secretaría de Educación y Cultura municipal avanzar en la promoción del cuidado del medioambiente desde una perspectiva de integración de la comunidad educativa con el barrio y las familias, entendiendo a la escuela como un actor clave en el proceso de educación ambiental.

Almirante Brown es uno de los 135 partidos de la provincia de Buenos Aires que forma parte del aglomerado urbano conocido como Gran Buenos Aires, ubicándose en la zona sur del mismo⁶.

En este contexto, algunas de las políticas que se ha planteado fortalecer y profundizar el Estado Municipal, son las referidas al cuidado del medioambiente en el entendimiento que la actividad humana genera efectos sobre éste y deviene necesario fortalecer el conocimiento que los ciudadanos poseen a fin de tomar medidas preventivas.

Para ello, el municipio cuenta dentro de su estructura, con la Agencia de Política Ambiental y Desarrollo Sustentable, a la que le compete la formulación e implementación de una política municipal para el desarrollo sustentable, como así también procurar la concientización y participación de la sociedad en su conjunto

⁵ CONSTITUCIÓN NACIONAL Artículo 41 - Todos los habitantes gozan del derecho a un ambiente sano, equilibrado, apto para el desarrollo humano y para que las actividades productivas satisfagan las necesidades presentes sin comprometer las de las generaciones futuras; y tienen el deber de preservarlo. El daño ambiental generará prioritariamente la obligación de recomponer, según lo establezca la ley. Las autoridades proveerán a la protección de este derecho, a la utilización racional de los recursos naturales, a la preservación del patrimonio natural y cultural y de la diversidad biológica, y a la información y educación ambientales. Corresponde a la Nación dictar las normas que contengan los presupuestos mínimos de protección, y a las provincias, las necesarias para complementarlas, sin que aquellas alteren las jurisdicciones locales. Se prohíbe el ingreso al territorio nacional de residuos actual o potencialmente peligrosos, y de los radiactivos. LEY 26.061 de Protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes. ARTICULO 21. - DERECHO AL MEDIO AMBIENTE. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, así como a la preservación y disfrute del paisaje.

⁶ El distrito tiene, según datos del Censo 2010, 552.902 habitantes, lo que lo convierte en el cuarto partido más poblado del Gran Buenos Aires, tras La Matanza, Lomas de Zamora y Quilmes. Asimismo, se divide en doce localidades: Adrogué, Burzaco, Claypole, Don Orione, Glew, Longchamps, Malvinas Argentinas, José Mármol, Ministro Rivadavia, San José y Solano.

en la temática del desarrollo sustentable del medioambiente. Si bien el proyecto surgió como iniciativa del área de educación, se articularon acciones entre ambas dependencias a los efectos de hacer más completo y enriquecedor la propuesta.

Como se dijo con anterioridad, el papel central para avanzar con estos objetivos debe estar en la educación. Desde las primeras etapas de enseñanza se deben incluir los temas ambientales en los programas educativos entendiendo que la mejor herramienta para enfrentar la crisis ambiental que nos toca vivir, es el saber. La educación ambiental no solo debe promover la comprensión de los problemas sino que también debe motivar la participación, debe impulsar a las personas para que se involucren y se comprometan.

El partido de Almirante Brown forma parte de la V Región Educativa de la provincia que posee 686 unidades educativas de gestión estatal de las 14.712 que registra la jurisdicción provincial; y a la que asisten 240.435 alumnos de un total de 3.201.0607.⁸

Del total de unidades educativas de gestión estatal correspondientes a dicha Región, el partido de Almirante Brown registra 287, con una asistencia de alumnos que asciende a 93.206. Dentro de este universo, 81 son los establecimientos de Nivel Primario (EGB) con una concurrencia de 36.487 niños.

En este marco, el objetivo del proyecto se fijó en que los alumnos que asisten al Nivel Primario de los establecimientos de gestión estatal del distrito, tengan herramientas desde pequeños que les otorguen conocimientos ambientales que faciliten, a través de una actitud crítica y responsable, analizar las problemáticas locales y promover un cambio en las actitudes personales y de la comunidad respecto de su estilo de vida y la convivencia con el medio.

En los apartados siguientes se describen los objetivos que se fijaron para el proyecto con sus respectivos productos, y se reseñan las tareas que fue desarrollando el equipo de trabajo para alcanzar los mismos, de acuerdo al

⁷ La gestión refiere al ámbito de administración de los servicios educativos. Se clasifican en: ESTATAL: aquellos establecimientos que son administrados directamente por el Estado. PRIVADA: aquellos que son administrados por instituciones o personas particulares; que pueden ser autorizados o reconocidos, y a su vez, no subvencionados o subvencionados, es decir, reciben aportes financieros para cubrir las remuneraciones de los docentes en forma total o parcial (Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires).

A los efectos del presente proyecto, solo se consignan datos de los establecimientos educativos de gestión estatal.

⁸ La provincia de Buenos Aires agrupa los 135 distritos en 25 Regiones Educativas. Se trata de regiones administrativas definidas por decisión de una autoridad en relación con la conducción, planeamiento y administración de la política educativa. Fuente: DGCyE

cronograma de actividades estipulado; y que permitieron arribar muy satisfactoriamente a lo requerido por el Municipio de Almirante Brown.

Por último, se adjuntan a modo de anexo ejemplares del Juego Detectives del Medioambiente, la Guía de Actividades para Docentes, Flyer carnet entregado a los alumnos y fotos que documentan las actividades desarrolladas en los talleres y encuentros realizados en el marco del proyecto.

3. OBJETIVOS Y ALCANCES DEL PROYECTO.

El *objetivo general del proyecto* consistió en contribuir a la promoción del cuidado del medioambiente por parte de los niños, sus familias y referentes de la comunidad educativa (docentes y directivos) del distrito de Almirante Brown de la Provincia de Buenos Aires.

En este marco, se definieron los siguientes *objetivos específicos*:

Objetivo 1. Concientizar a los niños de las escuelas de Nivel Primario (EGB) del Municipio de Almirante Brown sobre sus derechos a un entorno saludable y el cuidado del medioambiente a fin de mejorar su calidad de vida presente y futura.

Objetivo 2. Fortalecer a las familias, a la comunidad educativa y vecinos del partido, para que resulten agentes de promoción y concientización del cuidado del medio ambiente en sus barrios

Para alcanzar los objetivos definidos se diseñó una estrategia de sensibilización orientada a concientizar y brindar información sobre el derecho a un entorno saludable y el cuidado del hábitat, a partir de productos y actividades que involucran a alumnos de 4to. grado, (con la posibilidad de ampliar a 3ero. y 5to.) y equipos docentes y directivos de los establecimientos.

De esta manera, la estrategia constó de los siguientes componentes para cada objetivo:

Objetivo 1.

1. Elaboración y producción de materiales didácticos y de una guía de apoyo para los docentes que fueron distribuidos en todas las escuelas de Nivel Primario (EGB) del distrito.

2. Planificación y realización de talleres de armado de juguetes a partir del reciclado de materiales en desuso en el ámbito escolar, en los cursos seleccionados del Nivel Primario de instituciones de gestión estatal del distrito.

Objetivo 2.

3. Fortalecer el trabajo realizado con los niños en las escuelas, propiciando un espacio común que facilite la participación de las familias, la comunidad educativa y vecinos del municipio en general, para que resulten agentes de promoción y concientización del cuidado del medioambiente en sus barrios.

Los *productos esperados* para cumplimentar cada componente del proyecto fueron los siguientes:

Objetivo 1.

- 1) Materiales didácticos y Guía de actividades de Docentes distribuidos en todas las escuelas de Nivel Primario (EGB) de gestión estatal de Almirante Brown. Los materiales didácticos incluyen un juego completo de tablero (tipo juego de la oca) con tarjetas y una guía orientativa, para aprender jugando. El juego está atravesado por la temática del medioambiente y propone pistas, prendas y puntos de avance vinculados a preguntas o elecciones que respondan al tema.

Por otra parte, la Guía para Docentes, se trata de un pequeño documento sobre actividades pedagógicas a desarrollar en la escuela que permitirán continuar con estas iniciativas luego que el proyecto culmine.

- 2) Planificación y desarrollo de al menos 2 talleres de reciclado con 40 alumnos en cada escuela del distrito seleccionada.

Objetivo 2.

- 3) Desarrollo de dos encuentros en espacios públicos del distrito, y diseño, impresión y distribución, de material de difusión sobre educación y cuidado del medioambiente para los niños y que sirva de disparador para promover y expandir las acciones en otros ámbitos.

4. TAREAS DESARROLLADAS.

A continuación se reseñan las diferentes tareas realizadas por el equipo de consultores del proyecto según lo establecido en el cronograma de trabajo y que permitieron alcanzar los objetivos propuestos para este proyecto.

4.1 Tareas del Objetivo 1.

- 1) Diseño de los contenidos y realización de mediaciones pedagógicas de los materiales a producir.

En primera instancia se realizaron reuniones con el equipo del Municipio, en las que participaron tanto la Secretaría de Educación y Cultura, a través de la cual se desarrolló el proyecto, como la Agencia de Política Ambiental y Desarrollo Sustentable, que aborda las distintas problemáticas del tema en cuestión; a fin de aunar criterios sobre los contenidos del material didáctico y de la guía que recibieron alumnos y docentes respectivamente.

Se contactó luego a los consultores encargados del desarrollo de los contenidos del material a producir y se acordaron los criterios de trabajo y lineamientos a seguir según lo acordado con el Municipio.

Se realizó una revisión exhaustiva sobre las problemáticas medioambientales que más preocupan al distrito a fin de incorporarlas al proyecto, principalmente en los materiales a producir.

En función de lo investigado se redactó una propuesta preliminar de contenidos del juego y de la guía y, luego de ser discutida y aprobada entre las partes, se pasó a la mediación pedagógica de los contenidos.

La tarea de mediación se realizó tomando como referencia el material provisto por las áreas de educación y medioambiente del Municipio y, teniendo como eje la adecuación didáctica de los contenidos sobre las problemáticas del hábitat en términos generales y sobre cuestiones más específicas que atañen al distrito, como son el cuidado de las plazas, la tala indiscriminada de árboles, la quema de basura y la separación y reciclado de residuos, entre otros.

En cuanto a lo discursivo, dado que si bien los materiales serán administrados por los docentes dentro de cada aula, están orientados a niños de la escuela

primaria, por lo que se buscó que la enunciación se realizara en un registro amigable y acorde a la edad de los niños involucrados.

Considerando que es fundamental acercar a los chicos información sobre el valor de los recursos naturales y la importancia de proteger la naturaleza y el medioambiente promoviendo un uso sustentable desde la infancia; se hizo hincapié en apelar a la conciencia de los niños sobre el ejercicio de sus derechos a un medioambiente sano, así como a la necesidad de respetar y cuidar el hábitat en el que se desenvuelven.

Asimismo, se puso énfasis no sólo en tratar de brindar conocimientos a los chicos para sí mismos, sino también para que lo difundan en su comunidad (familia, barrio, amigos).

De este modo quedó armado el contenido preliminar del Juego “**Detectives del medioambiente**” que se propone como una actividad lúdica y grupal para trabajar, desde el juego, cuestiones vinculadas al cuidado del medioambiente; que luego podrán profundizarse con la “**Guía de Actividades sobre el medioambiente**” que administrarán los docentes de todas las escuelas primarias de gestión estatal del Municipio⁹.

- 2) Elaboración de una propuesta de contenidos y dinámica de talleres para las escuelas.

A partir de lo trabajado en los contenidos de los materiales y tras haberse realizado las reuniones de trabajo con los equipos municipales, que permitieron establecer pautas de trabajo y material como insumo para los mismos; se comenzó a desarrollar el contenido de los talleres y la dinámica que se utilizaría en función de las necesidades.

Dado que paralelamente se definió el universo de niños dentro de la escuela primaria, a los cuáles estarían destinados los talleres, es que se adecuaron los contenidos a los mismos.

Si bien se establecieron pautas generales para todos los talleres, se acordó dar cierta flexibilidad al momento de realizar las tareas o el armado de los grupos conjuntamente con los equipos docentes.

⁹ Vale aclarar que el Juego y la Guía de los docentes, si bien están relacionados y atravesados por la misma temática del cuidado del medioambiente, no necesariamente tienen que utilizarse en forma conjunta dentro del aula.

Como requisito general se determinó que cada tallerista trabajaría con un grupo de chicos no mayor a 20, a fin de que el trato y seguimiento con los alumnos sea lo suficientemente personalizado, como para que no se registre demasiada dispersión en los mismos.

Se diseñó la actividad en el aula para un taller de una duración aproximada de 2 horas durante el horario escolar y se determinó que se desarrollarían con una tallerista conjuntamente con el apoyo del docente en el aula.

En función de esto, se previeron los materiales necesarios que habría que adquirir para la realización de las actividades y los insumos desechables que se pediría que los niños recolecten en sus hogares, para trabajar en el reciclado dentro del aula.

La dinámica de los talleres se diseñó considerando aspectos de colaboración o cooperativos en donde se trabajen los siguientes ítems: el trabajo en equipo, la importancia de la sustentabilidad, el cuidado del medioambiente, la división de materiales reciclables y en desuso, la transformación de los objetos para nuevos usos, más específicamente para este caso con contenido lúdico, dado que durante todo el momento de taller el eje central fue el “Juego”.

En este marco, los talleres comenzaban con una apertura a cargo de cada tallerista, quien explicaba las pautas del trabajo e introducía a los chicos en el tema del cuidado del hábitat y la importancia del reciclado; haciendo especial hincapié en generar espacios de creatividad y de imaginación, para que sean los mismos alumnos los que diseñen y propongan los juguetes que se realicen.

Se consideró, asimismo, promover la participación de todos los chicos, la escucha, la colaboración, el intercambio de ideas y sobre el comienzo y el cierre de los mismos, habilitar espacios de diálogo en el grupo para compartir sensaciones, experiencias y poder reflexionar sobre lo vivido.

En este sentido es importante destacar que los talleres estuvieron a cargo de personas profesionales especializadas en el desarrollo de espacios pedagógicos infantiles.

En cuanto a los objetos que se propusieron realizar, la idea fue que cada chico pueda hacer un objeto/juguete propio que se pueda llevar a su casa según la disponibilidad de material en cada taller; como por ejemplo, un “robot con cajas de cartón”.

Por otra parte, también se propuso a los niños diseñar algún juego u objeto que quede en el aula y que sea elaborado por grupos de alumnos. En este caso los que primaron fueron “juegos del estilo tres en línea o TA TE TI”. La consigna era sugerir algo sencillo, que se pueda hacer rápido, para que participen todos.

En definitiva, la idea fue tomar cosas en desuso o de descarte que los niños lleven de sus casas a la escuela y que, entre todos, las intervengan trabajando en equipo a través del reciclado de las mismas. Trabajando, al mismo tiempo, desde la palabra de los talleristas los conceptos más importantes para la concientización del cuidado del hábitat, y sobre todo, resaltando la importancia de la reutilización de los materiales en desuso y de la clasificación de los residuos.

- 3) Validación de la propuesta de contenido de materiales y talleres por la contraparte local.

La validación de los contenidos de los materiales se fue haciendo en forma paulatina con la contraparte municipal. Se envió primero el Juego, con sus respectivos contenidos y luego la guía para los docentes, a la cual se incorporó por parte del Municipio una carta de presentación del Intendente del distrito, en la cual se invita a participar y a disfrutar junto a los alumnos de promover una cultura del cuidado del entorno.

De este modo, la “**Guía de Actividades sobre el medioambiente**” para trabajar en el aula con los alumnos de las escuelas primarias, quedó aprobada con el siguiente esquema de contenido: una carta a los docentes dando la bienvenida por parte del Intendente Municipal, donde se resalta el objetivo de sensibilizar a los niños acerca de los principales problemas que afectan al hábitat y, en particular, aquellos que tienen fuerte impacto en el municipio.

Luego se describe muy sintéticamente cómo usar la guía de actividades y se invita a los docentes a utilizar, además el Juego “**Detectives del medioambiente**”.

Posteriormente se introduce a lo que significa el cuidado del entorno y a la necesidad de crear conciencia ecológica en los niños desde el hogar y la familia, en conjunto con la comunidad escolar. En este sentido se destaca el papel fundamental que posee la escuela durante dicho proceso y la importancia que adquiere la educación ambiental desde temprana edad.

Se hace luego una descripción de los principales factores que impactan en el ambiente: contaminación ambiental, deforestación y tala de árboles, separación de residuos (separación-reutilización-reciclado); para dar ingreso a las actividades propuestas que se podrán trabajar en el aula con los alumnos.

Las actividades tienen como fundamento abordar las tres prioridades que existen en nuestro país como denominador común en relación al cuidado del medioambiente: las denominadas “AAB” (agua, árboles y basura).

La guía está compuesta por ocho (8) actividades de diversa índole (trivias, sopa de letras, adivinanzas, tutti frutti, puestas de videos y canciones que sirven como disparadores, actividades plásticas, etc.), con sus respectivos objetivos y pasos para desarrollar en cada caso.

Por su parte, el Juego “**Detectives del medioambiente**” se encuentra integrado por un tablero, un tríptico con instrucciones para jugar y una guía, tarjetas de trivía y un dado. Se necesitan fichas para jugar, para lo que se propone a los niños utilizar tapitas de gaseosas de diferentes colores, porotos pintados, botones, etc.

El objetivo del juego es recorrer el tablero, avanzando o retrocediendo de acuerdo a la consigna que toca y llegar lo antes posible al casillero final. ¡Gana quien primero llega a tener “una escuela sustentable”!

Ambos materiales, Juego y Guía para docentes, fueron debidamente aprobados por la contraparte local y se adjuntan las respectivas versiones en el anexo del presente informe.

Del mismo modo, los contenidos de los talleres fueron validados según la propuesta presentada, lo que dio lugar a trabajar en conjunto sobre la selección de las escuelas donde se desarrollaron y definir el correspondiente cronograma de actividades.

- 4) Selección de las escuelas y los cursos en los que se realizarán los talleres con la contraparte local.

Como se viene desarrollando a lo largo de este informe, el proyecto está destinado a los alumnos que asisten al Nivel Primario de los establecimientos de gestión estatal (EGB) del distrito de Almirante Brown.

La gestión refiere al ámbito de administración de los servicios educativos. Se clasifican en: Estatal aquellos establecimientos que son administrados directamente por el Estado y Privada, aquellos que son administrados por instituciones o personas particulares; que pueden ser autorizados o reconocidos, y a su vez, no subvencionados o subvencionados, es decir, reciben aportes financieros para cubrir las remuneraciones de los docentes en forma total o parcial¹⁰. A los fines del presente informe, solo se consignan datos de los establecimientos educativos de gestión estatal.

Del total de unidades educativas de gestión estatal correspondientes a la Región V, el partido de Almirante Brown registra 287, dentro de este universo, 81 son los establecimientos de Nivel Primario (EGB) con una concurrencia de 36.487 niños.

El Municipio definió distribuir los materiales (“Juego Detectives del medioambiente” y “Guía de Actividades sobre el Medioambiente”) en todas las escuelas primarias de gestión estatal, es decir en los 81 establecimientos educativos existentes en el distrito.

En cuanto a los talleres de reciclado de juguetes, se decidió hacer una selección de escuelas que participarán de las actividades, en función de las necesidades y proximidad a zonas más afectadas por algunas de las problemáticas ambientales.

En este marco, los establecimientos educativos seleccionados por el Municipio fueron 12 en distintas localidades del Partido de Almirante Brown.

En cuanto a los cursos, se definió tomar a 4to. como grado principal para participar de los talleres, con la posibilidad de incluir alumnos de 3er o 5to grado en primer instancia, en función de necesidades de concurrencia, espacio y disponibilidad de los colegios.

En la siguiente tabla se especifican las escuelas EGB seleccionadas en las que se desarrollaron los talleres de reciclado, con la dirección postal y teléfono de contacto de las mismas.

¹⁰ Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires

Tabla N°1: Escuelas de Nivel Primario del Partido de Almirante Brown seleccionadas.

ESCUELAS DE NIVEL PRIMARIO DEL PARTIDO DE ALMIRANTE BROWN SELECCIONADAS		
ESCUELA	DOMICILIO	TELÉFONO
Escuela EGB N° 14 "Fragata Presidente Sarmiento"	Bynnon y Corrientes, José Mármol, Alte. Brown.	011-4291-0332
Escuela EGB N° 48	San Juan e/ Rosales y Piedrabuena, José Mármol, Alte Brown.	011-42219-2400
Escuela EGB N° 29 "Pedro de Vega"	Nardo e/ Clavel y Camelia, San Francisco Solano, Alte Brown.	011-4277-0247
Escuela EGB N° 61 "Alfonsina Storni"	Polonia e/ Magnolia Y Ombú, Malvinas Argentinas, Alte Brown.	011-4297-9146
Escuela EGB N°32 "San Francisco Javier"	Catamarca y Avellaneda, Rafael Calzada, Alte. Brown.	011-4219-4921
Escuela EGB N° 72	Santa Ana e/ Murature y Ramírez, Rafael Calzada, Alte. Brown.	011-4211-0038
Escuela EGB N° 67 "Combate de los Pozos"	Balboa y Primavera, Claypole, Alte Brown.	011-4277-0054
Escuela EGB N° 42 "Rosario Vera Peñaloza"	José Hernández 2210, Claypole; Alte Brown.	011-4236-6325
Escuela EGB N° 76	Piedrabuena y El Tordo, San José, Alte Brown.	011-4211-1900
Escuela EGB N° 36 "Clotilde Guillén de Rezzano"	Chile e/ Belgrano y Chaja, San José, Alte Brown.	011-4212-8678
Escuela EGB N° 57 "El Cid Campeador"	La Clandria y Dardo Rocha, Rafael Calzada, Alte. Brown.	011-4219-3376
Escuela EGB N° 51 "Gral Manuel Nicolás Savio"	La Calandria 2950, Rafael Calzada, Alte. Brown.	011-4211-4206

5) Diseño gráfico y producción de los materiales previstos en el proyecto.

Una vez validados todos los contenidos por parte del Municipio, el juego "Detectives del Medioambiente" y la guía de actividades de los docentes, fueron enviados al ilustrador para realizar el correspondiente diseño gráfico de los mismos.

Se remitió asimismo al diseñador, el manual de marcas de la Provincia de Buenos Aires, el del CFI, el del Municipio de Almirante Brown y el manual de la Consultora Pharos, para el correcto uso de los logos.

En esta etapa se realizó un ida y vuelta nuevamente con la contraparte local a los efectos de ir corrigiendo detalles, previo a la validación final por parte del CFI.

- 6) Revisión y validación de los materiales por el CFI e impresión y producción de los mismos.

Posteriormente, tanto el juego como la guía de actividades, fueron remitidos al CFI para su validación. En cuanto a contenidos se dio su aprobación inmediata y se señaló una pequeña corrección sobre el uso de la marca en el diseño, que fue oportunamente corregida por el ilustrador.

Una vez terminada la corrección de diseño, se remitió nuevamente al CFI para la validación final y posteriormente se envió a imprenta para ser entregados luego, a la contraparte local con el objeto de ser suministrados a las 81 escuelas primarias de gestión estatal (EGB) del partido de Almirante Brown.

- 7) Adquisición de los materiales necesarios para la implementación de los talleres.

Los talleres de reciclado que se realizaron en las escuelas, tenían como consigna que los chicos lleven materiales en desuso o de descarte de sus casas para trabajar en el reciclado de los mismos y en su puesta en valor nuevamente para otro uso; en este caso juguetes para que los niños puedan llevarse y juegos que queden en las aulas para compartir entre todos.

Dentro de los materiales se sugirió a cada escuela que orienten a los chicos según el siguiente listado: cajas de cartón (cereales, leche, remedios, etc.), envase de postrecitos, fósforos, rollos de papel higiénico y rollos de cocina, tapitas de gaseosas u otras, hueveras de cartón o plástico, papel de envolver, botellas de plástico, tapones de botellas o tarros, botones, retazos de telas o lanas, etc.

Por otra parte, se dispuso comprar como material de apoyo para las actividades los siguientes insumos: plasticolas, cajas de marcadores de diferentes colores, cajas de temperas, paquetes de plastilina, papeles de colores (afiches), papel glacé de colores (opacos y brillantes), papel celofán, alambre forrado o mangueras finitas, cartón corrugado, pinceles de diferentes tamaños, tijeras, etc.

El material se dividió entre las talleristas que los fueron llevando para sus propias actividades de acuerdo al día correspondiente. Por su parte, los docentes fueron reforzando el día previo al taller el pedido a los niños de juntar y llevar sus materiales de la casa.

8) Programación de los talleres y reuniones preparatorias con los equipos directivos y docentes.

Una vez definidos los contenidos y dinámica de los talleres y seleccionadas las escuelas donde se desarrollarían los mismos, se procedió a armar el cronograma y la posterior comunicación a los establecimientos educativos.

Junto al Secretario de Educación del Municipio y al Jefe Distrital de escuelas, se decidió realizar **4 talleres en cada escuela seleccionada**, dos talleres por turno.

Los horarios previstos para los encuentros fueron: Turno Mañana de 9.30 a 11.30 hs. y Turno Tarde de 13.30 a 15.30 hs. Y se seleccionaron seis talleristas para la realización de los 48 talleres.

En principio se estipuló que los talleres se desarrollarían en dos semanas consecutivas del mes de Septiembre; previendo realizar 24 encuentros cada semana, alcanzando **a un total de 48 talleres de reciclado**, según lo programado.

No obstante, y tal como estaba contemplado que podía suceder, hubo que realizar algunos cambios sobre el proceso, por contingencias externas. En una oportunidad se cambió la fecha por un paro de docentes y auxiliares y en otra por lluvias excesivas que hicieron que baje sustancialmente la concurrencia de los niños a clase.

En cuanto a la modalidad, junto a la contraparte local se acordó dar cierta flexibilidad a los directivos y docentes de cada establecimiento para armar con las talleristas las actividades, esto es, se les permitió poder hacer los talleres de cada turno separados o juntos de acuerdo a la cantidad de chicos y espacios disponibles.

El Jefe Distrital fue el encargado de reunirse con las inspectoras y directoras correspondientes a cada escuela a los efectos de transmitir la propuesta y habilitar la posibilidad de realizar las tareas dentro de las aulas. Luego la coordinadora del proyecto se reunió con cada directivo para hacer una bajada más específica de las actividades y para dar comienzo a la búsqueda de materiales en desuso por parte de los chicos.

A continuación se detalla el cronograma que finalmente se desarrolló.

Tabla N°2: Cronograma de talleres en escuelas seleccionadas.

CRONOGRAMA DE TALLERES EN ESCUELAS SELECCIONADAS			
SEPTIEMBRE	ESCUELA	CANTIDAD DE TALLERES	
		Turno Mañana	Turno Tarde
Lunes 5	Escuela EGB N° 14 "Fragata Presidente Sarmiento"	2	2
	Escuela EGB N° 48	2	2
Miércoles 7	Escuela EGB N° 29 "Pedro de Vega"	2	2
	Escuela EGB N° 61 "Alfonsina Storni"	2	2
Jueves 8	Escuela EGB N°32 "San Francisco Javier"	2	2
Viernes 9	Escuela EGB N° 72	2	2
Lunes 12	Escuela EGB N° 67 "Combate de los Pozos"	2	2
	Escuela EGB N° 42 "Rosario Vera Peñaloza"	2	2
Viernes 16	Escuela EGB N° 51 "Gral Manuel Nicolás Savio"	2	2
Miércoles 21	Escuela EGB N° 76	2	2
	Escuela EGB N° 36 "Clotilde Guillén de Rezzano"	2	2
Jueves 22	Escuela EGB N° 57 "El Cid Campeador"	2	2
TOTAL		24	24

9) Desarrollo de los talleres en las escuelas seleccionadas.

Con los contenidos de los talleres de reciclado aprobados, las 12 escuelas seleccionadas y los materiales e insumos de librería comprados para trabajar, se dio comienzo a las actividades según lo programado.

En términos generales, el desarrollo de los mismos fue similar en todos los establecimientos educativos para ambos turnos, con las diferencias esperables de lo que supone trabajar con distintos grupos; cada uno con sus características propias.

El clima de trabajo en general fue muy ameno y los chicos enseguida se engancharon con la propuesta, dando como resultado jornadas de trabajo sumamente productivas que cubrieron ampliamente las expectativas del equipo de consultores y de la contraparte local.

Respecto a los directivos de las escuelas, se pudo apreciar que recibieron muy bien y con un trato muy grato al equipo de talleristas, así como la propuesta de trabajo. Los docentes por su parte, si bien todos presentes en las actividades, mostraron diferentes actitudes en cuanto al nivel de involucramiento en la tareas; algunos estuvieron muy presentes y atentos a lo que estaban haciendo los chicos, sin condicionar su actividad pero alentando por ejemplo el trabajo en equipo, y otros, en cambio, observando pero más distantes.

En general las talleristas quedaron muy contentas y admiradas del don de imaginar y crear cosas distintas por parte de los chicos y con el entusiasmo y las ganas de seguir re-inventando objetos y personajes, luego de que las actividades culminaron.

En cuanto a los espacios físicos, de acuerdo a la disponibilidad de cada establecimiento se fue optando por trabajar en diferentes lugares: el aula más grande, el salón de usos múltiples, el comedor o el patio de la escuela. Esto hizo que, en algunos casos se realicen dos talleres separados en cada turno (cada uno con 20 chicos aproximadamente y una tallerista por taller) y en otros, en cambio se propuso que se junten los chicos y se haga un taller grande (40 chicos aproximadamente con las dos talleristas).

Siempre se respetó que sean dos talleres (o uno doble grande) en el turno mañana y dos talleres (o uno doble grande) en el turno tarde y que la cantidad de niños por tallerista no sea mayor a 20 (por supuesto se otorgó flexibilidad en algunos pocos casos en los que había 2 o 3 chicos de más, para no dejar a nadie fuera de la propuesta).

A modo de ejemplo, en uno de los casos se encontró que había solo un aula con estufa y hacía mucho frío, por eso se juntaron 40 chicos en un mismo espacio. En otros casos similares, para no trabajar muy apretados, la Directora decidió trasladarlos al comedor del colegio, por lo que se dispuso de más espacio y eso repercutió favorablemente en el humor de los chicos y en la comodidad de todos.

Por otra parte es importante destacar que el factor climático tuvo un rol preponderante en el desarrollo de las actividades, por un lado instó a que se modificara el cronograma original y, por otro, a que en algunos de los talleres se tuvieran que pensar estrategias para la incorporación de otros grados con el objeto de sumar a más niños y que se aprovecharan los recursos al máximo posible.

En estos casos se ajustó un poco la dinámica de la propuesta, de acuerdo a las edades de los chicos incorporados, que podían ser más pequeños (2° grado)

con lo cual requerían mayor asistencia y acompañamiento en el trabajo, o bien más grandes (5° y 6° grados) a los que se les dio consignas más complejas y mayor libertad en cuanto al manejo de los materiales.

En todos los casos se pudo trabajar muy bien y las maestras fueron de gran ayuda para el desarrollo de los talleres.

En cuanto a la dinámica, se siguió una línea argumental en todos los talleres, con la flexibilidad de introducir algún cambio si las circunstancias lo ameritaban: la tallerista a cargo se presentó, expuso la propuesta; y se hizo una ronda de nombres para entrar en clima (romper el hielo) y que los chicos se sientan cómodos y en confianza.

Luego se introdujo a los niños en el tema del cuidado del medioambiente, se les preguntaba que pensaban ellos que era ecología, entre otros disparadores; en algunos casos los chicos ya estaban trabajando la temática en el aula, lo cual enriquecía aún más la actividad.

A continuación se hablaba específicamente de lo que era y la importancia del reciclado para favorecer a nuestro hábitat y en ese marco como se podía transformar todos los materiales en desuso que ellos habían llevado desde sus casas.

Desde el comienzo se abrió la propuesta para que ellos diseñen y armen el juguete u objeto usando su libre imaginación. No obstante, se promovía la consigna de hacer algo en grupo o, en su defecto, que en el mismo grupo de objetos buscaran elaborar una propuesta integradora siguiendo la misma temática.

Por ejemplo, una chica hizo una billetera y otra una cartera, un chico hizo una casa y otros contribuyeron haciendo muebles, un perro, etc.; en otro caso armaron entre varios, una plaza. En cuanto a las producciones fueron muy variadas y con bastante creatividad, se hicieron juegos como el ta te ti, valeros, tiro al blanco, canchas de futbol, antifaces, autos, colectivos; y no faltaron personajes y robots cuidadores de la ciudad.

Para apreciar mejor todo esto, en el anexo del presente informe se adjuntan fotos ilustrativas de las creaciones y el trabajo en las escuelas.

La actividad concluía con una puesta en común de todas las producciones donde cada chico mostraba y contaba lo que había construido.

A modo de cierre y a los efectos de ejemplificar lo que las talleristas transmitieron de cada encuentro, se transcribe una opinión tomada de uno de los informes de relatoría presentados luego de una actividad.

“En ambos turnos las maestras se quedaron trabajando con nosotras, ayudando a los chicos si lo necesitaban. Los chicos y maestras habían llevado material reciclable y todos disfrutaron mucho del taller. Los niños estaban contentos con haber hecho algo distinto y que se pudieran llevar a casa.

La experiencia les permitió realizar un trabajo colaborativo, más allá de la producción personal o grupal de cada uno. El hecho de compartir los instrumentos de trabajo (una goma de pegar, una tijera, etc.) se convirtió en una dinámica que fue evolucionando de manera positiva en las dos horas del encuentro. Esperar a que el compañero/a termine de usar, pedir de manera amable, devolver, fueron acciones esenciales que se pusieron en juego durante el taller.

Cuando alguno/a de los chicos/as presentó cierta dificultad para integrarse a la actividad, le dedicamos una atención especial, pensando con ellos alternativas para que no se quedaran afuera. Esto pudo ser desde compartirles un libro hasta proponerles un desafío acotado y acorde a sus posibilidades ("fábrica" de celulares con cajitas, por ej.). Ayudó mucho plantearles cuestiones bien concretas, como baleros, o muñeca con botella. Para algunos, partir desde una propuesta específica les resultó más accesible y les permitió no abandonar el desafío. La mayoría, en cambio, inmediatamente lograba concebir un proyecto por sus propios medios y llevarlo a cabo con éxito.

En todos los participantes pudo percibirse una sensación de entusiasmo al comenzar y de sorpresa y satisfacción al finalizar. En general quedaron muy conformes con sus producciones y las mostraban con orgullo a los compañeros/as y a las maestras.”

“... lo emocionante y muy rescatable fue que siempre en los últimos minutos del taller se les ocurrían más cosas para inventar y ellos mismos proponían llevar las ideas a sus casas y compartirlas con sus hermanos, amigos y vecinos del barrio.”

4.2 Tareas del Objetivo 2.

10) Diseño de los contenidos del material gráfico a distribuir en los encuentros comunitarios.

Las tareas del Objetivo 2 fueron desarrolladas en paralelo a las del Objetivo 1, pero con tiempos más dilatados a pedido del Municipio, debido a que los encuentros previstos en el mismo, están planificados recién para el mes de octubre.

En la medida que se fue trabajando el contenido y la dinámica de los encuentros, fueron apareciendo las ideas para el material a distribuir en los mismos.

Cuando se definió el contenido y diseño del flyer, se pensó en un producto que sea útil y atractivo para que el niño lo exhiba en algún lugar escogido por él dentro de su casa, como su dormitorio o la puerta de la heladera; o bien en la escuela o en el ámbito que decida. Y, que a su vez, sea motivador para que otros niños (amigos o vecinos del barrio) lo tomen como referencia y se sumen a la movida de cuidar y respetar el medio en el que viven.

Es así, que se sugirió entregar a los niños un carnet-certificado (en forma de flyer) especialmente diseñado para la experiencia, luego de su participación en los encuentros. De este modo, se pensó que serían como un sello de cierre del compromiso asumido de cuidar y respetar el medioambiente, que no terminará con la experiencia sino que continuará, en la construcción de una actitud de vida en sociedad más armoniosa.

Dicho certificado, sigue la lógica del juego “Detectives del Medioambiente”, con los mismos personajes y lo que busca es crear el compromiso por parte del alumno, de hacer del Municipio de Almirante Brown, un lugar más sustentable. En el mismo se deja un espacio en blanco para que el chico escriba su nombre, la edad que tiene y la escuela a la que asiste. Luego se compromete a realizar las siguientes misiones:

- Cuidar el agua, revisando que en mi escuela y en mi casa no queden canillas abiertas si no se están usando.
- Separar los residuos en reciclables y no reciclables, tirando cada tipo de basura en su tacho correspondiente.
- ¡Reutilizar! Antes de tirar algo, pensar si se puede reciclar, reutilizar o si otra persona lo puede necesitar.

- Ahorrar energía, apagando las luces cuando no son necesarias.
- Conocer más el lugar en donde vivo y todo lo que puedo hacer para cuidarlo.
- ¡Hacer correr la voz! Y ayudar a que más personas sepan todas estas cosas para cuidar juntos el medioambiente.
- Otras misiones.....(se deja espacio para que los chicos completen)

En el dorso del flyer se promueve el acercamiento a los Puntos de recolección de materiales reciclables del Municipio, a través de una foto con la dirección de una Estación de Reciclado en funcionamiento. Y, además, se enumeran las direcciones en las que se encuentran los Contenedores Soterrados del distrito.

Con esta información se pretende no sólo que los niños demuestren interés y compromiso con la temática, sino también llegar a los docentes, a las familias de los alumnos y a los vecinos de la comunidad en general.

En el anexo del presente informe se adjunta un ejemplar de este producto.

- 11)Elaboración de una propuesta con las actividades que se realizarán con las familias y organizaciones comunitarias en conjunto con la escuela, con contenido lúdico y recreativo para los niños y niñas.

En las reuniones mantenidas con los equipos técnicos del Municipio, se trabajó minuciosamente sobre las necesidades y los objetivos que debían perseguir los encuentros en consonancia con las actividades que ya se venían realizando.

En función de esto, se definió que los encuentros debían seguir la misma lógica y criterio argumental; y estar orientados principalmente a los niños, a que puedan profundizar y continuar con lo que se estaba trabajando en los talleres que se desarrollaban en las escuelas.

Por ello se seleccionaron dos espacios públicos donde se realizarían los encuentros, a fin de que también puedan incorporarse las familias y las personas que transitan las plazas eventualmente, como pueden ser otros niños, vecinos, referentes barriales, etc.

De igual modo, se estipuló que se llevarían a cabo durante la semana y en horario escolar, a fin de que la concurrencia sea de los alumnos de las escuelas cercanas a dichos espacios, con sus respectivos docentes.

En función de estas definiciones, se elaboró el contenido –que a continuación se detalla- con las actividades que finalmente se propusieron para desarrollar en los encuentros, que contaban con la participación de un coordinador cuatro talleristas.

NOMBRE: ECO-DESAFÍO EN MI PLAZA – Escuelas “ECO-AMIGAS”

OBJETIVOS

- ✓ *Incorporación de conceptos y prácticas para una mejor conciencia ecológica*
- ✓ *Incorporación de conceptos y prácticas para una mejor convivencia en espacios públicos*
- ✓ *Socialización en un nuevo contexto*
- ✓ *Puesta en práctica del pensamiento crítico y la creatividad*
- ✓ *Estímulo para el trabajo en equipo solidario*

PRODUCTO DE LA ACTIVIDAD

El encuentro propondrá la elaboración de una réplica “ideal” a escala pequeña del Municipio que los chicos comparten. Diseñarán y materializarán la propuesta a partir de:

-La reflexión sobre qué se podrían mejorar del Municipio, qué colores primarían, qué tipo de espacios comunes imaginan, que consideran que falta para hacerlo más sustentable, etc.

-La utilización de materiales reciclables (envases, cartones, telas en desuso, etc.) que serán intervenidos con diferentes útiles (pinturas, papeles de colores, tijeras, cintas, etc.), continuando con la temática de los talleres realizados en las escuelas.

DINÁMICA

El coordinador y los 4 talleristas abrirán el encuentro realizando la presentación de las escuelas que participan, explicando las reglas del juego y habilitando los distintos momentos de la actividad.

De igual modo que en los talleres, la propuesta queda abierta a que los niños diseñen y armen según su imaginación el objeto escogido, tratando de promover que quede de algún modo integrado con el resto de las producciones.

Los chicos se repartirán en grupos, en lo que denominamos “islas” que se armarán previamente. Cada isla estará determinada por un paño o lona plástica de color verde, de un tamaño aproximado de 2x2. Esto permitirá delimitar el espacio de trabajo y aglutinar al grupo.

Por otra parte, todas las islas estarán previamente provisionadas, en el centro del paño, de materiales reciclables (en desuso), de útiles (pinceles, tijeras, papeles, temperas, pegamentos, cintas, etc.) y los retazos de telas.

Lo primero que cada grupo hace al llegar a este espacio es “autobautizarse”, es decir, se pone su nombre en un banderín (previamente armado con cartón), a fin de cohesionar a los chicos en un espíritu de equipo determinado, bajo un nombre elegido por ellos que les dará su propia identidad.

A partir de este bautismo grupal, se pondrán manos a la obra. Los alumnos tomarán libremente los materiales que más los inspiren para lograr el objetivo y construirán los diferentes objetos y/o componentes del Municipio con la asistencia de los talleristas, cuando sea requerida.

Estarán contenidos por la guía de uno de los talleristas quien desde el sonido (micrófono) podrá acompañar con comentarios para ayudar a la concentración de las energías y acciones o pasos hacia los distintos objetivos.

Se generará una obra comunitaria en la que se podrá observar la percepción y la fantasía de los chicos en relación a su propio espacio público. Una obra que habilitará una relación más afectiva y comprometida con el “lugar común” y la convivencia.

Se realizará un cierre que intentará integrar las producciones de los diferentes grupos de algún modo, ya sea uniéndolas en un “paño común” o a través del discurso si resulta más factible.

La obra quedará a disposición del Municipio o la escuela para su exhibición permanente o su registro fotográfico.

AMBIENTACIÓN

Cada tallerista vestirá una remera blanca con un collar o banda decorativa hecha con retazos de tela, cada uno llevará su propio diseño. De esta forma, remera blanca más collar de telas, serán fácilmente identificables por todos.

Por otra parte, como se mencionó, el espacio de trabajo deberá estar delimitado por estos paños de color verde que ofician como “islas de trabajo”.

Algunos árboles de la plaza podrán ponerse “a tono” con este desafío, para recordar lo fundamentales que son y honrar su presencia (fuente de vida, belleza, pulmón del Municipio, identidad-flora, diseño de espacio verde, etc.). Para esto, serán intervenidos con algunas telas en coherencia con las remeras de los talleristas, subrayando su presencia e integrándolos con los objetivos de la jornada.

Esta preparación será realizada de antemano el mismo día de la jornada, con tiempo previo suficiente.

Por último, se prevé que los docentes y las mamás o papás invitados a participar de la jornada, se sumen a la actividad para contención y cuidado de los chicos.

CIERRE

El cierre del taller intentará integrar las producciones de los diferentes grupos en una puesta en común que quedará a disposición del Municipio o de la escuela para su exhibición permanente o su registro fotográfico

Se generará de este modo una obra comunitaria, en la que se podrá observar la percepción y la fantasía de los chicos en relación a su propio espacio público. Una obra que habilitará una relación más afectiva y comprometida con “el lugar común” y la convivencia.

Asimismo, los niños se llevarán un carnet-certificado (flyer) de su participación especialmente diseñado para la experiencia. Será el sello de cierre de este compromiso, que no terminará con la experiencia sino que continuará, en la construcción de una actitud de vida en sociedad más armoniosa.

En una pequeña ceremonia, la escuela recibirá una bandera de “Escuela ECO amiga” que sumará las huellas o siluetas de manos de los chicos participantes como memoria y símbolo del desafío que se está buscando estimular. Esto implicará para la escuela la oportunidad de implementar acciones ecológicas (conciencia para mantener limpios los espacios, reciclar, cultivar, pensar cómo se puede vivir mejor en comunidad, una menor utilización de pilas, cuidado del agua, etc.)

Para los alumnos significará llevar a la escuela una bandera intervenida por ellos que eleve al establecimiento educativo a la categoría de “ECO AMIGA”.

Asimismo, se definió entregar alfajores y jugos a los chicos a modo de merienda antes de retirarse del evento.

12) Validación de la propuesta de contenidos del material gráfico y la dinámica de los encuentros con la contraparte local.

Tanto los contenidos del material gráfico (flyer) como los de los encuentros, se fueron pautando con los equipos técnicos del Municipio.

Los contenidos del material gráfico que se distribuyó en las jornadas, fueron aprobados debidamente, por lo que pasaron a su etapa de diseño y, una vez aprobados por el CFI, a imprenta.

En cuanto a los contenidos y dinámica de los encuentros, la contraparte local aprobó muy satisfactoriamente la propuesta que trabajaron los consultores del proyecto; lo que dio pie a definir los espacios públicos para su realización.

13) Selección de los espacios públicos en los que se realizarán los encuentros comunitarios con la contraparte local.

Como se dijo anteriormente, una vez definido el objetivo de los encuentros, se estableció que el mejor espacio para desarrollarlos sería la plaza, dado que estos espacios verdes públicos constituyen uno de los principales articuladores de la vida social y son lugares de encuentro, de integración y de intercambio; promueven la diversidad cultural y generacional de una sociedad y generan valor simbólico, identidad y pertenencia.

De este modo, las actividades quedarían abiertas e “invitando” a todos los transeúntes a incorporarse cuando lo deseen.

Asimismo, se trata de un ambiente propicio para revalorizar los pulmones verdes del distrito, el cuidado de los árboles como fuente de vida y, para promover la creación de conciencia ecológica, tal como se esbozó en los objetivos del proyecto.

En este marco, se definió que los lugares públicos serían: para el 1er encuentro la Plaza Luján en localidad de José Mármol y, para el 2do encuentro, el Parque Roma en la localidad de Glew.

No obstante, lamentablemente hubo que realizar cambios de locaciones por cuestiones climáticas. En este sentido es dable aclarar que, una de las primeras cuestiones que se consideró al momento de diseñar los contenidos y definir los

espacios, fue el clima como factor externo que podía llegar a afectar las actividades.

Esto llevó a la necesidad de plantear si se decidía posponer las fechas frente a estas eventualidades o bien contar a priori con un Plan B que suponga la disponibilidad de espacios cerrados cercanos, como podía ser un club.

Frente a esta posibilidad, el Municipio definió en primera instancia tratar de reprogramar la actividad en caso de lluvia, ya que la otra opción le cambiaría el “tono” que imprime trabajar en las plazas al proyecto que promueve la conciencia ecológica y el cuidado del medioambiente y los pulmones verdes de la localidad en la que habitan los niños.

Con el primer encuentro previsto, se procedió de este modo, se pospuso la actividad y nuevamente las inclemencias del tiempo se hicieron sentir y el pronóstico no era nada alentador, por lo cual se decidió buscar espacios cerrados que pudieran permitir realizar los eventos en lugares cercanos a las plazas de las zonas definidas.

De este modo, los encuentros se llevaron a cabo los siguientes días en los lugares que a continuación se detallan:

1er. Encuentro

Lugar: Centro Cultural Parque Roma en la localidad de Glew, Almirante Brown.

Fecha: 27 de Octubre 2016

Horario: de 13:30hs. a 16.30hs. (horario escolar turno tarde)

2do. Encuentro.

Lugar: Escuela primaria N°7 en localidad de José Mármol, Almirante Brown.

Fecha: 01 de Noviembre 2016

Horario: de 13:30hs. a 16:30hs. (horario escolar turno tarde)

14) Diseño gráfico de los materiales a distribuir en los encuentros.

El flyer que oficia de “certificado” simbólico para los niños fue diseñado por el ilustrador de acuerdo a los objetivos establecidos en la TAREA 10.

Como se dijo con anterioridad, con esta propuesta se busca, a través de diferentes misiones, que cada alumno se comprometa a hacer del Municipio en el que vive un lugar más sustentable. El mismo continúa con el diseño, los

personajes y la misma línea argumental que el juego “Detectives del Medioambiente” y la Guía de Actividades para los docentes que se distribuyeron en las 81 escuelas EGB del distrito.

Se adjunta el flyer en el anexo del presente informe.

15) Revisión y validación de los materiales por el CFI e impresión y producción de los mismos.

El material gráfico del Objetivo 2 fue enviado al CFI para su validación. En cuanto a contenidos se dio su aprobación inmediata y se señaló una pequeña corrección sobre el uso de la marca en el diseño, que fue oportunamente corregida por el ilustrador.

Una vez terminada la corrección de diseño, se remitió nuevamente al CFI para la validación final y posteriormente se envió a imprenta.

16) Programación de tareas y agenda para el desarrollo de los encuentros.

Una vez validados los contenidos y dinámica de los encuentros por la contraparte local y, definidos los espacios públicos donde se desarrollarían, se procedió a trabajar en la enumeración de las tareas necesarias y las cuestiones de logísticas propias de este tipo de actividades.

Como se mencionó, los encuentros quedaron previstos para los días 27/10 y 01/11 en las localidades de Glew y José Mármol, respectivamente.

Se determinó que la cantidad de chicos sería 100 por cada evento aproximadamente (siempre considerando que puede haber una merma si hay mal clima ya que desalienta la asistencia de los niños a la escuela) con concurrencia de alumnos de 3°, 4° y 5° grado, dado que los más pequeños no tienen aún las aptitudes necesarias para el desempeño de actividades como las propuestas para los encuentros.

Como parte de las actividades, para cada encuentro se propuso la elaboración, en grupos, de una “réplica ideal” a escala pequeña del Municipio que los chicos imaginan, mediante la utilización de materiales reciclables (envases, cartones, telas en desuso, etc.)

Para el desarrollo del contenido y dinámica de todas las acciones (enumeradas con más detalle en la TAREA 11), se previó la participación del coordinador, los talleristas y referentes del municipio, además de los docentes y padres, que se sumaron a la actividad para contención y cuidado de los chicos.

Durante la programación de tareas se resolvió contratar un servicio de sonido con micrófonos, parlantes y música para el evento. De este modo se vuelve más sencillo transmitir las consignas por parte de quienes coordinan la actividad. Del mismo modo, se definió utilizar música de fondo con sonidos de la naturaleza (pajaritos, agua, viento, ruidos de la selva), a tono con los objetivos del proyecto.

Asimismo se contactó a la empresa proveedora de las viandas (alfajores y jugos) para cerrar el encuentro y se acordó la modalidad de entrega. Es dable aclarar que se trabajaron los conceptos de usar y ordenar, compartir, esperar y volver a dejar el espacio como lo encontramos.

Por otra parte, se definieron los materiales en desuso a utilizar para el reciclado y se comenzó con la búsqueda y el acopio de los mismos; por ejemplo, se visitaron negocios de telas para la obtención de retazos. Además se determinó que se utilizarían los siguientes materiales:

- ✓ Cajas de cartón (cereales, leche, remedios, zapatos, etc.)
- ✓ Envases de postrecitos, queso blanco, yogurt, etc.
- ✓ Rollos de cartón de papel higiénico y de cocina.
- ✓ Tapitas de gaseosas u otras.
- ✓ Botellas de plástico.
- ✓ Bandejas de plástico o telgopor.
- ✓ Retazos de telas, lanas y alfombras viejas.
- ✓ Tutores o varillas de madera como palitos de comida china, o de difusores, etc.

Se enlistó también el material o útiles a comprar para el desarrollo de las actividades y la ambientación del lugar, entre los que se pueden mencionar:

- ✓ Paños o manteles de plástico de 2x2 aproximadamente, de color verde.
- ✓ Potes de pinturas (temperas) de colores varios.
- ✓ Pinceles gruesos.
- ✓ Papel celofán de color transparente (para vidrios), verde (para el césped) y azul o celeste (para el agua).
- ✓ Papel afiche de color blanco, azul y verde.
- ✓ Tijeras chicas y grandes (que utilizarán los facilitadores como soporte)

- ✓ Cintas adhesivas anchas de papel.
- ✓ Rollo de cartón corrugado.
- ✓ Pegamento (plasticola o boligoma), etc.

Se adquirieron, asimismo, banderas blancas grandes de 1.20 x 1.00 en las que se imprimió la leyenda “ESCUELA ECO AMIGA”, para que los chicos intervengan poniendo su huella digital con pintura, como una identificación para el establecimiento que adquiere el rango de “ESCUELA ECO AMIGA” que participó del evento.

Estas banderas se utilizaron en los encuentros con las escuelas que participaron y el resto se distribuyeron luego en todos los establecimientos primarios de gestión estatal del municipio conjuntamente con los juegos y las guías de los docentes, a fin de realizar el mismo ritual en las aulas.

En cuanto a la programación de la agenda propiamente dicha, se definió con el Municipio el tiempo de cada actividad (detallada minuciosamente en la TAREA 11 del presente informe) que quedó estipulada de la siguiente manera:

11.30 hs. ARRIBO AL LUGAR

Llegada del coordinador y los 4 talleristas al lugar del encuentro.

11.30 a 13.00 hs. PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

➤ Ajuste de VESTUARIO

Remera blanca llevada por cada uno de los participantes y collar o banda decorativa hecha con retazos de telas

➤ Organización del ESPACIO

Se elige donde emplazar las ISLAS (manteles plásticos que representan el ámbito de trabajo de cada grupo de chicos para toda la actividad)

Puesta en marcha de la ambientación

En cada ISLA se distribuye material en iguales proporciones

- Elementos de plástica (goma, tijeras, cintas de pegar, banditas elásticas, plasticolas de colores, papeles de todo tipo, etc.)

- Elementos reciclables (cartones, envases, restos de objetos de descarte, telas en desuso, tapitas, etc.)
- Banderín de identidad grupal - una superficie para el nombre de cada grupo con varillitas de manera
- Bolsas para restos no usados (de dos colores una para materiales plásticos, otra para papel y derivados)

➤ SONIDO

Prueba de equipos, chequeo de micrófonos, chequeo de banda sonora (ruidos de la naturaleza)

13.30 hs. MOMENTO DE APERTURA

- Los chicos se reciben y son saludados por la coordinadora y por autoridad del Municipio. Presentación de las escuelas.
- Breve introducción sobre la temática y primera instrucción antes de instalarse en las ISLAS: Contando con la intervención de las maestras, deberán dividirse en grupos
- Los chicos ingresan a las islas guiados por las talleristas que les irán indicando a dónde dirigirse.
- Escribirán el nombre del grupo/ISLA en un banderín destinado a tales efectos.

14.15 a 15.30 hs. MOMENTO DESAFÍO MI MUNICIPIO

- La coordinadora explica muy sintéticamente las reglas del juego y va habilitando los distintos momentos de la actividad.
- Los chicos emprenden su proceso creativo a partir de consignas que los guía para comprender el desafío:
 - Construir entre todos los grupos un municipio como ellos lo imaginan y lo puedan representar a partir de los materiales disponibles en la ISLA.
 - Esto implicará solidaridad y creatividad grupal, cambio de ideas, intercambio de materiales dentro de la isla, etc.
 - Deberán decidir qué hacer, cómo dividirse las tareas entre ellos, construir piezas sueltas, objetos que se sumaran luego a la propuesta

global, hacer algo de mayor volumen todos juntos, etc. Se estimulará una actitud de libertad, abierta a las diferentes propuestas que surjan de los mismos chicos a partir de la guía conceptual general.

- Los talleristas se distribuirán las ISLAS, asistiendo, manipulando las tijeras más grandes, dando mayores explicaciones cuando sea requerido, o ayudando cuando se necesite alguna asistencia técnica (para pegar un objeto grande, por ejemplo).

También estarán disponibles para la resolución de conflictos que puedan surgir en la dinámica grupal, o las necesidades especiales de algún chico en particular.

Algunos elementos viajarán de una isla a la otra si fuera necesario, como práctica de mecanismos para una construcción colectiva (ejemplo: a quién le sobra una botella igual a esta?, dónde hay cajas más grandes?) así irán complementando sus materiales de acuerdo a su proyecto, lo que tengan en la ISLA y lo que puedan “pedir” a ISLAS vecinas, a través de una auxiliar.

La idea es que los chicos permanezcan alrededor de su ISLA lo más posible, como estrategia de concentración y contención.

MOMENTO ECO BANDERA

- Mientras los chicos avanzan con las actividades, la coordinadora irá pasando por las islas, llevando la bandera previamente diseñada que dice “ESCUELA ECO AMIGA”
Cada chico deberá elegir un dedo, mojarlo en ténpera e implantará su huella en la bandera.
Esta “ceremonia” de creación de una bandera especial a partir de la actividad simboliza el compromiso con una actitud ecológica y la incorporación de la escuela a la “dimensión de las escuelas eco-amigas, gracias al trabajo que ellos hicieron”. Al mismo tiempo trabaja con el tema de la HUELLA / IDENTIDAD. A partir de las huellas de los chicos esta bandera será única e irrepetible y todos habrán aportado a su diseño en la misma medida (Soy un ser ecológico, y por eso mi escuela es ecológica, porque es algo que solo se logra si todos nos transformamos en agente de cambio, más allá de la edad y la condición, acá sello mi eco-compromiso).

Una vez terminada la bandera (una por escuela y con las huellas de todos sus eco-alumnos) se la deja secar y se la prepara para que la escuela se la pueda llevar, como memoria del encuentro, al final de la jornada.

15.30 hs. PUESTA EN COMÚN DE LAS PRODUCCIONES

- Los alumnos, asistidos por los talleristas pondrán en las bolsas de dos colores: en una los elementos de trabajo de librería que usaron, en otra los restos de material reciclable; y luego acercarán sus producciones hacia un sector de predeterminado donde se ponen todos los manteles- isla.
- En este espacio conformado ahora con las islas como soporte, se integrarán los diseños en un todo variopinto y rico en su diversidad. Aun transgrediendo cuestiones de escalas y tamaños, desarrollos estéticos y resultados técnicos, lo valioso va a ser, justamente, verlo y entenderlo como un todo.
- Se generará una obra comunitaria en la que se podrá observar la percepción y la fantasía de los chicos en relación a su propio espacio público. Una obra que habilitará una relación más afectiva y comprometida con el “lugar común” y la convivencia.
- Desafío contemplación: se intentará que haya un minuto de silencio (junto a la banda sonora con ruidos de la naturaleza) para observar la obra colectiva realizada.

16.00 hs. ENTREGA DE BANDERAS Y ECO-CARNETS

- Cada escuela recibe su bandera y cada niño recibe su carnet como garantía de su participación y compromiso.
Bandera de escuela eco-amiga y “carnet individual” serán el sello de cierre de este compromiso, que no terminará con la experiencia del día sino que continuará en la construcción de una actitud de vida en sociedad más armoniosa.

16.30 hs. MOMENTO DESPEDIDA – LOS ALUMNOS SE RETIRAN

- Se repartirán alfajores y jugos a modo de merienda. Se trabajarán los conceptos de usar y ordenar, esperar, compartir, volver a dejar el espacio como lo encontramos.
Se utilizarán las bolsas de residuos grandes (siguiendo el concepto de clasificar la basura) a los efectos de ir recopilando los desechos y colaborar con el orden del espacio luego del movimiento que se ha producido entre todos.
- La obra quedará a disposición del Municipio o la escuela para su exhibición permanente o su registro fotográfico.

17.00 a 18.00 hs. FIN DE LA ACTIVIDAD

El coordinador, los talleristas y el personal involucrado en general del Municipio, se retirarán cuando estén todos los niños en las aulas y el espacio libre de cualquier material que se haya utilizado para trabajar la propuesta.

17) Desarrollo de los encuentros comunitarios.

Con la dinámica acordada y la agenda pautada, se realizaron los encuentros cuyo propósito principal era fortalecer el trabajo que se venía realizando con los alumnos desarrollando, además, un trabajo integral y asociado entre familia, escuela, y comunidad en general; con el objetivo de que las acciones se multipliquen, ayudando a expandir los aprendidos sobre el cuidado y respeto por el medioambiente.

De este modo, el objetivo se centró en reforzar las actividades de reciclado que se desarrollaron con los niños, promoviendo la articulación entre la escuela y la familia fundamentalmente a partir del desarrollo de estas jornadas.

Como bien se explicó en las tareas que anteceden, estas actividades, se imaginaron siempre al aire libre. Los lugares escogidos habían sido plazas del distrito, como espacios verdes públicos que generan un valor simbólico de pertenencia y que darían lugar a la participación de vecinos del lugar.

Pero al llegar las fechas estipuladas, dadas las malas condiciones climáticas, terminaron sucediendo bajo techo, en lugares amplios pero cerrados.

El primer encuentro se realizó en el “Centro Cultural Parque Roma”, en la localidad de Glew, frente a la plaza donde se había previsto realizar originalmente. Es importante destacar que rápidamente las autoridades del Centro Cultural se mostraron dispuestas a colaborar con la actividad; frente a esto, se procedió con la

ambientación del lugar, se dispersaron los manteles verdes que oficiaban de islas y se continuó con el desarrollo de la agenda tal como estaba previsto (ver Tarea 16).

Los alumnos que asistieron de la jornada fueron 85 y provenían de 3° y 4° grado del turno tarde de la Escuela N°24 de la localidad de Glew (frente a la plaza). La lluvia y las condiciones climáticas desfavorables hicieron que la cantidad de niños sea menor a la esperada, sin embargo, las actividades fueron muy enriquecedoras, tanto para ellos como para los docentes y padres que participaron muy animadamente de cada tarea.

Asimismo, el hecho de ser menos chicos propició que se pueda trabajar cómodamente en el espacio cerrado y que los niños recibieran mayor atención a sus demandas.

En el caso particular de este encuentro, se contó además, con la participación de algunos niños y padres que estaban en el espacio del Centro Cultural realizando cursos de música e historia que se dictan en forma habitual, y que rápidamente aceptaron la invitación y se permitieron disfrutar de la jornada de trabajo.

El segundo encuentro se llevó a cabo en la Escuela primaria N°7 de la localidad de José Mármol. A diferencia del primero, éste lugar estaba predeterminado del día anterior en función del pronóstico del tiempo. Directores avisados y docentes y padres convocados, la jornada contó con la participación de alumnos de 2°, 3°, 4° y 5° grados.

Nuevamente se registró una merma importante en la asistencia (algo que sucede en forma habitual en los colegios cuando llueve, sobre todo en barrios más carenciados, dado que los chicos no pueden salir de sus casas), alcanzando a un total de 80 con todos los niños que había en la escuela en el turno tarde.

En este caso particularmente hubo que acomodar bastante la estrategia dado que había una importante diferencia de edades entre los alumnos que participaron. De este modo, se decidió dar más asistencia a los pequeños, con ayuda de los docentes, y dejar mayor libertad a los chicos más grandes que imaginaban en forma rápida sus creaciones.

La actividad demostró su capacidad de adaptación a nuevas condiciones, tanto de quienes organizábamos la propuesta, como desde las autoridades, las escuelas, los maestros y los niños.

Una cuestión a considerar para actividades futuras, es que cuando las acciones se realizan dentro de una escuela, se evita tener que pedir los permisos especiales de los alumnos para salir del establecimiento educativo. No es un dato menor, dado que, gracias a que el segundo encuentro se realizó en el mismo lugar pudieron participar alumnos que no estaban previstos y que, de otro modo, no hubiesen podido hacerlo.

Con el objetivo 2 del proyecto se buscaba sembrar conciencia ecológica, entre los alumnos y relacionarlos más afectivamente con el lugar en el que viven, por ello la propuesta apuntaba a elaborar una réplica “ideal” a escala pequeña del Municipio.

En este sentido, podemos decir que el objetivo fue satisfactoriamente cumplido, en ambos encuentros la agenda, a pesar del cambio de locaciones fue desarrollada tal como se previó (Ver Tarea 16), los niños en ambos encuentros se engancharon desde el comienzo con la propuesta e hicieron producciones sumamente creativas que quedaron a disposición de los colegios para ser presentados como maquetas que el resto de los alumnos pueden observar, disfrutar y tomar como ejemplo para aprender.

Por otra parte, como pocas veces se ve, pudo observarse a la escuela como una fuerza de contención, un lugar de referente, de encuentro y comunicación entre un “adentro” y un “afuera”, del que pueden venir buenas propuestas.

De igual modo los padres que participaron “tomaron nota” de las actividades y de la necesidad de tomar conciencia frente al cuidado y respeto del medioambiente; y demostraron un fuerte compromiso con la promoción de esta conciencia ecológica, no solo en sus hogares, sino también en el barrio con sus vecinos.

Fue muy interesante irrumpir en la comunidad, con estas jornadas, desde esa puerta que es la escuela, hasta llegar a los chicos. Este tipo de actividades ofrecen condiciones para el trabajo en armonía y buscan, a través de la construcción de una obra individual y colectiva a la vez, que los chicos consigan sus materiales, imaginen y hagan. Que busquen entre los recursos y la asistencia de los talleristas todo lo necesario para concretar su propio proyecto creativo.

Esa creación les proporciona orgullo y felicidad al mismo tiempo. Cada uno aportó -desde su identidad- a la identidad de ese día compartido, pensando en la

naturaleza, en el silencio, en el rol de cada uno, en la sorpresa de descubrirse y descubrir el potencial de los otros.

Se fueron con entusiasmo, dejando su firma en una bandera que los declara EcoAmigos, manipulando con mucho cuidado las construcciones, que a veces fueron tan grandes que debieron transportarla en equipo.

La bandera de Escuela Eco-amiga y el “carnet individual” fue el sello de cierre de este compromiso, que no terminará con la experiencia del día sino que continuará en la construcción de una actitud de vida en sociedad más armoniosa.

Esto implicará para la escuela la oportunidad de implementar o aumentar sus acciones ecológicas (conciencia para mantener limpios los espacios, reciclar, cultivar, elegir una “zona verde” en la escuela, pensar cómo se puede vivir mejor en comunidad, participar en el cuidado del municipio, lograr una menor utilización de pilas, un mayor cuidado del agua, etc.) con elementos que le den una mayor identidad y continuidad en el tiempo.

En el anexo del presente informe se adjuntan fotos ilustrativas de las creaciones y el trabajo desarrollado durante las dos jornadas.

En la siguiente tabla se refleja lo descrito anteriormente, indicándose el estado de situación de cada una de las tareas del Plan de Actividades establecido en el contrato.

Tabla N°3: Estado de situación de las actividades

ESTADO DE SITUACION DE LAS ACTIVIDADES	
TAREAS	ESTADO DE SITUACIÓN
OBJETIVO 1	
1. Diseño de los contenidos y realización de mediaciones pedagógicas de los materiales a producir.	REALIZADA
2. Elaboración de una propuesta de contenidos y dinámica de talleres para las escuelas.	REALIZADA
3. Validación de la propuesta de contenido de materiales y talleres por la contraparte local.	REALIZADA
4. Selección de las escuelas y los cursos en los que se realizarán los talleres con la contraparte local.	REALIZADA
5. Diseño gráfico y producción de los materiales previstos en el proyecto.	REALIZADA
6. Revisión y validación de los materiales por el CFI e impresión y producción de los mismos.	REALIZADA - PRODUCTOS ENTREGADOS
7. Adquisición de los materiales necesarios para la implementación de los talleres.	REALIZADA
8. Programación de los talleres y reuniones preparatorias con los equipos directivos y docentes.	REALIZADA
9. Desarrollo de los talleres en las escuelas seleccionadas.	REALIZADA
OBJETIVO 2	
10. Diseño de los contenidos del material gráfico a distribuir en los encuentros comunitarios.	REALIZADA
11. Elaboración de una propuesta con las actividades que se realizarán con las familias y organizaciones comunitarias en conjunto con la escuela, con contenido lúdico y recreativo para los niños y niñas.	REALIZADA
12. Validación de la propuesta de contenidos del material gráfico y la dinámica de los encuentros con la contraparte local.	REALIZADA
13. Selección de los espacios públicos en los que se realizarán los encuentros comunitarios con la contraparte local.	REALIZADA
14. Diseño gráfico de los materiales a distribuir en los encuentros.	REALIZADA
15. Revisión y validación de los materiales por el CFI e impresión y producción de los mismos.	REALIZADA - PRODUCTOS ENTREGADOS
16. Programación de tareas y agenda para el desarrollo de los encuentros.	REALIZADA
17. Desarrollo de los encuentros comunitarios.	REALIZADA

5. CONCLUSIONES.

En este apartado se presentan una serie de conclusiones y recomendaciones que surgen de la ejecución del *Proyecto Campaña de sensibilización sobre el cuidado del medioambiente destinada a niños y niñas del Municipio de Almirante Brown*.

En cuanto al desempeño del proyecto, éste se llevó adelante conforme los tiempos establecidos en el contrato, sin embargo, es importante aclarar que la duración del mismo, originalmente de 6 meses y luego acotado a 4, con las mismas actividades y productos previstos, ha supuesto un esfuerzo significativo de coordinación de las tareas en el marco de la gestión cotidiana del Municipio, por lo cual pudo registrarse alguna dilación involuntaria en algunos de los procedimientos.

En este sentido, es necesario tomar en cuenta la dinámica local en la preparación y gestión de proyectos de asistencia técnica, a fin de considerar la misma en cuanto a los tiempos que se requieren para la ejecución de las acciones.

A lo largo del informe final se describen en detalle todas las tareas realizadas, tanto del Objetivo 1 como el Objetivo 2, que posibilitaron concluir y arribar satisfactoriamente a los objetivos pautados.

Los productos fueron debidamente realizados y los materiales impresos entregados en la Secretaría de Educación y Cultura del Municipio, a los efectos de ser distribuidos en todas las escuelas de Nivel Primario de gestión pública (EGB) del partido de Almirante Brown.

Los materiales elaborados y producidos por este proyecto fueron el Juego “Detectives del Medioambiente”, la Guía de Actividades sobre el Medioambiente para Docentes y los Eco carnet o certificados que fueron entregados a los alumnos durante las actividades y luego distribuidos, junto a la Bandera de Escuela Eco-Amiga, a todos los establecimientos educativos de nivel primario.

Por otra parte, las actividades previstas y finalizadas fueron 48 talleres de reciclado con alumnos de 12 escuelas primarias de gestión estatal del distrito, seleccionadas por el Municipio a tales fines. Y dos jornadas o encuentros de trabajo con alumnos, docentes y padres que reforzaron las tareas desarrolladas en los talleres y ayudaron a expandir muy positivamente la conciencia sobre el

cuidado del hábitat en general y la importancia de reciclar y clasificar los residuos, en particular.

En cuanto a la gestión del proyecto, durante la primera etapa se trabajó en convocar a los consultores expertos del proyecto a fin de conformar los equipos de trabajo que ya habían sido previstos en el diseño para desarrollar las tareas especificadas en cada objetivo, acordar criterios y dinámicas de trabajo con la contraparte local, elaborar los materiales para las acciones pautadas, etc.

El equipo de trabajo en general se desarrolló muy bien, profesionalmente y de acuerdo a lo previsto en los contratos. Se realizaron frecuentes reuniones de trabajo, tanto entre los consultores como en el Municipio, lo que permitió indagar y conocer acabadamente la problemática ambiental del distrito.

Cabe destacar la voluntad y predisposición de las diferentes áreas municipales así como de los consultores y talleristas, que permitieron que el proyecto se pueda desarrollar en un ambiente de profesionalismo y fuerte compromiso; lo que sin dudas redundó en beneficio de todos los destinatarios.

Todas las actividades previstas fueron cumplidas según el cronograma y los resultados, tanto de los talleres de reciclado como de los encuentros, fueron óptimos y alentadores, registrados tanto en el grado de involucramiento como en la actitud positiva que presentaron los alumnos, los padres y los docentes de las escuelas seleccionadas.

La descripción detallada del desarrollo de los talleres y las jornadas en las tareas del presente informe, dan cuenta del gran impacto positivo que tuvo cada una de las acciones realizadas en el marco del proyecto.

En cuanto a las tareas de logística, fueron muy bien desarrolladas por la asistencia del proyecto, y tuvieron que ver básicamente con prever y contactar a los proveedores que realizaron el servicio de sonido en los encuentros, a los distribuidores de las viandas para los chicos; la adquisición de los materiales e insumos para el desarrollo de los talleres, el traslado de consultores y talleristas, etc.

Mediante la implementación del proyecto, se trató de que los chicos adquieran información sobre sus derechos y responsabilidades sobre un entorno saludable y conozcan los distintos componentes que hacen a ese entorno, a través de actividades recreativas como los talleres y materiales lúdicos y gráficos, como el juego, la guía de actividades y los carnets, que fueron diseñados especialmente para ellos.

En tal sentido, el desafío del municipio consistió en fomentar la educación ambiental principalmente en los niños, pero también que éstos puedan acercar la temática a sus amigos, familias y/o vecinos, promoviendo una estrategia de difusión en cascada hacia el barrio en el que habitan.

Cabe destacar que el municipio organizó una reunión con los directivos de las 81 escuelas primarias de gestión estatal del distrito y con los inspectores correspondientes a los efectos de hacer entrega del Juego Detectives del Medioambiente, la guía de actividades, los carnets y la bandera de escuela “Eco amiga”, y de explicar y contar la experiencia vivida en las escuelas seleccionadas para los talleres y encuentros; con el objetivo de que los beneficios del proyecto alcancen a todos los establecimientos educativos.

En este sentido, según lo transmitido por las áreas municipales, se espera poder ampliar en un futuro los alcances de las actividades a través de la realización de una próxima etapa, que involucre al resto de las escuelas del distrito. Contemplando incluso la posibilidad de llegar a otros niveles educativos como pueden ser los colegios secundarios, con la incorporación de más temas y cuestiones que afectan el hábitat en general y a aquellos que impactan en el municipio en particular.

Con el proyecto concluido y resultados favorables, se espera que los destinatarios del mismo implementen acciones beneficiosas para mejorar el hábitat, siendo agentes de cambio desde ahora y en vista de convertirse en ciudadanos ambientalmente conscientes y responsables.

6. ANEXOS

- Juego Detectives del Medioambiente
 - ✓ Tablero
 - ✓ Guía e instrucciones del juego (tríptico) - Exterior
 - ✓ Guía e instrucciones del juego (tríptico) - Interior
 - ✓ Tarjetas de Trivias 1
 - ✓ Tarjetas de Trivias 2
 - ✓ Tarjetas de Trivias Dorso
- Folleto / Certificado – Frente
- Folleto / Certificado – Dorso
- Guía de Actividades sobre el Medioambiente para Docentes
- Fotos de Talleres y Encuentros de reciclado.

JUEGO "DETECTIVES DEL MEDIOAMBIENTE".

TABLERO



GUÍA E INSTRUCCIONES DEL JUEGO (TRIPTICO) – EXTERIOR

El objetivo del juego es lograr que tu escuela sea un espacio sustentable. Para esto, tenés que convertirte en detective y descubrir todos esos cosas que pasan en tu escuela y que impactan en el medioambiente, de forma positiva y negativa.

Durante el recorrido, vas a tener que poner a prueba tu conocimiento, resolver desafíos con amigos y cambiar mucho en tu escuela. ¿Estás preparado? Armá un equipo con tus amigos, agarran la lupa... ¡y a ver quién llega primero a la meta de la "escuela sustentable"!

¿QUÉ NECESITAMOS PARA JUGAR?

‡ Tablero

‡ 1 ficha por equipo (pueden usar tapitas de gaseosa de diferentes colores, porotos pintados o lo que tengan)

‡ 1 dado

‡ Las tarjetas de TRIVIA provistas con el juego (recortadas, mezcladas y apiladas boca abajo)

‡ La Guía para Jugar (Nota que tienen en sus manos)

¿CÓMO SE JUEGA?

‡ Primero arman equipos, mínimo 2 y máximo 4 equipos. Los equipos pueden tener la cantidad de jugadores que quieran.

‡ Cada equipo toma una ficha y la ubica en la Salta.

‡ El objetivo del juego es recorrer el tablero y llegar lo antes posible al casillero final. ¡Gana quien primero llega a tener una "Escuela sustentable"!

‡ El primer equipo tira el dado y avanza su ficha tantos casilleros como indique el dado.

‡ Si cae en un casillero vacío, espera su próximo turno para volver a jugar.

‡ Si cae en un casillero con dibujo, ¡atención!

Hay 2 tipos de casilleros:

‡ Casilleros de AZAR: cada un dibujo que te invite al avance, retrocede o perdés el turno.

‡ Casilleros de DESAFÍO GRUPAL: tenés que hacer un desafío con tu equipo para avanzar.

‡ Casilleros de TRIVIA: tenés que sacar una tarjeta de trivia y elegir a un miembro de tu equipo para que la conteste.

En el interior de este folleto están aplicados todos los casilleros y lo que hay que hacer en cada uno. Para ganar, deberán sacar el número exacto que los lleva al último casillero. Si sacan un número más alto, el equipo deberá retroceder y esperar un nuevo turno hasta sacar el número necesario.

¡A JUGAR, DETECTIVES!

Fuente de las actividades del juego

Fundación Vida Silvestre / www.vidaenvuestra.org.ar

Artículos sin frontiers / www.articulosinfrentiers.org.ar

Greenpeace Argentina / www.greenpeace.org/argentina/es

Dónde reciclo / www.dondereciclo.org.ar

www.almirantebrown.gov.ar



DETECTIVES DEL MEDIOAMBIENTE GUÍA PARA JUGAR



GUÍA E INSTRUCCIONES DEL JUEGO – INTERIOR

SALIDA

¡Preparados, detectados! En con marchas, listos, a jugar!



Guía de casilleros

CASILLERO 8
JAZARI Entró en la escuela, una arrieta se tropezó con un montón de hojas y ramas que bloqueó la vereda. ¡Cultriles resoluvo generar la tala de árboles! *Retorcido de casillero.*

CASILLERO 10
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 16
JAZARI ¡Campaña de reciclado! Te organizó junto a algunas compañeras del grupo para recolectar residuos en la escuela. ¡Y todas se armó! *Avanzó dos casilleros.*

CASILLERO 18
IDEAFO GRUPALI Representó con mímica e un animal que vive en la Argentina. No vale decir palabras ni hacer ningún sonido, sólo actuación. *¡Ganan 2 casilleros para avanzar!*

CASILLERO 21
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 26
JAZARI Vos si bien a levanta los muros pero lo dibuja pensando en todo lo que lo falta reparar para la prueba de Lenguas. ¡Eh ahí es la cancha abierta y desperdicia igual. *Se avanza un casillero.*

CASILLERO 28
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 20
IDEAFO GRUPALI Elegí una de las siguientes palabras: ENERGÍA - RESIDUOS - EXTINCIÓN. No se le sigue a nadie. Tiene que conseguir que tu equipo advierta la palabra, dibújela, pídasela, hablesla para sin mencionar la palabra escrita ni sus derivadas. Por ejemplo, si la palabra es AGUA, podés decir palabras como "fluido", "líquido", "trajeado". **NO** podés decir "acuático" ni "aguado". *¡Ganan 2 casilleros para avanzar!*

CASILLERO 23
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 24
JAZARI Le muestra los sorpresa con una propuesta nueva participar de un taller para hacer juguetes con materiales de desecho. Aprendió a reutilizar materiales y a reducir basura mientras creó algo divertido. *Avanzó dos casilleros.*

CASILLERO 25
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 29
JAZARI Al fin llegó al recreo. Pero en la casa vecina a la escuela está quemando basura y hay tanto humo negro que no se puede salir al patio... Se pierden el recreo. *Te avanza un turno.*

CASILLERO 40
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 44
JAZARI ¡Escarificá! ¡Hay agua por el viento a bio-filtro árboles y perfume de la zona. Aprendió un montón cosas de la flora y fauna local. Qué importante es cuidar la naturaleza para nosotros! *Avanzó dos casilleros.*

CASILLERO 45
ITIRYAI Tomó una tarjeta de pregunta de la pila. Podía a otro jugador del equipo contrario que lo haga la pregunta y le dé las opciones. Si contestó bien, avanzó un casillero. *Si contestó mal, lo que está siendo está hasta que lo toque un nuevo turno.*

CASILLERO 50
JAZARI De vuelta en el aula, le muestra otro "Secum una hoja". Pero no se una prueba porque ahí lo hace de dibujo. Vos y tus amigos hacen varias dibujos que no se gustan... y las hojas terminan en la basura. Eso no se consume responsable. Es fundamental aprender a evitar residuos innecesarios, usando las hojas de ambas hojas. *Te avanza un turno.*

LLEGADA

¡Llegaron a la meta, detectados! ¡A celebrar que superaron todos los desafíos y ahora tienen una verdadera "escuela sustentable"!



TARJETAS DE TRIVIAS 1



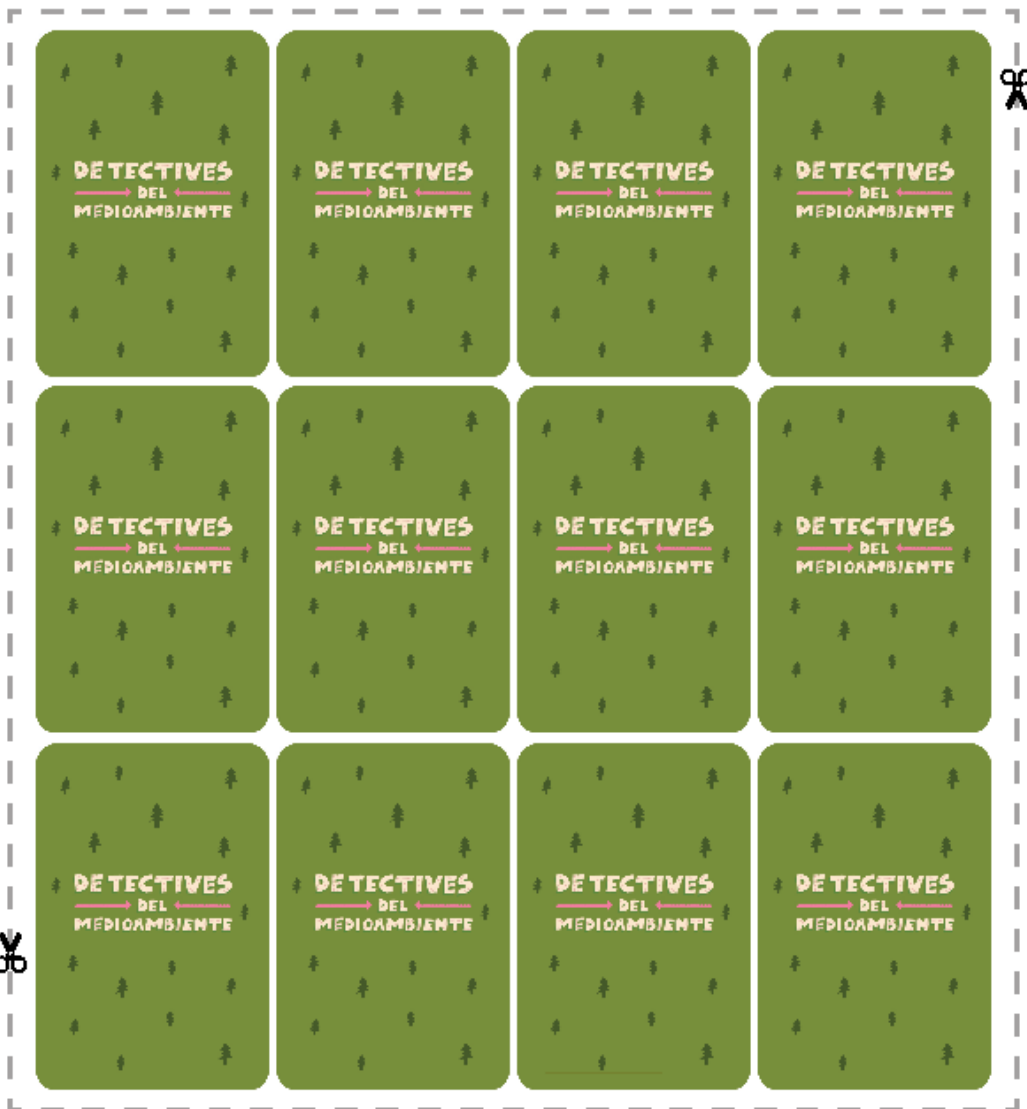
<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuánto puede tardar un árbol en producir sus primeros frutos/comerzos si siembras un árbol?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Hasta 10 años . Hasta 100 años . Hasta 1000 años 	<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál es la energía solar?</p> <ul style="list-style-type: none"> . La energía del viento . La energía del agua . La energía solar 	<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál quiere decir que una especie animal está en peligro de extinción?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Que puede desaparecer del planeta para siempre . Que puede ser peligrosa para los humanos . Que puede verse afectada por las plantas 	<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál de estos residuos son "residuos orgánicos"?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cáscara de banana . Botella de plástico . Hoja de papel
<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuántos litros de agua se necesitan para lavar una camisa blanca?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Unos 320 litros de agua por semana . Unos 100 litros de agua por semana . Unos 10 litros de agua por semana 	<p>TRIVIA</p> <p>Para se evaporar agua, se recomienda regar entre las 5h y las 8h. ¿Por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Porque el sol no evapora el agua. . Porque las plantas duermen de noche. . Porque en ese horario sale menos agua. 	<p>TRIVIA</p> <p>¿A qué equivale una tonelada de papel reciclado?</p> <ul style="list-style-type: none"> . A no talar aproximadamente 20 árboles . A no talar aproximadamente 2 árboles . A no talar aproximadamente 200 árboles 	<p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál son los residuos orgánicos?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Los restos biodegradables de plantas y animales . Los restos de papel y cartón que se pueden reciclar . Los restos de botellas y plásticos que se pueden reciclar
<p>TRIVIA</p> <p>¿En qué fecha se celebra el día del animal?</p> <ul style="list-style-type: none"> . 10 de abril . 20 de diciembre . 28 de abril 	<p>TRIVIA</p> <p>¿En qué fecha se celebra el día de la Tierra?</p> <ul style="list-style-type: none"> . 22 de abril . 1 de marzo . 12 de octubre 	<p>TRIVIA</p> <p>Los delfines "boricuará" son uno de los especies vulnerables a la extinción en Argentina. ¿Cuál es su característica distintiva?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Están entre los delfines más pequeños del mundo. . Son los delfines más fuertes. . Están entre los delfines más grandes del mundo. 	<p>TRIVIA</p> <p>¿Para qué pueden utilizarse los residuos orgánicos?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Para hacer fertilizantes . Para hacer papel reciclado . Para generar energía renovable

TARJETAS DE TRIVIAS 2



 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál es la mejor manera de eliminar los pilas usadas?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Tirarlas a la basura envueltas en plástico . Lavadas y enterradas . Acercarlas a un centro de reciclado 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál de estos componentes es importante para la vida después de la muerte?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Coágulo . Agua . Ozono 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál energía ahorramos al usar los aparatos de bajo consumo?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Ahorramos 75% de energía . Ahorramos 10% de energía . Ahorramos 50% de energía 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál es la manera adecuada de eliminar residuos de tinta, como los cartones de tinta, para ser reciclados?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Limpiar, secar y doblarlos . Limpiar y lavarlos mojados . No hace falta limpiarlos para ser reciclados
 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cómo hay que separar la basura para facilitar el reciclamiento?</p> <ul style="list-style-type: none"> . En residuos reciclables y residuos no reciclables . En residuos pequeños y residuos grandes . En residuos de colores y residuos negros 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿En dónde es obligatorio el reciclaje, uno de los ejemplos reales que se encuentran en nuestro país está en la Argentina?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pampa patagónica . Norte argentino y sur misionero . Región de Cuyo 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál de estos tipos de papel NO es reciclable?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Diarios . Envoltorios de galletas . Oulas telefónicas 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál de estos electrodomésticos consume más energía?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Lavadoras . Computadores . Microondas
 <p>TRIVIA</p> <p>¿Qué especie está desapareciendo?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Despejar una zona de árboles . Plantar árboles en un barrera . Plantar flores en un barrera 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Qué es la "basura electrónica"?</p> <ul style="list-style-type: none"> . La basura que se genera por el uso de electrónicos . Los aparatos electrónicos rotos o que ya no usamos . Los aparatos electrónicos sucios 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál "basura electrónica" es aquella que genera más residuos en la Argentina por año?</p> <ul style="list-style-type: none"> . 3 kg . 1 Kg . 10 Kg 	 <p>TRIVIA</p> <p>¿Cuál de estas especies NO es una manera adecuada de eliminar los residuos de la poda de vegetación?</p> <ul style="list-style-type: none"> . Quemarlos al aire libre . Triturarlos en pequeñas pedruzcos . Triturarlos para convertirlos en abono para la tierra

TARJETAS DE TRIVIAS DORSO



FOLLETO / CERTIFICADO - FRENTE



The certificate is titled "CERTIFICADO DE DETECTIVE DEL MEDIOAMBIENTE" in large, dotted letters. It features two cartoon characters: a girl on the left and a boy on the right, both wearing white lab coats and orange plaid hats. The background is green with small tree icons scattered around. The text is in Spanish and includes fields for the child's name and age, a commitment statement, and a list of environmental missions.

**CERTIFICADO DE
DETECTIVE
DEL
MEDIOAMBIENTE**

Mi nombre es _____ ,

tengo _____ años

y voy a la escuela _____
y me comprometo a hacer de mi Municipio de Almirante Brown un lugar más sustentable.

MIS MISIONES:

- ✦ Cuidar el agua, revisando que en mi escuela y en mi casa no queden canillas abiertas si no se están usando.
- ✦ Separar los residuos en reciclables y no reciclables, tirando cada tipo de basura en su tacho correspondiente.
- ✦ ¡Reutilizar! Antes de tirar algo, pensar si se puede reciclar, reutilizar o si otra persona lo puede necesitar.
- ✦ Ahorrar energía, apagando las luces cuando no son necesarias.
- ✦ Conocer más el lugar en donde vivo y todo lo que puedo hacer para cuidarlo.
- ✦ ¡Hacer correr la voz! Y ayudar a que más personas sepan todas estas cosas para cuidar juntos el medioambiente.
- ✦ Otras misiones:



FOLLETO / CERTIFICADO – DORSO

Puntos de recolección de materiales reciclables del Municipio de Almirante Brown (Papel, plástico y vidrio)

— ¡Acercate! —



→ ****ESTACIÓN DE RECICLADO**
PLAZA GRAL MANUEL BELGRANO
E. de Burzaco y 25 de Mayo, Burzaco

***CONTENEDORES SOTERRADOS**
-Gral. Roca y 9 de Julio, Burzaco.
-Av. Espora y E. Adrogué, Adrogué.
-Plaza San Martín, Adrogué.
-Mitre y Macías, Adrogué.
-Paseo de los abuelos, Rafael Calzada.
-Estación del ferrocarril, José Mármol.

www.almirantebrown.gov.ar



FOTOS DE TALLERES DE RECILCADO REALIZADOS EN DIFERENTES ESCUELAS PRIMARIAS DE ALMIRANTE BROWN









FOTOS DE ENCUENTROS REALIZADOS CON ALUMNOS, DOCENTES Y PADRES





