Proyecto de Estudio:
Educación Secundaria y Mundo del Trabajo: análisis de impacto de la Ley 9870 en el Diseño y Evaluación Institucional del Espacio Curricular "Formación para la Vida y el Trabajo".

Informe Final

ANEXO

Diciembre de 2016

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo _____	
Curso:	
AREA:	
Materia / Asignatura:	
Carga horaria:	
Profesor:	**Título / Formación:**
Ciclo Lectivo:	
FUNDAMENTACIÓN (en base a la propuesta curricular)	
DIAGNOSTICO	
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) se recomienda *no formular más de 3* y que puedan ser evaluados a través de indicadores - es decir de aspectos observables empiricamente-	
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** **OTRAS FUENTES:** Sitios Internet, Peliculas, Canciones, Etc.	

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1	Taller Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto	VER TABLA	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	
EJE 2				
EJE 3				
Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo:				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes:				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje:				
Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.				

Lista de verbos para ser usados en la formulación de objetivos

Conocimiento	Comprensión	Aplicación	Análisis	Síntesis	Evaluación
Indicar	Replantear	Interpretar	Distinguir	Proponer	Valorar
Definir	Discutir	Aplicar	Analizar	Apreciar	Evaluar
Registrar	Describir	Emplear	Diferenciar	Diseñar	Jerarquizar
Denominar	Reconocer	Usar	Captar	Formular	Comparar
Nombrar	Explicar	Demostrar	Probar	Organizar	Medir
Relacionar	Demostrar	Practicar	Comparar	Sintetizar	Estimar
Enumerar	Identificar	Ilustrar	Debatir	Preparar	Concluir
Determinar	Ubicar	Planificar	Examinar	Construir	Comprobar
Seleccionar	Examinar	Diseñar	Categorizar	Establecer	
Clasificar	Revisar	Evidenciar	Elaborar		
Recopilar	Diferenciar	Argumentar			
Resumir	Exponer				
Distinguir	Reseñar				
Mencionar	Estudiar				
Enunciar	Investigar				
Catalogar					
Señalar					
Reconocer					
Rastrear					

Selltiz C, Lawrence S., Wrightsman, Stuart W. Cook (1980). Métodos de investigación en las relaciones sociales. Rialp. Madrid.

FORMATOS CURRICULARES – Ministerio de Educación Pcia. de Córdoba

MATERIA / ASIGNATURA **Organización destinada al aprendizaje de un cuerpo significativo de contenidos** pertenecientes a uno o más campos del saber, seleccionados, organizados y secuenciados. **La enseñanza promueve en los estudiantes una visión de los campos de conocimiento** implicados y de sus procesos de construcción y legitimación. La estrategia de enseñanza prioritaria la constituyen las conversaciones guiadas por el docente, apoyadas por recursos pedagógicos tales como textos, pizarrón y medios audiovisuales, entre otros.
SEMINARIO **Organización destinada a la profundización de ciertos contenidos curriculares**, a través de la indagación en torno a ciertos temas o problemáticas. El objetivo es que puedan ser comprendidos de manera más acabada y en toda su complejidad, mediante la apropiación de conceptos y/o herramientas metodológicas que permitan **desarrollar explicaciones y construir interpretaciones.** Se trata de un formato curricular en el que se pretende favorecer la consulta de información abundante y diversa, el trabajo reflexivo, la discusión, la participación en procesos de construcción de conocimiento. La tarea pedagógica se orienta a propiciar el estudio autónomo y el desarrollo de habilidades vinculadas al pensamiento crítico, para lo cual generalmente aportan sus conocimientos uno o más expertos, por ejemplo a través de conferencias o paneles.
TALLER **Organización centrada en el *hacer***, que integra el saber, el convivir, el emprender y el ser, **posibilitando la producción de procesos y/o productos**. Promueve el trabajo colectivo y colaborativo, la vivencia, la reflexión, el intercambio, la toma de decisiones y la elaboración de propuestas en equipos de trabajo. Es un formato valioso para la confrontación y articulación de las teorías con las prácticas en tanto toda propuesta de trabajo en Taller supone un *hacer creativo* y también reflexivo, pues pone en juego marcos conceptuales desde los cuales se llevan a cabo las actividades o se van construyendo otros nuevos que son necesarios para afrontar los desafíos que plantea la producción. En este sentido, **la clave de la modalidad organizativa Taller es *la problematización de la acción*** (Argentina, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2007).

PROYECTO

Modalidad organizativa que se define por un **conjunto de acciones** (de diseño, puesta en práctica y evaluación) interrelacionadas, **orientadas al logro de un producto** (un objeto, un bien, un servicio) **que constituye la respuesta a una necesidad o una problemática** la que se pretende dar solución. Los actores involucrados realizan tareas diversas y asumen funciones diferentes, en pro de una meta común, con lo cual se propician aprendizajes efectivos sobre la realidad. Pueden abordarse, entre otros:

***Proyectos tecnológicos*:** elaboración y producción de algún objeto o montaje (una máquina, un audiovisual, un terrario, un huerto educativo, un periódico, etc.), que supone **cuatro fases**:

1. intención (idea – objetivos)
2. preparación (diseño)
3. ejecución (trabajo – intervención)
4. evaluación (comprobación de la eficacia y validez del producto realizado).

Proyectos de investigación educativo:

- ***bibliográfica:*** con el fin de alcanzar conocimiento sobre un tema ha de llevarse a cabo una investigación bibliográfica individual o en pequeños grupos. Supone: elección de un tema; planificación de la tarea; elaboración de un índice tentativo de los diferentes apartados que tendrá el informe o dossier que se producirá como resultado de la investigación; búsqueda de información; tratamiento de la información (seleccionar lo esencial, clasificar y ordenar la información, arribar a conclusiones, generalizar, plantear nuevas preguntas, etc.); desarrollo de los diferentes apartados del índice; elaboración del dossier de síntesis; evaluación y apertura a nuevas perspectivas para iniciar nuevos proyectos.
- ***en terreno:*** se trabaja a partir de la secuencia problema– hipótesis-validación, articulando con *trabajo de campo*. Esto supone: motivación; problemas (explicitación de preguntas); hipótesis (respuestas intuitivas); instrumentos para la búsqueda de información; diseño de la investigación; recogida, selección y clasificación de los datos; conclusiones, generalizaciones; comunicación de los resultados.

Proyectos socio-comunitarios (solidarios /cooperativos): se orientan a la integración de saberes, a la comprensión de problemas complejos del mundo contemporáneo y a la construcción de compromiso social.

En ellos se prioriza la puesta en juego de diferentes perspectivas disciplinares, integradas desde el enfoque de la participación comunitaria, y promueven posibilidades de acción que surgen de la participación social. Este tipo de propuestas incluirán la construcción del problema sobre el que se trabajará, la búsqueda de información y recursos teóricos y prácticos para la acción, la producción de la propuesta de trabajo comunitario, su desarrollo y valoración colectiva. Se inscribirán en la propuesta educativa en forma regular, no necesariamente semanal, y contemplarán jornadas

dedicadas exclusivamente al desarrollo de las prácticas socio-comunitarias.

Es decir que su inclusión en el proyecto pedagógico puede adoptar diferentes formas: un conjunto de horas de desarrollo quincenal, que roten en diferentes días (quincena “a” y quincena “b”); una carga horaria semanal, u otras, combinadas con jornadas previamente destinadas a las salidas que demande el proyecto.

Es posible planificar **proyectos dirigidos** (el docente pauta cada una de las etapas del proceso y las actividades que llevarán a cabo los estudiantes), **semi-dirigidos** (la intervención del docente se hace presente sólo en algunos momentos del proceso, dada su relevancia o complejidad) o **autónomos** (los estudiantes asumen el control del proceso y el docente ejerce el rol de supervisión).

LABORATORIO

Organización destinada, prioritariamente, al aprendizaje de contenidos procedimentales, vinculados, en especial, con los espacios curriculares de Ciencias, Tecnología, Lenguas Extranjeras, entre otros.

Está centrado en la realización de experiencias que dan lugar a la formulación de hipótesis, el desarrollo de procesos de demostración, la elaboración de conclusiones y generalizaciones a partir de la obtención de resultados. Una de las características del laboratorio es la posibilidad de la **reiteración** (una experiencia, experimento, acción, puede llevarse adelante cuantas veces sea necesario a los fines de contrastar, corroborar, verificar, comprobar, etc.).

ATENEO

Es un espacio de reflexión que permite profundizar en el conocimiento y análisis de casos relacionados con temáticas, situaciones y problemas propios de uno o varios espacios curriculares. Requiere un abordaje metodológico que favorezca la ampliación e intercambio de perspectivas (de los estudiantes, del o de los docentes, de expertos) sobre el caso/situación/problema en cuestión. **La clave del ateneo es la discusión crítica colectiva.**

Asimismo, se puede proponer para la búsqueda de alternativas de resolución a problemáticas específicas que atraviesan y desafían en forma constante algún aspecto de la cotidianeidad institucional o de la comunidad de pertenencia.

Por lo general, un ateneo se inscribe en las instancias finales de procesos de implementación de acciones y de concreción de distintas producciones -tanto áulicas como educativas-, por lo cual posee un alto potencial como dispositivo de integración y evaluación de aprendizajes.

El trabajo en ateneo incluye (en múltiples combinaciones) actividades vinculadas con:

- actualización (momentos informativos);
- análisis y reflexión de situaciones y problemáticas; - producción de narrativas sobre las situaciones;
- análisis colaborativo de casos o situaciones específicas;
- diseño de alternativas o proyectos superadores (por grupos o en plenario); entre otras.

OBSERVATORIO

Es una estructura didáctica orientada a la construcción de sistemas de información que integren datos provenientes de diversas fuentes con el fin de:

- elaborar estadísticas globales y específicas
- realizar análisis y proyecciones sobre un problema objeto de observación;
- proveer información útil para la toma de decisiones.

Esta modalidad de trabajo se propone favorecer en los estudiantes el desarrollo de capacidades de búsqueda, recopilación, sistematización e integración de información en torno a problemas sociales, culturales, medioambientales.

Es necesario considerar que un Observatorio es un formato de trabajo que supone un tiempo considerable en su ejecución y que demanda la interacción de diversos actores sociales. En este sentido, constituye una modalidad propicia para generar vínculos intra e interinstitucionales.

TRABAJO DE CAMPO

Se trata de un formato curricular y pedagógico **orientado a la creación de espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos** a través de tareas de indagación e intervención "en terreno", bajo la orientación y guía de un profesor/tutor. Entre sus potencialidades, se destacan:

- la oportunidad de someter a contrastación en la práctica e *in situ* ciertos marcos conceptuales propios del espacio curricular;
- el estudio de situaciones en contexto;
- la producción de conocimiento acerca de esas situaciones y contextos.

Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar informes (Argentina, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2007).

MÓDULO

El módulo es una **modalidad organizativa del proceso de enseñanza y aprendizaje** en un espacio curricular, **orientada al desarrollo –en los estudiantes- de capacidades de diverso orden.**

Constituye una unidad formativa organizada en actividades, que se encuentran vinculadas a uno o varios ejes teórico-metodológicos propios de una disciplina y que operan como núcleos integradores.

Una nota característica de este formato pedagógico es que los avances en el proceso de aprendizaje están más directamente relacionados con los logros que cada estudiante (o grupo de estudiantes) vaya alcanzando que con el cumplimiento estricto de una secuencia de objetivos y contenidos,

previamente planificada por el docente. Así, esta modalidad de trabajo en las aulas y en la escuela permite superar concepciones fuertemente arraigadas acerca de la fijación rígida de aprendizajes y tiempos universales, basadas en el supuesto de que todos los estudiantes harán el mismo recorrido, con trayectorias educativas muy similares, de principio a fin, a partir de una igual exposición de *contenidos*.

Como contrapartida, la enseñanza a través de la lógica modular tiene por finalidad el ofrecer múltiples alternativas de abordaje para que cada estudiante recorra cada temática, utilizando los recursos de cada módulo.

Esta estrategia amplía el campo de decisiones del docente, a la vez que le exige una reflexión más intensa sobre las razones que lo llevan a organizar el espacio curricular a través de los diversos módulos.

CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA PARA EL LLENADO DEL LIBRO DE TEMAS - Ministerio de Educación Pcia. de Córdoba

Para confección de libros de temas y a fin de establecer y aunar criterios se recomienda tener en cuenta lo siguiente:

- Consignar **unidad/eje/núcleo temático** que se esté desarrollando según lo presentado en **planificación anual**.
- **No** utilizar **comillas ni abreviaturas.**
- Usar color **NEGRO.**

- **CARÁCTER DE LA CLASE**: consignar aquí lo "***que hace el docente"***:

1. **Diagnóstico:** a través de la indagación o sondeo se obtiene información acerca del grado de conocimiento de los estudiantes. Para las primeras clases del ciclo lectivo o al iniciar el desarrollo de cada unidad.
2. **Planeamiento:** profesor y estudiantes organizan el esquema de trabajo y efectúan búsqueda y selección de fuentes informativas.
3. **Discusión:** los estudiantes, después de haber estudiado un tema discuten acerca del mismo contribuyendo cada uno con sus conocimientos. El docente coordina, orienta, aclara y guía.
4. **Debate:** los estudiantes defienden sus puntos de vista acerca de determinados temas. El docente es moderador.
5. **Estudio dirigido:** los estudiantes investigan sobre un plan pre elaborado por el docente. Puede ser individual o en grupos.
6. **Expositivas:** exposición del tema por parte del docente. Puede ser ***descriptiva*** o ***explicativa.***
7. **Interrogativa:** por medio de preguntas el profesor hace que el estudiante descubra el nuevo conocimiento o explique el que ya posee.
8. **Dialogada:** mezcla de exposición e interrogación. El maestro interroga y el estudiantes expone y viceversa.

9. **Experimental / Demostración / Práctica guiada:** realización de alguna experiencia o tarea destinada a aprender algo
10. **Ejercitación:** tareas destinadas a la fijación del aprendizaje y orientadas al profesor.
11. **Aplicación:** forma de repetición para fijar conocimientos adquiridos en condiciones nuevas.
12. **Revisión o repaso:** el profesor orienta a los estudiantes para que realicen tarea de síntesis y recolección de datos presentados a lo largo de la unidad.
13. **Evaluación:** el profesor trata de cerciorarse del aprovechamiento de los estudiantes después de un período de enseñanza.

- **ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN:** consignar ***"actividades del estudiante"***, en forma **coherente con el contenido y con el carácter de la clase**.

1. Realizar prelectura, subrayado, tomar apuntes.
2. Observan , analizan, aplican, comparan, , generalizan, construyen, producen, grafican, expresan, relacionan
3. Identifican, clasifican, ejemplifican, ejercitan.
4. Consultan distintas fuentes, leen, extraen conclusiones.
5. Asocian, responden cuestionarios, realizan entrevistas, registran datos, experimentan, elaboran informes, establecen semejanzas y diferencias.
6. Interpretan, indagan, exploran, discuten y debaten en grupos. Intercambian opiniones, escuchan comentan, describen, secuencian, buscan referencias.

- **CONTENIDOS:** Consignar "***qué estoy enseñando"***, explicitar que contenido o aprendizaje prioritario desarrollare en la clase.

Centro Educativo: IPEM 270

Curso: 6°

Area: Lengua

Asignatura: F.V.T

Carga horaria: 3hs.

Titulo del Docente a cargo: Licenciado en Cs. de la Educación - Profesor de Filosofía

- Producir textos orales y escritos al menos en una Lengua Extranjera
- Identificar textos breves en Lengua materna y su referente en otra lengua
- Diseñar en las TIC y Tecnologías sencillas como cartas de presentación y CV.

IPEM 207. Estanislao Repuerto.

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 ABORDAJE DEL MUNDO SOCIO PRODUCTIVO.	Taller – Seminario – Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto –	VER TABLA (OBJ GRAL) PRODUCIR TEXTOS DE DIFERENTES ORALES Y ESCRITOS AUDIOVISUALES.	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	- Ateneos con profesionales de la UNC y los SRT. - Estamos repensando la modificación de la Planificación.
EJE 2 ~~MARCO LEGAL DEL TRABAJO~~	–	Reconocer clasificar Interpretar	textos - Audiovisuales. (todo tipo)	
EJE 3 ESPACIOS FORMATIVOS Y PROYECTO DE VIDA	–			
Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo: 32 SEMANAS.				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes: 3				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje: 29 Y EVALUACIÓN.				
Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.				

EJE 2: DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOLABORALES

IPEM Nº 199 (1

Según Currícula tomamos.

x Destacar el valor formativo del trabajo cooperativo y la participación en experiencias comunitarias de resolución de necesidades comunes como es el "ejercicio activo de la ciudadanía"

En la asignatura y el proyecto presentado esta centrado "reconocimiento del otro" lo que favorece el dialogo, la autoestima y respeto entre todos

Objetivo general

(Reconocer el lenguaje artístico-visual como mediador de aprendizaje y disfrute estético)

Objetivos específicos

conocimiento

x Reconocer en el lenguaje artístico (del arte) un vehículo que propicia el aprendizaje y la convivencia ~~[illegible]~~

x Reconocer el espacio a intervenir y las posibilidades de intervención.

compromiso

x Investigar las instituciones distritarias

Discutir en grupos de alumnos y tomar la decisión de ayudar

Aplicación
- Planificar el proyecto en tiempo y forma
- Aplicar la teoría de técnicas de diseñar los proyectos

Análisis
- Categorizar las instituciones (prioridad o necesidad real)
- Elaborar el proyecto

Síntesis
- ~~Construir~~ Preparar los materiales (comprar o pedir al director)
- Organizar alumnos; tiempo; seguridad; permisos de los padres a salidas.

Evaluación
- Concluir ~~la pintura~~ el mural
- Jerarquizar las tareas de cada alumno (notas de aprobación)

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

	Centro Educativo IPEM N°199 D.J.E REMONDA
Curso:	6° B
AREA:	ARTES VISUALES
Materia / Asignatura:	F.U.T (formación para la vida y el trabajo)
Carga horaria:	3 Hs (semanales)
Profesor: MARTIN SUSANA	**Título del Docente a Cargo:** LIC. ARTES VISUALES
Ciclo Lectivo:	2016
FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR)	ABORDAR Y RESOLVER PROBLEMAS C/AUTONOMÍA Y CREATIVIDAD
DIAGNOSTICO	GRUPO CONFLICTIVO -USAN LA IMPUNIDAD- MUY UNIDOS EN GRUPOS CERRADOS -
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) HOJA ANEXO SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE-	
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** **OTRAS FUENTES:** SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC.	

Eje temático	Formato curricular	Objetivos	Modalidad	Vinculación con el "afuera"
Eje 1 Afrontar y resolver problemas con autonomía y creatividad	Proyecto Murales	(X) Hoja Apafc	Producción del mural	Hogar de Ancianos Jardín de Infantes escuela vecina (X)
~~Eje 2~~				
~~Eje 3~~				

Cantidad de semanas totales: 32

Cantidad dedicada a PRESENTACIÓN: 10 (1° TRIMESTRE)

Cantidad dedicada a práctica con niños 20 (2° y 3° TRIMESTRE)

Cantidad dedicada a evaluación = 2 (últimas dos semanas)

Director OMAR VILLAGRA Prof SUSANA MARTIN

(X) Mantener el vínculo:

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 Características del mundo del trabajo	Taller Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto	VER TABLA	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	Sostenemos el mismo, pero ampliar a otros cursos
EJE 2 Marco jurídico de los relac. laborales				
EJE 3 Problemáticas Actuales del mundo del trabajo				
Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo: 32				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes: 2				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje: 16.				
Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos. 14				

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo IPEM 38.

Curso: 3 AÑO

AREA: ciclo Basico.

Materia / Asignatura: Formación Para la vida y el trabajo.

Carga horaria: 4HS.

Profesor: Historia **Título del Docente a Cargo:** Historia

Ciclo Lectivo: 2016.

FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR) * (1)

DIAGNOSTICO Dificultad en realizar los objetivos Propuestos y Ausencia en 2013/14/15. * (2)

OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO)
SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE- Relacionar - Incomporar - Registrar

BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE: APuntes de clases de distintos libros.
BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE: POPurri de libros, cuadernillo.
OTRAS FUENTES: SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC.

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 Los Ámbitos de Trabajo	Taller Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto	VER TABLA	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	Repensar
EJE 2 Los Ámbitos Formativos				
EJE 3 Las Prácticas Educativas				
Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo:				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes:				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje:				
Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.				

★ Objetivos: General:
- Comprender prácticas corporales y motrices de manera crítica y reflexiva.

Específico:
- Identificar y reconocer la propia corporeidad y la de los otros.
- Explicar y relacionar hechos y fenómenos naturales y sociales a través de las prácticas deportivas, corporales y motrices.

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo IPEM N°-42 "Mayano Coudert"
Curso: 6to año
AREA: Ed. Física
Materia / Asignatura: FVT
Carga horaria: 3 hs. Semanales
Profesor: Carrera, María Eugenia **Título del Docente a Cargo:** Prof. en Psicología y Ciencias de la Educación
Ciclo Lectivo: 2016
FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR) *①
DIAGNOSTICO Nuestros alumnos, al egreso, eligen para continuar profesiones u oficios de los más diversos.
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE- *②
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** Guía de Herramientas 6to año. FVT 6to Cristina Bonardi. **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** F.V.T VI "Cristina Bonardi". Apuntes de la Cátedra. Internet. Diarios y Revistas. **OTRAS FUENTES:** SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC.

*① Desde este espacio contribuimos a vincular a nuestros alumnos a contextos de trabajo reales, a que logren articular teoría y práctica fundamentalmente.

*② • Analizar y evaluar estratégicamente la oferta y demanda laboral
• Valorar la importancia de la educación en el desarrollo de habilidades para la vida y el trabajo
• Desarrollar capacidades personales y sociales que les permitan desenvolverse en el mundo laboral/profesional

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 PCJ.	Taller Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto	VER TABLA	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	• Municipalidad • Productores • Banco • Arcos Nuevos Agroalimentos
EJE 2				• Cooperativa
EJE 3				

Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo: 32

Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes: 7/8

Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje: 3

Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo IPEM N° 349 Giovanni Bosco.
Curso: 6°.
AREA: AGRO y AMBIENTE
Materia / Asignatura: T.V.T.
Carga horaria: 3 (tres) hs. Semanales
Profesor: Adrián PEDRAZA **Título del Docente a Cargo:** Ing. Agrónomo.
Ciclo Lectivo: 2016
FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR) ⊛.
DIAGNOSTICO
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE- △
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** - PCI elab en base a Diseño curricular. **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** Cuadernillo Elaborado por el DPTO de Orientación **OTRAS FUENTES:** SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC. , Cortos

Fundamentación

(*) La propuesta formativa de Agro Ambiente se fundamenta en el sentido de armonizar la producción, la conservación de recursos y el desarrollo rural / agraria de manera integral. Donde deben converger diversas perspectivas a saber económico, ambiental productivo y sociocultural

(A) Objetivos

(3)- Realizar Proyectos Productivos / ~~con orientación~~ agro-ambiental a nivel Ind y/o grupal.

que permitan una real intervención y/o impacto del medio

(1)- Reconocer ~~[illegible]~~ ~~a los~~ procesos productivos, sus alcances y particularidades.

(2) Aplicar capacidades fundamentales y conocimientos de los procesos productivos ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ y ~~[illegible]~~

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo IPEM Nº 150 "Juan Larrea"
Curso: 4to
AREA: - Ciclo Orientado
Materia / Asignatura: Formación para la Vida y el trabajo
Carga horaria: 3hs semanales
Profesor: Mariela Barada **Título del Docente a Cargo:** Profesor de Economía y EGB
Ciclo Lectivo: 2016
FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR)
DIAGNOSTICO
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE-
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** **OTRAS FUENTES:** SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC.

1) - Comprender Procesos Económicos
2) - Reconocer los Procesos Económicos.
3) - Examinar Procesos Económicos.

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 Reconocer Procesos Económicos	Taller X Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto	VER TABLA	Escrito Oral Portafolios X Práctica Producción	Repensar todo.
EJE 2 Examinar P.E				
EJE 3				
Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo: 32				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes: 3				
Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje:				
Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.				

ESQUEMA PARA LA PLANIFICACIÓN

Centro Educativo IPEM N° 206 "Fernando Fader"
Curso: 6to Año
AREA: Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades
Materia / Asignatura: Formación para la Vida y el Trabajo
Carga horaria: 3 hs. semanales
Profesor: María Lucrecia Gay **Título del Docente a Cargo:** Lic. en Trabajo Social
Ciclo Lectivo:
FUNDAMENTACIÓN (EN BASE A LA PROPUESTA CURRICULAR)
DIAGNOSTICO
OBJETIVOS GENERALES (VER CUADRO) SE RECOMIENDA *NO FORMULAR MÁS DE 3* Y QUE PUEDAN SER EVALUADOS A TRAVÉS DE INDICADORES - es decir de ASPECTOS OBSERVABLES EMPIRICAMENTE-
BIBLIOGRAFÍA **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE:** **BIBLIOGRAFÍA DEL ESTUDIANTE:** **OTRAS FUENTES:** SITIOS INTERNET, PELICULAS, CANCIONES, ETC.

32 Enc —— Comprender procesos Sociales.

Explicar

Analizar...

Sintetizar...

EJE TEMÁTICO	FORMATO CURRICULAR	OBJETIVOS	MODALIDAD DE EVALUACIÓN	VINCULACIÓN CON EL "AFUERA"
EJE 1 El contexto actual de los cambios en el mundo actual	Taller Seminario Observatorio Laboratorio Jornadas Proyecto No	VER TABLA Examinar y resumir las transformaciones Sintetizar los conocimientos de 4to y 5to Analizar	Escrito Oral Portafolios Práctica Producción	Medios masivos (Diarios) Audiovisual (TED) Sostenemos los mismos vínculos
EJE 2				
EJE 3				

Cantidad de SEMANAS TOTALES del Ciclo Lectivo: 3 mes

Cantidad de semanas dedicadas a la PRESENTACIÓN de los ejes: 12 semanas

Cantidad de semanas dedicadas a la PRÁCTICA de los contenidos del eje:

Cantidad de semanas dedicadas a la EVALUACIÓN de los contenidos del eje. (RECORDAR QUE: NO SE EVALUA EN UNA SOLA INSTANCIA, SE TRATA DE UN PROCESO. Por lo tanto, se debe ofrecer más de una oportunidad para hacer y rehacer. EVALUAMOS CAPACIDADES, "apoyados" en Contenidos.