

PROVINCIA DE LA PAMPA

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

Propuesta de Taller de Educación Ambiental

“Las Áreas Protegidas van a la Escuela”

y

“Problemas Ambientales Urbanos

¿En casa como estamos?”

INFORME FINAL

Autor: Ing. Marcos Matías Reyes.

Fecha: Noviembre 2014.

INDICE

INTRODUCCION.....4

PLAN DE TAREAS

TAREA 1. Reunión con los Talleristas.....9

TAREA 2. Preparación/ajuste pedagógico.....11

TAREA 3. Difusión y convocatoria de escuelas.....16

TAREA 4. Dictado de talleres.....19

TAREA 5. Evaluación de los trabajos entregados por los docentes.....24

TAREA 6. Conclusiones generales.....29

TAREA 7. Entrega de certificados a los docentes que asistieron a los talleres.....32

TAREA 8. Agradecimientos.....34

ANEXOS.

ANEXO I: MATERIAL DEL TALLER.

1. a. Las áreas protegidas van a la escuela. Texto de características de las reservas y figuras para recortar.

1. b. Los problemas ambientales urbanos ¿en casa como estamos? Presentación de powerpoint.

1. c. Mapas e imágenes satelitales.

2. Link de las publicaciones de la revista "Ecología para todos" para ser consultadas por los docentes.

ANEXO II: EVALUACIONES ENTREGADAS

1. a. Primer momento: valoración de ítems por parte del docente.

1. b. Segundo momento: evaluación de actividades de pos-taller y actividades.
2. Encuesta entregada a los alumnos.

ANEXO III. FOTOGRAFIAS ACREDITANDO LOS TRABAJOS REALIZADOS PARA EL TALLER "PROBLEMAS AMBIENTALES URBANOS ¿EN CASA COMO ESTAMOS? Y "LAS AREAS PROTEGIDAS VAN A LA ESCUELA".

ANEXO IV: DIFUSION Y CONVOCTORIA DE ESCUELAS.

1. a. Convocatoria por medios gráficos, radiales y televisivos.
1. b. Difusión en sitios web de la provincia de La Pampa y la Subsecretaria de Ecología.
1. c. Publicación en el "Suplemento Eco" del diario La arena, Santa Rosa, la Pampa.

ANEXO V: LISTADO, CERTIFICACIONES Y AGRADECIMIENTOS.

1. a. Listado de talleres dictados.
1. b. Certificaciones de cada uno de los talleres realizados, emitidos por la institución educativa correspondiente y agradecimientos de algunas instituciones.

ANEXO VI: EVALUACIONES RECIBIDAS.

1. a. Evaluaciones de los docentes del primer momento.
1. b. Evaluaciones de los docentes del segundo momento (pos-taller).
2. Evaluación de los alumnos hacia la metodología y el equipo de talleristas.

INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas se observa una preocupación generalizada por el deterioro del planeta. No se trata de hechos debidos a causas naturales, sino que son el resultado de una crisis civilizatoria que cuestiona tanto las bases del modelo económico dominante -de producción, distribución social y consumo- como los valores vigentes y el sentido de la propia existencia.

Muchos de los problemas ambientales que se observan en la actualidad pueden enmarcarse en el comportamiento ciudadano, que obedece a una sola problemática: la falta de educación ambiental.

Entre los distintos obstáculos que impiden su práctica en el País y en la Provincia se encuentran: falta de formación de los maestros; escasa capacitación de otros profesionales; limitadas iniciativas de los Municipios y del sector privado; falta de atención a los problemas de los sectores marginados; poca comunicación con la comunidad científica y tecnológica; y en general, los programas de educación ambiental se formulan para ser aplicados en zonas muy diferentes entre sí, por lo cual no se pueden adaptar a todas las comunidades.

Por esta razón, fue necesario el diseño de una Estrategia Provincial de Educación Ambiental que acompañara a la Estrategia Nacional, y cuenta con los lineamientos necesarios para abordar la enseñanza-aprendizaje de la educación ambiental en el ámbito del sistema formal, no formal e informal, pudiendo así, fomentar valores y hábitos para lograr un ambiente en equilibrio. Para acompañar estas estrategias, la Subsecretaría de Ecología de la provincia de La Pampa comenzó a dictar talleres sobre las áreas protegidas de la provincia en escuelas primarias de la ciudad de Santa Rosa y el interior provincial.

La propuesta de taller es una herramienta metodológica que favorece las condiciones de aprendizaje que la formación ambiental requiere al ser espacios que privilegian el vínculo, la participación, el intercambio, la comunicación y la creatividad y posibilitan la construcción del conocimiento para cambiar las formas de entender el mundo.

El taller se constituye en una experiencia social en la medida que los participantes interactúan entre sí en torno a una tarea específica. Dicha experiencia modifica el rol pasivo a un rol protagónico en el aprendizaje. El sujeto participa del grupo para vivir un proceso colectivo de conocimientos tendiente a la comprensión global de la realidad.

De esa manera el proceso de conocimiento es asumido por el grupo, el que cuenta con una coordinación de carácter operativo y que favorece la democracia grupal.

Como hay una estrecha vinculación entre momentos de comprensión y de producción/acción, se deben poner en juego una serie de estrategias que promuevan el debate e intercambio de experiencias, con objeto de:

- analizar y discutir en forma crítica aspectos de la realidad que suelen ser presentadas como verdades cerradas, únicas e inamovibles.
- pensar holísticamente y analizar los problemas y conflictos de la sociedad desde diversas miradas.
- Considerar que la realidad es una construcción social, cuya historia está influenciada por cuestiones de poder (políticas, económicas, culturales, etc.).

Podemos definir el Taller como el tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión y la conceptualización.

Para considerar a un taller como un proceso activo de transformación entre sujeto-objeto, entre sujeto-sujeto y un acercamiento progresivo al objeto a conocer, son necesarios una secuencia de diversos momentos, como:

1- Programa de Actividades: se proponen consignas a resolver en pequeños grupos, con técnicas de trabajo basadas en una serie de actividades que incluyen la indagación de saberes previos, el intercambio de ideas con la finalidad de estimular la creatividad.

2- Puesta en común: Son espacios que posibilitan socializar el conocimiento, todos los participantes trabajan y conocen lo que cada grupo discutió y produjo (producciones prácticas y/o teóricas).

3- Plenario: Juega un papel muy importante el coordinador, su rol no es capitalizar el poder ni la información, sino que a partir de ese conocimiento pueda orientar al grupo para que reflexione creativamente, relacione las producciones y logre la síntesis.

4- Cierre: permite acordar los significados compartidos y quedan planteadas disidencias e interrogantes, que puedan servirle al docente para desarrollar nuevas actividades en el aula post-taller

Se pretende con esta propuesta de taller, promover a los alumnos de los últimos años del Nivel Primario (4º, 5º y 6º) y los de 1º año del Nuevo Secundario, a través de la indagación, la socialización del conocimiento sobre las distintas áreas protegidas constituyendo una estrategia disparadora de aprendizajes más complejos acorde a la edad de los alumnos.

En tal sentido los talleres tienen por objetivo:

- Consolidar la educación ambiental como una política de Estado y un eje rector transversal que articule esfuerzos en la materia.
- Educar para alcanzar un modelo de sociedad basado en los principios de sostenibilidad, desarrollando una ética ambiental que promueva la protección del medio desde una perspectiva de equidad y solidaridad.
- Lograr que los actores sociales, en forma individual o colectiva, comprendan la naturaleza compleja del medio ambiente natural y el creado por el hombre, producto de la interacción de sus aspectos biológicos, físicos, sociales, económicos y culturales.

Constituyen sus objetivos específicos:

- Promover una actitud crítica y sensible respecto del estilo de desarrollo vigente y de las prácticas y modos de pensar la relación sociedad – naturaleza.
- Fomentar actitudes y comportamientos pro-ambientales mediante la aplicación del conocimiento y la sensibilización ciudadana respecto a los problemas del entorno, ampliando la comprensión de los procesos ambientales en relación con los sociales, culturales y económicos.
- Adquirir los valores, la conducta, cambio de cultura, comportamientos y habilidades prácticas para prevenir y solucionar los problemas ambientales.
- Fomentar la implicación de toda la sociedad, de forma que haya un compromiso real en la mejora y conservación del medio ambiente a través de la participación ciudadana y el fomento del voluntariado.
- Ofrecer una estrategia y marco de referencia a aquellas personas, entidades públicas y privadas que deseen desarrollar actividades de formación y capacitación ambiental.
- Promover en coordinación de actividades con las autoridades municipales que tengan como objetivo la vigilancia, protección y conservación el ambiente.

REUNIÓN CON TALLERISTAS

Las reuniones con los talleristas se realizaron una vez por semana para ajustar el cronograma de trabajo, preparación el material a usar en el taller y enviar las evaluaciones a los docentes participantes, como así también las actividades post-taller para llevarlas a cabo en el aula.

El taller "Las áreas protegidas van a la escuela" registro una demanda de 60 talleres. En estas reuniones, se decidió cuantos talleres se realizarían, fundamentalmente por cuestiones de tiempo y localidades solicitantes. El contrato firmado entre el CFI y el experto era de 20 talleres. Sin embargo, el equipo de talleristas realizo 37 en 15 localidades. Ejemplo: si una institución educativa solicito el taller en una localidad que ya se había realizado, no se tomo como prioridad y se aviso a la institución que el taller se realizaría de acuerdo a la disponibilidad de tiempos de los talleristas.

Para el taller "Problemas Ambientales Urbanos ¿en casa como estamos? se realizaron tareas previas con respecto al material didáctico. A las instituciones educativas se les requirió la posibilidad de contar con conexión a internet para utilizar el programa Google Earth y que las netbook de los alumnos tengan el programa mencionado en su escritorio. Las solicitudes para este taller fueron menos números que el taller mencionado anteriormente, solo se dictaron 7 talleres en 6 localidades diferentes.

**PREPARACIÓN / AJUSTE
PEDAGÓGICO DEL MATERIAL DE
LOS TALLERES.**

1. Taller “Las áreas protegidas van a la escuela”

1.1. Preparación del Material

El material de trabajado para los alumnos participantes de los talleres fue preparado y ajustado de acuerdo a una *secuencia didáctica* específica incluida en la re-impresión de la Revista “Ecología para Todos”- Las Áreas Protegidas de La Pampa. Material que edita la Subsecretaría de Ecología desde el año 2009 (ANEXO I, 1.a. Materiales del taller). Este material fue acompañado por otras publicaciones realizadas por esta Subsecretaria como “Aprender a cuidar”, actividades de educación ambiental para Nivel Primario y Nivel Secundario; “El agua en La Pampa”, introducción a la problemática hídrica; “Ecología para todos”, ecosistemas urbanos y rurales de La Pampa; “Ecología para todos”, el caldén, símbolo de nuestra identidad cultural; “Ecología para todos”, el petróleo en La Pampa; “Ecología para todos”, plantas de La Pampa. Todas estas publicaciones, contienen valiosa información y actividades para ser desarrollada en el aula y poder ser relacionada con el taller (ANEXO I, 2)

Otro de los aspectos considerados fue la adecuación y modificación de la actividad didáctica propuesta para los alumnos de 1º año del nuevo secundario, con el objeto de ajustar contenidos a ese grupo etario. En tal sentido se incluyeron los siguientes aspectos:

De acuerdo a la flora y fauna del área protegida identificar y realizar:

- ✚ Factores bióticos y abióticos.
- ✚ Una cadena alimenticia o trófica remarcando los productores, consumidores y en caso de ser posible los descomponedores.
- ✚ Especies de la fauna silvestre que puedan estar en peligro y/o vulnerables. Remarcar las especies en el papel afiche.

Los conceptos involucrados en esta actividad fueron trabajados con anterioridad en el aula por los docentes, recuperándolos durante las actividades del taller.

1.2. Metodología del taller.

Las actividades desarrolladas en el taller fueron:

- Conformación de ocho grupos de acuerdo a la cantidad de áreas protegidas.
- Entrega del material de trabajo (papel afiche, ficha del área protegida, consignas, marcadores y plasticola).
- Breve exposición de los talleristas sobre los conceptos disparadores del taller: ecosistema, biodiversidad y área protegida.
- Trabajo grupal con la ayuda del docente/talleristas para responder las consignas y registrar sus conclusiones en el papel afiche.
- Análisis las producciones de los diferentes grupos y socialización de las conclusiones de acuerdo a los conceptos introductorios del taller.

1.3. Evaluación del taller

Como instancia de evaluación, se anexaron al material pedagógico encuestas para que los docentes y alumnos expresen sus opiniones con respecto al taller dictado.

La encuesta al docente constaba de dos momentos, uno durante el taller y el siguiente, con actividades post taller. En el primer momento, el docente respondió una serie de ítems para valorar no solo el desempeño de los talleristas sino también el material entregado (ver ANEXO II, 1.a). En el segundo, evalúa las actividades posteriores al taller desarrolladas con sus alumnos y propone sugerencias / observaciones. Las conclusiones, el docente las envió vía email (ver ANEXO II, 1.b).

En cuanto a los alumnos respondieron una encuesta grupal (por grupo de trabajo conformados, seleccionados al azar) con el propósito de conocer la opinión de los participantes, en cuanto a sus intereses, conocimientos previos y la dinámica del trabajo que ellos realizaron. (ANEXO II, 2).

2. Taller “Problemas Ambientales Urbanos, ¿en casa como estamos?”

2.1 Preparación del Material

El ajuste y preparación del material del taller incluyo dos tareas:

-Introducción de conceptos de problemática e impacto ambiental y su caracterización, mediante la presentación powerpoint a los alumnos (Anexo I, 1.b). Esta presentación fue acompañada por la charla y ejemplos para trabajar estos conceptos y realizar el diagnostico ambiental de la localidad en la cual se ubica la institución solicitante del taller.

- de manera conjunta con la tarea anterior, se imprimieron mapas catastrales e imágenes satelitales de la localidad utilizados como material de referencia (ANEXO I, 1.c)

2.2. Metodología del taller.

- Presentación de conceptos disparadores: problemas e impactos ambientales, identificación y caracterización.
- Conformar los grupos de trabajo y distribución de elementos para realizar las actividades: mapas o esquemas de la localidad, papel afiche, marcadores, etc
- Localización y observación, en Google Earth, de la imagen satelital de la localidad.
- Identificación y ubicación de problemas ambientales de la localidad en la cartografía provista.
- Caracterizar los impactos/problemas ambientales
- Ordenar los problemas identificados de acuerdo a su importancia y proponer medidas de prevención/remediación para esos problemas.
- Registrar sus conclusiones en papel afiche.

- Análisis las producciones de los diferentes grupos y socialización las conclusiones de acuerdo a los conceptos introductorios del taller.

2.3. Evaluación del taller.

Se utilizó el primer momento de la encuesta de valoración realizada para los docentes en el taller "las áreas protegidas van a la escuela" (ANEXO II, 1.a)

Este taller es una indagación de los conocimientos de los alumnos sobre los problemas ambientales existentes en su localidad, por esta razón, lo hemos tomado como un diagnostico de esta percepción. De acuerdo a esto, no se propuso actividades de post taller, evaluando a los alumnos por medio de las exposiciones del trabajo efectuado en el mismo (ANEXO III).

DIFUSIÓN Y CONVOCATORIA DE ESCUELAS.

Dando continuidad a la modalidad aplicada en años anteriores se elevó la propuesta al Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia, para que a través de las respectivas Coordinaciones de Nivel difundieran la propuesta en cada una de las escuelas. Además se estableció contacto vía telefónica y por e-mail con las instituciones educativas que han requerido los talleres en años anteriores, esto se realizó para el taller "Las áreas protegidas van a la escuela", mientras que el de "Problemas Ambientales Urbanos ¿en casa como estamos?" fue por pedido exclusivo de las instituciones requerientes

Por otra parte la convocatoria se realizó en medios gráficos, radiales y televisivos de la Provincia de La Pampa, a través de notas periodísticas de las que participó el Subsecretario de Ecología, Dr. Darío Mariani y el Director del Proyecto, Ing. Marcos Reyes. (ANEXO IV, 1.a)

Luego fue necesario reforzar la información a través del envío de comunicados de prensa a los diversos medios de comunicación de la provincia, con el objetivo de que las instituciones educativas estuviesen en conocimiento de los alcances del taller.

También se utilizó como herramienta comunicacional el sitio web de la Subsecretaría de Ecología; www.ecologialapampa.gov.ar, dado que es un espacio consultado habitualmente por los docentes, por la importante información que en materia de educación ambiental se publica en el mismo. Vale resaltar que este sitio se encuentra vinculado (linkeado) con el sitio del Ministerio de Educación del Gobierno de La Pampa, el que es visitado diariamente por todas las instituciones educativas de La Pampa. (ANEXO IV, 1.b)

Otros de los sitios web sumados fue la página oficial del Gobierno de La Pampa: www.lapampa.gov.ar a partir de la cual se publicó la convocatoria a las escuelas para participar del taller.

Se concretaron también entrevistas en las Radios más importantes de la ciudad de Santa Rosa y con alcance en el resto del territorio provincial, de las que participó el Dir. Del Proyecto, Ing. Marcos Reyes.

Se efectuó publicidad en el "Suplemento Eco" del diario La Arena. A (ANEXO IV, 1.
c)

DICTADO DE TALLERES

Luego de la convocatoria y difusión a las escuelas, los talleres comenzaron a dictarse a partir del mes de abril hasta fines del mes de setiembre del corriente año, de acuerdo al cronograma propuesto en las reuniones de talleristas y a la demanda recibida.

En total se dictaron 44 talleres, a 1976 alumnos acompañados de 161 docentes de 22 escuelas de Nivel Primario y 22 colegios de Nivel Secundario, cubriendo 15 localidades de la provincia de La Pampa. (**Tabla 1**)

LOCALIDAD	Nº TALLERES	Nº ESCUELAS	Nº ALUMNOS	Nº DOCENTES	ESC. PRIM.	ESC.SEC.	AP	PAU
ARATA	1	1	26	3		1		1
CATRILO	3	2	261	29	1	1	3	
COL. BARON	3	2	105	7	1	1	2	1
EDO CASTEX	2	1	102	9		2	1	1
GRAL ACHA	5	3	238	17	2	1	5	
GUATRACHE	2	1	60	9		1	1	1
INT. ALVEAR	2	1	136	7	1		2	
LA ADELA	2	1	92	6	1		2	
LONQUIMAY	1	1	65	4	1		1	
MACACHIN	4	2	125	12	1	1	2	2
SANTA ROSA	13	7	484	30	3	4	13	
TELEN	1	2	68	12	2		1	
TOAY	1	1	20	1		1	1	
VICTORICA	3	2	178	10	1	1	2	1
V. MIRASOL	1	1	16	5	1		1	

Tabla 1: talleres dictados en el periodo abril-septiembre 2014 de "Las áreas protegidas van a la escuela (AP)" y "Problemas ambientales urbanos ¿en casa como estamos? (PAU)".

De acuerdo a la tabla presentada, se pueden obtener algunas relaciones entre el número de talleres y el número de escuelas (**grafico 1**), número de alumnos y docentes (**grafico 2**) y entre las escuelas primarias y secundarias (**grafico 3**). Estos gráficos reflejan resultados de los talleres dictados pero realizando un análisis más profundo, algunas localidades como Arata, Villa Mirasol, Telén y Lonquimay solo cuentan con una sola institución educativa primaria por lo que se ha logrado llegar a todos los alumnos de 4º, 5º y 6º de dichas localidades con los talleres dictados.

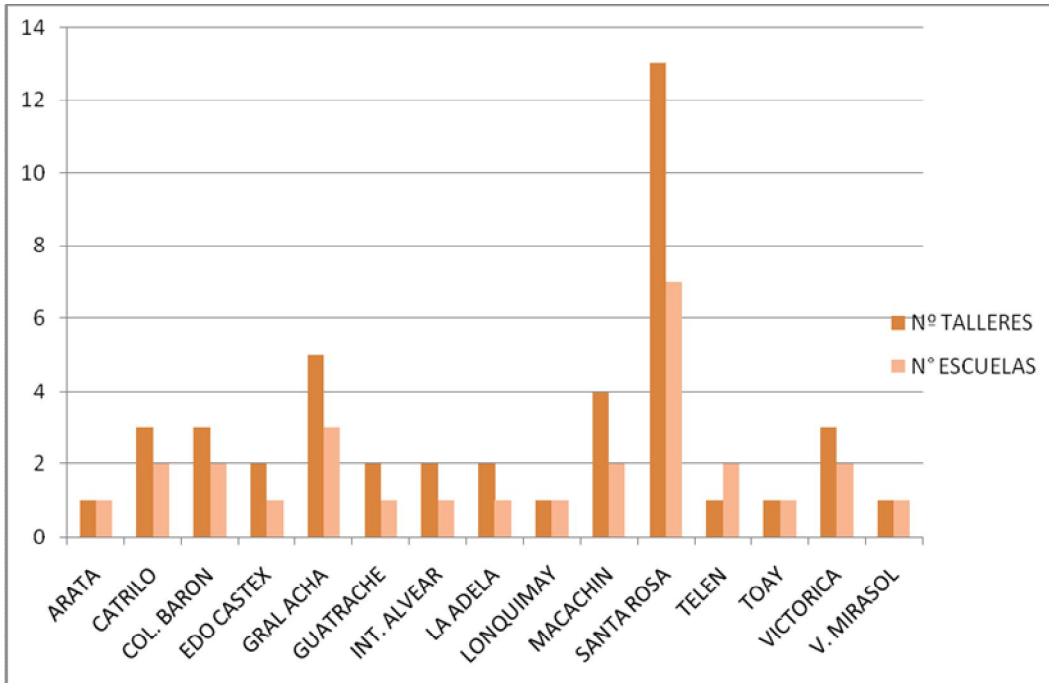


Gráfico 1. Relación de números de talleres dictados con respecto al número de escuela solicitando el taller.

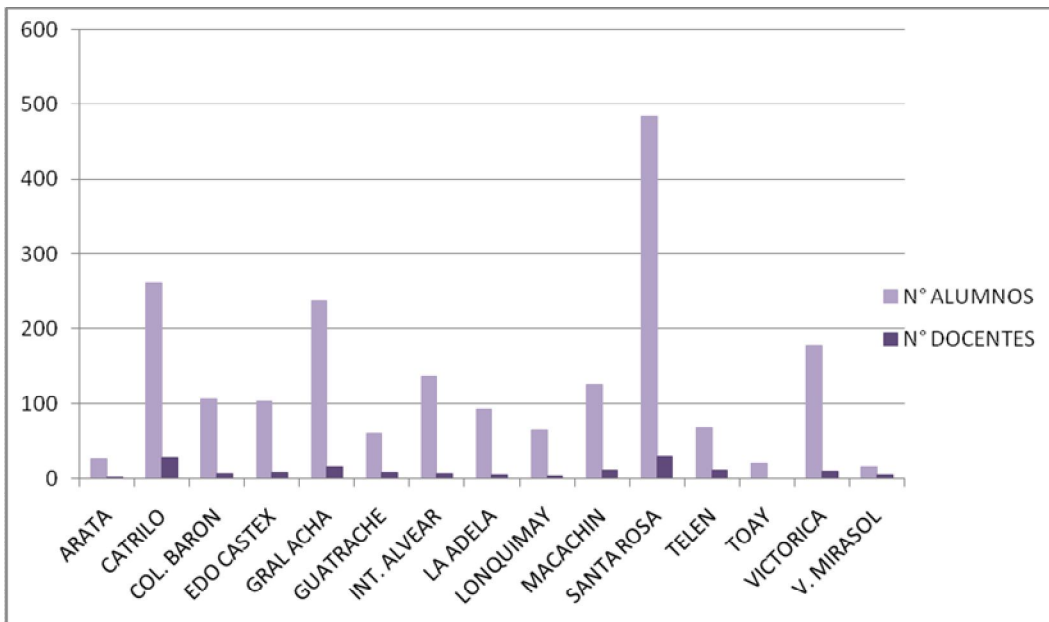


Gráfico 2: relación número de alumnos con respecto al número de docentes participantes del taller.

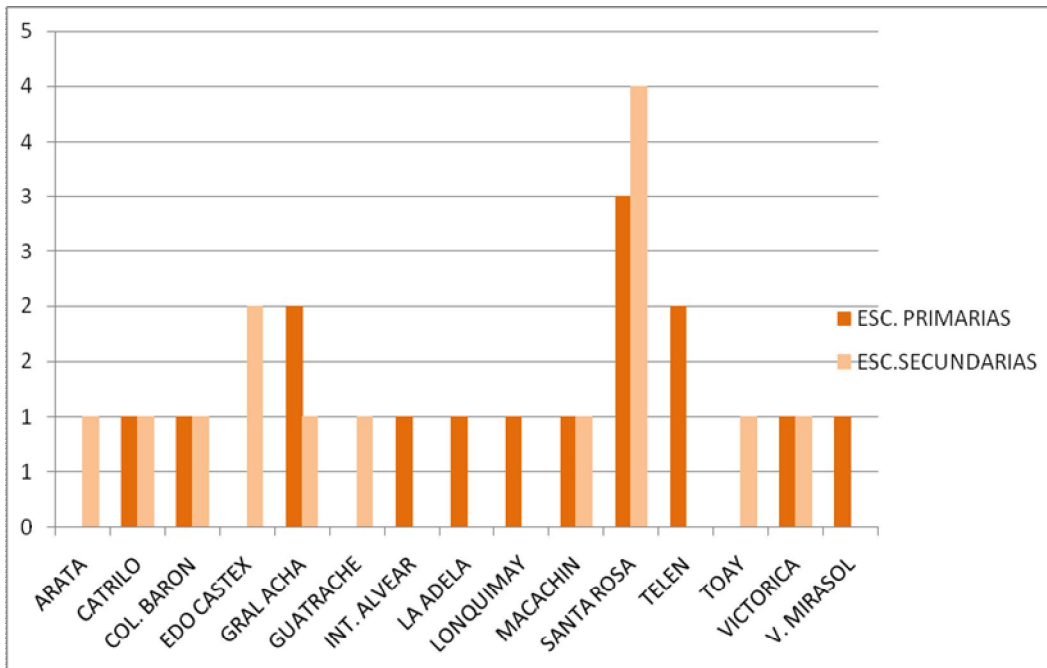


Grafico 3: relación de dictado de talleres entre las escuelas primarias y secundarias.

En el **grafico 4** se puede observar, a manera de resumen, el número de talleres dictados por localidad acompañado el número de escuelas y/o colegios visitados, número de alumnos y docentes participantes de los talleres.

En el ANEXO V, 1. a y b; se encuentra la lista de todos los talleres dictados y las certificaciones correspondiente.

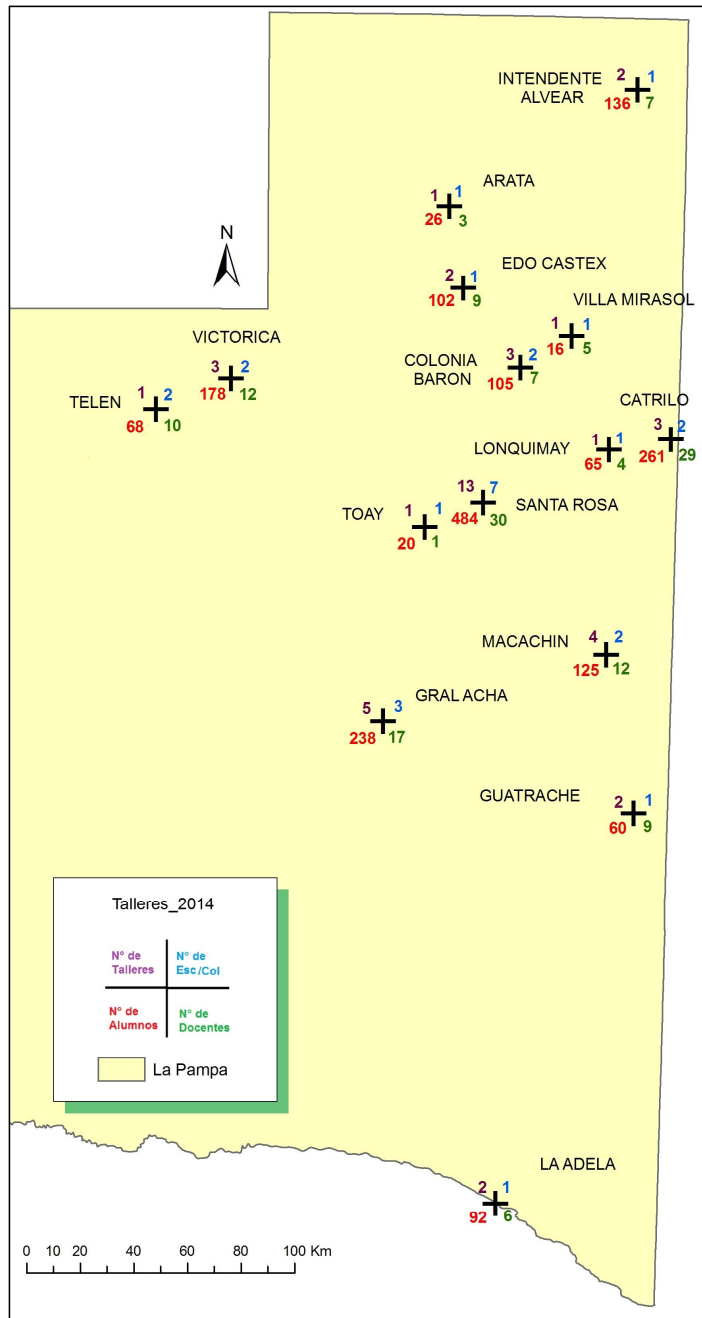


Grafico 4: resumen de talleres dictados, escuelas, alumnos y docentes ubicados por localidad.

EVALUACIÓN

1. Evaluación por los Docentes:

Finalizadas las actividades del taller, los docentes entregaron a los talleristas el primer momento de las encuestas de valoración. (ANEXO VI-1.a) Analizadas 50 encuestas en total, tanto para el taller "Las áreas protegidas van a la escuela" como "Problemas ambientales urbanos ¿en casa como estamos?" los resultados se muestran el **Tabla 2** y **Grafico 6**.

El 80 % de los docentes encuestados valoraron la metodología, contenidos y materiales del taller como muy bueno, el porcentaje disminuye al 50 % en cuanto a las actividades desarrolladas, tiempo del taller y trabajo del talleristas. Esto es consecuencia de:

- la falta de práctica de los docentes en implementar esta metodología de taller como practica en el aula e incluso la falta de participación durante el dictado del taller.

- los grupos de alumnos eran muy numerosos. Con objetivo de optimizar el tiempo y localidades visitadas en algunas escuelas se agrupaban hasta 3 cursos, superando en promedio los 50 alumnos por taller.

-la predisposición y cansancio del talleristas.

Evaluación del taller Ítem /Valoración	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	No Opina
Metodología del Taller	80 %	20 %			
Material brindado	80 %	20 %			
Contenidos desarrollados	80 %	20 %			
Actividades desarrolladas	50 %	50 %			
Tiempo del Taller (duración)	50 %	50 %			
Trabajo del talleristas	50 %	50 %			

Tabla 2: valoración de 50 docentes sobre los ítems propuestos hacia la dinámica del taller y el desempeño de los talleristas para ambos talleres dictados.

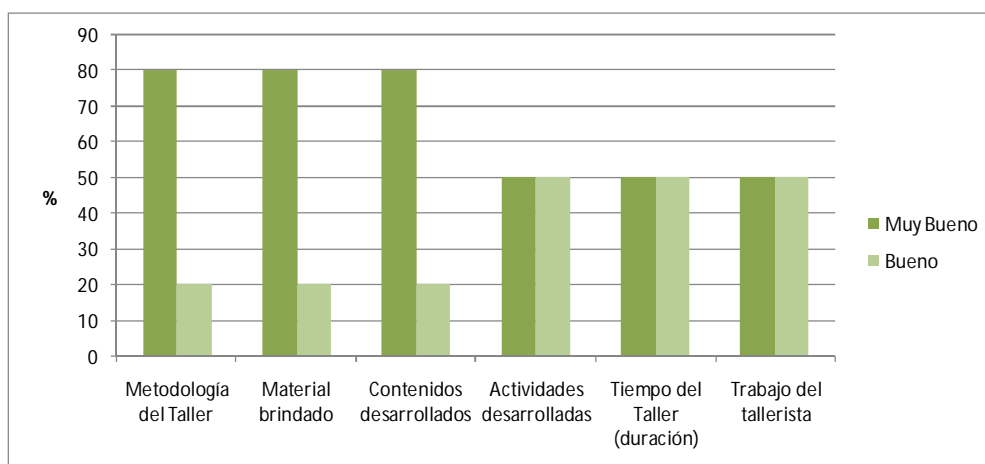


Gráfico 6: porcentaje de valoración de 50 docentes para cada uno de los ítems propuestos.

En cuanto a las actividades pos-taller, los docentes respondieron que un 85 % de los casos resolvieron la actividad los alumnos, coincidiendo el 100% en la adecuación de contenidos para la edad y conocimientos previos de los niños. El 90 % de los docentes estuvo de acuerdo con la metodología, sopas de letras y crucigramas relacionadas con la temática del taller, el 10 % restante opinó que los alumnos no estaban familiarizados con esas actividades (les resultaba complicado resolver sopas de letras o crucigramas) (Anexo VI, 1. b)

El 70 % de los casos utilizó como material de consulta para la actividad, los afiches realizados por los alumnos en el taller y en el 30 % el material y publicaciones impresas que habían dejado los talleristas.

En cuanto a las sugerencias, ítem incluido en la encuesta, surgen tres como prioritarias:

- Capacitación a los docentes en la temática ambiental utilizando la metodología de taller
- Visitas programadas a las áreas protegidas para que el alumno profundice los conocimientos
- Adecuación del material al contexto, incluyendo las reservas naturales locales o municipales.

Los resultados se muestran en la **tabla 3** y **Grafico 7**.

Evaluación Pos-taller-Ítem	Si	No
Realizar Actividades	85%	15%
Contenidos de la actividad	100%	
Metodología	90%	10%
Material de apoyo para la actividad	70% Afiche del taller	30% Publicaciones

Tabla 3: evaluaciones pos-taller de los docentes hacia los alumnos sobre las actividades entregadas.

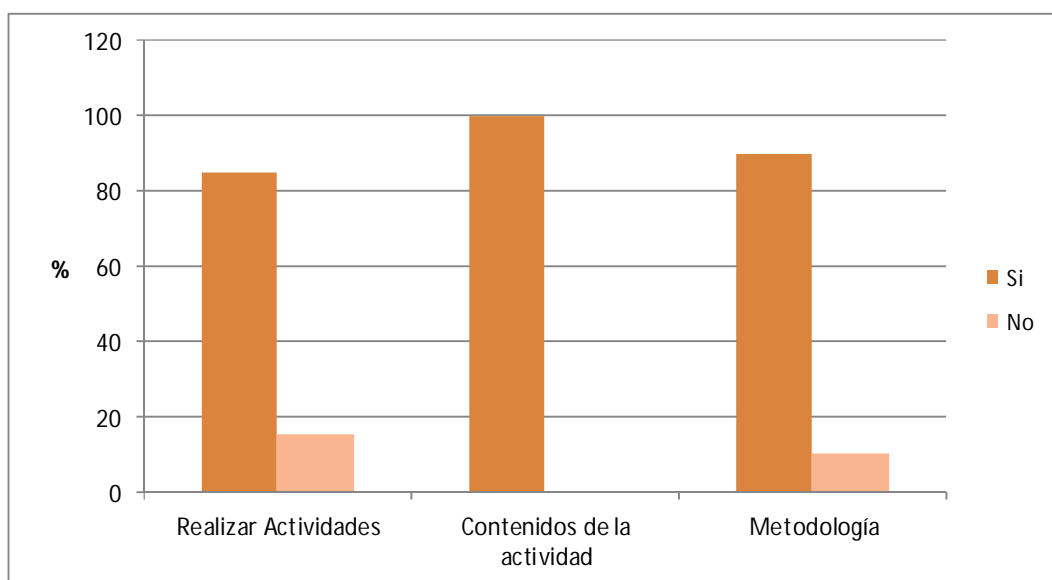


Grafico 7: porcentaje de ítems valorados por parte de los docentes sobre las actividades pos-taller.

2. Evaluación por los Alumnos

La encuesta de valoración de los alumnos se realizó durante el taller, una por cada grupo de trabajo. En total se analizaron 60 encuestas a los grupos de alumnos participantes del taller "Las Áreas Protegidas van a la Escuela". (ANEXO VI, 2)

En el 100 % de los casos manifestaron su agrado con el taller y el 60 % de los encuestados manifestaron conocer la cantidad de áreas protegidas que había en La Pampa. El tercer ítem de la encuesta incluía varias opciones y el 20 % de los grupos coincidieron en señalar todos los aspectos. Los resultados se muestran en la **tabla 4** a continuación

Evaluación del Taller- Alumnos

Pregunta 2	Si	No
- Te gusto el taller?	100	
- Conocimiento del número de áreas protegidas	40	60
- Que fue lo que te gusto más?		
Recortar las figuras	10%	
Mapa		
Trabajar en grupo	40%	
Conocer las áreas protegidas		
Hacer la actividad en el papel afiche	40%	
Conocer la fauna	20%	
Conocer la flora		
Charla antes de la actividad		
Todos los ítems	20%	

Tabla 4: porcentaje de valoración de los alumnos de acuerdo a los ítems propuesto en la encuesta.

La encuesta incluía algunas preguntas de las tareas desarrolladas en el grupo referidas al área protegida que ellos habían trabajado. Los alumnos reconocieron las especies animales y vegetales presentes en el área y señalaron las especies en peligro o vulnerable

CONCLUSIONES GENERALES

Conclusiones/ resultados

Concluido el proyecto de Talleres de educación ambiental es interesante resaltar:

- La importancia del taller como herramienta metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta actividad fomenta actitudes de compañerismo e integración de los alumnos a través del trabajo grupal y facilita la construcción social del conocimiento.
- La experiencia única de cada taller, enriquecedora para el tallerista y los participantes. Si bien se han realizado 44 talleres de dos temáticas diferentes y cuando sería muy sencillo pensar en una repetición, cada grupo de alumnos y docentes, cada escuela y localidad es diferente. Esto resulta en un taller y resultados totalmente diferentes cada vez.
- La demanda de capacitación por parte de los docentes, sobre todo los del interior de la provincia, en lo referido a la problemática ambiental y en nuevas estrategias o herramientas para trabajar con los alumnos en el aula.
- La sugerencia de muchos de los docentes sobre la integración de este proyecto con una visita a alguna de las áreas protegidas con el fin de dar continuidad a esta temática.
- En varias ocasiones los talleristas han tenido algunos inconvenientes al realizar el taller debido al número de alumnos. Si bien ya se había notado en años anteriores que un número de 60 alumnos para realizar el taller era demasiado, con este proyecto se confirmó esta hipótesis. Por lo expresado anteriormente, se sugiere que los grupos no superen los 30 alumnos, de esta manera, el tiempo de duración del taller sería de más eficiente y de mayor provecho para los participantes.
- La Demanda del dictado del taller "Las áreas protegidas van a la escuela" superó lo previsto en este proyecto, debido al interés de los docentes y directivos en reforzar la temática ambiental de la curricula escolar.
- El equipo de trabajo considera de suma importancia la temática de los "problemas ambientales urbanos" aunque la solicitud del taller no fue lo

esperado en este proyecto. Este hecho puede estar relacionado con las modificaciones de los espacios curriculares en el nivel secundario y la readecuación de los docentes a estas modificaciones.

- La experiencia como tallerista ha sido altamente satisfactoria y enriquecedora a través de los vínculos humanos y sociales, establecidos con alumnos, docentes y directivos.
- El proyecto debería abordar un solo taller, con el fin de evitar dispersar tiempo y esfuerzo en dos temáticas diferentes.
- Muchos de los talleres dictados en el presente año fueron solicitados a partir de experiencias previas. De esta manera, se establece un vínculo entre los educadores, la Subsecretaría de Ecología y el CFI en pos de la educación ambiental a través de la revalorización y conservación de los recursos naturales locales y provinciales.

ENTREGA DE CERTIFICADOS A DOCENTES PARTICIPANTES

Los certificados están en proceso de realización y la entrega será de manera inmediata al término de este proceso. Esto se ha retrasado por la gran cantidad de docentes participantes a los talleres dictados.

AGRADECIMIENTOS

El director del proyecto como los talleristas y colaboradores agradecen al Consejo Federal de Inversiones (C.F.I.) y a las evaluadoras del mismo, Karina y Mirta por confiar el desarrollo de este proyecto. Al Subsecretario de Ecología Dr. Darío Mariani por convocar al equipo técnico. Al Ministerio de Educación y cultura de la provincia de La Pampa por la difusión de los talleres a las instituciones educativas. A los docentes y directores de las escuelas primarias y secundarias que nos han brindado todo su apoyo para desarrollar el taller junto a sus alumnos. A los alumnos, por dejarnos compartir un rato de su horario dentro del aula prestando atención, preguntando y compartiendo anécdotas. Al Lic. Miguel Fantini por darnos la posibilidad de desarrollar un proyecto referido a la educación ambiental