

**PROVINCIA DE SANTA FE**  
**CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES**

**LÍNEA DE TIEMPO DE LA OCUPACIÓN DEL ESPACIO SANTAFESINO**  
**GEORREFERENCIADA**

**INFORME FINAL**

**VOLUMEN II**  
**LÍNEAS DE TIEMPO DEPARTAMENTALES**

**Autores**  
**Fabiana Alonso**  
**Eliana Bertero**  
**Bernardo Carrizo**  
**Marcelino Maina**  
**Pablo Salomon**  
**Marian Tettamanti**

**Setiembre, 2015**

## ÍNDICE

<b>Introducción</b>	<b>3</b>
<b>Departamento 9 de Julio</b>	<b>5</b>
<b>Departamento Belgrano</b>	<b>33</b>
<b>Departamento Caseros</b>	<b>63</b>
<b>Departamento Castellanos</b>	<b>101</b>
<b>Departamento Constitución</b>	<b>146</b>
<b>Departamento Garay</b>	<b>178</b>
<b>Departamento General López</b>	<b>219</b>
<b>Departemanto General Obligado</b>	<b>256</b>
<b>Departamento Iriondo</b>	<b>298</b>
<b>Departamento La Capital</b>	<b>331</b>
<b>Departamento Las Colonias</b>	<b>366</b>
<b>Departamento Rosario</b>	<b>411</b>
<b>Departamento San Cristóbal</b>	<b>464</b>
<b>Departamento San Javier</b>	<b>500</b>
<b>Departamento San Jerónimo</b>	<b>535</b>
<b>Departamento San Justo</b>	<b>561</b>
<b>Departamento San Lorenzo</b>	<b>591</b>
<b>Departamento San Martín</b>	<b>623</b>
<b>Departamento Vera</b>	<b>656</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>687</b>

## INTRODUCCIÓN

El informe final de la Línea de Tiempo en la Ocupación del Espacio Santafesino Georreferenciada consta de tres volúmenes, a saber: el primero referido a la línea de tiempo provincial, desde el período prehispánico hasta la actualidad, el segundo abocado a las líneas departamentales y el tercero, a la línea temática. El equipo trabajó según los términos del contrato (expediente N° 10708 02 01) en cuanto a los plazos y la forma de presentación de la información.

Se elaboraron contenidos enciclopédicos sobre la base de información actualizada acerca de aspectos políticos, socio-económicos y culturales. Para ello se consultó bibliografía especializada y distintos repositorios documentales con que cuenta la provincia de Santa Fe. La redacción de los eventos se realizó atendiendo a los requerimientos de la divulgación, buscando compatibilizar un lenguaje accesible al público general y la precisión y el rigor de la investigación sobre temáticas socio-históricas y artísticas.

La mayoría de los eventos incluye material multimedial (imágenes y videos) que ilustra y complementa la información. En cada caso se consigna debidamente la fuente, además parte del material fotográfico fue producido por el equipo. La georreferenciación de cada evento se realizó directamente en la plataforma administrada por el CFI.

El volumen I reúne los eventos de la línea de tiempo provincial que representan el desarrollo histórico de la provincia de Santa Fe desde el período prehispánico hasta nuestros días. La mayor densidad informativa está dada a partir de la segunda mitad del siglo XIX. El volumen II compila la información sistematizada para dar forma a las líneas de tiempo de los 19 departamentos. En este caso, se buscó plasmar las especificidades regionales que caracterizan a una provincia vasta y diversa como es Santa Fe.

El volumen III está dedicado a la línea temática que se titula “Construcción de la Santa Fe moderna”. Sobre la base del recorte temporal 1853-1934, la misma da cuenta de las particularidades que adoptó el proceso de modernización en la provincia, a partir de los cambios estructurales en el litoral pampeano con posterioridad a la batalla de Caseros. La línea temática no está fundada en una idea de progreso –en el sentido de un mejoramiento continuo e integral de la sociedad–, sino que el propósito es representar la dinámica y la complejidad de la

modernización desarrollada en la provincia desde mediados del siglo XIX, con sus claroscuros, tensiones, consecuencias no previstas y coyunturas de conflictividad social y política.

Se adjunta a este informe un listado de la bibliografía utilizada. Cada volumen (con sus copias) va acompañado de un DVD que reproduce los textos y contiene las imágenes seleccionadas.

# DEPARTAMENTO

## 9 DE JULIO

**Título:** Asociación para el Desarrollo Rural del Norte Argentino- ADeR-

**Categoría:** Institucional

**Fecha:** 2003

**Descripción:**

La Asociación para el Desarrollo Rural del Norte Argentino –AdeR- es una asociación civil sin fines de lucro, fundada en 2003, con sede en la localidad de Villa Minetti. Dedicar sus esfuerzos al trabajo con familias de escasos recursos del sector rural y de pequeños poblados, con el propósito de promover condiciones de vida saludable en el medio rural.

**Artículo:**

A partir de un trabajo de casi 20 años en el equipo de Pastoral Social dependiente del obispado de Rafaela, entre 2002 y 2003, se constituye la ADeR. La asociación funda su trabajo en el concepto de desarrollo rural sustentable, lo que significa fortalecer las capacidades organizativas y productivas de las familias de escasos recursos del medio rural de modo de facilitar su permanencia y desarrollo social. Sus objetivos son, entre otros, favorecer el manejo agroecológico de los recursos naturales, producir excedentes para el intercambio y la comercialización, acompañar y fortalecer las organizaciones locales de pequeños productores. Entre las acciones que se desarrollan pueden mencionarse las siguientes: venta de productos en ferias de la región, acciones de capacitación, construcción de tanques de agua para riego, preservación de los bosques nativos y ejecución de proyectos productivos.

Logo de la institución. Extraído de: <http://adervillaminetti.blogspot.com.ar/> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Azud nivelador sobre el río Salado

**Fecha:** octubre de 2013

**Categoría:** Economía y Socio poblacional

**Descripción:**

Comenzada su construcción en abril de 2011, el azud nivelador es inaugurado a comienzos de octubre de 2013. Construido sobre el río Salado, permite almacenar agua y garantizar el suministro en Tostado y parte del departamento 9 de Julio,

territorio que sufre recurrentes sequías que afectan tanto la vida cotidiana de la población como la producción agropecuaria en los Bajos Submeridionales.

**Artículo:**

A la vera de la ruta nacional 95 y a 7 kilómetros de la ciudad de Tostado está emplazado un dique que recibe la denominación técnica de azud nivelador, inaugurado el mes de octubre de 2013. Erigido a 30 metros del anterior y precario azud nivelador, el actual tiene una extensión de 100 metros recubiertos en mampostería y dos terraplenes norte y sur de 150 metros cada uno que finalizan sobre la ruta nacional 95. Consta de cuatro compuertas de fondo que regulan el paso del agua, con una autonomía de retención para 210 días sin precipitaciones. El cierre lateral involucra un terraplén de suelo con un coronamiento de hormigón. En el centro, una estructura de hormigón armado le da la configuración definitiva. En el cierre norte cuenta con otro terraplén coronado con capas de hormigón. La construcción se completa con obras de estructura de hormigón en el cauce del río y con una protección con mantas flexibles de geoweb con bloques de hormigón en el canal de aducción y cuenca disipadora. La obra regula un caudal aproximado de 20 metros cúbicos por segundo y, en el caso de posibles anegamientos que superen ese tope, garantiza que el derrame de agua no afecte el valle de inundación.

Foto del azud nivelador. Extraída de: <http://radioamanecer.com.ar/wp-content/uploads/2013/10/azud-nivelador-tostado-700x461.jpg> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Batalla de los montes de El Tostado

**Fecha:** junio de 1815

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

La batalla es librada entre una fuerza de caballería compuesta por unos 300 soldados y un numeroso grupo de aborígenes de la región que resisten el avance de la frontera. Esos montes van a pertenecer luego a la estancia San Cristóbal que alcanza una superficie de 1.736.000 hectáreas. Más tarde, en ese mismo lugar se asienta el primer núcleo poblacional de Tostado y, según la tradición oral, el nombre de la localidad se debe a que en el campo de batalla queda abandonado un caballo de color tostado.

**Artículo:**

Los grupos aborígenes del norte santafesino –tobas, mocovíes y abipones, englobados bajo la denominación de guaycurúes- desarrollan gran capacidad de movilidad y tienen facilidad para organizarse, dividirse y reagruparse cuando se ven obligados a defender su territorio, que les provee los recursos necesarios para sustentar su vida de caza y recolección. Las relaciones con los blancos son a menudo hostiles pues ambos se disputan el control del territorio. La batalla protagonizada en 1815 se produce en el marco de esa situación de permanente conflicto. A medida que las milicias van ganando terreno a los aborígenes la tierra pasa a manos de empresas como la estancia San Cristóbal. El latifundio controla las comunicaciones y los intercambios comerciales. Por allí pasará el ramal que se extiende desde la localidad de San Cristóbal hacia el norte y en 1891 se oficializa la fundación de la actual localidad de Tostado. Esta etapa de la historia local es reconstruida en el libro *La historia de Tostado*, escrito por Walter López Osornio, Rubén Galuppo y Manuel Hernández Galiano, publicado en 1982.

Foto de la zona de montes. Extraída de: <http://www.proteger.org.ar/wp-content/uploads/2010/12/BosqueNandubay.jpg> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Bibliotecas de Tostado

**Categoría:** Cultura e Institucional

**Fecha:** 1916

**Descripción:**

Las bibliotecas populares son instituciones centenarias cuyo origen se remonta a la Ley 419 sancionada el 23 de septiembre de 1870. Su inspirador es el entonces Presidente de la Nación Domingo Faustino Sarmiento quien envía al Congreso de la Nación el proyecto de creación de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares. La Biblioteca Popular 9 de Julio se funda en 1916 por iniciativa de un grupo de vecinos.

**Artículo:**

A medida que se amplía la oferta educativa en Tostado se torna necesario contar con el servicio de una biblioteca pública. Fundada en 1916, la Biblioteca Popular 9 de Julio funciona en distintos locales hasta construir su propio edificio inaugurado en



1946. El servicio se interrumpe en distintos momentos, lo que significa un notable perjuicio para la población en general y, en particular, para los estudiantes. Por su antigüedad cuenta con un fondo bibliográfico inestimable. Sin descuidar su tarea específica, actualmente la Biblioteca Popular 9 de Julio, junto a otras instituciones, desarrolla tareas tendientes a fomentar la recreación cultural. Entre 1957 y 1970 también funciona en Tostado la Biblioteca Juventud Israelita. Cuenta con una cantidad considerable de textos en castellano y en hebreo y mantiene un grupo de teatro vocacional que representa obras en idish. Al cerrarse, la bibliografía editada en castellano pasa a la Biblioteca Popular 9 de Julio y los textos en hebreo son donados a la colectividad judía de la localidad de Ceres.

Logo de la Biblioteca Popular 9 de Julio en facebook (entrada: 02/06/2015)

**Título:** El cine en Tostado

**Fecha:** 1909

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El cine está íntimamente unido a la cultura de masas y Tostado no escapa a su influencia. Desde 1900 hasta bien entrado el siglo XX se suceden distintos emprendimientos, que convocan al público y lo acercan no sólo a la experiencia cinematográfica sino también a diversos espectáculos artísticos que se realizan en las salas locales, entre las que se destaca el Cine Moderno y el Cine Teatro XX de Setiembre.

**Artículo:**

A comienzos del siglo XX funciona el primer cine mudo, donde se proyectan las películas de Charles Chaplin. Hacia 1909 el "biógrafo" de José Mehaudy también da lugar a espectáculos teatrales, entre ellos el del payador Gabino Ezeiza, que visita Tostado en 1916. Las películas se proyectan por actos, en el intervalo se trasmite música o alguien ejecuta composiciones al piano, mientras se saborea un café y se comenta la película. Posteriormente se instala el Cine Moderno, con amplia sala y palcos. Allí se proyecta en 1938 la película sonora "Sombras de gloria", filmada en Hollywood en 1929. Cuando las elevadas temperaturas del verano impiden la proyección en la sala, la programación se desarrolla al aire libre en una pantalla

colocada al efecto y el público, ocupando mesas, mira la película saboreando alguna bebida. En 1957 Tostado cuenta con dos cines, el que funciona en la Sociedad Italiana y el cine Avenida, que funciona en las instalaciones del club Sportsman. En 1961, con el asesoramiento del Cine Club Santa Fe, se constituye el Cine Club Tostado. Luego se incorpora un grupo de fotógrafos y se organiza el Foto Cine Club Tostado. La institución es un ámbito de formación para adultos y jóvenes mediante la organización de debates, mesas redondas, exposiciones y ciclos de cine de autor.

Foto de José Bohr, actor de "Sombras de gloria" (1929). Extraída de: <http://static.latercera.com/20140325/1918400.jpg> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Clubes de Tostado

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

A lo largo del siglo XX diversos clubes encaran en forma sostenida actividades deportivas y culturales constituyéndose en espacios de sociabilidad y esparcimiento. Entre ellos cabe mencionar el Club San Lorenzo, Club Sportsman, Club 9 de Julio, Rotary Club, Club de Leones, Club Argentino y Club San Genaro.

**Artículo:**

El deporte, sobre todo el fútbol, es una de las actividades más convocantes de los clubes, aunque no la única. Ciertas fiestas, reuniones sociales y celebraciones identifican a cada club. El Club San Lorenzo inicia en 1951 el carnaval de los barrios y entre 1967 y 1987, durante 20 años ininterrumpidos, organiza el Festival Folklórico del Noroeste Santafesino, que convoca a numeroso público de todo el departamento 9 de Julio. El Club Sportsman realiza reuniones sociales en el Savoy Hotel, en el Hotel España y en el Cine Moderno. En 1989 este club se fusiona con otras instituciones para dar origen al Club Atlético Tostado. Por su parte, el Club 9 de Julio se dedica al teatro y celebra la Fiesta de las Trincheras, caracterizada por el rescate de las tradiciones regionales por medio de bailes y atuendos gauchescos. El Rotary Club y el Club de Leones inician sus actividades en 1952 y 1962, respectivamente. En la década de 1970 el Club Argentino organiza la Fiesta de la Cerveza. En 1985, por iniciativa de un grupo de vecinos, se funda el Club San Genaro.

**Título:** Cooperativismo en el departamento 9 de Julio

**Fecha:** 1965

**Categoría:** Economía e Institucional

**Descripción:**

El cooperativismo pone de relieve la importancia de las acciones emprendidas por la sociedad civil para el logro de objetivos que contribuyan al bien común y a la elevación de la calidad de vida de la población. Desde 1965 hasta nuestros días se desarrolla el movimiento cooperativo en Tostado.

**Artículo:**

Hacia mediados de la década del 60 del siglo XX Tostado no tiene servicio telefónico domiciliario, sólo cuenta con servicio de larga distancia a través de una cabina pública que depende de la central Ceres (departamento San Cristóbal). Esta falencia, unida al problema similar que sufre el servicio eléctrico, hace que en junio de 1965 un grupo de vecinos constituya una comisión provisoria con vistas a la constitución de la Cooperativa Telefónica y otros Servicios Públicos y Asistenciales. Ese mismo año se firma un contrato con la empresa Siemens para iniciar el servicio telefónico con 200 abonados. Desde ese momento, el crecimiento de la cooperativa no se detiene. Actualmente, además de telefonía, también ofrece servicios de desagües cloacales, gas domiciliario, internet, planes de vivienda y promueve la forestación urbana. En 1978 se constituye la Cooperativa de Provisión de Agua Potable, Vivienda y Servicios Asistenciales.

Foto de los primeros cooperativistas. Extraída de: <http://www.tostado.com.ar/>  
(entrada: 3/12/2014)

**Título:** Creación del departamento 9 de Julio

**Fecha:** 1907

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Durante el mandato del gobernador Pedro Echagüe, por medio de la ley 1358 de 1907, se crea el departamento 9 de Julio, a partir de territorios cedidos por los

departamentos Vera y San Cristóbal. Se establece como cabecera la localidad de Tostado.

**Artículo:**

El departamento 9 de Julio, el último en crearse, se ubica al noroeste de la provincia de Santa Fe y tiene una superficie de 17.400 km<sup>2</sup>. Limita al este con el departamento Vera, al sur con el departamento San Cristóbal, al norte con la provincia de Chaco y al oeste con la provincia de Santiago del Estero. Considerando su extensión es el segundo en superficie y es el que tiene menor densidad de población. La ciudad de Tostado, cabecera departamental, dista 334 km. de la capital provincial. Según datos del Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, elaborados en 2010 sobre la base de información suministrada por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, la población total del departamento es de 29.299 habitantes, de los cuales 22.997 viven en áreas urbanas. El clima es subtropical y el relieve es llano, tornándose suavemente deprimido en las cercanías de arroyos y del río Salado. Predominan los bosques bajos y la sabana. Las unidades productivas son extensas –de hasta 3000 hectáreas-. La base de la economía es la ganadería. En lo que respecta a la producción agrícola se observa un predominio del cultivo de soja. En el norte del departamento también se cultiva algodón y es propicio para la explotación forestal. Además de Tostado, otras localidades del departamento son las siguientes: Villa Minetti, Gregoria Pérez de Denis, Santa Margarita, Fortín Atahualpa, Pozo Borrado, Gato Colorado, Antonio Pini, Esteban Rams, Montefiore, Independencia, Campo Garay, Logroño.

1- Ubicación del departamento en el mapa de la provincia de Santa Fe. Extraído de: [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8a/Departamento\\_9\\_de\\_Julio\\_\(Santa\\_Fe\\_-\\_Argentina\).png](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/8a/Departamento_9_de_Julio_(Santa_Fe_-_Argentina).png) (entrada: 02/06/2015)

2- Mapa de los distritos del departamento 9 de Julio. Extraído de: <http://image.slidesharecdn.com/planestrategico-090629151941-phpapp02/95/plan-estrategico-13-728.jpg?cb=1246288792> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Cuenca algodonera

**Fecha:** 1900

**Categoría:** Económica

**Descripción:** De los cinco departamentos algodoneros del norte provincial, 9 de Julio supera en volumen de producción a San Cristóbal, Vera, General Obligado y San Javier, llegando a un área sembrada de 125 mil hectáreas, según datos elaborados por la Asociación para la Promoción de la Producción Algodonera.

**Artículo:**

Desde el inicio de su cultivo en el país y en la región, el algodón se cosecha de forma manual. La consigna “sano, seco y limpio” define los requerimientos de la industria y determina su precio. A la mano de obra local se suma la de los cosecheros golondrinas o migrantes que provienen de Corrientes y Santiago del Estero. Mientras que para los productores significa una interesante oportunidad de ingresos, para los trabajadores implica, en la mayoría de los casos, relaciones de trabajo inequitativas, condiciones de vida precarias, escolaridad de los hijos interrumpida. Con ciertas continuidades y algunas diferencias, esta forma de trabajo llega hasta la actualidad. Desde mediados del siglo XX se viene incorporando tecnología, como las máquinas de púas cónicas de un surco montadas sobre tractores hasta la renovación en el manejo de los recursos en la poscosecha, como son los sistemas de modulado y enfardado y el revestimiento con película protectora. De las tres fases de la cadena algodonera -producción primaria, desmonte y textil- en el departamento 9 de Julio se desarrollan las dos primeras.

1- Foto recolección de algodón (color) Extraída de: [http://www.campolitoral.com.ar/diarios/2011/04/09/laregion/REG-11-web-images/CAMPO\\_P16\\_CTRAL\\_fmt.jpeg](http://www.campolitoral.com.ar/diarios/2011/04/09/laregion/REG-11-web-images/CAMPO_P16_CTRAL_fmt.jpeg) (entrada: 02/06/2015)

2- Foto recolección algodón (blanco y negro) Extraída de: <https://elsobrino.files.wordpress.com/2011/02/grupo-19621.jpg> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Desborde del río Salado

**Fecha:** marzo de 2003

**Categoría:** Economía y socio poblacional

**Descripción:**

El anegamiento de suelos, la pérdida de cabezas de ganado y la evacuación de población constituyen un problema que se reitera en los departamentos del norte provincial, poniendo en evidencia la vulnerabilidad del tejido social, de la

infraestructura y de las actividades productivas. El fenómeno de sequía-inundación es recurrente en el departamento 9 de Julio. La inundación más reciente es la de 2003, provocada por el desborde del río Salado.

**Artículo:**

La cuenca inferior del río Salado se desarrolla principalmente en territorio santafesino. El río ingresa al territorio provincial por el oeste, en las inmediaciones de la ciudad de Tostado, y tras correr hacia el este a lo largo de 150 Km, encuentra una falla de dirección norte-sur por donde continúa hasta verter sus aguas en el río Paraná, a la altura de la ciudad de Santa Fe. Un mes antes del evento que a fines de abril de 2003 provocara la inundación de la ciudad capital, los productores del departamento 9 de Julio cuyos campos se hallan sobre el río Salado, empiezan a vender sus animales por temor a que la masa de agua, alimentada por las últimas lluvias, ahogue la hacienda. En esos campos ubicados en el límite con la provincia de Santiago del Estero, los pobladores se anticipan al desastre. Las modificaciones en el uso de la tierra, el creciente desarrollo agrícola, el cambio en las técnicas de cultivo, y las intervenciones que a nivel de obras de drenaje y de infraestructura vial se vienen desarrollando en la cuenca, contribuyen a modificar la respuesta hidrológica, limitando la capacidad de retención e incrementando los excesos hídricos.

Foto de la inundación. Extraída de:  
[http://www.infonews.com/advf/imagenes/2015/03/54f646d55cb4e\\_621x400.jpg](http://www.infonews.com/advf/imagenes/2015/03/54f646d55cb4e_621x400.jpg)  
(entrada: 02/06/2015)

**Título:** Expansión de la red ferroviaria y poblamiento

**Categoría:** Social poblacional y Economía

**Fecha:** 1890

**Descripción:**

Hacia fines del siglo XIX, el asentamiento de población en torno a las estaciones ferroviarias es un rasgo característico del poblamiento del actual departamento 9 de Julio. La construcción de ramales desde San Cristóbal hacia el norte favorece la formación y el crecimiento de muchas de sus localidades.

**Artículo:**

Desde fines del siglo XIX comienza a extenderse la red ferroviaria desde San Cristóbal hacia el norte, lo que para la época constituye el medio de comunicación más importante para incorporar la región del noroeste al territorio provincial. Entre 1888 y 1890 se construye el ramal hasta el poblado de Tostado, lo que favorece su crecimiento. En el Prontuario Informativo de la Provincia de Santa Fe de 1896 consta lo siguiente: "Fortín Tostado, por Ferrocarril Central Provincia de Santa Fe, Departamento Vera, cuenta con trescientos habitantes en el pueblo, y en Colonia doscientos y tiene su estación de ese nombre, en el mismo centro del pueblo". En torno a las estaciones ferroviarias que se van construyendo surgen pequeñas localidades en el territorio que por entonces forma parte del departamento Vera. Así por ejemplo, la actual localidad de Gregoria Pérez de Denis comienza a formarse cuando se inaugura la estación El Nochero del ramal ferroviario que se extiende desde San Cristóbal a General Pinedo (Chaco). Lo mismo cabe decir de otras localidades del departamento, como Logroño, Santa Margarita y Pozo Borrado. El ferrocarril se convierte así en un dinamizador de la economía y la sociedad pues facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria desde el noroeste provincial hacia los puertos del río Paraná.

Mapa de la red ferroviaria de la provincia de Santa Fe. Extraído de: [http://4.bp.blogspot.com/\\_hSHQ9\\_TsOHw/TR41UBHXSdI/AAAAAAAAABe4/w-lpFcQTakc/s1600/Mapa\\_FA\\_16.jpg](http://4.bp.blogspot.com/_hSHQ9_TsOHw/TR41UBHXSdI/AAAAAAAAABe4/w-lpFcQTakc/s1600/Mapa_FA_16.jpg) (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Trayectoria política de la familia Carreras

**Fecha:** 1963

**Categoría:** Socio poblacional y Político institucional

**Descripción:**

La familia Carreras contribuye a la vida política del departamento 9 de Julio. Eduardo Carreras y Porfirio, uno de sus tres hijos, son dirigentes de la Unión Cívica Radical. Porfirio Carreras es el único legislador nacional surgido del departamento 9 de Julio.

**Artículo:**

Eduardo Carreras (1904-1969) se radica en Tostado al finalizar sus estudios de bachiller en el Colegio de la Inmaculada Concepción de Santa Fe. Se dedica a la

explotación agropecuaria del establecimiento que su familia posee en el departamento 9 de Julio. Desde muy joven se incorpora a la Unión Cívica Radical y ocupa distintos cargos partidarios. Uno de sus hijos, Porfirio, de profesión abogado, también inicia su carrera política en el radicalismo. En 1963 es electo diputado provincial, cuando el también dirigente radical Aldo Tessio es elegido gobernador de la provincia de Santa Fe. El mandato de Porfirio Carreras es interrumpido en 1966 cuando se produce el golpe de Estado contra el presidente Arturo Illia. Entre 1973 y 1976 es senador provincial por la Unión Cívica Radical, durante la gobernación de Carlos Sylvestre Begnis. Nuevamente su mandato es interrumpido, esta vez por el golpe de Estado de 1976. Con la recuperación de la democracia es diputado nacional entre 1983 y 1987, durante el gobierno de Raúl Alfonsín. Muere en la ciudad de Santa Fe en 2008.

**Título:** La familia Hernández y su contribución a Tostado

**Categoría:** Socio poblacional y Cultura

**Fecha:** 1893

**Descripción:**

La familia Hernández es una de las primeras familias de la localidad de Tostado. Julián Hernández y uno de sus hijos, Manuel de Jesús Hernández Galiano, se interesan por el pasado de su pueblo y del departamento 9 de Julio. Sus escritos son una fuente de información para reconstruir aspectos sociopolíticos y culturales. En ellos se rescatan también las memorias de aborígenes y de otros antiguos pobladores.

**Artículo:**

Julián Hernández, oriundo de Santiago del Estero, es uno de los primeros pobladores del recién fundado pueblo de Tostado, donde se establece en 1893 como administrador del establecimiento ganadero del fundador, Paulino Llambi Campbell. Desempeña el cargo de juez de Paz y es el encargado de la primera estafeta postal. Recorre el territorio que años más tarde se constituye como departamento 9 de Julio, sur del Chaco y este de Santiago del Estero. En todos los lugares donde permanece entabla relaciones con caciques y aborígenes, testigos del avance de la frontera por parte del estado provincial. Registra sus experiencias y la primera etapa del desarrollo de la localidad en un texto titulado *Memorias* y



*comentarios*. Uno de sus diez hijos, Manuel de Jesús Hernández Galiano, nacido en Tostado en 1909, hereda de su padre el interés por el pasado local. Cursa estudios de bachiller en la ciudad de Córdoba, se desempeña en distintas firmas agropecuarias y en la Sociedad Rural de Tostado. Amplía las indagaciones iniciadas por su padre consultando distintos archivos. Publica trabajos en periódicos de Tostado, en los diarios *El Litoral* de Santa Fe y *El liberal* de Santiago del Estero y en la revista de la Junta de Estudios Históricos de Santa Fe. En mérito a su trayectoria es designado subdirector ad honorem del Museo Histórico Regional de Tostado y presidente honorario de la Comisión de Festejos del Centenario de Tostado.

**Título:** Fiesta Provincial del Ternero

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1987

**Descripción:**

Desde 1987, la Fiesta Provincial del Ternero se celebra anualmente durante tres días en el mes de julio en la localidad de Villa Minetti. Organizada por el Club Sportivo Villa Minetti convoca un nutrido público del departamento 9 de Julio y del resto de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

La actividad ganadera que caracteriza al departamento 9 de Julio se pone de relieve en la Fiesta Provincial del Ternero que se celebra anualmente en la localidad de Villa Minetti. Durante tres días se desarrolla una feria de productos agropecuarios locales y de artesanías, hay remates de ganado vacuno, fogón folklórico y diversas exhibiciones, como desfile de jinetes con sus atuendos tradicionales y espectáculos de destreza criolla. La fiesta concluye con doma y bailanta. Las instituciones de enseñanza media de la localidad participan organizando talleres y conferencias sobre producción agropecuaria, actividad sumamente importante para acercar nuevos conocimientos y tecnología a los productores de la región.

1-Foto del escenario. Extraída de: <http://ceresonline.com.ar/wp-content/uploads/2014/07/maxresdefault-copia-300x168.jpg> (entrada: 02/06/2015)

2- Foto de la doma. Extraída de:  
[http://www.santafeenproduccion.com.ar/news/3625/pictures/2186\\_big.jpg](http://www.santafeenproduccion.com.ar/news/3625/pictures/2186_big.jpg) (entrada:  
02/06/2015)

**Título:** Fortín El Tostado

**Fecha:** 1858

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El lugar conocido como El Tostado es elegido por las autoridades santiagueñas y santafesinas como avanzada de la línea de frontera para el desalojo de las sociedades aborígenes del norte santafesino. Se construye un primer fortín en 1817 y se vuelve a construir otro en 1858, cuando se establece una comandancia de frontera.

**Artículo:**

Las primeras avanzadas se producen cuando los jesuitas fundan las colonias de Doña Lorenza, La Viuda y Los Abipones a orillas de los ríos Dulce y Salado. Allí se establece un fortín en 1817, que luego es abandonado. Hacia la segunda mitad del siglo XIX, la instalación de fortines forma parte de la estrategia desarrollada por el gobierno provincial de entonces para proteger la costa del río Salado y controlar así el territorio de los guaycurúes, denominación que engloba a los grupos mocovíes, tobas y abipones del actual norte santafesino. La antigua fortificación -compuesta por un cuadrado de empalizada con paredes de adobe, techo de paja a dos aguas, mangrullo y corral y de la que no quedan restos- da origen al poblado de Tostado. En 1898 la antigua comandancia de frontera es reemplazada por un regimiento de caballería. De comienzos del siglo XX data un edificio construido para alojar a los jefes y a sus familias, en cuya fachada está inscripto el año 1910. Actualmente funciona allí el Museo Histórico Regional de Tostado.

Recreación del mangrullo

Extraída de: <http://www.castagninomacro.org/sar/img/localidades/tostado-gs.jpg>  
(entrada: 02/06/2015)

**Título:** Fundación de Tostado

**Fecha:** 5 de noviembre de 1891

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Tostado, actual cabecera del departamento 9 de Julio, es fundada el 5 de noviembre de 1891 por Paulino Llambi Campbell, político santafesino miembro del Partido Autonomista Nacional y electo senador provincial en 1894. La ciudad está localizada sobre la ruta nacional 95, en el límite con la provincia de Santiago del Estero, a 480 km de la ciudad de Rosario y a 330 km de la ciudad de Santa Fe.

**Artículo:**

Entre 1890 y 1900 se instalan en el lugar dueños de tropas de carretas y de ganado que provienen de la vecina provincia de Santiago del Estero. Otros son comerciantes que proveen mercancías a los obreros que por esa misma época construyen el ramal ferroviario desde San Cristóbal. El poblado es fundado en 1891 en el lugar donde ya existe un fortín, punto de avanzada en la línea de frontera contra los pueblos aborígenes de la región noroeste de la actual provincia de Santa Fe. Allí mismo, en 1898 se dispone la instalación de un destacamento de caballería, como parte de la estrategia de hacer avanzar la línea de fortificaciones hacia el Chaco. Tostado es declarada comuna en 1908 y ciudad en 1970. El censo Nacional de Población de 2010 determina que el municipio tiene 15.533 habitantes. En el escudo de la ciudad se representan un caballo tostado, el mangrullo del antiguo fortín, una estrella, la tierra y el río Salado –principales fuentes de riqueza-, la lanza del aborigen y el arma de fuego de los colonizadores.

1-Foto del edificio del cuartel del Regimiento 6 de Caballería. Extraída de:  
<http://www.tostado.com.ar/escuela417/frenteregimiento.jpg> (entrada: 02/06/2015)

2-Escudo de Tostado. Extraído de:  
[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b0/Escudo\\_de\\_Tostado.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b0/Escudo_de_Tostado.jpg)  
(entrada: 02/06/2015)

**Título:** Infraestructura vial

**Fecha:** 1964

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Como parte de una política de integración regional, las carreteras pavimentadas resultan imprescindibles para superar el aislamiento y facilitar la integración del norte provincial con el resto de la provincia que, en el caso del departamento 9 de Julio todavía es insuficiente. La ruta provincial 2 se pavimenta en 1964.

**Artículo:**

Durante mucho tiempo la única ruta pavimentada es la ruta provincial 2, que comunica al departamento 9 de Julio con la provincia de Santiago del Estero y con la ciudad de Santa Fe. La ruta nacional 95, que vincula la provincia de Santa Fe con las provincias de Chaco y Formosa, atraviesa el departamento 9 de Julio de sur a norte uniendo Tostado, Villa Minetti y Gato Colorado. Asimismo se accede a la ciudad de Tostado por la ruta provincial 2. Por su parte, la ruta nacional 98 une a Tostado, de este a oeste, con la provincia de Santiago del Estero y con la ciudad de Vera (cabecera del departamento homónimo). Sin duda, estas carreteras pavimentadas dinamizan la economía al ser una importante vía de comunicación para sacar la producción de materias primas y facilitan notablemente el transporte público de pasajeros. No obstante, para que el departamento 9 de Julio pueda estar conectado con el polo productivo Reconquista-Avellaneda se requiere la pavimentación de las rutas transversales que actualmente son de tierra. De la misma manera, los accesos a algunas localidades del departamento permanecen sin ser asfaltados, lo que contribuye a su aislamiento. La pavimentación de rutas de calzada natural favorece el escurrimiento hídrico en caso de inundación y evita la anarquía que significa la proliferación de canales.

Mapa del trazado de rutas el departamento. Extraído de:  
[http://es.slideshare.net/juanpy\\_santafe/plan-estrategico-1657803](http://es.slideshare.net/juanpy_santafe/plan-estrategico-1657803) (entrada:  
02/06/2015)

**Título:** Inicios de la educación formal en Tostado

**Fecha:** 1905

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los primeros registros de educación formal se remontan a 1905. Esa primera escuela hoy lleva el nombre Comandante Razetti y se la conoce como “la decana de las escuelas del noroeste santafesino”. El servicio educativo se incrementa y diversifica en la segunda mitad del siglo XX para atender las necesidades de formación de una población en crecimiento.

**Artículo:**

A medida que el poblado de Tostado crece se ve la necesidad de contar con una escuela de primeras letras, como se dice en la época. La escuela primaria se inicia en 1905 en el Regimiento 6 de Caballería. A partir de entonces, la actividad educativa gira en torno a la Escuela N° 417 que lleva el nombre Comandante Juan José Razetti, por ser este militar quien logre materializar su primer edificio. Comienza siendo escuela de niñas, luego se convierte en escuela mixta y desde ella se promueve la fundación de la Biblioteca Popular 9 de Julio. Su primer director es el maestro Juan Sosa Rodríguez. A medida que la población aumenta, se inauguran nuevas instituciones educativas como la Escuela Primaria José Manuel Estrada y la Escuela General José de San Martín, un taller de educación manual y en 1928, la primera escuela de educación técnica. Nuevas escuelas son fundadas en la década de 1930, y en la segunda mitad del siglo XX se crean una escuela nocturna, una de educación especial, jardines de infantes, dos escuelas secundarias comunes y otra para adultos. En 1973 se crea el Instituto Superior de Profesorado N°9 destinado a la formación docente que convoca a estudiantes de distintas localidades del departamento 9 de Julio. Actualmente el servicio educativo se completa con otras ofertas de educación privada.

1-Foto de acto frente a la escuela.

Extraída de: <http://www.tostado.com.ar/escuela417/frenteescuela.jpg> (entrada: 02/06/2015)

2- Foto de la construcción del nuevo edificio de la Escuela N° 417 “Cte. Razetti” durante el primer peronismo (1946-1955).

Extraída de: <http://www.tostado.com.ar/escuela417/frenteescuela.jpg> (entrada: 02/06/2015)

3-Postal del centenario de la Escuela “Cte. Razetti”.

Extraída de: <http://www.tostado.com.ar/escuela417/frenteescuela.jpg> (entrada: 02/06/2015)

**Título:** Instituto Superior de Profesorado N°9 “José María Scalenghe” de Tostado

**Fecha:** 1973

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Creado en 1973, el Instituto Superior de Profesorado N°9 “José María Scalenghe” de Tostado es una institución de educación superior no universitaria dependiente del Ministerio de Educación de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

A comienzos de los años 70 el departamento 9 de Julio necesita contar con una institución de educación superior no universitaria para atender las demandas de formación de los jóvenes. A casi 40 años de su creación, en 2010 se inaugura el nuevo edificio. En el Instituto Scalenghe se dictan dos carreras docentes -de educación inicial y primaria- y las carreras de técnico Programador, técnico en Sistemas y técnico superior en Agronegocios. El nuevo edificio tiene dos plantas. La planta baja cuenta con 8 aulas comunes, un sector multimedial conformado por la biblioteca y la sala de informática, sala de proyección, laboratorio, sala de música y un salón de usos múltiples; el sector administrativo cuenta con sala de dirección, sala de vicedirección y oficina administrativa; y el sector de atención al público incluye sala de entrevistas, office, depósitos y local para portería. El edificio tiene dos bloques de sanitarios, separados para ambos sexos y sanitario exclusivo para discapacitados. En la planta alta funciona la sala de profesores y de reuniones y la sala de investigación.

Foto del nuevo edificio del Instituto. Extraída de: [http://www.ellitoral.com/diarios/2010/05/25/regionales/REGI-01-web-images/1\\_fmt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2010/05/25/regionales/REGI-01-web-images/1_fmt.jpeg) (entrada: 03/06/2015)

**Título:** La exploración del río Salado por Esteban Rams y Rubert

**Fecha:** 1856

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Esteban Rams y Rubert (1805-1867) es un ingeniero, comerciante y explorador catalán. Es el primero en realizar la navegación aguas arriba del río Salado con el propósito de comunicar el litoral con el noroeste por vía fluvial. Una localidad rural del departamento 9 de Julio lleva su nombre.

**Artículo:**

Esteban Rams y Rubert emigra de Cataluña (España) y se instala en la Confederación Argentina, manteniendo relación con varios gobiernos, entre ellos los de Justo José de Urquiza y Santiago Derqui. Desarrolla actividades comerciales en distintas ciudades, como Santa Fe y Paraná. Dedicó las dos últimas décadas de su vida a la navegación comercial del río Salado, cuyo cauce inferior es explorado previamente por un marino norteamericano, lo que estimula a Rams a emprender la navegación aguas arriba. Entre 1856 y 1862 realiza varios viajes, logra mantener relaciones pacíficas con los aborígenes y funda colonias agrícolas en Santiago del Estero. Se interesa por desarrollar la canalización del río y por el fomento del cultivo del algodón. La localidad rural de Esteban Rams se halla emplazada sobre la ruta provincial 2, que la vincula al noroeste con Logroño y al sureste con Las Avispas.

Foto del río Salado.

Extraída de: <http://elmagazine.com.ar/wp-content/uploads/2015/03/rio-salado.jpg>  
(entrada: 03/06/2015)

**Título:** Liceo Municipal de Bellas Artes de Tostado

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1970

**Descripción:**

El Liceo Municipal de Bellas Artes es creado en 1970 por la Comuna de Tostado. Cubre las demandas de educación artística de la población y constituye un espacio de formación y de extensión a la comunidad.

**Artículo:**

Es creado por iniciativa de la Comuna de Tostado en 1970. Comienza a funcionar con la enseñanza de dibujo, pintura, escultura y cerámica. Desde su fundación hasta el presente va redefiniendo y ampliando la enseñanza, que actualmente incluye también teatro, títeres, música y danzas folklóricas. Su oferta educativa está

destinada a niños, jóvenes y adultos. En 1985 la municipalidad de Tostado destina un edificio para el Liceo, que hasta entonces viene funcionando en distintos locales. Actualmente el Liceo depende de la Secretaría de Cultura municipal y está a cargo de un coordinador. Al finalizar cada ciclo lectivo el Liceo realiza una muestra destinada a toda la comunidad. La posibilidad de contar con una institución dedicada a la educación artística y sostenida con recursos municipales enriquece las posibilidades de complementar la educación formal de la población.

Dos fotos de alumnos del Liceo. Extraídas de:

<http://entecultura.com.ar/usina6/2014/11/tostado-muestra-anual-del-liceo-municipal-de-bellas-artes-tostadense/> (entrada: 03/06/2015)

**Título:** Molinos de viento, producción industrial para la actividad agropecuaria

**Fecha:** 1946

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En la ciudad de Tostado, la fábrica de molinos de la familia Mantovani es única en el mundo por la fabricación de molinos sin engranaje y con resorte compensador. Estos molinos aprovechan un 60% más la energía eólica, aumentando el caudal de agua con un mínimo de desgaste, y son ideales para zonas con bajos promedios de viento.

**Artículo:**

El molino de viento es utilizado preferentemente en lugares que carecen de infraestructura eléctrica y tiene la ventaja de ser uno de los medios más económicos para la extracción de agua, ya que requiere escaso mantenimiento, dura muchos años y satisface las mismas necesidades que ofrecen otros equipos que no funcionan con energía eólica. Es utilizado tanto en el sector agropecuario para abastecer de agua a la producción lechera, ovina, caprina, porcina y avícola, como también en comunidades e instituciones que lo requieren para riego de huertas e invernaderos, higiene, etc. El mecanismo está compuesto por un motor con sistema de bielas que, al no tener engranajes, reduce la fricción y el desgaste. Cuenta con una bomba de aceite que permite que todas las piezas trabajen lubricadas. El



resorte compensador trabaja con mayor agilidad, ya que el viento tiene menos resistencia para hacer funcionar el molino y aprovecha las brisas débiles. El producto se exporta a Brasil, Paraguay, Bolivia, Venezuela, Cuba, Uruguay, Chile y Gabón (África).

Foto de molinos de viento. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/accesorios/imprimir.php?id=/diarios/2009/01/03/laregion/REG-01.html> (entrada: 03/06/2015)

**Título:** Colonización judía en el departamento 9 de Julio

**Fecha:** 1912

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La colonia Montefiore se funda en 1912 en el departamento 9 de Julio de la provincia de Santa Fe por iniciativa de la Jewish Colonization Association, organización filantrópica creada por el barón Moritz von Hirsch en 1891.

**Artículo:**

La fundación de la colonia Montefiore forma parte de las acciones emprendidas por la Jewish Colonization Association para facilitar la emigración hacia América del Norte y del Sur de población judía que sufre persecuciones en Rusia y en países de Europa oriental. Es una de las últimas colonias judías en ser fundada en territorio argentino. Su nombre es un homenaje de la colectividad al filántropo Moisés Montefiore. La colonia se transforma en comuna en 1914. Los colonos que se establecen en el lugar se dedican a actividades agrícolas, organizan cooperativas y construyen sinagogas, escuelas bilingües y un cementerio. Montefiore se halla a 6 km de la ruta nacional 95, que la une al norte con Tostado y al sur con Ceres. Actualmente, como otras localidades rurales de la provincia de Santa Fe, enfrenta el problema de la migración de población a centros urbanos en busca de mejores oportunidades.

1-Foto: Después de la jornada, Jacobo Senderez, Moisés Ribach y otros. Montefiore, Santa Fe, 1930.

2-Foto: Oscar y Tzipe Guterman con sus hijos, Marcelo y Alberto. Colonia Montefiore, año 1948.

Extraídas de: <http://coloniasjudiasarg.amia.org.ar/tag/montefiore/> (entrada: 01/12/2014)

**Título:** Museo Histórico Regional de Tostado “Historiador Manuel de Jesús Hernández Galiano”

**Fecha:** 1978

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Dedicado a hacer conocer el patrimonio histórico del departamento 9 de Julio, el museo está emplazado en el predio de cinco mil metros cuadrados donde se erige la construcción del antiguo Regimiento VI de Caballería de Línea, que data de comienzos del siglo XX y es monumento histórico nacional.

**Artículo:**

Este museo, que lleva el nombre del historiador local Manuel de Jesús Hernández Galiano, funciona desde el año 1978 en la ciudad de Tostado, cabecera del departamento 9 de Julio. Junto con el Instituto de Estudios Históricos, el museo asume un rol fundamental para la conmemoración del centenario de Tostado en 1991. El edificio comienza a ser restaurado en 2010 y es reinaugurado en septiembre de 2013. Además del mangrullo histórico, actualmente posee seis salas que ocupan las habitaciones de la residencia del comandante del antiguo regimiento. Entre ellas se cuenta la alcoba del teniente coronel Pedro Amarante, la sala histórica de la fundación, el espacio destinado al alférez y las salas de tertulias y conferencias. Se destaca además la recreación de una escuela de campaña con aula, cocina, dormitorio y baño. Asimismo se exhiben objetos utilizados en la lucha contra los aborígenes, uniformes militares, mobiliario, vajilla, elementos de labranza y fotografías de época.

1- Foto del edificio. Extraída de: <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2013/09/23/regionales/REGI-01.html> (entrada: 02/12/2014)

2- Postal del centenario. Extraída de: <http://museo.tostado> (entrada: 02/12/2014)

**Título:** Periódicos de Tostado

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1918

**Descripción:**

Desde la segunda década del siglo XX, ciudadanos interesados en la discusión de los asuntos comunes fundan periódicos que contribuyen a conformar una opinión pública. Con medios técnicos precarios y con el trabajo de unas pocas personas en los comienzos, a lo largo del siglo XX Tostado y el departamento 9 de Julio van a contar con diversos medios de prensa gráfica.

**Artículo:**

El primer periódico que se edita en Tostado es *El Pueblo*, fundado en 1918 por Camilo Acosta. Al año siguiente, Inocente Vázquez funda *EL Norte*, que prolonga su actividad durante 35 años. En 1920 Gregorio Valverde funda *La Tribuna*. A los pocos años se fusiona con *EL Norte* dando origen a *Ecos del Norte*. Estos periódicos realizan fundamentalmente una cobertura local ya que los diarios de circulación nacional llegan por medio del ferrocarril. Entre 1925 y 1930 aparecen algunas revistas de corta duración, como *Alta mar* y *Juventud*. En 1930 José Galuppo funda *La voz del pueblo*, que llega a tener una tirada de 900 ejemplares y en los años setenta asciende a 1500. Luego deja de editarse y reaparece en 1990 continuando sus actividades hasta nuestros días. Actualmente aparece en forma quincenal y también se distribuye en el vecino departamento San Cristóbal y en localidades de las provincias de Santiago del Estero y el Chaco próximas al departamento 9 de Julio. En 1978 Rodolfo Dona funda *La voz del norte*, que se edita hasta 1988.

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 1000 a.C.

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

El área santafesina de la región chaqueña –conocida a mediados del siglo XIX como Chaco santafesino- está habitada por las parcialidades toba, abipón y mocoví, actualmente englobados en la familia lingüística guaycurú.

**Artículo:**

Los grupos humanos originarios del actual departamento 9 de Julio -tobas, mocovíes y abipones- son cazadores recolectores que se caracterizan por la movilidad, desplazándose de acuerdo con las estaciones y la migración de las presas de caza, y la circulación por territorios amplios en función de alianzas entre las etnias. Sus viviendas son de construcción sencilla, para lo cual utilizan los recursos que les ofrece la naturaleza, como paja, ramas y juncos. Fabrican utensilios de uso cotidiano como arcos, flechas y boleadoras. Altos, musculosos, morenos y de líneas armoniosas, se caracterizan por la fuerza y la agilidad. Se cubren con pequeñas mantas tejidas y se pintan el rostro y el cuerpo con ocre de distintos colores mezclados con tintes de hierbas. Luego de la independencia, durante todo el siglo XIX, los contactos con la incipiente población hispano-criolla abarca desde los intercambios relativamente pacíficos hasta las incursiones -favorecidas por la adopción del caballo- para la obtención del ganado de los fortines.

1- Dibujo en *Historia de Abiponibus*, de Martin Dobrizhoffer -jesuita austríaco-, Viena, 1784. Extraído del diario *El Litoral*, 7/02/2009

2- Postal de indios tobas que circula hacia 1900. Extraída de: [http://pueblosoriginarios.com/sur/chaco/toba/imagenes/toba\\_2.jpg](http://pueblosoriginarios.com/sur/chaco/toba/imagenes/toba_2.jpg)  
(entrada: 05/12/2014)

**Título:** Propiedad y subdivisión de la tierra en el departamento 9 de Julio

**Fecha:** 1920

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La dinámica de la ocupación del noroeste provincial hace que la propiedad de la tierra se concentre en latifundios y en unos pocos propietarios. La situación comienza a cambiar en la segunda década del siglo XX y con mayor intensidad hacia mediados del mismo. La instalación de colonos favorece el aumento del volumen de la producción agropecuaria.

**Artículo:**

Hasta la década de 1920 la propiedad de la tierra se concentra en estancias. Se trata de latifundios cuya extensión oscila entre las 20 mil y las 300 mil hectáreas. Algunas de ellas son Crédito Territorial, La Angélica, La Irene, El Dichoso, Los Charabones, La Segunda, La Juana, La Agustina, La Beba, El Cencerro. Entre mediados de la década de 1920 y 1950 algunas estancias comienzan a recibir colonos que explotan las tierras en calidad de arrendatarios. Desde mediados de la década de 1940 el Banco Nación otorga créditos accesibles y muchos colonos logran comprar las parcelas que vienen trabajando. Estos créditos les permiten comprar reproductores, adquirir semillas y construir galpones dotando a sus tierras de una incipiente infraestructura. En otros casos, los mismos dueños de las estancias facilitan a sus colonos la compra de parcelas. Las superficies adquiridas oscilan entre las 200 y las 600 hectáreas. Entre 1958 y 1962 el gobierno provincial de Carlos Sylvestre Begnis promueve la venta de parcelas para favorecer la producción agrícola en tierras hasta entonces improductivas.

**Título:** Sociedad Española de Socorros Mutuos de Tostado

**Fecha:** 6 de septiembre de 1916

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La cultura asociativa desarrollada por los inmigrantes posibilitó la fundación de numerosas instituciones que se mantienen en el tiempo. Las más antiguas son las denominadas sociedades “de socorros mutuos”, organizadas para cubrir las necesidades de las familias de inmigrantes ante la escasa respuesta del Estado. Ejemplo de ello es la Sociedad Española de Socorros Mutuos fundada en Tostado en 1916.

**Artículo:**

Un grupo de inmigrantes españoles reunidos en el Hotel Suizo dan origen a la Sociedad Española de Socorros Mutuos. Algunos de los presentes son: Gregorio Valverde, Antonio Salmerón, Froilán González, Antonio y José González Valverde, Gumersindo Aldasoro, Gustavo Asencio, Ángel Herrero, José Méndez, Virgilio Alonso, Alejandro Collado, Cayo Martínez, Domingo y Santiago Martínez, Juan González, Manuel Rodríguez, Benigno y Joaquín Benavídez, José Hidalgo, Gabriel Socías, José Barreiro, Eusebio Oveja y Modesto Bergantiño. Cuenta en sus

comienzos con cuarenta socios residentes en el pueblo, a los que se suman los vascos que habitan la zona rural y trabajan como alambradores. Además de la promoción de la ayuda mutua entre sus miembros, la asociación es un ámbito de sociabilidad. Anualmente, el 12 de octubre se celebran “romerías” que duran varios días. Participan grupos de "gaiteros" procedentes de Buenos Aires y Rosario. Durante el día se desarrollan las "kermeses" y por la noche, concursos de bailes típicos. La última noche está destinada al espectáculo de los fuegos de artificio. En su sede también se realizan corridas de toros y riñas de gallo.

**Título:** Sociedad Italiana de Socorros Mutuos “XX de Setiembre” de Tostado

**Fecha:** 20 de septiembre de 1910

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La cultura asociativa desarrollada por los inmigrantes posibilita la fundación de numerosas instituciones que se mantienen en el tiempo. Las más antiguas son las denominadas sociedades “de socorros mutuos”, organizadas para cubrir las necesidades de las familias de inmigrantes ante la escasa respuesta del Estado. Ejemplo de ello es la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos fundada en Tostado en 1910.

**Artículo:**

El nombre de la institución hace referencia a la fecha del 20 de setiembre de 1870, conmemoración de la unificación de Italia –Risorgimento-. Constituida en la casa de Enrique Vitali, una de las tareas más importantes es la construcción de su sede social en un terreno de unos mil metros cuadrados. Los nombres de quienes contribuyen materialmente para que esta iniciativa pueda concretarse figuran en una placa de mármol en el hall de entrada: Gustavo Brunelli, Giuseppe Marcuelli, Pascuale Geromini, Pietro Natta, Fratelli Giovannini, Primo Mainetti, Pietro Gavazzi, Antonio Pini, Giovanni Fredón, Giuseppe Carnevalle, César Quintile, Doménico Piccioni, Batista Nizzo, Stéfano Bovo, Umberto Caresani, Luigi Giacomini, Andrónico Esquivel, Luigi Ferrari, Francisco Fissori, Amadeo Plano, Galli Rodríguez y Luigi Sacco. Además de la promoción de la ayuda mutua entre sus miembros, la Sociedad Italiana se convierte en uno de los ámbitos de sociabilidad de los

tostadenses, quienes asisten a la representación de obras teatrales y a fiestas con orquestas. Durante muchos años también funciona un cine en su sede.

Foto de la Sociedad Italiana. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2010/09/27/regionales/REGI-03.html>  
(entrada: 05/12/2014)

**Título:** Teatro vocacional

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1941

**Descripción:**

El teatro vocacional es un vehículo de expresión cultural para varias generaciones de la ciudad de Tostado. Vinculados a clubes, escuelas y a organismos gubernamentales, desde la década de 1940 distintos grupos de teatro locales ponen al alcance del público obras de dramaturgos nacionales y extranjeros.

**Artículo:**

El primer grupo de teatro vocacional se organiza por iniciativa de Jorge Arroyo y está vinculado al Club 9 de Julio. Las obras se representan en el Cine Teatro XX de Setiembre y la primera puesta es *El puñal de los Troveros* de Belisario Roldán, en mayo de 1941. El grupo se mantiene hasta mediados de la década de 1950. En 1956 se constituye el grupo “Las carátulas”, bajo el auspicio de la cooperadora de la Escuela N° 684. En los años 80 se constituye un nuevo grupo que debuta con *Los de la mesa diez* de Osvaldo Dragún. Luego este mismo grupo presenta *El acompañamiento* de Carlos Gorostiza. Esta obra, representada en 1981 en Buenos Aires en el ciclo Teatro Abierto, forma parte de la resistencia cultural contra la dictadura militar de 1976 y aborda el tema de la libertad. En 2001 se organiza el grupo “Por amor a las tablas” y en 2003 puede concretar su primera puesta con la obra *Farsa a la escocesa* de Ramón Sarmentero. Luego presenta una obra de creación colectiva, *Sofocadas*, que es vista en sucesivas funciones por más de 800 espectadores. El grupo “Por amor a las tablas” recibe los auspicios de la Comisión de Apoyo a la Cultura de la ciudad de Tostado y participa en los encuentros de teatro del norte santafesino.

**Título:** Festival de títeres

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** agosto de 2006

**Descripción:**

A lo largo de una semana se realiza el “Encuentro popular de teatro de títeres, murgas, cabezudos y clown”. En el mismo participan grupos de distintas provincias y del exterior. El festival tiene su sede en Tostado y se extiende a las otras localidades del departamento 9 de Julio.

**Artículo:**

Del festival participan titiriteros, murgas y grupos de teatro infantil. Los principales destinatarios son las instituciones que trabajan con niños y jóvenes. El propósito es que esta expresión artística llegue al público masivo y que signifique una salida laboral para jóvenes de la zona con inquietudes artísticas. El festival se desarrolla en las calles y en diversas instituciones públicas y no gubernamentales. Se ofrecen talleres para potenciar la creación artística y se ofrecen recursos técnicos y pedagógicos a docentes interesados en la educación vinculada al arte. Se realizan talleres de teatro, expresión corporal y técnicas de clown, construcción de títeres con materiales de desecho, manipulación de títeres, percusión y ritmo, exposición de títeres realizados con diferentes técnicas. El festival es un espacio de encuentro que fortalece la convivencia y el disfrute.

Tres fotos del festival. Extraídas de:

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2014/09/03/regionales/REGI-04.html>

(entrada: 05/12/2014)



# DEPARTAMENTO BELGRANO

**Título:** Aeródromo Alfredo Benitz - Las Rosas

**Categoría:** Institucional

**Fecha:** 22 de noviembre 1952.

**Descripción:**

En la década del 50', cuando el crecimiento de la aviación es impulsada por el Estado Nacional a través de subsidios que fomentan la actividad, se crea el aeródromo Alfredo Benitz en Las Rosas. Es el único aeródromo público en todo el departamento General Belgrano y tiene una ubicación estratégica a 100 metros de la ciudad de Las Rosas, sobre la ruta 178.

**Artículo:**

El aeródromo de Las Rosas es público, de uso libre, como actividad deportiva y también para el transporte de mercancías y personas. Posee una pista de 800 metros de césped y está diseñada para aviones monomotor y bimotor. Desde sus orígenes cuenta con una flota de seis aviones del tipo biplaza y de cuatro plazas que utiliza para las actividades comerciales de la zona y para el traslado de personas, también funciona una escuela de vuelo y auspicia la realización de festivales aéreos. En el 2010 el aeródromo es inhabilitado por la Administración Nacional de Aviación Civil -A.N.A.C.-, para la realización de las refacciones en la pista. A partir de la labor de integrantes del aeroclub se obtienen fondos que sumados a los que se reciben como subsidio por parte del Senado de la provincia permite la rehabilitación del aeródromo en 2014.

Aeródromo Alfredo Benitz – Las Rosas

1. <http://www.elciudadanoweb.com/wp-content/uploads/2013/09/aeroclubdentro.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Área - Parque Industrial Mixta de Armstrong

**Categoría:** Económico

**Fecha:** 1996

**Descripción:**

El Área Industrial Mixta de Armstrong es de gestión privada y estatal. Es el primer emprendimiento de este tipo realizado por una cooperativa en Argentina. Se ubica

en la intersección de la Ruta Nacional Nº 9 y la Ruta Provincial Nº15. Su superficie total es de 75 Hectáreas. La Cooperativa de Provisión de Obras y Servicios Públicos y Crédito Limitada de Armstrong es su organismo de Promoción y Gestión.

**Artículo:**

En 1989 la provincia establece para el establecimiento de un área industrial la zona formada por la Ruta Nº 15, Ruta Nº 9 y vías férreas de la localidad de Armstrong. El 11 de noviembre de 1996, la Cooperativa de Armstrong compra 58 hectáreas que, el 25 de marzo de 1997 se constituyen como Área Industrial Armstrong. Posteriormente se adquieren otros terrenos hasta totalizar 75,5 has. El 12 de setiembre de 1997 el Ministerio de Agricultura, Ganadería, Industria y Comercio de Santa Fe mediante Resolución 200/97 reconoce como Área Industrial Privada de desarrollo de Armstrong. En el año 2004 los propietarios de lotes adquieren un lote de terreno que es donado a la Municipalidad de Armstrong, dando origen al camino con mejorado e iluminación, para acceso natural desde la zona urbana al área industrial. Por otra parte en el mismo año, se obtiene un subsidio de la Provincia con destino a infraestructura vial del área. En 2007 quedaron inauguradas las obras de Portada, Cerco y Cabina de Ingreso al Área, obras gestionadas mediante un subsidio del Ministerio de la Producción de la Provincia. La obra de pavimentación acceso y caminos laterales, se termina en enero de 2009. El 28 de febrero de 2013 se concluye la obra de gas natural que completa un anillo en las 75 hectáreas del terreno.

Área Industrial Armstrong

1. <http://www.armstrong.gov.ar/site2/images/articulos2013/logosgasarea.jpg>
2. <http://www.solom2.com/noticias/459/chicas/1.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Argentino Atlético Club de Las Parejas

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 12 de noviembre de 1922

**Descripción:**

Los clubes deportivos constituyen una parte inequívoca del escenario público. Desde las últimas décadas del siglo XIX la práctica deportiva se asocia a una vida sana y

armoniosa, que encuentra en el fútbol la práctica más importante y pujante pero no la única. A lo largo del siglo XX, los clubes sociales y deportivos contribuyen a enriquecer y dinamizar la vida social y cultural de las ciudades y pueblos. En la localidad de Las Parejas uno de los clubes más representativos es el Argentino Atlético Club.

**Artículo:**

El Argentino Atlético Club se funda el 12 de noviembre de 1922. Su primer presidente es Juan José Pesce. El 25 de mayo de 1924 se funda la biblioteca popular "Mariano Moreno", lo que le otorga el rasgo de club social a la institución. Aunque el fútbol ocupa un lugar clave muy importante para la institución: el primer partido de fútbol se disputa el 15 de abril de 1923. Ya en la década del 30, el club sigue con su propuesta social y el 25 de Mayo de 1931 reparte carne, pan, azúcar, yerba y café, evento que se repite varios años. En 1945 se compra el predio, se comienza con el arbolado y se levanta la entrada principal. En la década del '50 se inicia una etapa muy importante para el fútbol local: se construyen las columnas de alumbrado de la cancha de fútbol inauguradas en un partido que se disputó contra River Plate. Con nuevo predio y con nueva sede para 1977 se inaugura en nuevo terreno el salón gimnasio. Se construye un circuito de kartings y motos que se pavimenta en 1978. En la década del '80 se comienza con la construcción de la pileta y el quincho, canchas de tenis y se inicia la práctica de varias disciplinas, sumándose en 1986 la Asociación Mutual de Ayuda Entre Asociados y Adherentes del Argentino Atlético Club y en 1992 el Colegio Del Bosque. En el nuevo siglo, 2008 marca la inauguración de la nueva sede social y restaurante de Argentino.

Argentino Atlético club Las Parejas:

1. <https://www.facebook.com/argentinolasparejas>
2. <http://u.jimdo.com/www34/o/sb8a6b4b26e5350bc/img/i0a12d6173d4eae20/1362956142/std/argentino-atletico-club-las-parejas-santa-fe.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Microrregión Ecos. Asociación de municipios del este de Córdoba y oeste de Santa Fe

**Fecha:** 1992

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba son las provincias de la Región Centro, tratado de integración que se firma el 15 de agosto de 1998. En ese contexto, la consolidación de las relaciones interprovinciales se manifiesta, entre otros procesos, a partir de la consumación de acuerdos entre municipalidades y comunas de ambas provincias que consolidación fenómenos de integración regional.

**Artículo:**

La cercanía de los pueblos del oeste de Santa Fe y Córdoba promueve el interés por un proyecto común para el desarrollo de la zona. Al respecto en 1992 se unen unas 20 comunas y municipios en la denominada Microrregión Ecos, que, en el año 2000, se declara de Interés para el Honorable Senado de la Nación Argentina. En 2006 un subsidio del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) permite relanzar el plan estratégico para el desarrollo económico de la región. La comuna de Bouquet es escenario de la firma del convenio que incluye a las localidades de Leones, Saira, Noetinger, Cintra, San Marcos Sud, Camilo Aldao, Alicia, El Fortín, Las Parejas, El Trébol, Armstrong, Bouquet, Carlos Pellegrini, Piamonte, María Susana, Montes de Oca, Tortugas y Villa Eloísa, en total unos 200.000 habitantes con el propósito de desarrollar proyectos turísticos, emprendimientos productivos, y para llevar adelante un relevamiento en cada una de las localidades en cuanto a sus necesidades y prioridades.

Microrregión Ecos. Asociación de municipios del este de Córdoba y oeste de Santa Fe.

1 [http://claudelos.blogspot.com.ar/2011\\_05\\_01\\_archive.html](http://claudelos.blogspot.com.ar/2011_05_01_archive.html)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Alfredo Pian

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 21 de octubre de 1912

**Descripción:**

Una actividad importante en el sur provincial, este de Córdoba y en Buenos Aires es el automovilismo. En la localidad de Las Rosas en 1919 contribuye a la organización

de carreras por los caminos rurales de tierra Luciano Piquet Lamuniere. En ese contexto, Alfredo Pian, motorista y piloto de carreras de autos de la localidad, desarrolla por más de 5 décadas –entre 1930 y 1970- una intensa labor en la fabricación de motores y en la competencia automovilística.

**Artículo:**

La participación de Alfredo Pian, apodado El Conejo, en el automovilismo comenzó con la construcción de motores junto a su padre Ottaviano Pian en los años 20's y 30's. Logra participar en el Gran Prix de Mónaco de 1950, el segundo de la historia de la categoría máxima del deporte automotor: la Fórmula Uno. En dicha carrera, luego de un choque en las sesiones de práctica, no logra presentarse en la largada. En Argentina, construye y pilotea siempre automóviles de la marca Ford y a lo largo de la década de 1950 participa en torneos regionales y nacionales de distintas categorías y se convierte en campeón nacional de la categoría Fuerza Limitada en los años 1953, 54y 55. En su rol de constructor de motores realiza importantes innovaciones en especial en la plataforma del motor V8 de Ford durante la década de 1950 y 1960.

Automovilismo Alfredo Pian

1. [http://cementeriobritanico.org/wpimages/wpbf24425f\\_0f.jpg](http://cementeriobritanico.org/wpimages/wpbf24425f_0f.jpg)
2. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/el-grafico-alfredo-pian-ano-1949-n-1573-automovilismo-4932-MLA4024463328\\_032013-F.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/el-grafico-alfredo-pian-ano-1949-n-1573-automovilismo-4932-MLA4024463328_032013-F.jpg)
3. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/partitura-de-automovilismo-no-futbol-alfredo-pian-tango-1949-4111-MLA2820246753\\_062012-F.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/partitura-de-automovilismo-no-futbol-alfredo-pian-tango-1949-4111-MLA2820246753_062012-F.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Casa del Bicentenario Las Parejas

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 24 de Julio 2013

**Descripción:**

Las Casas de la Historia y la Cultura del Bicentenario son lugares destinados al desarrollo de actividades culturales, educativas y recreativas y a exposiciones permanentes que testimonien la historia, la actualidad y los proyectos culturales de cada comunidad. Las Parejas cuenta, desde 2013, con su propia Casa de la Historia

y la Cultura del Bicentenario que recibe el nombre del ex intendente Heraldo “Bocha” Mansilla.

**Artículo:**

El Gobierno Nacional a 200 años de la Revolución de Mayo junto con el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, la Secretaría General de la Presidencia de la Nación, la Secretaría de Cultura de la Nación, el Instituto Nacional del Teatro y el Instituto Nacional del Cine y Artes Audiovisuales en distintas localidades del país proceden desde 2010 a la construcción, ampliación o refacción de Casas de la Historia y la Cultura del Bicentenario. En Las Pajeras se inaugura la Casa del Bicentenario Heraldo Mansilla el 24 de julio de 2013. Tiene una sala de convenciones, un espacio para teatro, para cine, se llevan a cabo distintas actividades de manera gratuita. La Casa del Bicentenario lleva el nombre del intendente Heraldo “Bocha” Mansilla, gestor e impulsor de la obra.

Casa del Bicentenario Las Parejas

1. [http://www.enfoqueregional.com.ar/imagenes/noticias/grandes/1030\\_regionales.jpg](http://www.enfoqueregional.com.ar/imagenes/noticias/grandes/1030_regionales.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Cooperativa Agrícola Ganadera Bouquet Ltda.

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Económica

**Descripción:**

Las primeras experiencias cooperativas en nuestro país se desarrollan a partir de las últimas décadas del siglo XIX. En Santa Fe se asocian al proceso inmigratorio y al avance del proceso de ocupación y poblamiento de las zonas centro y sur de la provincia. En Bouquet, la Cooperativa Agrícola Ganadera se constituye en una institución clave de la historia económica y social de la localidad en los últimos 60 años.

**Artículo:**

La Cooperativa Agrícola Ganadera de Bouquet Limitada se funda el 1º de septiembre de 1950. El 2 de septiembre se constituye la Comisión Fundadora, iniciando una labor que, en los primeros años, se lleva a cabo en la propiedad de

Otto Bantle. En 1951 compra su primer galpón del ferrocarril para el acopio de cereales. Hacia 1968 se define la compra de una planta de silos con capacidad para 3000 toneladas de cereal y una balanza para el pesaje de camiones. Entre 1999 y 2002 la Cooperativa atraviesa una importante crisis de la cual es rescatada por la ayuda financiera de sus asociados. La cooperativa ofrece asesoramiento y seguimiento de semillas y forrajes, comercialización de agroquímicos, asesoramiento general en el desarrollo agropecuario, despacho propio de combustibles y lubricantes, productos balanceados para la actividad ganadera y otros servicios a sus asociados. En la actualidad posee una capacidad de acopio de 42.000 toneladas.

Cooperativa Agrícola Ganadera Bouquet.

1. <http://www.editadostv.com.ar/img/publicidades/cooperativa.jpg>
2. <http://www.coopbouquet.com.ar/imagenes/header-bg2.png>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Cooperativa de Provisión de Obras y Servicios Públicos y Crédito Limitada de Armstrong

**Fecha:** 26 de junio de 1958

**Categoría:** Económica

**Descripción:**

Las primeras experiencias cooperativas en nuestro país se desarrollaron a partir de las últimas décadas del siglo XIX. En Santa Fe se asocian al proceso inmigratorio y a la extensión del proceso de ocupación y poblamiento de las zonas centro y sur de la provincia. En Armstrong, la Cooperativa de Provisión de Obras y Servicios Públicos y Crédito se constituye en una institución clave de la historia económica y social de la localidad en los últimos 60 años.

**Artículo:**

El día 26 de junio de 1958 queda constituida la Cooperativa de Consumo Popular de Electricidad de Armstrong Ltda., presidida por Gustavo Arroyo con el asesoramiento de la Federación Argentina de Cooperativas de Electricidad Ltda. El 1º de febrero de 1962 se logra la transferencia de la usina local a la Cooperativa y se instala una central compuesta por 4 grupos electrógenos. A partir de la propuesta de Enzo



Maina el día 18 de septiembre de 1966 se inaugura el Sistema de Electrificación Rural siendo este el primer sistema en el país para proveer energía eléctrica a productores rurales. En marzo de 1971 se vincula al Sistema Interconectado Nacional de Energía. El día 5 de octubre de 1975, la Cooperativa se hace cargo del Servicio de Agua Potable y se avanza sobre la instalación del primer servicio de Telefonía Rural del país, habilitado el día 7 de Octubre de 1977 que, para marzo de 1981 se conecta a la Red de Telediscado Nacional. Ante la diversidad de prestaciones, en el año 1978 la entidad cambia su nombre al actual. El día 14 de Diciembre de 1984, es habilitada la Planta Reguladora de Gas Natural por Redes, siendo la primera de este tipo ejecutada por una Cooperativa.

Cooperativa de Provisión y Obras y Servicios:

1. <http://www.cooperativadeobrasyserviciospublicos.com/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=image%2Fjpeg&blobheadername1=Content-Disposition&blobheadervalue1=inline%3B+filename%3Dcooperativa-de-provision-de-obras-y-servicios-publicos-asistenciales-de-vivienda.jpg&blobkey=id&blobtable=UxImage&blobwhere=1394807088640&ssbinary=true&moddate=2014-03-18%2019:35:38>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Creación del departamento Belgrano

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Durante el gobierno de Juan M. Cafferata, con ley provincial del 31 de diciembre de 1890, se crea el departamento Belgrano a partir de la división del departamento Iriondo. Como cabecera departamental se designa a la localidad de Las Rosas.

**Artículo:**

El departamento Belgrano abarca una superficie de 2386 km<sup>2</sup> y una población, de acuerdo al Censo Nacional de 2010, de 44788 habitantes. Al norte limita con el Departamento San Martín, al este con Iriondo, al oeste con la provincia de Córdoba y al sur con el Departamento Caseros, del que está separado por el río Carcarañá. Sus tierras son de excelente fertilidad, propias de un ambiente fisiográfico llano y

pluvial ubicado dentro de la ecoregión pampeana. La clasificación climática de la zona, de acuerdo a Thornthwaite, es subhúmedo húmedo mesotermal. Su hidrografía muestra al río Carcarañá como eje del sistema hídrico de la región y además se encuentran el arroyo Tortugas y las Cañadas de Las Turbias, de La Chiquita y de Las Parejas. Se trata de una zona agrícola – ganadera que históricamente muestra un predominio del cultivo del maíz, trigo y girasol reemplazados progresivamente por el cultivo de la soja a partir de las décadas de 1970 y 1980. Se destaca también la explotación de ganado vacuno y los tambos productores de leche. Además de su cabecera departamental, Las Rosas, otras localidades son las ciudades de Las Parejas y Armstrong y las comunas de Bouquet, Montes de Oca y Tortugas.

Creación del departamento Belgrano:

1. [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/10/Municipio\\_Las\\_Rosas,\\_Santa\\_Fe.jpg/220px-Municipio\\_Las\\_Rosas,\\_Santa\\_Fe.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/10/Municipio_Las_Rosas,_Santa_Fe.jpg/220px-Municipio_Las_Rosas,_Santa_Fe.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Delfo Cabrera

**Fecha:** 1919

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En los Juegos Olímpicos de Londres en 1948, Delfo Cabrera obtiene el triunfo en el maratón siendo premiado con la medalla de oro. Es el segundo y último atleta argentino en obtener una medalla olímpica en una prueba de atletismo.

**Artículo:**

Delfo Cabrera nace en Armstrong, Departamento Belgrano, el 2 de abril de 1919. Su actividad como atleta comienza en el Club Atlético San Lorenzo de Almagro en Buenos Aires a partir de la influencia que en Cabrera tiene el triunfo del argentino Juan Carlos Zabala en el maratón de los Juegos Olímpicos de los Ángeles de 1932. Cabrera se establece en Buenos Aires y da inicio a una exitosa campaña como atleta de fondo. Campeón nacional y sudamericano, viaja a los Juegos Olímpicos de Londres en 1948 donde disputa la maratón. En dicho evento triunfa en el final de la carrera, al superar al corredor belga Étienne Gailly en el interior del estadio de

Wembley y atravesar la línea de llegada. La representación argentina obtiene el 1º puesto con Delfo Cabrera pero además suma el quinto puesto con Eusebio Guíñez y el noveno lugar con Armando Sensini. Dicho logro es único en la historia del atletismo argentino. Delfo Cabrera obtiene en 1980 el Diploma de la Fundación Konex como uno de los cinco deportistas más importantes de la historia argentina. Muere en un accidente vial en 1981 a los 62 años.

Delfo Cabrera:

1. [http://www.ole.com.ar/running/Delfo-Cabrera\\_OLEIMA20130807\\_0094\\_8.jpg](http://www.ole.com.ar/running/Delfo-Cabrera_OLEIMA20130807_0094_8.jpg)
2. <http://www.romerobrest.edu.ar/cdh/boletin40.htm>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fiesta de la Cultura

**Fecha:** 1992

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En Bouquet el primer sábado de enero de cada año la comuna de Bouquet organiza la Fiesta Anual de la Cultura con el propósito de mostrar a la comunidad el resultado de los diferentes talleres y actividades culturales que se implementaron en la localidad.

**Artículo:**

Desde 1992 se realiza la Fiesta de la Cultura de Bouquet. El propósito originario es el de realizar un intercambio cultural no solo con otras comunas de la provincia de Santa Fe sino también de Córdoba. El evento se realiza al aire libre frente a la Casa de la Cultura emplazada sobre el parque del ferrocarril, demarcada por los stands de la feria de artesanos. Esta fiesta, organizada por la Comuna, distingue e identifica a Bouquet y ha adquirido importancia regional por el nivel artístico y la cantidad de espectadores que concurre, por lo que se solicita a través de la Cámara de Senadores su declaración de interés provincial.

Fiesta de la cultura Bouquet:

1. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Bouquet.jpg>

2. <http://radiolasparejas.com.ar/wp-content/uploads/2015/01/fotos-bouquet-5.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Capital Provincial del Mate

**Fecha:** 10 de octubre 1993

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En Las Rosas la Fiesta Provincial del Mate nace por la intención del Centro Tradicionalista El Mangrullo y el municipio local. La idea parte de una festividad anual que reúna actividades musicales y artesanales y que defina una festividad local que identifique a la localidad con una infusión de amplísima raigambre en la cultura y la cotidianeidad santafesina. La Fiesta Provincial del Mate impulsa la designación de Las Rosas como Capital Provincial del Mate.

**Artículo:**

La Fiesta provincial del Mate comienza a celebrarse el 10 de octubre de 1993 y cuenta con la declaración de interés provincial por Ley N° 10990. Se realiza ininterrumpidamente desde 1993 a 2001 cuando se suspende debido a la crisis económica y social nacional. En 2002 se reanuda su celebración y se consolida a lo largo de la década en el calendario de festividades provinciales ya instalada en el mes de febrero de cada año. La primera edición se lleva a cabo en las instalaciones del Belgrano Athletic Club. A lo largo del resto de las ediciones la Fiesta combina desfiles, recitales, exposiciones, feria de artesanías y, recientemente, las diferentes Muestras de la Producción, el Comercio y la Cultura instalada en el predio del ferrocarril con stands armados para tales fines. Para el año 2012 y 2013 la Fiesta reúne entre 15000 y 20000 personas. En el año 2012 la municipalidad local erige en la intersección de las rutas provinciales N° 13 y 65 y la nacional N° 178 frente al parque San Martín, un monumento en alusión a la festividad. La escultura artística, de casi 6,5 metros de altura, construida en la ciudad cuenta además con la colocación de un cartel que señala a Las Rosas como la Capital Provincial del Mate.

**Fiesta Provincial del Mate:**

1. [http://www.contactoradio.net/img/noticias/mate\\_las\\_rosas.jpg](http://www.contactoradio.net/img/noticias/mate_las_rosas.jpg)

2. <http://anterior.lasrosasdigital.com.ar/images/cultura5/fiesta-reina-princesas.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fundación de Armstrong

**Fecha:** 14 de diciembre 1882.

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

A comienzos de 1880 el Gobierno nacional promulga la ley que autoriza la construcción de un ramal de ferrocarril Central Argentino entre Cañada de Gómez y Tortugas. La Compañía Ferroviaria construye la Estación Armstrong y la Compañía de Tierras funda la localidad de Armstrong. El 14 de diciembre de 1884 se crea la comuna. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 la población de la localidad es de 11.484 habitantes.

**Artículo:**

La localidad toma su nombre por el comerciante, terrateniente, banquero y diplomático anglicano Thomas Armstrong. Estrecho colaborador de Rosas, Armstrong en 1865 es nombrado por Mitre como Director Residente de la Empresa del Ferrocarril Central Argentino. La localidad de Armstrong, cuenta con sus planos aprobados en 1929, pero una resolución establece como fecha fundacional el 14 de diciembre de 1882, día en que se efectuara el primer loteo de tierras en la zona comprendida. Posteriormente con la construcción de la Estación del Ferrocarril Central Argentino, la localidad crece de la mano de la agricultura, la ganadería y la producción láctea. Armstrong se encuentra equidistante de las ciudades de Buenos Aires y Córdoba y a 90 kilómetros de Rosario. Es declarada ciudad el 4 de diciembre de 1984. Firma el hermanamiento de localidades con la ciudad de Osimo en Ancona, Italia.

Fundación Armstrong

1. <http://3.bp.blogspot.com/-gxJuVTE3Q6g/TsuZeH4ZCjI/AAAAAAAAARP4/rjyLP23By9Y/s1600/Armstrong%2B-%2BSANTA%2BFE.bmp>

2. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/4-rosario/municipios/armstrong/920893-1-eng-GB/Armstrong.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fundación de la localidad de Bouquet

**Fecha:** 1910

**Categoría:** Político Institucional

**Descripción:**

La expansión del estado central sobre el territorio se desarrolla a partir de un doble movimiento: por un lado, de consolidación territorial y jurídica de la frontera política y por otro de ampliación de la frontera productiva. Dicho proceso encuentra en el ferrocarril uno de sus factores más dinámicos e integradores. En el km. 31,4 del F. C. Argentino se construye una estación ferroviaria que, cuando se habilita el 19 de septiembre de 1910, define la fundación del pueblo de Bouquet.

**Artículo:**

La red ferroviaria en Argentina se organiza a partir de dos nudos Buenos Aires - 1857, Ferrocarril del Oeste- Rosario -1863, Ferrocarril Central Argentino- y la unión de ambos en 1886. A partir de la expansión del trazado del Ferrocarril Central Argentino se define el progresivo poblamiento y ocupación del territorio provincial: extensión ferroviaria, penetración territorial y colonización se fusionan en la ocupación del espacio del sur provincial. En el caso de F.C. Central Argentino vincula la ciudad de Rosario y la de Córdoba en 1870. En el km. 31,4 se construye una estación ferroviaria que da lugar al asentamiento de los primeros pobladores de Bouquet. Su nombre se debe al apellido del propietario de la cabaña La Pradera, primer poblador de la región, ex senador nacional y constitucionalista Carlos María Bouquet. El 19 de Septiembre de 1910 se habilita el paso del ferrocarril, fecha que se toma como la de fundación de este pueblo. Bouquet surge dentro de los límites de la Colonia Jewell fundada por los hermanos Eduardo y Carlos Jewell en noviembre de 1891. El 4 de diciembre de 1925 se crea la comisión de fomento y comuna de Bouquet.

Fundación de Bouquet:

1. <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a5/Bouquet.jpg>

2. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Bouquetaarea.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fundación de Las Parejas

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 15 de abril 1890

**Descripción:**

La expansión del estado central sobre el territorio se desarrolla a partir: por un lado, de consolidación territorial y jurídica de la frontera política y por otro de ampliación de la frontera productiva. Dicho proceso encuentra en el ferrocarril uno de sus factores más dinámicos e integradores. En el año 1888 a las tierras propiedad de Dolores Armstrong de Doce arriba el tendido de las líneas férreas del F.C. Central Argentino y así queda constituía la fundación de la localidad de Las Parejas.

**Artículo:**

El pueblo se llama inicialmente Elisa pero debido a que en el norte de Santa Fe hay otro con ese nombre se lo cambia por Las Parejas, posiblemente debido a que se dice que cerca del pueblo, existen dos lagunas paralelas o parejas. Es así que la gerencia del F.C.C.A. resuelve rebautizar a la estación con el nombre actual. El 16 de setiembre de 1889, se habilita la Estación del Ferrocarril Central Argentino, pues estaba en la línea Cañada de Gómez - Las Rosas. El 15 de abril de 1890, todo el trayecto de Cañada de Gómez a Las Yervas -hoy Sastre-. Por no existir acta fundacional, se toma como fecha de origen el 15 de abril de 1890. Los primeros pobladores del pueblo son inmigrantes italianos. La riqueza de esta localidad la constituye la agricultura y la ganadería, gracias a la presencia de suelos fértiles y las características favorables del clima. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 la población de la localidad de las Parejas es de 11.500 habitantes.

Fundación Las Parejas

1. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-LasParejas4.jpg>
2. [http://4.bp.blogspot.com/-zEPuZpxtXI/UhyRcpibU1I/AAAAAAAAAnY/Oo9p\\_5FRolk/s1600/Reloj+21+y+20.JPG](http://4.bp.blogspot.com/-zEPuZpxtXI/UhyRcpibU1I/AAAAAAAAAnY/Oo9p_5FRolk/s1600/Reloj+21+y+20.JPG)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fundación de Las Rosas

**Categoría:** Político e Institucional

**Fecha:** 14 de septiembre de 1892

**Descripción:**

La Estancia Las Lomas de los hermanos Dickinson y la Estancia Las Rosas propiedad de Guillermo Kemmis constituyen el origen de la actual ciudad de Las Rosas, cabecera del departamento Belgrano. La localidad surge a partir de la extensión de la línea férrea del F.C. Central Argentino. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 la población de la localidad de Las Rosas es de 13.689 habitantes.

**Artículo:**

Hasta 1863 las tierras conocidas como Los Esteros a nombre de Melania Dayot definen la ocupación del espacio territorial de la región. Al año siguiente esta propiedad es fraccionada y vendida. Entre otros, los hermanos Dickinson organizan la Estancia Las Lomas, que en 1888 ve aprobados los planos por parte del gobierno de la provincia. A la vez Guillermo Kemmis fundador de la Estancia Las Rosas recibe la aprobación de sus planos en 1889. Ambos pueblos a fines de la década de 1890 se encuentran separados entre sí por el Boulevard Santa Fe. A partir de entonces se inicia entre los fundadores una gran rivalidad que se resuelve con la intervención del gobernador Juan Manuel Caferatta, quien sugiere la alianza de ambos emprendimientos. Como resultado de este proceso el Poder Ejecutivo de la provincia aprueba en 1892 la unificación y crea la Comisión de Fomento. El crecimiento continuo de Las Rosas lleva en 1967 a la obtención de la condición de municipalidad.

Fundación Las Rosas

1. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/4-rosario/municipios/las-rosas/922020-1-eng-GB/Las-Rosas.png>
2. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/4-rosario/municipios/las-rosas/922024-1-eng-GB/Las-Rosas.jpg>

Entrada: 09-05-2015



**Título:** Fundación de Montes de Oca

**Fecha:** 18 de enero 1888

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

En 1885 Francisco Bustamante llega desde el Uruguay a esta parte de la provincia, con el afán de promover la ocupación y el poblamiento del territorio, es así que compra vastas extensiones de campo. El pueblo lleva el nombre del destacado científico Manuel Augusto Montes de Oca. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 la población de la localidad es de 2.971 habitantes.

**Artículo:**

El 18 de enero de 1888 el Gobernador de la Provincia de Santa Fe, Doctor José Gálvez, aprueba la traza del pueblo y colonia de Montes de Oca razón por la cual se toma dicha fecha como fundacional, a pesar de que el poblamiento se concretó con anterioridad. La Comuna de Montes de Oca fue proclamada en 1896. La mayor dificultad que deben afrontar en los primeros tiempos los habitantes de Montes de Oca es el aislamiento producido por la falta de comunicación, con la carencia del Ferrocarril, del servicio telefónico y de una ruta pavimentada que asegurara la movilidad permanente desde y hacia otras poblaciones. Los caminos de tierra son el único trazo de comunicación para, entre otras cuestiones, llevar con carros la producción cerealera. Estas dificultades lentificaron claramente su crecimiento poblacional y económico. En la actualidad la comunicación vial es a través de la ruta nacional 178 en su desvío desde la localidad de Las Parejas.

Fundación Montes de Oca

1. [https://gruporadioescuchaargentino.files.wordpress.com/2011/06/fotoaereade\\_montesdeoca2.jpg](https://gruporadioescuchaargentino.files.wordpress.com/2011/06/fotoaereade_montesdeoca2.jpg)
2. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-MontesdeOcaentrada.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Fundación Tortugas

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 12 de marzo de 1870

**Descripción:**

La empresa del Central Argentino obtiene la entrega en propiedad de una legua de terreno a cada lado de la vía en toda la extensión de la línea, al mismo tiempo, para impulsar su colonización, se forma la Compañía de Tierras del Central Argentino, que envía a Guillermo Perkins a Europa con la misión de contratar inmigrantes, a los que luego instala en Tortugas. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 la población de la localidad de Tortuga es de 2.428 habitantes.

**Artículo:**

En tiempos de la colonización hispana y hasta fines del siglo XIX una extensa región de varias leguas sobre ambas márgenes del Río Carcarañá recibe el nombre de Pago del Desmochado. Es difícil determinar con precisión la extensión que comprende la zona, su característica geográfica marca una dilatada extensión cubierta de pajonales y escasos espinillos en las márgenes del río. Los campos se caracterizan por la abundancia de vertientes y cañadas de agua dulce, lo que provoca el asiento de los primeros asentamientos en estancias, puestos y postas, alentando el trazado de los primeros caminos. La creación del pueblo de Tortugas, estará a cargo de la Compañía de Tierras del F.C.C.A. La fundación se concreta el 12 de Octubre de 1870 cuando llegan los primeros colonos provenientes de Piamonte y Lombardía y es denominada así por la abundancia de dicho quelonio en la zona. La base económica es la producción agropecuaria.

Fundación de Tortugas

1. <http://tortugas.gob.ar/images/slide/comuna-de-tortugas.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Guillermo Kemmis

**Fecha:** 1889

**Categoría:** Socio-poblacional

**Descripción:**

La expansión del estado central sobre el territorio se desarrolla a partir de un doble movimiento: por un lado, de consolidación territorial y jurídica de la frontera política y por otro de ampliación de la frontera productiva. Al analizar el proceso de control y poblamiento del territorio, el rol de los empresarios colonizadores, estancieros y

cabañeros es muy importante en el sur provincial. Un ejemplo de estos casos es el de Guillermo Kemmis.

**Artículo:**

El sur santafesino comienza a poblarse hacia la década de 1860, en particular a partir del desarrollo de estancias vinculada a la inmigración inglesa, alemana, norteamericana. La estancia de Las Rosas propiedad de Guillermo Kemmis es un ejemplo de este proceso. Agilizado el contacto a través del F.C. Central Argentino, la estancia Las Rosas se caracteriza por el desarrollo de la cría del caballo, así se transforma en una de las cabañas más importantes del país. La influencia de Guillermo Kemmis es fundamental en la creación de la localidad de las Rosas: en 1889 funda la primera traza de la localidad. En el actual escudo de Las Rosas puede observarse un Caballo en memoria de la Cabaña de Kemmis. El Jockey Club de Buenos Aires celebra todos los años un tradicional premio de turf con el nombre de Guillermo Kemmis en honor a su emprendimiento. También se erige un monumento en Las Rosas.

Guillermo Kemmis:

1. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/73239253.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Hermanos Onega, Las Parejas

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1939

**Descripción:**

El desarrollo del deporte y en especial del fútbol es importante en el sur de la provincia. En Las Parejas, los hermanos Onega ubican al fútbol santafesino en lo más alto del deporte nacional. Ambos logran jugar por años en la primera división del Club Atlético River Plate y en la Selección Nacional Argentina. Ermindo Onega apodado "El Ronco" es quizás el mejor jugador de la década del sesenta detrás de Ángel Clemente Rojas. Daniel Onega, el Fantasma, eficaz goleador, delantero y armador ostenta el récord de goles para una edición de la Copa Libertadores de América.

**Artículo:**

Ermindo Ángel Onega nace el 4 de abril de 1939 en Las Parejas. Ídolo en River durante los años sesenta, juega de volante ofensivo y delantero. Se inicia futbolísticamente en Sportivo Atlético Club de Las Parejas. Su debut en primera es en River Plate. En la década del 70' pasa por los equipos de Peñarol en Uruguay y Deportes La Serena en Chile. Participa y gana con la selección Argentina en el torneo de Copa de las Naciones en 1964. En 1966 disputa el Mundial de Fútbol en Inglaterra.

Daniel Onega nace el 17 de marzo de 1945 en Las Parejas. Inicia su carrera en la novena de River Plate, en donde alcanza, en los años 66' al 69' a jugar con su hermano. Juega inicialmente de centrodelantero y luego de volante ofensivo. En 1966, Daniel Onega, es el máximo goleador de la Copa Libertadores de América, siendo su mejor temporada. Convocado varias veces para la Selección Argentina de 1966 a 1971, participa en las eliminatorias de 1969 válidas para el Campeonato Mundial de 1970 en México. En 1978 se retira del fútbol jugando en Millonarios de Colombia. Contribuye en la fundación del club Renato Cesarini de Rosario junto con su hermano Ermindo, Luis Artime y los hermanos Solari.

**Hermanos Onega**

1. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/grafico-2543-los-hermanos-onega-4876-MLA3936216249\\_032013-F.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/grafico-2543-los-hermanos-onega-4876-MLA3936216249_032013-F.jpg)
2. [http://www.rivermillonarios.com.ar/media/galeria/132/3/3/3/3/n\\_river\\_plate\\_idolos\\_millonarios\\_y\\_ex\\_river-2563333.jpg](http://www.rivermillonarios.com.ar/media/galeria/132/3/3/3/3/n_river_plate_idolos_millonarios_y_ex_river-2563333.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Hospital Armstrong - SAMCo

**Categoría:** Institucional

**Fecha:** 1 de febrero 1936

**Descripción:**

La creación de los SAMCo -Sistema de Atención Médica para la Comunidad- es establecida por el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de la provincia de Santa Fe el 2 de mayo de 1967 a través de la ley N° 6312/67. Son hospitales de autogestión que buscan satisfacer las necesidades de salud de la población, con la

participación de aportes del gobierno provincial y la comunidad de cada pueblo y con la intervención de profesionales de distintas especialidades.

**Artículo:**

El 1 de Febrero de 1936 se inaugura al servicio público la Sala de Primeros Auxilios de Armstrong que atiende gratuitamente a todos los habitantes del pueblo. Primer Centro Asistencial para la población de escasos recursos y centro para la vacunación masiva de la población, la creación del SAMCo en Armstrong tiene relación con la cantidad de habitantes de su localidad. Al inaugurarse se convierte en satélite de un hospital público de la zona: el Hospital San José de Cañada de Gómez, es decir que en casos de mayor complejidad, se realiza hacia allí la derivación del paciente. En la actualidad el Hospital Armstrong - SAMCo pertenece al ámbito de la medicina pública provincial. Los servicios que presta son: medicina general, atención ambulatoria, internación, diagnóstico, tratamiento. Las instalaciones incluyen 14 camas para internación. Con las últimas refacciones el hospital-SAMCo cuenta con un nuevo sector administrativo, farmacia, nueva sala de curaciones, sala de vacunación, office de enfermería, sala de médicos. También se mejoran las habitaciones de internación, habitación de médicos y sala de espera de terapia.

Hospital Armstrong

1. [http://www.agenciafe.com/data/img\\_cont/img\\_imagenes/img\\_gr/74391.jpg](http://www.agenciafe.com/data/img_cont/img_imagenes/img_gr/74391.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Nuevo hospital en Las Parejas

**Categoría:** Institucional

**Fecha:** 5 de diciembre 2011

**Descripción:**

El Hospital Las Parejas es el primer centro de un plan sanitario que contempla ocho efectores de mediana y alta complejidad, que se encuentran actualmente en construcción. Impulsada por la Unidad Ejecutora de Proyectos Especiales que tiene como asesores a Mario Corea y a Silvana Codina en acuerdo con el Ministerio de Salud, este hospital se suma a varios proyectos similares del gobierno provincial.

**Artículo:**

La creación de los SAMCo (Sistema de Atención Médica para la Comunidad) es establecida por el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de la provincia de Santa Fe, el 2 de mayo de 1967 a través de la ley N° 6312/67. Son hospitales de autogestión que buscan satisfacer las necesidades de salud locales, con la participación de aportes del gobierno provincial y la comunidad de cada localidad. El Hospital Dr. Juan Mario Valdano – SAMCo Las Parejas es reemplazado progresivamente a partir de 2005 cuando la municipalidad de Las Parejas dona terrenos para la construcción del Nuevo Hospital de la localidad. El nuevo hospital se ubica en un área urbana de fácil acceso para los pobladores de la zona y próxima a la ruta nacional N°178, conectado con Rosario por la Ruta Nacional N° 9. El hospital está concebido para brindar diagnóstico y tratamiento de patologías de baja y mediana complejidad que requieren internación y con capacidad de rápida derivación de patologías complejas. Las principales prestaciones médicas son: clínica, pediatría, toco ginecología, cirugía, odontología, partos de baja complejidad; cuenta con guardia, 17 camas de internación, sala de rayos, ecografía y laboratorio.

#### Hospital Las Parejas

1. [http://www.ellitoral.com/um/fotos/48964\\_las\\_parejas\\_10.jpg](http://www.ellitoral.com/um/fotos/48964_las_parejas_10.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Jorge Alberto Francisco Valdano

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 4 de octubre de 1955

**Descripción:**

El desarrollo del deporte y en especial del fútbol es clave en el sur de la provincia. En Las Parejas, Jorge Valdano ubica al fútbol santafesino en lo más alto del deporte nacional. Jorge Alberto Francisco Valdano Castellanos conocido como el Poeta, es campeón del mundo de fútbol al ganar la Copa del Mundo de Fútbol en 1986. Juega como delantero o volante ofensivo, luego de su retiro se dedica a la dirección técnica, al periodismo y a la literatura y se transforma en asesor deportivo.

**Artículo:**

Valdano inicia su carrera como futbolista en Rosario, en el club Newell's Old Boys. En 1975 debuta en la segunda división de la liga española de fútbol. En 1979 debuta

en la Primera División de España con el Real Zaragoza. Para 1984 llega al Real Madrid, en el club consigue su récord como goleador en la Primera división de la liga española de fútbol. El 1 de marzo de 1987 es su último partido como futbolista. Con el Seleccionado Nacional de fútbol en su posición de jugador delantero disputa el Mundial de 1982 y el Mundial de México de 1986, cuando se consagra campeón. En 1992 regresa al fútbol como entrenador del Club Deportivo Tenerife, luego asume en el Real Madrid para concluir su carrera en el Valencia. Desarrolla paralelamente su carrera como periodista y escritor junto a su rol como director general deportivo del Real Madrid. Después de retirarse como entrenador escribe cinco libros: *Sueños de fútbol*, *Cuentos de Fútbol*, *Cuentos de fútbol II*, *Los cuadernos de Valdano* y *El miedo escénico y otras hierbas*.

#### Jorge Valdano

1. <http://www.industria.gob.ar/wp-content/uploads/2012/11/las-parejas-1.jpg>
2. [http://newsimg.bbc.co.uk/media/images/45147000/jpg/\\_45147265\\_5a6fc596-c6ee-4e2e-8205-fb281d4a1f98.jpg](http://newsimg.bbc.co.uk/media/images/45147000/jpg/_45147265_5a6fc596-c6ee-4e2e-8205-fb281d4a1f98.jpg)
3. <http://pictures2.todocoleccion.net/tc/2010/06/12/19876274.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Julio Monzón – Poeta

**Fecha:** 28 de julio 1936

**Categoría:** Cultura

#### **Descripción:**

La poesía local y regional ocupa un lugar importante en las producciones artísticas de pueblos y municipalidades de la provincia de Santa Fe. En algunos casos trascienden la esfera local y se proyectan al panorama nacional o incluso internacional. En otros la llegada es más restringida, de alcance zonal. Pero ello no es excusa para olvidar estas producciones que, en muchos casos, recuperan los trazos finos de la cotidianeidad de las pequeñas localidades santafesinas. Es el caso del poeta de Armstrong, Julio Monzón.

#### **Artículo:**

Nace el 28 de julio de 1936 en la localidad de Armstrong. Letrista y poeta de profesión, construye sólidas relaciones con el conjunto de artistas, poetas y

cantantes del sur santafesino. Fundamentalmente asentado en los clubes y bares de Armstrong. Muchos de esos personajes y lugares están plasmados en su poesía. Autor de tres libros: *Por mi barrio Sur*, de 1988; en 2008 presenta *El sabor de la nostalgia*, por el cual es declarado Ciudadano Ilustre de la ciudad de Armstrong. Y por último en el 2013, llega *El sereno atardecer del alma*, obra en la que, entre poemas, está su vida, reflejada desde su perspectiva, desde la experiencia. En los últimos años estrecha vínculos con la biblioteca, uniéndose a sus pares para compartir mes a mes las "Tertulias Literarias".

Julio Monzón, Poeta:

1. <http://i.ytimg.com/vi/IHSsXVbh51E/hqdefault.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Muestra Nacional de Pymes en Las Parejas

**Categoría:** Economía

**Fecha:** octubre de 1993

**Descripción:**

Las fiestas y muestras provinciales y nacionales que se desarrollan en diferentes localidades de la provincia son típicas estrategias de posicionamiento de cada comuna o municipalidad en el contexto provincial y nacional. Buscan así ubicar sus producciones en los mercados local, regional y panregional, asimismo servicios e inclusive el turismo de cada zona.

**Artículo:**

La Muestra Nacional de Pyme Agroindutrial llega en 2014 a su 11º edición. De gran importancia para la región, el perfil del evento es agroindustrial, se realizan rondas de negocios internacionales, capacitaciones previas en negociación internacional a las contrapartes locales, exposición estática y dinámica de maquinarias agroindustriales y conferencias y disertaciones destinadas a productores agropecuarios, a industriales y comerciantes. La exposición reúne a fabricantes de maquinaria agrícolas, agropartes y comercios de la ciudad y la zona.

La Fundación Exportar, la Municipalidad de Las Parejas, CEDIN - ADIMRA y Pro Argentina, organizan distintas actividades de capacitación y presentación: como por ejemplo el de las actividades de la Misión Inversa 2014 y de los programas de la



Fundación Exportar y Pro Argentina. Al evento asisten un importante número de instituciones locales, nacionales e internacionales, como así también empresas de la región. En 2004, Las Parejas se convierte en Capital Provincial de la Pyme Agro-industrial y, en 2013, es designada Capital Nacional de la Pyme Agroindustrial.

#### Muestra Pymes Las Parejas

1. [https://www.santafe.gov.ar/noticias/media/cache/thumb\\_noticia/recursos/fotos/2014/10/2014-10-10NID\\_209766O\\_4.jpeg](https://www.santafe.gov.ar/noticias/media/cache/thumb_noticia/recursos/fotos/2014/10/2014-10-10NID_209766O_4.jpeg)
2. <http://www.industria.gob.ar/wp-content/uploads/2012/11/las-parejas-1.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Parque Industrial Las Parejas

**Categoría:** Económica

**Fecha:** 1974

#### **Descripción:**

Santa Fe cuenta con 6 Parques y 13 Áreas Industriales de iniciativa oficial, privada y mixta. Los parques y áreas industriales comienzan a surgir a comienzos de los años '70. La ciudad de Las Parejas cuenta con su Parque Industrial ubicado en la Ruta Nacional N° 178 con una superficie total de más de 80 Hectáreas. Su organismo de promoción y gestión es la Municipalidad de Las Parejas y su carácter es Público.

#### **Artículo:**

A partir de la sanción de la Ley N° 6.758, se inicia en la década del 70 el establecimiento de los primeros seis parques industriales en la provincia de Santa Fe. En el año 1974 se inauguró un Área Industrial de 35 hectáreas, que fue creciendo en sucesivas ampliaciones hasta llegar a las 95 ha actuales. Es un Área Industrial Pública, administrada por una Comisión Mixta -Centro Industrial y Municipalidad- con una superficie total de 95 hectáreas y una cantidad total de Lotes de 196, con 61 empresas en operación, 10 en construcción, 41 en proyecto de radicación, a partir de la última ampliación realizada dos años atrás. La producción industrial principalmente es metalmecánica, se ha diversificado en la actualidad con la textil, y la láctea. Cuenta con 160 Pymes dedicadas: a la fabricación de maquinaria agrícola: sembradoras, pulverizadoras, remolques, tractores, cabezales, implementos, etc. y agro partes: partes y componentes de fundiciones nodular y gris,

plásticos, cilindros, etc.; servicios a terceros: tornería, conformado, plegado, etc. y profesionales. El parque tuvo dos grandes ampliaciones: La primera por resolución N° 242/95, Estancia Santa Rosa S.A. y la 2da por Resolución N° 066/98.

#### Parque Industrial Las Parejas

1. [http://parques.industria.gob.ar/sistemas/imagenes\\_parques/46/46-10001.jpg](http://parques.industria.gob.ar/sistemas/imagenes_parques/46/46-10001.jpg)
2. [http://parques.industria.gob.ar/sistemas/imagenes\\_parques/46/46-10002.jpg](http://parques.industria.gob.ar/sistemas/imagenes_parques/46/46-10002.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Roberto “Pato” Carlos Abbondanzieri, Las Parejas

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 19 de agosto de 1972

**Descripción:**

El desarrollo del deporte y en especial del fútbol es clave en el sur de la provincia. En Bouquet el arquero Roberto Abbondanzieri, conocido como El Pato, se destaca como guardameta en club Atlético Boca Juniors y en la selección Nacional. Considerado el 8º mejor arquero del siglo XXI, se retira a los 38 años y actualmente ocupa el cargo de ayudante de campo.

**Artículo:**

Nace en la localidad de Bouquet, Departamento Belgrano y debuta en la primera división del club Rosario Central. Luego, en su paso de 9 años por Boca Juniors alcanza a consagrarse campeón del mundo de clubes en la Copa Intercontinental de 2003. Tiene participaciones en el mundial de Fútbol de 2006 y en la Copa América de 2007 con el seleccionado argentino. Luego de su paso por Boca, milita en el Getafe de España y en el Inter de porto Alegre, Brasil. Conocido por sus reflejos en el arco y por la cantidad de penales importantes que ataja, Abbondanzieri logró varios títulos nacionales y continentales. Su partido despedida se realiza en la cancha del Club Argentino Athletic Club de Las Parejas, equipo de su inicio.

#### Roberto “Pato” Abbondanzieri:

1. <http://cdnb.20m.es/quiefuede/files/2013/11/abbondanzieri.jpg>
2. [http://www.labombonera.com.ar/media/galeria/121/8/1/6/1/n\\_boca\\_juniors\\_el\\_pato\\_abbondanzieri-1341618.jpg](http://www.labombonera.com.ar/media/galeria/121/8/1/6/1/n_boca_juniors_el_pato_abbondanzieri-1341618.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Sociedad de Socorros Mutuos Unione e Benevolenza- Las Rosas

**Fecha:** 2 de agosto de 1891

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La cultura asociativista -conjunto institucionalizado de valores, predisposiciones, reglas y pautas de comportamiento comunes a la génesis, consolidación y desarrollo de asociaciones voluntarias- puede pasar por épocas de auge o decadencia, en parte, por su mayor o menor utilidad, y en parte, por su valor cambiante con la sociedad. En Las Rosas se observa el profundo arraigo de este proceso.

**Artículo:**

Las primeras asociaciones mutuales de extranjeros después de Caseros son creadas por franceses y por españoles. Las asociaciones tienen, además, una vida política interna. Todas ellas se gobiernan según reglas establecidas en sus estatutos, muy similares en todas las instituciones mutuales italianas y semejantes también en las españolas. Se basan en modelos adoptados de manuales europeos para entidades de socorro mutuo. Los estatutos en general fundan sus disposiciones en una concepción igualitaria y participativa del gobierno de las sociedades. La asamblea de socios es el órgano soberano que agrupa a todos los miembros cotizantes y toma las decisiones generales, mientras que algún órgano de dirección se ocupa de tomar las de funcionamiento cotidiano. Los directivos tienen mandatos breves y deben renovarse periódicamente. A pesar del espíritu de los estatutos, pocas veces la participación de la masa de los socios en la vida política de las asociaciones alcanza niveles considerables. En Las Rosas, la Sociedad de Socorros Mutuos "Unione e Benevolenza" se funda el 2 de agosto de 1891 con similares estatutos que la asociación de Cañada de Gómez. La primera comisión directiva está integrada por Celestino Bataglia como presidente y otros colonos italianos de la zona.

Sociedad Socorros Mutuos Unione y Benevolenza:

1. [http://4.bp.blogspot.com/-tqFDKRXbvS8/TZNXA\\_sPcsl/AAAAAAAAADDg/MtRo82qAOgs/s1600/foto\\_69.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-tqFDKRXbvS8/TZNXA_sPcsl/AAAAAAAAADDg/MtRo82qAOgs/s1600/foto_69.jpg)

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Sociedad Española de Socorros Mutuos de Las Rosas

**Fecha:** 6 de septiembre de 1903

**Categoría:** socio poblacional

**Descripción:**

La cultura asociativista -conjunto institucionalizado de valores, predisposiciones, reglas y pautas de comportamiento comunes a la génesis, consolidación y desarrollo de asociaciones voluntarias-, puede pasar por épocas de auge o decadencia, en parte, por su mayor o menor utilidad, y en parte, por su valor cambiante con la sociedad. En Las Rosas se observa la fuerte presencia de esa cultura.

**Artículo:**

Las primeras asociaciones mutuales de extranjeros después de Caseros son creadas por franceses y por españoles. Las asociaciones tienen, además, una vida política interna. Todas ellas se gobiernan según reglas establecidas en sus estatutos, muy similares en todas las instituciones mutuales italianas y semejantes también en las españolas. Se basan en modelos adoptados de manuales europeos para entidades de socorro mutuo. Los estatutos en general fundan sus disposiciones en una concepción igualitaria y participativa del gobierno de las sociedades. La asamblea de socios es el órgano soberano que agrupa a todos los miembros cotizantes y toma las decisiones generales, mientras que algún órgano de dirección se ocupa de tomar las de funcionamiento cotidiano. Los directivos tienen mandatos breves y deben renovarse periódicamente. A pesar del espíritu de los estatutos, pocas veces la participación de la masa de los socios en la vida política de las asociaciones alcanza niveles considerables. En Las Rosas, la Sociedad Española de Socorros Mutuos se funda el 6 de septiembre de 1903 con R. Moradillo como presidente y un local propio.

Sociedad Española de Socorros Mutuos:

1. <http://www.paginasamarillas.com.ar/imagenes/pipe/AVI14656/14656712/14656712.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Sportivo Atlético Club Las Parejas

**Fecha:** 18 de marzo de 1922

**Categoría:** Sociopoblacional - Cultural

**Descripción:**

Desde las últimas décadas del siglo XIX, la práctica deportiva se asocia a una vida sana y armoniosa. En las décadas siguientes la práctica del deporte se expande hacia sectores más amplios de la población, lo que colabora en la creación de Clubes deportivos en toda la región. El fenómeno del fútbol es el más extendido y nace unido a la fundación de estas instituciones. Así, equipo y club surgen juntos, aunque más tarde la entidad expande sus actividades a otros deportes y actividades sociales. En Las Parejas se destaca el Sportivo Atlético Club.

**Artículo:**

El 18 de marzo de 1922 nace Sportivo Atlético Club. Desde su Acta de Fundación, busca ser una Institución para fomentar la cultura física y moral. Además define a los colores del club: verde y colorado. Su primer presidente es Juan L. Torassa. El 9 de Junio de 1929 se inaugura la cancha. Se suma en la década del 50' otra de sus instalaciones más destacadas: la "Pista escalonada" construida bajo el nivel del suelo. En 1960 se inaugura la primer Sede propia que se trasladará en 1972 y en 1983 cuando se comienza la construcción de una nueva Sede que para 2010 alberga la Mutual, Farmacia Social, la Enfermería, la Guardería infantil. En los primeros días de diciembre del 2002 Sportivo es el primer representante parejense en un torneo de jerarquía nacional: el Campeonato Argentino B. En Julio de 2007 se crea en el ámbito institucional la Cooperativa de Desarrollo Económico Agroindustrial de Las Parejas Limitada que tiene como finalidad financiar trabajos de investigación científica, emprender tareas de producción y capacitación de recursos humanos. El 27 de marzo de 2010 se inaugura el Estadio Cubierto: Mega Estadio Sportivo Las Parejas: La Fortaleza del Lobo.

Sportivo Atlético Club:

- 1 <https://www.facebook.com/sportivolasparejas>
- 2 [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Las\\_Parejas\\_-\\_Sportivo\\_Atletico\\_Club\\_-\\_20071225.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Las_Parejas_-_Sportivo_Atletico_Club_-_20071225.jpg)

Entrada: 09-05-2015

# DEPARTAMENTO CASEROS

**Título:** Figuras del deporte en Caseros

**Categoría:** deporte

**Fecha:** 1950

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX, es así como surgen las distintas fundaciones de clubes deportivos en los pueblos y ciudades, este proceso de nacimiento de instituciones deportivas se vio incrementado entre los años 1900 y 1940. En el caso del departamento Caseros se pueden reseñar varias figuras destacadas de distintas disciplinas.

**Artículo:**

Ciclismo: en el año 1956 se funda en Villada el club ciclista "Pedal Cicles Club" se dedica a la práctica de carreras en circuitos trazados en la zona urbana del pueblo. Se destaca el ciclista villadense, Danilo Mujica con un gran desempeño en Rosario, Firmat y Venado Tuerto.

Box: en Villada se destacan Nelio Negro y Juan Kovacevic, quien participa en el torneo "Guante de Oro" en 1951. Pocho Oyarzabal y Antonio Monez se desempeñan con éxito, al igual que Cachito Córdoba y el italiano Tulio Fossari que desde los años '30 vive en Villada. Éste último, posteriormente es campeón santafesino y llega a boxear en el Luna Park de Buenos Aires

Automovilismo: En el año 1950 comienza a destacarse en este deporte Miguel Ezcurra, corre con un auto "Ford T", junto con otros deportistas como Caparros, Colombo, Migliore y Loefel. En la categoría "T.C.65" obtienen numerosos triunfos Roberto Ibarlucea y Raúl Indelángelo. Junto a ellos se inicia Néstor Benseny, quien luego se consagra, en 1987, campeón de la categoría "T.C Venadense". También se destaca la actuación de Jorge Pinto, que llega a competir en Formula 4 en Rosario y en la mayoría de las categorías automovilísticas de Santa Fe.

Fútbol: Jorge Walter Theiler nace el 12 de mayo de 1964 y es un futbolista santafesino que en la actualidad se desempeña como director técnico. En 1983 debuta en el Club Atlético Newell's Old Boys, y luego su carrera se destaca en los siguientes clubs: San Lorenzo, River, clubes del exterior del país e inclusive la selección nacional Argentina.

Ricardo Gabriel Lunari Del Federico, nace el 6 de febrero de 1970 en San José de la Esquina. Un gran futbolista que actúa como volante en muchos clubes,



destacándose especialmente en Chile. En el año 2014 es el director técnico equipo colombiano Millonarios Fútbol Club de Bogotá.

#### Figuras del deporte en Caseros

1. <http://www.centenarioweb.com.ar/imag/deco/personajes/theiler.jpg>
2. [http://fmnostalgia.no-ip.org/venadoinforma/FOTOS%20ABRIL/Carreras\\_0453%20%281%29%20%28Copiar%29.JPG](http://fmnostalgia.no-ip.org/venadoinforma/FOTOS%20ABRIL/Carreras_0453%20%281%29%20%28Copiar%29.JPG)
3. [http://3.bp.blogspot.com/-CCTKY\\_dzSVY/U1we46hyOQI/AAAAAAADuU/sG\\_9EcrfGhE/s1600/ricardo+lunari.png](http://3.bp.blogspot.com/-CCTKY_dzSVY/U1we46hyOQI/AAAAAAADuU/sG_9EcrfGhE/s1600/ricardo+lunari.png)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Carlos Fernando Izaguirre de Arequito

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 1896

#### **Descripción:**

Carlos Fernando Izaguirre es una figura del fútbol argentino. En las primeras dos décadas del siglo XX alcanza reconocimiento a nivel nacional aunque su comienzo como jugador es en el club Atlético 9 de Julio de Arequito. Nace el 30 de mayo de 1896 y es hijo de Ruperto Izaguirre y de Juana Avila, familia de reconocida influencia en la vida social de Arequito.

#### **Artículo:**

En 1914 desde niño comienza a practicar fútbol. Con 16 años integra el primer equipo del Club Atlético 9 de Julio de Arequito en la posición de centrodelantero. Al cumplir los 17 años, se radica en Buenos Aires para continuar sus estudios secundarios en el Colegio Sadi Carnot. Ya es conocido como volante ofensivo y gran goleador. El Club Porteño rápidamente lo contrata para que participe en la primera división. Carlos Izaguirre, a los 18 años, recibe la convocatoria para la Selección Nacional. Interviene en el primer encuentro entre las selecciones de Argentina y Brasil. Este partido se realiza en Buenos Aires en 1914, el resultado es 3 a 0 favorable a la Argentina donde Carlos Izaguirre convierte dos goles. En 1928, se retira de la práctica del fútbol. Izaguirre fallece el 8 de julio de 1975, en Buenos

Aires. Su trayectoria deportiva incluye 25 partidos internacionales y dos campeonatos sudamericanos.

Carlos Fernando Izaguirre de Arequito

1. <http://www.diarioel9dejulio.com.ar/wp-content/uploads/2014/09/IZAGUIRRE-ATLETICO.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Club Atlético Belgrano de Arequito

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 23 de marzo 1923

**Descripción:**

El 23 de marzo de 1923 unos jóvenes de 13, 14 y 15 años sentados en la Plaza Solís dan idea y luego propician la fundación del Club Atlético Belgrano. Su 1º presidente es el canillita local Valentín Ferrari, un poco mayor que el resto. El 25 de marzo, Belgrano juega su 1º partido de fútbol, en cancha de 9 de Julio en la misma Arequito. En esa oportunidad, Belgrano viste camiseta color azul rojo y blanco, perteneciente al Club Rosario Puerto Belgrano.

**Artículo:**

El Club Atlético Belgrano de Arequito en el año 1926 comienza a tener mayor importancia, estrena camiseta de colores azul y blanco, se crea el escudo e inaugura su cancha, siendo habilitada también la cancha de tenis, básquet y pista de baile. El 16 de junio de 1942 se inaugura el cine del club, en las antiguas instalaciones de la Sociedad Croata. A partir del año 1951, el equipo se inscribe a la Liga Casildense de Fútbol, donde logra un reconocimiento regional ya que obtiene distintos títulos. El más recordado es en el 68' el Tricampeonato, frente al clásico rival, el Club Atlético 9 de julio de Arequito. El 19 de diciembre de 1971, Belgrano habilita la pileta de natación en su campo de deportes, siendo esta la primera de la localidad, lo que permite la creación simultánea de la primera colonia de vacaciones de la zona. Uno de sus últimos eventos del Club es la inauguración del nuevo estadio y campo de deportes en el Barrio Norte, una instalación modelo en la región. El partido inaugural es disputado entre la Selección de la Liga Casildense contra la Selección Argentina Sub 20.

Club Atlético Belgrano de Arequito

1. [http://www.ellitoral.com/diarios/2013/09/23/sucesos/SUCE-05-web-images/1\\_fmt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2013/09/23/sucesos/SUCE-05-web-images/1_fmt.jpeg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Fiesta Nacional De La Soja en Arequito

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1971

**Descripción:**

A mediados de la década del '60, el cultivo de la soja en la Argentina, es poco desarrollado pero los empresarios agrícolas de Arequito piden el reconocimiento a nivel provincial y obtienen la designación de la Fiesta Provincial de la Soja y en 1971 tiene lugar la Primer Jornada Técnico-agronómica. Con los años esta fiesta logra el reconocimiento nacional. Este evento nacional incluye jornadas técnicas, exposición agroindustrial y comercial, elección de la reina y espectáculos. Se realiza en octubre y se lleva a cabo en el Club Atlético 9 de Julio con auspicio comunal.

**Artículo:**

La Fiesta Nacional de la Soja de Arequito, la organiza la comuna de Arequito y cuenta con el auspicio del Ministerio de Agricultura y la Oficina Nacional de Control Comercial Agropecuario. El evento propone generar un espacio para el intercambio y la difusión de conocimientos técnicos entre productores, la difusión de actualizaciones en las normas de comercialización y la búsqueda de soluciones para mejorar la actividad agropecuaria, además se dan charlas técnicas y la exposición agroindustrial y comercial junto a actividades culturales. Desde sus inicios los empresarios que la organizan mantienen los mismos objetivos: Propiciar la difusión de conocimientos técnicos que posibiliten al productor agropecuario el mayor aprovechamiento de su explotación con el menor deterioro posible del fértil suelo de la región. Defender los intereses del productor con normas de comercialización y su relación entre producción e industrialización. Colaborar con las investigaciones para aportar soluciones con respecto al mejoramiento de suelos, métodos de siembras

conservacionistas, control de plagas y malezas, que afecten las producciones agropecuarias de soja.

#### Fiesta Nacional De La Soja en Arequito

1. <http://2.bp.blogspot.com/-CIUsMukcwC4/Uk3pZH3tjvI/AAAAAAAAAQgQ/DLiLynkbJ4w/s1600/descarga.jpg>
2. <http://administracion.educampo.com.uy.strawberry.arvixe.com/Content/img/Noticias/soja%20fiesta%20nacional.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Museo del Centro Cultural y Museológico Ferroclub Arequito.

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1998

**Descripción:**

El museo es una institución permanente, al servicio de la sociedad y su desarrollo, es accesible al público y acopia, conserva, investiga, difunde y expone el patrimonio histórico del pueblo y su entorno. El museo del Centro Cultural de Arequito desde sus inicios tiene un papel activo y actualmente tiene es un agente de gestión y de promoción cultural para el encuentro, recreación, información y educación de vecinos y visitantes.

**Artículo:**

El Centro Cultural y Museológico Ferroclub Arequito se crea en el año 1998, con fines de turísticos para la localidad. La idea del museo surge de la propuesta generada por las artistas folclóricas Soledad y Natalia Pastorutti, para la promoción del turismo rural. Actualmente el Ferroclub propone el afianzamiento del turismo a través de un tour de un día de carácter regional alrededor de los principales lugares y referencias culturales de la localidad. El Museo del Centro Cultural y Museológico Ferroclub Arequito ocupa la Estación de Tren Arequito, su edificio principal y sus inmediaciones. Cuenta con una completa colección de material ferroviario, equipos, instrumental, documentación, y una colección de libros de ingeniería ferroviaria que corresponden al siglo XX. El museo posee un rasgo interactivo al restaurar el instrumental ferroviario: es así que el Ferroclub dispone de 3 zorras ferroviarias, una

locomotora a vapor y un coche de encomiendas. Por ejemplo: la antigua locomotora a vapor marca North British de procedencia inglesa tiene fecha de fabricación del año 1906 y puesta en servicio en Argentina en 1913. Esta locomotora pertenece al primer ferrocarril estatal de la República Argentina.

Museo del Centro Cultural y Museológico Ferroclub Arequito

1. <http://1.bp.blogspot.com/-gOye7KGuab8/UBhCTIzERSI/AAAAAAAAAc4/u6ApzXp46bo/s910/WEB.jpg>
2. [http://1.bp.blogspot.com/\\_HK1kUHUdhGc/S\\_WRIgeTT5I/AAAAAAAAAVg/hBz3d6c-a\\_Y/s1600/imagen+261.jpg](http://1.bp.blogspot.com/_HK1kUHUdhGc/S_WRIgeTT5I/AAAAAAAAAVg/hBz3d6c-a_Y/s1600/imagen+261.jpg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Localidades del Departamento Caseros

**Categoría:** Político Institucional

**Fecha:** 1881

**Descripción:**

El departamento Caseros cuenta con localidades pequeñas, que tienen antecedentes de la inmigración europea y que por sus posiciones geográficas estratégicas aportan a la región un desarrollo económico significativo. Estas localidades del sur santafesino se ven beneficiadas con la llegada a la región, del Ferrocarril Central Argentino, el cual juega un papel muy importante para el desarrollo poblacional dedicado a la actividad agropecuaria.

**Artículo:**

Arteaga, se ubica a 113 km de Rosario, a 255 km de Santa Fe, a 62 km de Casilda. Según el censo nacional de 2010 cuenta con 3068 habitantes. Su fecha de fundación es en 1881.

Chabás se ubica a la vera de la Ruta Nacional 33, a 7 km del cruce con la Ruta Nacional 178. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 7180 habitantes. Su fecha de fundación es en el año 1884.

Villada se ubica sobre el km 700 de la Ruta Nacional 33 a 12 km de Firmat, a 43 km de Casilda y a 95 km de Rosario. Según el censo nacional del 2010, cuenta con 1213 habitantes. Su fecha fundacional es el 19 de agosto de 1888.

Los Quirquinchos, se ubica a 80 km de Casilda, siendo la Ruta Provincial 93su principal vía de comunicación. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 2555 habitantes. Su fecha fundacional es en el año 1902.

Bigand, se ubica en el cruce de la Ruta Nacional 178 con la Provincial 14. Dista 70 km de la ciudad de Rosario, 85 km de Pergamino y 236 km de la ciudad capital de la provincia. Según el censo nacional del 2010, cuenta con 5258 habitantes. Su fecha fundacional es el 15 de julio de 1909.

#### Localidades del Departamento Caseros

1. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Arteagaletreiro.jpg>
2. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Bigandarco.jpg>
3. <http://www.amdelcentro.com/img/noticias/chabas1.jpg>
4. <http://www.calendariosantafe.com/events/images/phpt3krnl.jpg>
5. [http://www.pagina12.com.ar/fotos/rosario/20090215/notas\\_o/012A.JPG](http://www.pagina12.com.ar/fotos/rosario/20090215/notas_o/012A.JPG)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Carlos Casado del Alisal

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 16 de marzo de 1833

**Descripción:**

Carlos Casado del Alisal nace en España el 16 de marzo de 1833 y fallece en Buenos Aires el 29 de junio de 1899. Empresario, latifundista y banquero español, se radica en Argentina en 1857. Dirige el Banco de la Provincia de Santa Fe, funda el Ferrocarril Oeste Santafesino y la ciudad de Casilda. Se lo considera como el empresario más adinerado del país durante el siglo XIX y principios del XX y el propietario del mayor latifundio de la historia de Argentina.

**Artículo:**

Carlos Casado del Alisal llega al país en 1857 y se establece en Rosario. Sus vastos conocimientos y facultades para los negocios hacen que comience a desarrollarse como un gran empresario. En 1865 funda el banco de Rosario, realiza una gran obra colonizadora en la zona de La Candelaria, crea la asociación que construye el Ferrocarril Oeste Santafesino que va desde Rosario a Colonia Candelaria. También se lo relaciona con la fundación de la localidad de Santa Casilda, hoy ciudad de

Casilda. Al concluir la Guerra de la Triple alianza en 1875 se convierte en testaferro de enormes latifundios en el Chaco Boreal, actual Paraguay, que se los llama Campos de Don Carlos Casado. Al interior de estos latifundios madereros se desarrolla la explotación del tanino. En 1878 el primer hombre que realiza un embarque de trigo al exterior. El 29 de junio de 1899 fallece en Buenos Aires a los 66 años.

Carlos Casado de Alisal

1. <http://pictures2.todocoleccion.net/fot/2007/08/06/5610046.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Paraje Los Desmochados en Caseros

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1700

**Descripción:**

En tiempos de la colonización hispana el área norte de la actual jurisdicción de Casilda se designa desde el siglo XVII como los Desmochados o Las tunas. Es difícil determinar con precisión la extensión que comprende la zona de Los Desmochados, sólo se sabe que es un territorio de varias leguas sobre ambas márgenes del Río Carcarañá.

**Artículo:**

La vasta y extensa región de Los Desmochados, también se subdivide en Desmochado Afuera, Arriba, Abajo y Centro. Desmochado Afuera abarca campos de los actuales distritos de Casilda y Los Molinos, mientras que el Desmochado Arriba el sector que ocupa el actual distrito de Cañada de Gómez hasta el arroyo de las Tortugas. Desmochado Abajo, comprende las tierras altas al este del actual núcleo urbano de Carcarañá; Desmochado Centro es la fracción comprendida entre Desmochado Afuera y Desmochado Abajo. Geográficamente esta zona se caracteriza por estar cubierta de pajonales, espinillos, juncos llamados totoras y sus campos están rodeados de vertientes y cañadas de agua dulce, lo que motiva y propicia la instalación de los primeros asentamientos en estancias, puestos y postas.

En 1883 la provincia de Santa Fe se divide en nueve departamentos, subdividiendo a los cuatro existentes. El antiguo departamento Rosario queda desmembrado en

departamento Rosario, San Lorenzo y General López. Con esta división territorial desaparece tácitamente después de siglos la denominación de Desmochado, aunque aún hoy está vigente en el plano de la jurisdicción de Casilda como Desmochado Afuera.

#### Paraje Los Desmochados en Caseros

1. <http://www.museolosdesmochados.com.ar/trabajosinvestigacion/LavidayElCanto/elespinal.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Primer embarque de trigo al exterior desde La Candelaria en Caseros

**Categoría:** Económico

**Fecha:** 12 de abril de 1878

**Descripción:**

El 12 de abril de 1878 se produce desde el puerto de Rosario el primer embarque argentino de trigo al exterior, proveniente de la colonia Candelaria, actualmente Casilda. La idea parte del colonizador y fundador de Casilda, el empresario Carlos Casado de Alisal. Seis veleros de ultramar transportan 4.500 toneladas a Gran Bretaña. Hasta principios del siglo XX, la provincia de Santa Fe es la provincia argentina con mayor hectárea sembrada de trigo superando a Buenos Aires.

**Artículo:**

El proceso de la llegada masiva de inmigración, al sur de la provincia de Santa Fe, y con la presencia de tierras fértiles para la actividad agropecuaria especialmente la agrícola, definen y se combinan para impulsar la expansión del cereal. Es así que finales del siglo XIX, Rosario ya comienza a definirse como ciudad núcleo del movimiento agropecuario de la pampa gringa. Tras la presidencia de Justo José de Urquiza y la sanción de la ley de derechos diferenciales, que durante el tiempo de la Confederación Argentina privilegia a los puertos del interior por sobre el de Buenos Aires, comienza esta zona a tomar un protagonismo muy importante para la región. Los empresarios del sur santafesino dedicados a la actividad cerealera comienzan con la idea de exportar trigo. Es así que el 12 de abril de 1878 por iniciativa del empresario Carlos Casado de Alisal se produce el primer embarque de trigo al



exterior. Dicho embarque proviene de la colonia Candelaria. En 1891 se llega al millón de toneladas exportadas. En los comienzos del siglo XX, es el puerto de Rosario el que concentra el 25% de las exportaciones de trigo.

#### Primer embarque de trigo al exterior desde La Candelaria en Caseros

1. <http://bucket.clanacion.com.ar/anexos/fotos/01/277401.jpg>
2. <http://1.bp.blogspot.com/-VI8J3DVOx70/UcwhBVxXCRI/AAAAAAAAACIE/sOmYBpHkWxc/s320/harina-trigo-infocampo.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fabián Oscar Cancelarich de Los Nogales

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 20 de diciembre 1965

#### **Descripción:**

Fabián Oscar Cancelarich ex futbolista, arquero, nace el 20 de diciembre de 1965 en la localidad de Los Nogales. Entre los años 1980 y 1990 participa de los juegos Panamericanos y la copa América representando a la Selección Nacional. Se caracteriza por su altura y su estilo sobrio y más bien conservador. Actualmente es ayudante de campo del Director Técnico de San Martín de San Juan, de la Primera División de Argentina.

#### **Artículo:**

Fabián Oscar Cancelarich se inicia con jugador en el año 1986 en Ferrocarril Oeste. En 1988 integra el plantel de la selección Argentina de los Juegos Panamericanos, en el año 1990 forma parte de la Selección Nacional de Fútbol que disputa el Campeonato Mundial de Fútbol de 1990. En el año 1992 pasa a jugar en el club cordobés Belgrano y en 1994 a Newell's Old Boys de Rosario. Ya en el año 1995 va a jugar a Colombia pero regresa muy pronto para jugar en Huracán entre 1995 y 1996. Más tarde juega en Platense entre 1997 y 1999. En 1999 regresa a Ferro. En el año 2000 va a jugar a Central Córdoba de Rosario donde se retira en el año 2004. Luego desarrolla una importante carrera como Director Técnico pasando por varios clubes desde las divisiones inferiores hasta dirigir los planteles profesionales.

Fabián Oscar Cancelarich de Los Nogales

1. <http://www.platensealoancho.com.ar/web/wp-content/uploads/2014/06/Fabian-Cancelarich-Selecci%C3%B3n.jpg>
2. <http://old.ole.com.ar/diario/2000/01/30/f023fh01.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Creación de la Escuela Primaria “Provincia de Corrientes” en Los Molinos

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 26 de mayo 1907

**Descripción:**

Uno de los hitos fundamentales que marca la historia educativa de nuestro país es la Ley Laínez nº 4874 de 1905. Sus consecuencias dan impulso al proyecto educador formado a fines del siglo XIX con la ley 1420 y que perduraron por más de un siglo. En el marco de un Estado capaz de impulsar políticas nacionales con fuerte presencia en la sociedad, su acción potencia la difusión de la Escuela pública en los lugares que no cuentan hasta entonces con su presencia.

**Artículo:**

La actual Escuela Primaria Nº 6.004, “Provincia de Corrientes”, está entre las primeras escuelas Lainez que se funda en la provincia de Santa Fe. El 26 de mayo de 1907 se inician las clases bajo la dirección de la maestra Belena de Funes, recibiendo a un centenar de niños de ambos sexos. El local que ocupa la escuela es una casa con dos habitaciones, haciéndose necesario funcionar en doble turno. Esta situación dificulta el dictado de clases por lo que se decide comenzar las tratativas para dotar a la institución de un local propio. Bajo la dirección del maestro Victorio Sonzoni, se constituye en 1925 la Comisión Pro Edificio Escolar. Con aporte del Consejo Nacional de Educación y la contribución los vecinos, se coloca en octubre de 1926 la piedra fundamental. Un año después se inaugura, en septiembre de 1927, el nuevo edificio. En 1928, se crea la Asociación Cooperadora y la Biblioteca Escolar y Popular denominada “Ismael Núñez”. En el año 1931, la escuela es bautizada con el nombre de “Provincia de Corrientes”. En el año 1939 se habilita una nueva parte del edificio destinada al Comedor Escolar, sector que luego es cedido para el funcionamiento de la actual escuela secundaria.

Creación de la Escuela Primaria “Provincia de Corrientes” en Los Molinos

1. <http://www.lacapitalmdp.com/imagenes/9121.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Hospital perdido de Los Molinos

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1920

**Descripción:**

La creación de los SAMCo -Sistema de Atención Médica para la Comunidad- fue establecida por el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de la provincia de Santa Fe, el 2 de mayo de 1967 a través de la ley N° 6312/67. Son hospitales de autogestión donde se buscan satisfacer las necesidades de salud de la población, con la participación de aportes del gobierno provincial y la comunidad de cada pueblo y con la intervención de profesionales que ejercen en ellos.

**Artículo:**

En el año 1920, el Doctor José Mazzini funda un hospital en Los Molinos. El hospital Mazzini es muy importante para la zona. Se denomina Sanatorio Regional de los Doctores José y Eduardo Mazzini. Arquitectónicamente, tiene forma de U. Cuenta con 21 habitaciones, más de 30 camas, una sala de cirugía, dos consultorios, una administración, una panadería, una huerta de 2 hectáreas de extensión que abastece los insumos del hospital. En el edificio hay, originalmente en su fundación, una usina que además provee de energía a todo el pueblo, teléfonos, máquinas de escribir, una fábrica de jabón, una fábrica de hielo. También funciona una emisora radial. En el año 1943 el hospital es demolido por el paso de la Ruta 92. Tras la demolición solo queda una parte del edificio donde aseguran que funcionó la cocina del establecimiento. En la memoria colectiva de Los Molinos se recuerda ésta construcción con la denominación de Hospital Perdido.

Hospital perdido de Los Molinos

1. <http://www.comunalosmolinos.com.ar/press.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Ezequiel Martínez Estrada

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 14 de septiembre de 1895

**Descripción:**

Ezequiel Martínez Estrada nace el 14 de septiembre de 1895, en San José de la Esquina, Santa Fe y fallece en Bahía Blanca, Buenos Aires, el 4 de noviembre de 1964. Escritor, poeta, ensayista, crítico literario y biógrafo argentino. En 1933 y 1937 por su obra poética y por el ensayo "Radiografía de la Pampa", recibe dos veces el Premio Nacional de Literatura. En 1933 a 1934 y de 1942 a 1946 es presidente de la Sociedad Argentina de Escritores conocida como SADE.

**Artículo:**

Nace en San José de La Esquina, luego su familia se traslada a la localidad de Goyena, provincia de Buenos Aires, donde su padre abre un almacén de ramos generales. En 1907, viaja a la ciudad de Buenos Aires, donde vive con sus tíos y estudia en el Colegio Avellaneda. Por razones económicas interrumpe sus estudios y comienza a trabajar en el Correo Central de Buenos Aires. Publica seis libros de poesía entre los años 1918 y 1929. En 1921 contrae matrimonio con Agustina Morricóni, una artista plástica argentina. Ejerce la docencia en el Colegio Nacional de la Universidad Nacional de La Plata. Colabora, desde 1946, con la Revista Sur, dirigida por Victoria Ocampo. Publica durante esa época obras de teatro, cuentos y novelas cortas. En 1949 se radica en Bahía Blanca, en la casa que es hoy sede de la fundación que lleva su nombre. Apoya la creación en Mendoza de la revista "Voces". En los trabajos de Martínez Estrada se evidencian las influencias de: Nietzsche, Montaigne, Kafka, pero su compromiso se vislumbra sobre todo en su original visión sobre Argentina y Latinoamérica. Desde septiembre de 1960 a noviembre de 1962, es director del Centro de Estudios Latinoamericanos de la Casa de las Américas en La Habana. Fallece el 4 de noviembre de 1964 en Bahía Blanca.

Ezequiel Martínez Estrada

1. [http://www.unlp.edu.ar/uploads/assets/ezequiel\\_martinez\\_estrada\\_escritor\\_poeta\\_y\\_docente\\_medium.jpg](http://www.unlp.edu.ar/uploads/assets/ezequiel_martinez_estrada_escritor_poeta_y_docente_medium.jpg)
2. <http://bucket.clanacion.com.ar/anexos/fotos/45/726745.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Departamento Caseros

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 31 de diciembre 1890

**Descripción:**

Se encuentra ubicado en el sudoeste santafesino. Sus límites son: al norte, el río Carcarañá que lo separa de los departamentos Belgrano e Iriondo; al este con el departamento San Lorenzo; al sur con los de General López y Constitución, y al oeste con la provincia de Córdoba. Su cabecera es Casilda. Según estadísticas del Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, en [2007](#) tiene 82704 habitantes con una superficie de 3449 Km<sup>2</sup>.

**Artículo:**

Por la legislación provincial del 31 de diciembre de 1890 emanada del Gobierno de la provincia, se separa la región que hoy constituye el dpto. Caseros de la que hasta entonces forma parte del dpto. San Lorenzo. Este departamento del sur santafesino, se caracteriza por su potencial económico, la producción agropecuaria y el sector de la agroindustria. Cuenta con excelentes condiciones naturales para la actividad agropecuaria y, como consecuencia, la mayoría de los pobladores están vinculados a las tareas propias del campo. La siembra de la soja, el trigo, el maíz y el girasol son los cultivos destacados de la región. También se destaca las fábricas de maquinaria agrícola que están ubicadas en las principales localidades del sur provincial, como Casilda.

Departamento Caseros

1. <http://www.agromagazine.tv/wp-content/uploads/Soja44-e1406812762209.jpg>
2. <https://pastizalesdelsur.files.wordpress.com/2013/12/pastizales-san-javier.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Club Social Deportivo Mutual Chañareense

**Categoría:** Socio Poblacional

**Fecha:** 24 de julio 1910

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y comienzos del siglo XX. Gracias a este desarrollo, la fundación de clubes en la ciudad fue algo común, este proceso de nacimiento de instituciones deportivas alcanza su un gran impulso entre los años 1900 y 1940.

**Artículo:**

El Club Social Deportivo Mutual Chañareño es el primer club deportivo que se funda en la localidad de Caseros, el 24 de julio de 1910. Su principal actividad es el fútbol, aunque en el club además se practican otros deportes como tenis, hockey sobre césped, kung fu, yoga, natación, bochas, patinaje artístico. Además, cuenta con una cancha de césped sintético de fútbol 5 y, en verano, con una colonia de vacaciones. Ceferino López es el nombre del estadio del Club Social Deportivo Mutual Chañareño que se encuentra emplazado sobre la Avenida San Martín de la localidad. El Ceferino López, llamado así en honor al presidente de Chañareño entre 1966 y 1968, es el tercer campo de juegos que tiene la institución y se inaugura en enero de 1996. En julio de 2011 se levanta una tribuna sobre la parte central en el lado oeste del campo de juegos con capacidad para 1000 personas. Las nuevas gradas poseen un largo de 25 metros y una altura total de 9 m. Debajo de las mismas, se realizarán más adelante vestuarios para el equipo local, para el visitante y para los árbitros, además de baños para damas y caballeros.

Club Social Deportivo Mutual Chañareño

1. <http://www.soymerengue.com.ar/wp-content/gallery/nuestra-historia/hist2.jpg>
2. <http://www.soymerengue.com.ar/wp-content/uploads/tribuna.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Rafael Martínez Raymonda

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1933

**Descripción:**

Rafael Martínez Raymonda, nace en 1933. Abogado y político argentino perteneciente al Partido Demócrata Progresista se desempeñó en diversos cargos públicos, entre ellos diputado nacional, embajador en Italia y director ejecutivo de la Empresa Binacional Yacyretá.

**Artículo:**

En 1964 es elegido diputado nacional siendo desalojado en 1966 por el golpe militar de la autodenominada “Revolución Argentina”. En 1976, durante el Proceso de Reorganización Nacional es designado como embajador en Italia, cargo que ocupa hasta 1979, marcando uno de los tantos apoyos civiles a la dictadura por parte de las élites partidarias nacionales y provinciales. Con el retorno a la democracia, Martínez Raymonda es candidato a Presidente de la República por la Alianza Demócrata Socialista, alianza entre el Partido Demócrata Progresista y el Partido Socialista Democrático. En esa ocasión es acompañado en la fórmula por el Dr. René Balestra, del Partido Socialista Democrático. En 1985 es candidato a Diputado Nacional por el PDP de Capital Federal. En 1989 es electo Diputado Nacional por el PDP dentro de la Alianza de Centro, cargo que ocupa hasta el cumplimiento de su mandato en 1993. En 1993 busca renovar, infructuosamente, su banca como Diputado Nacional por el PDP de Capital Federal. Al inicio del gobierno nacional de la Alianza, en 1999, es designado por el Presidente Fernando de la Rúa como Director Ejecutivo del Ente Binacional Yacyretá. Ya en junio de 2007, asume por quinta vez el cargo de Diputado Nacional en representación del Partido Demócrata Progresista.

**Rafael Martínez Raymonda**

1. [http://www.pdpcapitalfederal.org.ar/raymonda\\_s.jpg](http://www.pdpcapitalfederal.org.ar/raymonda_s.jpg)
2. [http://2.bp.blogspot.com/\\_lqM8VdEi-4U/RpVKEqzUrul/AAAAAAAAACGg/pJAq2423RdY/s400/Diputado%2Bdem%25C3%25B3crata%2Bprogresista,%2BRafael%2BMart%25C3%25ADnez%2BRaymonda.jpg](http://2.bp.blogspot.com/_lqM8VdEi-4U/RpVKEqzUrul/AAAAAAAAACGg/pJAq2423RdY/s400/Diputado%2Bdem%25C3%25B3crata%2Bprogresista,%2BRafael%2BMart%25C3%25ADnez%2BRaymonda.jpg)

**Entrada:** 10-05-2015

**Título:** Fundación de Sanford

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 3 de abril de 1888

**Descripción:**

Sanford es una localidad del departamento Caseros. Se ubica a la vera de la Ruta nacional 33, distando 16 km de la ciudad de Casilda, cabecera departamental, a 5 km del cruce con la Ruta Nacional 178.

**Artículos:**

En el marco del progreso de la zona, tendiente a fomentar la colonización y la construcción de vías, el 12 de noviembre de 1881 se firmó el contrato, entre la Provincia de Santa Fe y Don Carlos Casado del Alisal, para la construcción del Ferrocarril Oeste Santafesino. Su desarrollo en varios tramos generó que en el tercero de ellos se pasara por las tierras de Sanford. Según un informe del ex director del archivo de la Provincia, el 3 de abril de 1888 llegan las vías a esta localidad. El pueblo comienza, entonces, como una pequeña estación pero con el tiempo varios grupos de inmigrantes llegan a la localidad. El origen del nombre Sanford se debe a Carlos Sanford, una de las personalidades que contribuye en la fundación del pueblo a través de un crédito del Banco Provincial, que da el impulso necesario para el desarrollo de la localidad.

Fundación de Sanford

1. <https://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/4-rosario/comunas/sanford/919307-1-eng-GB/Sanford.jpg>
2. <http://www.panoramio.com/photo/35866745>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Berabevú

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1 de julio 1902

**Descripción:**

Berabevú es una localidad ubicada en el departamento Caseros. Dista 150 km de la ciudad de Rosario y 320 km de la ciudad de Santa Fe. Según el censo poblacional de 2010 cuenta con 2399 habitantes

**Artículo:**

Carlos Casado de Alisal, es dueño de las tierras que se extienden desde el oeste de Rosario hasta Córdoba en el sur provincial. Uno de los emprendimientos de Casado



es colonizar la zona. Otro, muy importante para el desarrollo de la región, es el desarrollo del ferrocarril: la línea de Rosario con Colonia La Candelaria y luego un ramal que va de Casilda a Firmat y de ésta a Río Cuarto, Provincia de Córdoba. Esta construcción es una de las causas principales del origen de Berabevú –término guaraní que significa Laguna Larga. Cuando el tendido del ferrocarril avanza se encuentra con una dificultad; la excesiva distancia entre dos localidades ya establecidas, Los Quirquinchos y Chañar Ladeado. Por ello surge entonces la necesidad de crear otra estación que mediara entre ambas. Nace, entonces, la estación Berabevú cuya fecha de su fundación queda establecida el 1 de Julio de 1902, cuando pasa el tren por primera vez por el lugar.

#### Fundación de Berabevú

1. [http://4.bp.blogspot.com/\\_fM0-b\\_dg\\_nc/TN\\_riSxtXvI/AAAAAAAAUSY/9DwIRZXHbIA/s1600/arcolin.jpg](http://4.bp.blogspot.com/_fM0-b_dg_nc/TN_riSxtXvI/AAAAAAAAUSY/9DwIRZXHbIA/s1600/arcolin.jpg)
2. <https://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/5-venado-tuerto/comunas/berabevu/923058-4-eng-GB/Berabevu.jpg>
3. <http://argentinahistorica.com.ar/UserFiles/Image/A%20Temas/berabevu-plaza.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación Chañar Ladeado

**Categoría:** político institucional

**Fecha:** 29 de noviembre 1891

**Descripción:**

Chañar Ladeado es una localidad del departamento Caseros. Se ubica a 162 km de Rosario y a 315 km de la ciudad capital de la provincia, siendo la Ruta Provincial 93 su principal vía de comunicación. Se encuentra en el límite con la provincia de Córdoba. Según el censo poblacional del 2010 cuenta con 5554 habitantes.

**Artículo:**

El 29 de septiembre de 1890, Juan Gödeken adquiere los terrenos donde luego funda Colonia Chañar Ladeado. La escritura de las tierras se firma en Rosario ante un escribano. Una vez realizado este trámite Gödeken se dedica a promocionar las

tierras que piensa vender en fracciones. Se estima que la denominación Chañar Ladeado es puesta por Gödeken o por alguno de sus asistentes, también se asegura que se pudo haber inspirado en la geografía circundante, en la que se encuentran varios chañares, que es un árbol de la familia de las fabáceas o leguminosas, con corteza verde amarillenta y fruto dulce y comestible. Su madera es apta para la carpintería, la fabricación de carbón y leña. La comuna es finalmente establecida el 14 de marzo de 1900.

#### Fundación Chañar Ladeado

1. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f8/Sociedad\\_Rural\\_Cha%C3%B1ar\\_Ladeado\\_03-01-2009.jpg/300px-Sociedad\\_Rural\\_Cha%C3%B1ar\\_Ladeado\\_03-01-2009.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f8/Sociedad_Rural_Cha%C3%B1ar_Ladeado_03-01-2009.jpg/300px-Sociedad_Rural_Cha%C3%B1ar_Ladeado_03-01-2009.jpg)
2. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-ChanarLadeadoentrada grande.jpg>
3. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a3/Plano\\_colonias\\_amistad\\_y\\_cha%C3%B1ar\\_ladeado.jpg/300px-Plano\\_colonias\\_amistad\\_y\\_cha%C3%B1ar\\_ladeado.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a3/Plano_colonias_amistad_y_cha%C3%B1ar_ladeado.jpg/300px-Plano_colonias_amistad_y_cha%C3%B1ar_ladeado.jpg)

Entrada: 11-05 2015

**Título:** Fuerte de la Guardia de La Esquina

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1726

**Descripción:**

Sobre la margen derecha del Río Carcarañá, en el sur de la provincia de Santa fe y a escasos kilómetros de San José de la Esquina, se emplaza el Fuerte de la Guardia de la Esquina. Posta del Camino Real que une Buenos Aires con el Alto Perú en la época colonial, es principal eje de integración regional y de tránsito de arrieros, funcionarios de la corona española, comerciantes y particulares.

**Artículo:**

Antes de su fundación este lugar es conocido como "Paraje la Horqueta" alrededor del año 1689, ubicado en el Camino Real que conecta el Alto Perú con Buenos Aires. En 1726 se funda el fuerte que además cumplía las funciones de Posta, se ubica a lo largo del camino principal que une el puerto de Lima en el Perú con el puerto de Buenos Aires. Dicho camino se conoce como el "Camino Real al Norte",

puesto que se llama Camino Real a la ruta o camino principal que une una ciudad con otra. Su traza está determinada por la necesidad, la búsqueda de seguridad ante posibles ataques de malones o ladrones y la disponibilidad de recursos para el tráfico: caballos o mulas, alimento, cama y agua. Hace casi 30 años el párroco Felipe Macia y la iglesia local con autorización de la comuna, emprenden la construcción de la réplica del Fuerte con el propósito de recuperar parte de la historia de San José de la Esquina. En la actualidad se puede visitar, cercana al camping, la reconstrucción del fuerte acorde a su antiguo emplazamiento.

#### Fuerte de la Guardia de La Esquina

1. [http://4.bp.blogspot.com/\\_SEn9DjJfHHQ/SzO\\_JHA64dl/AAAAAAAAAAg4/UekyAOw0HxM/s320/fotos+093.jpg](http://4.bp.blogspot.com/_SEn9DjJfHHQ/SzO_JHA64dl/AAAAAAAAAAg4/UekyAOw0HxM/s320/fotos+093.jpg)
2. <http://img.webme.com/pic/f/fmvidasanjose/sdc10323.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Casilda

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1870

#### **Descripción:**

Casilda es una [localidad](#) del sur de provincial. Es la cabecera del departamento Caseros. Se encuentra a 56 km de Rosario y a 208 km de la ciudad capital. Se ubica a la vera de la Ruta Nacional 33. Según el censo poblacional del 2010 cuenta con 35058 habitantes.

#### **Artículo:**

En 1870, Carlos Casado del Alisal, español, empresario de la colonización, funda la Colonia Candelaria, en tierras adquiridas de la estancia Los Desmochados. En 1873, Casado funda Villa Casilda. Casilda nace entonces a partir de la iniciativa privada, con el aporte del comercio exterior que determina el impulso al crecimiento de su trazado urbano. El desarrollo del comercio de granos tuvo lugar a partir de 1878, cuando desde estas tierras sale el primer cargamento argentino de trigo al mercado europeo. En 1883 se instala el Ferrocarril Oeste Santafesino; así la villa crece a partir del alto ritmo de la expansión agropecuaria apoyada por la cercanía del puerto

y el flujo inmigratorio. El impulso económico trae consigo el aumento cuantitativo de la población y el auge de la construcción de viviendas. Los vecinos de la zona se organizan en comisiones de fomento, para regular en forma local el desarrollo y diseño urbano, realizan obras viales, de alumbrado, forestación y canalización. Desde 1886 también efectúan el control del matadero, los mercados, la construcción de edificios de escuelas primarias y la supervisión de la enseñanza. A Villa Casilda el 29 de septiembre de 1907 se la declara Ciudad.

#### Fundación de Casilda

1. <http://www.argentinaturismo.com.ar/casilda/imagenes/img-inicial2.jpg>
2. <http://commondatastorage.googleapis.com/static.panoramio.com/photos/original/15126976.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Arequito

**Categoría:**

**Fecha:** 1 de junio de 1891

**Descripción:**

Arequito es una localidad del Departamento Caseros. Está ubicada a la vera de la ruta provincial 92 que la une con Casilda. Es conocida como la Capital Nacional de la [Soja](#). Según el censo poblacional del 2010 cuenta con 6533 habitantes

**Artículo:**

En 1855, mientras la zona se puebla, una de las estancias cercanas que alcanza gran importancia es la Guardia de Acevedo, conocida como Cantón Arequito, luego Cantón Constitución. Las grandes estancias de la zona venden o arriendan lotes de sus tierras a colonos inmigrantes. En 1887 llega el Ferrocarril Oeste Santafesino. La fundación de la estación de trenes, ubicada a 17 km sur del antiguo emplazamiento de la posta, genera un cambio significativo en la zona y se produce un aumento de la población; principalmente de procedencia europea: italianos, yugoslavos, españoles, sirios-libaneses, que se asientan en torno a la estación, sobre tierras donadas por la empresa del Ferrocarril Oeste Santafesino. Carlos Casado del Alisal, diagrama el trazado del pueblo y el 1 de junio de 1891 se aprueban los planos de la nueva colonia. La Comisión de Fomento se crea el 22 de febrero de 1892.

### Fundación de Arequito

1. [http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://3.bp.blogspot.com/-8FOd9jalm\\_w/T1ghuHPDaal/AAAAAAAAAMI/s\\_YKHW2Rdko/s400/Granero2.jpg&imgrefurl=http://dejuyatierradelfuego.blogspot.com/2012/03/arequito-provincia-de-santa-fe.html&h=300&w=400&tbnid=OqYbca15fd3wcM:&zoom=1&docid=cH88ClvfFCLSiM&hl=es-419&ei=TRZRVa6RCoy7ogSxrYHgDA&tbm=isch&ved=0CBoQMygAMAA](http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://3.bp.blogspot.com/-8FOd9jalm_w/T1ghuHPDaal/AAAAAAAAAMI/s_YKHW2Rdko/s400/Granero2.jpg&imgrefurl=http://dejuyatierradelfuego.blogspot.com/2012/03/arequito-provincia-de-santa-fe.html&h=300&w=400&tbnid=OqYbca15fd3wcM:&zoom=1&docid=cH88ClvfFCLSiM&hl=es-419&ei=TRZRVa6RCoy7ogSxrYHgDA&tbm=isch&ved=0CBoQMygAMAA)
2. [http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/6a5\\_arequito.jpg](http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/6a5_arequito.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Godeken

**Categoría:** Político e institucional.

**Fecha:** 1886

**Descripción:**

La localidad Godeken pertenece al departamento Caseros, pero su distrito se extiende por más de un departamento. Es así que el distrito de Godeken abarca el departamento Caseros y parte del departamento General López. Según el censo poblacional del 2010 cuenta con una población de 1652 habitantes.

**Artículo:**

Juan Godeken es el fundador y propulsor de la creación de la localidad de Godeken, que anteriormente se llamaba Colonia Piamontesa. La localidad de Godeken se funda por decreto provincial en el año 1886. Los primeros colonizadores, que llegan a la localidad, son hombres dedicados a la agricultura y ganadería, poco después se instalan algunos comerciantes. El 30 de junio de 1891 se crea la primera comisión de fomento a cargo de José Hernández. Su distancia con las principales ciudades es de 170 km a Rosario, de 299 a Santa Fe, siendo la ruta provincial 93 su principal vía de comunicación.

### Fundación de Godeken

1. <http://static.panoramio.com/photos/large/27034431.jpg>
2. <https://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/23631764.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación Los Molinos

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1887

**Descripción:**

Los Molinos es una localidad, ubicada en el departamento Caseros, que dista 16 km de la ciudad de Casilda, a 70 km de Rosario y a 230 km de la capital santafesina, siendo la ruta provincial RP 92 su principal vía de comunicación, a la que se suma la ruta nacional RN 178, que atraviesa la provincia de Norte a Sur. Según el censo poblacional 2010 cuenta con 1832 habitantes.

**Artículo:**

El 7 de noviembre de 1887 se inaugura y pone en funcionamiento el tramo ferroviario Casilda – San José de la Esquina del Ferrocarril Oeste Santafesino, dando origen a la estación Palacios, que a partir del año 1900 cambia su nombre a Los Molinos. En esos años su territorio se extiende desde el río Carcarañá, por el oeste, hasta los campos de Pessoa por el sur y limita por el este y el oeste respectivamente con campos comprendidos en las históricas postas del Desmochado y Arequito. Esta inmensa lonja está constituida por las colonias General Roca, San Pedro y La Cautiva, propiedad de Domingo y Tomás Leguizamón. En 1899 comienza la llegada de los primeros habitantes que se instalan cerca de la estación: los hermanos Pozzo y Bautista Miglia. La localidad se declara "Capital Provincial de la Industria de la Casilla Agrícola y Vial" por Ley 12155 del 02/10/2003, ya que cuenta con importantes fábricas del rubro.

Fundación Los Molinos

1. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/37109782.jpg>
2. <http://www.comunalosmolinos.com.ar/fotos-losmolinos/00.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de San José de La Esquina

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1864

**Descripción:**

San José de la Esquina es una localidad del departamento Caseros. Se ubica a 55 km de Casilda -Cabecera Departamental- y a escasos kilómetros del límite con la provincia de Córdoba, siendo la Ruta Provincial 92 su principal vía de comunicación. Según el censo poblacional 2010 cuenta con 7072 habitantes.

**Artículo:**

La localidad de San José de la Esquina se funda por decreto provincial el 10 de agosto de 1864. El primer nombre que caracteriza a este paraje es el de Fuerte de la Esquina, siendo un conjunto de chozas rodeadas de una empalizada. Construido con el fin de cobrar aduana y en defensa de los ataques indígenas. En el año 1871, luego de sucesivas destrucciones y repoblamientos que sufre el lugar, se designa la primera comisión de vecinos. En el año 1875 el gobierno provincial nombra una comisión colonizadora integrada por el comandante Bernardo Loza y Alfredo Arteaga quienes dan lugar a la fundación de la localidad.

**Fundación de San José de La Esquina**

1. [http://4.bp.blogspot.com/-8wwITbY\\_T8s/T-ILulhiJII/AAAAAAAAACx0/rvh8zndeyXc/s1600/Colonos+de+San+Jos%C3%A9+de+la+Esquina.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-8wwITbY_T8s/T-ILulhiJII/AAAAAAAAACx0/rvh8zndeyXc/s1600/Colonos+de+San+Jos%C3%A9+de+la+Esquina.jpg)
2. [http://www.conabip.gob.ar/sites/default/files/imagecache/FotosGrande/bp\\_1035\\_0.jpg](http://www.conabip.gob.ar/sites/default/files/imagecache/FotosGrande/bp_1035_0.jpg)
3. <http://static.panoramio.com/photos/large/91822722.jpg>

**Entrada:** 11-05-2015

**Título:** Fundación Cañada de Ucle

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 27 de septiembre de 1902

**Descripción:**

Cañada del Ucle es una localidad del Departamento General López. Dista 308 km de la capital de la [provincia de Santa Fe](#); sobre la ruta provincial RP 93, a 120 km de Rosario. Según el censo nacional de población del 2010 cuenta con 698 habitantes.

**Artículo:**

La localidad surge el 27 de septiembre de 1902, como parte de la extensión de nuevos ramales del ferrocarril. En el nuevo trazado se incluye una estación a la que se nombra Estación Cañada del Ucle. Las tierras donde funciona dicha estación, tienen como ubicación geográfica el sur de Santa Fe y pertenecen a Carlos Dose, Dolores Armstrong de Dose y Mauricio Larriviere. La familia Dose funda la localidad, pero no se los cuenta como fundadores ya que no se presentan los planos del trazado de la localidad. A partir de este hecho se generan conflictos entre los pobladores en torno al cambio de nombre para el poblado: Cañada del Ucle o Carlos Dose. Luego de años de litigio se define finalmente el nombre de la localidad que es el que porta en la actualidad. Una vez librada la estación al servicio público, comienza a desarrollarse la población, la educación, la cultura, las empresas, las instituciones, y la actividad agropecuaria de la localidad.

#### Fundación de Cañada de Ucle

1. [http://fmnostalgia.no-ip.org/venadoinforma/FOTOS%20AGOSTO%202012/Aerea-rotonda\\_052.jpg](http://fmnostalgia.no-ip.org/venadoinforma/FOTOS%20AGOSTO%202012/Aerea-rotonda_052.jpg)
2. [http://entecultura.com.ar/usina3/wp-content/uploads/2014/09/10696349\\_10202681429613798\\_3807400266287208420\\_n.jpg](http://entecultura.com.ar/usina3/wp-content/uploads/2014/09/10696349_10202681429613798_3807400266287208420_n.jpg)
3. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/983617.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Los Nogales

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 4 de enero 1894

**Descripción:**

Los Nogales es una pequeña localidad del departamento Caseros. Está ubicada sobre la ruta provincial 92, entre Arequito y San José de la Esquina, a unos 100 km al oeste de Rosario. Cuenta con 152 habitantes según el censo poblacional 2010, lo que representa un incremento del 7% frente a los 142 habitantes del censo poblacional 2001.

**Artículo:**



Los Nogales, localidad que se funda el 4 de agosto de 1894, por Enry Thomas Fenwick en un terreno que dona al gobierno provincial para el trazado urbano. Su nombre evoca a la estación de trenes Los Nogales del Ferrocarril General Bartolomé Mitre. Por tener pocos habitantes, depende de la jurisdicción de la comuna de San José de la Esquina, que se encuentra a unos 10 km y que se encarga de prestar los servicios públicos de recolección de residuos, riego de calles y mantenimiento general. Para manejar los asuntos locales se encuentra la Asociación Vecinal de Los Nogales. El radio urbano está formado por 16 manzanas, la mayoría de las calles son de tierra, a excepción de seis cuadras que cuentan con cordón cuneta y mejorado de ripio, obra que se realiza con fondos de la vecinal. Cuenta con energía eléctrica y teléfono pero carece de correo, agua potable, cloacas y gas natural. Tampoco tiene médicos ni farmacias y sólo funciona un dispensario con una enfermera. El año 2005, la Unidad Regional IV de Caseros, habilita un destacamento policial a cargo de un efectivo. La figura más destacada de Los Nogales es el ex futbolista Fabián Cancelarich, subcampeón con el seleccionado nacional en el Mundial de Italia en 1990.

#### Fundación de Los Nogales

1. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/6441382.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Área Industrial Oficial de desarrollo de Casilda

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1998

#### **Descripción**

La Municipalidad de Casilda lleva adelante el emprendimiento del Parque-Área Industrial para atraer nuevos capitales y lograr el traslado de las empresas existentes en el ejido urbano para procurar disminuir la contaminación y mejorar la calidad de vida. Su ubicación es sobre ruta nacional N° 92 km. 1, y posee una superficie de 23625 hectáreas.

#### **Artículo:**

El parque industrial se crea en el año 1998 y luego de varios años de muy baja actividad, en la actualidad ha tomado impulso el desarrollo industrial y empresarial

en sus terrenos a partir de una decisión municipal de estimular el desarrollo de la producción. Esto contribuye a que un grupo de empresas se radique en el parque industrial y se instalen locales fabriles. Las cuatro primeras empresas que decidieron radicarse en Casilda son un molino harinero, una fábrica de clavos, una vidriería y una mueblería. La mayoría está en pleno proceso de construcción y prevén comenzar a producir a la brevedad. A esas inversiones se suman la instalación, en el predio, la de la metalúrgica Marisi y la fábrica de hamburguesas local Burmit. Estas empresas comercializan sus productos en Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires. El 17 de Julio del 2013, el Ministerio de Industria de la Nación, hace entrega del certificado del Registro Nacional de Parques Industriales al Parque Industrial de Casilda. Esta iniciativa del Ministerio de Industria de la Nación promueve la extensión del cordón industrial que llega hasta San Lorenzo y permite abarcar, cuando se encuentre finalizado, todo el recorrido este-oeste de la provincia a partir de la unión de parques industriales.

#### Área Industrial Oficial de desarrollo de Casilda

1. [http://www.lacapital.com.ar/export/1416793937919/sites/core/imagenes/2014/11/23/11-24-Ir1501--.jpg\\_88717827.jpg](http://www.lacapital.com.ar/export/1416793937919/sites/core/imagenes/2014/11/23/11-24-Ir1501--.jpg_88717827.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fiesta Nacional y provincial del Porcino de Chañar Ladeado

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 10 de noviembre 1970

**Descripción:**

La Fiesta Nacional y Provincial del Porcino y la Exposición Agrícola Ganadera que cada año organiza, en su predio, la Sociedad Rural de Chañar Ladeado, se lleva a cabo en la actualidad la segunda semana de octubre en el departamento Caseros

**Artículo:**

La primera Fiesta Nacional y Provincial del Porcino abre sus puertas el 10 de noviembre de 1970, donde ofrece un programa de conferencias técnicas para productores, exposición de reproductores, concursos de apreciación de calidad y otros actos. La fiesta tiene el apoyo técnico de la Secretaria de Agricultura y Ganadería de la Nación, la Junta Nacional de Carnes y la Corporación Argentina de

Productores, más el auspicio de la Asociación Argentina de Criadores de Cerdos. En el Baile de Gala se elige la Reina Nacional del Porcino. La fiesta siempre es animada por distintas orquestas y continúa al día siguiente con un almuerzo en el club Independiente y se cierra el mismo día con el remate de reproductores porcinos en el predio de la Sociedad Rural. Actualmente se realiza en la segunda quincena de octubre.

#### Fiesta Nacional y provincial del Porcino de Chañar Ladeado

1. [http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.on94.com.ar/repositorio/noticia/fiesta-nacional-del-porcino-cartel.jpg&imgrefurl=http://www.on94.com.ar/repositorio/noticia/ya-se-anuncia-una-nueva-edicion-de-la-fiesta-nacional-del-porcino-en-chañar-ladeado.htm&h=709&w=1200&tbnid=MMEFqCwf5bH9xM:&zoom=1&docid=OJ8v-sFu6bR\\_M&ei=kgNRVdntNljCggT71YGwBg&tbn=isch&ved=0CBwQMygBMAE](http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.on94.com.ar/repositorio/noticia/fiesta-nacional-del-porcino-cartel.jpg&imgrefurl=http://www.on94.com.ar/repositorio/noticia/ya-se-anuncia-una-nueva-edicion-de-la-fiesta-nacional-del-porcino-en-chañar-ladeado.htm&h=709&w=1200&tbnid=MMEFqCwf5bH9xM:&zoom=1&docid=OJ8v-sFu6bR_M&ei=kgNRVdntNljCggT71YGwBg&tbn=isch&ved=0CBwQMygBMAE)
2. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f8/Sociedad\\_Rural\\_Cha%C3%B1ar\\_Ladeado\\_03-01-2009.jpg/300px-Sociedad\\_Rural\\_Cha%C3%B1ar\\_Ladeado\\_03-01-2009.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/f/f8/Sociedad_Rural_Cha%C3%B1ar_Ladeado_03-01-2009.jpg/300px-Sociedad_Rural_Cha%C3%B1ar_Ladeado_03-01-2009.jpg)

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Museo Particular de Antropología e Historia Natural "Los Desmochados"

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 2 de diciembre 1990

**Descripción:**

Los Museos Provinciales, buscan fomentar, preservar, transmitir y compartir el patrimonio que identifica a una localidad de la provincia en la perspectiva de establecer una marca identitaria en la zona y una referencia a nivel provincial. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar a la comunidad un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona desde sus más remotos orígenes apostando a una propuesta museológica actualizada.

**Artículo:**

El 2 de diciembre de 1990 se inaugura el Museo Particular de Antropología e Historia Natural "Los Desmochados". Su denominación obedece a un deseo de perpetuar un topónimo local que hace referencia a uno de los parajes más relevantes en la historia del sur provincial, pese a su difícil ubicación geográfica. Las colecciones que se encuentran son el resultado de los trabajos de campo y donaciones y una posterior tarea de recolección del patrimonio histórico, arqueológico y paleontológico. Posee cinco salas y dos patios donde se exhibe una gran variedad de objetos museológicos. En la Sala de Antropología y Arqueología se puede recorrer la evolución poblacional, política y productiva de la región pampeana y litoral de Argentina. También se puede visitar la Sala de Etnografía y Folclore, donde se relevan las culturas de los pueblos sudamericanos y la música y cultura criolla. La Sala de Paleontología expone huesos de animales extinguidos hallados en la zona como gliptodontes y megaterios. En la sala de Arte se pueden observar fotografías antiguas, viejos planos de Casilda, obras de artistas plásticos locales y más. Los Patios son dos: de Historia Natural, donde se muestran minerales y rocas; y de la Colonia que resume la vida campestre y el trabajo ganadero de la Colonia Candelaria, haciendo hincapié en los primeros pobladores de la zona.

Museo Particular de Antropología e Historia Natural "Los Desmochados"

1. <http://www.museolosdesmochados.com.ar/trabajosinvestigacion/BarriosdeCasilda/restaurantyRecreo.jpg>
2. <http://www.museolosdesmochados.com.ar/ImagenesSalas/paleontologia-1.jpg>
3. <http://www.museolosdesmochados.com.ar/TrabajosInvestigacion/elMitodelasPiedrascaidasdelCielo/instrumentolitico.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Museo Del Automóvil de Casilda

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 2005

**Descripción:**

El Museo del automóvil de Casilda comienza con sus actividades en el año 2005. El objetivo del museo es no sólo mostrar automóviles en exposiciones, sino también la historia a nivel local, regional, nacional y mundial del mundo automotriz.

**Artículo:**

Luego de la fundación y a partir de la creación de la Asociación Civil Museo del Automóvil en el 2006, comienzan a brindarse charlas y realizarse interesantes proyectos de presentación del acervo del museo. Dicha institución no sólo se dedica a la parte estática de la exposición de automóviles sino que también cuenta con archivo histórico y una biblioteca. La primera actividad que organiza el Museo es el Concurso de Diseño Automotriz de la mano, especialmente, de Horacio Pagani, con la idea de convocar a todo tipo de público. Dicho concurso con gran éxito, convoca a participantes locales, nacionales y extranjeros que tienen como común la afición por el diseño de automóviles. Además, se realiza el "Museo Itinerante" en Casilda y zona que reúne un gran número de automóviles para exhibición en las distintas localidades de la región. El proyecto más importante en la actualidad es el "Proyecto Local - Sede". El mismo corresponde a la obtención de un amplio terreno con posibilidades de expansión, donde se contempla un lugar para estacionamiento de vehículos de los visitantes y para el desarrollo de actividades.

**Museo Del Automóvil de Casilda**

1. [http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/824\\_logo%20museo%202.png](http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/824_logo%20museo%202.png)

**Entrada:** 11-05-2015

**Título:** Museo y Archivo Histórico Municipal "Don Santos F. Toscarelli" de Casilda.

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1990

**Descripción:**

El Museo es un espacio de investigación, de documentación y conservación de los objetos que refieren al pasado y que por lo tanto, hoy son insustituibles factores identitarios en el complejo cruce de historia y memoria. El patrimonio de este museo casildense es de carácter local y regional y cuenta con archivos de documentos y fotografías, una colección numismática, hemeroteca y biblioteca. Posee también material arqueológico y paleontológico.

**Artículo:**

La herencia de los primeros pobladores de Casilda y de la región aparece reflejada en el acervo del Museo Histórico Municipal. Su patrimonio muestra objetos y documentos de interés local y regional. El origen de Casilda se lo puede ver relevado y revelado en fotos, archivos, documentos, una colección numismática, hemeroteca y en la biblioteca. Entre sus objetos destacados se encuentra material arqueológico y paleontológico. Se exhibe material lítico como boleadoras, conanas, hachas y morteros; un sillón del siglo XVIII; una máquina de modelar caramelos de fines del siglo XIX y una cámara fotográfica de 1918. Todos objetos que hacen a la historia de Casilda y las prácticas productivas, culturales y sociales de los habitantes de la ciudad. Además en el Museo Histórico Municipal "Don Santos F. Toscarelli", funciona el Archivo Histórico que puede ser consultado por el público en general y por especialistas.

#### Museo y Archivo Histórico Municipal "Don Santos F. Toscarelli" de Casilda

1. [http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalgringo/museoaltrocche/01/museo\\_casilda/img/007.jpg](http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalgringo/museoaltrocche/01/museo_casilda/img/007.jpg)
2. [http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/bf1\\_museo.jpg](http://www.noticiascasilda.com.ar/NoticiasCasilda/bf1_museo.jpg)

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Néstor Rolando Clausen de Villada

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 29 de septiembre de 1962

**Descripción:**

Néstor Rolando Clausen nace en Arrufó, departamento San Cristóbal el 29 de septiembre de 1962. En su infancia se radica junto con su familia en la localidad de de Villada. Es un ex futbolista argentino, campeón del mundo en 1986. Actualmente, es el entrenador del Club San José de Bolivia.

**Artículo:**

Néstor Rolando Clausen desde chico, juega en el Racing de Villada. A los 13 años de edad, forma parte de las divisiones inferiores de Rosario Central por tres meses. En 1979, llega al club Independiente y su debut es el 17 de agosto de 1980. En el club logra obtener el campeonato Metropolitano de 1983, las copas Libertadores e Intercontinental de 1984 y el título de Primera División de 1988-1989. En el

Seleccionado Nacional debuta, en un amistoso ante Chile, el 23 de junio de 1983. También integra el plantel que se consagra campeón mundial en 1986. Debido a su descendencia suiza, en 1989 se le da la posibilidad de jugar en Suiza, con el cual logra la Copa y el Campeonato Nacional. A mediados de 1994 vuelve a la Argentina, y en 1995, juega nuevamente en Independiente donde logra el último título de su carrera profesional, la Supercopa de 1995. Luego de su retiro como futbolista, en 1999, comienza con su nueva actividad como entrenador a partir de la cual dirige varios clubes.

#### Néstor Rolando Clausen de Villada

1. <http://www.eldia.com.bo/images/Noticias/10-12-16/NestorClausen.jpg>
2. <http://www.solofutbol.cl/Imagenes/Albunes%20de%20futbol/argentina/Mexico%201986/clausen,%20nestor%201986.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Horacio Pagani de Casilda

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 10 de noviembre de 1955

**Descripción:**

Horacio Pagani nace en Casilda, el 10 de noviembre de 1955. Es un prestigioso diseñador de automóviles argentino quien, luego de estudiar diseño industrial en La Plata e ingeniería mecánica en Rosario, se radica en Italia, donde desarrolla su actividad y donde es propietario de Pagani Automobili S.P.A.

**Artículo:**

Horacio Pagani a los 20 años debuta en el mundo de los autos de carrera, construyendo un automóvil de Fórmula 3. A fines de la década de 1980, Pagani se aventura en el diseño de un auto propio, entonces denominado "Proyecto C8", aunque la intención era nombrarlo "Fangio F1" para honrar al quintuple campeón del mundo Juan Manuel Fangio. En 1988, como administrador en la Sección de Materiales de Lamborghini, Pagani funda Composite Research una rama de la empresa dedicada la investigación de materiales compuestos y su aplicación e implementación en la construcción de autos de última generación y gran rendimiento. Finalmente en 1992, comienza la construcción de un prototipo del

Fangio F1, y en 1993, el vehículo se prueba en el túnel de viento Dallara con resultados positivos; se completa éste proyecto con la firma con Mercedes-Benz en 1994, del acuerdo para el suministro de motores V12 a la empresa del constructor argentino. El primer automóvil de producción es nombrado Zonda C12 que se presenta por primera vez en el Salón de Ginebra en 1999. Luego surge de los talleres y la carpeta de diseño de Pagani, el Zonda F que llega a ser considerado uno de los más caros y veloces superdeportivos. En febrero de 2011, presenta en Argentina el nuevo y último modelo de Pagani Automobili, el Pagani Huayra.

#### Horacio Pagani de Casilda

1. <http://autoblog.com.ar/wp-content/uploads/2012/04/paganicasilda-600x321.jpg>
2. <http://emprendedores21.com/wp-content/uploads/2012/11/horaciopagani1.jpg>
3. [http://www.lavozdesanjusto.com.ar/imagenes/noticias/gf\\_4652\\_604693.jpg](http://www.lavozdesanjusto.com.ar/imagenes/noticias/gf_4652_604693.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Soledad Pastorutti, Cantante

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 12 de octubre 1980

**Descripción:**

Soledad Pastorutti más conocida como Soledad o La Sole, nace el 12 de octubre de 1980 en Casilda. Es una cantante folklórica Argentina que se ubica dentro de la camada de las nuevas promesas del folclore nacional, siendo acompañada por miles de fans en sus actuaciones y ocupando el centro de la escena folklórica nacional en los últimos años.

**Artículo:**

Soledad Pastorutti, cuya vida está plenamente identificada con la localidad de Arequito, desde muy pequeña la acompañan su familia y músicos de su pueblo se presenta en distintos escenarios del interior del país. A Soledad Pastorutti también se la llama El Tifón o El Huracán de Arequito por la energía que irradia en sus presentaciones y por su característico tono de voz. En 1997 gana el Premio Revelación en Cosquín, Córdoba. A raíz de este premio vende más de 4 millones de discos, gana 2 Discos de Diamante y de este modo se transforma en la primera artista de Argentina que recibe este premio dos veces, el primero en 2003 y el



segundo por superar las 500.000 unidades vendidas del álbum editado al cumplir 10 años de carrera. Realiza más de 1500 shows en Argentina y el mundo. Al mismo tiempo desarrolla algunos papeles como actriz en cine y televisión. Conduce desde 2008 el programa televisivo “Ecos de mi tierra”, dedicado a la música argentina. Su música, junto a la de otros artistas, renueva el folclore argentino en la década del 90` y provoca un acercamiento de esta corriente musical a los jóvenes.

Soledad Pastorutti, Cantante

1. <http://laagencia.biz/contratar/la-Sole.jpg>
2. <http://semanariolaprensa.com/wp-content/uploads/2015/01/soledad-revoleando-el-poncho.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Club Social y Deportivo Racing de Villada

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 19 de febrero 1950

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX. Gracias a este desarrollo, la fundación de clubes en los pueblos y localidades es un proceso habitual de nacimiento de instituciones deportivas entre los años 1900 y 1940.

**Artículo:**

En el año 1927 se forma en Villada el club Juventud Unida que practica fútbol libre en partidos amistosos. En los años 30 entre los villadenses aficionados al fútbol nace la idea de organizarse para competir con poblaciones vecinas. De este modo el 14 de julio de 1937 en una asamblea general de vecinos, se resuelve la creación del Club Atlético Social Deportivo. En 1945 integra la primera división de la Liga y juega la final del Torneo Oficial. Los colores originales de la camiseta deportiva son amarillos con vivos negros y en algunas oportunidades rayas verticales verdes y blancas. Los años 47' y 48' son de escasa actividad para el Club Atlético Social Deportivo aunque en 1949 reingresa a la Liga Casildense. En 1950 en una Asamblea General de socios se vota a favor de la fusión con el joven club Defensores de Racing ya que durante 1950 el Club Atlético Defensores de Racing se encuentra en plena expansión. En una Asamblea General Ordinaria con

presencia de los socios de ambos establecimientos se realiza la fusión y el 19 de febrero de 1950 nace el Club Atlético Social y Deportivo Racing. La figura deportiva más encumbrada que surge del club es el jugador internacional de fútbol Néstor Clausen: campeón mundial de fútbol en 1986, campeón intercontinental y campeón de primera división en varias oportunidades, actualmente entrenador de fútbol.

#### Club Social y Deportivo Racing de Villada

1. <http://www.sintesisdeportiva.com.ar/rdv.jpg>
2. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/04/Ferrocarril\\_de\\_villada.jpg/250px-Ferrocarril\\_de\\_villada.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/0/04/Ferrocarril_de_villada.jpg/250px-Ferrocarril_de_villada.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Club Carlos Dose de Cañada de Ucle

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1929

#### **Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX. Gracias a este desarrollo, la fundación de clubes en las localidades es algo habitual. En especial este proceso de nacimiento de instituciones deportivas se concentra entre los años 1900 y 1940.

#### **Artículo:**

En 1929, el club Carlos Dose marca el surgimiento de las actividades culturales y deportivas en la localidad a partir de la acción propositiva de Carlos Montanaro y de la primera comisión organizadora. Dentro de los primeros aportes hacia la comunidad el club organiza una biblioteca popular, la cual se transforma en una de las obras de mayor importancia en su historia. A su vez en marzo de 1952, se aprueba la compra de un lote para la construcción de la cancha de fútbol. Diez años después, en noviembre de 1963, con la presidencia de Francisco Altamir, se compra un predio que se destina para realizar las obras para la sede social: primero la inauguración del bar y el salón social y luego la secretaría y el hall de la institución. En el período de 1978 a 1982 se realizan los vestuarios del campo de deportes y el gimnasio cubierto en la sede social, marcando un permanente crecimiento que

permite posicionar al club como uno de los más representativos de la zona hasta la actualidad.

#### Club Carlos Dose de Cañada de Ucle

1. [http://www.resultados-futbol.com/club-mis-amores-club-carlos-dose-rf\\_505298.jpg](http://www.resultados-futbol.com/club-mis-amores-club-carlos-dose-rf_505298.jpg)
2. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2013/03/P1010972.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Estancia La Cautiva en Los Molinos

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1880

**Descripción:**

La estancia La Cautiva se ubica en la localidad de Los Molinos, a pocos metros del Río Carcarañá. Desde sus orígenes se destaca por su importancia en la zona, ya que incentiva al desarrollo agrícola- ganadero. La estancia cuyo casco aún se halla en pie, se sitúa en un lugar estratégico, a la vera del camino real, de Buenos Aires al Alto Perú y Chile, en el medio de las postas de los Desmochados y la de Arequito.

**Artículo:**

Los campos de la Estancia La Cautiva, situados en el paraje de Los Desmochados, son parte del área territorial que ocupa la legendaria estancia jesuítica San Miguel del Carcarañal. Estas tierras son adquiridas por la Compañía de Jesús en 1719 a Antonio Vera Mujica hijo. A la expulsión de estos religiosos, en 1767, sus bienes son puestos a la venta. El primer propietario de estas tierras es Miguel Gerónimo Acevedo, a partir de ahí estas tierras se las conoce como estancia La Cautiva. La Cautiva a partir de la década de 1880 comienza a consolidarse como una estancia dedicada a las tareas agrícola-ganaderas. La actividad agrícola, aunque en una fase incipiente, se convierte en una actividad rentable. Es así que junto a la colonización a través del proceso inmigratorio y el posterior trazado del segundo ramal del Ferrocarril Oeste Santafesino, que une Candelaria con San José de la Esquina en 1887, la estancia se transforma en uno de los ejemplos más contundentes de crecimiento productivo en referencia de la expansión de la producción ganadera.

Estancia La Cautiva en Los Molinos

1. <http://www.museolosdesmochados.com.ar/trabajosinvestigacion/LaCautiva/LaCautivaDuenios.jpg>
2. <https://coacasilda.files.wordpress.com/2010/07/p1120967.jpg>

Entrada: 11-05-2015

# DEPARTAMENTO CASTELLANOS

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 1700

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Las poblaciones originarias que habitan el actual departamento Castellanos pertenecen a la étnica guaycurú. Son nómades y viven de la caza, pesca y recolección. Tienen relaciones conflictivas con los españoles que atravesaban la región por cuestiones comerciales y, más tarde, con quienes se asentaron allí. En varias ocasiones son protagonistas de invasiones a esos poblados.

**Artículo:**

Los territorios del centro oeste de la actual provincia de Santa Fe son habitados originariamente por los Guaycurúes – especialmente por la rama de los abipones -. Son indígenas nómades que viven en las cercanías de los ríos, lagunas o esteros para poder practicar la pesca; pero, también, salen a cazar por los montes en procura de alimentos. En la zona de Sunchales la mayor presencia o ausencia de estos indios está determinada por las épocas de abundancia o escasez de agua o animales de caza en la zona.

En la época colonial se construye progresivamente una ruta comercial que une Buenos Aires y el Alto Perú y atraviesa la zona central de la provincia. Las poblaciones originarias que la habitan saquean en reiteradas ocasiones a estas expediciones de blancos que transitan este camino. Por estos motivos, se construyen fuertes - como el de los Sunchales – utilizados para guarecerse de los ataques indígenas y abastecerse de las provisiones necesarias para continuar el viaje. No siempre las relaciones entre estas poblaciones indígenas y el hombre blanco eran conflictivas, en muchas ocasiones se establecen entre ellos intercambios de productos de forma pacífica.

01 – Indios guaycurúes - Extraída de [http://santafenuestraprov.blogspot.com.ar/2012\\_10\\_01\\_archive.html](http://santafenuestraprov.blogspot.com.ar/2012_10_01_archive.html) (entrada 17/04/2015)

02 - “La vuelta del malón”, pintura de Ángel Della Valle – Extraída de <http://mnba.gob.ar/coleccion/obra/6297> (entrada 17/04/2015)

03 - Fuerte de los Sunchales – Extraída de <http://www.sunchales.gov.ar/> (entrada 17/04/2015)

**Título:** Fundación de la localidad de Josefina

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

Néstor de Iriondo funda en 1886 la colonia Josefina. Lleva el nombre de su esposa, Josefina Rodríguez del Fresno Gurruchaga, hija del coronel Pedro Rodríguez del Fresno, miembro del Ejército Libertador y Gobernador de Santa Fe. Se encuentra ubicada a 130km de la ciudad capital provincial y posee, según el censo del año 2010, 2.818 habitantes.

**Artículo:**

Desde mediados del siglo XIX, se fundan en el sur y centro de la provincia de Santa Fe distintas colonias agrícolas en donde se radicarán inmigrantes de origen europeo. Los colonos reciben tierras e insumos para trabajarla y, a cambio, deben entregar parte de las cosechas al colonizador. Quienes organizan esta colonización son empresarios asociados con el gobierno nacional y provincial de la época.

En el marco de este proceso, se funda en 1886, en el centro - oeste de la provincia, la colonia Josefina. Su fundador es Néstor de Iriondo. Es una de las tantas localidades que no posee aprobación de la traza, tanto del pueblo como de la colonia. Su inicio se remonta al 22 de Marzo de 1888 en la oportunidad de que Juan Stoessel, su administrador en nombre de su poseedor Néstor de Iriondo, busca que se reconozca la calidad de colonia.

Luego de unos años de su fundación, Josefina es beneficiada con la construcción de unos de los ramales del Ferrocarril Santa Fe, que une Pilar, Santa Clara de Saguier y Josefina hasta llegar a San Francisco en la provincia de Córdoba.

01 – Plaza Sarmiento de la localidad de Josefina. Extraída de: <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/171963> (entrada 19/03/2015)

02 – Escudo de la comuna de Josefina. Extraída de: <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/171963> (entrada 19/03/2015)

03 – Mapa de la ubicación de Josefina en la provincia y el departamento. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Josefina\\_\(Santa\\_Fe\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Josefina_(Santa_Fe)) (entrada 19/03/2015)

**Título:** Aprobación de la traza de la Colonia Rafaela

**Fecha:** 15 de Octubre de 1886

**Categoría:** Institucional- Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Aprobación de la traza de la Colonia Sunchales

**Fecha:** 19 de Octubre de 1886

**Categoría:** Institucional- Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Tranvía a vapor rural

**Fecha:** 1888

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

A fines del siglo XIX se crea un ferrocarril local que desde Rafaela extiende sus ramales hacia localidades del oeste del departamento. Motiva este emprendimiento las necesidades de transporte y comunicación de esta zona de rápido crecimiento agrícola y ganadero. En la época, la extensión de las vías férreas llega sólo hasta Rafaela. Con el tiempo, estos ramales se incorporan al ferrocarril General Belgrano.

**Artículo:**

Las necesidades de mejorar la comunicación entre las colonias que se encuentran al oeste del departamento llevan a crear un ferrocarril local, conocido como “Tranway a Vapor”. Éste conecta esas zonas rurales con la red férrea que hasta ese momento llegan sólo hasta Rafaela y, de ese modo, permite transportar sus producciones hacia los puertos de la provincia. El 1888 los rafaelinios Pedro Amantay y Ángel Marini forman una sociedad con el objetivo de implantar las vías para que funcione este tranvía a vapor rural. En 1890 se habilita el tramo Rafaela/Vila. Con una longitud de 35 km, este primer tramo pasa por las siguientes estaciones: este y oeste en Rafaela, Roca, Castellanos y Vila. En 1893, se extiende el ramal desde Vila hasta la estación Coronel Fraga. De ahí, el tranvía aborda dos destinos: hacia el sur pasa por Bauer y Siguer y culminaba en Josefina; hacia el norte, atraviesa Ramona y llega



hasta Pueblo Marini. La línea del tranvía a vapor de Rafaela alcanza a poseer un total de 86 km. En homenaje al administrador de la empresa, Eduardo Audri, su primera locomotora recibe el nombre de “Audri 405”.

01 – Locomotora Audri 405 - Extraída de: <http://www.rafaela.gob.ar/nuevo/Noticias-amp.aspx?i=6667> (entrada 17/04/2015)

02 – Estación Rafaela – Extraída de: [https://regionlitoral.files.wordpress.com/2012/07/img\\_772825281082529.jpg](https://regionlitoral.files.wordpress.com/2012/07/img_772825281082529.jpg) (entrada 17/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=vsy1vnEcrZ0>

**Título:** Creación de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos de Rafaela

**Fecha:** 16 de junio de 1890

**Categoría:** Cultura - Institucional

**Descripción:**

Un grupo de inmigrantes crea en 1890 la Sociedad italiana de Socorros Mutuos “Víctor Manuel II” en la ciudad de Rafaela. Los impulsa su deseo de brindar apoyo a sus conciudadanos radicados en la región. Motivados por el mutualismo, desde sus orígenes, brindan servicios de educación, culturales y de asistencia social.

**Artículo:**

El 16 de junio del año 1890 nace la Sociedad italiana de Socorros Mutuos “Víctor Manuel II” de Rafaela. La asociación aglutinó en sus comienzos a 400 socios. Sus primeras autoridades son Nicolás Cacciolo, Presidente; Luis Maggi, Vicepresidente; César Molinari, Secretario; y Domingo Saya, Tesorero.

Un año más tarde, los hermanos Operto donan el terreno donde levantan sus instalaciones. En 1915 se inaugura el teatro con el escenario decorado por el pintor Flores. En 1920 se amplía la sede con dos salones para reuniones y una fachada, obra que se inaugura en 1921.

Sus actividades se relacionan con la educación y la cultura, el servicio médico, de sepelio y de asistencia social a sus socios. Todas estas prácticas tienen como propósitos la solidaridad y el mantenimiento de “la italianidad”.

En 1958, un incendio destruyó por completo la sala principal del teatro. Gracias al aporte de la Municipalidad, la sala fue reconstruida y remodelada. La reinauguración de la sala de la Sociedad Italiana, actual Centro Cultural Municipal, se realizó en el año 1978.

01 – Fachada de la Sociedad italiana de Socorros mutuos “Victor Manuel II” de la ciudad de Rafaela - Extraída de: [http://www.rafaela.gob.ar/Nuevo/Files/Noticias/11528\\_1g](http://www.rafaela.gob.ar/Nuevo/Files/Noticias/11528_1g). (entrada 20/03/2015)

02 – Sala del teatro perteneciente a la Sociedad Italiana de Rafaela antes de su incendio. Extraída de [http://www.guiafe.com.ar/fotos-argentina/details.php?image\\_id=2461](http://www.guiafe.com.ar/fotos-argentina/details.php?image_id=2461) (entrada 20/03/2015)

**Título:** Orígenes de la producción de maquinaria agrícola en el departamento Castellanos

**Fecha:** 1893

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En las últimas décadas del siglo XIX, el importante crecimiento de las actividades agrícolas y ganaderas en el departamento Castellanos estimula el desarrollo de industrias de producción y reparación de maquinarias agrícolas. Esta actividad es uno de los principales motores del crecimiento y evolución de la economía de la región.

**Artículo:**

Uno de los primeros antecedentes de la producción de maquinaria agrícola en el departamento la encontramos en 1893, cuando se crea en la localidad de Susana un taller para reformar motores a vapor y arreglar calderas de uso en el campo. Esa misma empresa, en 1917, fabrica la primera cosechadora argentina de arrastre. En la década del 20, en la localidad de San Vicente se fundan las empresas Señor y Bernardín, productoras de cosechadoras y trilladoras.

Estos emprendimientos son sólo los primeros de una larga tradición de radicación en esta región de industrias dedicadas a este tipo de actividad, sobre todo en la ciudad de Rafaela. Un alto porcentaje de las mismas son pequeñas o medianas empresas.

Estos talleres metalmecánicos tienen una significativa expansión luego de la segunda guerra mundial, es decir, en las décadas de 1950 y 1960. Una conjunción de factores explican este desarrollo: contextos nacional e internacional favorables, demanda insatisfecha de tales productos, conocimiento técnico de algunos miembros de la comunidad, disposición de capital local para invertir en la actividad industrial y disponibilidad de mano de obra en la zona. En los años 90' estas industrias entran en crisis, muchas quiebran y deben cerrar sus puertas.

01 – Fábrica de cosechadoras Senor en San Vicente – Extraída de: [http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalgrringo/museoaltrocche/museo\\_san\\_vicente\\_actividades.html](http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalgrringo/museoaltrocche/museo_san_vicente_actividades.html) - (entrada 16/04/2015)

02 – Primeras cosechadoras Senor - Extraída de: <http://blog.crlasegunda.com.ar/2010/09/las-maquinas-agricolas-en-argentina> (entrada 16/04/2015)

03 - Oficinas administrativas de la actual fábrica de cosechadoras Bernardín en San Vicente - Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/San\\_Vicente\\_%28Santa\\_Fe%29](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Vicente_%28Santa_Fe%29) (entrada 16/04/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Rural de Rafaela

**Fecha:** 1906

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Con el objetivo de reunirse en defensa de sus interés comunes, un grupo de agricultores y ganaderos de Rafaela crean en 1906 la llamada entonces Sociedad Liga Comercial, Industrial y Agrícola, hoy Sociedad Rural de Rafaela. Con más de cien años de vida, es una de las instituciones más representativas en la vida económica y social de la región.

**Artículo:**

A inicios del siglo XX, acompañando el rápido crecimiento que las actividades rurales experimentan en Rafaela y su zona de influencia, se funda la “Sociedad Liga Comercial, Industrial y Agrícola”, hoy denominada Sociedad Rural de Rafaela. Sus fundadores son Carlos Mognaschi, Ernesto De Matías, Luis Tettamanti y Enrique Gatti, entre otros productores de importancia en la región.

Desde sus primeros años de vida, la institución se encuentra abocada a organizar importantes emprendimientos para el desarrollo de la ganadería y la agricultura de Rafaela. Como por ejemplo, exposiciones rurales, concursos de vacas lecheras, ferias de venta de animales y productos ganaderos, agrícolas e industriales, control de plagas, campañas de vacunación contra la fiebre aftosa. Además, desarrolla actividades sociales, culturales, educativas y de extensión, ligadas de alguna manera al ámbito agropecuario.

Actualmente la Sociedad Rural de Rafaela es miembro integrante de CRA (Confederaciones Rurales Argentinas), CARFE (Confederación de Asociaciones Rurales de la Provincia de Santa Fe), ALECOL (Asociación del Litoral de Entidades de Control Lechero), entre otras instituciones.

01 – Portón de ingreso a la Sociedad Rural de Rafaela (Año 1923) - Extraída de: <http://www.ruralrafaela.com.ar/historia.html> (entrada 17/04/2015)

02 – Calle Pabellón de la Sociedad Rural de Rafaela (Año 1929)- Extraída de: <http://www.ruralrafaela.com.ar/historia.html> (entrada 17/04/2015)

03 –Pista central “Eduardo Beltramino” de la Sociedad Rural de Rafaela - Extraída de [http://www.guiafe.com.ar/fotos-argentina/details.php?image\\_id=2458](http://www.guiafe.com.ar/fotos-argentina/details.php?image_id=2458) (entrada 17/04/2015)

**Título:** Fundación de la Sociedad Española de Rafaela

**Fecha:** 11 de Diciembre de 1910

**Categoría:** Cultura – Socio poblacional

**Descripción:**

El 11 de diciembre del año 1910, un grupo de españoles da nacimiento a la Sociedad de Socorros Mutuos Española en Rafaela. Su propósito es crear la institución para que la ciudad tuviese una representación de la colectividad española. Actualmente esta entidad mutualista brinda a sus asociados servicios de salud, de sepelio y es sede de distintas actividades deportivas, culturales y de esparcimiento.

**Artículo:**

Reunidos en asamblea en el local de la Sociedad Italiana “Victor Manuel II”, un grupo de setenta y cinco españoles radicados en Rafaela funda a fines de 1910 la Sociedad Española de Socorros Mutuos. La ciudad ya cuenta desde 1890 con

instituciones mutualista de similares características representantes de las colectividades italiana y suiza.

Su primera comisión directiva está formada por José Largacha (Presidente), Leandro Cacheri (Vicepresidente), Artemio García (Secretario), Francisco Pages (Prosecretario), Antonio Masjoan (Tesorero), Ramón Casabella (Protesorero), Ramón Febrer, José Zalduendo, Manuel Rodríguez (Vocales Titulares), Antonio Ortiz y Francisco de Perez Paula (Vocales Suplentes)

En la actualidad la institución cuenta con ochocientos socios y brinda servicios médicos y de sepelios de a través de un sistema prepago, organiza diferentes actividades culturales y deportivas, como patín y danzas españolas. A su vez, en sus instalaciones funciona el Viceconsulado de España en Rafaela.

01 – Fachada del edificio de la Sociedad Española de Rafaela - Extraída de: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=378797&page=17> (entrada 09/04/2015)

02 – Logo de la Sociedad Española de Rafaela - Extraída de: <http://socespa.com.ar/> (entrada 09/04/2015)

**Título:** Fundación de la Logia Masónica “La Antorcha” en Rafaela

**Fecha:** 14 de marzo de 1914

**Categoría:** Cultura – Socio poblacional

**Descripción:**

El 14 de marzo de 1914 se funda oficialmente “La Antorcha”, logia masónica de Rafaela. Esta asociación posee un fuerte compromiso social, entre finales de siglo XIX y los primeros años del siglo XX, aportando al progreso y desarrollo de la ciudad. Sus integrantes ocupan lugares destacadas en la vida política, social y económica de la región.

**Artículo:**

Desde el año 1898 se puede constatar acciones de la logia “La Antorcha” en Rafaela, sin embargo, la asociación regulariza sus actividades en 1914 y el 6 de julio de 1916 obtiene la personería jurídica. Esta logia tiene claras afinidades con el pensamiento liberal y progresista, y se encuentra fuertemente comprometida con la ideología librepensadora, democrática y anticlerical.

La masonería en Rafaela nuclea a gran parte de la incipiente burguesía local. Entre sus miembros, encontramos gran parte de los pequeños y medianos comerciantes e industriales de la colonia, empleados de la administración pública y profesionales.

Los masones actuaban en la vida pública de la sociedad no por medio de sus propias logias, sino por medio de otras instituciones. Por esto, en Rafaela son fundadores de la Sociedad Rural, la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos, la Sociedad Suiza, la Sociedad Española, el Tiro Federal, el Club Social, el Club Unión de Ciclistas Rafaelino. Tienen un papel destacado en la creación de colegios privados, de la Escuela Normal Popular y de periódicos locales. A su vez, poseen una fuerte vinculación con la UCR y ocupan importantes cargos dentro de las instituciones del estado municipal.

Luego de su vertiginoso apogeo a finales de siglo XIX, la masonería comienza a perder poder durante las dos primeras décadas del siglo XX. La Antorcha desaparece hacia mediados de 1930.

01 – Integrantes de la Logia La Antorcha de Rafaela – Extraída de: <http://elhistoriadorsujeto.blogspot.com.ar/2013/07/la-masoneria-en-rafaela-su-desaparicion.html> (entrada 09/04/2015)

02 – Medalla de la Logia La Antorcha de Rafaela - Extraída de: <http://www.rafaela.gov.ar/nuevo/Noticias-amp.aspx?i=10566&s=19&v=slide/> (entrada 09/04/2015)

03 - Integrantes de la Logia La Antorcha de Rafaela – Extraída de: <http://elhistoriadorsujeto.blogspot.com.ar/2013/07/la-masoneria-en-rafaela-su-desaparicion.html> (entrada 09/04/2015)

**Título:** Fundación de la Cooperativa de Hacendados de Rafaela

**Fecha:** 01 de agosto de 1920

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Un grupo de ganaderos de la región fundan en 1920 la Cooperativa de Hacendados de Rafaela con el objetivo de garantizar sus compras y ventas de haciendas. Actualmente, esta empresa se dedica a la organización de remates ferias de abasto e invernada y a operaciones directas a frigoríficos de novillos para exportación.

**Artículo:**

En los primeros días de agosto del año 1920, cuarenta y cuatro productores ganaderos de la región se reúnen en Asamblea y fundan la “Cooperativa de Hacendados de Rafaela Sociedad Anónima”. Sus objetivos son proteger sus intereses económicos en las operaciones de compra y venta de hacienda.

Su primer directorio está constituido por: Francisco Abele (Presidente), Luis Cravero (Vicepresidente), Alfredo Gunzinger (Secretario), Santiago Lorenzatti (Tesorero), José Bessone, Agustín Gilli, Segundo Santisteban, Mateo Culasso, Vicente Boggero, Bautista Davicino (Vocales Titulares), Juan J. Albrecht, José Ferrero (Vocales Suplentes), Alfredo Williner (Síndico Titular) y Jorge Destéfani (Síndico Suplente). Es designado como primer Gerente de la Sociedad el Sr. Alfredo Mahieu.

Siete años más tarde, la palabra cooperativa es suprimida por no responder a las disposiciones legales y pasa a denominarse “Sociedad Anónima de Hacendados de Rafaela”, nombre que conserva hasta la actualidad.

01 – Primer directorio de la Cooperativa de Hacendados de Rafaela - Extraída de: <http://www.hacendadosrafaela.com.ar/empresa/> (entrada 03/04/2015)

02 – Logo de la Sociedad de Hacendados de Rafaela - Extraída de: <http://www.hacendadosrafaela.com.ar> (entrada 03/04/2015)

03 – Edificio donde funciona hasta 2013 la administración de la Sociedad de Hacendados de Rafaela - Extraída de <http://www.diariolaopinion.com.ar/Sitio/VerNoticia.aspx?s=0&i=102544> (entrada 03/04/2015)

**Título:** Fundación del diario “La Opinión” de Rafaela

**Fecha:** 24 de octubre de 1921

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El 24 de octubre de 1921 se funda en la ciudad de Rafaela el diario “La Opinión”. Sus fundadores son Leopoldo López, Fernando Dentesano, los hermanos Santos N. y Miguel J. Buffelli y Rafael R. Actis A partir de esa fecha, se convierte en uno de los diarios más populares e influyentes del departamento Castellanos y de todo el centro de la provincia.

**Artículo:**

El crecimiento de la importancia de la ciudad de Rafaela coincide con la creación de medios de prensa locales que intentan difundir las noticias de la región. Este propósito inspira al grupo de rafaeline que fundan en 1921 el Diario "La Opinión".

En 1981, el antiguo formato "sábana", utilizado desde su nacimiento, es reemplazado por el tabloide y a partir de allí también se adopta la impresión por el sistema integral offset. Desde 1995, se incorpora la actual rotativa King Press de 8 unidades, la que permite agregar color a las páginas.

El diario hoy se organiza en distintas secciones – internacionales y nacionales, locales de interés general, sociales y espectáculos, policiales, regionales, clasificados y agrupados, deportes y entretenimientos- e incorpora suplementos como "Habitat", "El Económico", "La Palabra", "Rural", "Deportes" y "Ecología".

La empresa Buffelli y Actis S. A., hacedores del diario, también posee una imprenta una editorial de libros

01 – Miguel J. Buffelli, Rafael R. Actis y Santos N. Buffelli, fundadores del diario La Opinión - Extraída de: <http://www.diariolaopinion.com.ar/sitio/LaEmpresa.aspx> (entrada 09/04/2015)

02 – Tapa de la edición impresa del diario La Opinión en su formato actual – Extraída de <http://www.diariolaopinion.com.ar/sitio/Tapa.aspx?i=34> (entrada 09/04/2015)

03 – Logo actual del Diario La Opinión – Extraída de <http://www.guiafe.com.ar/directorio/files/infositio.php?id=860> (entrada 09/04/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Cooperativa de Electricidad de Rafaela

**Fecha:** 1° de noviembre de 1928

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El 1° de noviembre del año 1928 se inaugura la "Compañía de Electricidad de Rafaela S.A. Ltda". Esta empresa cooperativa tiene como propósito ofrecer energía económica a sus asociados y a la Municipalidad de Rafaela. Sus servicios son uno de los factores determinantes en el posterior desarrollo económico de la región. En la actualidad, su edificio se ha transformado en el museo "Usina del Pueblo".



**Artículo:**

Por impulso de varios empresarios de Rafaela -entre otros, Fernando Dentesano- desde el año 1922 comienza a gestarse la construcción de una usina eléctrica para brindar energía a la región. Para ello, crean en 1925 una empresa cooperativa de electricidad. En 1928 concretan su obra e inauguran la “Usina la Pueblo” en su edificio propio de la calle Santa Fe. Sus primeros directivos son representantes de las empresas comerciales e industriales más importantes de la zona.

Con este emprendimiento modernizador, la ciudad empieza a disponer de un servicio eficiente y a bajo precio que favorece el desarrollo de sus actividades económicas. Además, permite mejorar el alumbrado público y beneficia a barrios humildes y alejados del sector céntrico.

En los últimos años sus tradicionales instalaciones son remodeladas y puesta en valor para la creación del museo “Usina del Pueblo. Este museo es inaugurado en el año 2003 y posibilita al visitante reconstruir la historia de la Sociedad Cooperativa de Electricidad y, a su vez, del progreso de Rafaela durante el siglo XX.

01 – Instalaciones de la Sala de Máquinas de la Cooperativa de Electricidad de Rafaela – Extraída de: [https://www.youtube.com/watch?v=5pvK\\_zYSDIk](https://www.youtube.com/watch?v=5pvK_zYSDIk) (entrada 09/04/2015)

02 – Alternador Marca Metropolitan Vickers – 500 KVA utilizado como corrector de potencia hasta la década de 1960 - Extraída de: [http://www.rafaela.gov.ar/es/rv\\_museosusina/03.aspx](http://www.rafaela.gov.ar/es/rv_museosusina/03.aspx) (entrada 10/04/2015)

03 – Edificio de la Sala de máquinas de la Cooperativa de Electricidad de Rafaela – Extraída de: [http://www.rafaela.gov.ar/es/rv\\_museosusina/16.aspx](http://www.rafaela.gov.ar/es/rv_museosusina/16.aspx) (entrada 10/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=pp1ln1JYTno>

**Título:** Fundación de la empresa láctea Williner

**Fecha:** 1928

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Alfredo Williner, hijo de un inmigrante suizo radicado en la zona a fines del siglo XIX y dedicado a la producción lechera desde ese entonces, funda en 1928 una modesta fábrica para procesar leche en la localidad de Bella Italia. Hoy la empresa cuenta con cuatro plantas industriales ubicadas en el corazón de la cuenta lechera argentina y produce una amplia gama de productos lácteos comercializados bajo la marca Ilolay.

**Artículo:**

José María Williner, inmigrante de origen suizo, llega a la Argentina a fines del siglo XIX y se convierte en pocos años en un importante productor lechero. Alcanza a ser propietario de catorce tambos y varias cremerías en el centro-oeste de la provincia de Santa Fe. Su hijo primogénito y más cercano colaborador, Alfredo Williner, funda en 1928 la primera fábrica para procesar la leche de sus propios tambos en la localidad de Bella Italia, distante 8 km de Rafaela.

Con los años, la empresa crece y amplía sus productos e instalaciones, tecnificando sus métodos de elaboración. En 1934 se inaugura una pequeña fábrica de manteca en la ciudad de Rafaela. En 1939 se comienza a producir dulce de leche. En 1951 se habilita en Rafaela la nueva Fábrica Central. En la década de 1960 se incorporan nuevos productos, como leche en polvo, distintos tipos de quesos, yogur y ricota.

Con la muerte de su fundador en 1941, la empresa queda en manos de su hijo Armando Williner y paso a llamarse Sucesores de Alfredo Williner SRL.

01 – Alfredo Williner y su primera fábrica de procesamiento de leche en Bella Italia. Extraída de: <https://www.williner.com.ar/fe/es/precursores.aspx#oculto2> (entrada 20/03/2015)

02 – Fábrica de productos lácteos de la empresa Williner en Rafaela. Extraída de: <http://www.taringa.net/posts/info/18233037/Te-muestro-mi-ciudad.html> (entrada 20/03/2015)

03 – Moderna planta industrial de la empresa Sucesores de Alfredo Williner SRL en Bella Italia. Extraída de: [https://www.williner.com.ar/fe/es/quienes\\_somos.aspx](https://www.williner.com.ar/fe/es/quienes_somos.aspx) (entrada 20/03/2015)

**Título:** Fundación del “Centro Comercial e Industrial de Rafaela y la Región”

**Fecha:** 25 de diciembre de 1932

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El 25 de diciembre de 1932 se funda el Centro Comercial e Industrial del Departamento Castellanos con el objetivo de favorecer el desarrollo económico de la región. Es una organización sin fines de lucro que nuclea a más de 750 empresas pertenecientes al sector industrial, comercial y de servicio.

**Artículo:**

Un grupo de rafaelinos impulsa la creación de una entidad que favorezca el desarrollo comercial e industrial de la región. Así, el 25 de diciembre del año 1932 fundan el Centro Comercial e Industrial del Departamento Castellanos. A partir de 2008 pasa a denominarse Centro Comercial e Industrial de Rafaela y su Región (CCIRR).

Desde sus inicios sus miembros se han concentrado en propiciar obras que permitan el progreso económico de la zona. Como por ejemplo, la pavimentación de la ruta 34, el mejoramiento del servicio ferroviario hacia la región, la difusión de novedades importantes para sus socios a través de la creación en 1945 de la Revista de Orientación Empresarial, etc. En agosto de 1961, el Centro de muda a su actual edificio ubicado en calle Necochea y 9 de Julio.

Hoy la gremial empresaria rafaolina cuenta con la participación activa de más de 200 dirigentes y nuclea a más de 750 empresas de la ciudad y de 26 localidades vecinas.

01 – Fachada actual del Centro Comercial e Industrial de Rafaela - Extraída de: <http://www.ccirr.com.ar/sitio/Seccion.aspx?i=1> (entrada 31/03/2015)

02 – Logo del Centro Comercial e Industrial de Rafaela - Extraída de: <http://www.fisfejuven.fisfe.org.ar/entidades-gremiales.html> (entrada 31/03/2015)

03 – Fachada actual del Centro Comercial e Industrial de Rafaela - Extraída de: 01 – Fachada actual del Centro Comercial e Industrial de Rafaela - Extraída de: <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2013/08/27/regionales/REGI-01.html> (entrada 31/03/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=tM9bGuwHGF8>

**Título:** Fundación del diario “Castellanos” de Rafaela

**Fecha:** 7 de septiembre de 1938

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El 7 de septiembre de 1938 se funda el diario “Castellanos” de la ciudad de Rafaela. Sus creadores son Francisco Pérez Torres y Juan B. Audenino. Es actualmente uno de los periódicos con mayor influencia en la ciudad y el departamento Castellanos.

**Artículo:**

La primera mitad del siglo XX es un período de gran impulso de la ciudad de Rafaela y zona central de la provincia de Santa Fe. Este proceso de crecimiento impulsa la creación de varios medios de prensa que tienen como objetivo difundir las noticias de la región. Entre ellos se encuentra el diario “Castellanos”, fundado en el año 1938 por Juan Adenino y Francisco Pérez Torres.

Desde sus inicios posee una posición política e ideológica conservadora. Es un órgano de expresión de los sectores de la Iglesia Católica, las Fuerzas Armadas y los productores agropecuarios.

Actualmente cuenta con una tirada de 4.300 ejemplares matutinos y se edita de lunes a sábados. Su director es Pablo Ezequiel Ranzani. Además de su edición impresa, cuenta con una versión digital.

01 – Logo del diario “Castellanos” - Extraída de: <http://www.diariocastellanos.net> (entrada 09/04/2015)

02 – Tapa de la edición actual del diario “Castellanos” - Extraída de: <http://diariocastellanos.blogspot.com.ar/2012/01/edicion-diario-castellanos-17-01.html> (entrada 09/04/2015)

**Título:** Expansión de la industria metalmecánica en Rafaela

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Durante el período posterior a la segunda guerra mundial las actividades metalmecánicas de Rafaela y su zona se expanden significativamente. Es decir, la producción de máquinas para la industria, autopartes, implementos agrícolas y

fundiciones. Este desarrollo convierte a esta región en uno de los distritos metalmecánicos más importantes del país.

**Artículo:**

El contexto internacional y la política interna de favorecimiento del desarrollo de las actividades industriales, generan las condiciones para la gran la expansión del sector metalmecánico de Rafaela en las décadas de 1950 y 1960. Un alto porcentaje de estos establecimientos son pequeñas y medianas empresas. Actualmente se localizan el en Parque Industrial y en el Parque de Actividades Económicas.

Entre los años 1940 y 1970 se fundan la mayoría de las industrias metalúrgicas y las fábricas de vehículos y maquinaria de Rafaela (bicicletas, acoplados pequeños, distintos tipo de vehículos de uso rural, repuestos para maquinarias agrícolas, válvulas para automotores, bombas de agua, fumigadores, etc.).

Su producción se orienta a mercados diseminados en distintas áreas de la Argentina, en especial, las provincias de Buenos Aires y Santa Fe y propia zona de influencia rafaelinea. Pero, también, en los últimos años se ha avanzado en la exportación hacia mercados internacionales.

01 – Industria Metalmecánica de Rafaela - Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2010/02/27/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 03/04/2015)

02 -- Industria Metalmecánica de Rafaela - Extraída de:  
<http://cimr.org.ar/cms/socios/rubro-metalmeccanico/> (entrada 03/04/2015)

03 -- Industria Metalmecánica de Rafaela - Extraída de: Extraída de:  
<http://www.politicaplus.com/?q=read&id=3182> (entrada 03/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=tM9bGuwHGF8>

**Título:** Inauguración del Cine Teatro Belgrano de Rafaela

**Fecha:** 5 de febrero 1957

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En febrero del año 1957 se inaugura el Cine Teatro Belgrano de la ciudad de Rafaela. A partir de ese momento y hasta la actualidad es el máximo referente del

cine en la ciudad y zona de influencia. Además de la difusión del arte cinematográfico, ofrece una sala de representación de espectáculos musicales, teatrales y de danza, proponiendo un espacio cultural plural.

**Artículo:**

Por impulso de un grupo de ciudadanos rafaelininos, se inaugura el 5 de febrero de 1957 el Cine Teatro Belgrano ubicado en la avenida Santa Fe de la ciudad de Rafaela. Con el paso de los años, la sociedad anónima propietaria de la sala, deja paso a la gestión estatal y el 1992 se inicia el traspaso del Cine al Municipio, quien remodela, acondiciona y moderniza sus instalaciones.

Actualmente su sala cuenta con una capacidad de 1.100 butacas fijas dispuestas en platea baja y alta. El escenario es de tipo italiano y sus medidas aproximadas son: 12 metros de altura, 14 metros de ancho de boca y 9 metros de profundidad. Cuenta además con una pantalla cinematográfica y equipamiento de sonido para cine. El criterio de programación es de carácter inclusivo, entendiendo que la actividad cinematográfica es una disciplina artística pero también es un entretenimiento. Respetando este concepto brinda un costo de entrada inferior al de las grandes cadenas de exhibición de la Argentina.

01 – Fachada del Cine Teatro Belgrano de la ciudad de Rafaela. Extraída de: <http://www.rafaela.gob.ar/cine/institucional.html> (entrada 20/03/2015)

02 – Puerta de ingreso al Cine Teatro Belgrano de la ciudad de Rafaela <http://www.rafaela.gob.ar/cine/institucional.html> (entrada 20/03/2015)

03 – Sala del Cine Teatro Belgrano de la ciudad de Rafaela. Extraída de: <http://www.rafaela.gob.ar/cine/institucional.html> (entrada 20/03/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=b6zQXuAdZcM#t=11>

**Título:** Inauguración del museo Municipal de Bellas Artes Dr. Urbano Poggi y Museo de Fotografía de Rafaela

**Fecha:** 20 de Octubre de 1969

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Facultad Regional Rafaela de la Universidad Tecnológica Nacional

**Fecha:** 23 de mayo de 1972

**Categoría:** Cultural - Economía

**Descripción:**

En el año 1972 se constituye la Comisión Pro-Desarrollo de Rafaela, quien realiza las gestiones definitivas para que comience a funcionar el Anexo Rafaela de la Facultad Regional Santa Fe de la Universidad Tecnológica Nacional. En 1997 adquiere la categoría de Facultad Regional Rafaela.

**Artículo:**

Convocados por el Centro Comercial e Industrial del Departamento Castellanos se crea en 1972 la comisión Pro-Desarrollo de Rafaela. La comisión impulsa la creación de un Parque industrial y la radicación de la Universidad Tecnológica Nacional. Gracias a sus gestiones, el 23 de mayo de ese año, en instalaciones de la Escuela de Educación Técnica Nº 1 Guillermo Lehmann, comienza a funcionar el Anexo Rafaela de la Facultad Regional Santa fe de la UTN. Su primer director es el Ingeniero Alcides Marcante. En septiembre de 1979, se realiza la primera colación de grado, donde reciben su diploma los primeros 12 Ingenieros Electromecánicos.

En 1983, con el retorno de la democracia se termina de normalizar su funcionamiento académica y se inicia la construcción del actual edificio, ubicado en la calle Acuña, entre J.M.Aragón y América,

En septiembre de 1997, la Asamblea Universitaria reunida en Córdoba, designa a esta Casa de Estudio, Facultad Regional Rafaela. Actualmente, cuenta con alrededor de 850 alumnos y tres carreras de Ingenierías: Electromecánica, Civil e Industrial; dos de Licenciaturas: en Organización Industrial y Administración Rural; y una Tecnicatura en Industrias Alimentarias.

01 – Logo de la Facultad Regional Rafaela de la UTN - Extraída de: <http://web.frra.utn.edu.ar/web/> (entrada 31/03/2015)

02 – Fachada de la Facultad Regional Rafaela de la UTN - Extraída de: <http://web.frra.utn.edu.ar/web/> (entrada 31/03/2015)

**Título:** Creación del Parque industrial de Rafaela

**Fecha:** 1973

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En el año 1973 se crea en Rafaela el Parque Industrial "Ing. Víctor S. Monti". El predio cuenta con una superficie de 22 hectáreas y alberga en la actualidad a más de treinta pequeñas y medianas empresas de variados rubros. Está ubicado a la vera de la ruta nacional N° 34, sobre la Avenida Zóbboli, a 3 km de la ciudad de Rafaela.

**Artículo:**

La historia del Parque Industrial se remonta al año 1972 cuando se constituye la Comisión pro Desarrollo de Rafaela, integrada por representantes de entidades intermedias, sindicales, legisladores, empresarios, comerciantes y docentes. Esta comisión impulsa la radicación de una Unidad académica de la Universidad Tecnológica Nacional en Rafaela y la creación de un Parque Industrial en la región.

Por otro lado, el gobierno de la provincia de Santa Fe emprende, desde los inicios de la década de 1970, una política de creación de parques industriales. En este marco se establecen parques industriales en Reconquista, Sauce Viejo, Alvear, Venado Tuerto y Rafaela.

Hacia fines de 1973, se expropia y escritura un terrero de 32 hectáreas a nombre de Antonio Poupcau, primer presidente de la institución rafaeline. Sin embargo, las primeras empresas comienzan a asentarse recién en julio de 1986. En agosto del 1985, obtiene el reconocimiento de Parque Nacional.

El Parque posee servicios básicos como red de energía eléctrica de media tensión, agua potable e industrial por perforación, red de cloacas, gas natural comprimido, cerco perimetral, teléfono y caminos internos pavimentados e iluminados.

01 – Vista aérea Parque Industrial de Rafaela - Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/11/24/regionales/REGI> (entrada 26/03/2015)

02 – Parque Industrial de Rafaela – Extraída de  
<http://www.diariolaopinion.com.ar/Sitio/VerNoticia.aspx?s=0&i=823> (entrada 31 de marzo de 2015)



**Título:** Inauguración del Museo “Usina del Pueblo” de Rafaela

**Fecha:** 23 de noviembre de 2003

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 23 de noviembre del año 2003 se inaugura el museo “Usina del Pueblo” en la ciudad de Rafaela. El mismo funciona en el edificio de la ex Sala de Máquinas de la Empresa Cooperativa de Electricidad. En el museo se exponen la maquinaria y objetos característicos de la historia local y el funcionamiento de la energía.

**Artículo:**

En el año 1928 comienza a funcionar la usina eléctrica que abastece de energía a Rafaela y su zona y contribuye a su progreso económico posterior. La misma pertenece a la “Compañía de Electricidad de Rafaela S.A. Ltda”. En los últimos años, su antiguo edificio de la Sala de Máquinas es remodelado para la creación de un museo. La obra se realiza a través de la firma de un convenio entre el gobierno de la provincia de Santa Fe y la Municipalidad de Rafaela.

El museo “Usina del Pueblo” se abre al público en noviembre de 2003. Tiene como objetivo difundir las características del funcionamiento de la usina y las actividades generales de la empresa de electricidad como así también su contribución al desarrollo económico de Rafaela durante el siglo XX.

En la actualidad el museo es refuncionalizado y modernizado. Se constituye en un espacio que posibilita al visitante una lectura didáctica de los objetos emplazados, como fuente de conocimiento científico y de construcción de la identidad histórica. Además, adopta una nueva perspectiva enfocada en la educación ambiental y las nuevas energías sustentables

01 – Edificio del museo “Usina del Pueblo” – Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2011/07/12/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 09/04/2015)

02 – Maquinarias y objetos característicos de la historia local y del funcionamiento de la energía expuestos en el museo “Usina del Pueblo” Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2011/07/12/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 09/04/2015)

03 - Edificio del museo "Usina del Pueblo" – Extraída de: <http://rafaela-sustentable.com.ar/?p=1654> (entrada 09/04/2015)

**Título:** Asesinato de Silvia Suppo

**Fecha:** 29 de marzo de 2010

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En un supuesto robo Silvia Suppo es asesinada en su comercio del centro de Rafaela el 29 de marzo de 2010. Suppo, víctima del terrorismo de estado, es testigo clave en el juicio que condena al ex juez federal Víctor Brusa a 21 años de prisión por esos delitos cometidos durante la última dictadura militar. Desde entonces, en la ciudad de Rafaela se organizan diversas actividades en reclamo de justicia.

**Artículo:**

Silvia Suppo es secuestrada el 24 de mayo de 1977, cuando tenía 17 años, y llevada a un centro clandestino de detención conocido como La Casita. Allí es salvajemente torturada y violada. Años más tarde es testigo clave en el juicio que condena al ex juez Víctor Hermes Brusa a 21 años de prisión por los delitos de privación ilegítima de la libertad agravada, vejaciones, apremios ilegales, coacción y tormentos ocurridos tras su secuestro. Sus victimarios, María Eva Aebi, Héctor Colombini, Juan Perizotti, Mario Fancino y Eduardo Ramos, también son procesados por delitos de lesa humanidad en 2010.

El 29 de marzo de 2010, a menos de 4 meses de la sentencia en la Causa Brusa, Suppo es asesinada en su local a plena luz del día. El 31 de marzo de 2015, el Tribunal Oral Federal de Santa Fe condena a Rodolfo Cóceres y Rodrigo Sosa, autoimplicados en el crimen, a prisión perpetua.

01 – Silvia Suppo - Extraída de [http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/107842-comienza-el-juicio-por-el-asesinato-de-silvia-suppo](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/107842-comienza-el-juicio-por-el-asesinato-de-silvia-suppo) (entrada 21/04/2015)

02 – La hija de Suppo, al conocer la sentencia – Extraída de <http://www.infojusnoticias.gov.ar/nacionales/condenaron-a-perpetua-a-dos-jovenes-por-el-asesinato-de-silvia-suppo-8010.html> (entrada 21/04/2015)

03 - Marcha pidiendo el esclarecimiento del crimen – Extraída de <http://www.laizquierdadiario.com/Silvia-Suppo-con-un-cuestionado-tribunal-se-inicia-el-juicio-por-su-asesinato> (entrada 21/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=4zWsmQenX5g>

**Título:** Construcción de la autovía N° 19 entre Santo Tomé y San Francisco

**Fecha:** 2011

**Categoría:** Economía – Socio - poblacional

**Descripción:**

En el año 2011 se inaugura la transformación en autovía de la ruta nacional N° 19, correspondiente al tramo de la provincia de Santa Fe. Las obras, comenzadas en 2007, permiten mejorar el recorrido que une a la ciudad santafesina de Santo Tomé con la cordobesa, San Francisco. A pesar de ser una ruta nacional, la totalidad del proyecto es financiado por el gobierno de la provincia.

**Artículo:**

La legislatura santafesina sanciona en el año 2006 el proyecto de construcción de una autovía en el tramo de 136 km de la ruta nacional N° 19 que une Santo Tomé y San Francisco. Las obras comienzan a fines del 2007 y concluyen en 2011.

La inversión de más de 700 millones de pesos se realiza en un 73% con un crédito otorgado a la provincia de Santa Fe por el Banco Mundial y el 27% restando con partidas del presupuesto santafesino.

La obra consiste en la duplicación de la calzada, mediante la construcción de un nuevo pavimento de hormigón, paralelo al existente, con el fin de convertirla en autovía de dos calzadas separadas, con dos carriles por sentido de circulación. A su vez, la construcción de puentes en la intersección con otras rutas importantes, la rectificación de curvas sobre la ruta existente, la ejecución de dársenas para colectivos y refugios peatonales, la construcción de retornos y rotondas de acceso a las distintas localidades, la colocación de barandas metálicas de protección y la ejecución de cordones y de canchales centrales con columnas de iluminación.

Esta transformación beneficia a localidades de tres departamentos de la provincia. En el departamento La Capital, a Santo Tomé; en el departamento Las Colonias, a San José, San Agustín, Franck, San Carlos Norte, San Carlos Centro, San Carlos

Sud, San Jerónimo Norte, San Jerónimo del Sauce y Sa Pereira; y en departamento Castellanos, a Angélica, Clucellas, Josefina y Frontera.

01 – Autovía Ruta Nacional Nº 19 – Extraída de:  
[http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/64484-la-presidenta-de-la-nacion-dejo-inaugurado-un-tramo-de-la-autovia-de-la-ruta-19](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/64484-la-presidenta-de-la-nacion-dejo-inaugurado-un-tramo-de-la-autovia-de-la-ruta-19) (entrada 10/04/2015)

02 – Autovía Ruta Nacional Nº 19 - Extraída de:  
[http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/69173-el-lunes-inauguran-un-tramo-sustancial-de-la-autovia-19](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/69173-el-lunes-inauguran-un-tramo-sustancial-de-la-autovia-19) (entrada 10/04/2015)

03 - Autovía Ruta Nacional Nº 19 – Extraída de:  
[http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/61237-estan-en-el-tramo-final-las-obras-de-transformacion-en-autovia-de-la-ruta-19](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/61237-estan-en-el-tramo-final-las-obras-de-transformacion-en-autovia-de-la-ruta-19) (entrada 10/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=nntR3veHmqI>

**Título:** Creación de la Universidad Nacional de Rafaela

**Fecha:** 3 de diciembre de 2014

**Categoría:** Cultura - Institucional

**Descripción:**

El 3 de diciembre del año 2014 el Senado Nacional sanciona la ley de creación de la Universidad Nacional de Rafaela (UNRA). Se trata de la tercera universidad nacional con que cuenta la provincia. Su creación apunta a la formación de profesionales en innovación productiva y en gestión de gobierno, políticas públicas e innovación social.

**Artículo:**

El proyecto de creación de la Universidad Nacional de Rafaela impulsado por el diputado nacional Omar Perotti se transforma en ley en diciembre de 2014. Su oferta académica brinda respuestas a las demandas de los sectores científicos y productivos, teniendo en cuenta las características socioeconómicas de la región en que se inserta esta casa de altos estudios. Con su creación se busca ofrecer una alternativa de educación superior, pública y gratuita, a una amplia zona del centro y norte de la provincia de Santa Fe. Su área de influencia comprende los Departamentos Las Colonias, Castellanos, San Martín, San Jerónimo, San Cristóbal

y 9 de Julio. Se estima que en el transcurso de diez años alcanzará una matrícula cercana a los diez mil alumnos. Actualmente, se encuentra en proceso de organización institucional, edilicia y académica. Se estima que a partir del año 2016 se comienzan a dictar los primeros cursos.

01 – Senado de la Nación en la sesión en que se aprueba la creación de la UNRA - Extraída de: <http://www.lacapital.com.ar/la-region/El-Senado-convirtio-en-ley-la-Universidad-Nacional-de-Rafaela--20141204-0017.html> (entrada 02/04/2015)

02 – Ciudad de Rafaela, sede de la nueva Universidad Nacional - Extraída de: [http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/107512-crean-la-universidad-nacional-de-rafaela](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/107512-crean-la-universidad-nacional-de-rafaela) (entrada 02/04/2015)

**Título:** Colonización de Sunchales

**Fecha:** 1884

**Categoría:** Socio-poblacional

**Descripción:**

El proceso de colonización de Sunchales se produce en tres etapas. Los dos primeros intentos de colonización (1867 y 1871) fracasan debido a la escasa defensa de estos territorios, una serie malas cosechas y la desorganización administrativa. La tercera colonización se produce alrededor del año 1884, cuando Carlos Christiani emprende el repoblamiento de Sunchales- en lo que es su actual emplazamiento- junto a las vías del ferrocarril y a poco más de 2 km al este del antiguo Fuerte.

**Artículo:**

En 1867, por orden del gobernador Nicasio Oroño, comienza la primera colonización de las tierras alrededor del Fuerte de Los Sunchales. Los primeros colonos llegan desde Esperanza pero a menos de un año el proyecto fracasa. La eliminación de los indios del norte de Santa Fe y sur del Chaco demanda la reubicación de las guarniciones santafesinas y produce el desmantelamiento del Fuerte, Al quedar desprotegida la zona, los colonos se alejan.

Un nuevo intento de establecer colonias se produce en 1871. Bajo la gobernación de Mariano Cabal se firma un contrato con el belga Carlos De La Mot, quien trae desde Europa colonos italianos, belgas, suizos, franceses, alemanes, ingleses y españoles.

Pero discrepancias entre De la Mot y los colonos hicieron que el proyecto quede en la nada. Finalmente, el tercer intento de establecerla da frutos. Carlos Christiani le compra una porción de territorio a Guillermo Lehmann en 1883 y planifica un pueblo más cercano a la estación del incipiente ferrocarril Central Argentino. Un año después llega un nuevo contingente de colonos -provenientes sobre todo de las regiones italianas de Piamonte, Lombardía y Friuli- y el 19 de Octubre de 1886 el gobernador José Gálvez aprueba los planos de la colonia y pueblo Sunchales.

1 - Sunchales en los primeros años de su fundación. Extraída de <http://www.sunchales.gov.ar/Sunchales/sunchales-detalle.aspx?id=1> (entrada 05/03/2015)

2 – Trabajos agrícolas de los primeros colonos sunchalenses

3 - Trabajos agrícolas de los primeros colonos sunchalenses

Extraídas de <http://www.sunchales.gov.ar/> (entrada 05/03/2015)

**Título:** Creación del Fuerte de Los Sunchales

**Fecha:** 11 de abril de 1796

**Categoría:** Institucional - Socio-poblacional

**Descripción:**

En el año 1796 se concreta la construcción del Fuerte de los Sunchales el que, junto a otros, forman una línea que tiene como objetivo prevenir el ataque de los malones de indios que azotan estas tierras de manera frecuente. Este fuerte se erige sobre una de las rutas de tránsito de carretas que une Buenos con el Alto Perú.

**Artículo:**

Durante la colonia, una de las rutas que conecta Buenos Aires con el Alto Perú parte de Santa Fe, pasa por Los Sunchales, Santiago del Estero y llega a Tucumán. A lo largo del camino, se cavan pozos para abastecer de agua a hombre y animales que por allí pasan. En Los Sunchales se cavan tres pozos, que figuran en un mapa que data de 1635 con el nombre de “Lagunas de Los Sunchales”. Además, dado el hostigamiento a pobladores y viajeros de los indios nómades que habitan estos territorios, se construyen una serie fuertes y fortines.

El 11 de abril de 1796 es creado el Fuerte de los Sunchales, también llamado La Virreyna. Es el primer poblamiento blanco de la zona. Tiene como misión la defensa

de la frontera oeste de la provincia de los malones de los indios y el reguardo de las mercaderías -en especial del azogue- que eran transportadas por esta ruta del virreinato. El Fuerte consta de una construcción fija de material, dotado de varios ranchos, casas para pobladores, casa de armas para el comandante y con una capilla u oratorio. Como fuerte de primer orden, posee un mangrullo - sobre el cual se situaba el vigía o centinela-, una batería de cañones y una dotación de 60 guardias de frontera o blandengues.

01 – Fuerte de los Sunchales en 1799

02 – Mapa del Fuerte de los Sunchales

03 – Mapa del Fuerte de los Sunchales

Extraídas de <http://www.sunchales.gov.ar/> (entrada 06/03/2015)

**Título:** Primera Fiesta provincial del Chorizo Artesanal en Ataliva

**Fecha:** 1986

**Categoría:** Cultura - Economía

**Descripción:**

A fines de 1986 se lleva a cabo la primera edición de la Fiesta provincial del Chorizo Artesanal en la localidad de Ataliva en el centro – oeste de la provincia de Santa Fe. Actualmente, la fiesta realizada durante la primera quincena, está próxima a cumplir su 30° edición y se ha convertido en una de las más convocantes de la región.

**Artículo:**

Motivado por el objetivo de recaudar fondos para su institución, la Comisión Directiva del Club Independiente de Ataliva organiza en 1986 la primera Fiesta provincial del Chorizo artesanal. Años anteriores impulsaron la Fiesta del Tractor pero su escaso éxito los impulsó a buscar otras alternativas.

Al considerar que los atalivenses son reconocidos a nivel nacional por la elaboración de forma artesanal de chorizos de muy buena calidad, surge la idea de realizar la Fiesta provincial del Chorizo artesanal.

Hoy el festival congrega a numeroso público que desde distintas localidades de la región se acercan a Ataliva todos los años para degustar una amplia variedad de especialidades en chorizo, participar en distintos concursos de habilidades – de “atado”, de “consumo”-, disfrutar de espectáculos musicales y elegir a la reina.

- 01 – Logo de la 29 edición de la Fiesta – Extraída de <http://www.sunchaleshoy.com.ar/2015/01/10/ataliva-recibe-hoy-la-29-fiesta-del-chorizo-artesanal/> (entrada 06/03/2015)
- 02 – Ingreso a la localidad de Ataliva – Extraída de <http://regionoeste.com.ar/> (entrada 06/03/2015)
- 03 - Predio del club independiente, listo para que comience la Fiesta. Extraída de <http://www.sunchaleshoy.com.ar/2015/01/10/ataliva-recibe-hoy-la-29-fiesta-del-chorizo-artesanal/> (entrada 06/03/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de Humberto Primo

**Fecha:** 7 de octubre de 1884

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

El 7 de Octubre de 1884 Guillermo Lehmann -dueño de una de las empresas colonizadora más importante de la provincia- crea la colonia Reina Margarita. En 1901 pasa a denominarse Nueva Roma y luego, en 1935, Humberto Primo. Se encuentra ubicada en el centro-oeste santafesino, a 106 km de la ciudad capital provincial. Actualmente cuenta con una población de casi 5.000 habitantes.

**Artículo:**

A partir de mediados del siglo XIX, empresarios privados en asociación con los gobiernos nacional y provincial de la época, fundan en el centro y sur provincial colonias agrícolas. En ellas se radican inmigrantes de origen europeo, quienes a través de un contrato de colonización reciben tierras e insumos y a cambio deben entregar parte de su producción a la empresa colonizadora. Una de las principales compañías colonizadoras de la época es la de Guillermo Lehmann, el fundador de la colonia Reina Margarita que dio origen al pueblo de Humberto Primo.

Lehmann crea esta colonia el 7 de octubre de 1884. Sus primeros administradores son Stoessel y Hugentobler. El 31 de enero de 1895 es creada la comuna y el 7 de mayo de 1897 comienza a funcionar su primera Comisión de Fomento. El 27 de abril de 1901, cuando el gobierno provincial aprueba su traza urbana, pasa a denominarse Nueva Roma. En 1935, debido a que existía una localidad homónima



en el departamento Caseros, el Ejecutivo de la provincia le designa el nombre de Humberto Primo.

01 - Triángulo de la entrada al pueblo

02 - Plaza principal de Humberto Primo

03 - Avenida San Martín

Extraídas de <http://www.webhumbertoprimo.com.ar/> (entrada 06/03/2015)

**Título:** Fundación de la Empresa Cooperativa láctea SanCor

**Fecha:** 1938

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

De la unión de cooperativas de tamberos de Santa Fe y Córdoba en el año 1938 en Sunchales surge la empresa láctea SanCor. En el año 1942 en la misma localidad la cooperativa abre su primera fábrica dedicada a la producción de manteca. En pocos años, SanCor alcanza un rápido desarrollo y se expande por toda la cuenca lechera central argentina

**Artículo:**

A mediados de 1937 Juan B. V. Mitri, presidente de la Cooperativa de Tamberos de Sunchales, encabeza la iniciativa de unir cooperativas tamberas de la zona central del país. Nos encontramos en un contexto internacional donde se abren nuevas oportunidades y desafíos para las actividades productivas y comerciales.

19 cooperativas pertenecientes a la provincia de Santa Fe y Córdoba deciden -en una asamblea realizada el 18 de septiembre- organizar una fábrica de manteca, que tendrá a Mitri como su primer presidente. De este modo, crean la Empresa Cooperativa láctea SanCor, cuya primera fábrica comienza a funcionar en la ciudad de Sunchales el 14 de octubre de 1942. En 1943 inauguran la fábrica de Brinkmann en el noreste de la Provincia de Córdoba. En 1953 la empresa abre una oficina en Nueva York (Estados Unidos) para facilitar el comercio internacional.

A la original elaboración de manteca, siguieron incorporándose otras actividades industriales, que consolidaron a la empresa de los productores de leche y le confirieron el liderazgo de la lechería del país.

01 - Fachada de la empresa SanCor en Sunchales. Extraída de [historiasunchales.blogspot.com](http://historiasunchales.blogspot.com) (entrada 07/03/2015)

02 - Fundación de la primera fábrica de manteca de la empresa SanCor. Extraídas <http://www.sunchales.gov.ar/> (entrada 07/03/2015)

**Título:** Fundación del “Molino Marconetti” en Santa Clara de Sagüier

**Fecha:** 1888

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En el año 1888 se funda en Santa Clara de Sagüier el primer molino harinero de la región. José Marconetti en asociación con José Boglione y Bartolomé Minetti crean “Molino Marconetti, Boglione y Cía.” y dan origen a una industria muy importante para el progreso de la economía local. En la segunda década del siglo XX, el molino se radica en la ciudad capital de la provincia.

**Artículo:**

José Marconetti, inmigrante proveniente del Piemonte, se dedica primero al comercio y la fabricación de carros en las localidades de Pilar, Santa Clara de Sagüier y Susana. En 1888, siendo ya un próspero comerciante, se asocia con José Boglione y Bartolomé Minetti y fundan en Santa Clara el primer molino harinero de la región: “Molino Marconetti, Boglione, y Cia”. La instalación en la misma localidad de las redes del Ferrocarril Central Córdoba pocos años después permite el crecimiento de esta industria y el progreso de las actividades económicas locales.

A inicios del año 1922, en el Dique II del puerto de Santa Fe, el molino abre sus puertas en la ciudad capital de la provincia, bajo de denominación primero de “Sociedad Industrial y Comercial Marconetti Ltda.” y con posterioridad, “Marconetti e Hijos”. De esta manera extiende sus actividades hasta Buenos Aires y llega a producir en 1936 6.600 bolsas diarias de harina.

01 – El molino Marconetti en sus primeros años de vida en la ciudad de Santa Fe.

02 – Vista panorámica del Molino Marconetti de la ciudad de Santa Fe.

03 – Páginas del Diario Santa fe del 10 de febrero de 1922, donde se menciona la radicación del molino Marconetti en la ciudad de Santa Fe.

Extraídas de <http://www.fhuc.unl.edu.ar/portalguingo/museoaltrocche/> (entrada 07/03/2015)

**Título:** Fundación de Rafaela

**Fecha:** 24 de octubre de 1881

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Rafaela, actual cabecera del departamento Castellanos, es fundada en el año 1881 por Guillermo Lehmann, empresario alemán dedicado a la colonización de la provincia. Está ubicada a 96 km hacia el oeste de la ciudad capital provincial. Sus primeros habitantes son inmigrantes italianos en su mayor porcentaje y, en menor medida, suizos-alemanes, españoles y provenientes de otras provincias argentinas.

**Artículo:**

Como parte del proceso de colonización del centro de la provincia iniciado hacia mediados del siglo XIX, Guillermo Lehmann funda la Colonia "La Rafaela". Sus primeros habitantes son unas pocas familias de inmigrantes italianos de la región de Piamonte. Como no existe acta ni fecha de fundación precisa, se toma como día de creación el 24 de Octubre de 1881, en honor a San Rafael, patrono de la ciudad.

Rápidamente Rafaela ve crecer su población. Pasa de la condición de colonia a la de pueblo en 1886. Más tarde, a inicios de 1913, al contar con 8.242 habitantes se le otorga la categoría de ciudad. Este veloz crecimiento, comparado con localidades vecinas, se debe a dos motivos principales. En primer lugar, en 1890, con la creación del departamento Castellanos, se convierte en cabecera departamental y sede de la Jefatura Política. Por otro lado, al calor de la modernización nacional y provincial, se transforma en un nudo ferroviario de importancia. Pasa por su traza una línea férrea proveniente de Santa Fe (1886), otra que viene de Córdoba y una de Rosario (1887) y un emprendimiento local que une Rafaela con las colonias del Oeste, conocido como Tramway o Tranvía a Vapor (1890).

01 – Vista panorámica de la ciudad de Rafaela hoy. Extraída de <http://universalmedios.com.ar/> (entrada 08/03/2015)

02 – Mapa con la ubicación de la ciudad de Rafaela dentro de la provincia de Santa Fe. Extraída de <http://zhoram.blogspot.com.ar/2008/06/este-es-el-agro-argentino-que-quieren.html> (entrada 08/03/2015)

03 – Guillermo Lehmann, fundador de la ciudad de Rafaela. Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/Guillermo\\_Lehmann](http://es.wikipedia.org/wiki/Guillermo_Lehmann) (entrada 08/03/2015)

**Título:** Fundación de la SanCor Cooperativa de Seguros Ltda.

**Fecha:** 28 de octubre de 1945

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1945 comienza a funcionar en Sunchales SanCor Cooperativa de Seguros Ltda con el objetivo de brindar cobertura de accidentes de trabajo a la empresa SanCor Coop. Unidas Ltdas. Con el paso del tiempo, amplía sus actividades hasta abarcar un gran espectro de productos. Actualmente la cooperativa conforma el Grupo Sancor Seguros, empresa con actividades en toda Latinoamérica.

**Artículo:**

Necesidades de la empresa SanCor y sus cooperativas adheridas ligados a los riesgos de accidentes de trabajo lleva a impulsar la creación la Cooperativa de Seguros SanCor en octubre del año 1945. Su primer presidente es Niglito Mazzola. Hasta 1950 la nueva cooperativa funciona en la planta alta de la fábrica de manteca que SanCor posee en la ciudad de Sunchales y luego de esa fecha se traslada a un edificio propia en la Av Independencia de la misma ciudad.

En el año 1949 comienza la empresa a ofrecer seguros para vehículos automotores y para 1956 ya cuenta con unidades de negocios en las ciudades de Buenos Aires, Santa Fe, Rosario, Mendoza, Gral. Roca.

Actualmente forma parte del Grupo Sancor Seguros, quien brinda sus servicios en una amplia gama de rubros, entre otros, seguros de personas, patrimoniales, riegos de trabajo. En los inicios del nuevo milenio, la compañía comienza a operar en Uruguay, Paraguay y Brasil, alcanzando una proyección latinoamericana. En el año 2011 se inaugura el Nuevo Edificio Corporativo en la ciudad de Sunchales.

01 – Logo de la empresa SanCor Seguros. Extraída de <https://www.gruposancorseguros.com/ar/es/grupo-sancor-seguros/institucional/historia> (entrada 15/02/2015)

02 – Nuevo edificio corporativa de. Grupo Sancor seguros en la ciudad de Sunchales inaugurado en el año 2011. Extraído de <https://www.gruposancorseguros.com/ar/es/grupo-sancor-seguros/institucional/historia> (entrada 15/02/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético Rafaela

**Fecha:** 13 de enero de 1907

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 13 de enero del año 1907 es fundado el Club Atlético Argentino de Rafaela. Sus principales actividades deportivas son el automovilismo –el autódromo “Ciudad de Rafaela” es propiedad del club– y el fútbol. Los colores que identifican al club son el celeste y blanco, con detalles dorados. En 1988, al transformarse en entidad mutualista, pasa a denominarse “Asociación Mutual Social y Deportiva Atlético de Rafaela”.

**Artículo:**

En los primeros días de 1907, en una vivienda de la calle San Martín de Rafaela, donde hoy se erige la Mutual de la institución, un grupo de jóvenes funda el Club Atlético Argentino de Rafaela.

A partir de 1919 comienza su rica historia en el automovilismo, al disputarse competencias en camino de tierra, que unen localidades de la zona. En 1926 se corren las primeras "500 Millas Argentinas", evento del que se disputarán 40 ediciones. En 1955 se adquiere un amplio terreno donde se construye años más tarde el actual Autódromo. En 1971, se disputan en Rafaela las "300 Millas Indy".

En materia futbolística, en el año 1951 empieza la construcción del estadio denominado “Monumental de Barrio Alberdi”, siendo remodelado en 2004 y 2011. En 1989 Atlético de Rafaela accede Nacional "B", segunda categoría del fútbol argentino y en 2003 por primera vez asciende a Primera División.

Además, actualmente en el club se practican 16 actividades más, gimnasia artística, aeróbica deportiva, tenis, tiro, patín, voley, hockey sobre césped, mountain bike, paddle, coro, escuela de danzas, jardín de infantes.

01 – Escudo del Club Atlético Rafaela.

02 – Vista panorámica del actual estadio de fútbol del Club Atlético Rafaela.

03 – Vista panorámica del actual autódromo del Club Atlético Rafaela.

04 – Fachada de la actual Sede Social del Club Atlético Rafaela.

Extraídas de <http://www.atleticorafaela.com.ar/> (entrada 16/03/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético Unión de Sunchales

**Fecha:** 2 de abril de 1948

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 2 de abril del año 1948 es fundado en la ciudad de Sunchales el Club Atlético Unión Nace de la fusión de dos clubes: “Atlético Unión” y “Unión Deportiva”. Entre sus disciplinas profesionales se encuentran el fútbol y el básquet. Pero el club es centro, además, de la práctica de una amplia serie de disciplinas amateur y espacio de diferentes actividades sociales.

**Artículo:**

A comienzos del mes de abril de 1948, en reunión asamblearia se produce la fusión de los clubes “Atlético Unión” y “Unión Deportiva”, dando nacimiento al Club Atlético Unión de Sunchales. Se adoptan los colores verde y blanco y “Unidad, Deporte y trabajo” serán sus consignas. Entre los miembros de su primer Comisión Directiva podemos nombrar a Olindo Giraudo, Carlos Gabasio, Virgilio Marqué y Daniel Schueri.

En 1961 se inaugura la sede social, espacio de múltiples eventos sociales, como bailes, fiestas, festivales benéficos, funciones cinematográficas. Tres años más tarde, se adquieren las cinco hectáreas para el campo de deportes y a partir de 1968 comienza la construcción del natatorio olímpico. En 1973 abre sus puertas la confitería bailable que hoy lleva el nombre de Megadisco Bonampack's y es famosa en toda la región. Actualmente, el club cuenta con una Asociación Mutual, una Villa

Deportiva de más de cinco hectáreas, un restó bar en el centro de la ciudad y un jardín materno-infantil.

01 – Fachada actual de la Sede Deportiva del Club Atlético Unión de Sunchales.

02 - Fachada actual de la Sede Social y Mutual del Club Atlético Unión de Sunchales

03 – Logo del Club Atlético Unión de Sunchales.

Extraídas de <http://www.union-sunchales.com.ar> (entrada 16/03/2015)

**Título:** Fundación del Club Deportivo Libertad de Sunchales

**Fecha:** 25 de mayo de 1910

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 25 de mayo del año 1910 es fundado en Sunchales el Club Deportivo Libertad. Entre sus disciplinas profesionales se puede hacer mención a la participación en fútbol en el Torneo Argentino A y en la Liga Rafaelina de fútbol; y en la primera división de la Liga Nacional de Básquet. Por otro lado en esta institución se llevan a cabo gran cantidad de disciplinas amateur y eventos sociales.

**Artículo:**

Un grupo de jóvenes sunchalenses deseosos de contar con un club en el cual desarrollar actividades sociales y deportivas fundan en mayo de 1910 el “Club Football Libertad de Sunchales”. En nombre de la nueva institución se coloca en virtud del Centenario de la Revolución de Mayo que por esos días se celebra.

Su primera cancha de fútbol se construye hacia fines de 1916 al sur de la plaza principal de Sunchales y en el año 1925 se adquiere un terreno de cuatro manzanas donde se erige la actual sede social y deportiva del club. El 28 de junio de 1932 que en una asamblea general extraordinaria convocada al efecto, se aprueba la reforma al Estatuto estableciéndose el nuevo nombre de Club Deportivo Libertad.

En el año 1933 comienza la práctica de básquet, disciplina deportiva que a lo largo de los años se constituyó en un pilar de la vida del club, logrando reconocimiento nacional debido a la participación con rotundo éxito en diversos campeonatos oficiales y competencias especiales.

En la actualidad, a las prácticas de fútbol y básquet se suma una variada gama de deportes amateur como gimnasia deportiva, natación, equitación, Karate-DO, vóley (masculino y femenino), tenis, patín y pádel.

01 – Logo del Club Deportivo Libertad de Sunchales

02 – Fachada actual de ingreso a la sede deportiva del Club Deportivo Libertad de Sunchales.

03 – Actual estadio de básquet del Club Deportivo Libertad de Sunchales.

Extraídas de <http://www.libertadsunchales.com.ar> (entrada 16/03/2015)

**Título:** Fundación del Club Sportivo Ben Hur de Rafaela

**Fecha:** 17 de junio de 1940

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 17 de junio de 1940 nace en la ciudad de Rafaela, el Club Sportivo Ben Hur. La institución cuenta en la actualidad con diversas disciplinas como hockey, natación, bochas, ajedrez, básquet y fútbol. En los últimos años en dos últimas actividades se han obtenido importantes logros en su participación en la Liga Nacional de Básquet y en el Torneo Argentino B, respectivamente. Su sede social y deportiva se encuentra en la zona sur de la ciudad.

**Artículo:**

A mediados del año 1940, un grupo de jóvenes rafaelinos que habitualmente se reúnen en una mesa de café del entonces bar La Gloria impulsan la creación de Club Sportivo Ben Hur. Los motiva el vacío de instituciones dedicadas a eventos deportivos y sociales que existe en el sur de la ciudad. Sus fundadores, entre los que podemos mencionar a Ideolindo Garrapa, Salvador Pasini y Rubén Primo, eligen llamar al nuevo club igual que una de las películas que por ese entonces se proyectaba en los cines argentinos. El film “Ben Hur” tiene como protagonista a un guerrero de principios de nuestra historia universal.

Desde su nacimiento la institución es sede de variados eventos sociales – destacándose en la organización de bailes – y deportivos. En las últimas décadas la práctica de básquet trajo muchas satisfacciones. En 2005 sale campeón de la Liga Nacional de Básquet y el 2006 de la Liga Sudamericana de Clubes. Sin embargo, es



el football su deporte más popular. En la actualidad participa del Torneo Argentino B y de la Liga Rafaelina de Football.

01 – Actual estadio de básquet del Club Sportivo Benhur de Rafaela.

02 – Salón "17 de Junio" del Club Sportivo Benhur de Rafaela.

03 – Logo del Club Sportivo Benhur de Rafaela

Extraídas de <http://www.clubbenhur.com.ar> (entrada 12/02/2015)

**Título:** Inauguración del Autódromo “Ciudad de Rafaela”

**Fecha:** 2 de agosto de 1953

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El Club Atlético Rafaela organiza desde 1919 distintas carreras de autos en caminos rurales, algunas con relevancia nacional e internacional. Deciden, entonces, construir un autódromo donde puedan llevarse a cabo estas competencias. El 2 de agosto de 1953 se inaugura el Autódromo “Ciudad de Rafaela”, ubicado a 4 km de la ciudad. Actualmente se disputa allí una de las carreras que forman parte del Super TC 2000.

**Artículo:**

A pocos años de su fundación, el Club Atlético Rafaela organiza carreras de automóviles. La primera competencia oficial se lleva a cabo el 25 de mayo de 1919. El recorrido de 320 km une Rafaela con localidades vecinas y su vencedor es Oberdán Piovano. En 1926 se disputan las primeras “500 Millas Argentinas” con un circuito de caminos vecinales y en 1947 el Gran Premio Internacional. En este último resulta ganador el argentino Oscar Alfredo Gálvez.

Este recorrido en la organización de carreras nacionales e internacionales motiva la construcción de un autódromo. A comienzos del año 1953 el Club compra un terreno de 134 hectáreas a 4 km de la ciudad de Rafaela donde se lo emplazará.. La inauguración del nuevo circuito - un óvalo de tierra de 4.662,60 metros - tiene lugar el 2 de agosto de 1953 con Juan Gálvez como vencedor.

El óvalo de tierra se utiliza hasta 1966, cuando se inaugura la pavimentación del circuito. Varios años después, se construye el paredón perimetral, adquiriendo la fisonomía que posee en la actualidad el autódromo.

- 01 - Autódromo de Rafaela hoy
  - 02 - 500 Millas Argentinas
  - 03 - Las 300 Indy (1971)
  - 04 - Primera carrera organizada por el Club Atlético Rafaela en 1919
  - 05 - Gran Premio Internacional (1947)
- Extraídas de <http://www.atleticorafaela.com.ar/> (entrada 12/02/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de Frontera

**Fecha:** 1891

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

Frontera nace en 1891 cuando se habilita la estación del ferrocarril Central Córdoba que une Rosario con Córdoba. Se ubica en el límite oeste de la provincia sobre la actual ruta nacional 19 a 138 km de la capital provincial. Forma parte de Josefina hasta que en 1959 adquiere la categoría de Comuna. Su crecimiento población durante la segunda mitad del siglo XX, permite que se la declare ciudad en el año 1989.

**Artículo:**

El pueblo de Frontera es creado por Rafael Escriña el 6 de agosto de 1891, fecha de habilitación de la estación del ferrocarril perteneciente al Ramal “Empalme de la Frontera de Córdoba – Estación Sastre”. Sus primeros habitantes son trabajadores ferroviarios y pobladores espontáneos. Progresivamente Estación Frontera es dotada de mayor infraestructura y se convierte en la Playa de Maniobras y Centro de Reparaciones más importante entre Rosario y Córdoba.

Forma parte de la jurisdicción de Josefina hasta que el 28 de Diciembre de 1959 el gobierno provincial crea la comuna de “Frontera”. Debido a su crecimiento poblacional el 23 de noviembre de 1989 adquiere la categoría de ciudad. Según el censo nacional del 2001, cuenta con 10.743 habitantes.

Hoy es el centro de una importante zona agroindustrial. La Avenida Interprovincial divide en la actualidad la ciudad cordobesa de San Francisco con Frontera. En realidad las dos ciudades forman una única zona urbana que en el año 2001 posee alrededor de 70.000 habitantes.

01 – Estación de trenes de Frontera. Extraída de <http://cronicasehistoriasferroviarias.blogspot.com.ar/> (entrada 13/02/2015)

02 – Mapa de ubicación de Frontera en la provincia de Santa Fe. Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/Frontera\\_%28Santa\\_Fe%29](http://es.wikipedia.org/wiki/Frontera_%28Santa_Fe%29) (entrada 13/02/2015)

03 – Boulevard de la ciudad de Frontera. Extraída de <http://www.frontera.gob.ar/Sitio/Comunidad.aspx> (entrada 13/02/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de Ataliva

**Fecha:** 1884

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

Ataliva Roca Paz funda en 1884 Ataliva como una colonia agrícola formada por inmigrantes, básicamente italianos. Se encuentra situada a 107 km de la ciudad de Santa Fe sobre las rutas provinciales 3 y 62 S, a 5 km de la ruta nacional 34. Es también conocida como la "Capital del Chorizo", debido a la fabricación de chorizos artesanales. Posee actualmente una población aproximada de 2100 habitantes.

**Artículo:**

En 1884, la llegada del ferrocarril facilita la fundación de colonia Ataliva por la sociedad que integraban Ataliva Roca Paz – empresario y político argentino, hermano de Julio Argentino Roca -, Gregorio Torres, Marcelino Mezquita y José María Nuñez. Roca Paz mantiene acuerdos con Guillermo Lehmann – dueño de la empresa colonizadora que lleva su nombre- respecto a la colonización del oeste santafesino y para la creación de Ataliva compra terrenos pertenecientes a Manuel Zavalla.

En 1891, la viuda de Lehmann – Ángela de la Casa de Lehmann- compra las dos terceras partes de los terrenos a la Sociedad Fundadora. El gobierno provincial aprueba la traza del casco urbano en 1901. Los colonos que se radican en Ataliva son sobre todo inmigrantes italianos que se trasladan desde Esperanza y colonias vecinas.

01 - Imágenes actuales de la localidad de Ataliva.

02 - Ataliva Roca Paz, fundador de la localidad de Ataliva.

03 - Localización de Ataliva en la provincia de Santa Fe.

Extraídas de <http://es.wikipedia.org/wiki/Ataliva> (entrada 13/02/2015)

**Título:** Fundación de la localidad de Lehmann

**Fecha:** 1881

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

A Inicios de la década del 80 del siglo XIX se funda la colonia Lehmann. Se encuentra ubicada a 110km de la ciudad capital provincial y a 15 km de Rafaela, cabecera del departamento Castellanos. Lleva el nombre de su fundador, Guillermo Lehmann, dueño de una de las empresas colonizadora más importante de la provincia. Actualmente cuenta con una población de poco más de 3.000 habitantes.

**Artículo:**

Desde mediados del siglo XIX, se fundan en el sur y centro de la provincia de Santa Fe distintas colonias agrícolas en donde se radicarán inmigrantes de origen europeo. Los colonos reciben tierras e insumos para trabajarla y a cambio deben entregar parte de las cosechas al colonizador. Quienes organizan esta colonización son empresarios asociados con el gobierno nacional y provincial de la época. Una de los empresarios más importantes es el suizo Guillermo Lehmann. Su compañía colonizadora compra 22.500 hectáreas en el centro oeste provincial a Torres, Mezquita, Roca y Muñiz y funda allí las colonias de Rafaela, Susana, Presidente Roca, Angélica, Aurelia y Lehmann.

Ya en 1880 existe un pequeño poblamiento en la ubicación que actualmente se denomina Nueva Lehmann. Pero al no existe acta de fundación no es posible determinar una fecha exacta de su fundación. En marzo de 1882 el Ejecutivo provincial designa al primer juez de paz de Lehmann y cuatro años más tarde aprueba su traza urbana. Sus colonos son inmigrantes provenientes, sobre todo, de Italia.

Unos pocos años después de su fundación, la localidad de Lehmann es beneficiada con la llegada ferrocarril, lo que le permitirá una mejor comunicación con las colonias vecinas y las ciudades portuarias.

- 01 - Estación de ferrocarril de Lehmann. Extraída de <http://www.comunadelehmann.gob.ar/> (entrada 14/02/2015)
- 02 - Capilla Nuestra señora de los Ángeles Extraída de <http://www.comunadelehmann.gob.ar/> (entrada 14/02/2015)
- 03 - Iglesia de San Guillermo. Extraída de <http://www.comunadelehmann.gob.ar/> (entrada 14/02/2015)
- 04 - Guillermo Lehmann, su fundador. Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/Lehmann\\_%28Santa\\_Fe%29](http://es.wikipedia.org/wiki/Lehmann_%28Santa_Fe%29) (entrada 14/02/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de María Juana

**Fecha:** 21 de julio de 1883

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

A mediados de 1883 se aprueba la traza urbana de la colonia María Juana, establecida por Melitón Espinoza, dueño de esas tierras. La localidad se ubica en el centro-oeste santafesino, a 125 km de la capital provincial y a 210 km de Rosario. Actualmente posee cerca de 4.700 habitantes.

**Artículo:**

El 21 de julio de 1883 el dueño de las tierras de la colonia, Melitón Espinosa, recibe la aprobación oficial de la traza urbana y un mes más tarde se aprueba la fundación del distrito “María Juana”. La localidad lleva el nombre de la esposa de su fundador Juana Henderson. Durante estos primeros años llegan desde la localidad cercana de San Carlos colonos de origen italiano. Estos inmigrantes se dedican a actividades agrícolas y tamberas.

A pesar de no poseer estación ferroviaria propia, se comunica con el resto de la región a través del ramal del Ferrocarril Central Argentino que pasa a 6 km de su emplazamiento, en Colonia Merediz.

En 1887 se funda en María Juana el “Molino Victoria” y pocos años después se asienta la primera fábrica de vagones ferroviarios de la Argentina y Sudamérica. Los talleres ferroviarios y la actividad molinera hacen crecer su población entre finales del siglo XIX y los primeros años del XX. Actualmente, a estas actividades productivas se suman las actividades apícolas y la industria metalúrgica.

01 - Una de las principales arterias de la localidad. Extraída de <http://argentinahistorica.com.ar/temas.php?tema=11&titulo=32&subtitulo=102>

(entrada 14/02/2015)

02 - Iglesia. Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa\\_Juana](http://es.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Juana) (entrada 14/02/2015)

03 - Localidad de Maria Juana. Extraída de <http://basta.metro951.com/2009/08/26/recorriendo-los-pueblos-hoy-maria-juana-sta-fe/> (entrada 14/02/2015)

**Título:** Orígenes de San Vicente

**Fecha:** 19 de julio de 1883

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

En el año 1883 Bernardo Iturraspe crea una colonia agrícola en el centro- oeste de la provincia de Santa Fe a la que llama Campo Gálvez. Con los años, esas tierras dan origen a dos pueblos: “Margarita” y “San Vicente”. San Vicente se ubica a 103 km de la ciudad capital y a 50 km de Rafaela, la cabecera del departamento Castellanos y en la actualidad cuenta poco más de 5.000 habitantes. Es reconocida por haber fabricado la primera cosechadora de Sudamérica.

**Artículo:**

Bernardo Iturraspe - dueño, junto con Gálvez, de una empresa colonizadora - compra a Mariano López hectáreas en el centro-oeste santafesino para la organización de una colonia agrícola. Es difícil de determinar con exactitud la fecha de su creación pero sabemos que los primeros colonos se asientan en 1883 y su traza es aprobada por el gobierno provincial en 1884. Son esos inmigrantes, de origen sobre todo italiano, quienes impulsan el nombre de San Vicente porque arribaron a la colonia el 19 de julio, día de San Vicente de Paúl.

En los primeros años, a la colonia se la llama Campo Gálvez y luego Campo Colonizado. Entre fines de 1885 y 1889, recibe la denominación de Colonia Margarita y en el año 1918 se efectúa la división administrativa entre Margarita y San Vicente.

Se considera a San Vicente la cuna de la Cosechadora Argentina ya que allí se instala la primera fábrica de cosechadoras de Sudamérica en el año 1921. Con los

años, la localidad es sede de cuatro industrias productoras de maquinaria agrícola: Senor, Bernardín, Boffelli y Flamini.

01 – Localidad de San Vicente. Extraída de [http://www.derutasydestinos.com/fotos\\_de\\_San-Vicente\\_\(Santa-Fe\).html](http://www.derutasydestinos.com/fotos_de_San-Vicente_(Santa-Fe).html) (entrada 14/02/2015)

02 – Iglesia de San Vicente. Extraída de <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172159> (entrada 14/02/2015)

03 – Plaza principal de San Vicente. Extraída de <http://www.taringa.net/posts/imagenes/4875078/San-vicente-pcia-de-santa-fe-fotos-propias.html> (entrada 14/02/2015)

**Título:** Orígenes del Cooperativismo en Sunchales

**Fecha:** 15 de septiembre de 1925

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El 15 de septiembre de 1925 nace en Sunchales la primera cooperativa tampera. Se construye a partir de allí una larga trayectoria de emprendimientos cooperativos que abarca una amplia gama de actividades -agrícolas-ganaderas, industriales, escolares, de seguros, entre otras- y permite que la ciudad sea declarada en el año 2005 Capital Nacional del Cooperativismo.

**Artículo:**

Desde fines del siglo XIX, en Argentina comienzan a organizarse en cooperativas agrícola influidos por ideas mutualistas que traen desde Europa algunos inmigrantes. Las dificultades económicas que se presentan para la producción tampera local en el período de entreguerras llevan a la organizar en el año 1925 en Sunchales la Cooperativa N° 1 con la asociación de 32 productores tamperos de la zona. Entre los miembros de su primer Consejo de Administración se encuentran: Juan Bautista Vicente Mitri, Juan Rodolfo Koop, Celestino Montini.

En el año 1938 se asocia con otras 18 cooperativas cordobesas y santafesinas de similares características y fundan SanCor Cooperativas Unidas Limitada. Su primera

fábrica -inaugurada en 1945 y con sede en la localidad de Sunchales- se dedica a la producción de manteca.

Es el comienzo de una nutrida tradición de emprendimientos cooperativos en Sunchales entre los que cuentan la Cooperativa SanCor Seguros, el Instituto Cooperativo de Enseñanza Superior (I.C.E.S.) y otras iniciativas en múltiples actividades.

01 – Monumento erigido cuando Sunchales es declarada Capital del Cooperativismo.

02 – Primera fábrica de Manteca de la Cooperativa SanCor.

Extraídas de <http://www.sunchales.gov.ar/> (entrada 15/02/2015)

**Título:** Orígenes de Santa Clara de Saguier

**Fecha:** 7 de noviembre de 1883

**Categoría:** Institucional y Socio-poblacional

**Descripción:**

El 7 de noviembre de 1883 Ataliva Roca funda la Colonia Santa Clara. Será el origen de la actual localidad de Santa Clara de Saguier ubicada en el centro-oeste de la provincia de Santa Fe, distante 132 km de la ciudad capital. Sus primeros pobladores son inmigrantes italianos que se dedican a tareas agrícolas. Actualmente cuenta con una población aproximada de 2500 habitantes.

**Artículo:**

Ataliva Roca -en asociación con la compañía colonizadora de Guillermo Lehmann- funda en el centro – oeste santafesino una serie de colonias agrícolas, entre ellas, Colonia Santa Clara en el año 1883. En el plano de su traza se reservan varias parcelas para el establecimiento del pueblo pero Roca vende esas tierras en 1891 aún despobladas. Es Rafael Escriña, su nuevo propietario, quien el 4 de septiembre de ese año funda finalmente el pueblo.

En los primeros años, Santa Clara comparte con Saguier – pueblo limítrofe- Juzgado de Paz y Comisión de Fomento. Esta situación explica la adopción de su nombre definitivo de “Santa Clara de Saguier”.



Sus primeros colonos llegan desde Italia atraídos por la política colonizadora de la época. Se convierten rápidamente en propietarios de sus propias tierras, en las que se dedican principalmente al cultivo de trigo y maíz.

La llegada de ferrocarril en 1890 mejora la comunicación y el transporte de su producción hacia los puertos más cercanos. En esos años, también comienza a funcionar “Molino Marconetti, Boglione y Cia”, el primer molino harinero de la región.

01 Una de las primeras imágenes del pueblo. Extraída de <http://www.santaclaradesaguier.com.ar/> (entrada 15/02/2015)

02 Familias Vanzetti y Moretto, primeros inmigrantes que llegan a Santa Clara de Saguier. Extraída de <http://www.santaclaradesaguier.com.ar/> (entrada 15/02/2015)

03 - Localización de Santa Clara de Saguier en la provincia de Santa Fe. Extraída de [http://es.wikipedia.org/wiki/Santa\\_Clara\\_de\\_Saguier](http://es.wikipedia.org/wiki/Santa_Clara_de_Saguier) (entrada 15/02/2015)

04 Giovanni Bai y familia, quienes vinieron de Villanova D'Asti a poblar la colonia. Extraída de <http://www.santaclaradesaguier.com.ar/> (entrada 15/02/2015)

# DEPARTAMENTO CONSTITUCIÓN

**Título:** Creación de C.I.L.S.A. –Compañía Industrial Lanera SAFI–

**Fecha:** 1947

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La ubicación estratégica de Villa Constitución, con un puerto de ultramar que funciona desde 1898, la convierte en una localidad atractiva para el emplazamiento de industrias con instalaciones de gran escala. En la segunda mitad de la década de 1940 se crea CILSA Compañía Industrial Lanera SAFI, un emprendimiento de capitales italianos. En 1998 cierra sus puertas.

**Artículo:**

Hacia la segunda mitad de la década del cuarenta del siglo XX Villa Constitución cuenta con una excelente infraestructura portuaria, ferroviaria y caminera que opera como un factor determinante para el establecimiento de grandes centros fabriles. En 1947 comienza la construcción de CILSA Compañía Industrial Lanera SAFI. Los impulsores de un emprendimiento de gran envergadura son industriales italianos que habían sufrido en su país consecuencias negativas para sus negocios a raíz de la segunda guerra mundial. La idea inicial de estos empresarios consiste en levantar la fábrica fuera del Gran Buenos Aires y se baraja la posibilidad de optar por Rosario o San Lorenzo. En un viaje hacia tales localidades paran en Villa Constitución y al observar detenidamente el lugar arriban a la conclusión de que es el sitio propicio. Nace así en el país la primera industria textil lanera que elabora su ciclo completo. Inicia su actividad en 1948 y con el correr del tiempo llegan a trabajar 540 personas. En 1998 cierra sus puertas.

1-Foto del interior de C.I.L.S.A. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/?page\\_id=821](http://villaconstitucion.gov.ar/?page_id=821) (entrada: 04/05/2015)

2-Foto de Maquinaria de C.I.L.S.A. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/?page\\_id=821](http://villaconstitucion.gov.ar/?page_id=821) (entrada 04/05/2015)

3-Una de las etapas de la producción en C.I.L.S.A. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/?page\\_id=821](http://villaconstitucion.gov.ar/?page_id=821) (entrada: 04/05/2015)

**Título:** Creación de la Cooperativa Agrícola de Godoy

**Fecha:** 1940

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Godoy es un pueblo del sur santafesino perteneciente al departamento Constitución. En 1940 un grupo de agricultores de la zona reunidos en el local de la Sociedad Italiana deciden fundar una cooperativa. El 11 de noviembre de dicho año obtienen la personería jurídica. El número de asociados va aumentando paulatinamente motivo por el cual se torna necesario adquirir las primeras instalaciones de granos. En la actualidad la Cooperativa ha ampliado notablemente la capacidad de almacenaje.

**Artículo:**

Godoy es una pequeña localidad del sur santafesino perteneciente al departamento Constitución. Cuenta con poco más de 1000 habitantes. La economía local gira en torno a la Cooperativa Agrícola de Godoy Limitada. Su origen se remonta a 1940 cuando un grupo de 48 agricultores de la zona reunidos en el local de la Sociedad Italiana definen fundar una cooperativa. El 11 de noviembre de dicho año obtienen la personería jurídica. Con el correr del tiempo el número de asociados aumenta motivo por el cual resulta fundamental adquirir las primeras instalaciones de granos –un galpón para depósito, un elevador y una secadora–. En la actualidad la capacidad de almacenaje supera las 60000 toneladas en dos plantas, una emplazada en la sede central de Godoy y la otra en Theobald. En 1994 junto a las cooperativas de Sargento Cabral y Peyrano fundan una sociedad corredora de cereales a la que denominan Convencer S.A. Asimismo integra la Cooperativa de Provisión de Servicios Agrícolas Criadero Santa Rosa Ltda., abocada a la investigación y producción de semillas.

Tapa de la revista “Entre Nosotros”, publicación cuatrimestral de la Cooperativa Agrícola de Godoy Ltda, 2009. Extraída de <http://www.godoycoop.com.ar/entre-nosotros.php> (entrada: 03/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=NI0d2Si4SxA>

**Título:** Creación de Tanoni Hnos. S.A. en Bombal

**Fecha:** 1968

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1938 la familia Tanoni se radica en la localidad de Bombal dedicándose a la actividad agrícola. En 1968 crea la primera empresa que se ocupa de la comercialización de los granos producidos. En la década del ochenta se inicia la industrialización de semillas oleaginosas, y al comenzar los años noventa se inaugura una planta industrial para el refinamiento de aceites vegetales –soja y girasol–. En 1992 se suma el sector de envasamiento y a partir de ese momento empiezan las ventas al exterior.

**Artículo:**

En 1938 la familia Tanoni, oriunda de Italia, se radica en la localidad de Bombal, un pequeño pueblo del sur santafesino. Inicialmente se dedica a la actividad agrícola. En 1968 crea la primera empresa para la comercialización de los granos producidos. En 1986 se inicia la industrialización de semillas oleaginosas, y al comenzar la década del noventa se inaugura una planta industrial para el refinamiento de aceites vegetales. Se produce aceite de soja y girasol de primera calidad. En 1992 se suma el sector de envasamiento. A partir de ese año comienzan las ventas al exterior. En los inicios del siglo XXI se incorpora la elaboración de lectina de soja. En el 2001 los dueños adquieren una maquina inyector-sopladora de Resina Pert, la cual abastece al establecimiento fabril de botellas de 1 litro y 900 cc. Actualmente se procesan 150 toneladas de aceite crudo diarios. El crudo, luego de ser procesado, se convierte en aceite comestible, en una cantidad aproximada de 3500000 litros mensuales. Hoy Tanoni Hnos. S.A. es uno de los complejos industriales más importantes del país con alrededor de 100 trabajadores en sus instalaciones.

1-Foto de Tanoni Hnos. S.A. en Bombal. Extraída de

<http://www.tanoni.com.ar/empresa.htm>

(entrada: 03/05/2015)

2-Foto del interior de la planta industrial. Extraída de

<http://www.tanoni.com.ar/empresa.htm> (entrada: 03/05/2015)

3-Vista panorámica de la planta industrial <http://www.tanoni.com.ar/planta.htm>

(entrada: 03/05/2015)

4-Foto de elaboración en la planta industrial. Extraída de

<http://www.tanoni.com.ar/elaboracion.htm> (entrada: 03/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=-yzkUs3OOMg>

**Título:** Creación de Tesser y Tesser S.A.

**Fecha:** 1967

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1967 Alberto Tesser impulsa la creación de un pequeño taller de tornería mecánica en la localidad de Roldán con el objetivo de satisfacer las diversas demandas de la zona. Con el transcurso de los años va creciendo e incorpora nuevos rubros vinculados a la construcción. En 1978 se constituye como la empresa familiar "Metalúrgica Tesser SH". A principios de la década del noventa se empiezan a elaborar los primeros generadores. En 2003 modifica su razón social por "Tesser y Tesser S.A.".

**Artículo:**

En 1967 Alberto Tesser decide la instalación de un pequeño taller de tornería mecánica en la localidad de Roldán para satisfacer las múltiples demandas de la zona. Con el correr de los años el emprendimiento crece e incorpora nuevos rubros vinculados a la construcción. Específicamente se inicia la fabricación de hormigoneras, moledoras de escombros y guinches. La ampliación hace que en 1978 se constituya como empresa familiar "Metalúrgica Tesser SH". En 1992 comienzan a elaborarse generadores y se suma nuevo personal. En 2003 modifica su razón social por "Tesser y Tesser S.A.". Hoy se encuentra emplazada en la misma ciudad y se fabrican tambores de hormigoneras, carcasas de cortadoras de césped, bandejas de carretillas, generadores de emergencia y motosoldadoras con la marca "Generamas".

1-Foto de Generamas, marca de los productos fabricados por Tesser y Tesser S.A.

Extraída de <http://www.paginasamarillas.com.ar/b/grupos-electrogenos/roldan/>

(entrada: 02/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=KgMiqGum48M>

**Título:** Creación del Colegio San Carlos

**Fecha:** 19 de diciembre de 1810

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En diciembre de 1810 los pobladores de San Lorenzo solicitan a los franciscanos la apertura de un centro educativo para los niños del pueblo y la zona. El primer director de la institución es Manuel del Carmen Peña. Resulta llamativo para la época que los hijos de indios y de negros puedan asistir. Primeramente funciona en una celda conventual, luego cambia varias veces de ubicación. Finalmente en 1913 se inaugura un nuevo edificio escolar con el objetivo de recordar el Combate de San Lorenzo.

**Artículo:**

En 1808 se incorpora al convento franciscano el fray Manuel del Carmen Peña, proveniente de Chile. El padre superior, dada su experiencia en docencia, le solicita que se ocupe de enseñarles las primeras letras y la doctrina cristiana a los hijos del vecino Mateo Fernández. Al enterarse de la novedad, los pobladores de San Lorenzo solicitan a la máxima autoridad conventual que todos los niños pudieran asistir a las clases en la residencia de los frailes. El 19 de diciembre de 1810 se admite la asistencia de los hijos de todos los habitantes que desearan instrucción. Resulta llamativo para la época que no tienen limitado el acceso los indios y los negros. El primer director es Peña. Inicialmente la escuela no cuenta con edificio propio y funciona en una celda conventual. En varias oportunidades el centro educativo cambia de ubicación. En 1899 se proyecta la construcción de una edificación propia que pretende ser el recuerdo vivo del Combate del 3 de febrero de 1813. El 19 de diciembre de 1910 se coloca la piedra fundamental, y en febrero de 1913 el inmueble se inaugura pese a no estar terminado.

1-Foto de estudiantes del Colegio San Carlos. Extraída de  
<http://www.colegiosancarlos.edu.ar/sancarlos/node/1> (entrada: 02/05/2015)

2-Foto del Colegio San Carlos. Extraída de  
<http://www.colegiosancarlos.edu.ar/sancarlos/node/1> (entrada: 02/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=TLTm5RPtPR8>

**Título:** Creación del Instituto Superior del Profesorado N° 3 Eduardo Lafferriere en Villa Constitución

**Fecha:** 1964

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

Desde el comienzo de la década del 60 del siglo XX, las direcciones de las Escuelas Normales gestionan e impulsan la creación de Institutos del Profesorado para poder dar respuesta a las crecientes demandas de educación de nivel superior. En este contexto se funda en el año 1964 el Instituto Superior del Profesorado N° 3 de Villa Constitución. En el mismo período se crean los Institutos de Venado Tuerto, Coronda, Reconquista, Rafaela, Cañada de Gómez, Casilda y Santa Fe.

**Artículo:**

A comienzos de la década del 60 del siglo XX, las direcciones de las Escuelas Normales inician las gestiones y promueven la creación de Institutos del Profesorado para responder a las crecientes demandas de educación de nivel superior. En un contexto signado por la transformación de la formación docente a nivel nacional, cuyo punto fundamental es el carácter de estudio terciario que se le da a la misma, se funda en 1964 el Instituto Superior del Profesorado N° 3 de Villa Constitución. En el mismo período se crean los Institutos de Venado Tuerto, Coronda, Reconquista, Rafaela, Cañada de Gómez, Casilda y Santa Fe. Su nombre se debe a la decisión del Director del Instituto de Villa Constitución, profesor José Hugo Goicoechea, quien propone designarlo "Eduardo Lafferriere", como forma de rendir homenaje a quien fuera fundador y primer director de la Escuela Normal de Villa Constitución. En 1967 egresan los primeros profesores con el Título de Profesor de Enseñanza Media



(Secundaria, Normal y Especial) en: Matemática, Física y Cosmografía; Historia y Geografía; Ciencias Naturales; Castellano y Literatura.

Foto del Instituto Superior del Profesorado N° 3 Eduardo Lafferriere. Extraída de <http://ispel3.edu.ar/historia/> (entrada: 15/05/2015)

**Título:** Creación del Instituto Superior N° 25 “Beppo Levi” en Puerto General San Martín

**Fecha:** marzo de 1990

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En marzo de 1990 se inaugura en Puerto General San Martín el Instituto Superior N° 25 “Beppo Levi”. Su creación es una respuesta a la demanda social de una educación superior vinculada al perfil económico industrial exportador de la zona norte del Gran Rosario. En 2014 se abre en Rosario una extensión áulica de la institución en la que se dicta la carrera de Técnico Superior en Higiene y Seguridad en el Trabajo.

**Artículo:**

Ante la creciente demanda de una formación superior acorde al perfil económico industrial exportador de la zona norte del Gran Rosario, en marzo de 1990 se inaugura en Puerto General San Martín el Instituto Superior N° 25 “Beppo Levi”. Actualmente la oferta académica incluye: Analista Informático Comercial y Analista Informático Industrial; Analista en Sistemas de Control y Analista en Microelectrónica; Gestión Ambiental; Comercio Exterior; Administración de Empresas; Químico Superior Analista y Químico Superior Industrial e Higiene y Seguridad en el Trabajo. Los títulos que se otorgan son oficiales y tienen validez nacional. En 2014 se habilita en Rosario una extensión áulica de la institución en la que se dicta la carrera de Técnico Superior en Higiene y Seguridad en el Trabajo. Cuenta con una Fundación propia que tiene por objetivo facilitar el acceso a todos los elementos tecnológicos necesarios para que el centro educativo funcione correctamente.

Foto del Instituto Superior N° 25 "Beppo Levi". Extraída de  
<http://www.beppolevi.edu.ar/institucional.html> (entrada: 02/05/2015)

**Título:** Creación del Museo Municipal Histórico Regional "Santiago Lischetti"

**Fecha:** 6 de febrero de 1959

**Categoría:** Institucional / Cultural

**Descripción:**

En la década de 1950 la localidad de Villa Constitución vivencia notables cambios socioeconómicos producto de la instalación de numerosas industrias. En dicho contexto, un grupo de ciudadanos defiende la importancia de conservar la memoria de los tiempos del ferrocarril y el puerto. Para responder a la inquietud, se resuelve crear el 6 de febrero de 1959 el Museo Municipal Histórico Regional "Santiago Lischetti". A partir de mayo de 1978 se abre al público en su emplazamiento actual.

**Artículo:**

A partir de la década de 1950, la apertura de numerosas industrias provoca notables cambios socioeconómicos en la localidad de Villa Constitución. Frente a un contexto tan cambiante, un grupo de vecinos sostiene la importancia de conservar la memoria de los tiempos del ferrocarril y el puerto. Teniendo en cuenta tal postura se decide crear el 6 de febrero de 1959 el Museo Municipal Histórico Regional "Santiago Lischetti". El 25 de mayo de 1978 se abre al público en su emplazamiento actual. Su acervo se compone de objetos de uso cotidiano, muebles y fotografías de la etapa agroexportadora así como también de piezas arqueológicas correspondientes a las culturas Goya-Malabrigo, Guaraní y Querandí. En 2014, en el marco de un proyecto de reestructuración y renovación, se inaugura una nueva sala de exposiciones denominada "Puerto/Arte" para los artistas de la ciudad y la región.

1-Foto del Museo Municipal Histórico Regional "Santiago Lischetti"

<http://www.elsurdiario.com.ar/?p=4498> (entrada: 04/05/2015)

2-Foto de una sala del Museo Municipal Histórico Regional "Santiago Lischetti"

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=6](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=6) (entrada: 04/5/2015)

**Título:** Encuentro de Poetas y Narradores en Villa Constitución

**Fecha:** 1999

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

Desde 1999 se realiza, en el marco de la Feria Regional del Libro, el Encuentro de Poetas y Narradores del departamento Constitución con el objetivo de estimular la escritura, impulsar la creatividad y posibilitar canales de diálogo entre escritores y lectores. En 2013 la Dirección de Cultura Municipal define extender la convocatoria a toda la provincia.

**Artículo:**

El Encuentro de Poetas y Narradores del departamento Constitución se realiza por primera vez en 1999 en el marco de la Feria Regional del Libro. A través del evento se pretende estimular la escritura, impulsar la creatividad y generar canales de diálogo entre escritores y lectores. La Dirección de Cultura Municipal decide en 2013 extender la convocatoria a toda la provincia para que se convierta en un espacio de expresión de un mayor número de literatos. Se desarrolla así el Encuentro de Poetas y Narradores del Departamento Constitución y la Provincia de Santa Fe. La actividad se inicia unos meses antes de la Feria, con una convocatoria abierta a escritores mayores de 16 años, quienes tienen la posibilidad de participar en los géneros poesía y narrativa breve. Los escritos recibidos son evaluados por un jurado especializado que escoge aquellos que serán publicados. Con los trabajos seleccionados se confecciona una antología que luego se presenta en la Feria Regional del Libro.

Foto del Encuentro de Poetas y Narradores en la XXII Feria Regional del Libro

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=442](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=442) (entrada: 10/05/2015)

**Título:** Feria Regional del Libro en Villa Constitución

**Fecha:** 1990

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

La Feria Regional del Libro es realizada por primera vez en Villa Constitución en 1990. A lo largo de los años se desarrolla en diversos edificios de la ciudad.

Actualmente su sede central es la Sociedad Italiana. Es un espacio de encuentro para escritores, lectores, artistas y todo público interesado. El evento pretende estimular el valor de la escritura y la lectura. Se organiza en stands dedicados a librerías, editoriales e instituciones de la localidad.

**Artículo:**

En 1990 se realiza por primera vez en Villa Constitución la Feria Regional del Libro. A lo largo de los años, el evento se desarrolla en distintos edificios de la ciudad pero en la actualidad su sede central es la Sociedad Italiana. Es un espacio de encuentro para escritores, lectores, artistas y todo público interesado a través del cual se busca fomentar el valor de la escritura y la lectura. Durante cuatro días, librerías, editoriales e instituciones locales tienen la posibilidad de exponer en stands gratuitos. Las propuestas son diversas, constituyéndose en un ámbito de recreación y esparcimiento para niños y adultos que pueden disfrutar de charlas y debates para escuelas, disertaciones, presentaciones de libros, música y obras teatrales. Asisten alrededor 8000 personas.

1-Foto del show de los Jumpping Frijoles en la XXII Feria Regional del Libro.

Extraída de [http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=36](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=36) (entrada 09/05/2015)

2-Foto de la presentación del libro *Prendé el optimismo* de Sergio Lapegüe en la XXII Feria Regional del Libro. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=36](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=36) (entrada: 09/05/2015)

**Título:** Festival Cinematográfico “Visión Ribereña” en Villa Constitución

**Fecha:** 2010

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

Desde 2010 la Dirección de Cultura Municipal organiza el Festival Cinematográfico “Visión Ribereña”. El principal propósito del evento es constituir un espacio no comercial en la ciudad donde puedan interactuar, intercambiar experiencias y dar a conocer sus producciones, realizadores audiovisuales profesionales, estudiantes y aficionados. Una de las actividades más relevantes es un concurso nacional de cortometrajes.

**Artículo:**

El Festival Cinematográfico “Visión Ribereña” es organizado por la Dirección de Cultura Municipal desde 2010. A través del evento se pretende constituir un espacio no comercial en la ciudad donde puedan dialogar, intercambiar experiencias y dar a conocer sus producciones, realizadores audiovisuales profesionales como así también estudiantes y aficionados. En el programa se incluye un concurso nacional de cortometrajes. Unos meses antes del Festival se abre la convocatoria para el certamen que se divide en distintas secciones competitivas: Competencia Oficial – dirigida a realizadores profesionales–; Competencia de Escuelas de Cine –destinada a estudiantes de carreras afines con las artes visuales- y Competencia de Aficionados –enfocada a amateurs–. Los trabajos recibidos son evaluados por un jurado especializado. Todas las obras admitidas son proyectadas a lo largo de los días del Festival y en la ceremonia de cierre se anuncian los ganadores. Desde 2011 cuenta con el auspicio del INCAA –Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales– motivo por el cual “Visión Ribereña” forma parte del circuito de Festivales Nacionales de Cine.

Afiche del 5<sup>to</sup> Festival Cinematográfico “Visión Ribereña”. Extraído de <http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?p=922> (entrada: 10/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=uJ0bNU7ogkw>

**Título:** Fiesta Provincial del Acero en Villa Constitución

**Fecha:** 2009

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

Desde 2009 se realiza en Villa Constitución la Fiesta Provincial del Acero. En 2007 la localidad es declarada por ley Capital Provincial del Acero, novedad que actúa como disparador para la organización de una celebración anual. A través del evento se busca propulsar la integración de las jóvenes –mediante una serie de actividades que culminan con la elección de la reina– y generar un espacio en el que se puedan lucir los artistas locales.

**Artículo:**

En 2007 Villa Constitución es declarada por ley Capital Provincial del Acero, y la novedad se convierte en motivo para organizar un festejo. Desde 2009 se realiza la Fiesta Provincial del Acero. A través del evento se pretende trabajar la integración de las jóvenes que se postulan como candidatas a reina y generar un espacio en el cual los artistas locales logren difundir sus trabajos. Pueden postularse para la elección de la reina adolescentes entre 16 y 18 años que habiten en la ciudad. Un mes antes del festejo son convocadas para participar en distintas actividades con el objetivo de fomentar los vínculos interpersonales y que tomen conocimiento de la razón por la cual la localidad es capital del acero. Se desarrollan jornadas de capacitación, integración, recreativas, prácticas de modelaje, sesión de fotos y filmaciones. La jornada festiva incluye múltiples espectáculos y la esperada coronación.

1- Publicidad de la Fiesta Provincial del Acero. Extraída de

[http://www.verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=2152:sata-fe-en-villa-constitucion-la-fiesta-provincial-del-acero&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38](http://www.verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=2152:sata-fe-en-villa-constitucion-la-fiesta-provincial-del-acero&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38) (entrada: 11/05/2015)

2- Foto Reina del Acero 2014. Extraída de

<http://www.elsurdiario.com.ar/?p=4634> (entrada: 11/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=-FznhipUH7k>

**Título:** Fundación de Alcorta

**Fecha:** 21 de diciembre de 1892

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

En 1860 Amancio Alcorta adquiere un terreno conocido como “Puesto de Medina” sobre el que hoy se emplaza la localidad. En abril de 1892 Juan B. Iturraspe compra las tierras a la familia Alcorta. Decide fundar allí un pueblo y pide formalmente autorización al gobierno provincial en junio de ese mismo año. Cafferata, gobernador de Santa Fe, autoriza la solicitud el 21 de diciembre. En 1895 se crea la Comisión de Fomento.

**Artículo:**

Las tierras sobre las que hoy se levanta la localidad de Alcorta pertenecen hasta 1857 al gobierno santafesino que decide venderlas a Juan Campos en dicho año. Rápidamente el nuevo propietario vende el terreno al jefe de policía de Rosario, Domingo Palacios. En 1860 adquiere la propiedad Amancio Alcorta, y tras su muerte, en 1862, sus descendientes se ocupan de la administración. En 1878 Pedro Ramón Alcorta inicia las gestiones para que una línea ferroviaria pase por sus posesiones y se construya una estación. Logra su propósito en 1890, cuando, edificada ya la estación, se habilita la vía férrea Villa Constitución-San Urbano. El ferrocarril se convierte en un factor clave para el desarrollo económico y social de la zona. La prosperidad de la Estación Alcorta conduce a Juan Bernardo Iturraspe a comprar las tierras a la familia Alcorta el 27 de abril de 1892 con el objetivo de fundar un pueblo. El 23 de junio eleva el pedido de aprobación de los planos al gobierno provincial, y el 21 de diciembre recibe la respuesta favorable del gobernador Cafferata. En 1895 se crea la Comisión de Fomento.

1-Foto del acceso a Alcorta. Extraída de <http://www.heraldicaargentina.com.ar/3-SF-Alcorta.htm> (entrada: 02/05/2015)

2-Imágenes Estación Alcorta. Extraídas de <http://comunadealcorta.gob.ar/alc3.0/index.php?pageid=4&item=6> (entrada: 03/05/2015)

**Título:** Fundación de Bombal

**Fecha:** 1919

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

Las tierras sobre las que hoy se emplaza la localidad son, a principios del siglo XX, propiedad de la familia Bombal. Domingo Lucas Bombal y su madre viven en Mendoza. En 1917 reciben la sorpresiva visita de un grupo de colonos que habitan en las cercanías de sus campos santafesinos quienes exponen la necesidad de crear un pueblo. Toman con agrado el pedido y deciden donar parte de su propiedad a favor de la compañía ferroviaria. Surge así en 1919 Estación Bombal.

**Artículo:**

Bombal es una pequeña localidad del departamento Constitución, ubicada a 87 kilómetros de Rosario. Actualmente cuenta con algo más de 3000 habitantes. Su origen se remonta a 1917 momento en el cual un grupo de colonos deciden visitar en Mendoza a la familia Bombal –propietaria de campos en el sur santafesino–. El objetivo de la visita es solicitar a Domingo Lucas Bombal y su madre el apoyo para fundar un pueblo. Ambos se ven atraídos por la propuesta y definen donar parte de sus tierras a favor de la compañía ferroviaria. En 1919 se constituye Estación Bombal y el 14 de abril de 1921 se crea la comuna. Desde sus inicios el motor de crecimiento económico es la actividad agrícola y ganadera. En 1990 la empresa Tanoni inaugura en la localidad una planta para el refinamiento de aceites vegetales. El emprendimiento empresarial es relevante porque significa una vital fuente de trabajo para los pobladores.

Foto de estación de ferrocarril de Bombal. Extraída de

<http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-Bombal.htm> (entrada: 03/05/2015)

**Título:** Fundación de General Gelly

**Fecha:** 1908

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

El nacimiento de General Gelly, al igual que otros pueblos de la zona, se relaciona directamente con la expansión ferroviaria en el marco de la Argentina agroexportadora. En 1907 se inaugura la línea férrea de Buenos Aires a Rosario para transporte de carga y poco tiempo después se habilita para pasajeros. En 1908 Tomás Gill, dueño de tierras en los alrededores de la recientemente creada Estación General Gelly, decide ceder terrenos para la fundación de una localidad.

**Artículo:**

General Gelly es una localidad del Departamento Constitución ubicada a 3 kilómetros del Arroyo del Medio que marca el límite con la provincia de Buenos Aires. Actualmente cuenta con poco más de 700 habitantes. Su origen se remonta a la primera década del siglo XX en estrecha relación con la expansión ferroviaria.



En 1907 se inaugura la línea férrea de Buenos Aires a Rosario, construida por la Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires, para transporte de carga y al poco tiempo se habilita para pasajeros. En 1908 Tomás Gill, propietario de tierras en los alrededores de la recientemente creada Estación General Gelly, decide ceder terrenos para la fundación de un pueblo. En dicho año se establece la Estafeta Postal. El loteo recién se realiza en 1916. La primera Comisión de Fomento se constituye en abril de 1923.

1-Foto de la comuna de General Gelly <http://www.diariogelly.com.ar/fotos.html>  
(entrada: 06/05/2015)

2-Foto de estación General Gelly, donde actualmente se encuentra la Biblioteca Popular Rincón del Medio y el museo "La Estación". Extraída de  
<http://www.diariogelly.com.ar/fotos.html> (entrada: 06/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZJTycdF59fI>

**Título:** Fundación de Juan Bernabé Molina

**Fecha:** 30 de mayo de 1908

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

La localidad Juan Bernabé Molina es fundada el 30 de noviembre de 1908. Las tierras son propiedad de los hermanos Jorge y José Victoriano Molina, quienes deciden donarlas para el tendido del ferrocarril y la constitución de un pueblo. Le colocan el nombre como forma de homenajear a su padre.

**Artículo:**

Juan Bernabé Molina es una pequeña localidad del departamento Constitución ubicada a 70 kilómetros de la ciudad de Rosario. Actualmente cuenta con poco más de 1300 habitantes. Su origen se remonta a 1908 cuando Jorge y José Victoriano Molina deciden donar tierras para el tendido del ferrocarril y la constitución de un pueblo. El poblado se funda el 30 de noviembre de 1908 y le colocan el nombre de Juan Bernabé Molina como forma de homenajear a su padre. En 1910 se forma la primera comisión de fomento integrada por Humberto Zainotto, Juan Canevaro, Tifón

Perussina e Ismael Esquivel. Desde su fundación la principal actividad económica es la agropecuaria. Tres meses después del Grito de Alcorta se abre una filial de la Federación Agraria Argentina. En la segunda mitad del siglo XX la sanción de leyes agrarias y los créditos del Banco de la Nación posibilitan el progreso de colonos y arrendatarios.

Foto del acceso a Juan Bernabé Molina. Extraída de

<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Cepeda&id=4999>

(entrada: 07/0/2015)

**Título:** Fundación de La Vanguardia

**Fecha:** 27 de noviembre de 1910

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

En 1905 la Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires inicia la construcción de una vía férrea que une Rosario con Pergamino. Felipe Larrivieri dona 20 hectáreas de su propiedad a la empresa con el propósito de que el ferrocarril pase por sus tierras. Una vez finalizada la estación, el 27 de noviembre de 1910 se realiza el loteo y el remate de terrenos. La población que se asienta es en su mayoría inmigrante y se dedica a la actividad agrícola.

**Artículo:**

La Vanguardia es una pequeña localidad del departamento Constitución. Actualmente cuenta con poco más de 400 habitantes. Su origen, al igual que el de otros pueblos de la zona, se relaciona directamente con la expansión ferroviaria a principios del siglo XX. En 1905 la Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires inicia la construcción de una vía férrea que une Rosario con Pergamino. Felipe Larrivieri dona 20 hectáreas de su propiedad a la empresa francesa con el objetivo de que el ferrocarril pase por sus tierras. Una vez culminada la estación, el 27 de noviembre de 1910, se realiza el loteo y el remate de terrenos. La población que se radica en el nuevo pueblo es en su mayoría inmigrante – italianos, españoles y yugoslavos– que se dedican a la actividad agrícola. En 1928 se constituye la primera comisión de fomento.

1-Publicidad del remate de lotes en La Vanguardia. Extraída de <http://www.lavanguardiaweb.com.ar/modulos/mdle.asp?id=9&mod=Historia> (entrada: 08/05/2015)

2-Publicidad del remate de lotes en La Vanguardia. Extraída de <http://www.lavanguardiaweb.com.ar/modulos/mdle.asp?id=9&mod=Historia> (entrada: 08/05/2015)

**Título:** Fundación de Máximo Paz

**Fecha:** 14 de enero de 1890

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

Máximo Paz es fundada el 14 de enero de 1890. El 11 de enero de 1890 Antonio Defranqui presenta –en representación de la familia Paz– un petitorio al gobierno provincial para que se aprueben los planos de una nueva localidad. Marcelo, Máximo y Agustina Paz ceden los terrenos destinados para la plaza y los edificios públicos, y el 14 de enero se aprueba la traza del pueblo. Los primeros habitantes son en su mayoría inmigrantes que se dedican a la actividad agrícola.

**Artículo:**

Máximo Paz es una pequeña localidad del departamento Constitución ubicada a 70 kilómetros de la cabecera departamental. Actualmente cuenta con poco más de 3400 habitantes. Su fundación acontece a fines del siglo XIX. El 11 de enero de 1890 Antonio Defranqui, amigo de Marcelo Paz, presenta a las autoridades provinciales –en representación de la familia Paz– la solicitud para que se aprueben los planos de un nuevo pueblo en el sur de la provincia. Marcelo, Máximo y Agustina Paz donan los terrenos destinados para la plaza y los edificios públicos. El 14 de enero se aprueba la traza. Los primeros pobladores son en su mayoría inmigrantes italianos y españoles que se dedican a la actividad agrícola. Desde 1970 es Capital Provincial del Carnaval pero en el siglo XXI el evento ya no guarda la importancia de antaño.

Foto de la estación de ferrocarril de Máximo Paz. Extraída de

<http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-MaximoPaz.htm> (entrada: 08/05/2015)

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=Za\\_Jq263vlc](https://www.youtube.com/watch?v=Za_Jq263vlc)

**Título:** Fundación de Rueda

**Fecha:** 1892

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

En 1892 el Dr. Pedro Rueda, dueño de la estancia ubicada en los denominados “Campos de la Cañada Rica”, intenta constituir una colonia pero fracasa. Poco tiempo después, en 1895 se legalizan los títulos de la “Estancia de Los Naranjos” y se constituye el Pueblo Raquel. En 1902, tras un acuerdo con el ferrocarril, se trazan a cada lado del llamado “cuadro de estación” las dieciséis manzanas que hoy componen el tejido urbano.

**Artículo:**

Rueda es una pequeña localidad del departamento Constitución. Actualmente cuenta con poco más de 600 habitantes. Su origen data de la última década del siglo XIX. El Dr. Pedro Rueda, propietario de la estancia emplazada en los conocidos “Campos de la Cañada Rica”, en 1892 intenta sin éxito formar una colonia. Tres años después, se legalizan los títulos de la “Estancia de Los Naranjos” y se constituye el Pueblo Raquel. En 1902, luego de establecerse un acuerdo con el ferrocarril, se trazan a cada lado del llamado “cuadro de estación” las dieciséis manzanas que hoy componen el tejido urbano. En 1911 el apeadero ferroviario, hasta ese momento llamado Estación Raquel, pasa a denominarse “Estación Rueda” y se unifican los nombres de la estación y del poblado. Rueda depende jurídicamente de las autoridades civiles de la aldea local de Godoy hasta la creación de la comuna el 27 de febrero de 1936. Desde sus inicios, la actividad económica se centra en la agricultura y la ganadería. Actualmente cuenta con un Museo Histórico Ferroviario que permite a los visitantes retrotraerse al pasado y revivir, a través de las piezas y objetos expuestos, parte de la historia que hace a la identidad local.

- 1-Foto del Museo Histórico "Escribano Alfredo Rueda". Extraída de [http://www.primaverasobrerueda.com.ar/rueda\\_pueblo.htm](http://www.primaverasobrerueda.com.ar/rueda_pueblo.htm) (entrada: 09/05/2015)
- 2-Foto de Estación Rueda. Extraída de [http://2.bp.blogspot.com/-C\\_KznBEgr9o/Unwz9tYolxI/AAAAAAAAASe4/LIHCRIIs7zDg/s320/0.10-DSCN3382.JPG](http://2.bp.blogspot.com/-C_KznBEgr9o/Unwz9tYolxI/AAAAAAAAASe4/LIHCRIIs7zDg/s320/0.10-DSCN3382.JPG) (entrada: 09/05/2015)

**Título:** Fundación de Santa Teresa

**Fecha:** 19 de marzo de 1889

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

El origen de la localidad de Santa Teresa se vincula directamente con la expansión ferroviaria de fines del siglo XIX. En 1888 se inicia la construcción de las vías que unen Villa Constitución con Venado Tuerto y La Carlota. La compañía Gran Ferrocarril del Sud de Santa Fe y Córdoba le compra, a través de la subsidiaria Compañía de Tierras del Sud de Santa Fe y Córdoba, los terrenos al estanciero José Carreras. Comienza a gestarse así el nuevo pueblo de la mano de los colonizadores ingleses.

**Artículo:**

Santa Teresa es una localidad del departamento Constitución ubicada a 55 kilómetros de Rosario. Actualmente cuenta con poco más de 3000 habitantes. Su origen se relaciona directamente con la expansión ferroviaria a fines del siglo XIX. La compañía Gran Ferrocarril del Sud de Santa Fe y Córdoba comienza en 1888 la construcción de las vías que unen Villa Constitución con Venado Tuerto y La Carlota –localidad de Córdoba–. A través de la subsidiaria Compañía de Tierras del Sud de Santa Fe y Córdoba, encargada de comercializar las tierras a lo largo del trazado férreo, le compra los terrenos al estanciero José Carreras. Comienza a gestarse así el nuevo pueblo de la mano de los colonizadores ingleses. Rápidamente la empresa inicia los trámites necesarios ante las autoridades provinciales para gestionar la aprobación de la traza del poblado. El 19 de marzo de 1889 es aprobada. Su denominación se debe a que Carreras impone como una condición para la venta de su propiedad que se le ponga a la nueva localidad el nombre de "Santa Teresa" en homenaje a su esposa Teresa Luján.

Foto de estación del ferrocarril de Santa Teresa

[http://www.plataforma14.com.ar/images/colecciones\\_fotograficas/Luisgutierrez/ALL%20Estacion%20Santa%20Teresa%2016MAY2008%20Luis%20Gutierrez-21.JPG](http://www.plataforma14.com.ar/images/colecciones_fotograficas/Luisgutierrez/ALL%20Estacion%20Santa%20Teresa%2016MAY2008%20Luis%20Gutierrez-21.JPG)

(entrada: 09/05/2015)

**Título:** Fundación de Sargento Cabral

**Fecha:** 19 de junio de 1921

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

La fundación de Sargento Cabral acontece el 19 de junio de 1921. La localidad se emplaza frente a la estación del ferrocarril perteneciente a la Compañía General de Ferrocarriles de la provincia de Buenos Aires, en terrenos que son propiedad de Martina Sagasta de Arané. Ella es quien define el loteo y el remate de las tierras. Hasta 1933 depende jurídicamente de las autoridades civiles de Cepeda.

**Artículo:**

Sargento Cabral es una pequeña localidad del departamento Constitución ubicada a 37 kilómetros de la cabecera departamental. Actualmente cuenta con poco más de 1000 habitantes. El pueblo es fundado el 19 de junio de 1921 en terrenos, localizados frente a la estación del ferrocarril perteneciente a la Compañía General de Ferrocarriles –habilitada al público en 1907–, que son propiedad de Martina Sagasta de Aranés. Es la propietaria la define el loteo y el remate de las tierras que es realizado por rematadores de Buenos Aires. Hasta 1933 depende administrativamente del distrito comunal de Cepeda. El 30 de junio de 1933 se crea una junta administrativa. En mayo del año siguiente se constituye la primera comisión de fomento, con Bartolo Bojanich como presidente. En 1993, luego de producirse la privatización del servicio de cargas del Ferrocarril Belgrano, la estación Sargento Cabral queda inactiva. Hoy funcionan allí dependencias comunales.

Foto de estación de ferrocarril de Sargento Cabral. Extraída de

[http://2.bp.blogspot.com/-6oa23A-x\\_uA/UnaGVONWeRI/AAAAAAAAASSI/c6\\_vAu1fQDA/s320/0.12-uranga+364.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-6oa23A-x_uA/UnaGVONWeRI/AAAAAAAAASSI/c6_vAu1fQDA/s320/0.12-uranga+364.jpg)  
(entrada: 09/07/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético Porvenir Talleres en Villa Constitución

**Fecha:** 31 de agosto de 1926

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 31 de agosto de 1926 se funda en Villa Constitución el Club Atlético Porvenir Talleres. Se lo apoda como “el monstruo”. Su hinchada es popularmente conocida como “la monstruosa” y tiene un ritual particular para el inicio de cada temporada que consiste organizar un enorme monstruo. En 1997 la mala situación financiera obliga a la institución a dejar de participar de competencias para pagar las deudas. Luego de 11 años se logra revertir la situación y el equipo retorna a las canchas.

**Artículo:**

El Club Atlético Porvenir Talleres es fundado en Villa Constitución el 31 de agosto de 1926. Su sede se emplaza en calle Beruti y Bolívar. Popularmente se lo conoce como “el monstruo”. Su hinchada denominada la monstruosa tiene un ritual particular para el inicio de cada temporada que consiste en organizar un enorme monstruo. Su clásico rival es Riberas del Paraná. Cada encuentro se vivencia con mucha pasión. 1997 fue un año muy difícil para la institución, grandes deudas obligan a dejar de participar en competencias para poder saldarlas. Luego de 11 años se logra revertir la situación y retornar a las canchas. Durante el 2008 los clásicos se palpitan con fervor y ansiedad. Los hinchas tallarines colman las tribunas llegando a 3200. Un empate y un triunfo son los resultados.

Foto del estadio del Club Atlético Porvenir de Talleres. Extraída de

<http://www.taringa.net/posts/info/1760171/Club-Atletico-Porvenir-Talleres.html>

(entrada: 14/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=wSPhA1VtUOw>

**Título:** Fundación del Club Atlético Riberas del Paraná en Villa Constitución

**Fecha:** 26 de agosto de 1908

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 26 de agosto de 1908 un grupo de vecinos de Villa Constitución deciden fundar el Club Atlético Riberas del Paraná. La reunión fundacional se realiza en la propiedad de la familia Carbonell, y se nombra como primer presidente a Pedro Larruscain. A fines de septiembre de dicho año se realiza la inauguración oficial. Jerónimo Cafferata cede un terreno frente a la Escuela Normal para dar inicio a las actividades deportivas, básicamente el fútbol.

**Artículo:**

En 1908 un grupo de vecinos de Villa Constitución decide fundar el Club Atlético Riberas del Paraná. La reunión en la que se da vida a la nueva institución se realiza en la casa de la familia Carbonell, y se nombra como primer presidente a Pedro Larruscain. En septiembre de 1908 se realiza la inauguración oficial donde, además de los discursos protocolares, los asistentes pueden disfrutar de la música de una banda invitada. El primer terreno para la práctica de deportes, en especial el fútbol, es donado por Jerónimo Cafferata y se emplaza frente a la Escuela Normal. El domingo 13 de septiembre se disputa el primer partido de fútbol frente al Athletic de San Nicolás obteniendo un triunfo. En 1912 se traslada a un nuevo lugar y en 1927 pasa a su actual localización como inquilino hasta que en 1940 las tierras le son donadas. Paulatinamente se incorporan nuevas disciplinas deportivas: básquet masculino y femenino, atletismo, bochas, paleta y tenis. En 1966 se inaugura el salón de espectáculos y en 1974 el natatorio a cielo abierto.

Foto del club Atlético Riberas del Paraná <http://soloderiberas.blogspot.com.ar/>  
(entrada: 14/05/2015)

**Título:** Inauguración de la Casa de la Cultura en Villa Constitución

**Fecha:** 14 de febrero de 1980

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**



El 14 de febrero de 1980 se inaugura la Casa de la Cultura en Villa Constitución, asiento de la Dirección de Cultura de la Municipalidad. Inicialmente funciona como Museo de Bellas Artes. A través del tiempo ocupan el inmueble diferentes organismos afines: Asociación de Artistas Plásticos Villenses, Amigos de la Música, Coro Estable, Foto Club. El 20 de agosto de 2002 es declarada Patrimonio Cultural de la Ciudad por el Honorable Concejo Municipal.

**Artículo:**

La Casa de la Cultura de Villa Constitución, asiento de la Dirección de Cultura de la Municipalidad, se inaugura el 14 de febrero de 1980. Primeramente funciona allí el Museo de Bellas Artes que cuenta con una atrayente pinacoteca y sección de esculturas. Luego ocupan el inmueble diversos organismos afines: Asociación de Artistas Plásticos Villenses, Amigos de la Música, Coro Estable, Foto Club. El Honorable Concejo Municipal la declara Patrimonio Cultural de la Ciudad el 20 de agosto de 2002. Actualmente cuenta con dos espacios de trabajo: uno administrativo para la creación, gestión y administración de distintas actividades culturales –Ciclo Peatonal, Feria Regional del Libro, Semana del Arte, entre otras–, y otro donde se desarrollan diferentes talleres para niños, adolescentes y adultos.

1-Foto de la Casa de la Cultura de Villa Constitución. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=6](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=6) (entrada: 09/05/2015)

2-Foto de la recepción de la Casa de la Cultura de Villa Constitución. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=6](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=6) (entrada: 09/05/2015)

3-Foto del interior de la Casa de la Cultura de Villa Constitución. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=6](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=6) (entrada: 09/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=Uz2-uRiViDQ>

**Título:** Origen de Cañada Rica

**Fecha:** 1908

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

El surgimiento de Cañada Rica se relaciona directamente con la expansión del tendido férreo. En 1908 se crea la estación Cañada Rica y el Pueblo Sánchez. Inicialmente las tierras pertenecen a Sánchez y López. Tras la sucesión se asientan Simón y Lucas Sánchez como primeros habitantes. El ferrocarril actúa como elemento de atracción de nuevos pobladores. No obstante, recién en 1930 los dueños deciden vender parte de sus propiedades para la conformación de un asentamiento urbano.

**Artículo:**

Cañada Rica es una pequeña localidad del sur de Santa Fe perteneciente al departamento Constitución. Actualmente cuenta con poco más de 700 habitantes. Su origen se remonta a la primera década del siglo XX y se vincula directamente con la expansión del tendido férreo. En 1908 se inaugura la estación Cañada Rica construida por la Compañía General de Ferrocarriles en la Provincia de Buenos Aires. Al mismo tiempo surge el Pueblo Sánchez. Inicialmente las tierras son propiedad de Sánchez y López. Tras la sucesión se asientan Simón y Luchas Sánchez como primeros habitantes. El ferrocarril cumple un rol central en la atracción de nuevos pobladores. Pese a ello, recién en 1930 los dueños deciden vender parte de sus propiedades para la conformación de un asentamiento urbano. En 1960 mucha población emigra a Villa Constitución o San Nicolás atraída por la posibilidad de empleo en las fábricas metalúrgicas. En la actualidad el crecimiento económico del pueblo se debe al cultivo de soja.

Foto de estación de ferrocarril de Cañada Rica. Extraída de

<http://www.argentinahistorica.com.ar/UserFiles/Image/A%20Pueblos/canada-rica-estacion.jpg> (entrada: 03/05/2015)

**Título:** Reserva Natural Isla del Sol en Villa Constitución

**Fecha:** 18 de junio de 1993

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 18 de junio de 1993 se crea la reserva natural Isla del Sol en Villa Constitución. Comprende lo que antes se conocía como la Isla Cafferata, localizada en el extremo

sureste de la provincia de Santa Fe sobre las aguas del Paraná. Posee una diversificada flora: sauces criollos, alisos del río y comunidades herbáceas hidrófilas. En cuanto a la fauna se pueden encontrar coipos, carpinchos –junto a otros mamíferos– y una gran variedad de aves.

**Artículo:**

El 18 de junio de 1993 se crea la reserva natural Isla del Sol con el objetivo de recuperar un paisaje isleño del Río Paraná –que paulatinamente se había convertido en un basurero de la ciudad Villa Constitución– para fines educativos y recreativos. Comprende lo que antiguamente se conocía como Isla Cafferata. Posee una diversificada flora autóctona: sauces criollos, alisos de río y comunidades herbáceas hidrófilas –canutillares de *Panicum elephantipes*, verdolagales de *Ludwigia* y varillares de *Solanum glaucophyllum*–. En lo que respecta a la fauna se pueden hallar coipos, carpinchos, lobitos de río, nutria, comadrejas y una gran variedad de aves –garzas, aguiluchos, cormoranes, gaviotas o chorlos–. En 2010 se presentan varias denuncias por frecuentes robos ante la escasa vigilancia de la reserva.

1-Foto del ingreso a la reserva natural Isla del Sol. Extraída de

<http://www.losquesevan.com/la-reserva-municipal-isla-del-sol-en-villa-constitucion-santa-fe-asolada-por-ladrones.301c> (entrada: 15/05/2015)

2-Foto de la flora de la reserva natural Isla del Sol. Extraída de

<http://www.coopencuentro.com.ar/sitio/turismo/verNoticia/124> (entrada: 15/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=i4XbbQ8vwwQ>

**Título:** Se declara lugar histórico nacional a un sector del pueblo Alcorta y el predio de la Estación del Ferrocarril Alcorta

**Fecha:** 9 de octubre de 2007

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 2006 la comuna de Alcorta declara lugar histórico al sitio comprendido en el rectángulo formado por las calles Independencia, Reconquista, Avenida Rivadavia y Avenida Moreno, donde se desarrollaron ciertos sucesos relevantes que dieron lugar

al “Grito de Alcorta”. Un tiempo antes, en 2004, se inician los trámites para que sea declarado “Lugar Histórico Nacional”. Luego de una serie análisis y gestiones administrativas así se lo proclama, por decreto, en octubre de 2007.

**Artículo:**

Alcorta es un pueblo del sur santafesino perteneciente al departamento Constitución. Actualmente cuenta con aproximadamente 7600 habitantes. A pesar de su pequeñez es reconocido históricamente porque allí se desarrollaron algunos de los sucesos más importantes que dieron lugar al “Grito de Alcorta”. Dada la importancia histórica del sitio comprendido en el rectángulo formado por las calles Independencia, Reconquista, Avenida Rivadavia y Avenida Moreno, en 2006 por ordenanza municipal se lo declara lugar histórico. Dos años antes se habían iniciado oportunas gestiones para que fuera declarado “Lugar Histórico Nacional”. Primeramente se presenta una carpeta con la solicitud a la arquitecta Adriana Collado, delegada en Santa Fe de la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, dependiente de la Secretaría de Cultura de la Nación Argentina. Collado, luego de realizar un detallado análisis, llega a la conclusión de que el pedido es pertinente y eleva el mismo a la Comisión Nacional. En octubre de 2006, esta Comisión manda una notificación a la Comuna de Alcorta, solicitando planimetría de la localidad, ya que acuerda en la pertinencia de la declaratoria. Se envía toda la documentación requerida y es aprobada. Con fecha 9 de octubre de 2007, se dicta el Decreto N° 1381/2007, mediante el cual se proclama “Lugar Histórico Nacional” al sector de la urbe comprendido entre las calles Independencia, Reconquista, Av. Rivadavia y Av. Moreno y el predio de la Estación Alcorta.

Plano de la localidad de Alcorta donde se resalta el área histórica. Extraído de <http://comunadealcorta.gob.ar/alc3.0/index.php?pageid=4&item=6> (entrada: 03/05/2015)

**Título:** Semana del Arte en Villa Constitución

**Fecha:** 2010

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 2010 se realiza por primera vez en la ciudad de Villa Constitución la Semana del Arte. La actividad incluye diferentes eventos que son inaugurados en cada uno de los días de la semana. Participan artistas plásticos, escultores, fotógrafos, entre otros. Pretende ser un espacio generador de un fluido diálogo entre las ciudades de Villa Constitución, San Nicolás, Rosario y otras localidades del departamento Constitución.

**Artículo:**

La Semana del Arte se desarrolla por primera vez en Villa Constitución en 2010. La actividad abarca diferentes eventos inaugurados en cada uno de los días de la semana. Participan artistas plásticos, escultores, fotógrafos, entre otros. Es un espacio en el que intervienen personalidades destacadas del arte así como también aquellos que recién inician su recorrido en diversas manifestaciones artísticas. Pretende constituirse como un ámbito propiciador de un fluido diálogo entre las ciudades de Villa Constitución, San Nicolás, Rosario y otras localidades integran el departamento Constitución. Dentro del programa se destaca año tras año el Encuentro de danza “Puntas, tacos y pies descalzos”, propuesta que tiene por objetivo dar a conocer el trabajo de las distintas escuelas de danzas, profesores, coreógrafos y estudiantes.

1-Foto del 3º Encuentro de Danza “De puntas, tacos y pies descalzos” en Semana del Arte 2012. Extraída de [http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=40](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=40) (entrada: 10/05/2015)

2-Foto del Encuentro de talleres de plástica “Creando Lazos” en Semana del Arte 2012. Extraída de [http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=40](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=40) (entrada: 10/05/2015)

3-Foto de la Muestra fotográfica de Julia Derbule “Pichinchas escondidas” en Semana del Arte 2012. Extraída de [http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=40](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=40) (entrada: 10/05/2015)

**Título:** Taller de Música Coral en Villa Constitución

**Fecha:** 1998

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

Desde 1998 el Coro Estable Municipal “Ernesto Roldán” organiza el Taller de Música Coral. El propósito fundamental del evento es disfrutar de un fin de semana de gran actividad coral. Se trabaja durante tres días en la interpretación de 7 obras con una temática en común y en la última jornada se muestra el resultado en un Concierto Final.

**Artículo:**

El Taller de Música Coral es organizado desde 1998 por el Coro Estable Municipal “Ernesto Roldán”. El objetivo primordial del evento es compartir un fin de semana de gran actividad coral intercambiando experiencias entre diversas culturas regionales corales. Se trabaja intensamente a lo largo de tres días en la interpretación de 7 obras con una temática en común y durante la última jornada se muestra el resultado en un Concierto Final. Los talleres son dirigidos por un director invitado con el propósito de que los coreutas experimenten diversas técnicas de ensayo y sean cada vez más flexibles y sensibles a la hora de interpretar. A partir del año 2000 se graba un CD en vivo que contiene todas las obras del Concierto Final.

Foto del 15º Taller de Música Coral. Extraída de

[http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page\\_id=38](http://villaconstitucion.gov.ar/cultura/?page_id=38) (entrada: 10/05/2015)

**Título:** Creación de la Escuela Normal Superior N° 37 en Alcorta

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

La creación de la Escuela Normal en Alcorta se debe al esfuerzo mancomunado de la comunidad. En marzo de 1949 la directora de la Escuela Fiscal N° 180 convoca a reunión de padres con el objetivo de constituir en Alcorta un establecimiento educativo de nivel secundario. Se conforma así una comisión Pro Escuela. Gracias a la ayuda de la población y la colaboración de la Comuna de Alcorta, el 20 de marzo de 1950 se inaugura el ciclo lectivo en el inmueble ubicado en calle Rivadavia 142.

**Artículo:**

Para mediados del siglo XX la necesidad de un establecimiento educativo de nivel secundario en Alcorta resulta imperiosa. La actuación conjunta de la comunidad es la que posibilita la fundación de una nueva institución. En marzo de 1949 la directora de la Escuela Fiscal N° 180 realiza una reunión de padres con el objetivo de crear en Alcorta una escuela secundaria, y se constituye una comisión Pro Escuela. Gracias a la ayuda de la población y la colaboración de la Comuna de Alcorta para gastos de alquiler del local y las primeras gestiones destinadas a conseguir la oficialización del establecimiento a nivel nacional, el 20 de marzo de 1950, se inaugura el ciclo lectivo en el edificio situado en la calle Rivadavia 142. La escuela recibe el nombre de “Instituto General José de San Martín” y funciona como bachillerato particular, adscripto a partir del 11 de octubre de 1950 al Colegio Nacional N° 1 de Rosario. Su primer rector es Marcelino J. Alvigini. El 1° de octubre de 1959 se oficializa y pasa a llamarse Escuela Nacional Normal, debido a que ese mismo año la institución suma al Bachillerato el Ciclo del Magisterio con su departamento de Aplicación.

Foto de la fachada de la Escuela Normal Superior N° 37. Extraída de <http://ens37.sfe.infed.edu.ar/sitio/index.cgi> (entrada: 15/05/2015)

**Título:** Creación del departamento Constitución

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Constitución es un departamento del sur de la provincia de Santa Fe. Limita con 4 departamentos de la provincia de Santa Fe –Rosario, Caseros, General López y San Lorenzo– y con 3 partidos de la provincia de Buenos Aires –Colón, Pergamino y San Nicolás–. En la actualidad tiene más de 85000 habitantes. Es creado por ley en 1890 junto a los departamentos San Justo, Vera, San Cristóbal, Castellanos, Garay, General Obligado, Caseros, San Martín y Belgrano.

**Artículo:**

El departamento Constitución se localiza al sudeste de la provincia. Cuenta con una superficie de 3.139 km<sup>2</sup>. Está constituido por el municipio de Villa Constitución –cabecera departamental– y 18 comunas. Limita con 4 departamentos de la provincia

de Santa Fe –Rosario, Caseros, General López y San Lorenzo– y con 3 partidos de la provincia de Buenos Aires –Colón, Pergamino y San Nicolás–. Su creación se remonta a 1890 cuando por ley se define elevar el número de departamentos provinciales de 9 a 18. Además de él son creados San Justo, Vera, San Cristóbal, Castellanos, Garay, General Obligado, Caseros, San Martín y Belgrano. Constitución surge de la subdivisión del departamento General López. Desde mediados del siglo XX es reconocido a nivel nacional por la producción metalmecánica puesto que en 1951 se inaugura en Villa Constitución la planta ACINDAR.

Mapa político santafesino con ubicación del departamento Constitución. Extraído de [http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento\\_Constituci%C3%B3n](http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_Constituci%C3%B3n) (entrada: 15/05/2015)

**Título:** Fiesta Provincial del Durazno en Pavón Arriba

**Fecha:** 1971

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1971 el gobierno santafesino declara a Pavón Arriba como capital provincial del durazno. Desde allí año tras año la comunidad se organiza para compartir un festejo al iniciarse la etapa de recolección del fruto. Asisten al evento público proveniente de la región y de la zona norte de Buenos Aires. Desde hace unos años la fiesta incluye la exposición de productos del sector, espectáculos, elección de la reina y una cena de cierre.

**Artículo:**

Pavón Arriba es una localidad del sur santafesino perteneciente al departamento Constitución, ubicada a 40 kilómetros de Rosario. Desde hace más de 50 años en los alrededores del pueblo se practica el cultivo del durazno. En 1970 la superficie sembrada alcanza las 1000 hectáreas. En 1971 es declarada por el gobierno de la provincia de Santa Fe como capital provincial del durazno. A partir de allí se realiza anualmente la fiesta al comienzo de la temporada de recolección de frutos. El evento cuenta con una gran asistencia de público proveniente tanto de la región como del norte de Buenos Aires e incluye la exposición de productos del sector, espectáculos diversos –magia, humor, música–, elección de la reina y una cena de cierre. A través



del acontecimiento se busca mostrar a la sociedad como la producción duraznera es sin dudas una fuente de crecimiento y desarrollo local.

Foto de Elección de la reina en la Fiesta Provincial del Durazno en 2012. Extraída de <http://www.portaldelospueblos.com.ar/2013/12/se-realizara-en-pavon-arriba-la-fiesta.html> (entrada: 02/05/2015)

**Título:** Fundación de Villa Constitución

**Fecha:** 14 de febrero de 1858

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración de la planta de Acindar en Villa Constitución

**Fecha:** 1951

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Obras de ampliación de Acindar

**Fecha:** 1964

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primera planta de Petroquímica S.A. en Puerto San Martín

**Fecha:** 1964

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Protesta sindical conocida como el Villazo

**Fecha:** 1974

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** El ERP toma el Batallón de Arsenales 121, la comisaría y la estación de trenes de Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 13 de abril de 1975

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

# DEPARTAMENTO GARAY

**Título:** Actividades económicas en Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1600

**Categoría:** Económica

**Descripción:**

Santa Fe es un nudo de comunicaciones entre el Paraguay, el Río de la Plata y Tucumán, por lo que el comercio es una de sus actividades principales. Durante el siglo XVII es el centro más importante de redistribución de la yerba mate paraguaya hacia el mercado peruano. Productos que provienen del Paraguay, como el azúcar, el tabaco y la miel, llegan a la ciudad por vía fluvial. Por eso el puerto cobra especial importancia. La actividad económica también tiene un ámbito destacado en las estancias. Otras actividades son desarrolladas por artesanos de variados oficios.

**Artículo:**

Los mercaderes son los principales protagonistas de la economía urbana. El calificativo de “estantes” los diferencia de la población con residencia estable. Aunque se trata de un grupo minoritario su presencia dinamiza la economía a través del alquiler de casas y almacenes y al demandar la construcción de carretas. Las estancias se convierten en puestos de avanzada, hacen las veces de fuertes y son defendidas de los ataques de los indios por sus propios propietarios. En 1650 el capitán Juan Gómez Recio solicita al Cabildo que se le eximiera provisoriamente de sus obligaciones como alcalde ordinario para poder ausentarse de la ciudad en defensa de su estancia, situada en la otra banda del río Paraná. Distantes del ámbito urbano, los hacendados se establecen temporalmente en las estancias. El caso de Hernando Arias Montiel ilustra esta situación. No se desvincula de la ciudad, donde tiene su casa y le sirve de centro para sus operaciones comerciales. Allí residen su mujer y sus hijas mujeres, cuando los varones crecen están en condiciones de trabajar en el campo. Las vaquerías suministran el ganado vacuno. Se realizan con autorización del cabildo y consisten en la caza de toros y vacas en campo abierto, de los que también se aprovecha el cuero. Los propietarios de estancias encuentran en la cría de ganado mular con destino al mercado alto peruano otra fuente importante de ingresos. La ciudad cuenta con artesanos como herreros, carpinteros, sastres, zapateros y silleros. También hay pintores y plateros, necesarios para la ornamentación de las viviendas de los vecinos principales y de las iglesias. Algunos artesanos ejercen su oficio libremente y hasta llegan a gozar de cierta consideración

social. Otros viven bajo alguna relación de dependencia en las casas de familias acomodadas o son esclavos que conocen un oficio. Algunas artesanías, como el hilado y el tejido, son realizadas por mujeres. Cuando Hernandarias es gobernador organiza la Casa de Recogidas, para que las jóvenes sin recursos pudieran reunir una dote con el producto de su trabajo de hilado. Las pulperías y tiendas son atendidas principalmente por portugueses.

Foto de moneda macuquina de mediados del siglo XII. Extraída de:  
[http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones\\_arqueologicas/index.htm](http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones_arqueologicas/index.htm)  
(entrada: 03/01/2015)

**Título:** Armando Antille

**Fecha:** 24 de septiembre de 1883

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

Armando Gerardo Antille nace en Helvecia en 1883, donde transcurre su infancia. Realiza sus estudios secundarios en el Colegio de la Inmaculada Concepción de Santa Fe y en 1902 ingresa en la Facultad de Derecho de la Universidad de Santa Fe, donde más tarde es profesor. Su actuación política en la Unión Cívica Radical y su posterior adhesión al peronismo como dirigente de la Unión Cívica Radical Junta Renovadora, lo llevan a ocupar diversos cargos.

**Artículo:**

Desde 1916 actúa junto al radical Enrique Mosca, quien es electo gobernador en 1919. Éste designa a Antille como ministro de Gobierno, Justicia y Culto. En la convención constituyente de 1921 actúa como representante del departamento Las Colonias. Interviene en los debates sobre derechos y garantías y sobre régimen de trabajo. En 1922 es elegido diputado nacional y en 1924, senador nacional. Luego del golpe de Estado de 1930 defiende a Hipólito Irigoyen en el juicio al que lo somete la dictadura de Uriburu. En 1940 es elegido nuevamente diputado nacional, mandato que se ve interrumpido por el golpe de Estado de 1943. Participa en la fundación de la Unión Cívica Radical Junta Renovadora y Farrel, presidente de facto, lo designa en el gabinete nacional en agosto de 1945. Antille participa en la defensa de Juan Domingo Perón a raíz de los sucesos de octubre del mismo año. Junto con otros

radicales, como Hortensio Quijano, apoya la candidatura presidencial de Perón en 1946. Entre ese año y 1952 es senador nacional por Santa Fe. Muere en Buenos Aires el 17 de septiembre de 1954, a los 71 años.

Foto de Armando Antille. Extraída de: <http://cdi.mecon.gov.ar/wp-content/uploads/2013/08/Antille-Amador-2.jpg> (entrada: 03/01/2015)

**Título:** Arqueología subacuática en Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1995

**Categoría:** Cultura y Arqueología

**Descripción:**

Desde su fundación la ciudad de Santa Fe se ve afectada por los efectos de la erosión del río San Javier. La ciudad pierde las manzanas frente al río. Así es como se pierden edificaciones, entre ellas la casa de Juan de Garay y tres de las cinco iglesias. La plaza sobrevive solo en un 50% de su superficie. En el lecho del río San Javier se halla sumergida una tercera parte de la ciudad. En el marco del Programa de Arqueología Histórica de Santa Fe La Vieja se llevan adelante acciones de recuperación del patrimonio del sitio.

**Artículo:**

En el área de las ruinas la profundidad del río alcanza los 10,50 metros aproximadamente, presentando variantes de acuerdo a las crecientes. Las costas están formadas por playas arenosas en casi toda su extensión. A la altura de las ruinas hay barrancas de 10 metros de altura, especialmente sobre la margen derecha y costas bajas, anegadizas y con pajonales en la margen izquierda. En el Programa de Arqueología Histórica participan la Universidad Nacional de Rosario y el Museo Etnográfico de Santa Fe. En diciembre de 1995 se realiza una campaña exploratoria que recupera fragmentos de tejas de los techos y restos de cerámica indígena. En 1996 se recuperan casi dos mil fragmentos de cerámica, vidrio, metal, hueso y madera. La tercera campaña se realiza en 1998 y tiene como propósito excavar los sectores relativos a las manzanas periféricas de la plaza y definir los patrones de distribución del material arqueológico. El 94% del material extraído es cerámica que, al estar sumergida en aguas dulces, normalmente requiere pocas precauciones, siendo suficientes su lavado y secado. La investigación permite

entender cómo el río afecta los restos terrestres y subacuáticos de la ciudad y establecer la magnitud del proceso erosivo. A partir de la relación indisociable entre el sitio y el río, la investigación arqueológica subacuática aporta a la comprensión de las razones de la elección de los hombres para establecerse en un determinado lugar y sus interacciones con el ambiente.

1- Mapa general del sitio

2- Área de la excavación

Extraídos de: <http://www.histarmar.com.ar/SubArch/StaFelaVieja.htm> (entrada: 03/01/2015)

**Título:** Fundación del Museo Histórico Doña Eulogia María Encina de Antille

**Fecha:** 25 de enero de 1993

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La antigua vivienda de la familia Antille, donde pasara su infancia el dirigente radical Armando Antille, es la sede del Museo Histórico de la localidad de Helvecia, que lleva el nombre de la madre del legislador, y abre al público en el 128° aniversario de la fundación de Helvecia.

**Descripción:**

La casa Antille es un edificio construido en 1886. Allí funciona el Museo Histórico “Doña Eulogia María Encina de Antille”, que posee dos salas de exhibición. Entre sus piezas más importantes se encuentra el dormitorio de Domingo Faustino Sarmiento, traído desde Estados Unidos y utilizado durante su presidencia (1868-1874). También exhibe alfarería de mocovíes y calchaquíes y objetos pertenecientes a los fundadores de la localidad, que datan de entre 1864 y 1890. En el edificio de la casa Antille funcionan, además, un aula satelital y La Escuela Taller de Educación Manual “Senador de la Nación Dr. Armando Gerardo Antille”. Actualmente el edificio está siendo restaurado en el marco del Programa de Restauración Patrimonial de la provincia de Santa Fe.

**Título:** Casa de Vera Muxica en Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1650

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

La familia Vera Muxica forma parte del estamento principal de la ciudad, integrado por los españoles y los criollos, quienes por ser propietarios son considerados “vecinos”, ejercen cargos públicos e integran la milicia. Los miembros de este grupo, también llamados “beneméritos”, poseen esclavos y reciben indios en encomienda. La casa de Vera Muxica es un espacio ambientado interactivo y se encuentra en el Parque Arqueológico Ruinas de Santa Fe La Vieja.

**Artículo:**

Las casas principales de la ciudad son producto de la consolidación de la clase dirigente, compuesta por comerciantes y ganaderos vinculados a la institución del Cabildo. Por lo general un cerco de tapias delimita el frente y los lados del terreno. La puerta de calle da acceso directo al patio principal. Las habitaciones se disponen en forma de tira. Generalmente hay una galería entre el patio y el interior de lo construido, donde se alojan la sala y los aposentos. Detrás de las habitaciones, los traspatios se destinan a las actividades domésticas. Separadas de ese cuerpo de habitaciones principales, en otra construcción más precaria se encuentran la cocina, la despensa y las habitaciones para los criados. La casa de Vera Muxica comparte esas características. Es un espacio interactivo que permite aproximarse a la vida cotidiana de las familias de la élite santafesina de mediados del siglo XVII. Se trata de una casa con techo de tejas a dos aguas y con amplia galería. La ambientación recrea la entrada, los patios y los espacios interiores de la vivienda. Doña María de Esquivel, la matrona de la casa, es hija de Tomás de Nájera, teniente de gobernador de Santa Fe, y de doña Jerónima de Monzón y Esquivel, y se casa con Sebastián de Vera Muxica. Éste nace en 1580 en Las Palmas de Gran Canaria, en el seno de una familia que posee escudo de armas. Llega a Santa Fe en 1607. La riqueza de Sebastián de Vera Muxica se debe a que es propietario de chacras y de una estancia sobre el río Salado. También es encomendero de un grupo de indios colastinés. Su prestigio social proviene de los diversos cargos que ocupa: maestro de campo, alférez real y regidor.

Cuatro fotos de la casa ambientada. Extraídas de:  
<http://www.veramuxica.ceride.gov.ar/inicios.htm> (entrada: 03/01/2015)

**Título:** Casa Zimmermann

**Fecha:** 1850

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En Helvecia se conserva la vivienda de una familia de colonos de origen suizo que llega en el siglo XIX. Conocida como casa Zimmermann, forma parte del patrimonio arquitectónico de la localidad.

**Artículo:**

Entre las familias que se instalan durante la segunda mitad del siglo XIX en lo que hoy es Helvecia, se cuenta el matrimonio formado por Ana Bárbara Bieri y Christian Zimmermann quienes, como la mayoría de los que vienen atraídos por el fundador Teófilo Romang, se dedican a las tareas agrícolas. El matrimonio Bieri-Zimmermann construye una vivienda rural similar a las que por esa época se hacen en Suiza, de donde son originarios. La casa tiene dos plantas y un altillo, la escalera y los pisos son de madera. La cocina y el baño originales -construidos fuera de la casa como se acostumbra en la época- no se conservan. La vivienda es uno de los testimonios más representativos de la transformación del espacio de la costa santafesina durante el proceso de fundación de colonias.

Foto de la casa. Extraída de: <https://sites.google.com/site/ocamposenlacosta/>  
(entrada: 05/01/2015)

**Título:** Creación del departamento Garay

**Fecha:** 26 de octubre de 1883

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Creado por ley provincial en 1883, el departamento Garay limita al sur con el [departamento La Capital](#), al oeste con los departamentos La Capital y [San Justo](#), al norte con el departamento [San Javier](#) y hacia el este con la provincia de Entre Ríos.

**Artículo:**

Debido a la cercanía con el río Paraná, los departamentos Garay y San Javier constituyen la región de la Costa. Gran parte de las actividades productivas y



recreativas de la población están vinculadas al río. Según datos del censo de población realizado en 2010, con una superficie de 3.964 Km<sup>2</sup>, tiene una población de 22.404 habitantes, siendo la población urbana de 12.339 personas. La ganadería, la horticultura, la floricultura y el turismo son las principales actividades económicas. En este departamento se encuentran las ruinas de la primitiva ciudad de Santa Fe, fundada por Juan de Garay en 1573, declarada Monumento Histórico Nacional. La cabecera es Helvecia. El resto de la población urbana se concentra en Santa Rosa de Calchines y Cayastá. Otras localidades rurales son Los Zapallos, Colonia Mascías, San Bernardo, Colonia San Joaquín y Saladero Mariano Cabal.

1-Mapa del departamento.

Extraído de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento\\_Garay#/media/File:Dpto.jpg](http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_Garay#/media/File:Dpto.jpg)  
(entrada: 05/01/2015)

2- Mapa del camino de la costa. Extraído de:

[http://www.remax.com.ar/UserImages/42/L\\_60279262cd7c43428332f692e9d149b5\\_iList.jpg](http://www.remax.com.ar/UserImages/42/L_60279262cd7c43428332f692e9d149b5_iList.jpg) (entrada: 05/01/2015)

**Título:** Batalla de Cayastá en el paraje Las Cuatro Bocas

**Fecha:** 1840

**Categoría:** Política

**Descripción**

En el marco del conflicto entre unitarios y federales, en 1840 la provincia de Santa Fe es invadida por el ex gobernador Mariano Vera y por Francisco Reinafé, al mismo tiempo que el general Lavalle invade Entre Ríos. Son derrotados por el gobernador Juan Pablo López –hermano menor del caudillo Estanislao López- en las cercanías del paraje Las Cuatro Bocas.

**Artículo**

En el marco de los conflictos entre unitarios y federales, en 1840 el general Juan Lavalle inicia desde Corrientes una campaña contra el entonces gobernador de Buenos Aires Juan Manuel de Rosas. Junto a Francisco Reinafé, el ex gobernador santafesino Mariano Vera va al frente de una columna que pretende sublevar el litoral. Cuenta con el apoyo de la escuadra francesa que desde 1838 bloquea el río de La Plata y en ese momento remonta el río Paraná. Los soldados unitarios,

comandados por Vera, llegan a Las Cuatro Bocas y esperan que se les unan los indios calchines. Pero un cacique mocoví de San Javier que acompaña la columna de Vera alerta al gobernador Juan Pablo López, quien logra poner a los calchines de su lado y sorprende a las tropas unitarias. Vera y Reinafé mueren en la batalla. Actualmente esa zona, conocida como Las Cuatro Bocas, se dedica a la actividad agropecuaria y al turismo.

**Título:** La esclavitud en Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1620

**Categoría:** Económico y socio poblacional

**Descripción:**

En Santa Fe los esclavos comienzan a ser introducidos en las primeras décadas del siglo XVII. Las investigaciones no permiten determinar fehacientemente su cantidad. No obstante, referencias a su presencia se encuentran en distintos documentos, sobre todo en los testamentos. La presencia africana ha permanecido invisibilizada durante mucho tiempo, sin embargo su aporte es notable en la comida, la música y la lengua.

**Artículo:**

Como la introducción de esclavos está prohibida, los barcos simulan tener una avería y, con esa excusa, ante la imposibilidad de seguir navegando, en Buenos Aires se autoriza el remate de los negros traídos desde África. Proviene sobre todo del Congo, el golfo de Guinea y el sur de Sudán. Si bien la mayoría de los esclavos son enviados a Perú, otros permanecen en el Río de la Plata, ya sea en Buenos Aires como en Santa Fe. Aquí se dedican sobre todo a las tareas domésticas. Saber un oficio eleva el precio de la tasación del esclavo. Entre los bienes de la dote de Isabel Cortés de Acevedo, los dos esclavos que posee están valuados en 1200 pesos “porque la negra es lavandera y el mulato tejedor de lienzo”. Incluso algunos amos les permiten aprender un oficio y con lo obtenido comprarse su libertad. Este tipo de práctica aparece registrada en los Protocolos de Escrituras Públicas. Jerónima de Contreras -hija de Juan de Garay y viuda de Hernandarias- quien en su testamento manda ser enterrada en la iglesia de San Francisco, detalla sus posesiones: chacras, dos estancias y 64 esclavos. Este caso es excepcional pues lo más común es que el número de esclavos por familia sea mucho menor.

Video: Conferencia de Carlos Cerutti: “Integración de los primeros esclavos en Santa Fe La Vieja”, Jornadas “Huellas. El patrimonio intangible de los afroprovincianos”. Museo Histórico Provincial Marqués de Sobremonte, Córdoba. 11/09/2011. <https://www.youtube.com/embed/w1QcdN6oJII> (entrada: 05/01/2015)

**Título:** La explotación de la mano de obra indígena

**Fecha:** 1575

**Categoría:** Economía y socio poblacional

**Descripción:**

Los grupos étnicos originarios –chanás, mocoretás, calchines, quiloazas- son sometidos por los conquistadores para el trabajo de la tierra, bajo una modalidad que recibe el nombre de “encomienda”.

**Artículo:**

La encomienda es una institución introducida en América por los conquistadores. Al organizar la mano de obra de las sociedades existentes permite consolidar el espacio que se conquista. La corona española sostiene que los indios deben ser “encomendados” al cuidado de los españoles, idea que sirve para justificar el sometimiento. Aunque la legislación establezca que el indio goza de derechos similares a los de cualquier súbdito del rey de España, en la práctica se halla bajo el control de un blanco para quien trabaja a cambio de casa y comida. De esta manera, la encomienda consiste en la entrega de un grupo de indios a un español para su “protección, educación y evangelización”. El encomendero español cobra el tributo de los indios que tiene a su cargo, ya sea en dinero, en especie –es decir, en productos- o en trabajo. La encomienda pone de manifiesto la dominación de la población originaria a través de la obligación de trabajar para beneficio del encomendero y a través del adoctrinamiento religioso.

Dibujo de Florian Paucke. Indios arreando caballos al corral. Siglo XVIII. Extraído de: <https://www.pinterest.com/tapykuere/florian-paucke/> (entrada: 06/01/2015)

**Título:** Fiestas populares

**Fecha:** 1975

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En el departamento Garay se celebran distintas fiestas populares que atraen no sólo a la población del propio departamento sino a la de ciudades cercanas como San Javier y Santa Fe, así como de lugares más alejados de la provincia e incluso de diversos lugares del país. La Fiesta del Amarillo es una de las más importantes y se celebra desde 1975.

**Artículo:**

Con el marco imponente del río y de las islas, las localidades del departamento Garay son sede de diversas fiestas populares. Entre los meses de julio y agosto tiene lugar en Helvecia la Fiesta Nacional y Provincial de la Pesca del Amarillo, en honor al pez que se enseñorea en el río San Javier. En Cayastá, durante el mes de junio se celebra la Fiesta de la Yerra, que conmemora la primera yerra que tuvo lugar en Santa Fe la Vieja. Asimismo en el mes de noviembre se celebra la Fiesta de la Doma. En Santa Rosa de Calchines se celebran en enero la Fiesta del Islero, en marzo la Fiesta del Sábalo y en septiembre, el Concurso de Pesca Variada de Río. Una mención especial merece la Fiesta del Gladiolo. La floricultura es una de las actividades más importantes de Santa Rosa de Calchines y los asistentes tienen la posibilidad de admirar la producción de gladiolos para exportación, además de jazmines, rosas y gerberas. Por su parte, la Expo Garay reúne anualmente la producción de todo el departamento. La música del litoral, la pesca, el paisaje y la calidez de los lugareños hacen de estos eventos la oportunidad de disfrutar el corredor de la costa santafesina.

1-Afiche de la Fiesta del amarillo. Extraído de:

<http://www.orlandoveracruz.com.ar/fotosnoticias/109fotoc.jpg> (entrada: 06/01/2015)

2- Foto de vivero. Extraída de:

[http://www.prosap.gov.ar/img/fotos/competitividad\\_21.jpg](http://www.prosap.gov.ar/img/fotos/competitividad_21.jpg) (entrada: 06/01/2015)

**Título:** Fortín de la Vuelta El Dorado

**Fecha:** 1820

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Próximo a la localidad de Cayastá hay un paraje que se conoce como Vuelta El Dorado. En el siglo XIX se construye un fortín para detener los malones que ingresan a la ciudad de Santa Fe. Allí comienza la propiedad del conde de Tessières Bois-Bertrand, quien más tarde funda la colonia Cayastá.

**Artículo:**

La expulsión de los jesuitas en 1768 y, más tarde, la revolución de independencia traen aparejado el paulatino abandono y decadencia de las misiones. La retirada de la tropa de las guarniciones para ir a la campaña contra Artigas, que tiene lugar en Entre Ríos en 1814, deja desguarnecida la frontera. Esto pone en peligro la economía de la región, de por sí debilitada. Al llegar Estanislao López al gobierno de Santa Fe implementa un conjunto de medidas para revertir la situación, entre ellas, el emplazamiento de una serie de fortines a pocas leguas de la ciudad. En un meandro - curva en el curso de los ríos de llanuras aluviales con escasa pendiente- se instala un fortín a la vera del río San Javier, del que actualmente no quedan restos. El propósito es evitar que el lugar sea utilizado como corredor por los malones que atacan la ciudad de Santa Fe. Actualmente esa zona se dedica a la actividad agropecuaria y al turismo.

Foto del río San Javier. Extraída de:

<http://www.acampante.com/resized/380x252/> (entrada: 06/01/2015)

**Título:** Fundación de Cayastá

**Fecha:** 1867

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La actual localidad de Cayastá es fundada en 1867 por Juan Bautista León conde de Tessières Bois-Bertrand. La fundación se realiza con la colaboración de familias suizas del cantón de Valais, que vienen de las colonias de San Carlos y San Jerónimo, y otras que viajan directamente desde Europa.

**Artículo:**

El conde de Tessières Bois-Bertrand viaja desde Francia junto a su esposa e hijo durante la época de persecuciones políticas en el reinado de Napoleón III. En 1858

le compra tierras a la Compañía Beck-Herzog, encargada de la fundación de San Carlos. Posteriormente, el gobernador Nicasio Oroño adjudica al conde las tierras para que funde la colonia Cayastá, a unos dos kilómetros al norte del emplazamiento de la primitiva Santa Fe y cerca de las ruinas de la antigua reducción. Algunos de los apellidos de las familias que lo acompañan son Vanney, Dupros, Blanche, Picot, Geret y Mangold. La tierra a colonizar está en pleno monte, bordeada de esteros, y abarca tres leguas de fondo hasta el Saladillo Dulce, por una legua de frente sobre el río San Javier que los pobladores hispanos denominan río de los Quiloazas, en alusión a los pobladores originarios. Al llegar encuentran unos pocos aborígenes y descendientes de criollos. El conde traza un poblado de cien manzanas. Hacia 1883 Cayastá está constituida por treinta y una familias suizas, ocho francesas, cuatro argentinas, dos italianas, una rusa y una española.

1- Placa conmemorativa. Extraída de:

<http://www.cayasta.gov.ar/images/fundacion.jpg> (entrada: 06/01/2015)

2- Foto del río Cayastá. Extraído de: <http://www.cayasta.gov.ar/fotos.php> (entrada: 06/01/2015)

3- Foto de la iglesia. Extraído de: <http://www.cayasta.gov.ar/fotos.php> (entrada: 06/01/2015)

**Título:** Fundación de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 15 de noviembre de 1573

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

Al mando de una expedición que sale de Asunción, Juan de Garay funda la ciudad de Santa Fe a orillas del río San Javier, parte del sistema fluvial del Paraná. La fundación forma parte de una etapa de la conquista del Río de la Plata. Por un lado es necesario asegurar una comunicación más fluida con el Alto Perú, a través de la ruta de Córdoba y el Tucumán. Por otro lado, el Paraguay necesita estar conectado con el Río de la Plata para tener una salida al océano Atlántico. Santa Fe se constituye, entonces, en un área de articulación del espacio, complementándose luego con Buenos Aires, fundada por el mismo Garay en 1580.

**Artículo:**

“Yo, Juan de Garay, capitán y justicia Mayor en esta conquista y población del Paraná y Río de la Plata... fundo y asiento y nombro esta ciudad de Santa Fe, en esta provincia de calchines y mocoretáes”. Así está escrito en el acta que registra la fundación realizada un 15 de noviembre. Aunque la margen izquierda del río San Javier es más apropiada por su elevación y características geológicas, Garay elige fundar la ciudad sobre la margen derecha porque sirve de escala a los barcos que suben o bajan por el río y resulta más sencilla la comunicación con el Tucumán y con el Perú. Garay funda Santa Fe en un terreno llano con sutiles ondulaciones que cuando se encuentran a la vera de los ríos se denominan albardones. El acceso al río significa la posibilidad de viajar, comerciar, abastecerse de alimentos y contar con ventajas para la defensa. La ciudad se convierte también en un punto estratégico del territorio fronterizo. Los conquistadores se introducen en una región ocupada por sociedades de horticultores y cazadores-recolectores que habitan las zonas adyacentes al Paraná, tierras anegadizas, arroyos y lagunas. Estos grupos quedan incorporados en forma compulsiva al dominio español.

1- Foto del original del acta de fundación, 1573. Extraído de:

<http://www.santafe.gob.ar/actascabildo/static/images/actafunda.jpg>

(entrada:

06/01/2015)

2- Mapa del siglo XVII. Gobernación del Río de la Plata y el Paraguay. Extraído de:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Tenencia\\_de\\_gobierno\\_de\\_Santa\\_Fe](http://es.wikipedia.org/wiki/Tenencia_de_gobierno_de_Santa_Fe)

(entrada:

06/01/2015)

**Título:** Fundación de Helvecia

**Fecha:** 1865

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Helvecia, actual cabecera del departamento Garay, es fundada en 1865 a la vera del río San Javier, por Teófilo Romang -seudónimo de Peter Wingeier- oriundo del cantón de Berna, Suiza. Su fundación forma parte de la política de colonización del estado provincial y de la consiguiente expansión de la frontera agrícola.

**Artículo:**

En 1865, durante el gobierno provincial de Patricio Cullen, el suizo Peter Wingeier - cuyo seudónimo es Teófilo Romang- recibe tierras para establecer una colonia agrícola. Se establecen poco más de cien familias que vienen de la colonia Esperanza. La Plazoleta Los Colonizadores conmemora la llegada de aquellos agricultores que disputan el territorio con los aborígenes. Es posible que el nombre de la colonia se deba a la nacionalidad del fundador, como una forma de rendir homenaje a la Confederación Helvética. En 1886 se crea la comuna. Luego, la jefatura de policía, la oficina de correos y el juzgado de paz. Hacia fines del siglo XIX la localidad cuenta con un puerto y algunos establecimientos manufactureros, como saladero, producción de aceite y molino. Durante la década del 30 se instalan servicios telefónicos y de energía eléctrica. Helvecia se halla 94 km al norte de la capital provincial, sobre la ruta provincial 1. Tiene 8500 habitantes. Cuenta con un extenso paisaje costero que posibilita una notable expansión del turismo y actividades asociadas a esta actividad, como las excursiones por las islas, la pesca y los deportes náuticos.

1- Foto de la entrada a la localidad. Extraída de:

[http://www.ellitoral.com/diarios/2010/03/15/regionales/REGI-01-web-images/1\\_opt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2010/03/15/regionales/REGI-01-web-images/1_opt.jpeg) (entrada: 06/01/2015)

2- Foto de construcción típica. Extraída de:

[http://cdn1.clasificados.com/ar/pictures/photos/000/083/621/original\\_Casa\\_Helvecia\\_6.jpg](http://cdn1.clasificados.com/ar/pictures/photos/000/083/621/original_Casa_Helvecia_6.jpg) (entrada: 06/01/2015)

**Título:** La muerte del conde

**Fecha:** 6 de agosto de 1882

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

A dos kilómetros de las ruinas de la primitiva Santa Fe, el conde de Tessières Bois-Bertrand, fundador de Cayastá, construye una casa de estilo colonial con techo de tejas francesas. Años después, allí mismo, es asesinado su hijo Edmundo.

**Artículo:**

Al morir el fundador de Cayastá, su único hijo, Edmundo, queda a cargo de la colonia y de todos sus bienes. Los años siguientes los dedica a que los colonos



puedan tener sus títulos de propiedad. El 6 de agosto de 1882 se encuentra en su casa acompañado por los hijos de su amigo Antonio Gaspoz, cuando llegan cuatro desconocidos que dicen estar comprando reses para vender en las pulperías. El conde los invita a pasar para que se resguarden del frío y la lluvia y les ofrece comida. Así transcurre la velada, hasta que uno de ellos le pide que le muestre la espada que el dueño de casa lleva al cinto. Este accede y se la entrega. Los cuatro se abalanzan sobre Edmundo y lo apuñalan. Creen que en su casa el conde guarda joyas y dinero. Les exigen a los hijos de Gaspoz que les entreguen las riquezas que supuestamente hay en la casa. Al no conseguir su cometido, también asesinan a las cuatro niñas. Sólo uno de los hermanos, Antonio, logra escapar de la casa y pide auxilio a los vecinos.

**Título:** Declaración de Santa Fe La Vieja como monumento histórico nacional

**Fecha:** 25 de marzo de 1957

**Categoría:** Cultura e Institucional

**Descripción:**

El sitio de Santa Fe La Vieja se encuentra a 80 Km de la actual capital santafesina, sobre la ruta provincial 1 y a orillas del río San Javier, brazo del río Paraná. Desde el descubrimiento de las ruinas en 1949 por Agustín Zapata Gollán a la fecha, se desarrollan investigaciones que echan luz sobre la práctica fundacional española en América. En 1957 el sitio es declarado monumento histórico nacional.

**Artículo:**

Los restos arqueológicos son de singular valor para el conocimiento de las ciudades hispanoamericanas de los siglos XVI y XVII y su importancia es reconocida a nivel nacional e internacional. El sitio es declarado Monumento Histórico Nacional por decreto nro. 3129 del 25 de marzo 1957. Entre los considerandos de la declaratoria se menciona que los estudios realizados por Zapata Gollán permiten descubrir nuevos y numerosos testimonios de la ciudad fundacional: los templos de San Francisco, Santo Domingo y La Merced, el Cabildo y varias viviendas de los primeros pobladores. La fundamentación tiene en cuenta el dictamen de la Academia Nacional de la Historia según el cual las ruinas corresponden a la primera ciudad de Santa Fe. Las características del sitio lo convierten en un referente de la arqueología histórica argentina y americana. El emplazamiento y sus testimonios

despiertan el interés del público constituyendo un recurso valioso para comprender la urbanización en los primeros tiempos del proceso de conquista y colonización de América y la vida sus primeros pobladores -españoles, mestizos, indios, africanos y mulatos-. Dada la importancia del sitio las autoridades provinciales inician las gestiones para que Santa Fe La Vieja sea nominada como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Foto de la entrada al parque arqueológico Santa Fe La Vieja. Extraída de:

[http://museojuandegaray.gob.ar/files/map\\_item\\_image/20131025-080353.jpg](http://museojuandegaray.gob.ar/files/map_item_image/20131025-080353.jpg)

(entrada: 07/12/2015)

**Título:** Muelle flotante de Helvecia

**Fecha:** 1928

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Lugar emblemático de la localidad de Helvecia y testigo de su actividad portuaria en el pasado, el muelle flotante, construido en 1928, permanece hundido desde septiembre de 2004 hasta octubre de 2011, cuando es rescatado de las aguas del río San Javier.

**Artículo:**

El muelle flotante es instalado en 1928 en el puerto de Helvecia. En 1959 se dispone el traslado a la ciudad de Santa Fe. Cuando llega el remolcador que debe trasladarlo, vecinos autoconvocados ascienden al muelle e impiden que sea trasladado. En 1991 el gobierno nacional se lo transfiere a la provincia de Santa Fe y en 1994, ésta a su vez lo transfiere a la comuna, que por ordenanza declara el muelle patrimonio histórico cultural, mientras que la Legislatura lo declara de interés provincial. Al producirse el hundimiento del muelle en 2004, la comuna solicita ayuda a la Prefectura Naval que luego de fracasar en dos oportunidades, logra reflotarlo en 2011. Suspendido sobre las aguas del río San Javier, el muelle queda registrado en las fotografías de todo turista que transita el Corredor de la Costa Santafesina.

Foto del muelle flotante

<http://www.mapasargenguide.com.ar/blog/wp-content/uploads/2009/07/muelle-flotante-helvecia.jpg> (entrada: 06/01/2015)

**Título:** Museo de sitio en las ruinas de Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1973

**Categoría:** Cultura y Arqueología

**Descripción:**

El Museo Fundacional Argentina, que se halla en el parque arqueológico, expone los testimonios hallados desde que Zapata Gollán iniciara las excavaciones. El edificio del museo es una construcción moderna cuyo recorrido contempla el desarrollo de la ciudad de Santa Fe desde su fundación hasta el traslado y nuevo asentamiento de la ciudad, es decir, casi 100 años de vida urbana.

**Artículo:**

El registro arqueológico da cuenta de una sociedad compleja y pluriétnica conformada por españoles, mestizos, aborígenes y africanos. El material cerámico puede clasificarse en dos grandes grupos: cerámica importada y cerámica local. Dentro de esta última, se identifica: cerámica hispano-indígena -pasta y manufactura indígena, forma y función española-, cerámica española local o criolla –técnicas de fabricación, formas y función españolas-, cerámica guaraní y cerámica de la cultura Goya-Malabrigo –producida por los grupos ribereños del litoral-. Los otros restos que testimonian la vida de la ciudad hasta mediados del siglo XVII están constituidos por porcelana oriental, tejas, ladrillos, monedas, medallas, cuentas de collares, rosarios, amuletos, marcas de ganado, útiles de labranza y herramientas. Entre las piezas más interesantes obtenidas de las ruinas se encuentran una higa de azabache –amuleto exhumado de un enterratorio- y un bernegal de cerámica –tinaja pequeña que sirve para recoger agua que destila un filtro- encontrado en una vivienda.

1- Foto del interior del museo

2-

Plato

3-

Tinaja

con

embudo

Extraídos de: <http://www.santafelavieja.ceride.gov.ar/> (entrada: 08/01/2015)

**Título:** Fundación del Museo del Recuerdo Cécil José González en Cayastá

**Fecha:** 15 de noviembre de 2005

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El edificio que alberga el museo data de fines del siglo XIX. Desde 1915, aproximadamente, es un almacén de ramos generales. Uno de los herederos inicia la formación de un museo que alberga objetos de la vida cotidiana.

**Artículo:**

Hacia 1915 el español José González Domínguez instala un almacén de ramos generales, que más tarde amplía a acopio de cereales y “frutos del país”, como se denomina en la época. El negocio cierra definitivamente en 1972. Cécil González, uno de sus herederos, encara la organización de un museo dedicado a la historia de la vida cotidiana de la localidad. El proyecto sufre una postergación debido a su muerte en 1996. Luego se constituye una comisión que logra concluir el emprendimiento. En 2005 se inaugura el Museo del Recuerdo que reúne innumerables objetos de la vida cotidiana de la localidad de Cayastá. La dinámica de la localidad está representada en el museo a través de herramientas de trabajo, objetos domésticos, juguetes, etc. De este modo se recrea la historia de Cayastá en el transcurso de los siglos XIX y XX. El museo lleva el nombre de Cécil González en reconocimiento a su iniciativa.

1-Foto de objetos expuestos en el museo. Extraída de: <http://3.bp.blogspot.com/>  
(entrada: 08/01/2015)

2-Foto del interior del museo. Extraída de: <https://blogparana.files.wordpress.com/>  
(entrada: 08/01/2015)

**Título:** Las órdenes religiosas

**Fecha:** 1616

**Categoría:** Institucional, Cultura y Arqueología

**Descripción:**

La institucionalización de la religión católica forma parte del proceso fundacional. En Santa Fe La Vieja se asientan las órdenes religiosas de los franciscanos, dominicos, jesuitas y mercedarios. Es frecuente que los miembros de las familias principales se

hagan sepultar en las iglesias y les donen propiedades. Asimismo, la práctica religiosa es funcional a la diferenciación étnica y social de la población.

**Artículo:**

Desde la fundación misma de la ciudad se halla la parroquia de los españoles, llamada Matriz. Su jurisdicción coincide geográficamente con la de la ciudad y abarca una extensa área rural. Por otro lado, la parroquia de San Roque, fundada por 1616, tiene la misma jurisdicción que la iglesia Matriz y está destinada a los aborígenes y a los esclavos que se incorporan a la sociedad santafesina a partir de la segunda década del siglo XVII. Las órdenes religiosas y las iglesias obtienen beneficios materiales de los vecinos ricos. Es común que en los testamentos se registren donaciones. Por ejemplo, en 1645, doña María Gallarda, viuda de Pedro Gómez, dona a Santo Domingo un sitio ubicado a menos de una cuadra del mismo convento. Juan de Cifuentes, un escribano que carece de herederos y posee varios inmuebles urbanos, los dona al convento de San Francisco, a la iglesia Matriz y a la iglesia de Santo Domingo. También suele disponerse que una parte de las rentas sea destinada a determinada iglesia para que se oficien misas en nombre del benefactor. La erosión provocada por el río San Javier provoca que queden bajo agua el sector próximo a la Plaza de Armas, donde se encuentran la iglesia Matriz, la de la Compañía de Jesús y la de San Roque. En el sector que no es afectado queda el resto de la plaza y las ruinas de las iglesias de San Francisco, Santo Domingo y La Merced. Actualmente se pueden ver los restos esqueléticos de más de 200 pobladores sepultados en el recinto de los templos. Agustín Zapata Gollán logra identificar a varios, entre ellos el gobernador Hernandarias de Saavedra y su esposa, Jerónima de Contreras, hija de Juan de Garay.

Foto del interior de la iglesia de San Francisco. Extraída de:  
<http://www.santafelavieja.ceride.gov.ar/> (entrada: 08/01/2015)

**Título:** Parque Arqueológico Ruinas de Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Cultura y Arqueología

**Descripción:**

El Parque Arqueológico Ruinas de Santa Fe La Vieja comprende un área de aproximadamente 68 hectáreas situada en la localidad de Cayastá. Junto al Museo Etnográfico y Colonial "Juan de Garay", con sede en la ciudad de Santa Fe, forma parte del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales de Santa Fe. El sitio corresponde al asentamiento de la ciudad de Santa Fe desde su fundación en 1573 hasta la década de 1660, cuando es trasladada 78 kilómetros hacia el sur. Su localización y excavación se deben a Agustín Zapata Gollán.

### **Artículo**

Se distinguen dos áreas por sus usos y formas de ocupación: el entorno de la Plaza de Armas, con solares dedicados a usos religiosos, administrativos y viviendas, y la zona de las "cuadras", destinadas a cultivos urbanos -frutales y viñedos-. El río San Javier actúa erosionando el sector próximo a la Plaza, donde a partir de la fundación se construyen la Iglesia Matriz, la Iglesia de la Compañía de Jesús, la iglesia de San Roque y la casa del propio Juan de Garay. El área actual del sitio corresponde a las dos terceras partes de la traza fundacional. En este sector se ubican lo que queda de la Plaza de Armas, las iglesias conventuales de San Francisco, Santo Domingo y La Merced, el Cabildo y un número significativo de viviendas, entre ellas las de Cristóbal de Garay, nieto del fundador, y las de Alonso Fernández Montiel, Francisco de Páez, el escribano Juan de Cifuentes, Juan González de Ataíde y Manuel Ravelo. De las construcciones originales, además de fragmentos de tejas, se conservan partes bajas de los muros y sus cimientos contruidos con la técnica de tapia o tierra apisonada. Dentro del recinto de los templos las excavaciones dejan al descubierto los restos de los pobladores allí enterrados, dos centenares de sepulcros de los cuales Zapata Gollán puede identificar algunos de los más importantes, entre ellos los de la hija de Garay, fundador de la ciudad, y su esposo Hernandarias de Saavedra, el primer gobernador criollo del Río de la Plata. Dentro del parque están, además, el museo de sitio, la casa ambientada de Vera Muxica y la casa de Zapata Gollán.

1-Infografía del parque arqueológico. Extraída de:  
[http://www.concejosantafe.gov.ar/el-concejo\\_Historia-del-Concejo.html](http://www.concejosantafe.gov.ar/el-concejo_Historia-del-Concejo.html) (entrada:  
08/01/2015)

2-Foto de enterramientos en la nave de una de las iglesias.

3-Banner del parque arqueológico. Extraídos de:  
<http://www.santafelavieja.ceride.gov.ar/> (entrada: 08/01/2015)

**Título:** Parque Provincial Cayastá

**Fecha:** 22 de noviembre de 1970

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El Parque Provincial Cayastá se encuentra ubicado dentro de la llanura aluvial del valle del río Paraná. Pertenece al distrito Cayastá. Comprende un espacio de 300 hectáreas, entre el arroyo Paso del Tigre y el río San Javier, más un sector colindante con la ruta provincial 1.

**Artículo:**

La dinámica fluvial modifica constantemente el paisaje, erosiona y a la vez deposita sedimentos durante las crecientes. La vegetación acuática, con sus plantas sumergidas y flotantes, atenúa la velocidad de la corriente favoreciendo los procesos de sedimentación. Esto se manifiesta especialmente en la transformación de bancos de arena en nuevas islas. La combinación peculiar de relieve, suelo y ciclo de crecidas condiciona el tipo de vegetación. En las zonas elevadas, llamadas albardones, es posible encontrar algunas especies de los espinales y algarrobales pampeanos. En la zona isleña comúnmente se lo denomina bosque en galería, predominando el ubajay, el timbó, el sauce, el aliso, el ceibo y el laurel. Aparecen numerosas enredaderas que dan a la vegetación el clásico aspecto de galería. En zonas más abiertas abundan varillales y pajonales acompañados por arbustos. Es variada la presencia de aves, peces y mamíferos.

1-Foto de plantas de irupé. Extraída de:  
<http://static.panoramio.com/photos/large/22242714.jpg> (entrada: 07/01/2015)

2- Foto del paisaje. Extraída de: <http://www.tripincdn.com.ar/ranking/lugares/parque-provincial-cayasta.jpg> (entrada: 07/01/2015)

3- Foto de aves. Extraída de: <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/> (entrada: 07/01/2015)

**Título:** La población en Santa Fe la Vieja

**Fecha:** 1622

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

En Santa Fe el núcleo inicial de pobladores se constituye con aproximadamente 80 personas que en 1573 acompañan a Juan de Garay, unos pocos españoles y en su mayoría mestizos nacidos en Paraguay. Como toda sociedad colonial hispanoamericana, la santafesina se caracteriza por la existencia de jerarquías según el origen étnico, que legitiman la supremacía social y política de los españoles. Si se representa esta sociedad como una pirámide, en la cúspide se ubica la población blanca española, la única con derecho a ejercer funciones públicas.

**Artículo:**

La mayor parte de quienes vienen con Garay son mestizos—hijos de español con india- nacidos en el Paraguay y son denominados “mancebos de la tierra”. También vienen indios guaraníes como mano de obra. Más tarde va llegando más población de España y Portugal, de otros dominios españoles en América y mano de obra esclavizada de África. Los grupos originarios se incorporan como mano de obra para el trabajo de la tierra al servicio de los conquistadores. Los blancos nacidos en España o en América son "vecinos", propietarios, miembros del Cabildo, con derecho de caza del ganado cimarrón y de tener a su cargo indios. Otros blancos y mestizos permanecen en condición de "estantes", por lo que carecen de la mayor parte de los derechos de vecindad y, al no ser propietarios, se dedican al comercio; otros trabajan como mano de obra rural en las estancias, dando origen al particular tipo social del gaucho. En condición inferior se ubican los mulatos —hijos de español con negra-, los zambos —hijos de negro e india- los indios y los negros. La estructura social carece de movilidad. Con el paso del tiempo las distinciones entre los nacidos en España —peninsulares- y los nativos de América o criollos generan tensiones y conflictos sociales y políticos. La falta de censos impide conocer la evolución demográfica de la ciudad. Cuando el gobernador Diego de Góngora visita Santa Fe en 1622, junto a los españoles empadrona 266 indios, ocupados en el servicio de casa, chacras y estancias. Se estima que para esa fecha, la población permanente de la ciudad ronda los 1500 individuos.



Florian Paucke. Vecinos españoles. Siglo XVIII

Extraída

de:

<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/236x/cb/b8/76/cbb87666a1e1daab993e74996a89cd4a.jpg>

(entrada: 10/01/2015)

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 100 d.C.

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

En la ribera de los ríos afluentes del Paraná se asientan distintas etnias, como los quiloazas, carcaráes, chanás, calchines, corondás, mepenes, mbeguás, timbúes y mocoretás. Distintos aspectos de su modo de vida son registrados por los misioneros que ingresan tras la conquista del territorio. Hacia el año 1200 aproximadamente, llegan a la región los guaraníes, quienes construyen poblados y mantienen relaciones hostiles con algunos grupos.

**Artículo:**

Los grupos originarios se caracterizan por ser hábiles pescadores y cazadores. La explotación del ecosistema con abundancia de recursos naturales requiere pocas horas de trabajo. Recorren los ríos en canoas y pescan con redes. Su dieta se completa con nutrias, carpinchos y ciervos de los pantanos, entre otros animales. Los timbúes practican la horticultura y cultivan maíz y calabazas. Construyen sus viviendas sobre médanos de arena, llamados "cerritos", para protegerse de las inundaciones que producen las crecidas de los ríos. Las paredes de sus viviendas las construyen con juncos y el techo a dos aguas es de paja. Se trata de comunidades organizadas por grupos de parentesco, sin diferenciaciones de poder y riqueza y con líderes temporarios. Producen cerámica con representaciones geométricas y zoomórficas. Estas últimas representan cabezas de yaguaretés, monos, patos, caracoles y loros. Colocadas al borde de los recipientes cumplen la función de asas. Acostumbran adornarse con tocados de plumas, pintarse la cara y parte del cuerpo. Para fabricar colores utilizan la corteza del ceibo, de la que se obtiene una tinta roja. De otras plantas obtienen la pintura negra y de las valvas de ostras trituradas obtienen el color blanco. Los cronistas españoles dan cuenta de

estas prácticas. Uno de ellos se refiere a los chanás diciendo que adornan el cuerpo con pinturas y plumas y se cubren la cabeza con el cuero de un felino, acomodándolo a modo de casco. De los timbúes, corondás y quiloazas, los cronistas dicen que llevan a ambos lados de la nariz una pequeña estrellita hecha de una piedra blanca y azul.

1 y 2- Fotos de cabezas de loro de cerámica. Extraídas de:

[http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones\\_arqueologicas/index.htm](http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones_arqueologicas/index.htm)

(entrada: 10/01/2015)

3-Dibujo de Florian Paucke. Extraída de:

<http://www.scielo.org.ar/img/revistas/paptra/n27/a02fig2.jpg> (entrada: 10/01/2015)

**Título:** La primera yerra

**Fecha:** 1576

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La yerra es una actividad propia del campo. Durante su desarrollo, que puede durar varios días, se marca el ganado con un hierro al rojo o con un corte o perforación en una oreja. También se castran los machos jóvenes que no se destinan a la reproducción. En 1576 se realiza la primera yerra se realiza en Santa Fe La Vieja. Esta práctica es uno de los indicadores del comienzo de la explotación ganadera en la región.

**Artículo:**

En 1576 se inicia el registro de marcas de ganado en Santa Fe La Vieja. En las actas del Cabildo se dibujan las marcas y se consignan los nombres y apellidos de sus propietarios. De este modo comienza a marcarse el ganado de la reducción de San Javier y el recogido en las vaquerías, que son las expediciones de caza de ganado cimarrón autorizadas por el Cabildo. Las primeras marcas utilizadas se hallan en el museo del sitio de Santa Fe la Vieja y en algunas de ellas se puede identificar la inicial del nombre o el apellido de su propietario. Así sucede, por ejemplo, con la marca de Bernabé de Luxán o con la de Hernán Ruiz de Salas, entre otros. Santa Fe tiene la prioridad de esta práctica en el Río de la Plata. En conmemoración de aquella primera marcación realizada por los conquistadores

instalados a la vera del río San Javier, cada mes de junio se celebra la Fiesta de la Yerra en la actual localidad de Cayastá.

Foto de marcas de ganado en el museo de sitio Parque Arqueológico Santa Fe La Vieja. Extraída de: <http://static.panoramio.com/photos/large/33826191.jpg> (entrada: 08/01/2015)

**Título:** Producción frutihortícola

**Fecha:** 2008

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Con una producción diversificada, el departamento Garay es productor y exportador de frutas y hortalizas.

**Artículo:**

Según el censo realizado por el INTA en 2008, entre 160 y 180 productores explotan alrededor de 1.800 hectáreas. Actualmente el cultivo de zanahoria es la actividad predominante, seguida por la producción de choclo, lechuga y berenjena. A campo y en invernadero también se cultiva arveja, brócoli, chaucha, tomate, zapallito, frutilla y pimiento. Uno de los problemas estructurales del sector está dado por las condiciones en que se contrata mano de obra, que es en su mayoría temporaria. En los últimos años, a nivel global, se observa un conjunto de tendencias caracterizadas por la utilización de nuevas tecnologías, nuevos productos orientados por la demanda, conformación de asociaciones de productores, estrategias para vincular todos los agentes de la cadena –productores, subastadores, supermercados, exportadores, semilleros-. La producción frutihortícola puede ser estimulada a través de créditos, microcréditos y programas para la promoción de esta actividad económica.

Foto extraída de: [http://www.abc.com.py/imagenes/2012/05/12/\\_595\\_357\\_20866.jpg](http://www.abc.com.py/imagenes/2012/05/12/_595_357_20866.jpg) (entrada: 10/01/2015)

**Título:** Puerto de Fiscalización de Helvecia

**Fecha:** julio de 2012

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El Puerto de Fiscalización de Helvecia, a la vera de la ruta provincial 1, es un espacio planificado para la recepción de pescado y para llevar a cabo los controles que exige la ley vigente con el propósito de proteger los recursos ictícolas con fines ecológicos y turísticos.

**Artículo:**

Inaugurado en 2012, el Puerto de Fiscalización de Helvecia es el primero que opera en la costa santafesina. Su principal tarea consiste en realizar los controles establecidos en la legislación provincial tendientes a regular las actividades de los pescadores comerciales y de los turistas, con el propósito de evitar la depredación de los recursos del río San Javier. A los turistas se les entrega una guía de tránsito para que puedan conocer de antemano cuáles son los controles en las rutas santafesinas. Con el asesoramiento de la Universidad Nacional del Litoral, la comuna de Helvecia tiene previsto ampliar las instalaciones con una bajada de lanchas y la organización de una cooperativa de pescadores y un criadero de peces.

Foto del edificio. Extraída de:

<http://www.sanjavierenreflejos.com.ar/> (entrada: 10/01/2015)

**Título:** El puerto de Helvecia

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El hecho de estar localizada sobre la margen derecha del río San Javier, hace de Helvecia un lugar adecuado para la instalación de un puerto, que comienza a construirse luego de su fundación.

**Artículo:**

El censo nacional de 1869 da cuenta de dos puertos en la provincia de Santa Fe—el de la ciudad de Santa Fe y el de Rosario—, mientras que el censo de 1895 consigna siete, entre ellos el de Helvecia. El incremento del número de puertos se debe a que, según indica el censo nacional de 1895, la provincia de Santa Fe es la primera región cerealera de la Argentina. Dicho censo señala que Santa Fe cuenta con la

mayor superficie cultivada de trigo de todo el país y, en lo que respecta al lino, tiene las dos terceras partes de lo cultivado en el territorio nacional. Por lo tanto, a la par de la expansión de la superficie cultivada, se hace necesario incrementar el número de puertos para exportar la producción. Hacia principios del siglo XX el puerto de Helvecia se cuenta entre los más dinámicos de la provincia, aunque ya para mediados de ese mismo siglo va perdiendo importancia económica. El muelle flotante queda como testimonio de su actividad.

Fotografía de Ernesto Helmuth Schlie. 1888. Extraída de: Trapalanda. Biblioteca digital. <http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/102> (entrada: 10/01/2015)

**Título:** Reducción de Cayastá

**Fecha:** 1794

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

A fines del siglo XVIII hay una reducción de aborígenes en el actual distrito de Cayastá, que se mantiene hasta aproximadamente 1820. En las proximidades de la reducción se funda tiempo después la actual localidad de Cayastá.

**Artículo:**

Un término similar al vocablo cayastá aparece por primera vez en un testamento de 1607, en el cual el estanciero Alonso de San Miguel afirma poseer en encomienda indios “caiastras”. Por su parte, el jesuita Sánchez Labrador se refiere a los “collastas” o “caiastras” que habitan a la vera del río Salado, en las inmediaciones de la actual ciudad de San Justo. Es probable que el asentamiento de los indios reducidos por Alonso de San Miguel esté al sur de los actuales Colonia Dolores y San Martín Norte –ambos poblados del departamento San Justo-. Ese primer asentamiento de indios “caiastras” es trasladado luego a un nuevo emplazamiento denominado Cayastá Chico –actual Cayastacito- y finalmente hacia 1794 se decide el traslado de la reducción a la costa del río San Javier. Allí hay unas pocas familias de charrúas –provenientes de una reducción previamente fundada-, a las que también se suman indios mocovíes. La reducción desaparece en las primeras

décadas del siglo XIX. Décadas más tarde, el pueblo de Cayastá se funda un kilómetro al norte de la antigua reducción.

Plano de migración de los indios caiastas. Reproducción del plano general de la migración realizado por el ingeniero Augusto Fernández Díaz. Copyright 2008 Argentina Histórica

Extraído

de:

[http://www.argentinahistorica.com.ar/intro\\_libros.php?tema=25&doc=64&cap=142](http://www.argentinahistorica.com.ar/intro_libros.php?tema=25&doc=64&cap=142)

(entrada: 10/01/2015)

**Título:** Reducciones franciscanas

**Fecha:** 1616

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En la segunda década del siglo XVII se instala una reducción de indios calchines en un sitio cercano a la actual localidad de Santa Rosa de Calchines. Por la misma época pero más al sur se funda la reducción San Bartolomé de los Chanas. Ambas están a cargo de la orden de los franciscanos.

**Artículo:**

En 1616 Hernando Arias de Saavedra –más conocido como Hernandarias- funda las reducciones San Lorenzo de los Mocoretáes, San Miguel de los Calchines y San Bartolomé de los Chanáes. Los nombres de las reducciones combinan los vocablos “mocoretáes”, “calchines” y “chanas” - denominaciones que los conquistadores les otorgan a los aborígenes del lugar- con otros de origen católico. Hacia 1622 la reducción San Bartolomé de los Chanáes es abandonada. A comienzos del siglo XIX la gobernación de Santa Fe establece fortines y líneas de defensa para impedir el avance de aborígenes provenientes del Chaco. Se encara un nuevo emplazamiento para la reducción San Miguel de los Calchines a cargo de un grupo de frailes, que inician la construcción de un templo. Allí se establecen hacia 1833 indios mocovíes, a quienes el gobernador Estanislao López les otorga provisiones y les asigna tierras. Según el informe del misionero a cargo de la reducción, en 1857 hay aproximadamente tres mil habitantes. En 1860 la población aumenta debido a la

llegada de familias criollas. En 1861 el gobernador Pascual Rosas funda por decreto el poblado de Santa Rosa de Calchines.

**Título:** Ruta provincial 1 Teófilo Madrejón

**Fecha:** 1951

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La ruta provincial 1 recorre la costa santafesina. Une las localidades más importantes del departamento Garay y lo vincula con los departamentos La Capital y San Javier.

**Artículo:**

La ruta provincial 1 parte de Colastiné hacia el norte de la provincia. En 1951, el tramo que une Santa Fe y Santa Rosa de Calchines es el primero en pavimentarse. Lleva el nombre de Teófilo Madrejón, en homenaje al periodista y escritor oriundo de la costa santafesina. Constituye una de las zonas más pintorescas de la provincia de Santa Fe y una vía imprescindible para el transporte de la producción del departamento Garay. Posee el agregado histórico y cultural de Santa Fe La Vieja, sitio del antiguo emplazamiento de la ciudad de Santa Fe -fundada por Juan de Garay en 1573- y declarada Monumento Histórico Nacional. Este corredor costero ofrece al viajero el contacto con la naturaleza. Son comunes las zonas de esteros y bañados, de quintas dedicadas a la floricultura –con producción de gladiolos, rosas, jazmines, etc.- y campos dedicados a la explotación agrícola ganadera. Es la vía principal para llegar a localidades como Helvecia, Santa Rosa de Calchines y Cayastá, que actualmente desarrollan una intensa actividad turística en los ríos y en la zona de islas.

Mapa de la ruta 1. Extraído de: <http://www.cayasta.gov.ar/images/mapa.jpg>

(entrada: 10/01/2015)

**Título:** Producción de carne salada

**Fecha:** 1882

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Los saladeros son establecimientos dedicados a la producción de carne salada y seca conocida como tasajo o charqui, con destino a ser consumido por la mano de obra esclava en Cuba y Brasil. Requieren escasa inversión y proliferan hacia fines del siglo XVIII. En las actuales localidades de Saladero Mariano Cabal y Helvecia funcionan saladeros a fines del siglo XIX.

**Artículo:**

En 1882, sobre la margen derecha del río San Javier, un grupo de empresarios santafesinos -integrado por Mariano Cabal, Eugenio Alemann, Eduardo Lagarreta y Patricio Cullen- inicia la construcción de un saladero para la faena de ganado criollo. Lo nombran “Compañía Internacional de Carne Conservada de la Provincia de Santa Fe Saladero San Javier”. Los trabajadores del saladero y sus familias constituyen el primer núcleo de población estable en el lugar que luego adopta el nombre Saladero Mariano Cabal. En 1890 la empresa belga Kemmerich y Cía. compra las instalaciones. Tras la inundación de 1905 el saladero es vendido a la empresa Bovril que años después traslada la planta a Santa Elena (Entre Ríos). Se inicia un loteo de terrenos que son adquiridos en su mayor parte por habitantes de la ciudad de San Justo para construir casas de fin de semana. En la plaza de la actual localidad de Saladero Mariano Cabal se conserva la antigua chimenea. También a fines del siglo XIX Eugenio Alemann instala otro saladero en Helvecia. La producción de carne salada comienza a decaer a medida que crece la industria frigorífica.

1-Chimeneas del antiguo saladero en Saladero Mariano Cabal. Extraída de:

[http://2.bp.blogspot.com/-dgxhjFwy\\_k/TntmAl7\\_sAI/AAAAAAAAAF0I/yimxjaEs7s8/s320/26170022.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-dgxhjFwy_k/TntmAl7_sAI/AAAAAAAAAF0I/yimxjaEs7s8/s320/26170022.jpg) (entrada: 10/01/2015)

2-Foto del interior del saladero de Eugenio Alemann en la colonia Helvecia. Ernesto Helmuth Schlie, 1888. Extraída de: Trapalanda. Biblioteca digital

<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/102> (entrada: 10/01/2015)

**Título:** Rebelión de los Siete Jefes

**Fecha:** 31 de mayo de 1580

**Categoría:** Político institucional

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial



Se adjunta entrevista a Darío Barraera, historiador de la Universidad Nacional de Rosario:

Diario Uno. Domingo, 02 de Mayo de 2010

“La rebelión de los Siete Jefes fue un acto de lealtad a la Corona”

Darío Barraera disertó la semana pasada sobre el levantamiento que se realizó el 31 de mayo de 1580. El relato y el análisis de uno de los hechos más importantes de la historia santafesina



La semana pasada comenzó el ciclo de charlas De la Colonia al Siglo XXI, entre la Conmemoración y el Debate, que organiza el Museo Histórico Provincial. El primer tema que se abordó en la búsqueda de repensar algunos de los hechos más importantes del pasado santafesino fue la historia de Los Siete Jefes. Darío Barraera, historiador que disertó sobre el tema, dialogó con Diario UNO.

“La madrugada del 31 de mayo de 1580 un motín agitó la tranquila noche santafesina. Unos 30 hombres, entre los cuales se contaban algunos vecinos notables, se habían complotado para desplazar a las autoridades de la ciudad que respondían a Garay y al gobierno de Asunción”, contó y agregó: “Pretendían imponer como alcaldes y regidores del Cabildo a gente de su partido y colocar a la ciudad bajo la jurisdicción de Tucumán, gobernada entonces por Gonzalo de Abreu y Figueroa. La rebelión duró menos de dos días y fue reprimida por una comisión comandada e integrada por varios de los que componían la lista de rebeldes. De los 34 hombres que habían firmado un acta sellando la conspiración, 10 fueron sentenciados; pero el nombre de siete de ellos cobró trascendencia, lo que cristalizó el nombre del alzamiento como La rebelión de los Siete Jefes”.

—¿Cuál fue el hecho más importante que desencadenó el levantamiento?

—Como casi siempre, no existe una única causa, pero hay situaciones que

confluyen: la conjura tiene un propósito local y otro a escala de la gobernación. Los mancebos no tenían las mejores propiedades, pero no eran desposeídos absolutos. También tenían lugar en el cabildo –de hecho, siempre al menos tres de los regidores no eran peninsulares– pero hasta 1580 no habían logrado que uno de los suyos fuera nombrado alcalde (un lugar más importante, puesto que implicaba la administración de la Justicia). Eso era difícil porque en el imaginario de la época era impensable que un mestizo –alguien que ellos consideraban impuro por la mezcla de sangre– llevara una vara de justicia del Rey. Sobre todo cuando la conquista recién empezaba. Sin embargo, Gonzalo de Abreu, gobernador de Tucumán, estaba dispuesto a darles el control del Cabildo a esos mancebos con tal de que pusieran la ciudad bajo su jurisdicción: eso iba bien con las ambiciones de Abreu de alcanzar el Atlántico lo más pronto posible (Santa Fe era el paso previo). “La conjura –siguió– se tramó durante más de un año, con mensajes, promesas incumplidas, idas y vueltas. Cuando la rebelión estalló realmente fue aprovechando la ausencia de Garay, recordemos que pocos días después el vizcaíno estaría fundando Buenos Aires”.

### **La búsqueda de justicia**

—*¿Podría considerarse el levantamiento de los Siete Jefes como una de las primeras organizaciones de un gobierno patrio, local? ¿Por qué?*

—Ese planteo figura en varias interpretaciones que intentan encontrar antecedentes independentistas en cualquier parte, pero es un disparate. En primer lugar, la rebelión se hizo en nombre del Rey; en segundo lugar, lo local en la Monarquía hispánica tenía sentido solamente si la sede local era reconocida como tal por los otros dispositivos del poder monárquico. Una experiencia como la de Aguirre en el Perú, por ejemplo, no deja de ser interesante: pero ni fue localista, ni patriótica y lo que sucedió en Santa Fe en 1580 nada tiene que ver con aquello.

—*¿Cuáles eran las características de la sociedad santafesina de esa época? ¿Qué conflictos existían y cuál fue su incidencia en la revolución y la traición?*

—La sociedad santafesina, en realidad, aún no existía; digamos que apenas estaba conformándose una comunidad y había argumentos para dudar sobre sus posibilidades de éxito. La mayor parte de los hombres que llegaron con Garay en

1573 eran mancebos, eso es jóvenes y muchos de ellos solteros, que legalmente no podían manejar armas de fuego (pero el mismo Garay compró 53 arcabuces para armar a los que no tenían uno) y desprovistos de derechos políticos. Al fundar la ciudad, Garay produjo en ellos una metamorfosis: dejaron de ser los mancebos revoltosos expulsados del Paraguay y se convirtieron en vecinos de la ciudad. Eso les otorgó una dignidad: tierra para hacerse la casa, tierra para producir, y obligación de hacer una familia y de defender a la ciudad con su cuerpo y con sus armas. Pero, los europeos que llegaron con Garay obtuvieron los mejores solares y las mayores y mejores tierras en los alrededores. Por eso los mancebos pronto manifestaron un malestar muy comprensible: eran mayoría, recibían maltratos que otros no y, a la hora del trabajo o de la lucha realizaban esfuerzos que, según su punto de vista, los europeos nativos evitaban. Tenían los mejores puestos en el Cabildo. Ese tipo de desigualdad era constitutiva de aquella sociedad; lo que solía detonar los malestares no era tanto el desequilibrio como los maltratos personales y los abusos de autoridad.

## **Las**

## **consecuencias**

*—La traición a los Siete Jefes es, en definitiva, un acto de lealtad hacia la corona española. Recién 200 años después comienza a forjarse la idea de un gobierno patrio ¿Cuándo comienza a debilitarse la pertenencia a España en función de la pertenencia americana?*

—No sólo la traición fue un acto de lealtad hacia la Corona; la rebelión misma lo fue. En el discurso de los rebeldes, es muy claro que ellos hacen la rebelión contra el mal gobierno (la tiranía de Garay, de quien recibían maltratos, lo mismo que de sus funcionarios, según su punto de vista, claro) y deponer a un tirano era un acto de lealtad a la Monarquía. Diego Ruiz, por ejemplo, antes de morir ajusticiado al pie del rollo de la Justicia, pidió que se diga a su Señor (se refería a Diego de Abreu) que él moría en la seguridad de haber hecho un acto de gran servicio. Entonces todos estaban obrando dentro de un marco de lealtades que, en última instancia, los conducía hacia la cúspide del poder político que les daba sentido a sus acciones. La pertenencia americana comienza a ser muy fuerte en el siglo XVII —y en algunos lugares, como Nueva España (México) mucho más que aquí. Sin embargo, una cosa es que los americanos quisieran más participación en los asuntos de gobierno y

justicia y otra muy diferente es discutir la sujeción a de los territorios americanos de la Monarquía a la soberanía del Rey de España.

—*¿Qué repercusiones tuvo el levantamiento de los Siete Jefes en la sociedad santafesina?*

—Los rebeldes y sus familias prácticamente desaparecieron de la vida santafesina; se conformó una suerte de primera aristocracia de mérito mixta, compuesta por Peninsulares pero también por algunos mestizos a los que dejó de llamarse mancebos. El recuerdo de la rebelión fue utilizado para crear algunas instituciones ligadas con el ejercicio de la justicia y de lo que modernamente llamamos el poder de policía.

**Título:** Santa Fe La Vieja, una sociedad jerarquizada

**Fecha:** 1600

**Categoría:** Político institucional y socio poblacional

**Descripción:**

Durante el siglo XVII, el proceso de conformación de la sociedad santafesina se caracteriza por la existencia de jerarquías según el origen étnico. De este modo se legitima la supremacía social y política de los españoles. Dentro del mismo grupo dirigente son frecuentes los abusos de autoridad hacia los menos favorecidos.

**Artículo:**

La mayor parte de los hombres que llegan con Garay en 1573 son jóvenes mestizos y solteros del Paraguay -llamados mancebos- que no gozan de derechos políticos. Legalmente no pueden manejar armas de fuego, aunque el mismo Garay compra arcabuces para armarlos. Al fundar Santa Fe, Garay los convierte en vecinos y les otorga tierras a cambio de la obligación de defender la ciudad con sus armas. Los españoles que llegan a fundar la ciudad obtienen las mejores tierras y los puestos más importantes en el Cabildo. Los mancebos son quienes realizan los mayores esfuerzos en las ocasiones en que deben defender la ciudad y, en cambio, ocupan cargos menores en el Cabildo. En la época es inconcebible que un mestizo –considerado impuro por la mezcla de sangre- detentara cargos de importancia como los vinculados al ejercicio de la justicia. Dentro del grupo dirigente, algunas familias –como los Fernández Montiel, Ávila de Salazar, Vera Muxica y Cortés de Santuchos-

se vinculan entre sí a través de alianzas matrimoniales y conforman una élite que encuentra su justificación en el linaje, en los medios económicos y en la naturaleza de sus ocupaciones. Esa misma élite es tolerante con los extranjeros, quienes se integran a través de contratos comerciales o de vínculos familiares. Es el caso de Jerónimo de Rivarola, casado con una integrante de la familia Fernández Montiel y a quien se incorpora al Cabildo, a pesar de que ciertas Reales Cédulas impiden el ejercicio de cargos por parte de extranjeros.

**Título:** Secretos del Mar Dulce. Una historia de Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 2014

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

“Secretos del Mar Dulce. Una historia de Santa Fe La Vieja” es un telefilm dirigido por Lautaro Ruatta e Iván Oleksak, rodado en el parque arqueológico Santa Fe La Vieja. Es una producción del Programa Señal Santa Fe del Ministerio de Innovación y Cultura.

**Artículo:**

*Secretos del Mar Dulce. Una historia de Santa Fe La Vieja* es una obra de ficción que narra el momento en que la vieja ciudad de Santa Fe sufre la gran inundación que obliga a sus pobladores a trasladarse al territorio donde hoy está emplazada la ciudad capital de la provincia. El punto de partida es el hallazgo de una carta que convierte en un escenario de aventura los restos arqueológicos de la ciudad. Entre los objetivos de la producción se destacan la valorización del sitio histórico y la reconstrucción de la vida cotidiana de sus habitantes. Algunos tramos del telefilm consisten en intervenciones de especialistas que aportan nuevos enfoques a partir de referencias a investigaciones contemporáneas sobre el patrimonio del parque arqueológico.

Trailer de la película: <https://vimeo.com/113604002> (entrada: 05/06/2015)

**Título:** El traslado de Santa Fe a su actual emplazamiento

**Fecha:** 1660

**Categoría:** Político institucional y socio poblacional

**Descripción:**

A mediados del siglo XVII el Cabildo ordena el traslado de la ciudad a unos 80 km. más al sur, en la desembocadura del río Salado. Con el nombre de Santa Fe de la Vera Cruz se levanta desde entonces la que luego es capital de la provincia. Cuando Santa Fe se traslada al sitio actual, el paraje abandonado comienza a ser conocido como Santa Fe La Vieja o Pueblo Viejo.

**Artículo:**

El traslado se explica por la concurrencia de distintos factores. Uno de ellos es el problema de las crecientes. Si bien Juan de Garay asienta la ciudad en un albardón que impide que el agua de las crecientes llegue a la traza urbana, el desborde de los ríos hace que los caminos de las inmediaciones quedan anegados y que la ciudad permanezca aislada. Además, la erosión del río San Javier carcome la barranca y provoca el derrumbe de varios edificios. A esta situación se suma la hostilidad de los indígenas de los alrededores que no están sometidos a los españoles. En 1625 los calchaquies asolan las estancias y sitian la ciudad, dejándola incomunicada con Asunción y Buenos Aires. Santa Fe resulta muy difícil de defender ya que puede ser atacada desde tres puntos cardinales y está rodeada de montes y esteros que sirven de refugio a los aborígenes. A mediados del siglo XVII se discute en el Cabildo sobre los problemas económicos que padece la ciudad. Se plantea que hay menos circulante de plata y menor volumen comercial que en épocas pasadas. En 1650 el Cabildo dispone el traslado de la ciudad más al sur, a las tierras de la estancia de Juan Lencinas. El lugar es estratégico desde el punto de vista defensivo pues se encuentra en el vértice que forman el río Salado y el riacho Santa Fe, que protegen los lados este, sur y oeste de la futura ciudad. En la mudanza se respetan los derechos de propiedad de los vecinos y se replica la traza urbana de la ciudad fundada por Garay. En 1660 las autoridades se establecen oficialmente en el nuevo sitio.

Foto del templo de Nuestra Señora de los Milagros antes de la construcción de la actual sede del Colegio de la Inmaculada Concepción. Diario *El Litoral*, 14/11/2009.

**Título:** Traza de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1573

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

Santa Fe se edifica según el modelo de las ciudades españolas en América, con las calles cortándose en ángulo recto, con seis manzanas de este a oeste y otras once de norte a sur. Tiene un borde nítido al este, las barrancas de río San Javier, llamado en la época río de los Quiloazas, en alusión a una de las etnias originarias. Hacia el sur la traza descende a una zona anegadiza. La ciudad carece de límites naturales hacia el norte y el oeste, lo que hace imprecisa la diferenciación entre lo urbano y lo rural y depende de la efectiva ocupación del suelo y de las características de su uso.

**Artículo:**

El centro de la vida de la ciudad es la Plaza de Armas, manzana ubicada a una cuadra del río, donde se hacen las “muestras de armas” cuando hay que salir a defender la ciudad. Las actividades civiles y religiosas se desarrollan en las cercanías de la Plaza, donde se edifican el Cabildo y la iglesia y colegio de la Compañía de Jesús, la parroquia de San Roque y los conventos de San Francisco, Santo Domingo y La Merced. En esa zona de la ciudad se realizan las procesiones religiosas, el mercado, las celebraciones públicas, como las corridas de toros y otros juegos, y también se dan a conocer las noticias importantes por medio de “pregones”. Las tierras se distribuyen entre quienes participan de la expedición fundadora. Los vecinos principales, como el mismo Garay, construyen sus casas en las cercanías de la Plaza. Las manzanas más alejadas se destinan al cultivo de frutales. Durante las primeras décadas de la ciudad, los vecinos tienen allí viñas para elaborar vino. Próximo a las 66 manzanas se deja un espacio –llamado “ejido”- para el uso común. Fuera de la traza urbana se reparten las tierras para las chacras o “tierras de pan llevar”, así llamadas porque se dedican al cultivo de cereales, especialmente el trigo con el que se elabora la harina para abastecer de pan a la ciudad. Más allá están las estancias para la cría de ganado. La ciudad se convierte en el centro de una red de relaciones espaciales y es el lugar al que se regresa luego de largas travesías fluviales o terrestres. Las fronteras son precarias y de su mantenimiento depende la supervivencia de la ciudad y de sus vecinos. Por eso propietarios y encomenderos están obligados a defender la ciudad con sus armas.

Reconstrucción hipotética de Santa Fe la Vieja. Luis María Calvo, 1999.

**Título:** Vida cotidiana en Santa Fe La Vieja

**Fecha:** 1590

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Los primeros habitantes de Santa Fe reproducen costumbres europeas. Un ejemplo de ello es que la carne se consume más en guisos que asada. La rutina está regida por el trabajo rural, las tareas domésticas y el arribo de barcos al puerto, y es sólo interrumpida por el asedio de los aborígenes o alguna celebración. El agua es trasladada desde el río con recipientes, labor que está a cargo de esclavos, aborígenes o españoles pobres.

**Artículo:**

La alimentación se reduce a la carne, el trigo y el maíz. Por la cercanía al río es posible que se haya consumido mucho pescado. En el día del Santo Patrono, San Jerónimo, se hacen grandes festejos. En estos momentos de esparcimiento, son frecuentes las corridas de toros en la plaza, las carreras de sortijas y los juegos de cañas. Estos últimos, que consisten en el enfrentamiento de dos bandos montados a caballo con cañas en lugar de armas, evocan las antiguas fustas medievales europeas. En la ciudad no hay pozos ni aljibes, menos aun acueductos para llevar agua a las casas, que no tienen instalaciones para aseo personal. El precario proceso de potabilización consiste en dejar decantar el agua en grandes tinajas o utilizar como filtro piedras porosas de origen volcánico. La disposición de residuos se hace en el fondo de las casas. En las chacras, instaladas en la periferia de la ciudad, se cultiva maíz y trigo. Algunas pulperías comercializan vinos y aceites. Las enfermedades son tratadas en las viviendas y es común la figura del “sangrador”, quien realiza “sangrías” para extraer del organismo la sangre contaminada. Se conservan testimonios de algunas pestes que asolan la ciudad, entre ellas la viruela. Prepararse para la muerte forma parte de la vida cotidiana por eso es común la redacción de testamentos.

1-Foto de cerámica indígena: contenedor cerrado zoomorfo, representación de un caracol. Santa Fe La Vieja. Museo Etnográfico de Santa Fe



2- Foto de cerámica hispano indígena: vasija cerrada con asas en cinta, decoración incisa y pintura roja. Santa Fe La Vieja. Museo Etnográfico de Santa Fe

3-Foto de cerámica hispano indígena: tinaja. Santa Fe La Vieja. Museo Etnográfico de Santa Fe

Extraídas de:

[http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones\\_arqueologicas/index.htm](http://www2.ceride.gov.ar/wxis/etnografico/colecciones_arqueologicas/index.htm)

(entrada: 10/01/2015)

**Título:** Descubrimiento de las ruinas de Santa Fe La Vieja por Agustín Zapata Gollán

**Fecha:** 1949

**Categoría:** Cultura y Arqueología

**Descripción:**

Una vez realizada la mudanza de la ciudad de Santa Fe a su actual emplazamiento, en la primitiva ciudad permanecen algunos pobladores pero con el paso del tiempo queda despoblada y abandonada. En 1949 Agustín Zapata Gollán, director del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales, inicia las excavaciones de Santa Fe la Vieja. Las ruinas son testimonio de la urbanización colonial en el Río de la Plata y fuente de investigación para la historia de la configuración de la ciudad hispanoamericana.

**Artículo:**

El sitio arqueológico conocido como Santa Fe La Vieja existe desde el inicio de la ocupación por parte de los españoles. A mediados del siglo XVII la ciudad sufre un proceso de abandono luego de su traslado y refundación en su actual localización. En la mudanza, la población retira todo el material reutilizable para ser trasladado a la nueva ubicación. A esto se suma el hecho de que por la acción del río la ciudad está en permanente riesgo y las sucesivas crecientes transportan materiales desde el terreno seco ocupado hacia el lecho del río. De modo que el sitio arqueológico se forma a partir de la presencia humana durante la vida activa de la ciudad, por la acción pasiva que significa el abandono y por el proceso natural de erosión provocado por el río San Javier. Luego de varios años de búsqueda, Agustín Zapata Gollán (1895-1986) ubica el sitio y comienza a estudiarlo haciendo uso de metodología arqueológica. Desde el comienzo mantiene discusiones acerca de la

autenticidad del sitio y es consciente del problema de la erosión fluvial y de su impacto en la existencia y deterioro de los restos.

Dos fotos de Agustín Zapata Gollán

Extraídas de: <http://www.santafelavieja.ceride.gov.ar/> (entrada: 10/01/2015)

# DEPARTAMENTO GENERAL LÓPEZ

**Título:** Amadeo Raúl Carrizo Larretape, arquero de Rufino

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 12 de junio de 1926

**Descripción:**

Amadeo Raúl Carrizo Larretape, nace en la localidad de [Rufino](#) el [12 de junio](#) de 1926, es un ex [futbolista](#) y se lo considera uno de los mejores arqueros de la Argentina e inclusive del mundo de las décadas de 1940, 1950 y 1960.

**Artículo:**

Luego de dar sus primeros pasos futbolísticos en las localidades del sur de la provincia de Santa Fe, Amadeo Raúl Carrizo debuta en River Plate en 1945 a los 19 años de edad. Desde entonces recibe el apodo de Tarzán; en los medios europeos como: El mejor guardameta del siglo XX en Latinoamérica y la revista El Gráfico, como: Un Maestro Sin Época. Es innovador en las técnicas y estrategias en su puesto de arquero. Su estilo de juego forma escuela entre otros prestigiosos arqueros del país y del continente. Juega ininterrumpidamente en [River Plate](#) durante 24 años, desde 1945 hasta 1968, y así es el jugador que más años permanece en el club y más partidos disputa. En 1958 juega el Mundial de Suecia y en 1964 gana la "Copa de las Naciones" en Brasil. En los años 1969 y 1970 juega en [Millonarios](#) de Colombia antes de su retiro definitivo. En 1973 se convierte en Director Técnico para dirigir al club colombiano Once Caldas en ese mismo país. El 27 de diciembre de 2013 se lo nombra presidente honorario del Club Atlético River Plate. El 13 de abril de 2014 recibe un emotivo homenaje en el Estadio Monumental: ese día, el gran Amadeo Carrizo entra al campo de juego vestido como en su época de arquero. Actualmente vive en el barrio de [Villa Devoto](#) en la ciudad de [Buenos Aires](#).

Amadeo Raúl Carrizo Larretape, arquero de Rufino

1. [http://www.sitioriverplatense.com.ar/Amadeo\\_Carrizo\\_9.JPG](http://www.sitioriverplatense.com.ar/Amadeo_Carrizo_9.JPG)
2. [http://www.riverplate.com/files.php?file=Amadeo-Carrizo6-editada\\_664887244.jpg](http://www.riverplate.com/files.php?file=Amadeo-Carrizo6-editada_664887244.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia de Melincué

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 26 de agosto de 1917

**Descripción:**

Desde fines del siglo XIX la expansión de la esfera pública y, consecuentemente, el desarrollo de la prensa, las asociaciones y las movilizaciones junto con la expansión de la alfabetización dan un fuerte impulso a la creación de bibliotecas que, ya entrado el siglo XX, comienzan a fundarse en casi todas las localidades importantes de la provincia. En particular la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia se funda hacia 1917.

**Artículo:**

El 26 de agosto de 1917 se abre al público la Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia, con la colaboración de los Francisco Corte y José Corrales Ruiz y la Protectora de Bibliotecas Populares provincial. Cuenta en ese momento con 718 libros. Para octubre de 1943 se le otorga la Personería Jurídica, pese a lo cual siempre se caracteriza por sus escasos recursos, pocos socios y múltiples traslados. Ante la falta de un local propio en varias ocasiones corre el riesgo de dejar de prestar su servicio. En 1986, se realizan las gestiones ante el Ministerio Nacional de Educación para que la Biblioteca se traslade al nuevo edificio de la Escuela de Comercio Pablo A. Pizzurno. Así la biblioteca se convierte en una institución completamente pública, recibe donaciones de libros y cuenta, por primera vez, con un local expresamente destinado a su funcionamiento. Desde el año 2009 se le asigna la Categoría "A" por disposición de N° 003 de CONABIP que es la Comisión Nacional de Bibliotecas Públicas.

Biblioteca Popular Bernardino Rivadavia de Melincué

1. [http://1.bp.blogspot.com/-5F61E2zwjww/TqF8CwAiPfl/AAAAAAAAAKA/qX7fSB\\_uycg/s1600/biblio.jpg](http://1.bp.blogspot.com/-5F61E2zwjww/TqF8CwAiPfl/AAAAAAAAAKA/qX7fSB_uycg/s1600/biblio.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Biblioteca Popular Nosotros de Firmat

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 25 de Mayo de 1919

**Descripción:**

La biblioteca popular Nosotros es una asociación civil autónoma creada por la iniciativa de un grupo auto convocados de la localidad de Firmat. Es dirigida y sostenida principalmente por sus socios y brinda información, educación, recreación y animación socio-cultural por medio de una colección bibliográfica y multimedial amplia y abierta al público.

**Artículo:**

La Biblioteca Popular Nosotros se funda el 25 de Mayo de 1919, aunque empieza a gestarse formalmente en 1916 en los salones de la Sociedad Italiana con el nombre de Centro Recreativo Nosotros. Son sus fundadores Toscano, Ayala, Salerno, Ponti, Brué, y López Jacob. Cuando se cumple el centenario de la ciudad adquiere un terreno, donde actualmente se encuentra la nueva sede. Desde 1919 mantiene sus puertas abiertas a todo el público con más de 400 asociados, cuenta con material bibliográfico que reúne alrededor de 20.000 libros, diarios, revistas, folletos, como así también servicios actualizados como el de Internet. Se realizan actividades culturales: exposiciones, charlas y conferencias. Dentro de su trayectoria institucional, se le reconoce la gesta de las siguientes instituciones: Amigos del Arte, Bomberos Voluntarios, Círculo de Ajedrez, Cámara Junior; es por esto que el Honorable Concejo Municipal la declara Patrimonio Histórico y Cultural de la ciudad de Firmat. Actualmente tiene proyectos conjuntos con P.A.M.I., escuelas e institutos del profesorado, hospital y actividades de extensión comunitaria con el Banco Credicoop.

Biblioteca Popular Nosotros de Firmat

1. [http://2.bp.blogspot.com/\\_q6UmLsRU60/TmlKbzfEOxI/AAAAAAAAABY/VnrUaEJNm8E/s1600/IMG0555A.jpg](http://2.bp.blogspot.com/_q6UmLsRU60/TmlKbzfEOxI/AAAAAAAAABY/VnrUaEJNm8E/s1600/IMG0555A.jpg)
2. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2013/10/biblio-03.jpg>

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Casa del Bicentenario Venado Tuerto

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 2014

**Descripción:**

Las Casas de la Historia y la Cultura del Bicentenario son lugares destinados al desarrollo de actividades culturales, educativas y recreativas y a la exposición permanente de diversos elementos que testimonien la historia, la actualidad y los proyectos culturales de cada localidad.

**Artículo:**

El Gobierno Nacional a 200 años de la Revolución de Mayo junto con el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, la Secretaría General de la Presidencia de la Nación, la Secretaría de Cultura de la Nación, el Instituto Nacional del Teatro y el Instituto Nacional del Cine y Artes Audiovisuales se proponen generar espacios dedicados a la valoración histórica y cultural de los pueblos mediante la construcción, ampliación o refacción de Casas de la Historia y la Cultura. Este proyecto, en Venado Tuerto, está ubicado en el Parque de la Niñez. El edificio se construye inicialmente a través del Programa “Jóvenes con más y mejor Trabajo”, destinado a chicos de entre 18 y 24 años que reciben capacitación en albañilería al tiempo que ejecutan las obras. Un grupo de vecinos de la ciudad, la mayoría de ellos vinculados a diferentes expresiones artísticas, pone en marcha la idea de conformar la Asociación Amigos de la Casa del Bicentenario. El grupo apunta a conformar un Fondo Regional para la Juventud y las Artes; diseñar un espacio comunicacional que permita difundir la actividad de artistas locales y regionales; abrirse al ámbito regional para intercambiar actividades; realizar capacitaciones itinerantes.

Casa del Bicentenario Venado Tuerto

1. <http://www.novedadesdelsur.com.ar/wp-content/uploads/2014/08/casa-del-bic.jpg>
2. <http://www.venado24.com.ar/archivos24/uploads/2014/08/DSC00011-640x363.jpg>

Entrada: 09-05-2015

**Título:** Caso Fraticelli en Rufino

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 20 de mayo 2000

**Descripción:**

El llamado caso Fraticelli se inicia el sábado 20 de mayo de 2000, cuando Natalia Fraticelli, la adolescente hija del entonces Carlos Fraticelli Juez de Instrucción Penal de Santa Fe, aparece muerta en su dormitorio. El caso en el 2009 llega a su fin, la Corte Suprema de Justicia Provincial ratifica la absolución de Carlos Fraticelli luego de declarar inadmisibile un recurso de inconstitucionalidad que presenta el fiscal de cámara de Venado Tuerto, Fernando Palmolelli.

**Artículo:**

Natalia Fraticelli, adolescente de 15 años con un leve retraso madurativo que complica las relaciones intrafamiliares se halla a las 8 de la mañana del 20 de mayo de 2000 en su cama, muerta y con una bolsa de nylon en la cabeza. El primer especialista que analiza el cadáver, el Dr. Ulises Cardozo, concluye que se trata de un suicidio por ingesta de psicofármacos. Sin embargo, los encargados de realizar la autopsia determinan que, en realidad, a la adolescente muere por estrangulamiento. El 14 de mayo de 2002, a Carlos Fraticelli y Graciela Dieser, sus padres, se los condena a prisión perpetua como coautores de homicidio doblemente calificado. El caso presenta muchas complicaciones: por un lado, las distintas pericias médicas y científicas dan contradicciones y, en el año de 2009, la Corte Suprema de Justicia de la Nación ordena revisar las condenas por considerar que el sistema penal santafesino no garantizaba la imparcialidad de los jueces intervinientes. En noviembre del 2009 la Cámara de Apelaciones en lo Penal de esa ciudad del sur santafesino revoca la condena contra Carlos Fraticelli y Graciela Diesser. La madre se suicida en abril de 2012.

Caso Fraticelli en Rufino

1. <http://www.serysociedad.com.ar/uploadImage/NATALIA%20DOS.JPG>
2. [http://www.ellitoral.com/diarios/2012/04/11/sucesos/SUCE-06-web-images/disier\\_opt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2012/04/11/sucesos/SUCE-06-web-images/disier_opt.jpeg)

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Departamento General López

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 26 de octubre 1883

**Descripción:**



El departamento se crea por ley el 26 de octubre 1883. Se encuentra ubicado en el extremo sudoeste de la provincia. Limita al sur con la provincia de Buenos Aires, al este con ésta provincia y el departamento Constitución, al norte con el departamento Caseros y al oeste con la provincia de Córdoba. Su cabecera es Melincué. La población del departamento es de 195043 habitantes y su superficie es de 11558 Km<sup>2</sup> de acuerdo al último censo nacional de 2010.

**Artículo:**

El departamento Gral. López se crea por ley en el año 1883 pero los límites definitivos se establecen el 31 de diciembre de 1890, cuando por ley se lo divide en dos: Departamento Constitución y Departamento Gral. López. Como la mayoría de los departamentos del sur provincial, General López presenta una fuerte economía que se sustenta en una intensa actividad agropecuaria. La ciudad cabecera es Melincué y la ciudad de Venado Tuerto, la más importante por la cantidad de habitantes y la variedad de actividades económicas. El departamento es beneficiado por los suelos fértiles y excelentes condiciones climáticas. En la actualidad el cultivo de la soja es uno de los mayores recursos económicos del departamento.

Departamento General López

1. [http://3.bp.blogspot.com/-cmnZk6oEGAw/UE9\\_HK7G3QI/AAAAAAAAABKY/35t5NFk1TP8/s1600/Sur+de+Santa+Fe+-mapa+mural-.jpg](http://3.bp.blogspot.com/-cmnZk6oEGAw/UE9_HK7G3QI/AAAAAAAAABKY/35t5NFk1TP8/s1600/Sur+de+Santa+Fe+-mapa+mural-.jpg)
2. <http://www.venado24.com.ar/archivos24/uploads/2013/10/mt042.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Firmat, Destino Productivo

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** Octubre 2012

**Descripción:**

Las fiestas tradicionales, son consideradas como el espacio donde se celebra y se conmemora una práctica propia de cada comunidad; en ella se refleja la identidad, la forma de vivir y celebrar una tradición que entrecruza memoria e historia y se transmite de generación en generación. A través de estas manifestaciones se puede

conocer la historia de un pueblo pero también rasgos de su identidad, un ejemplo cabal de estos procesos lo vemos en el caso de evento festivo de Firmat.

**Artículo:**

Este evento festivo, “Firmat, Destino Productivo” es una iniciativa que surge en 2012 desde la Secretaría de Producción y Desarrollo Local y la Subsecretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad, con el objetivo de presentar en forma conjunta 2 exposiciones que muestran los perfiles productivos de la localidad y la región. Así la Muestra Firmat, Capital Provincial de la Maquinaria Agrícola –CIMA- y la Expo Regional Vinos & Gourmet Sabores y Sentidos, se desarrollan en el mes de octubre en el Playón del Ferrocarril y el Galpón del Pueblo. En este marco de fiesta se desarrolla en simultáneo la muestra de maquinarias, comercios y servicios relacionados, los mejores productos gourmet, vinos, quesos, fiambres, realizados por productores de Mendoza, Catamarca, Buenos Aires, Santa Fe y localidades vecinas a Firmat. Además hay actividades culturales, espectáculos, charlas técnicas y muestras. Es importante destacar que en el año 2012, la Secretaría del Sistema de Turismo, Comercio y Servicios del Ministerio de la Producción, declara a la Expo Vinos Y Gourmet Regional Sabores y Sentidos como fiesta provincial.

Firmat, Destino Productivo

1. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2013/10/cima.jpg>
2. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2013/10/candidatos2.jpg>

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Fiesta y Competencia Nacional del Rodeo de Firmat

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** septiembre 2004

**Descripción:**

Las fiestas tradicionales son consideradas como el espacio donde se celebra y se conmemora una práctica propia de cada comunidad; en ella se reflejan la identidad, la forma de vivir y celebrar una tradición que entrecruza historia y memoria y se transmite de generación en generación. A través de estas manifestaciones se revela gran parte de la identidad de un pueblo. En el caso de la Fiesta del Rodeo de Firmat

se combina una celebración tradicional con la competencia gauchesca por excelencia.

**Artículo:**

La ciudad de Firmat realiza la Fiesta Nacional del Rodeo y, junto a ello, en el año 2012 el Poder Ejecutivo de la provincia, declara ciudad sede del Campeonato Nacional de Rodeo, organiza por la misma Municipalidad. Esta fiesta, que es una marca registrada para la ciudad se desarrolla en el mes de septiembre desde el 2004, en el predio y campo de Rodeo Dr. Luis Amestoy, lindero al casco urbano de la localidad. La fiesta se caracteriza por la exposición de caballos criollos, la presentación de jinetes reconocidos del país, recitales, exhibición de artesanías y venta de comidas tradicionales. A su vez, se desarrolla la competencia deportiva con las pruebas de Paleteada, Corral de Aparte y Felipe Z. Ballester. Este evento cuenta con el apoyo de las cooperadoras de las instituciones educativas, Jardín N° 40, Escuela Sarmiento, Jardín N° 88, Escuela N° 421 y por la Biblioteca Popular Nosotros.

Fiesta y Competencia Nacional del Rodeo de Firmat

1. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/examples/sur\\_santa\\_fe/rodeo1.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/examples/sur_santa_fe/rodeo1.jpg)
2. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2012/09/rodeo-caballos-290x163.jpg>

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Firmat: Capital Provincial de la Industria de la Maquinaria Agrícola

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 2 de octubre de 2005

**Descripción:**

El sector de la maquinaria agrícola tiene una larga tradición en el país y se trata de una industria que crece a la par del desarrollo del sector agropecuario a nivel nacional. Es, además, el principal segmento de la industria argentina de bienes de capital y tecnológico. Santa Fe es la provincia con mayor cantidad de industrias de la

maquinaria agrícola con el 47 por ciento de participación nacional y la localidad de Firmat es declarada en 2005 Capital Provincial de la maquinaria agrícola.

**Artículo:**

El Gobierno Provincial, a través de la Ley N° 12336, declara a la ciudad de Firmat, Capital Provincial de la Industria de la Maquinaria Agrícola. La declaración se justifica en la gran cantidad de fábricas relacionadas al rubro agrícola de la zona y se considera como una de las ciudades con mayor cantidad de industrias en proporción a la cantidad de habitantes en la provincia. A partir del 2002, la industria presenta una fuerte recuperación tanto en volumen de facturación como en unidades vendidas. Esta recuperación abarca a todos los segmentos de la industria y crece sostenidamente hasta alcanzar picos de demanda en el año 2007. Las principales maquinarias e implementos agrícolas son rastras y cultivadores, sembradoras, pulverizadoras de arrastre, cabezales para cosechadoras, acoplados graneleros, tolvas autodescargables, silos y secadoras de granos, sistemas de riego, desmalezadoras, enfardadoras, rotoenfardadoras y otros equipos forrajeros, equipos de ordeño y enfriamiento de leche.

Firmat: Capital Provincial de la Industria de la Maquinaria Agrícola

1. [http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2011/07/101\\_0334.jpg](http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2011/07/101_0334.jpg)
2. [http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2011/07/101\\_0336.jpg](http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2011/07/101_0336.jpg)

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Fiesta Provincial del Reencuentro en Labordeboy

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 17 de marzo de 2008

**Descripción:**

Las fiestas tradicionales, son consideradas como el espacio donde se celebra y se conmemora una práctica propia de cada comunidad; en ella se refleja la identidad, la forma de vivir y celebrar una tradición que entrecruza la historia y la memoria y se transmite de generación en generación. A través de estas manifestaciones se puede conocer la historia de un pueblo.

**Artículo:**

Labordeboy es una localidad que se caracteriza por su tradición en las danzas nativas, folklore y el tango. Posee una de las academias de baile con casi 40 años de trayectoria a nivel zonal, provincial, nacional e internacional y también se caracteriza por sus cantantes solistas, grupos musicales, malambistas y bailarines que participan en diversos ballets, por esto las principales instituciones y referentes de la localidad deciden realizar la “Fiesta Provincial del Reencuentro” para festejar el reencuentro con las tradiciones y costumbres de la localidad y la región. Desde el año 2008, en la primera quincena de marzo y en forma conjunta con el Aniversario del pueblo, los vecinos de Labordeboy se reúnen en esta fiesta que convoca a habitantes de toda la región que participan del encuentro con artesanos, disfrutan de la demostración de destrezas criollas a cargo de los centros tradicionalistas. Durante la noche, en el escenario mayor se presentan artistas locales y zonales. El evento culmina con la elección de la Reina.

#### Fiesta Provincial del Reencuentro en Labordeboy

1. <http://www.calendariosantafe.com/events/images/phptc0mj8.jpg>

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Museo Regional León Labordeboy

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 20 de junio de 1999

**Descripción:**

El 20 de Junio de 1999 se inaugura el Museo Regional León Labordeboy por iniciativa del intendente del pueblo Francisco Charreras. El objetivo del museo es recuperar la historia y el patrimonio del pueblo. El museo se instala en el predio del Ferrocarril, más precisamente en la Estación de trenes de la localidad. Es así que el Museo se convierte en un espacio de investigación, de documentación y conservación del acervo patrimonial que refiere a la historia del pueblo.

**Artículo:**

El Museo Regional León Labordeboy es una institución que tiene por objeto recuperar los distintos artefactos que refieren a las labores de la vida cotidiana del pueblo; el patrimonio que posee es donado por los aporte de vecinos de la localidad. Luego de un período de estar cerrado, se decide reabrirlo en marzo de 2008, y de

allí empieza a trabajar en forma periódica. El Museo está compuesto por distintas salas: la sala principal de Juan Pedro Lapuyade se dedica al Fundador Don León Labordeboy; la sala Hermenegildo Araya se dedica al Ferrocarril y a su funcionamiento; la sala Ignacio Olivera Cordoba, con elementos que hacen a la actividad rural; la sala Ambrosio Canale, con paneles de fotos aportadas por los vecinos de la comunidad; la sala María Magdalena De Rosas, se dedica a la educación y la sala del Centenario donde se encuentran los restos de un gliptodonte, una réplica de la bandera de marcha que crea Belgrano en 1812 y también tierra y una piedra del cementerio de las islas Malvinas.

#### Museo Regional León Labordeboy

1. <http://www.novedadesdelsur.com.ar/wp-content/uploads/2014/06/MUSEO.jpg>
2. [https://fbcdn-profile-a.akamaihd.net/hprofile-ak-xaf1/v/t1.0-1/c0.9.160.160/p160x160/379937\\_248958965172506\\_224811601\\_n.jpg?oh=c1542536112c596513acb098d6cd0f66&oe=55CCCED4&qda=1439577631\\_6f6d4007bdd214a687e61703c0c6ce2e](https://fbcdn-profile-a.akamaihd.net/hprofile-ak-xaf1/v/t1.0-1/c0.9.160.160/p160x160/379937_248958965172506_224811601_n.jpg?oh=c1542536112c596513acb098d6cd0f66&oe=55CCCED4&qda=1439577631_6f6d4007bdd214a687e61703c0c6ce2e)

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Equipo de fútbol “La Biblio” de Venado Tuerto

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 1982

#### **Descripción:**

En la década de 1980 un grupo de jóvenes de la ciudad santafesina de Venado Tuerto decide restaurar la biblioteca local Florentino Ameghino. A su vez crean un equipo de fútbol, de vestimenta y colorido extravagante para contraponerlo al oscuro clima de la dictadura militar. El equipo de fútbol surge en 1982 por iniciativa de los jóvenes que se reúnen para restaurar la biblioteca que se funda en 1920.

#### **Artículo:**

En 1982 un grupo de jóvenes decide restaurar la derruida y abandonada biblioteca que se funda en 1920 por obreros ferroviarios, en su gran mayoría socialistas y anarquistas. Entre refacciones, actividades culturales y reuniones, surge la idea de conformar un equipo de fútbol y de afiliarse a la AFA. A fines de 1985 el equipo, que ya lleva el nombre de “La Biblio”, se inscribe en la Liga Venadense. A partir de ahí

ganan campeonatos en esa Liga y disputan el Torneo Regional de AFA en la década del 80. La vestimenta que eligen es muy original: los jugadores salen a la cancha con una camiseta roja y amarilla que se completa con un pantalón multicolor y medias con ligas y pompones. La casaca suplente era blanca con el dibujo de una paloma y una pluma en el pecho. El arquero Marcelo Dabove usa un buzo que simula ser un frac. Dionisio Rubio, un inspector de la Policía es el DT del equipo. La hinchada también se destaca y en las tribunas, reparten poemas y se cantan canciones de Serrat y Silvio Rodríguez. Además el equipo de La Biblio comienza a invitar a intelectuales, científicos y periodistas para que brinden charlas abiertas; entre ellos se destacan: Osvaldo Soriano, Beatriz Sarlo, Juan Carlos Volnovich, Waldo Ansaldi, Norman Brinski, León Rotzitchner, Eduardo Galeano, Juan Carlos Pontantiero, Luis María Pessetti, Ernesto López, Mario Lipsitz.

#### Equipo de fútbol "La Biblio" de Venado Tuerto

1. <http://enunabaldosa.com/deformaciones/fotos/biblio2.jpg>
2. <http://www.biblogtecarios.es/wp-content/uploads/2013/10/biblio.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Leonardo Carol Madelón de Cafferata

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 25 de enero de 1963

#### **Descripción:**

Leonardo Carol Madelón, ex [futbolista](#) centrocampista y actual [entrenador](#) de [fútbol](#), nace el 25 de enero de 1963 en Cafferata. Con 51 años, dueño de un recorrido como futbolista que no deslumbra aunque tiene para exhibir un par de hitos impactantes como un ascenso en San Lorenzo y otro en Unión más varias campañas exitosas como director técnico.

#### **Artículo**

Leonardo Madelón comienza su carrera deportiva en la localidad de Cafferata para luego trasladarse a San Lorenzo de Almagro en donde debuta en primera división en 1982. El plantel de San Lorenzo, a fines de los '80, recibe el apodo de Los Camboyanos, idea que surge del lateral derecho uruguayo [Luis Malvárez](#), debido a la gran crisis económica que vivía la institución de San Lorenzo y la voluntad que

ponen los jugadores para sobrepasar los problemas. Así logran una impensada clasificación a la Copa Libertadores. Madelón, en agosto de 1988 ficha para Unión de Santa Fe donde consigue el ascenso a primera división: en el partido final del Torneo de Ascenso de 1989 le anota un gol de tiro libre a su clásico rival, Colón de Santa Fe. Como entrenador comienza en 1997 en el Club Colegiales de la Primera B Nacional y, con los años, llega a dirigir a Unión de Santa Fe en la Primera División de AFA. En diciembre de 2013 es elegido nuevamente técnico de Unión de Santa Fe y logra en 2014 el ascenso a primera división. Madelón se transforma así en uno de los principales referentes futbolísticos de la historia del club Unión.

#### Leonardo Carol Madelón de Cafferata

1. [http://spb.fotolog.com/photo/27/21/72/elbarriomeisoazi/1248798798209\\_f.jpg](http://spb.fotolog.com/photo/27/21/72/elbarriomeisoazi/1248798798209_f.jpg)
2. <http://www.infovera.com.ar/wp-content/uploads/2010/04/gol-madelon-1989.jpg>
3. [http://www.miradorprovincial.com/um/fotos/63807\\_d2.jpg](http://www.miradorprovincial.com/um/fotos/63807_d2.jpg)
4. [http://www.ellitoral.com/um/fotos/120698\\_madelon\\_interior.jpg](http://www.ellitoral.com/um/fotos/120698_madelon_interior.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Hospital Alejandro Gutiérrez de Venado Tuerto

**Categoría:** sociopoblacional

**Fecha:** 1908

**Descripción:**

La creación de los SAMCo (Sistema de Atención Médica para la Comunidad), es establecida por el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de la provincia el 2 de mayo de 1967 a través de la ley N° 6312/67. Son hospitales de autogestión donde buscan satisfacer las necesidades de salud de la población, con la participación de aportes del gobierno provincial y la comunidad de cada pueblo y con la intervención de profesionales que ejercen en ella.

**Artículo:**

En el año 1908 por iniciativa del entonces Presidente de la Comisión de Fomento de Venado Tuerto Patricio Kirk, se promueve una reunión con vecinos para tratar la creación de una Sala de Primeros Auxilios, en la misma reunión el Dr. Alejandro Gutiérrez propone construir un Hospital. Es así que se funda a finales de ese año la Sala de Primeros Auxilios ante la necesidad de una ciudad creciente y de acelerado



desarrollo. Desde el inicio se dedica a cubrir todos los aspectos de la medicina, se integra más adelante al sistema SAMCo lo cual le permite continuar con su cobertura agregando otras áreas de atención como por ejemplo la neuroquirúrgica. Este logro en la salud integral, lleva a la apertura de las residencias médicas, de acuerdo a las regulaciones del Colegio de Médicos y de la Universidad Nacional de Rosario. Se crea primero el Servicio de Cardiología y luego el de Pediatría. Para el año 2001 se recibe el primer especialista formado íntegramente en este hospital. En esos años se habilita al Servicio de Cirugía a formar especialistas, se agregan los Servicios de Clínica Médica y Tocoginecología, Psiquiatría en el 2004 y Diagnóstico por Imágenes en el 2005. En la actualidad hay egresados especialistas en prácticamente todas las especialidades.

#### Hospital Alejandro Gutiérrez de Venado Tuerto

1. <http://www.hvenadotuerto.intramed.net/images/hospital.jpg>
2. <http://www.puebloregional.com.ar/wp-content/uploads/2013/11/hospital-gutierrez.jpg>
3. [http://www.hvenadotuerto.intramed.net/images/historia\\_1.jpg](http://www.hvenadotuerto.intramed.net/images/historia_1.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Mirtha Legrand, Villa Cañás.

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 23 de febrero 1927

**Descripción:**

Rosa María Juana Martínez, luego conocida como Mirtha Legrand nace el 23 de febrero de 1927 en una vivienda de la calle General López 576 de Villa Cañás. Su familia está compuesta por su padre, José Martínez, su madre Rosa Suárez, su hermano mayor [José A. Martínez Suárez](#) y su hermana melliza María Aurelia Martínez.

**Artículo:**

Mirtha Legrand es el seudónimo de la actriz y presentadora de televisión argentina Rosa María Juana Martínez. En los años de su carrera artística, se destaca por sus películas, obras teatrales y su programa de entrevistas que lleva 46 años emitiéndose. Realiza en su niñez, prácticas de teatro y danzas en diversos institutos.

En la década de 1930, comienza a participar en el ámbito cinematográfico nacional y su primer papel protagónico lo obtiene a los 14 años en “Los martes, orquídeas”. En 1945 contrae matrimonio con el director de cine Daniel Tinayre. En 1968, inicia su programa televisivo “Almorzando con las estrellas”, que rápidamente se convierte en un éxito al incorporar la nueva temática de almorzar en vivo mientras entrevista a figuras del espectáculo, el deporte y la política. Poco después el ciclo es renombrado como Almorzando con Mirtha Legrand. Obtiene múltiples reconocimientos a lo largo de su vida, entre ellos el premio Domingo Faustino Sarmiento en el Senado de la Nación en 2007 y la designación de ciudadana ilustre de Buenos Aires. Recibe además el premio Martín Fierro de Oro en 1993, mientras que en 2009 se convierte en la primera persona en obtener el de Platino.

Mirtha Legrand, Villa Cañas

1. [http://4.bp.blogspot.com/\\_YbK0xaAi-aQ/TPuojA7Dk0I/AAAAAAAAAcjw/x1Lkvqk5Tbs/s1600/mirtha-legrand-robo.jpg](http://4.bp.blogspot.com/_YbK0xaAi-aQ/TPuojA7Dk0I/AAAAAAAAAcjw/x1Lkvqk5Tbs/s1600/mirtha-legrand-robo.jpg)

Entrada: 11-05-2015.

**Título:** Museo de Firmat

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 30 de agosto 1995

**Descripción:**

Los museos provinciales buscan fomentar, preservar, transmitir y compartir el patrimonio que identifica a una localidad, pueblo o departamento. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar a la comunidad un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona desde sus orígenes siempre a partir de una propuesta museológica actualizada.

**Artículo:**

El Museo de Firmat, se inaugura el 30 de Agosto de 1995, se ubica en la calle San Martín de la localidad, en una antigua casona que pertenece al legado del Dr. Pablo Tiscornia. El Museo preserva objetos que pertenecen a las familias más representativas de la zona, así como artefactos originariamente utilizados en la estación ferroviaria. Consta de cuatro salas, galería y patios que exhiben piezas del fuerte proceso inmigratorio del sur de Santa Fe y del ramal ferroviario. Fotografías,

documentos y vestuarios completan la colección. Se presentan conciertos musicales en el hall central del Museo que se incorporan a la propuesta museológica y una muestra paleontológica. En sus depósitos se halla una importante colección de fotografías, películas de la ciudad pasadas a video, libros de historia regional y documentación oficial desde la fundación de Firmat hasta los años 60.

#### Museo de Firmat

1. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2014/05/museo.jpg>
2. <http://www.etufir.com.ar/actividades/museo2.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Museo Regional y Archivo Histórico "Cayetano A. Silva" de Venado Tuerto.

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1984

#### **Descripción:**

Los museos provinciales buscan fomentar, preservar, transmitir y compartir el patrimonio que identifica a una localidad, pueblo o departamento. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar a la comunidad un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona desde sus orígenes siempre a partir de una propuesta museológica actualizada.

#### **Artículo:**

El edificio donde hoy funciona el archivo Histórico del Museo Regional de Venado Tuerto, nace a fines del 1900 como una casa de rentas dada su cercanía al lugar donde llegaban los colectivos y comerciantes. Las habitaciones de la casa son alquiladas a los nuevos habitantes, entre ellos Cayetano Silva compositor de la música de la Marcha San Lorenzo. El edificio del Museo Regional y Archivo Histórico de Venado Tuerto, se declara sitio Histórico por el gobierno provincial el 22 de noviembre de 1972 a través del decreto N° 02617. Por Ordenanza N° 1292 del año 1984, se crea en este sitio histórico, el Museo Regional y Archivo Histórico "Cayetano Alberto Silva". En la actualidad el Museo cuenta con salas dedicadas a la fauna regional, a los primeros pobladores, a la fundación de Venado Tuerto y sus usos y costumbres, una habitación especial en memoria de Cayetano Silva como así también hay un espacio que se dedica a muestras transitorias.

Museo Regional y Archivo Histórico "Cayetano A. Silva" de Venado Tuerto

1. <http://www.marambio.aq/galeria/albums/website/museovenadotuerto.jpg>
2. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ed/Cayetano\\_Silva.JPG/180px-Cayetano\\_Silva.JPG](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ed/Cayetano_Silva.JPG/180px-Cayetano_Silva.JPG)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Mangrullo de Melincué

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1944

**Descripción:**

Declarado Monumento Histórico Nacional en 1944, el conocido Mangrullo es en sus orígenes parte del fortín levantado durante el Virreinato del Río de la Plata por decisión del Virrey Pedro de Cevallos.

**Artículo:**

El 27 de noviembre de 1777 se establece el Fuerte San Juan Bautista de Melincué. Su construcción es rudimentaria rodeada por un cerco de troncos, donde en un lugar estratégico se encuentra el Mangrullo, torre construida con largos troncos de madera. Cuenta con comandancia, capilla y ranchos de barro y paja. El perímetro del fuerte es rodeado por una zanja y posee un puente levadizo para el acceso. El Fuerte da origen al primer asentamiento poblacional estable en la región. En sus tiempos, el fuerte permite anticipar la llegada de los malones y resguardar a los pobladores; a su vez asegura el comercio interno y la circulación de correspondencia hacia la Villa de la Concepción de Río Cuarto y las provincias de la región de Cuyo. El fortín sufre, a lo largo del tiempo, destrucción total y distintas reconstrucciones. En el año 1865, el empresario Luis Laflor reconstruye el Mangrullo utilizando ladrillos y argamasa que le dan la solidez que aún conserva. El Mangrullo, en la actualidad, constituye uno de los lugares más visitados de Melincué y es testigo de distintos actos públicos realizados a lo largo del año.

Mangrullo de Melincué

1. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/large/mt/mangrullo.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/large/mt/mangrullo.jpg)
2. [https://mla-s1-p.mlstatic.com/22744-MLA20234919480\\_012015-C.jpg](https://mla-s1-p.mlstatic.com/22744-MLA20234919480_012015-C.jpg)

3. <http://image.slidesharecdn.com/mollon-yc-dellamattia-elparajemelincu-a230aosdesuocupacin-111029131643-phpapp01/95/mollo-n-y-c-della-mattia-2007-el-paraje-melincu-a-230-aos-de-su-ocupacin-25-728.jpg?cb=1348396133>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Museo Histórico Regional y Cultural de Melincué

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 27 de noviembre del 2000

**Descripción:**

Los museos provinciales buscan fomentar, preservar, transmitir y compartir el patrimonio que identifica a una localidad, pueblo o departamento. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar a la comunidad un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona desde sus orígenes siempre a partir de una propuesta museológica actualizada. El 27 de noviembre de 2000 se inaugura el Museo Histórico Regional y Cultural.

**Artículo:**

En el año 1999, la Escuela Secundaria N° 425 y los padres de los alumnos, la Comuna de Melincué, la Secretaría de Cultura de la provincia deciden comenzar con un proyecto “Conociendo Melincué”, que pretende crear un museo local. El grupo de trabajo contacta a la Secretaría de Patrimonio Cultural de la Nación, la que envía especialistas en Museología para dar forma al proyecto.

La Ley de Casino provincial, que promoverá la instalación de un Casino en la localidad, contempla la realización de una obra para la comunidad. La Comuna de Melincué elige hacer el edificio definitivo del museo y junto a la Comisión del Museo deciden construirlo en el mismo predio donde se encuentra emplazado el Mangrullo del Fuerte de Melincué. El 27 noviembre de 2007, en conmemoración a los 230 años de Melincué, se inaugura el nuevo edificio. El mismo está situado dentro del predio comunal del Monumento Histórico Nacional Mangrullo de Melincué. El proyecto edilicio del museo lleva ejecutada la primera etapa que es continuada por una segunda parte que posibilitará construir más salas. El 18 noviembre de 2009, se decide otorgarle el nombre de Museo Histórico Regional y Cultural “Francisco del Prado”.

### Museo Histórico Regional y Cultural de Melincué

1. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/examples/museo/museo1.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/examples/museo/museo1.jpg)
2. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/examples/melincue/melincue3.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/examples/melincue/melincue3.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Hotel Balneario Melincué

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1922

**Descripción:**

En 1922 se construye un majestuoso Hotel Balneario sobre una de las seis islas naturales de la laguna de Melincué y se lo comunica con la costa mediante un espigón, la obra es la más importante dentro de una serie de construcciones que conforman el balneario ubicado en el sur santafesino.

**Artículo:**

La isla con sus playas con arena propia de la laguna y sus paisajes promueve a los empresarios de la época a instalar un balneario y construir el primer hotel que se inaugura en 1908: se lo llama Bahía de las Delicias. Posteriormente el éxito del emprendimiento hace que se construya en el centro de la Isla Mayor un nuevo Hotel Balneario, que se inaugura en el año 1922 por Consolato Corte. El Gran Hotel Balneario posee 34 habitaciones, salón comedor, salón de conciertos y confitería con vista a la imponente laguna. Además cuenta con muelle, embarcaciones para paseos, 24 casillas de maderas en la costa, peluquería, usina eléctrica propia y todas las comodidades de la época. Pero la laguna de Melincué marca profundamente al pueblo y a sus alrededores. Las inundaciones comienzan en los años 30 y se agudizan entre 1978 y 1981. En esos años el agua avanza sobre la isla, balneario y Hotel, y llega al casco urbano. El histórico hotel en la isla, un atractivo turístico desde el primer día de su inauguración, queda en ruinas. En la actualidad sus restos se pueden visitar y desde cualquier punto de la costa de la laguna se puede divisar su estructura.

## Hotel Balneario Melincué

1. [http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/soto\\_fernando/gran\\_h7nav.jpg](http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/soto_fernando/gran_h7nav.jpg)
2. [http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/soto\\_fernando/gran\\_h10nav.jpg](http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/soto_fernando/gran_h10nav.jpg)
3. <https://d1u1p2xjjiahg3.cloudfront.net/f7c4fbea-9fc9-4d7e-bf2d-a5111138877b.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Laguna La Picasa

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1998

**Descripción:**

La cuenca de la laguna La Picasa es compartida por las provincias de Córdoba, Santa Fe y Buenos Aires. Tiene unos 5.300 Km<sup>2</sup> y presenta numerosos bañados y lagunas, de las cuales La Picasa es la más grande. En la zona viven unos 100.000 habitantes y las localidades más importantes son Rufino, Diego de Alvear y Aaron Castellano. La laguna La Picasa tiene un área de aportes hídricos cuya superficie es de 550.000 hectáreas de las cuales 210.000, un 38% pertenecen al territorio santafesino.

**Artículo:**

Se trata de una cuenca endorreica, por lo tanto en períodos húmedos se producen desbordes de las lagunas y en especial de la conocida como La Picasa. Pero el área en cuestión también se modifica como consecuencia de la acción del hombre, que aumenta progresivamente con la ocupación del territorio para la producción agrícola-ganadera, el emplazamiento de los centros urbanos, el desarrollo de la red ferroviaria, carreteras y caminos rurales. La actividad agropecuaria estimula la construcción de canalizaciones oficiales y clandestinas que aumentan la velocidad del escurrimiento del agua hacia la laguna, que crea una especie de trama hídrica conformada por pequeñas obras diseñadas en forma individual, sin ningún tipo de coordinación. Hacia fines del verano de 1998, por las abundantes lluvias, la superficie cubierta por la laguna La Picasa crece sensiblemente y pasa de 8000 a 35000 hectáreas, lo que provoca la inundación de una extensión de 27000 hectáreas. Los habitantes y productores agropecuarios de Rufino, Aarón Castellanos y Diego de Alvear sufren daños irreparables. En la actualidad la Laguna La Picasa

se constituye en uno de los principales problemas ecológicos y ambientales del sur provincial.

#### Laguna La Picasa

1. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/609196.jpg>
2. <http://1.bp.blogspot.com/-2a895r9I3XE/TwrX6QxOlul/AAAAAAAAAFgM/QaXi-EzeAHY/s1600/picasa.jpg>
3. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/609196.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Eduardo Casey

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 20 de abril 1847

**Descripción:**

Eduardo Casey nace el 20 de abril de 1847 en la Estancia del Durazno en Lobos, provincia de Buenos Aires y fallece en el año 1906. Hijo de padres irlandeses llegados a la Argentina en el año 1830. Destacado estanciero y hombre de negocios argentino funda la ciudad de Venado Tuerto y Coronel Suárez.

**Artículo:**

Eduardo Casey hacia 1870, alcanza una considerable fortuna en negocios agropecuarios. Sus funciones como empresario se destacan por integrar el directorio de Ferrocarril Oeste y ser director del Banco de la Provincia de Buenos Aires. En los años 1880 negocia un gran movimiento inmobiliario y financiero y compra 72 leguas, en el sur santafesino, haciéndose propietario de campos. En dichas extensiones más tarde funda Venado Tuerto. En 1881, compró tierras en Cura Malal, provincia de Buenos Aires, pero en el año 1890 sus negocios entran en una gran crisis. Eduardo Casey comienza a endeudarse en sus actividades inmobiliarias y entra en quiebra, no obstante empieza a planificar un ferrocarril que sirva al Mercado Central de frutos, en Buenos Aires; promueve el proyecto de construcción de barrios de viviendas baratas para trasladar los conventillos de Barracas aunque no consigue los inversores. Luego de esta seguidilla de deudas, Eduardo Casey se quita la vida en el año 1906 a los 69 años.



Eduardo Casey

1. [http://2.bp.blogspot.com/-BdXWyiBN\\_Uw/UXgQMRgsHKI/AAAAAAAAfTA/ahbSAcAw-pw/s1600/1-c5f456253f.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-BdXWyiBN_Uw/UXgQMRgsHKI/AAAAAAAAfTA/ahbSAcAw-pw/s1600/1-c5f456253f.jpg)

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Bomberos voluntarios de Gral. López

**Categoría:** sociopoblacional

**Fecha:** 2014

**Descripción:**

El 1 de febrero de 1954 se crea la Federación Argentina de Bomberos Voluntarios, que se reconoce oficialmente por medio de la ley 14467 en el año 1958. Los cuerpos activos de las Asociaciones Civiles de Bomberos Voluntarios están integrados por ciudadanos de la provincia mayores de 18 años de ambos sexos, con instrucción primaria completa, residentes en el área donde presten servicios y con aptitudes psicofísicas normales establecidas por los organismos oficiales.

**Artículo:**

Esta actividad, caracterizada por el voluntarismo y el altruismo como modo de vida, cuenta desde 2009, y a partir de la ley 12969, con la extensión para los bomberos voluntarios de algunos beneficios sociales por parte de la administración provincial tales como: obra social, pensión por 25 años de servicio, cupo en planes de viviendas y reconocimiento por incapacidad física o intelectual provocada en el terreno. En 2014 el senado provincial, la Cámara Alta santafesina, reconoce la labor de los Bomberos Voluntarios del departamento General López, en la participación y búsqueda de sobrevivientes tras la explosión de un edificio en calle Salta 2141 de Rosario, como consecuencia de un escape de gas. Cerca de 170 bomberos de las Unidades Regionales 1, 2A y 2B, coordinados por el Jefe de Operaciones Provinciales y el sub jefe y el director de Capacitación Provincial, asisten en representación de los cuarteles de Firmat, Rufino, Venado Tuerto, Villa Cañas, Cafferata, Carreras, Elortondo, Hughes, Labordeboy, María Teresa, Melincué, Murphy, San Gregorio, Sancti Spiritu, Santa Isabel, Teodelina, y Wheelwright.

Bomberos voluntarios de Gral. López

1. <http://www.portaldelospueblos.com.ar/2013/09/enrico-recorrio-los-cuarteles-de.html>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Escuela Ciudad de Madrid de Cañada de Ucle

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1968

**Descripción:**

Las escuelas se constituyen desde fines del siglo XIX, con la consolidación del sistema educativo argentino en las referencias centrales del proceso de intervención del estado, nacional y/o provincial, en el territorio pero a la vez expresiones de penetración cultural, transformación de las prácticas sociales y extensión del proceso de escolarización con el objetivo de construir la nación. En el caso de la escuela nacional de Cañada del Ucle encontramos un caso de intervención nacional.

**Artículo:**

El 22 de agosto de 1910 se funda la Escuela Nacional de Cañada del Ucle. En 1934, la comuna crea el Consejo Escolar N° 80, este Consejo Escolar incorpora a la enseñanza oficial el quinto y sexto grado, ampliando la propuesta educativa que para la época llega hasta cuarto grado. La primera construcción y el comienzo de la escuela primaria es en la calle Rivadavia entre Lamadrid y Lavalle frente a la comuna de Cañada de Ucle. En 1968 se cambia de edificio escolar a la actual ubicación; pero a la vez cambia el nombre y la jurisdicción a la que pertenece, así pasa a llamarse Escuela Provincial N° 6087 Ciudad de Madrid.

En su nuevo edificio el establecimiento posee dos aulas y una biblioteca, en donde hoy funciona la cocina. En 1982 se comienza la construcción de la sala de Jardín de Infantes y Pre-escolar. La mayoría del personal docente y no docente es de la localidad. Cuenta con la modalidad de Jornada Completa, de 8 horas diarias, los alumnos tienen inglés, informática y otros talleres de Interés, periodismo, huerta y construcción, cuenta también con el comedor escolar.

Escuela Ciudad de Madrid de Cañada de Ucle

1. [http://3.bp.blogspot.com/\\_gb4Vc6i2w-Y/Sjkk1oT1PPI/AAAAAAAAACw/4icCIZ-qzWI/s1600-h/P1011003.JPG](http://3.bp.blogspot.com/_gb4Vc6i2w-Y/Sjkk1oT1PPI/AAAAAAAAACw/4icCIZ-qzWI/s1600-h/P1011003.JPG)

Entrada: 12-05-2015

**Título:** Walter Herrmann Heinrich.

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 26 de junio de 1979

**Descripción:**

Walter Herrmann Heinrich nace el [26 de junio](#) de [1979](#) en Venado Tuerto. Es jugador argentino de básquet y actualmente desarrolla su actividad en Brasil. Se convierte a principios del siglo XXI en uno de los referentes de la “generación dorada”, equipo y grupo de basquetbolistas que le otorgan a la Argentina un gran número de títulos nacionales e internacionales.

**Artículo:**

Sus comienzos son en el Club Unión Deportiva Chanta 4 Sarmiento, luego en el Centenario F.B.C. y después en el Olimpia B.B.C., todos de Venado Tuerto, desde 1996 hasta el año 2000. Esa temporada ficha para Atenas de Córdoba y comienza una importante carrera deportiva que lo lleva a convertirse en una figura del deporte nacional y extender su carrera ahora en España, donde militando en varios clubes logra importantes campeonatos españoles y europeos. En 2006, llega su gran oportunidad: pasa a disputa la liga más importante del mundo, la NBA de Estados Unidos. En la NBA, Walter Herrmann pasa al prestigioso equipo de los Detroit Pistons. A la edad de 32 años y tras 16 meses inactivo, vuelve a Argentina para jugar en la liga local de su ciudad natal, con el equipo Unión Deportiva. El 30 de mayo de 2013 Atenas de Córdoba, el club más ganador de la historia del básquet argentino, anuncia la contratación de Walter Herrmann para la siguiente edición de la Liga Nacional de básquetbol. Gana, entre otros importantes premios y copas nacionales e internacionales, la medalla de oro de básquet en los Juego Olímpicos de Atenas en 2006 junto al equipo argentino que, por ese logro, comienza a llamarse “la generación dorada”.

Walter Herrmann Heinrich

1. <http://www.nosolodeportes.com/images/2009/07/walter-herrmann.jpg>
2. <http://baskonia.elcorreo.com/archivos/201001/vizcaya-prensa-noticias-201001-08-fotos-4496087-264xXx80.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación Cafferatta

**Categoría:** Político e institucional.

**Fecha:** 15 de marzo de 1889

**Descripción:**

La localidad de Cafferatta se encuentra en el departamento Gral. López, pero su distrito se extiende por más de un departamento. Es así que el distrito de Cafferata abarca el departamento General López y también parte del departamento Caseros. El nombre de la localidad es en homenaje al ex gobernador de la provincia, Juan Manuel Cafferatta. Según el último censo de población y vivienda nacional de 2010 cuenta con una población de 1545 habitantes.

**Artículo:**

La localidad de Cafferatta se funda, por decreto gubernativo, el 15 de marzo de 1889. El Gobernador de la Provincia, Juan Manuel Cafferata y el Ministro de Gobierno Manuel Gálvez, aprueban el plano del pueblo y la demarcación de los lotes destinados a la agricultura presentada por Juan Gódeken. A partir de esa fecha comienzan a llegar los colonos rurales, junto a estos arribaron pobladores urbanos, comerciantes e industriales. El 31 de Agosto de 1899, 10 años después de la fundación, el Gobernador Iturraspe y el Ministro Galiano, nombran tres personas para que ocupen los cargos de Presidente, Vice y Tesorero de la Comisión de Fomento.

Fundación Cafferatta

1. <http://www.lapoliticasur.com.ar/fotos/04/14031-1.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Rufino

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 29 de marzo de 1889

**Descripción:**

Rufino es una localidad ubicada en el extremo sudoeste de la provincia. Se ubica en el cruce de la ruta nacional 7 con la ruta nacional 33, a 260 km de la ciudad capital de la provincia. Según el censo nacional de 2010 cuenta con una población de 18980 habitantes.

**Artículo:**

En el año 1886 aunque Rufino oficialmente aún no está fundada, ya es una población en marcha, con casas de comercio, estación del ferrocarril y estafeta de correos. Esto hizo que los hermanos Gerónimo y Francisco Rufino, dueños de las tierras, inicien las gestiones ante la provincia para fundar el pueblo. Es así que se confecciona el plano y se determinan los terrenos, que son donados para edificios y plazas públicas, la iglesia, el cementerio, el lazareto y el hospital. El Ministerio de Gobierno, aprueba la traza de la Colonia y Pueblo de Rufino, el 29 de marzo de 1889. La comuna de Rufino se crea el 24 de noviembre de 1891 y se forma como municipio 28 años después, un 25 de octubre de 1929. Las localidades que se encuentran más cercanas son: Amenábar con 1605 habitantes a una distancia de 31km, y por la ruta 7 se comunica con Diego de Alvear con 1999 habitantes, Aarón Castellanos con 236 habitantes y San Gregorio con 4641 habitantes.

Fundación de Rufino

1. <http://www.venado24.com.ar/archivos24/uploads/2014/01/Arco-de-la-entrada-a-Rufino-por-Ruta-7-2011.jpg>
2. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/5-venado-tuerto/municipios/rufino/924471-1-eng-GB/Rufino.jpg>
3. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/4173-MLA2658098999\\_052012-C.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/4173-MLA2658098999_052012-C.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Melincué

**Categoría:** Político e institucional.

**Fecha:** 3 de septiembre 1886.

**Descripción:**

Melincué, es una localidad del sur de la provincia, es cabecera del departamento General López. Se encuentra a 117 km de Rosario y a 287 km de la ciudad capital.

Según el último censo nacional de población de 2010 cuenta con una población de 2237 habitantes.

**Artículo:**

En 1872 el gobierno nacional nombra una comisión para fundar el pueblo y la colonia. Primero se funda la colonia y más tarde con la colaboración del coronel Francisco del Prado se funda el pueblo. Se lo crea como punto estratégico de comunicación para asegurar el tráfico de carretas y los caminos de posta entre Buenos Aires, la Villa Concepción del Río Cuarto y las provincias de Cuyo. La Comuna de Melincué se crea el 3 de septiembre de 1886 por ley provincial y se designa cabecera del departamento Gral. López. La superficie del distrito con ejidos rural y urbano es de 277 Km2. Melincué hoy sigue manteniendo ese punto estratégico de comunicación a través de importantes rutas pavimentadas que cruzan la cuenca y la comunican con distintos puntos del país: la Ruta Nacional N° 8 a Mendoza, Ruta N° 33 a Bahía Blanca, rutas provinciales N° 93 y la ruta N° 90 que la vinculan con la autopista Rosario-Buenos Aires, y caminos rurales sin pavimentar que completan la red vial. Una de las localidades más cercanas es Carreras, con 1906 habitantes ubicada a 15km.

Fundación de Melincué

1. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/examples/inicio/entrada1.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/examples/inicio/entrada1.jpg)
2. [http://melincue.gob.ar/secretaria\\_turismo/images/large/historia/historia2.jpg](http://melincue.gob.ar/secretaria_turismo/images/large/historia/historia2.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Venado Tuerto

**Categoría:** Político e institucional

**Fecha:** 26 de abril 1884

**Descripción:**

Venado Tuerto es una ciudad ubicada al sur de la provincia. Es la ciudad más grande de la zona y la quinta de la provincia. Según el censo de 2010 cuenta con 83263 habitantes. Está ubicada sobre las rutas nacionales 8 y 33. Se ubica a 165 km de Rosario, a 143 km de Pergamino -Buenos Aires-Pergamino y a 365 km de la capital federal del país. Por su importancia es conocida como “La Esmeralda del Sur”.

**Artículo:**

La localidad de Venado Tuerto se funda el 26 de abril de 1884 por Eduardo Casey, dueño de grandes extensiones de campos en la zona. La localidad comienza a crecer con características de colonia ganadera. En el año 1890 el ferrocarril Central Argentino inaugura una estación en la ciudad lo que redefine su perfil productivo y poblacional y genera un gran crecimiento económico. Así Venado Tuerto se declara ciudad el 16 de diciembre de 1935. Con respecto al origen del nombre hay varias versiones, pero la más creíble refiere a un venado que pierde un ojo durante un enfrentamiento entre colonos e integrantes de una comunidad de pueblos originarios. Esta historia cuenta que luego el venado aparece por el fortín de la zona como señal de advertencia para los colonos cuando se acercan los malones. La ciudad cuenta con una infraestructura vial importante la Ruta Nacional 8 y Ruta Nacional 33. Las localidades más cercanas son: San Eduardo con 928 habitantes a 17km; María Teresa con 3919 habitantes a 46 km; Sancti Spiritu, con 3890 habitantes a una distancia de 49 km; Hughes con 6137 habitantes a una distancia de 64 km. Y a través de la Ruta Nacional 8, Santa Isabel con 4622 habitantes y Carmen con 1611 habitantes.

**Fundación de Venado Tuerto**

1. <http://firmat24.com.ar/wp-content/uploads/2012/09/vdo-venadito.jpg>
2. [http://www.guiahoteleraon-line.com/images-localidades/147\\_pic3\\_44204.jpg](http://www.guiahoteleraon-line.com/images-localidades/147_pic3_44204.jpg)

**Entrada:** 11-05-2015

**Título:** Fundación de Firmat

**Categoría:** Político e institucional.

**Fecha:** 30 de agosto 1888

**Descripción:**

La localidad de Firmat pertenece al dpto. Gral. López, pero el distrito Firmat abarca el departamento General López y también parte de los departamentos Caseros y Constitución. Según el [Instituto Nacional de Estadísticas y Censos](#), en [2010](#) la localidad cuenta con 19917 habitantes.

**Artículo:**

En 1881 el empresario Carlos Casado del Alisal crea una Sociedad para la Construcción del ferrocarril del Oeste Santafesino, que une el Puerto de Rosario con la Colonia Candelaria, hoy conocida como Casilda. Como en muchos casos en nuestro país, el ferrocarril es el comienzo de la creación de la localidad ya que en junio de 1888 comienza la construcción de la estación Firmat, la cual se finaliza e inaugura el 30 de agosto de 1888. Así la localidad define su fecha fundacional. Su nombre se debe en homenaje al colaborador y amigo de Carlos Casado del Alisal, el Ingeniero Ignacio Firmat. En 1889, a raíz del ferrocarril y de la estación Firmat, se organiza el trazado del pueblo, que insume tres años de ardua labor. Inicialmente sólo cuenta con el edificio de la estación, las primeras casas y un restaurante, para asistencia de los viajeros y colonos. En 20 de noviembre 1894 se crea la comuna de Firmat y para el 12 de abril 1962 se declara la constitución del municipio. Una de las localidades pequeñas que se encuentra a 10 km de Firmat, es la localidad de Miguel Torres, cuya fecha de fundación es 1910 y cuenta con 373 habitantes.

#### Fundación de Firmat

1. <http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2010/05/fotos-de-firmat-5.jpg>
2. <http://www.firmat.gob.ar/wp-content/uploads/2010/05/fotos-de-firmat-1.jpg>
3. [http://3.bp.blogspot.com/\\_OZ8M3YJS22E/UdDo4bWMPAI/AAAAAAAAAVfc/F1pdX4yeDBE/s448/firmat.jpg](http://3.bp.blogspot.com/_OZ8M3YJS22E/UdDo4bWMPAI/AAAAAAAAAVfc/F1pdX4yeDBE/s448/firmat.jpg)

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Fundación de Maggiolo

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 29 de julio de 1889

**Descripción:**

Maggiolo es una localidad del sur provincial cuyo acceso se ubica sobre el [km](#) 393 de la Ruta Nacional, a 35 [km](#) de la ciudad de Venado Tuerto y a 9 [km](#) del límite con Córdoba. Según el último censo nacional en 2010, Maggiolo cuenta con 1701 habitantes.

**Artículo:**



En el año 1700 la zona se caracteriza por tener varios fuertes y fortines, por sus incesantes luchas de fortineros e indios, por lo que el territorio se llama Fortín Loreto, en homenaje a los fortineros que defendieron las tierras. El 25 de noviembre de 1887, por iniciativa de la Compañía General de Tierras del Sud de Santa Fe y Córdoba se funda la localidad de Maggiolo, poniéndole el nombre en homenaje al antiguo propietario de esas tierras, Felipe Maggiolo. Dos años más tarde se funda el pueblo, el 29 de julio 1889. La Comuna se crea el 27 de abril de 1903. Es una Localidad que su desarrollo se basa en la actividad agropecuaria y en su actividad comercial está se vincula al campo, no hay grandes fábricas en el pueblo. La falta de gas natural limita la instalación de fábricas locales por lo tanto la instalación de industrias tiende a consolidarse en la vecina localidad de Venado Tuerto.

#### Fundación de Maggiolo

1. [http://www.etufir.com.ar/images/logos/logo\\_maggiolo.jpg](http://www.etufir.com.ar/images/logos/logo_maggiolo.jpg)
2. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/5-venado-tuerto/comunas/maggiolo/924098-1-eng-GB/Maggiolo.jpg>

Entrada: 11-05-2015

**Título:** Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte I

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1875

#### **Descripción:**

El dpto. General López cuenta con localidades pequeñas, que tienen antecedentes en la inmigración europea y que además por sus posiciones geográficas estratégicas aportan a la región un desarrollo económico significativo.

Estas localidades del sur santafesino se ven beneficiadas con la llega, a la región, del Ferrocarril Central Argentino, el cual juega un papel muy importante para el desarrollo poblacional y la actividad agropecuaria.

#### **Artículo:**

Seleccionamos a las localidades de:

Teodelina, localidad de sur provincial se ubica a 376 km de la ciudad de Santa Fe, a 205 km de Rosario y a 3 km del límite con la provincia de Buenos Aires. Según el

censo nacional del 2010 cuenta con 6420 habitantes. Teodelina se funda el 30 de julio de 1875 por el ex sacerdote José Roberti. Es uno de los pueblos más antiguos de la región y su planta urbana dibuja un cuadrado casi perfecto, de diez cuadras de lado, ubicado junto a la Laguna del Chañar.

Labordeboy, localidad del sur provincial, dista 300 de la ciudad de Santa Fe y a 130 km de la ciudad de Rosario. Se ubica 15 km al norte de la Ruta Nacional N° 8 y a 80 km de Venado Tuerto. Según el censo nacional del 2010 cuenta con una población de 1011 habitantes. Su fecha fundacional es en el año 1897.

San Francisco de Santa Fe es una localidad y comuna del sur provincial, se encuentra a 28 km al noroeste de la ciudad de Venado Tuerto. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 279 habitantes. A la localidad la funda el empresario Zaballa Arregui, en nombre de la Compañía Argentina de Colonización y Tierras, en el año 1889 y cuenta con planos oficiales desde el 3 de septiembre de 1892.

#### Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte I

1. <http://www.puebloregional.com.ar/wp-content/uploads/2013/03/teodelina-16.jpg>
2. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/49778427.jpg>
3. [http://farm4.static.flickr.com/3508/3240264948\\_218df7bbf0.jpg](http://farm4.static.flickr.com/3508/3240264948_218df7bbf0.jpg)
4. <http://2.bp.blogspot.com/-OZDslvO6DYg/TvDc96ykkqI/AAAAAAAAAD8/YR2d7hHh1HE/s1600/cammppo.jpg>
5. [http://4.bp.blogspot.com/-DLtzftMeyGs/Tvn3uvV\\_LkI/AAAAAAAAAHo/U-CGAi91SVc/s320/SFP.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-DLtzftMeyGs/Tvn3uvV_LkI/AAAAAAAAAHo/U-CGAi91SVc/s320/SFP.jpg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte II

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1902

**Descripción:**

El dpto. General López cuenta con localidades pequeñas, con antecedentes en la inmigración europea y que por sus posiciones geográficas estratégicas aportan a la región un desarrollo económico significativo. Estas localidades del sur santafesino se

ven beneficiadas con la llegada a la región del Ferrocarril Central Argentino, el cual juega un papel muy importante para el desarrollo poblacional y para la actividad agropecuaria.

**Artículo:**

Para iniciar este recorrido seleccionamos a las localidades de:

Villa Cañás, localidad del sur provincial, dista 370 km de la ciudad capital. Se ubica a la vera de la RP 94, a 20 km de la RN n° 8 y a 50 km de la ciudad de Venado Tuerto. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 9433 habitantes. Su fecha fundacional es el 17 de mayo de 1902 a partir del emprendimiento del empresario español Juan Cañás.

La localidad de Murphy se localiza en el sur provincial a la vera de la RN n°33. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 3547 habitantes. Al igual que muchas localidades pequeñas, Murphy es en sus comienzos una posta para las caballerizas, luego en enero de 1911 se habilita la estación ferroviaria, y comienzan a llegar los primeros pobladores, que se dedican a la actividad agrícola.

Las Chispas es una localidad y estación ferroviaria del sur provincial. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 434 habitantes. La localidad de Las Chispas se funda el 22 de enero de 1911, fecha en la que llega el servicio del Ferrocarril Central Argentino a la región.

Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte II

1. <https://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/5-venado-tuerto/comunas/la-chispa/923411-2-eng-GB/La-Chispa.jpg>
2. <http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/49440382.jpg>
3. <http://3.bp.blogspot.com/-oxxOLplkw2q/T6Znk1kT8dl/AAAAAAAAABcA/sNcsicq0rqM/s1600/Murphy-EstacionChateaubriand.jpg>
4. <http://static.panoramio.com/photos/large/115428774.jpg>
5. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/5-venado-tuerto/municipios/villa-canas/924524-1-eng-GB/Villa-Canas.jpg>
6. <http://www.argentinaturismo.com.ar/villacanas/imagenes/img-inicial.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte III

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1887

**Descripción:**

El dpto. General López cuenta con localidades pequeñas, que tienen antecedentes en la influencia de la inmigración europea y que además por sus posiciones geográficas estratégicas aportan a la región un desarrollo económico significativo. Estas localidades del sur santafesino se ven beneficiadas con la llegada a la región de, entre otros, el Ferrocarril Central Argentino, el cual juega un papel muy importante para el desarrollo poblacional dedicado a la actividad agropecuaria.

**Artículo:**

Para iniciar este recorrido seleccionamos a las localidades de:

Elortondo, localidad del sur provincial, se ubica a la vera de la ruta provincial 90. Dista 15 km de Melincué y 45 km de Venado Tuerto. Según el censo nacional del 2010 cuenta con una población de 6064 habitantes. El 19 de marzo de 1887, La Compañía de Tierras de Gran Sud de Santa Fe y Córdoba, funda el pueblo. Con la llegada del Ferrocarril la localidad experimenta un crecimiento significativo en sus actividades agropecuarias.

Lazzarino, localidad del sur provincial, se encuentra a 2 km de la ruta Nacional 33 y del pueblo de Amenábar. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 350 habitantes. El 22 de octubre de 1900, Félix Lazzarino, funda el pueblo y la colonia. Desde el año 1902 la localidad cuenta con comisión de fomento. En sus orígenes incluye la localidad de Amenábar, hasta que esta última se separa en 1965. El crecimiento de la localidad es hasta 1930, año en que llega el ferrocarril a la zona favorece a Amenábar. La principal actividad económica es la agricultura, y la mayoría de sus habitantes trabajan en la Estancia La Barrancosa, donde también se fabrican quesos.

Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte III

1. [http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.elortondo.gov.ar/iMAGENES/avsanmartina.jpg&imgrefurl=http://www.datuopinion.com/elortondo&h=2362&w=3543&tbnid=B6YMq9SfdZmrCM:&zoom=1&docid=gNAzRAzGv7YB5M&hl=es-419&ei=PYRXVZf\\_OcLUgwSruYO4AQ&tbm=isch&ved=0CBsQMygBMAE](http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.elortondo.gov.ar/iMAGENES/avsanmartina.jpg&imgrefurl=http://www.datuopinion.com/elortondo&h=2362&w=3543&tbnid=B6YMq9SfdZmrCM:&zoom=1&docid=gNAzRAzGv7YB5M&hl=es-419&ei=PYRXVZf_OcLUgwSruYO4AQ&tbm=isch&ved=0CBsQMygBMAE)
2. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Elortondoarco.jpg>
3. [http://www.apropol.org.ar/fotoblog/2008/10/6019\\_3112007\\_lazarino.jpg](http://www.apropol.org.ar/fotoblog/2008/10/6019_3112007_lazarino.jpg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte IV

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1893

**Descripción:**

El dpto. General López cuenta con localidades pequeñas, que tienen antecedentes en la inmigración europea y que además por sus posiciones geográficas estratégicas aportan a la región un desarrollo económico significativo. Estas localidades del sur santafesino se ven beneficiadas con la llegada a la región del Ferrocarril Central Argentino, el cual juega un papel muy importante para el desarrollo poblacional y para la actividad agropecuaria.

**Artículo:**

Christophersen, es una localidad ubicada en el sur provincial que se encuentra sobre la Ruta Provincial N°14. Según el censo nacional del 2010 cuenta con una población de 731 habitantes. La localidad se funda el 16 de enero de 1893 y lleva el nombre de Pedro Christophersen terrateniente e impulsor de la creación de la colonia. Esta localidad no adquiere un desarrollo significativo hasta que en 1933 se crea la Estación Christophersen del ferrocarril.

Chovet es una localidad del sur provincial que se encuentra ubicada sobre la Ruta Provincial N°14. El empresario Alberto Chovet funda la localidad el 23 de abril de 1923. Según el censo nacional del 2010 cuenta con 2101 habitantes. Su actividad principal es la producción agrícola ganadera, y desde la década de los 90' comienzan a instalarse en la región importantes empresas metalúrgicas.

Chapuy es una localidad del sur provincial que se encuentra emplazada sobre la ruta provincial 90 a 32 km de Venado Tuerto. Según el censo nacional del 2010 cuenta

con una población de 1100 habitantes. La localidad lleva el nombre Chapuy en alusión al ingeniero constructor Paul Ernest Chapuy quién diseña la localidad.

#### Pequeñas localidades del dpto. Gral. López. Parte IV

1. <http://www.haciendovia.com.ar/galeria/data/media/23/Christophersen.jpg>
2. <http://www.panoramio.com/photo/91722833>
3. <http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Chovet&id=4993>
4. [http://www.plataforma14.com.ar/images/colecciones\\_fotograficas/Luisgutierrez/FEP%20RPB%20Estacion%20Chapuy%2019MAY2008%20Luis%20Gutierrez-93.JPG](http://www.plataforma14.com.ar/images/colecciones_fotograficas/Luisgutierrez/FEP%20RPB%20Estacion%20Chapuy%2019MAY2008%20Luis%20Gutierrez-93.JPG)
5. [http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.plataforma14.com.ar/imagenes/travesias/ultimo\\_tren\\_a\\_la\\_picasa\\_II/IMG\\_4444.jpg&imgrefurl=http://www.plataforma14.com.ar/picasa10.html&h=480&w=640&tbnid=t5H7HQ8dzuCMcM:&zoom=1&docid=fBQOK45UMp3P9M&hl=es-419&ei=SYZXVeigC8e0ggTM3ICgBq&tbm=isch&ved=0CBoQMygAMAA](http://www.google.com.ar/imgres?imgurl=http://www.plataforma14.com.ar/imagenes/travesias/ultimo_tren_a_la_picasa_II/IMG_4444.jpg&imgrefurl=http://www.plataforma14.com.ar/picasa10.html&h=480&w=640&tbnid=t5H7HQ8dzuCMcM:&zoom=1&docid=fBQOK45UMp3P9M&hl=es-419&ei=SYZXVeigC8e0ggTM3ICgBq&tbm=isch&ved=0CBoQMygAMAA)
6. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Chapuyentrada.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Club Sportivo Ben Hur de Rufino

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 30 de abril de 1934

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX. Gracias a este desarrollo, la fundación de clubes en las ciudades es algo habitual. Este proceso de nacimiento de instituciones deportivas se vio entre los años 1900 y 1940.

**Artículo:**

El 30 de abril de 1934 se funda el Club Social y Deportivo Ben Hur que el 27 de agosto de 1976 pasa a denominarse Sportivo Ben Hur. La sede del club albirrojo se ubica sobre la calle Bernabe Ferreyra, en el centro de la ciudad. La cancha de futbol está ubicada en la calle Alixe Pero y Rivadavia en el barrio El Tropezón al sur oeste de la ciudad. Entre 1972 y 1973 la institución a través de la Comisión Directiva, concreta una obra muy significativa: la construcción de la tribuna que posee plateas con una capacidad estimativa de 25 mil personas, respetando un símbolo del club

que permanece en su emplazamiento original desde el año 1936: la cantina. También la obra se completa con vestuarios para equipos locales y visitantes. Como sede social se adquiere un inmueble en calle España. En 1976, se concreta la unión del Club Sportivo y del Club Ben Hur. Los dos clubes, en una asamblea conjunta, resuelven fusionarse y de esta manera nace el Club Sportivo Ben Hur.

#### Club Sportivo Ben Hur de Rufino

1. [http://p9.metroflog.net/038/81/8/10881038\\_MSEQRYYI.jpg](http://p9.metroflog.net/038/81/8/10881038_MSEQRYYI.jpg)
2. [http://4.bp.blogspot.com/\\_dNmdNxSkWLE/SKy\\_gls9HvI/AAAAAAAAAY/vh6WYfGI5nU/s1600-h/sportivo+en+la+vereda.bmp](http://4.bp.blogspot.com/_dNmdNxSkWLE/SKy_gls9HvI/AAAAAAAAAY/vh6WYfGI5nU/s1600-h/sportivo+en+la+vereda.bmp)

Entrada: 11-05-2015

# DEPARTAMENTO GENERAL OBLIGADO



**Título:** El circuito turístico: "La ruta del tanino"

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1999

**Descripción:**

La ruta del tanino es un circuito turístico promovido por el Ministerio de Innovación y Cultura y la Secretaría de Producción y Turismo de la provincia que integra varios pueblos ubicados en el norte santafesino. Específicamente en la cuña boscosa, y abarca parte de los departamentos General Obligado -donde se encuentran las localidades de Villa Guillermina y Villa Ana- y Vera -donde se ubican Tartagal y La Gallareta-.

**Artículo:**

Los pueblos ubicados en la cuña boscosa del Chaco santafesino, se reconocen tributarios de una tradición económica y social vinculada a la actividad forestal, que tiene su momento de auge y expansión en las primeras décadas del siglo pasado. Actualmente, la emergencia de la autodenominación "pueblos forestales" y la activación del pasado fabril, se produce en el marco de una política pública que incentiva la creación de destinos turísticos en los antiguos y abandonados centros de producción industrial o agropecuaria. En este sentido, en la provincia de Santa Fe se crean varios circuitos turísticos con el propósito de unir diferentes localidades en base a un producto, y promover por medio de la actividad turística el desarrollo local. En el caso que nos ocupa, se trata del circuito denominado "La Ruta del Tanino". El objetivo del proyecto es promocionar el turismo histórico cultural en la zona, en base al pasado fabril de los pueblos fundados por La Forestal. Partiendo desde Santa Fe y siguiendo la ruta nacional n° 11 hacia el Norte, el recorrido muestra desde antiguas estancias y mojones de la industria taninera hasta la particular arquitectura inglesa característica de los pueblos forestales. Este corredor turístico, llega a los límites con la provincia del Chaco, uniendo poblaciones en un recorrido histórico por los asentamientos de una de las grandes empresas inglesas radicadas en el norte provincial a principios del 1900: "La Forestal".

Chimeneas características de las fábricas de tanino. Extraída de:  
<http://www.regionlitoral.net>. (entrada el 01/04/2015)

**Título:** Parque industrial Reconquista

**Fecha:** 1971

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El Parque Industrial Reconquista, tiene su origen en el año 1971, siendo uno de los primeros que se pone en funcionamiento en el país. Se encuentra ubicado en el departamento General Obligado, en el noreste de la provincia de Santa fe, en un área delimitada al sur por la Ruta Provincial Nº 236 y al este por la calle paralela a la Ruta Nº 11, distante 680 metros de la misma.

**Artículo:**

Debido al crecimiento de la actividad industrial en Reconquista y su zona de influencia, en 1971 se construye un Parque Industrial de 56 hectáreas, donde se radican industrias de diferentes rubros y origen de capital. Entre los diferentes rubros que se desarrollan en este complejo, se encuentran principalmente agroindustrias, como Buyatti SAIC, vinculadas a la transformación de las materias primas de la región. También cuenta con producción de maquinarias y equipos agrícolas, metalurgia liviana, caños de cemento, carpinterías, etc. Todas estas industrias prestan servicios a nivel regional, nacional y en algunos casos exportan sus producciones al extranjero. En la actualidad, el predio aloja a unas 25 empresas. Entre las inversiones recibidas durante los últimos años se destacan la construcción del nuevo edificio de la Universidad Tecnológica Nacional (UTN), sobre un predio de 1200 m2, otorgado por el ente regulador del parque. Durante el año 2005 recibe aportes económicos por parte del Gobierno Provincial, destinado a la ampliación de la red de agua y a la finalización del cerco perimetral del predio industrial. Actualmente se constituye en un polo de desarrollo regional de gran importancia y de crecimiento, donde conviven grandes empresas que otorgan trabajo a casi 1200 personas.

Vista aérea del Parque industrial Reconquista. Extraída de:

<http://www.reconquista.com.ar/>. (entrada 01/04/2015)

**Título:** Vicentin y el crecimiento del sector agroindustrial en el norte santafesino

**Fecha:** 1929

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Si bien en los primeros años de su existencia la localidad de Avellaneda se caracteriza por ser una colonia agrícola, a principios del siglo XX comienzan a desarrollarse pequeñas industrias vinculadas con el procesamiento de la materia prima local. Una de las primeras y más importantes es el grupo agroindustrial Vicentin.

**Artículo:**

Los inicios del grupo agroindustrial Vicentin se remontan a fines de la década del '20 a un pequeño comercio de acopio y ramos generales en Avellaneda, localidad situada al norte de la provincia de Santa Fe. Años más tarde, la empresa inicia su actividad con la puesta en marcha de su primera planta desmotadora de algodón y fábrica de aceite resultante de la molienda de semillas de algodón, lino y maní. Estas innovaciones iniciales se potencian hasta alcanzar dimensión industrial relevante en 1966. En ese año se incorpora en la molienda de semillas el proceso de extracción por solventes, incrementando considerablemente la producción y colocando a la compañía en el mercado agroindustrial argentino. A fines de 1979 se pone en marcha una segunda planta de molienda de soja y girasol en Ricardone, al sur de la provincia. Durante la década de 1980 Vicentin comienza a operar y exportar lo manufacturado de aceites, harinas y pellets desde su propia Terminal de Embarque, localizada en la ciudad de San Lorenzo a orillas del río Paraná. Este complejo agroindustrial se amplía y diversifica en la última década, involucrándose en el rubro textil con la adquisición de una planta dedicada a la hilandería y tejeduría, y en el de la carne con la incorporación del Frigorífico Friar. Actualmente, en la complejo industrial de Avellaneda funciona también una planta de bioetanol sobre la base de maíz o sorgo, posicionándose como una de las empresas más importante del sector agroindustrial argentino.

Imágenes extraídas de: <http://www.vicentin.com.ar> (entrada 01/03/2015)

**Título:** El sitio Ramsar Jaaukanigás

**Categoría:** institucional

**Fecha:** 2003

**Descripción:**

El sitio Ramsar Jaaukanigás es un sector del río Paraná que se extiende a lo largo del departamento General Obligado con una superficie de 492.000 hectáreas. Abarca una gran heterogeneidad de hábitat y una importante variedad de flora y fauna. Es el primer sitio de importancia internacional para la conservación y manejo racional de humedales -Sitio Ramsar- de la provincia de Santa Fe, y se suma a los ocho ya existentes en el país.

**Artículo:**

Se denomina Ramsar al tratado internacional firmado por la mayoría de los países del mundo en la ciudad iraní de Ramsar en 1971, relativo a la conservación y el manejo racional de los humedales. Entre los compromisos que asumen los países adheridos, se encuentra la designación de humedales para ser incluidos en la lista de humedales de importancia internacional, conocidos como Sitios Ramsar, además de su uso racional, la formación de personal y la cooperación internacional. Jaaukanigás es el primer humedal santafesino incluido en la Lista Ramsar. Su nombre que significa "gente del agua", deriva del vocablo de una de las tres parcialidades de la etnia de los abipones, que en el siglo XVIII habitan la región. Comprende un tramo del valle aluvial del río Paraná, extendiéndose a lo largo del departamento General Obligado, desde el paralelo 28 hasta el arroyo Malabrigo y desde el cauce principal -límite con Corrientes- hasta las rutas 1 y 11, abarcando un total de 492.000 hectáreas. La importancia como humedal del río Paraná radica en varios aspectos entre los que se destacan: una extensa planicie de inundación con una amplia heterogeneidad de hábitat y una alta productividad; gran variedad de flora y fauna, conservándose especies amenazadas de extinción como el aguará guazú y el lobito de río; una importante actividad pesquera artesanal. El lugar es elegido no sólo por su riqueza natural, sino también por los aspectos culturales que reflejan la inserción del hombre en el medio a lo largo de la historia, a los que Ramsar le da gran importancia. Evidencia de ello, son los yacimientos arqueológicos que se encuentran en la región.

Imágenes de los humedales extraídas de

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/06/10/medioambiente/MED-01.html>

(entrada 18/03/2015)

**Título:** La reducción San Jerónimo del Rey

**Fecha:** 1748

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Durante el siglo XVIII se establecen misiones jesuíticas en el Chaco santafesino para contrarrestar la fragilidad de la frontera y, de ese modo, prevenir los asaltos a ciudades y establecimientos productivos. En 1748 se instala una reducción de indios abipones -en el sitio donde actualmente se encuentra Reconquista- bajo el nombre de San Jerónimo del Rey.

**Artículo:**

Hacia mitad del siglo XVIII, el Chaco Santafesino constituye una zona demasiado insegura para los mercaderes de mulas y los cargamentos de yerba mate que van desde Santa Fe hasta Candelaria. Ante la preocupación por contener a los grupos indígenas -en este caso abipones- el 5 de junio de 1748, se firma la Paz de Añapire, entre el gobernador de Santa Fe, Francisco Antonio de Vera y Múxica, el padre Diego de Horbegozo -Rector del Colegio Jesuita de Santa Fe- y los caciques abipones Nereguiyi, Alayquin, Quebachin, Quibachini e Ichoalay. Este tratado posibilita la instalación de una reducción abipona, llamada San Jerónimo del Rey, encabezada por el sacerdote jesuita Martín Dobrizhoffer. La tarea en las reducciones consiste en lograr que los indígenas abandonen la vida nómada, inculcarles pautas de trabajo, assimilarlos a las costumbres europeas y adoctrinarlos en la religión cristiana. Al ser expulsados los jesuitas del virreinato del Río de la Plata en 1767 toman su lugar la orden de los mercedarios y luego, desde 1798, los franciscanos. El cacique Ichoalay dirige de hecho la vida económica y militar de la reducción. Luego de la muerte del cacique y tras la convulsionada vida política y militar consecuencia de la revolución, la vida en la reducción se hace muy difícil hasta su destrucción, en 1818. En 1825 Estanislao López logra un acuerdo con los abipones que aún quedan en la reducción y los traslada hacia la nueva reducción de San Jerónimo del Sauce a través de la negociación con el cacique abipón Patricio Ríos. Allí se conforma el cuerpo de lanceros de San Jerónimo, junto con el de El Sauce y el de San Javier.

- Mapas elaborados por el sacerdote Martín Dobrizhoffer de las Reducciones abiponas y la reducción de San Jerónimo.

Extraídos de: <http://pueblosoriginarios.com> (entrada 15/03/2015)

**Título:** La reducción de San Antonio de Obligado y el origen de la actual localidad.

**Fecha:** 22 de junio de 1884

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

La reducción de San Antonio de Obligado se funda en 1884, entre la Colonia Ocampo y Las Toscas, completando una serie de reducciones instaladas en la región tales como: San Javier (1872), Santa Rosa de Calchines (1855), Cayastá (1858), San Martín del Pueblo Dolores (1870). La reducción de San Antonio se mantiene en funcionamiento alrededor de diez años.

**Artículo:**

En el último cuarto del siglo XIX la provincia de Santa Fe incluye el territorio del norte perteneciente al Territorio Nacional del Chaco. En este proceso de conquista y expansión, el coronel Manuel Obligado, jefe de la frontera norte, solicita al prefecto de Misiones, Fray Vicente Caloni, un sacerdote para la atención espiritual de un importante grupo de indios reducidos. Es así que en 1884 Fray Ermete Constanzi, de la congregación de los Franciscanos, llega a la región e instala -a 1 km de Las Toscas- una reducción conformada por 420 indígenas mocovíes y tobas, llamada San Antonio de Obligado. La tarea en las reducciones consiste en lograr que los indígenas abandonen la vida nómada, inculcarles pautas de trabajo, assimilarlos a las costumbres europeas y adoctrinarlos en la religión cristiana. Ante el decreto nacional del 10 de diciembre de 1885, ordenando disolver todas las colonias indígenas, la oposición de los franciscanos, del coronel Obligado y el gobierno santafesino, impide que San Antonio de Obligado sea incluida en esta medida. La orden franciscana continua con la atención de los fieles de este poblado, hasta 1901 cuando la iglesia pasa a la Curia episcopal de Santa Fe. En la localidad que lleva el nombre de la reducción, aun se conserva el primer templo construido en 1885. Contiguo a la iglesia actual, alberga dependencias parroquiales y un museo.

- San Antonio de Obligado: indios tobas reducidos de la tribu del cacique Juan Chará, retratados durante el censo realizado por Gabriel Carrasco en 1887.

Extraídas de: Programa Historia y Memoria de la UNL

- Vista actual de la iglesia. Extraídas de

<https://regionlitoral.wordpress.com/2012/09/12/san-antonio-de-obligado-con-origenes-de-reduccion/>

**Título:** La fundación de Avellaneda

**Fecha:** 1879

**Categoría:** sociopoblacional - institucional - departamental

**Descripción:**

Avellaneda tiene su origen el 18 de Enero de 1879 con la llegada, al entonces Territorio Nacional del Chaco, de un grupo de familias italianas provenientes de la Región del Friuli – Venezia Giulia, y algunos de Trento, atraídos por los postulados de la ley de Inmigración y Colonización, promulgada por el entonces presidente Nicolás Avellaneda. Esta localidad se encuentra ubicada sobre la ruta nacional N° 11, a 5 km de Reconquista y a 322 km al noreste de la capital santafesina.

**Artículo:**

La fundación de Avellaneda se inscribe en el contexto de colonización de los territorios del chaco santafesino. Incentivadas por la ley de inmigración y colonización que otorga tierras para la fundación de colonias, las primeras familias se instalan en la margen izquierda del arroyo “El Rey”. Las mismas son ubicadas en el sector este de lo que hoy es el radio urbano, en un terreno rodeado por un foso lleno de agua para impedir el ingreso de grupos indígenas de la región, mientras esperan que se termine la medición de los lotes definitivos para cada una de ellas. Según cuenta la tradición, en el mes de Agosto de 1879, el Coronel Manuel Obligado, reúne a todos los inmigrantes para agasajarlos con un asado preparado por sus soldados. Al finalizar el mismo propone, en homenaje al entonces Presidente argentino, que el nuevo pueblo se llame Nicolás Avellaneda. Los primeros grupos inmigrantes se dedican a la agricultura, pero con el tiempo la economía de la localidad se diversifica, desarrollándose fuertemente la actividad industrial, ligada en sus comienzos al procesamiento de materias primas agrícolas. como el algodón. En

las últimas décadas, Avellaneda se constituye en uno de los centros industriales más importantes del norte argentino. Si bien ya no quedan desmotadoras de algodón, actualmente cuenta con importantes fábricas de alimentos balanceados, de biodiesel, aceiteras, procesadoras de aves y maquinarias agrícolas. También se localizan en esta ciudad fábricas de alfajores, de jugos y bebidas gaseosas, como por ejemplo Pent. El censo poblacional de 2010 establece que la localidad cuenta con 25.630 habitantes.

- Iglesia de la Colonia Avellaneda. Vista tomado el 20 de marzo de 1887, en ocasión del censo realizado por Gabriel Carrasco. Extraída de: Programa Historia y Memoria de la UNL.

- Vistas actuales de la localidad. Extraídas de: <http://www.argentinaturismo.com.ar/avellaneda/fotos> (entrada 04/04/2015)

**Título:** La campaña del Coronel Manuel Obligado y la fundación de Reconquista

**Fecha:** 1872

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

La conquista y ocupación del territorio del actual departamento General Obligado se inscribe en el proceso de expansión de la frontera hacia la región del Chaco, en el último tercio del siglo XIX. En 1870, Sarmiento nombra a Manuel Obligado comandante en jefe de la Frontera Norte del Interior, cuyo objetivo es, desde Santa Fe, ocupar los territorios indígenas del chaco.

**Artículo:**

La comandancia de la Frontera Norte del Interior, tiene como objetivo avanzar y controlar el territorio indígena del Chaco oriental, estableciendo líneas de fortines desde Santa Fe hacia el norte. En 1871 se proyecta la primera línea, desde el asiento de la comandancia del fuerte Belgrano, hasta San Pedro Grande -antigua reducción jesuita- desplazando la frontera a 200 km al norte de Santa Fe. En 1872, se comienza a trazar una nueva línea Fortines para avanzar hasta el arroyo del Rey, a unos 300 km de la capital provincial. Este proceso de ocupación se ve dificultado por la presencia de grupos indígenas ubicados en las márgenes de los ríos. Como es el caso de los abipones, mocovíes y tobas, que provenientes de las riberas del



Bermejo y costearo el río Paraná, atacan reducciones, colonias y estancias ubicadas en el territorio santafesino.

Los primeros asentamientos se remontan al siglo XVIII, cuando se crea la reducción de San Gerónimo del Rey, ubicada a orillas del arroyo homónimo, destruida por los tobas en 1818. Décadas más tarde, en 1870 se instala una colonia llamada Ausonia, abandonada al poco tiempo por el asedio de estos grupos indígenas. Frente a esta situación Manuel Obligado, al mando del Regimiento 10 de Caballería de Línea emprende una campaña para recuperar estas tierras y establecer una ocupación efectiva sobre el territorio. Así, llega a las ruinas de San Gerónimo del Rey, estableciendo el poblado de Reconquista. Este asentamiento permite proyectar y extender la frontera provincial hacia el norte. Al mismo tiempo, abre paso a la colonización del Chaco santafesino, a través de numerosas colonias agrícolas oficiales y particulares, creadas en tierras concedidas por la nación o la provincia desde el Arroyo del Rey a Resistencia, entre las que se destacan Las Toscas, Villa Ocampo y Florencia.

- Iglesia del pueblo de Reconquista tomada el 20 de marzo de 1887 en ocasión del censo realizado por Gabriel Carrasco. Extraída de: Programa Historia y Memoria de la UNL

**Título:** Parque industrial en Avellaneda

**Fecha:** 1986

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El Parque Industrial Avellaneda, tiene su origen en el año 1986. Se encuentra ubicado en el Departamento de General Obligado, en el noreste de la provincia de Santa fe, a 1,5 km de la ruta nacional n° 11. Se encuentra distante 20 Km. del puerto Reconquista y a 10 Km de la conexión con la línea de ferrocarril general Belgrano.

**Artículo:**

En 1984, por iniciativa de un grupo de Empresas y la Municipalidad de Avellaneda se lleva a cabo un estudio de prefactibilidad para la creación de un Parque Industrial. Al año siguiente, con los resultados del estudio realizado, se crea la Asociación Parque Industrial Avellaneda, de carácter mixto. El 15 de febrero de 1986, mediante

decreto n° 269 del Poder Ejecutivo Provincial, se aprueba el anteproyecto del Parque Industrial. En octubre de ese mismo año se instala la primera industria, en el predio de 56 hectáreas. El parque Industrial de Avellaneda es mixto, es decir que en él tienen injerencia los consorcistas o propietarios de las parcelas y la Municipalidad de Avellaneda, quien se encarga del control administrativo, la promoción y la coordinación general. Actualmente lo integran empresas dedicadas a diversas y numerosas actividades: industria alimenticia, de la construcción, metalúrgica, gráfica e impresos, de la madera. También, fabricación de motores, fundición, hidráulica, ferretería, mosaicos, envases y bolsas, carpintería metálica, herrería y servicios varios. Las industrias radicadas en el parque reciben beneficios promocionales como la exención en el pago de impuesto inmobiliario, tasas municipales, derechos de construcción, entre otros. Son 32 las empresas que poseen parcelas en el mismo, de las cuales 19 están ya establecidas y el resto se encuentra en proceso de radicación.

Imagen extraída de: <http://www.ellitoral.com>. Entrada 08/04/2015

**Título:** El museo municipal de Arqueología y Paleontología de Reconquista

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 15 de octubre de 1970

**Descripción:**

El museo municipal de Arqueología y Paleontología de Reconquista, es inaugurado en 1970 y funciona en la estación de ómnibus hasta 1976. Cerrado durante la dictadura militar, retoma sus actividades en 1985. Desde entonces, desarrolla actividades de investigación, exploración y excavación de los sitios relevados para realizar el rescate arqueológico de los primeros habitantes de Reconquista. Además cumple con una importante tarea educativa.

**Artículo:**

El museo de Arqueología y Paleontología de Reconquista se crea en 1970 por iniciativa del Departamento de Investigaciones Históricas del Instituto Superior del Profesorado N°4 de Reconquista. A cargo del profesor Dante Ruggeroni, desde 1967, este departamento realiza investigaciones arqueológicas y paleontológicas. Luego de tres años de trabajo solicitan a la municipalidad un local para exhibir las

piezas halladas y por decreto del entonces intendente de Reconquista se crea el museo, inaugurado el 15 de octubre de 1970. Cerrado durante el período de la dictadura militar, retoma sus actividades en 1985. En 1995 se instala en un edificio propio, situado en la esquina de Mitre y Olessio, donde funciona actualmente.

El museo cuenta con dos secciones: la sala de arqueología en donde se exhiben por ejemplo, los restos de los primeros habitantes de la región. Además se exponen vasos de cerámica y otros utensilios de la actividad cotidiana, apéndices zoomorfos y antropomorfos que decoran los cerámicos y constituyen verdaderos exponentes del arte naturalista de éstos aborígenes. En la sala de Paleontología se exhiben los restos de los fósiles de la antigua fauna de mamíferos gigantes existentes en la región en tiempos del Pampeano medio y del holoceno. Rescatados de los márgenes de los arroyos se exhiben: colmillos de elefante americano, molares de gran tamaño del mismo animal, uñas gigantescas del milodonte, extremidades del toxodonte como así varias colecciones de dientes del mismo mamífero; caparazones del gliptodonte, molares del caballo argentino fósil y muchos testimonios de otras especies.

- Muestra el primer "Jaaukanigás"

- Vista del edificio del museo

Extraídas de: [www.reconquista.com.ar](http://www.reconquista.com.ar) (entrada 03/03/2015)

**Título:** Museo Histórico de Reconquista

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 21 de julio de 1992

**Descripción:**

El Museo Histórico de la ciudad de Reconquista se crea mediante el decreto N° 291 del 21 de Julio de 1992. Desde 1997 funciona en dependencias de la estación del ferrocarril, formando parte del "Complejo Cultural La Estación". Esta institución cumple con una tarea educativa importante, en la medida que niños y jóvenes de las escuelas de Reconquista y la región, lo visitan y recorren sus muestras.

**Artículo:**

Desde su creación el Museo funciona en una casa ubicada en calle Ledesma 750, propiedad de la familia Bonavita que la cede en comodato. En 1997, cuando la

Municipalidad de Reconquista se hace cargo de los terrenos y edificios del ferrocarril, el museo se traslada a las dependencias de la antigua estación, que data de 1890. Desde sus comienzos desarrolla actividades orientadas a exhibir los objetos que componen su patrimonio organizados en Salas Permanentes y Muestras temporarias. Estas actividades están dirigidas al público en general, pero los principales beneficiarios son niños y jóvenes de las escuelas primarias y secundarias de la ciudad y la región. El patrimonio del Museo está compuesto por piezas de mobiliario, pinturas, armas, objetos de uso decorativo y doméstico, instrumentos musicales, útiles de labranza, fotografías y planos; todos ellos donados o entregados en guarda por la comunidad de Reconquista y la región. También posee una biblioteca con material de consulta sobre Historia local y regional.

- Vistas del edificio de la estación ferroviaria donde funciona el Museo Histórico de Reconquista. Extraídas de:

[http://www.reconquista.gov.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=134&Itemid=97](http://www.reconquista.gov.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=134&Itemid=97) (entrada 05/03/2015)

**Título:** Los pueblos forestales del departamento General Obligado

**Fecha:** 1902

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

Los pueblos forestales del norte de la provincia de Santa Fe surgen como consecuencia directa de la explotación de los bosques de quebracho. Son creados por Compañías, como "La Forestal" o sus antecesoras, como núcleos urbanos destinados a proveer vivienda y servicios a los empleados y obreros de las fábricas de tanino. Es el caso de muchas de las localidades del actual departamento General Obligado.

**Artículo:**

A comienzos del siglo XX en gran parte del territorio del actual departamento General Obligado muchas localidades surgen vinculadas a la explotación del quebracho, como Villa Guillermina, Villa Ana, El Rabón y Golondrina. El trazado de estos pueblos forestales -como los denomina Gastón Gori- es realizado por la compañía, sin intervención estatal. Erigiéndose en los montes de quebracho con

comodidades y servicios que la mayoría de los habitantes de la capital provincial aún no poseen. Todos ellos cuentan con: almacén de ramos generales, panadería, farmacia, carnicería, comercios dependientes de la compañía, una casa de visitas, una administración, una plaza central, varias solterías, fábricas de hielo, una iglesia y por lo menos un club social para los “obreros” y otro para los “empleados” donde se pasan las horas de esparcimiento. Los obreros y empleados habitan las casas que les provee la empresa. Muchas de ellas -la de los empleados de mayor rango- cuentan con comodidades como agua caliente, calefacción, servicio de cloacas, luz eléctrica. Pero este escenario contrasta con los obrajes, improvisados en los desvíos y picadas, internados en los bosques. A diferencia de los obreros de las fábricas los obrajeros se encuentran en relación de dependencia del contratista a quien la empresa le asigna cierta extensión de bosques para la explotación. Sometidos a condiciones precarias de trabajo y de vida, estos hacheros y peones del monte constituyen la mayoría, siendo un espejo del estado social de la región.

Dentro de sus dominios, la compañía ejerce el monopolio del transporte y controla el intercambio comercial. En ellos circulan fichas y vales utilizados como moneda propia para el pago de salarios, obligando al trabajador a comprar en los propios almacenes de la empresa los productos que consume. Además, la empresa ejerce funciones policiales y judiciales, llegando a financiar su propia fuerza de represión, que es utilizada en la mayoría de los casos para reprimir las protestas obreras.

- Casa de empleados de La Forestal en Villa Guillermina
- Vista actual de la casa del gerente de La Forestal en Villa Guillermina
- Hacheros en la cuña boscosa.

Extraídas de <https://blogparana.wordpress.com/category/forestal/>. (entrada 01/04/2015)

**Título:** Los orígenes de Villa Guillermina

**Fecha:** 1904

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

El origen del pueblo se remonta a los primeros años del siglo XX, asociado a la explotación de quebracho colorado, y la elaboración de tanino para el mercado

internacional. Conjuntamente con otros pueblos situados en la cuña boscosa, forma parte del latifundio de La Forestal, empresa extranjera que lidera la industria del tanino en Argentina. La localidad se encuentra ubicada en el departamento General Obligado, al norte de la provincia de Santa Fe, e integra la región chaco santafesino.

**Artículo:**

Villa Guillermina, surge en la década del 1900, como una de las ciudades-fábricas fundadas por la forestal para la obtención y exportación de tanino. Toma el nombre de la esposa de Carlos Harteneck, por entonces accionista de la empresa. El pueblo se une por una línea ferroviaria con el Puerto Piracuacito, propiedad de la Compañía, punto de salida de la producción hacia los puertos de ultramar. El trazado del pueblo y el tipo de edificación está a cargo de la Compañía, sin intervención estatal. En 1905, Villa Guillermina cuenta con una fábrica de tanino, edificio para la administración, casa para el gerente y para los obreros casados, soltería para los empleados y para los obreros, casa de visitas, escuela, Juzgado de Paz, comisaría, correo, hospital, farmacia, lechería, panadería, almacén de ramos generales, matadero, corralón, club de empleados, club de obreros, canchas de golf y de tenis, templo católico y cementerio. La morada y el lugar de esparcimiento agrupan a la población por clase social, reforzando en la vida cotidiana, la jerarquización que se mantiene en el trabajo. Para 1910, Villa Guillermina es el pueblo forestal más importante, con una población de aproximadamente 10.000 habitantes. Recién el 20 de Septiembre de 1946, se crea la comuna. Por esos años, "La Forestal" comienza a retirarse de estos territorios primero abandonando los obrajes y luego cerrando sus fábricas. En 1954 cesa la actividad en Villa Guillermina. A partir de ello el pueblo se enfrenta al vertiginoso descenso de la población y a la falta de trabajo, revelando los límites de un "progreso" sujeto a la fatalidad del agotamiento del quebracho. En la actualidad, la actividad económica se reduce a una pequeña fábrica de Tableros, obrajes, aserraderos, algunos comercios, ganadería a pequeña escala, peones de estancia, empleados públicos.

- Viviendas de la Forestal construidas en Villa Guillermina. Extraída de: <https://regionlitoral.wordpress.com/2012/06/22/villa-guillermina/> (entrada 01/04/2015)
- Vista actual del hospital Carlos Harteneck de Villa Guillermina. Extraída de: <http://agenciafe.com/noticias/val/187447/restauraron-el-hist%C3%B3rico-hospital->

%E2%80%9Ccarlos-harteneck%E2%80%9D-de-villa-guillermina-.html (entrada 01/04/2015)

**Título:** Los orígenes de Villa Ana

**Fecha:** 1902

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

El origen del pueblo se remonta a los primeros años del siglo XX, asociado a la explotación de quebracho colorado y elaboración de tanino para el mercado internacional. Conjuntamente con otros pueblos situados en la cuña boscosa, forma parte del latifundio de La Forestal, empresa extranjera que lidera la industria del tanino en Argentina. La localidad se encuentra en el departamento General Obligado a 90 Km al norte de la cabecera departamental, Reconquista.

**Artículo:**

Villa Ana, surge a comienzos del siglo XX, como una de las ciudades-fábricas fundadas por La Forestal para la obtención y exportación de tanino. En 1902 se habilitan las vías férreas del Ferrocarril Santa Fe, que atraviesa el territorio desde la ciudad de Santa Fe hasta la entonces Gobernación del Chaco, facilitando el transporte de materiales entre el puerto de Colastiné y la Cuña boscosa. Este hecho intensifica la labor forestal y la construcción de fábricas de tanino por parte de la Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Ltda. Además de las fábricas de Villa Guillermina y La Gallareta la compañía instala otra en Villa Ana. Este núcleo urbano surge entonces junto a la fábrica destinado a proveer vivienda y servicios a los empleados y obreros del tanino. El trazado del pueblo y el tipo de edificación está a cargo de la Compañía, sin intervención estatal. En primer lugar se destaca la fábrica, con su imponente chimenea de 70 metros de altura. Cuenta con un edificio para la administración de la Compañía, casa para el gerente y para los obreros casados, soltería para los empleados y para los obreros, casa de visitas, escuela, Juzgado de Paz, comisaría, correo, hospital, farmacia, lechería, panadería, almacén de ramos generales, matadero, corralón, club de empleados, club de obreros, canchas de golf y de tenis, templo católico y cementerio. La morada y el lugar de esparcimiento agrupan a la población por clase social, reforzando en la vida cotidiana, la jerarquización que se mantenía en el trabajo. Hacia mediados del siglo

XX la compañía cierra definitivamente las fábricas de tanino en la región. A partir de ello el pueblo se enfrenta al vertiginoso descenso de la población y a la falta de trabajo, revelando los límites de un “progreso” sujeto a la fatalidad del agotamiento del quebracho.

- Obrero junto a troncos de quebracho. Archivo Fotográfico del Ferrocarril Santa Fe.  
Extraída de: <http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/> (entrada 01/04/2015)

- Ruinas de la ex fábrica de tanino de la compañía "La Forestal".  
Extraída de [http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010\\_09\\_12\\_archive.html](http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010_09_12_archive.html)  
(entrada 01/04/2015)

- Vista de la chimenea de Villa Ana.

Extraída de: <http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/> (entrada 01/04/2015)

**Título:** Avance de la línea de fortines

**Fecha:** 1884

**Categoría:** Institucional - sociopoblacional

**Descripción:**

En 1870, el Coronel Manuel Obligado se hace cargo del mando unificado en la frontera de Santa Fe, Córdoba y Santiago del Estero. En 1872 comienza el avance y conquista del chaco santafesino, extendiendo la línea de fortines desde Reconquista hacia el Territorio Nacional del Chaco. En 1884, se completa el resguardo del norte con el emplazamiento de nuevos fortines como Cabeza de Chanco, Seis de Caballería, Tacurú, 9 de Julio, Encrucijada, Ombú, Tapenaga y Las Toscas.

**Artículo:**

En el avance de la frontera norte, Manuel Obligado establece distintas líneas de fortines y acantonamientos militares. Esas guarniciones se escalonan de sur a norte sobre el camino trazado desde Los Pozos hasta Encrucijada. Luego instala otra línea de fortines desde Encrucijada al Este, pasando por Cochereck, en la actual provincia del Chaco. Entre ellos se encuentran el Fortín 9 de Julio en el actual territorio del departamento Vera, el Fortín Ombú y el Fortín Tapenagá, al norte de la colonia Florencia y al Oeste del camino a Resistencia. Cerrando esta línea, se erige el Fortín Las Toscas, al sur de Florencia, donde hoy se encuentra la ciudad del mismo nombre. Estos últimos fortines, surgen para la defensa de las colonias



recientemente establecidas en Florencia, Las Toscas, Villa Ocampo y Las Garzas. A medida que la localidad se va conformando y se efectúan los loteos, el sitio del fortín original es abandonado. Allí se conserva, aunque en una reconstrucción, el mangrullo o mirador de aquél antiguo fortín de frontera, construido con maderas de los montes nativos. El hecho de que la materialización actual del mirador sea una reconstrucción de acuerdo al original, no va en desmedro de su carácter simbólico y motivo de orgullo para la comunidad tosquense.

- Fortín cercano a Colonia Florencia. Fotografía tomada durante el censo realizado por Gabriel Carrasco en 1887. Extraídas de: Programa Historia y Memoria de la UNL

- Vista del mangrullo reconstrucción del antiguo fortín de Las Toscas. Extraída de: <http://comolli.blogspot.com.ar/2009/10/blog-post.html> (entrada 03/03/2015)

**Título:** La industria oleaginosa Buyatti

**Fecha:** 1943

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Si bien en los primeros años de su existencia Reconquista se caracteriza por ser una colonia agrícola, a principios del siglo XX comienzan a desarrollarse pequeñas industrias vinculadas con el procesamiento de la materia prima local. Una de las primeras y más importantes es Buyatti S.A.I.C.A, que actualmente se constituye en un complejo agro industrial productor de aceites y derivados de algodón.

**Artículo:**

Los hermanos Buyatti, dedicados a la trilla del maní y el lino, instalan en la década del '20 un taller mecánico y la primer prensa de extracción de aceites. En el año 1943, esta pequeña prensa y emprendimiento, se transforma en un empresa elaboradora de semilla de lino, con una molienda de 80 toneladas por día, bajo el nombre de Marcos Buyatti y Hermanos SH. El crecimiento en cantidad de molienda, silos, prensas, etc. requiere de nuevas instalaciones mecánicas. Fue así, que se trasladan a la cuadra delimitada entre las calles, Belgrano, Brown, 9 de Julio y Newbery. En el año 1959 se transforma en una Sociedad Anónima, participando desde ese momento también en el capital social, los hijos de los socios fundadores y sus descendientes. En el año 1971, debido al crecimiento poblacional de la ciudad

de Reconquista y a la creación del Parque Industrial, la firma Buyatti S.A.I.C.A. decide reubicar allí su planta de procesamiento. En la década del '70, comienza con la producción de aceite de soja y en 1985, debido al auge que comienza a tener este cultivo, construye una planta en la localidad santafesina de Puerto General San Martín. Si bien históricamente esta empresa se dedica a la elaboración de aceites, en los últimos años incorpora la elaboración de los derivados de algodón. Así, a mediados de los años '90 se integra al negocio algodonero instalando tres desmotadoras de última tecnología en las ciudades de Reconquista y Las Breñas, ubicada en la provincia del Chaco.

Planta industrial Reconquista. Extraída de: <http://www.buyatti.com.ar> (entrada 05/03/2015)

**Título:** La III° Brigada Aérea de Reconquista

**Categoría:** institucional

**Fecha:** 1944

**Descripción:**

El 10 de Agosto de 1944 se establece la Base Aérea Militar Reconquista, ubicada en la ciudad homónima. Un año después, el avión Focke Wulf, se convierte en el primer avión de dotación de la unidad. A partir de 1949, luego de fusionarse con el Grupo 2 de Observación, cambia su denominación por la de IIIª Brigada Aérea.

**Artículo:**

Su historia se remonta a junio de 1941 cuando por iniciativa de la comunidad de Reconquista -ciudad del norte de la provincia de Santa Fe ubicada junto al Río Paraná- se constituye una comisión con el propósito de instalar en sus proximidades una unidad militar. Este proyecto se cristaliza en agosto de 1943 cuando se autoriza la adquisición de los terrenos, localizados a unos 7 kilómetros al sur de la ciudad. Así, el 10 de Agosto de 1944 se establece la Base Aérea Militar Reconquista que se convierte en la IIIª Brigada Aérea, 5 años mas tarde. Funciona allí el Grupo 2 de Observación que para ese entonces cuenta con aeroplanos Calquin de fabricación nacional y un año más tarde, en 1950, se conforma el Centro de Instrucción, Supervivencia y Salvamento (CISS) de la Fuerza Aérea. Hasta 1975 la base opera aviones T-28, de Havilland Dove, Avro Lincoln y Huanquero. Ese año

hacen su arribo los IA-58 Pucará destinados a tareas de apoyo cercano. Actualmente la Brigada sirve como base de despliegue de escuadrones aeromóviles de Pucará en la región Noreste del país en apoyo de operaciones de control de vuelos ilícitos -contrabando y narcotráfico- en zona de frontera. Asimismo funciona allí el Aeropuerto Daniel Jukic -nombre de un piloto de la unidad que pierde su vida en la Guerra de Malvinas- cuya terminal data de 1960 y es operada actualmente por la empresa Aeropuertos Argentina 2000.

Vista actual de la III Brigada Aérea de Reconquista

<http://www.malabrigonoticias.com.ar/2015/03/inscribiran-para-soldado-voluntario-de-iii-brigada-aerea-reconquista> (entrada 20/03/2015)

**Título:** "La Forestal" en el departamento General Obligado

**Fecha:** 1906

**Categoría:** economía

**Descripción:**

Hacia fines del siglo XIX, la posibilidad de explotación de los bosques de quebracho colorado, lleva a distintas empresas de capitales extranjeros a instalarse en la región del chaco santafesino, como The Forestal Land, Timber and Railways Co. Ltd., que comercializan tanino –utilizado para curtir cueros– y rollizos de quebracho con destino al mercado externo, fundamentalmente a Alemania, Gran Bretaña y Estados Unidos.

**Artículo**

En 1902 la “Compañía Forestal Chaco”, inicia la industria forestal en gran escala, contando en Santa Fe y Chaco con miles de hectáreas, obrajes, fabricas, ferrocarriles y puertos. Progresivamente va absorbiendo a las numerosas empresas explotadoras de quebracho en la región, llegando a constituirse en la primera productora mundial de tanino. En 1906 sobre la base de esta compañía y con la participación de capitales ingleses y alemanes se constituye “La Forestal”, inscrita en el registro de contratos públicos como The Forestal Land, Timber and Railways Company limited-Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Ltda. Finalmente, la consolidación de este monopolio se produce con la adquisición de la “Compañía de Tierras de Santa Fe” -de Cristóbal Murrieta y Cía.- en 1914, con más

de 1.800.000 hectáreas que abarcan prácticamente los departamentos santafesinos linderos con el Chaco. Esto la posiciona como exportadora no sólo de tanino sino también de postes y durmientes para el ferrocarril, rollizos. Varios poblados son creados con el solo objetivo de instalar su infraestructura. En el departamento General Obligado se instalan dos fábricas de tanino importantes como las de Villa Guillermina y Villa Ana. “La Forestal” llega a explotar cerca de 2.100.000 hectáreas de bosques y tierras de cultivo, asegurando el monopolio de la producción y comercialización del quebracho colorado. Más de treinta fábricas de tanino (cinco en la provincia de Santa Fe), 40 poblaciones y 400 km de vías de ferrocarril delinean la fisonomía de estos territorios.

- Vista aérea de un pueblo junto a la fábrica de tanino perteneciente a la Forestal
- Vagón del ferrocarril perteneciente a la empresa
- Vista actual de los restos de la fábrica de tanino de Villa Ana

Extraídas de: <http://www.elortiba.org/forestal.html> (entrada 20/03/2015)

- <https://www.youtube.com/embed/OJehYynrcoo#t=1118>

**Título:** La actividad industrial en Las Toscas y la región

**Fecha:** 2013

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Las industrias que se localizan en la localidad de Las Toscas y la región están estrechamente vinculadas al cultivo y procesamiento de la caña de azúcar y algodón. Durante los últimos años se conforma un complejo agro-industrial integrado que tiene una influencia decisiva en la economía regional y en las condiciones de vida de los habitantes de Las Toscas.

**Artículo:**

Hacia fines del siglo XIX, comienzan a surgir algunas industrias relacionadas con el procesamiento de la caña de azúcar. En 1887 Eugenio Valencon, instala el primer establecimiento industrial, destinado para destilería y más tarde transformando en Ingenio por el señor Enrique Kraff. Posteriormente pasa a ser propiedad Fernando

Rissler, con el nombre de Ingenio Germania. Durante 1888 se instala el primer aserradero a vapor en el antiguo lugar que ocupara el fortín, levantado por los fundadores. Durante la primera mitad del siglo XX, los tres ingenios de la zona -Villa Ocampo, Tacuarendí y Las Toscas- conforman la cuenca cañera del norte santafesino. Luego de varios años de crisis y abandono, el Ingenio azucarero Las Toscas, es reactivado por la empresa Romelio H. Snaider SA., impulsando la recuperación de la cuenca cañera. Además de la caña de azúcar se realizan otros cultivos como el algodón. La producción algodonera del norte santafesino goza de prestigio en el ámbito industrial y comercial, siendo Las Toscas un importante proveedor de esta materia prima. En épocas de cosecha se puede observar un significativo movimiento de los recolectores de algodón -de la localidad y de toda la región- en los predios cubiertos por el textil oleaginoso. El pueblo cuenta con una Usina Desmotadora, que procesa el algodón en su faz primaria. En la zona rural, se hallan radicadas curtiembres que procesan el cuero que luego es enviado a las grandes fábricas de calzado del país. La etapa del curtido se realiza mediante procedimientos técnicos y químicos que previamente requieren la industrialización del cuero vacuno.

- Destilería de Eugenio Valencon

- Ingenio Azucarero Tacuarendí

Fotografías tomadas en ocasión del censo realizado por Gabriel Carrasco, 1887.  
Extraída de: Programa Historia y Memoria de la UNL.

- Ingenio azucarero de Las Toscas

- Trabajos en el ingenio azucarero de Las Toscas. Extraídas de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2013/04/05/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 20/03/2015)

**Título:** La creación del departamento General Obligado

**Fecha:** 1890

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

En 1890, por medio de una ley provincial se modifican los límites departamentales y la subdivisión de los mismos creándose nueve departamento más, como es el caso

de General Obligado, denominado hasta 1907, Reconquista. El mismo se conforma a partir de territorios cedidos por el departamento San Javier y las tierras al norte del Arroyo del Rey, que hasta 1886 pertenecen al Territorio Nacional del Chaco. Se establece como cabecera la localidad de Reconquista.

**Artículo:**

El departamento General Obligado, se ubica al noreste de la provincia de Santa Fe y tiene una superficie de 10.928 kilómetros cuadrados. Limita al norte con la provincia del Chaco, al este con la provincia de Corrientes separados por el Río Paraná, al sur con el departamento San Javier, al oeste con el departamento Vera. Precisamente este último límite se ve modificado a través del tiempo. Según datos del Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, elaborados en 2010 la población total del departamento es de 176.410 habitantes. Su suelo es llano con algo de declive en dirección sudeste, con terrenos poco permeables en algunas zonas con algunas depresiones que originan cañadas, lagunas y esteros. También son varios los ríos y arroyos que lo surcan destacándose el Paraná originando un conjunto de islas que hoy son reserva natural. Tiene una actividad económica diversificada como la agricultura, ganadería y con una fuerte presencia de la industria. La agricultura se desarrolla fundamentalmente en una franja que bordea la ruta nacional nº 11, siendo los cultivos más importantes el algodón, la caña de azúcar, el girasol, la soja, el maíz. Las industrias en su mayoría se dedican al procesamiento de la producción agrícola de la región. Entre las más importantes se encuentran las fábricas de aceites vegetales, las desmotadoras de algodón y los ingenios azucareros, aunque éstos, en los últimos años han sufrido las consecuencias de la crisis de la cuenca cañera. En el departamento hay cinco ciudades o municipios y dieciséis pueblos o comunas. Entre las primeras están Reconquista -cabecera departamental-, Avellaneda, Villa Ocampo, Malabrigo y Las Toscas.

- Mapa del departamento General Obligado.

Extraída de <http://tato-y-avellaneda.webnode.com/temas/dpto-gral-obligado/>  
(entrada 14/05/2015)

**Título:** El puerto de Reconquista

**Fecha:** 1885

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El puerto de Reconquista se encuentra a 12 km de la ciudad, ubicado sobre el Riacho San Jerónimo, a la altura del km 949 del Río Paraná y a 317 km al norte de la capital santafesina. Desde allí es posible cruzar el Río Paraná utilizando un servicio de balsa y lanchas que se dirigen a la ciudad correntina de Goya.

**Artículo:**

Desde la fundación de Reconquista, las comunicaciones por vía fluvial y terrestre para romper el aislamiento del norte de Santa Fe es una de las preocupaciones de Manuel Obligado. Sin embargo, la importancia de este puerto se remonta al siglo XVIII, cuando es utilizado como comunicación entre la Reducción de San Jerónimo del Rey con Santa Fe y con los territorios correntinos. El mismo puerto es utilizado por los colonos de Ausonia para comunicarse durante su efímera existencia y sirve además como única alternativa de huida tras el ataque toba que destruye esta colonia. A mediados de la década de 1880 el crecimiento de la localidad de Reconquista impulsa la construcción de infraestructura para la utilización del puerto. Así en 1885 se adjudica la obra a la empresa Manuel del Puerto Vignon & Cía., que construye el terraplén y muelles, además del camino carretero que comunica a la ciudad con el puerto. Sin embargo, esta comunicación no es suficiente porque en épocas de lluvia e inundación se dificulta el traslado de los productos. Debido a estos inconvenientes, durante la década de 1910 un grupo de pobladores se asocian con el objetivo de construir una línea de ferrocarril de aproximadamente 14 km. a través de zonas inundables entre el poblado y su estación fluvial. Por entonces Reconquista absorbe los productos de las localidades cercanas, trasladados vía ferrocarril al puerto, ubicado en una posición estratégica entre Santa Fe y Barranqueras. Actualmente, operan dos industrias de la zona que trasladan hacia puertos del sur provincial aceite vegetales crudos y granos de oleaginosas. No obstante, presenta una infraestructura antigua y deteriorada con equipamientos insuficientes que no permiten atraer tráficos significativos de cargas.

- Vista del puerto de Reconquista. tomadas en ocasión del censo realizado por Gabriel Carrasco, en 1887. Extraída de: Programa Historia y Memoria de la UNL.

- Imagen del muelle del Puerto de Reconquista. Extraído de: <http://www.histarmar.com.ar/InfGral/FCalPuertoReconquista.htm> (entrada 03/03/2015)
- Vista actual del Puerto de Reconquista. Extraído de: <http://www.reconquista.gov.ar/>. (entrada el 03/03/2015)

**Título:** Fundación de Villa Ocampo

**Fecha:** 30 de noviembre de 1878

**Categoría:** institucional-sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Villa Ocampo, es fundada en 1878 por Manuel Ocampo Samanés, cónsul peruano y socio de una empresa colonizadora, a quien el gobierno nacional - mediante un contrato de colonización- le otorga vastas extensiones de tierras donde establece la nueva colonia. La ciudad está localizada sobre la ruta nacional 11, a 430 km al Noreste de Santa Fe y 85 km de la cabecera departamental, Reconquista.

**Artículo:**

Paralelamente a las campañas militares sobre el territorio chaqueño, el gobierno nacional impulsa una política de colonización. En el área oriental -del actual norte santafesino- se forman varias colonias, que reciben la afluencia de inmigrantes extranjeros. Estas colonias cuentan con el amparo de la línea de fortines comandadas por el Coronel Manuel Obligado, Jefe de la Frontera Norte de Santa Fe. En este contexto surge Colonia Ocampo, a partir de la iniciativa de la empresa colonizadora Doncel, Andrieux y Cía., integrada -entre otros socios- por Manuel Ocampo Samanés, a quien el gobierno nacional le da en concesión 40.000 has. ubicadas en el Territorio Nacional del Chaco, con el fin de instalar una colonia. Con este objetivo, en 1878, el fundador parte de Buenos Aires navegando el río Paraná, hasta llegar al actual puerto San Vicente, sitio donde funda la nueva colonia. Superadas las dificultades de las crecientes del río y el asedio de los grupos indígenas, el pueblo se va consolidando con la llegada de familias de inmigrantes que se dedican a la agricultura. Así como también con la construcción de los primeros ramales ferroviarios, que comunican a los aserraderos e ingenios azucareros con Puerto Ocampo, ubicado sobre el canal principal del río Paraná. En



sus comienzos, este asentamiento poblacional -como muchos otros ubicados en la parte oriental del chaco- se desarrolla a base de una economía diversificada que integra la explotación forestal extractiva, la ganadería, y fundamentalmente la agricultura orientada a cultivos industriales, como caña de azúcar y algodón. Actualmente, Villa Ocampo tiene una población estimada de 25.000 habitantes, de los cuales, 19.101 aproximadamente se concentran dentro del ejido urbano y unos 6.000 se hayan dispersos en la zona rural.

- Ingenio azucarero Manolo.
- Iglesia de Colonia Ocampo
- Puerto San Vicente, sobre el río Paraná y Miní, cabecera de la línea férrea que une el puerto con el pueblo de Villa Ocampo.

Fotografías tomadas en ocasión del censo realizado por Gabriel Carrasco, en 1887.  
Extraída de: Programa Historia y Memoria de la UNL

- Vista actual de Villa Ocampo. Extraída de: <http://www.villaocampo.gob.ar/mi-ciudad/120-fotos-de-la-ciudad-de-villa-ocampo.html> (entrada 23/03/2015)

**Título:** Instituto de Cultura Popular (INCUPO)

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Fecha:** 1970

**Descripción:**

El Instituto de Cultura Popular (Incupo) surge en la ciudad de Reconquista, como una asociación civil impulsada por obispos y grupos laicas católicos, con el objetivo de intervenir en las zonas rurales del noreste argentino. En un inicio su labor se focaliza en la alfabetización de adultos, actualmente abarca diversas temáticas que afectan a sectores rurales de las provincias del noreste argentino (NEA).

**Artículo:**

Incupo tiene su origen en una iniciativa del Centro de Promoción Humana del Nordeste (CEPRHU) cuando en su "Informe del nordeste" plantea la necesidad de crear un Centro de Comunicaciones de Masas, con el objetivo de alfabetizar y educar a las masas rurales. Esto motiva que en el mes de febrero de 1968 se cree un Instituto de Cultura Popular y se constituya un consejo directivo para su concreción y puesta en marcha. Sin embargo, comienza a funcionar efectivamente

en 1970 con acciones dirigidas a la alfabetización de adultos, realizando también una intensa tarea ideológica a través de charlas, reuniones y programas radiales. Las acciones de esta organización popular se apoyan en un periódico mensual y se profundizan a través del diálogo con otras organizaciones e instituciones tanto católicas como estatales. A partir de ello se crea el Centro de Capacitación de Líderes (CECAL) donde, en el marco del programa de Educación Fundamental Integral (EFI), se imparten cursos de corte y confección, peluquería, economía familiar, curtiembre, artesanía en cuero, tractorista, albañil, granja, herrería y plomería. Los jóvenes no sólo se capacitan en oficios sino también reciben una formación integral, mediante la alfabetización, educación sexual, y la reflexión sobre sus derechos. Actualmente las acciones de Incupo están orientadas a fortalecer las organizaciones campesinas e indígenas, a promover políticas públicas que tengan en cuenta a esos sectores, con presencia en las provincias de Santiago del Estero, Formosa, Chaco, Corrientes, y Norte de Santa Fe.

**Título:** El Tiro Federal Argentino de Villa Guillermina

**Fecha:** 1920

**Categoría:** cultural

**Descripción:**

El Tiro Federal Argentino de Villa Guillermina comienza a gestarse a comienzos de la década de 1920, como iniciativa de un grupo de jóvenes y familiares apasionados por este deporte. Con el paso de los años esta institución adquiere importancia, haciendo que el nombre de Villa Guillermina sea conocido por las cualidades de sus tiradores en el ámbito regional, provincial y nacional. En 1970 comienza la crisis de esta institución y su definitivo abandono.

**Artículo:**

El 14 de Febrero de 1920 varios vecinos de Villa Guillermina que se dedican a este deporte realizan una asamblea con el objetivo de organizar el Tiro Federal. Reciben de parte de La Compañía “La Forestal” el arrendamiento del terreno para una futura construcción propia. El 13 de Enero de 1926, son aprobados los estatutos de la Institución y le otorgan la Personería Jurídica. Con la colaboración de todo el pueblo en 1929, siendo Presidente el Sr. Foster, se inicia la construcción de cuatro espaldones, sus respectivas fosas y el alambrado de todo el terreno, y el 20 de abril

de 1930 se efectúa el primer disparo oficial de un fusil Máuser. El 6 de Septiembre de 1933 es otorgada la escritura del predio de 12,5 hectáreas, a nombre del Tiro Federal Argentino de Villa Guillermina. El polígono cuenta con 25 líneas de disparos a 50 metros, 150 metros, 200 metros y 300 metros; usándose pistolas, carabinas y fusiles Máuser. El Ejército Argentino paga a un instructor de tiro especializado, entre los se encuentran, los Domingo Grega, Eduardo Zweifel e Hilario Luna. Durante las épocas de esplendor de este pueblo forestal, el Tiro Federal se constituye en un importante espacio de sociabilidad. Actualmente, luego de varias décadas de abandono, la Asociación de rescate de la cultura forestal de Villa Guillermina, se propone restaurar y poner en valor el edificio histórico y las instalaciones de esta antigua institución.

- Miembros del Tiro Federal Argentino de Villa Guillermina
- Integrante del cuerpo femenino de disparos
- Vista actual del edificio del Tiro Federal

Extraídas de: <http://rescateculturaforestal.blogspot.com.ar/> (entrada 01/04/2015)

**Título:** Fundación de Las Toscas

**Fecha:** 23 de agosto de 1880

**Categoría:** institucional-sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Las toscas tiene su origen el 23 de agosto de 1880 con la llegada, al entonces Territorio Nacional del Chaco, de la primera expedición de pobladores conducidos por Gaspar Kaufmann y Antonio Tomassonne. Esta localidad se encuentra ubicada sobre la ruta nacional N° 11, en el extremo noreste de la provincia de Santa Fe, en el Departamento General Obligado, a 426 km de la capital provincial.

**Artículo:**

Paralelamente a las campañas militares sobre el territorio chaqueño, el gobierno nacional impulsa una política de colonización. En el área oriental del actual norte santafesino, se forman varias colonias que reciben la afluencia de inmigrantes extranjeros. Estas colonias cuentan con el amparo de la línea de fortines comandadas por el Coronel Manuel Obligado, Jefe de la Frontera Norte de Santa Fe.

Es el propio Obligado quien nombra a la zona como las Toscas, debido a un arroyo seco, en que las toscas del suelo predominan. Este paraje es colonizado por un grupo de colonos suizos, italianos, franceses, que llegan a estos remotos territorios amparados por la ley de colonización. Entre ellos se destacan nombres como Antonio Tomassone, Gaspar Kaufman, Federico Ramseyer, Paulino Mascazini, Ernesto Grossmañ, Leonardo Castellani. En representación del grupo, Antonio Tomassone firma un contrato de colonización con el gobierno nacional, que es aprobado el 2 de julio de 1879. La toma efectiva de posesión se concreta el 23 de agosto de 1880 con la llegada de esta primera expedición de pobladores, conducida por Gaspar Kaufmann. Siete años más tarde, es declarada comuna, conformándose la primera comisión de fomento. En 1987 adquiere la categoría de ciudad. El censo Nacional de Población de 2010 determina que el municipio tiene 12.075 habitantes.

-Vista de la plaza 23 de agosto de la localidad de Las Toscas.

Extraída de: [http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010\\_10\\_10\\_archive.html](http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010_10_10_archive.html)  
(entrada 04/03/2015)

**Título:** La Asociación de rescate de la cultura forestal

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 2004

**Descripción:**

La Asociación de rescate de la cultura forestal, surge por iniciativa de un grupo de personas de Villa Guillermina, interesados en rescatar el pasado histórico de esta localidad. Desde su conformación impulsa diferentes propuestas articuladas con la actividad turística. La formación de un museo, la celebración de festivales forestales, y la creación de un campamento cultural, son emprendimientos impulsados y sostenidos por esta institución.

**Artículo:**

Desde el año 2004, y en coincidencia con el centenario de la fundación de Villa Guillermina, un grupo de pobladores comienza a organizarse motivados por la posibilidad concreta de rescatar del olvido vivencias, experiencias, testimonios del pasado, profundamente vinculado a La Forestal. Al poco tiempo se constituye legalmente la Asociación de Rescate de la Cultura Forestal de Villa Guillermina (Personería Jurídica N° 974), contando con más de 100 miembros. Congrega a

personas de diferentes generaciones. Algunos de sus integrantes -los menos- son ex empleados de La Forestal, otros son hijos y nietos de trabajadores forestales. La característica más distintiva es que ni los trabajadores de los obrajes, ni sus descendientes, forman parte de dicha institución. En el transcurso de estos años la asociación consolida su rol de gestora en el trabajo de recuperación del pasado comunitario. Entre los proyectos educativos más importantes se destaca el Campamento Cultural Corazón de Quebracho, que recibe durante todo el año escolar contingentes de alumnos de escuelas públicas y privadas de la región. Avalada por instituciones públicas, y favorecida por el reconocimiento extralocal, juega un papel importante en el “encuadramiento de las memorias” del pasado forestal, en la elaboración de un gran relato sobre el origen del pueblo, y su tradición forestal.

<https://www.youtube.com/embed/SULGDy87qf8>

**Título:** La economía del departamento General Obligado

**Fecha:** 2010

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La ciudad de Reconquista es un importante centro de comunicaciones, comercio y desarrollo industrial. La economía del departamento General Obligado está constituida por la agricultura, la ganadería y la industria. Este departamento se encuentra estratégicamente ubicado para el comercio del Mercosur, ya que cuenta con buenos accesos y el puerto sobre el Río Paraná.

**Artículo:**

Durante la primera mitad del siglo XX el desarrollo económico de la región está vinculado a la explotación de quebracho colorado. No obstante, la explotación excesiva produce el agotamiento de este recurso. Actualmente, predominan los cultivos industriales, que sirven como materia prima a las principales industrias de la zona. El departamento cuenta con 45.000 hectáreas explotables, y los principales cultivos son la caña de azúcar, algodón, girasol, soja y maíz. Los establecimientos se ubican principalmente sobre la Ruta Nacional 11. En la región existe también, una importante producción de frutas, como naranjas, limones y pomelos. La actividad

ganadera es extensiva. Las principales razas son la Hereford y la Aberdeen Angus. La región cuenta con importantes establecimientos fabriles como la planta aceitera Buyatti S.A.I.C -ubicada en el parque industrial de Reconquista-, y Vicentin -en Avellaneda-, ambas dedicadas al procesamiento de materias primas agrícolas.

**Título:** La Escuela Universitaria de Alimentos de Reconquista

**Fecha:** 1973

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los estudios superiores vinculados a las universidades nacionales, se inician con la creación, en 1973, de la Escuela Universitaria del Alimento, anexa a la Universidad Nacional del Litoral. Hoy llamado Centro Universitario Reconquista-Avellaneda, cumple una función tanto académica como de servicios, respondiendo a las exigencias socioeconómicas de la región, consolidando el polo de desarrollo educativo del norte provincial.

**Artículo:**

Impulsada con el objetivo de regionalizar la oferta educativa la Universidad Nacional del Litoral crea en 1973, la Escuela Universitaria del Alimento, en la ciudad de Reconquista, con la intención de dictar cursos de formación. Con el paso de los años este centro educativo va consolidando tanto sus funciones académicas como de servicios respondiendo a las exigencias socioeconómicas de la región. Además de formar técnicos y licenciados Superiores en Tecnología de Alimentos, su inserción en la zona se manifiesta también con la concreción de acciones tales como la ejecución de Servicios Altamente Especializados a Terceros (SAT), asesoramientos, convenios de cooperación pedagógica con instituciones de nivel terciario y la realización de cursos y jornadas de perfeccionamiento docente y profesional. Desde sus comienzos, desempeña sus actividades en dependencias de la Escuela de Enseñanza Media N° 385, así como también en locales de la Biblioteca Popular Municipal General Obligado. Desde el año 2011 el Centro Universitario Reconquista-Avellaneda de la Universidad Nacional del Litoral y su Escuela Universitaria del Alimento funcionan en una edificio propio. Una casona ubicada en el centro de la ciudad, remodelada, restaurada y refuncionalizada para satisfacer las necesidades de la comunidad universitaria de la zona. Actualmente, en esta casa de estudios se

dicta la Tecnicatura Superior en Tecnología de Alimentos y el Ciclo de Licenciatura en Ciencia y Tecnología de los Alimentos.

- Vistas de la casona de calle Mitre 461, donde funciona la escuela.

<http://www.reconquista.com.ar/locales/9930-la-unl-cumple-40-anos-en-reconquista>.

(entrada 01/04/2015)

**Título:** Tren Sociedad de Fomento del Norte - Línea Tranway al Puerto de Reconquista

**Fecha:** 1928

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El tren Sociedad de Fomento del Norte - Línea Tranway, surge por iniciativa de un grupo de empresas locales que se asocian con el objetivo de construir una línea de ferrocarril de aproximadamente 14 km. a través de zonas inundables entre Reconquista y su estación fluvial. Inaugurado en 1928, tiene un corta existencia y a fines de 1943 el servicio desaparece.

**Artículo:**

Los primeros antecedentes de este proyecto se remontan a la década de 1910, cuando la Compañía Ferroviaria Central Sudamericana obtiene autorización para colocar una línea de Tranway sobre el camino nacional del Puerto al pueblo de Reconquista. El proyecto parece diluirse, pero un grupo de empresas ganaderas y acopiadores de la ciudad -Juan Lanteri, Pedro Lanteri, Froilán Diez e Hijos- deciden encargarse del tramo Reconquista - Puerto Reconquista. Para ello, el 30 de junio de 1913, reunidos en asamblea, crean la sociedad anónima Tranway Rural Reconquista, nombre que luego cambian por Sociedad de Fomento del Norte, siendo su primer presidente Froilán Diez. Adquieren las tierras de la empresa belga y continúan los trabajos suspendidos. El ramal, de trocha métrica, se inicia en el cruce del inicio de la calle Patricio Diez y las vías del Ferrocarril Santa Fe. En 1924 el Gobierno Nacional alquila a la Sociedad de Fomento del Norte de Reconquista dos locomotoras que llevan los números 207 y 59 -la primera una 0-6-0 Orenstein & Koppel de 1910 comprada por los Ferrocarriles del Estado a un obrero de Santiago del Estero; la 207, una 4-4-0, Fives Lille de 1890 del viejo ferrocarril San Cristóbal a

Tucumán-. Finalmente, en 1928 parte la primera locomotora, realizando el recorrido hasta dos veces por día. A fines de 1943, y por razones que no se conocen fehacientemente el servicio desaparece, quedando en pie aún hoy parte del terraplén y algunos puentes.

- Locomotora 0-6-0 Orenstein & Koppel de 1910, comprada por los Ferrocarriles del Estado a un obrero de Santiago del Estero.

- Viaje inaugural

- Francisco Gallego, fotógrafo de Rosario, registra la inauguración del servicio. La locomotora, embandera para la ocasión.

- Primer galpón del año 1934

Extraídas de: <http://www.histarmar.com.ar/InfGral/FCalPuertoReconquista.htm>.  
(entrada 01/04/2015)

**Título:** La fundación de Malabrigo

**Fecha:** 1897

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Malabrigo surge en 1897 en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el noreste del Ferrocarril Santa Fe. La ciudad de Malabrigo, conocida como ciudad Jardín, se encuentra en el departamento General Obligado a 289 km al norte de la capital provincial.

**Artículo:**

En el último cuarto del siglo XIX, el ferrocarril abre camino a la comunicación, monte adentro del Chaco santafesino. En ese contexto, se instalan numerosas estaciones, que generalmente marcan el punto de origen de muchos pueblos y ciudades de la provincia. Tal es el caso de la Estación Malabrigo del Ferrocarril Santa Fe, habilitada al servicio hacia 1890 sobre el ramal que, originado en la capital provincial, se bifurca en Vera rumbo a Reconquista. Poco tiempo después, proveniente de la Colonia San Carlos, llega a la zona Federico Carlos Sigel, quien en nombre de la empresa Bauer y Sigel adquiere diez leguas de campo. En 1892 esta empresa se disuelve y en el reparto de bienes a los Sigel les corresponde el área que hoy



conforma la localidad y su colonia aledaña. Es entonces cuando funda el pueblo con el nombre de Colonia Ella, en homenaje a su hija primogénita. Esta naciente colonia agrícola recibe en sus comienzos el aporte de dos corrientes inmigratorias: una proveniente de Austria e Italia y la otra de Suiza. A éstas se le suman luego otras, de las cuales las más numerosas provienen de Alemania y España. En 1964, la ley N° 5.700 promulgada por el gobernador Aldo Tessio, establece que “para los casos de localidades de doble denominación se debe optar por el topónimo más antiguo y de uso cotidiano entre sus habitantes. Es por ello que la localidad pasa a denominarse como la vieja estación, Malabrigo. En 1987 es declarada ciudad. La actividad citrícola es el sello distintivo de esta comunidad, ya que desde sus orígenes los colonos cultivan cítricos en sus quintas primero para consumo familiar y luego para cubrir la demanda de las localidades vecinas. En reconocimiento a esta actividad, todos los años durante la segunda quincena de junio se celebra la fiesta provincial del citrus.

- Imágenes actuales de la ciudad de Malabrigo

Extraídas de:

<http://www.verfotosde.org/argentina/imagenes-de-Malabrigo-4689.html>. (entrada 15/03/2015)

**Título:** Asociación Española de Socorros Mutuos de Reconquista

**Fecha:** 9 de julio de 1883

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La cultura asociativa desarrollada por los inmigrantes posibilita la fundación de numerosas instituciones que se mantienen en el tiempo. Las más antiguas son las denominadas sociedades “de socorros mutuos”, organizadas para cubrir las necesidades de las familias de inmigrantes ante la escasa respuesta del Estado. Ejemplo de ello es la Asociación Española de Socorros Mutuos, creada en Reconquista en 1883.

**Artículo:**

En su carácter de asociación, la Sociedad Española de Reconquista queda constituida en 1883. Gestiona su personería jurídica después de haber aprobado su

Estatuto reformado en Asamblea general en el año 1904. Además de la promoción de la ayuda mutua entre sus miembros, la Sociedad Española se convierte en uno de los ámbitos de sociabilidad de los reconquistenses, quienes asisten a los eventos y espectáculos que se realizan en su Sala del Teatro, inaugurada el 12 de octubre de 1926. Desde entonces, se constituye en escenario de manifestaciones culturales como teatro, cine, música, gestionadas por la misma Asociación Española o por otras instituciones. Así como también, lugar privilegiado para mítines políticos.

Durante varias décadas, en esta sala funciona el Cine Teatro Cervantes, proporcionando una gran atracción a los habitantes de la ciudad y de los alrededores, quienes asisten a sus funciones diarias y de los fines de semana. Este edificio tiene un rol destacado en la historia regional, tanto por la función social que, desde principio de siglo XX, la asociación desarrolla con su colectividad de inmigrantes, como por la intensa actividad cultural desplegada. Su presencia estética, interior y exterior -con claros aspectos del modernismo catalán- convierten a este histórico edificio en un símbolo arquitectónico único en toda la región. En los últimos años, con aportes españoles, los integrantes de la asociación restauran el edificio y en 2011 es declarado Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia.

- Vistas actuales del edificio del Teatro Español.

Extraídas de:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.356725557743806.81928.354863794596649&type=3> (23/03/2015)

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 1000 a.C.

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

El área santafesina de la región chaqueña –conocida a mediados del siglo XIX como Chaco santafesino- está habitada por las parcialidades toba, abipón y mocoví, actualmente englobados en la familia lingüística guaycurú. Estos grupos originarios se caracterizan por ser cazadores-recolectores.

**Artículo:**

Las investigaciones arqueológicas realizadas en toda la región ribereña, fundamentalmente en Arroyo Aguilar, El Rey y El Tapialito, confirman que dos mil años antes del presente los pescadores cazadores se encuentran firmemente establecidos sobre toda el área ribereña. A partir de los fechados radiocarbónicos se puede establecer que estos sitios son los más antiguos del Paraná Medio. Según el arqueólogo Carlos Ceruti, en esa época grupos procedentes del oeste ocupan la cuenca del Salado y los Saladillos. Estos grupos originarios del actual departamento General Obligado -tobas, mocovíes y abipones- son cazadores recolectores que se caracterizan por la movilidad, desplazándose de acuerdo con las estaciones y la migración de las presas de caza, y la circulación por territorios amplios en función de alianzas entre las etnias. Sus viviendas son de construcción sencilla, para lo cual utilizan los recursos que les ofrece la naturaleza, como paja, ramas y juncos. Fabrican utensilios de uso cotidiano como arcos, flechas y boleadoras. Altos, musculosos, morenos y de líneas armoniosas, se caracterizan por la fuerza y la agilidad. Se cubren con pequeñas mantas tejidas y se pintan el rostro y el cuerpo con ocre de distintos colores mezclados con tintes de hierbas. Luego de la independencia, durante todo el siglo XIX, los contactos con la incipiente población hispano-criolla abarca desde los intercambios relativamente pacíficos hasta las incursiones -favorecidas por la adopción del caballo- para la obtención del ganado de los fortines.

- Guerreros abipones. Extraída de: <http://pueblosoriginarios.com/>. (entrada 03/03/2015)

**Título:** Propiedad y explotación de la tierra en el departamento General Obligado

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La dinámica de la ocupación del noreste provincial hacia fines del siglo XIX, se caracteriza por la presencia de colonias agrícolas situadas de forma paralela al río Paraná, circundadas por la formación de latifundios que se extienden hacia el oeste del territorio. Allí, la cuña boscosa se constituye en el escenario para el desarrollo de la industria forestal a gran escala.

**Artículo:**

En el último cuarto del siglo XIX, la población del norte de la provincia de Santa Fe, se concentra en un cordón de colonias agrícolas situadas de forma paralela al río Paraná. Originariamente esas colonias pertenecen al Territorio Nacional del Chaco, y pasan en 1886 a formar parte de la jurisdicción santafesina. Estos asentamientos poblacionales, ubicados en el área oriental -amparados por la presencia de fortines militares-, se desarrollan a base de una economía diversificada que integra la explotación forestal extractiva, la ganadería, y fundamentalmente la agricultura orientada a cultivos industriales, como caña de azúcar y algodón. Las colonias quedan circundadas por la formación de latifundios que se extienden hacia la cuña boscosa, al oeste del territorio. Esto se produce en el marco de la ley de liquidación de 1891, que posibilita la formación de latifundios, porque exime a los compradores de tierra de la obligación de colonizarlas. El caso de La Forestal es emblemático, logrando concentrar alrededor de 2.500.000 hectáreas en la provincia de Santa Fe. A grandes rasgos, la configuración espacial del departamento General Obligado, responde a diferentes modelos de producción. Mientras que en el área oriental, la población crece paulatinamente vinculada a las actividades productivas mencionadas. En la zona centro occidental o zona boscosa, el patrón de asentamiento poblacional está regido por la provisionalidad, ligado a la actividad foresto industrial, que demanda alta concentración tierras y de mano de obra para un emprendimiento temporal.

**Título:** Reconquista se convierte en ciudad

**Fecha:** 10 de octubre de 1921

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

El 10 de octubre de 1921 el entonces gobernador de Santa Fe, Enrique Mosca firma en Reconquista el Decreto que le otorga la categoría de ciudad. Además, fija los límites del municipio, nombra a Patricio Diez primer intendente y establece las normas para la elección del primer concejo deliberante. La ciudad de Reconquista - cabecera del departamento General Obligado-, está localizada sobre la ruta nacional n° 11, a 340 kilómetros de la capital santafesina.

**Artículo:**

En 1921 se realiza un Censo poblacional determinando para Reconquista una población de 10.205 habitantes, hecho que le permite adquirir la categoría de ciudad. El 10 de octubre de ese año el entonces gobernador Enrique Mosca pone en posesión de sus funciones al primer intendente municipal, Patricio Diez. Al año siguiente se celebran las primeras elecciones legislativas, resultando elegidos Emilio Kohli, Eduardo Vagni, Decoroso Dánnunzio, Antonio Sabaté y Prudencio Ledesma. En la edición del 9 de octubre de 1921 el diario santafesino Nueva Época registra la llegada del gobernador a Reconquista: "El tren conduciendo al gobernador llegó a las 11.30 horas. Esperábalo un gentío enorme, muy superior al del año anterior. Una delegación de damas le entregó un ramo de flores. En la estación estaban también en columna los elementos católicos que eran más de 300 hombres encabezados por el Pbro. Caramutto. De la estación acompañó al Dr. Mosca a pie hasta la casa del señor Moreno, donde habló el Ministro Araya, saludando a la nueva ciudad de Reconquista y diciendo que debían sus habitantes sentirse orgullosos, por cuanto los progresos alcanzados eran fruto de los esfuerzos de ellos mismos. Terminó augurando toda clase de felicidades a la nueva ciudad. El gobernador declaró feriado. Está resuelto nombrar intendente al señor Patricio Diez, debiendo aparecer en el decreto respectivo." Actualmente la ciudad de Reconquista, según el censo poblacional de 2010 cuenta con 73.293 habitantes siendo la ciudad más importante del norte santafesino.

- Vistas de la plaza 25 de mayo de la ciudad de Reconquista.

Extraídas de: <http://www.reconquista.gov.ar> (entrada 15/04/2015)

**Título:** Reserva natural provincial Virá-Pitá

**Categoría:** institucional - economía

**Fecha:** 1963

**Descripción:**

La reserva natural provincial Virá-Pitá se encuentra en el departamento General Obligado. Con una superficie de 615 hectáreas, está integrada por las islas Ibé, Ibirá Pitá, El Biguazal, La Bolita, Caú y La Percanta ubicadas entre el riacho Correntoso al oeste y el brazo San Jerónimo al este. El objetivo es proteger los sistemas naturales isleños del valle de inundación del Paraná.

**Artículo:**

La reserva natural provincial Virá-Pitá es creada en 1963. Pertenece a la ecorregión del delta del Río Paraná e integra el sitio Ramsar Jaaukanígás. Es posible encontrar poblaciones de especies perseguidas por el hombre, como el carpincho, el coipo y el lobito de río. También habitan las únicas poblaciones de mono carayá que se encuentran dentro de una unidad de conservación provincial en territorio santafesino. Es notoria la diversidad de aves, hallándose el aninga, el chiricote, el boyero de alas amarillas y la cardenilla. Es destacable la ictiofauna de este sector santafesino, siendo el surubí, el manguruyú, el patí y el dorado algunos de los peces de valor comercial que habitan los cursos de aguas del área. La reserva cuenta con instalaciones precarias y carece de control y vigilancia por lo que pone en riesgo las especies autóctonas. En los últimos años, estas reservas naturales adquieren interés para el desarrollo del turismo sustentable o ecoturismo, que revaloriza y se apropia respetuosa y responsablemente de las bondades del paisaje natural. Por ello, aún se aguarda que este modelo de turismo sea potenciado y revitalizado por en una provincia cruzada por ríos, esteros, islas y riberas.

Vista de la reserva natural.

Extraída de:

<http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/190358/%28subtema%29/112853> (entrada 15/03/2015)

**Título:** Huelga de los trabajadores de La Forestal

**Fecha:** 1919

**Categoría:** movimiento obrero - provincia- nacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Huelga de los trabajadores braceros de La Forestal

**Fecha:** 1919

**Categoría:** movimiento obrero - provincia- nacional - economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Hallazgos arqueológicos

**Fecha:** 2010

**Categoría:** arqueología

**Descripción:**

Cerca de Malabrigo, en el departamento General Obligado, hallan restos arqueológicos que datan aproximadamente de entre 1.800 y 2.000 años de antigüedad. Dada la riqueza arqueológica de la región se destaca el trabajo de las expediciones realizadas por los profesionales del Museo Municipal de Arqueología y Paleontología de Reconquista y en muchos casos, integradas por alumnos de dos escuelas secundarias locales.

**Artículo:**

Este asombroso hallazgo ocurre en Costa Itatí, a orillas del arroyo San Javier, a pocos kilómetros de la ciudad de Malabrigo, en el centro del departamento de General Obligado. La expedición descubre restos óseos que presentan signos de un enterramiento en el marco de un ritual complejo respecto de la muerte. Como mencionan los arqueólogos santafesinos, el hallazgo tiene características similares con otros enterratorios ubicados en la Gruta del Niño, en Génova, Italia. El enterratorio se denomina "Cromagnon" y muestra a un adolescente abrazado por una persona adulta, que podría ser su madre. Para el arqueólogo Dante Ruggeroni, director del Museo Municipal de Arqueología y Paleontología de Reconquista, "en Costa de Itatí los cuerpos han sido enterrados en parejas pero las tumbas son muy expresivas, ya que no sólo reflejan un ritual religioso sino que además conllevan una gran carga emotiva, expresan un sentimiento, una ternura concentrada en el gesto." Las excavaciones arrojan otros hallazgos importantes como el de una tablilla de madera de 1800 años, parecido a otros encontrados en la Patagonia. A mediados de junio de 2011, durante la segunda expedición arqueológica a El Arazá -distrito ubicado 20 kilómetros al oeste de la ciudad de Reconquista- son hallados restos óseos humanos, entre ellos el de un guerrero con una punta de flecha de hueso incrustada en la columna vertebral y un semillero de hornos utilizados por comunidades primitivas. Los estudios confirman que el guerrero pertenece a la cultura de los guaycurúes y a la nación de los abipones, quienes habrían viajado a pie desde la Patagonia hasta ubicarse en el centro-norte del país. El Museo de Arqueología y Paleontología viene desarrollando excavaciones desde 1964 y en ese lapso de tiempo son descubiertas más de 300 tumbas. Si bien los descubrimientos

comienzan hace más de cuatro décadas, en los últimos tres años, el norte de la provincia se ve sacudido por masivos hallazgos de enterramientos indígenas de casi 2.000 años de antigüedad.

- Imágenes de los hallazgos arqueológicos. Extraídas de [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada 10/07/2015)

**Título:** Concurso argentino de pesca del surubí

**Fecha:** 1987

**Categoría:** deporte - provincial - municipal

**Descripción:**

En mayo de 1987, se lleva a cabo el primer concurso argentino de pesca del Surubí, en las aguas del Riacho San Jerónimo y del Río Paraná, en el puerto de Reconquista. Esta primera edición cuenta con la participación de 150 embarcaciones provenientes de distintos puntos del país y de la zona. También tiene un marco de masiva asistencia el concurso de pesca variada de costa, con ejemplares más pequeños.

**Artículo:**

La pesca se constituye en una de las actividades deportivas más importantes de esta región costera. Dada las condiciones propicias para la pesca de una de las especies más preciadas del Paraná como el surubí, un grupo de vecinos de Reconquista y Avellaneda organiza en 1987, la primera edición de este certamen de pesca embarcada con devolución. Además de la pesca que se realiza el día domingo, se desarrollan múltiples actividades culturales, exposiciones artesanales, numerosos espectáculos musicales que cuentan con la presencia de grupos consagrados de la cumbia santafesina y el folklore. Como es característico de estas fiestas no falta la cena y la elección de la reina. La 26° edición del concurso realizada en el año 2013, registra el record de participantes, contando con 552 equipos inscriptos, 136 capturas y el ganador del certamen se consagra con una pieza de 115 centímetros. Gran parte de la recaudación se destina a los premios que entregan en las distintas categorías como autos 0 km, lanchas, motos, entre otros. Mi fiesta porá, es la canción representativa que año tras año cantan miles de pescadores reunidos en las noches del concurso.



- Largada de embarcaciones en la edición 2014. Extraída de:  
<http://www.reconquista.com.ar/locales/destacadas/20122-mira-las-fotos-de-la-largada-del-concurso-del-surubi-2014> (entrada 20/07/2015)
- Ganadores del concurso. Extraídas de:  
<http://www.infovera.com.ar/2013/10/records-de-publico-e-inscriptos-en-el-concurso-del-surubi-de-reconquista/> (entrada 20/07/2015)
- <https://www.youtube.com/embed/EL6AssQKjnk>

# DEPARTAMENTO IRIONDO

**Título:** Coki Debernardi, músico

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 23 de abril 1966

**Descripción:**

Coki Debernardi es un músico del rock argentino. Nace el 23 de abril de 1966 en la ciudad de Cañada de Gómez, Santa Fe. Rosarino por opción, Coki Debernardi es el solista y guitarrista de mayor trascendencia del rock de la provincia. Comparte escenario y grabaciones con músicos de la talla de Charly García, Andrés Calamaro, Fito Páez y estrellas de la música rock y pop internacional.

**Artículo:**

Coki Debernardi es oriundo de Cañada de Gómez, ciudad ubicada a 70 km de Rosario. En Cañada de Gómez, a comienzos de la década del 80, Debernardi integra el grupo Gamexane como guitarrista y segunda voz de la banda. Luego de un tiempo y hasta los años 90' forma la banda Punto G, banda con la que recorre el circuito de bares de Rosario y su zona. Luego de la disolución de Punto G, Debernardi forma, en 1998, una nueva banda de rock que se denomina Coki and the Killer Burritos. Con esta banda edita cuatro discos y sigue en actividad hasta la actualidad. Una de sus actuaciones destacadas es en estadio de Rosario Central en el festival "Ni un paso atrás" a beneficio de las Madres de Plaza de Mayo. En el año 2001 Coki realiza una gira por España junto a diversos músicos, entre ellos Aloras, Fabián Gallardo, Carlos González, Fabián Llonch y Andrés Calamaro como invitado. Uno de sus últimos trabajos es a fines de 2007 donde lanza "No creamos nada", un disco de cinco covers, que publica gratuitamente en internet.

Coki Debernardi, músico

1. <http://www.pagina12.com.ar/1998/suple/radar/diciembr/98-12-20/deber2.jpg>
2. [http://www.lacapital.com.ar/export/1356061226610/sites/core/imagenes/2012/12/21/12-21es101--CELINA MUTTI LOVERA.jpg\\_88717827.jpg](http://www.lacapital.com.ar/export/1356061226610/sites/core/imagenes/2012/12/21/12-21es101--CELINA MUTTI LOVERA.jpg_88717827.jpg)

Entrada: 16 – 05-2015

**Título:** Colegio Superior Florentino Ameghino de Cañada de Gómez

**Categoría:** Educación

**Fecha:** 1930

**Descripción:**

El Colegio Superior N°47 Florentino Ameghino de la localidad de Cañada de Gómez cuenta con una larga tradición en la ciudad. Dentro de su propuesta académica se encuentran los niveles de Enseñanza Media y Terciaria. Su edificio se ubica en Boulevard Centenario 1075.

**Artículo:**

En 1930, Alfredo Saybene funda en la localidad de Cañada de Gómez un Instituto de Enseñanza Media que posibilita a los jóvenes de las pequeñas localidades de la zona y de la misma ciudad cursar el bachillerato sin necesidad de trasladarse a Rosario. El día 23 de marzo de 1931, comienza sus actividades como Instituto Incorporado. En el inicio el Colegio tiene una matrícula en primer año de veintidós alumnos, quienes deben acreditar las distintas asignaturas, mediante examen presencial, en la Escuela Normal N° 2 de Rosario. El 8 de junio de 1936, a través de un decreto que firma el presidente Agustín P. Justo, se convierte en el Colegio Nacional de Cañada de Gómez. Luego de más de setenta años de vida institucional, en el año 2003 el establecimiento se convierte en sede de la carrera de Contador Público de la Universidad Nacional de Rosario. La gran ventaja de la propuesta académica es que no requiere del cursado a distancia. En la actualidad ya son 40 los alumnos graduados en esta sede, varias decenas de ingresantes y un total de 200 alumnos, integrados por estudiantes de Cañada de Gómez y de la zona en general, por ejemplo: Bustinza, Correa, Carcarañá, Serodino, Totoras, Las Parejas, Armstrong, Las Rosas, Villa Eloisa, Montes.

Colegio Superior Florentino Ameghino de Cañada de Gómez

1. [http://www.e-pol.com.ar/newsmatic/usr/504/publicidad/nuevo\\_1.gif](http://www.e-pol.com.ar/newsmatic/usr/504/publicidad/nuevo_1.gif)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Curtiembre Antenor Beltrame & Cía de Cañada de Gómez

**Categoría:** socio poblacional

**Fecha:** 1882

**Descripción:**

En el interior del país, se establecen a fines del siglo XIX, curtiembres que procesan cueros usando el método del curtido vegetal, y que incorporan elementos

industriales para mejorar el producto final. Una de las curtiembres de más trayectoria es la que se ubica en la localidad de Cañada de Gómez: Antenor Beltrame.

**Artículo:**

La Curtiembre Antenor Beltrame & Cía., se funda en 1882 y es una de las más grandes de la provincia. En sus orígenes, entre 3 y 4 empleados trabajan y producen vaqueras, luego el establecimiento se reforma e incorpora la producción de suelas. Con sucesivas ampliaciones y modificaciones societarias llega a tener 200 obreros que trabajan unos 100000 cueros anuales, lo que genera que el establecimiento ocupe 28,000m<sup>2</sup> distribuidos en dos pisos a lo largo de dos manzanas. Aunque históricamente trabaja cueros vegetales, en el desarrollo del siglo XX suma una sección de cuero al cromo. Hasta 1964 es dirigida por el Ing. Ottorino Beltrame, sobrino de Antenor Beltrame y se ubica en la esquina de Quintana y Rivadavia de la localidad. En la actualidad esa esquina es un espacio público donde se conmemora no solamente a la empresa sino también a su fundador Antenor Beltrame. Esta esquina se declara lugar histórico en 1992.

Curtiembre Antenor Beltrame & Cía de Cañada de Gómez

1. <http://3.bp.blogspot.com/-9TcT3Wgpq40/TiBPx6Fh-VI/AAAAAAAAAGCg/QSFeg5fISoY/s1600/C-%2B22.%2BCurtiembre.jpg>
2. [http://www.diariovision.com.ar/doc/noticia/imgprincipal/img\\_gr/2426.jpg](http://www.diariovision.com.ar/doc/noticia/imgprincipal/img_gr/2426.jpg)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Escuela Fiscal "Gregoria Matorras" de Colonia Médici

**Categoría:** Educativa

**Fecha:** 1905

**Descripción:**

Las escuelas se constituyen desde fines del siglo XIX, con la consolidación del sistema educativo argentino en las referencias centrales del proceso de intervención del estado, nacional y/o provincial, en el territorio pero a la vez expresiones de penetración cultural, transformación de las prácticas sociales y extensión del proceso de escolarización con el objetivo de construir la nación. En el caso de la escuela fiscal de Colonia Medici encontramos un caso de intervención provincial.

**Artículo:**

Ángel Médici, ejemplo del fenómeno inmigratorio en nuestra provincia, da impulso a la creación de instituciones en el sur provincial. Entre ellas la escuela Fiscal N° 770, "Gregoria Matorras", que se funda en 1905. En los primeros años se dictan clases en un viejo boliche, un salón contiguo a la pulpería y a la peluquería del pueblo. En diciembre de 1934, Médici dona un terreno al consejo escolar de Santa Teresa en Totoras donde se construye el edificio actual. Durante la década del 80' del siglo XX, se convierte en una Escuela Experimental con orientación agrotécnica como prueba piloto única en la provincia, donde además de la enseñanza básica se brindan conocimientos y propician prácticas sobre la actividad agropecuaria. La escuela cuenta en esos años con un director, 4 docentes, un ingeniero agrónomo, una cocinera y personal de maestranza. En dos galpones de 200 metros se crían pollos, pavos, conejos y abejas. Dos estancieras trasladan a los alumnos que viven en un radio de veinte kilómetros. Actualmente, la escuela cuenta con educación secundaria y concurren más de 40 alumnos de la zona.

Escuela Fiscal "Gregoria Matorras" de Colonia Médici

<http://escudos.galeon.com/figuritas/sanmartin/matorras01.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Escuela Juan Bautista Alberdi de Cañada de Gómez

**Categoría:** Educación

**Fecha:** 13 de abril 1915

**Descripción:**

La Escuela Juan Bautista Alberdi N° 493 comienza a funcionar por un decreto del gobierno provincial del 13 de abril de 1915, su primera directora es Clara Carignano de Martínez Pombo. Tres décadas continuas ocupa el cargo y conduce la escuela lo que deja instalado en las tradiciones del lugar la denominación de la institución como la "Escuela Pombo".

**Artículo:**

En sus orígenes el establecimiento se ubica por calle Belgrano casi Brown de Cañada de Gómez y su primera denominación es Escuela Elemental N° 7. Al año de su apertura, con casi un centenar de alumnos es designada para colaborar con la directora Pombo, la Srta. Josefina Maggi como maestra. A raíz del crecimiento en la

matrícula y al no contar con suficiente espacio, la institución se traslada a calle Ocampo al 400, una casa propiedad de la familia Mamberto. En 1928 se funda la Sociedad Cooperadora de la institución, siendo su primer presidente Emilia B. Fernández. En 1932 la escuela se traslada nuevamente a un edificio de mayor capacidad, localizado en Mitre 318, lugar que ocupa hasta 1977. Finalmente, la Municipalidad de Cañada de Gómez, junto con el gobierno de la provincia de Santa Fe, adquieren en la década de 1960 los terrenos ubicados en la esquina de Belgrano y Necochea, donde se edifica el actual edificio. Éste se inaugura el 4 de setiembre de 1977 y, además de contar con la Cooperadora, la institución organiza y sostiene la Asociación de Ex Alumnos, Club de Madres y Club de Abuelos.

#### Escuela Juan Bautista Alberdi de Cañada de Gómez

1. [http://www.otrodia.com/uploadsfotos/colegio\\_alberdi.jpg](http://www.otrodia.com/uploadsfotos/colegio_alberdi.jpg)

**Título:** Estación Experimental Agropecuaria Oliveros, INTA.

**Categoría:** Económica

**Fecha:** 1995

**Descripción:**

La Estación Experimental Agropecuaria Oliveros dependiente del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) se ubica sobre la ruta Nacional 11 Km 353 en las cercanías de Oliveros Santa Fe.

**Artículo:**

La Estación organiza sus actividades a través de dos áreas: Investigación en Agronomía y Desarrollo Rural. La investigación está relacionada con la protección vegetal en especial el manejo integrado de plagas, tecnología de semillas y alimentos, ecofisiología y manejo de cultivos, dinámica del agua y recuperación de suelos degradados. En cuanto al desarrollo rural, los núcleos temáticos de trabajo son: investigación en extensión, estrategias de comunicación, extensión en protección vegetal, experimentación adaptativa, capacitación y transferencia de tecnología. Cuenta con cuatro laboratorios: Tecnología de Semillas, Protección Vegetal, Nematodos y Suelos y con un campo de 420 hectáreas. Una porción de este terreno se utiliza como campo experimental y el resto son lotes de producción administrados por la Asociación Cooperadora del INTA Oliveros. Además, en el

predio de la Estación Experimental está implantada una huerta orgánica experimental con el objetivo de generar información precisa sobre esta alternativa de producción. La Estación Experimental cuenta con una Cooperadora integrada por productores de la región que apoya la labor del INTA mediante el aporte de fondos.

Estación Experimental Agropecuaria Oliveros, INTA.

1. [http://santafeenproduccion.com.ar/news/518/pictures/385\\_big.jpg](http://santafeenproduccion.com.ar/news/518/pictures/385_big.jpg)
2. [http://www.minagri.gob.ar/site/fotos/150318153518.2\\_gr.jpg](http://www.minagri.gob.ar/site/fotos/150318153518.2_gr.jpg)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Festival Folclórico Las Tres Lunas de Cañada de Gómez

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** Febrero 1987

**Descripción:**

Las fiestas tradicionales son consideradas como el espacio donde se celebra y se conmemora un hito o referencia histórica propia de cada comunidad; en ella se refleja la identidad, la forma de vivir y celebrar una tradición que entrecruza la historia y la memoria de la zona y se transmite de generación en generación. A través de estas manifestaciones se vislumbrar los aspectos más identitarios de un pueblo.

**Artículo:**

La ciudad de Cañada de Gómez y su amplia zona de influencia organizan el tradicional festival folklórico “Las Tres Lunas”, festival que surge por iniciativa de los vecinos de esta ciudad. A través de las tratativas iniciadas por la Municipalidad de Cañada de Gómez se declara al festival de interés nacional en el 2010. Grandes figuras nacionales del folklore intervienen en el Festival Folklórico, como Abel Pintos, Soledad Pastorutti, Raly Barrionuevo, Chaqueño Palavecino, y decenas de artistas locales y de la región, junto con la actividad constante de las instituciones de la zona. El Festival se desarrolla en la primera semana de febrero en el Polideportivo Víctor y Agulino Carbonari de Cañada de Gómez, el cual congrega cada año a más de 30 mil personas en la noche de cierre. Una de las características del Festival es que mantiene su esencia de ser promocional y no competitivo, aspecto que permite a los artistas locales la oportunidad del intercambio cultural regional y nacional. En lo



que respecta a la infraestructura del predio donde se lleva a cabo el festival se observa un amplio escenario con buena acústica techado y, desde 2015, con camarines para los artistas.

#### Festival Folclórico Las Tres Lunas de Cañada de Gómez

1. [http://www.ellitoral.com/diarios/2013/02/13/escenariosysociedad/SOCI-03-web-images/1\\_pa\\_fmt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2013/02/13/escenariosysociedad/SOCI-03-web-images/1_pa_fmt.jpeg)
2. [http://www.contactoradio.net/img/noticias/ca%C3%B1ada\\_tres\\_lunas.jpg](http://www.contactoradio.net/img/noticias/ca%C3%B1ada_tres_lunas.jpg)

Entrada: 16 – 05-2015

**Título:** Fiesta Nacional de la Leche en Totoras

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 1965

**Descripción:**

La Fiesta Nacional de la Leche en la localidad de Totoras comienza en 1965. Totoras pasa a ser Capital Nacional y sede de la Fiesta Nacional de la Leche que se celebra todos los años, el primer sábado de diciembre. Es una fiesta nacional que homenajea al productor lácteo.

**Artículo:**

Se celebra el primer fin de semana de diciembre de todos los años en la ciudad de Totoras. Esta fiesta es declarada nacional en 1965 durante la presidencia de Arturo Umberto Illia, mediante el Decreto N° 8111 que designa entidad organizadora al Unión Futbol Club y a la Sociedad Rural de la zona como institución colaboradora. Desde el año 1966 en cada edición asisten delegaciones de distintas localidades del país y durante su transcurso se elige a la Reina Nacional de la Leche, quien representa a la Fiesta en muchas ciudades y pueblos que organizan festivales y encuentros. Hace más de 40 años que en la ciudad de Totoras se lleva a cabo éste evento, otorgándole a la localidad el privilegio de ser “Capital Nacional de la Leche”.

#### Fiesta Nacional de la Leche en Totoras

1. <http://www.7diasdigital.com.ar/uploads/noticias/6301-fb-00002.jpg>

2. [http://lh5.ggpht.com/\\_yfz8XrS-W0A/TPwJysB81I/AAAAAAAAQsI/c71JLS0mJyU/s640/Fiesta-Leche-2010%20009.jpg](http://lh5.ggpht.com/_yfz8XrS-W0A/TPwJysB81I/AAAAAAAAQsI/c71JLS0mJyU/s640/Fiesta-Leche-2010%20009.jpg)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Cañada de Gómez

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1872

**Descripción:**

Cañada de Gómez es una localidad ubicada en la región sur de la provincia de Santa Fe. Es la cabecera del departamento Iriondo. Se encuentra sobre el km 375 de la Autopista Rosario - Córdoba, a 75 km al noroeste de la ciudad de Rosario y a 220 km de la Ciudad de Santa Fe. Linda con las ciudades de Armstrong, Correa y Villa Eloísa. Según los datos de 2010 del Instituto Nacional de Estadísticas y Censos -INDEC- cuenta con 29824 habitantes. Se la conoce por el nombre de “La Capital del Mueble”, ya que a mediados del siglo XX se instalan muchas fábricas de muebles en la zona.

**Artículo:**

Entre 1856 y 1865 ayudados por la política de inmigración y colonización agrícola de los gobiernos de la época varios empresarios fundan colonias agrícolas en la provincia. En particular en 1857 Bartolomé Mitre como presidente de la Nación firma el contrato con William Wheelwright para construir el Ferrocarril Central Argentino. Así, en 1866 se inaugura la estación Cañada de Gómez de dicho ferrocarril. En 1869, la Compañía de Tierras del Central Argentino decide formar una colonia con inmigrantes europeos alrededor de la estación. En 1872 la compañía parcela la zona y pone los lotes a la venta, crea una escuela, un periódico y diferentes asociaciones que promueven el desarrollo del pueblo. Cañada de Gómez recibe su reconocimiento como pueblo en 1884 y el 10 de marzo de 1885 se crea la comuna. Es declarada ciudad el 7 de octubre de 1922. El nombre de la localidad está relacionado con el capitán Miguel Gómez y su esposa Gervasia Guardia.

Fundación de Cañada de Gómez

1. <http://www.7diasdigital.com.ar/uploads/noticias/5589-31-canada-de-gomez---alexander.jpg>
2. <http://deliteraturayalgomas.blogia.com/upload/20110401192108-canada-de-gomez.jpg>
3. <https://andresfluxa.files.wordpress.com/2009/04/estacion-de-tren.jpg>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Bustinza

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 29 de abril de 1874

**Descripción:**

Bustinza es una localidad del [departamento Iriondo](#) que se ubica a 65 [km](#) de la ciudad de [Rosario](#). De acuerdo al Censo Nacional de 2010 cuenta con 1532 habitantes, lo que representa un descenso frente a los 1600 habitantes del censo anterior, clara evidencia de la fuerte problemática demográfica que afecta a las pequeñas localidades rurales desde mediados de los años ochenta del siglo pasado.

**Artículo:**

La formación de la primitiva colonia Bustinza comprende dos etapas: 1872 y 1875. La primera etapa se inicia el 24 de enero de 1872, cuando Julián de Bustinza con la idea de fundar sus propias colonias, adquiere tres campos que circundan la ex-posta Totoras y otra gran extensión en el distrito Esteros. Allí funda dos colonias: Bustinza y Santa Teresa, hoy Totoras. Los primeros colonos son familias provenientes de Italia. Durante esta primera etapa de población la colonia Bustinza cuenta con dos campos divididos en 43 parcelas y con 40 familias instaladas. La segunda etapa tuvo lugar gracias al éxito de poblamiento y de crecimiento productivo logrado previamente y, como la ley de tierras vigente exige un mínimo de 50 familias por colonia, Julián de Bustinza procura ampliar la extensión territorial y motivar la ocupación poblacional de la zona. Así adquiere el terreno de la tradicional Posta de carretas de la zona, cuyo origen se remonta a principios del siglo XIX. La comuna de Bustinza se crea el 14 de noviembre de 1887.

Fundación de Bustinza

1. [http://www.miradorprovincial.com/um/fotos/72969\\_bus3.jpg](http://www.miradorprovincial.com/um/fotos/72969_bus3.jpg)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Carrizales

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1886

**Descripción:**

Carrizales es una comuna ubicada en el departamento Iriondo. De acuerdo al Censo Nacional de 2010 cuenta con 1241 habitantes lo que representa un descenso frente a los 1318 habitantes del censo anterior, clara evidencia de la fuerte problemática demográfica que afecta a las pequeñas localidades rurales desde mediados de los años ochenta del siglo pasado.

**Artículo:**

Esta localidad surge en una zona de numerosos carrizales, conocida desde muy antiguo con el nombre de Carrizales de Medina. Medina, como propietario, procede a parcelar y vender los lotes a partir de la década del 80' del siglo XIX. En particular, al igual que en muchos otros casos en el sur santafesino, la traza de los ferrocarriles condiciona y define la ocupación del espacio. Así, para el caso de Carrizales, el ramal del Ferrocarril General Bartolomé Mitre pasa por la localidad en 1880 y la estación se habilita el 15 de noviembre de 1886, fecha en que también se aprueba la traza del pueblo. La estación de ferrocarril de Carrizales se llama Clarke en memoria del antiguo dueño de esas tierras. El 7 de Agosto de 1908 se crea la comuna consumando el proceso de institucionalización política de la localidad.

Fundación de Carrizales

1. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Carrizales-Clarkebandera.jpg>
2. <http://www.heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Carrisalesletrero2.jpg>
3. <http://2.bp.blogspot.com/-Ykhp8N0mKBo/TyMH3K6WTHI/AAAAAAAAATZg/LEGtEBY-JFE/s1600/Clarke++SANTA+FE.bmp>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Clason

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 8 de noviembre de 1892

**Descripción:**

Clason es una comuna ubicada en el departamento Iriondo, se encuentra a 80 km al noroeste de Rosario. Según el censo nacional de población del año 2010, cuenta con una población estimada de 1127 habitantes de la cual sólo el 35 % pertenece al área urbana.

**Artículo:**

El 11 de noviembre de 1891 se construye en la zona una estación del Ferrocarril Central Córdoba, distante unos 86 kilómetros de Rosario y 381 kilómetros de Buenos Aires. Ante la necesidad de otorgarle nombre al nodo ferroviario y a su estación se decide ponerle Clason, en memoria de quien fuera uno de los primeros pobladores. La localidad, junto con la estación del ferrocarril, comienzan a progresar y el 8 de noviembre de 1892, por decreto del Gobierno de la Provincia de Santa Fe, se crea el pueblo de Clason, con un área de 164724 metros cuadrados. De inmediato, se donan al gobierno los solares destinados a la plaza, la Iglesia, el Juzgado de Paz, Hospital, la futura escuela y el Cementerio. El 14 de noviembre de 1895 se crea la Comisión de Fomento, que consolida la institucionalización jurídico – política de la zona. En la actualidad, un buen porcentaje de su población son trabajadores de dos importantes industrias establecidas en el distrito: Santa Sylvina S. A. que se dedica a la fabricación de alimentos balanceados para animales y al acopio de cereales, y Verónica, una empresa ligada a la producción de alimentos lácteos.

Fundación de Clason

1. <http://heraldicaargentina.com.ar/Clason%20-%20SANTA%20FE.jpg>
2. <http://heraldicaargentina.com.ar/1-SF-Clasonentrada.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Fundación Paraje Colonia Médici

**Categoría:** Político institucional.

**Fecha:** 1889

**Descripción:**

Colonia Medici es un paraje del departamento Iriondo perteneciente al distrito de Totoras. Cuenta con 13 habitantes de acuerdo al último censo nacional de 2010,

lo que representa un descenso del 43% frente a los 23 habitantes del censo anterior, clara evidencia de la fuerte problemática demográfica que afecta a las pequeñas localidades rurales desde mediados de los años ochenta del siglo pasado.

**Artículo:**

La Colonia Médici es una pequeña colonia cuyos primeros pobladores son inmigrantes suizos. La funda el inmigrante suizo-italiano Ángel Médici, quien instala el emprendimiento colonizador en un paraje de gran valor estratégico, por estar ubicado en el límite de tres distritos: Totoras, Clason y Bustinza. Médici a fines de 1899, compra tres hectáreas de campo, forma una sociedad y se establece con un negocio que, por su progreso y ubicación estratégica comienza a tener gran importancia en la zona. Se mantiene como paraje hasta 1927 cuando una comisión de fomento comienza a realizar gestiones para que se considere demográficamente como pueblo. Se lotean tierras, se asignan lotes para el juzgado de paz, la comisaría, una plaza pública, una parroquia, una escuela, un club y hasta un cementerio; pero siempre la familia Médici y la empresa asociada a ellos mantiene su condición de referencia central de la vida de la localidad. En 1957 el lugar se designa oficialmente como Paraje Colonia Médici por decreto del gobierno provincial. En la actualidad cuenta con un Museo Interactivo del Queso, un emprendimiento que forma parte de la ruta de la leche de Santa Fe.

Fundación Paraje Colonia Médici

1. <http://blog.guiaruralargentina.com/wp-content/uploads/2010/05/colonia-medici-guia-rural-argentina-santa-fe-turismo-bicentenario.jpg>
2. [http://www.ellitoral.com/diarios/2009/04/11/nosotros/NOS-10-web-images/2\\_fmt.jpeg](http://www.ellitoral.com/diarios/2009/04/11/nosotros/NOS-10-web-images/2_fmt.jpeg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Fundación de Correa

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1824

**Descripción:**

La comuna de Correa se encuentra en el departamento Iriondo, a 200 [km](#) de la capital provincial, a 15km de [Cañada de Gómez](#), la cabecera del departamento y a

58 km al noroeste de la ciudad de [Rosario](#), por la [Ruta Nacional 9](#). Según el último censo nacional de población de 2010 cuenta con una población de 6020 habitantes.

**Artículo:**

La localidad surge cuando el maestro de campo Domingo Correa adquiere los terrenos, que forman este distrito, a la Junta de Temporalidades de Santa Fe durante el período colonial; sus sucesores legalizan esa adquisición ante el gobierno de la provincia en 1824. Con la llegada del ferrocarril a la zona en mayo de 1866 el distrito adquiere una dinámica poblacional y productiva propia de un vigoroso proceso de modernización que redefine el territorio y la sociedad de la región. En esos tiempos el nombre Correa reemplaza al original que era Carcarañá oeste. Desde sus orígenes la base de su economía la constituyen la agricultura, la ganadería y la industria. En 1901 se crea la primera Comisión de Fomento, surgen también las primeras instituciones y asociaciones: así se crean, por decreto, el Registro Civil y desde la matriz asociacionista: La Sociedad Italiana de Socorros Mutuos y el Club Atlético Correa, la segunda de las instituciones locales y por muchos años la más importante dentro del plano social y deportivo.

Fundación de Correa

1. <http://4.bp.blogspot.com/-eoF5KAXKsD4/T0VtxA1CVI/AAAAAAAAATm4/3qZil92ZNpg/s1600/Correa+-+SANTA+FE.bmp>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Lucio V.López

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1896

**Descripción:**

Lucio Vicente López es una localidad del [departamento Iriondo](#). Se encuentra a 44 [km](#) al noroeste de [Rosario](#) y 132 [km](#) de [Santa Fe](#). Según el último censo nacional de población de 2010 cuenta con 716 habitantes lo que representa un incremento frente a los 559 habitantes del censo anterior, un dato casi excepcional si se comparan las variaciones demográficas de la mayoría de las localidades de la zona.

**Artículo:**

La localidad se funda en 1896 por José Rozzié a orillas del río Carcarañá. Su fundador en un principio procura que el pueblo se llame Paso de las Piedras, vinculando su origen al río cercano y su determinante condición, pero el gobierno provincial opta por homenajear al poeta y escritor Lucio Vicente López. El pilar de la economía de la localidad, un aspecto que es común a la enorme mayoría de las pequeñas localidades de los departamentos del sur de la provincia, es la actividad comercial de la agricultura y ganadería, aunque a lo largo de las décadas del siglo XX los cultivos y el tipo de explotación pecuaria fue variando considerablemente. Pese a su poblamiento y desarrollo propio del impulso modernizador de fines del siglo XIX, la localidad de Lucio V. López cuanta con su primera comisión de fomento a partir de su creación por el gobierno provincial por decreto el 23 de agosto de 1926.

#### Fundación Lucio V. López

1. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/lucio-v-lopez-la-gran-aldea-4028-MLA108709792\\_3263-O.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/lucio-v-lopez-la-gran-aldea-4028-MLA108709792_3263-O.jpg)
2. <http://etlnoticias.com/wp-content/uploads/2014/08/Entrada-de-LVL.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Fundación de Oliveros

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1892

#### **Descripción:**

Oliveros es una localidad del departamento Iriondo, está situada sobre la ruta nacional número 11 y vías del ferrocarril General Belgrano, a escasos metros de la autopista Brigadier General López que une Rosario con la capital provincial. Oliveros se encuentra a 122 kms. de la capital, a 80 kms. de la cabecera departamental y a 55 kms. al noroeste de Rosario.

#### **Artículo:**

La localidad en sus orígenes se llama Carcarañá Abajo, según consta en los antiguos textos conservados en el Museo Histórico del Convento de San Carlos de la ciudad de San Lorenzo. Oliveros, se funda originariamente por Carlos Donato en el año 1892. Carlos Donato es un fiel representante del proceso inmigratorio que



transforma demográfica y culturalmente al país; un italiano del Piamonte que se establece definitivamente con su familia en la región, para convertirse en uno de los primeros pobladores de la zona. Hasta el año 1906 el pueblo y la colonia de Oliveros se encuentra bajo la jurisdicción de Serodino. En esa fecha una comisión de vecinos solicita al gobierno de Santa Fe la creación de una comisión de fomento, la cual queda constituida el 22 de mayo de 1906. En el año 1908 se declara oficialmente la fundación del pueblo de Oliveros por iniciativa de la señora Felisa Rodríguez De Oliveros quien solicita la aprobación del trazado de dicho pueblo y dona los terrenos destinados a la plaza pública, escuela, iglesia y juzgado de paz.

#### Fundación de Oliveros

1. <http://images.mapapropapp.com/mapaprop-images/photos/1119/17724/104093.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Fundación de Pueblo Andino

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1908

#### **Descripción:**

Pueblo Andino o Andino es una comuna del departamento Iriondo. Dista 55 kms. de Rosario, 140 kms. de la capital provincial. Según el último censo nacional de 2010 cuenta con 2226 habitantes lo que representa un incremento del 19% frente a los 1875 habitantes del censo anterior 2001, un dato casi excepcional si se comparan las variaciones demográficas de la mayoría de las localidades de la zona.

#### **Artículo:**

La localidad de Andino se funda en el año 1908 por el abogado Claudio Andino, que hace donaciones de distintos terrenos para la iglesia, plaza pública y para la construcción de las dependencias oficiales. También dona tierras para la estación de ferroviaria que se habilita en el mismo año, y procede a las ventas de lotes para aquellos colonos recién llegados, especialmente de origen italiano. El gran crecimiento demográfico y económico - productivo, impulsa la instalación de distintas fábricas, la primera de ellas es una fábrica de papel. Pero el fundamento de su desarrollo económico lo constituye la producción industrial, además de la agricultura

y ganadería. La localidad se caracteriza por la fábrica de celulosa, la instalación de curtiembres, el desarrollo de tambos y la tradicional industria papelera. La primera comisión de fomento se crea en mayo de 1941, un tanto tardíamente con respecto a las localidades de la zona pero afianzando de este modo su organización jurídico – política.

#### Fundación de Pueblo Andino

1. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/terreno-pueblo-andino-iriondo-santa-fe-sobre-la-ruta-20196-MLA20184170992\\_102014-O.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/terreno-pueblo-andino-iriondo-santa-fe-sobre-la-ruta-20196-MLA20184170992_102014-O.jpg)

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Salto Grande

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 7 de julio 1891

**Descripción:**

Salto Grande es una localidad del departamento Iriondo. Se ubica a la vera de la ruta nacional 34. Dista 55 kms. de la ciudad de Rosario y 126 kms. de la ciudad de Santa Fe. Cuenta con 2181 habitantes de acuerdo a lo mensurado por el último censo nacional de población de 2010, lo que representa un descenso del 1,5% frente a los 2.341 habitantes del censo anterior.

**Artículo:**

La localidad se funda el 7 de Julio de 1891, por Froilán Palacios y Rafael Escriña. Los planos del trazado urbano, que pasa a denominarse Froilán Palacios, se aprueban por decreto del Gobierno de la provincia durante el transcurso de la década de 1880; pero al habilitarse el paso del Ferrocarril Belgrano, el 15 de Noviembre de 1891, se cambia el nombre y pasa a llamarse Salto Grande. El cambio de nombre obedece a la presencia de un accidente geográfico que en las cercanías muestra el Río Carcarañá. Ya nombrado el pueblo como Salto Grande, se crea la comuna el 8 de Febrero de 1895. Los primeros pobladores son inmigrantes en especial italianos y españoles. Para principios del siglo XX, justo en el año 1900 se constituye la primera comisión de fomento. La localidad se caracteriza por su actividad agrícola junto a un gran desarrollo en tecnología agraria.

## Fundación de Salto Grande

1. <http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/subportal-regiones-municipios-y-comunas/regiones-municipios-y-comunas/regiones/4-rosario/comunas/salto-grande/919233-1-eng-GB/Salto-Grande.jpg>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Serodino

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 1886

**Descripción:**

Serodino, es una comuna del departamento Iriondo. La localidad de Serodino está ubicada sobre la ruta provincial 91 con enlaces hacia la ruta nacional 34. Se encuentra a 52 kms. de la ciudad de Rosario y a 125 kms. de Santa Fe a través de la ruta nacional 11. Por su ubicación geográfica se encuentra en el denominado eje del Mercosur.

**Artículo:**

La localidad de Serodino se funda en 1875 por Pedro Alejo Serodino. En 1886, por la necesidad del traslado de los cereales, se define la extensión de un ramal del ferrocarril Bartolomé Mitre, que une el puerto rosarino con la pujante localidad de Gálvez en el departamento San Jerónimo. Según el censo nacional de población de 2010 cuenta con 3675 habitantes y su actividad económica está centrada en la explotación agrícola-ganadera. Cuenta con una pequeña industria local y algunos microemprendimientos que dinamizan el circuito económico y productivo de la localidad.

## Fundación de Serodino

1. <http://www.serodino.gob.ar/images/BANDERA%20SERODINO.jpg>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación de Totoras

**Categoría:** Político Institucional

**Fecha:** 15 de octubre 1875

**Descripción:**

La localidad de Totoras se encuentra en el departamento Iriondo. Dista 163 km de la ciudad capital de la provincia, 40 km de la cabecera departamental, y a 66 km al noroeste de la ciudad de [Rosario](#) a través de la [Ruta 34](#). Según el último censo nacional de población cuenta con 10292 habitantes.

**Artículo:**

Julián de Bustinza funda Totoras el 15 de octubre de 1875. Se cree que su nombre proviene de la planta palustre o anfibia de la región que se conoce como Totoras, muy común en esta zona de la Pampa Húmeda de Argentina. La localidad encuentra un momento de importante expansión a partir del trazado del ferrocarril Central Argentino, a la llegada de miles de inmigrantes, la incorporación de nuevas tierras y su posterior colonización; una combinación de factores que evidencia el avance del proceso modernizador en la zona. El gobierno provincial declara a Totoras como ciudad el 22 de agosto de 1985, siendo elegido Nelson Ucle Marcolini como primer Intendente Municipal de la ciudad. Las principales actividades son la agricultura y la ganadería. En 1965, se declara Capital Nacional de la Leche y sede de la Fiesta nacional de la Leche. Además de las producciones tradicionales, agricultura y ganadería, se llevan a cabo producciones alternativas como: cría de porcinos, apicultura, cunicultura, industrias lácteas e industrias metalúrgicas. Actualmente la zona de Totoras es el epicentro de la producción sojera nacional, con excelentes rendimientos y ganancias.

Fundación de Totoras

1. <http://sl24.com.ar/wp-content/uploads/2012/08/totoras-cartel-entrada-775x350.jpg>
2. <http://www.panoramio.com/photo/12147070>

Entrada: 10-03-2015

**Título:** Fundación del departamento Iriondo

**Categoría:** Político institucional

**Fecha:** 26 de octubre de 1883

**Descripción:**

Situado entre la zona sur y centro de la provincia de Santa Fe, Iriondo es un departamento que posee dos geografías claramente diferenciadas: la pampeana, en gran parte de su territorio, y la litoraleña. Cuenta en la actualidad con 12 distritos, siendo su cabecera la ciudad de Cañada de Gómez. Limita al norte con el departamento San Jerónimo, al este y sudeste con el departamento San Lorenzo, al sur con el departamento Caseros y al oeste con el departamento Belgrano. Según el último censo nacional de población de 2010 cuenta con 66702 habitantes.

**Artículo:**

El 26 de octubre de 1883 se crea el Departamento Iriondo a partir de una ley que promueve la división en dos del antiguo departamento San Jerónimo. Hasta esa fecha la Provincia de Santa Fe está dividida en cuatro Departamentos, a saber: La Capital, Rosario, San Jerónimo y San José. Mediante otra ley, que se promulga el 31 de diciembre de 1890, el Departamento Iriondo se vuelve a dividir en dos: Iriondo y Belgrano. A raíz de éste último cambio jurídico – político se designa a Cañada de Gómez como su cabecera departamental y su superficie se define en alrededor de 3228 km<sup>2</sup>. Al igual que todos los departamentos del sur santafesino, Iriondo tiene una economía consolidada basada en la actividad agropecuaria y en una fuerte presencia industrial. Cuenta con excelentes condiciones naturales para la actividad agropecuaria y, como consecuencia, la mayoría de los pobladores están vinculados a las tareas propias del campo, la cosecha de soja, el trigo, el maíz o el girasol, que son los cultivos destacados de la región.

Fundación del departamento Iriondo

1. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/7/70/Comuna\\_de\\_Pueblo\\_Andino.jpg/233px-Comuna\\_de\\_Pueblo\\_Andino.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/7/70/Comuna_de_Pueblo_Andino.jpg/233px-Comuna_de_Pueblo_Andino.jpg)

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Juan Bautista Bairoletto de Cañada de Gómez

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 11 de noviembre de 1894

**Descripción:**

Juan Bautista Bairoletto, nace el 11 de noviembre de 1894 en Cañada de Gómez, Santa Fe y fallece el 14 de septiembre de 1941 en Carmensa, Mendoza.

Habitualmente definido como un bandido rural, se lo conoce con el apodo del Robin Hood Argentino o el Robin Hood Criollo, por robar a gente rica para dar a los pobres. En el prontuario personal de la justicia figuran robos, hurtos, reparto de propaganda anarquista, asaltos y muertes. Luego de su muerte se convierte en mito.

**Artículo:**

Juan Bautista Bairoletto es el segundo de seis hijos de una pareja de inmigrantes italianos. Nace en Cañada de Gómez el 11 de noviembre de 1894. Su familia se radica en la provincia de La Pampa, en una zona triguera que abarcaba las localidades de Castex y Monte Nuevo en dicha provincia. Desde joven tiene problemas con la policía, se lo acusa de homicidio y se lo encarcela por varios años. En la década de 1930, se lo responsabiliza de cualquier asalto o muerte ocurrida, pero por sus habilidades de escape, la policía nunca lo apresa. A principios de los años 40' se organiza una persecución dispuesta a terminar con él. Lo sorprenden y le dan muerte en la madrugada del 14 de septiembre de 1941, en Mendoza. A su funeral asisten miles de personas llegadas desde las distintas localidades. Sus restos descansan en el cementerio de la localidad donde murió. Desde el mito popular se lo considera vengador y justiciero fuera de la ley, lo que lo convierte en una figura popular y verdadera leyenda de la pampa argentina. Hoy la leyenda continúa, hombres y mujeres llevan al cementerio, flores, crucifijos, placas y objetos diversos, fundamentalmente pidiéndole protección.

Juan Bautista Bairoletto de Cañada de Gómez

1. <http://argentina.swred.com/images/juanbautistavairoletto.jpg>
2. <http://www.mundohistoria.com.ar/wp-content/uploads/2013/05/buscado.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Industria Láctea Verónica Sede de Clason

**Categoría:** Económica

**Fecha:** 1923

**Descripción:**

La planta industrial Verónica nace en 1923, en la localidad de Verónica, provincia de Buenos Aires, como una pequeña empresa láctea de origen familiar. Su nombre es

en honor a la localidad donde se funda. En los años 60' se radica en la cuenca lechera del centro de la pcia. de Santa Fe. A partir de ese momento comienza a crecer, tanto en la variedad y volumen de su producción como en el alcance geográfico de su distribución y se convierte en una de las marcas lácteas más reconocidas de la Argentina.

**Artículo:**

Las distintas plantas lácteas de elaboración de Verónica se concentran en la cuenca lechera más importante de Argentina, a escasos kilómetros de importantes centros urbanos y de distribución como las ciudades de Córdoba, Rosario y Buenos Aires. Esto le permite llegar con facilidad a los principales centros urbanos. La sede de la empresa Verónica emplazada en la localidad de Clason, se caracteriza por ser una empresa industrial de alta calidad, desde la recepción de la materia prima hasta la entrega de los productos elaborados. Para ello consta de 3 plantas industriales, equipadas con la más avanzada tecnología de sistemas y procesos. Parte de la producción se destina a mercados internacionales: países del Mercosur, el resto de Latinoamérica, Estados Unidos, Rusia y otros países de Europa, África y Medio Oriente. Cuenta con un gran número de empleados según su especialización: tamberos, distribuidores, maestros queseros, administrativos y gerentes.

Industria Láctea Verónica Sede de Clason

1. [http://www.edigarnet.com/noticias/images/veronica\\_30012013.jpg](http://www.edigarnet.com/noticias/images/veronica_30012013.jpg)
2. <http://www.suardi.gov.ar/suardi1/veronica2.JPG>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Industria de alimentos balanceados Santa Sylvina de Clason

**Categoría:** Económico

**Fecha:** 1992

**Descripción:**

Santa Sylvina, industria de alimentos balanceados se localiza en la localidad de Clason, dedicada a proveer de alimentos para la producción ganadera dedicada a la producción láctea. Desde 1992 pertenece al Grupo Los Lazos, uno de los complejos agroindustriales más importantes de la Argentina.

**Artículo:**

La planta industrial Santa Sylvina se crea en el año 1992 y tiene como objetivo producir alimentos balanceados de alta calidad. Rápidamente logra alcanzar una amplia participación en todo el país y se convierte en la empresa líder en Nutrición Animal, altamente especializada en alimentación bovina. Su producción incluye alimentos balanceados completos, núcleos, concentrados, correctores, pre-mix y sales minerales, formulados para distintas especies animales como bovinos, cerdos, conejos, equinos y aves. La planta de Santa Sylvina y toda su línea de productos tienen el reconocimiento de Riesgo Cero de contaminación ante la enfermedad de la “vaca loca” y todos sus procesos están homologados bajo la norma ISO 9001. La entrega de los productos se realiza con una importante flota de camiones-tolva y cerealeros, lo que le permite llegar con el alimento balanceado en tiempo y forma, a todos los centros de distribución y consumo. Un importante grupo de profesionales nutricionistas, especializados en el país y en el exterior, ofrecen asistencia personalizada a los clientes desarrollando fórmulas específicas para cada caso, generando un concepto totalmente nuevo en nutrición animal: Alimentación Estratégica.

#### Industria de alimentos balanceados Santa Sylvina de Clason

1 . [http://4.bp.blogspot.com/-CDmoYC25xCY/UrNjDb8Rn8I/AAAAAAAAAMS4/Us-4\\_51TZzc/s1600/FOT26.jpg](http://4.bp.blogspot.com/-CDmoYC25xCY/UrNjDb8Rn8I/AAAAAAAAAMS4/Us-4_51TZzc/s1600/FOT26.jpg)

2. <http://www.loslazos.com.ar/imagenes/industria-santasylvina1.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Lucio Vicente López - Iriondo

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 13 de diciembre 1848

#### **Descripción:**

Lucio Vicente López nace en la ciudad uruguaya de Montevideo el 13 de diciembre de 1848, y fallece el 29 de diciembre de 1894 en la ciudad de Buenos Aires. Escritor, periodista, abogado, y político uruguayo nacionalizado argentino, Lucio Vicente López tiene una vida política y social intensa. Es hijo de Vicente Fidel López, ministro, diputado, y nieto de Vicente López y Planes, gobernador bonaerense, presidente de las Provincias Unidas y creador del Himno Nacional.



**Artículo:**

Lucio Vicente López nace en Montevideo, el 13 de diciembre de 1848. De joven muestra aptitud para la escritura, estudia Derecho en la Universidad de Buenos Aires y trabaja como secretario universitario y alcanza importantes cargos académicos. Como escritor, se lo reconoce por su aporte a los orígenes de la novela nacional. Su obra emblemática se escribe a comienzos de la década de 1880: "La gran aldea", que se publica primero como folletín y, posteriormente, como libro. Al mismo tiempo, se destaca en el ámbito del periodismo, a través de las cuales se abre camino en la vida política. Militante autonomista, es electo diputado para la legislatura porteña y, posteriormente, para el Congreso Nacional. En 1893, es interventor federal de la provincia de Buenos Aires, tarea que cumple por un año, hasta que acepta un reto a duelo que sería fatal. Años atrás denuncia al coronel Carlos Sarmiento por estafar al Estado nacional en un negocio de tierras. Al salir de la cárcel, Sarmiento lo reta a un duelo en público que López acepta. El 28 de diciembre de 1894, por la mañana, tras un primer intento sin aciertos, una bala le atraviesa el hígado y los intestinos, poniendo fin a su vida. En Santa Fe la localidad de Lucio V. López lleva su nombre en su memoria.

**Lucio Vicente López - Iriondo**

1. [http://mla-s1-p.mlstatic.com/lucio-v-lopez-la-gran-aldea-4028-MLA108709792\\_3263-O.jpg](http://mla-s1-p.mlstatic.com/lucio-v-lopez-la-gran-aldea-4028-MLA108709792_3263-O.jpg)
2. [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b7/Lucio\\_Vicente\\_L%C3%B3pez.jpg/200px-Lucio\\_Vicente\\_L%C3%B3pez.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/b7/Lucio_Vicente_L%C3%B3pez.jpg/200px-Lucio_Vicente_L%C3%B3pez.jpg)

**Entrada:** 16-05-2015

**Título:** Juan José Saer, Escritor de Serodino

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 28 de junio de 1937

**Descripción:**

Juan José Saer, nace el 28 de junio de 1937 en Serodino, y fallece el 11 de junio de 2005 en París. Escritor argentino, considerado uno de los más importantes de la literatura contemporánea del país y de la literatura en español; su obra trasciende como una de las más originales y sofisticadas de los últimos 50 años.

**Artículo:**

Juan José Saer nace en junio de 1937 en Serodino. Su familia era de origen inmigrante: sus padres y sus abuelos eran sirios católicos dedicados al comercio. En 1947 su familia se traslada a la ciudad de Santa Fe, donde concluye su educación y se desempeña unos años como periodista. Al desarrollar su carrera como escritor, la relevancia de Juan José Saer queda reflejada en el hecho que tres novelas suyas: El entenado, La grande y Glosa, alcanzan gran impacto mundial y son traducidas a varios idiomas desde el francés al japonés. Realizando un recorrido por su obra, se observa que en 1960 logra editar su primer libro de cuentos. En 1962 escribe otros cuatro libros y luego las novelas Responso, La Vuelta Completa y los libros de relatos Palo y Hueso y Unidad de lugar. Al mismo tiempo, combina la escritura con su actividad docente en la Universidad Nacional del Litoral. El conjunto de sus publicaciones define una obra que marca a fuego y de manera indeleble las letras argentinas de los últimos 50 años y alcanza una proyección mundial extremadamente original. Fallece el 11 de junio de 2005, a los 68 años, en París, Francia.

**Juan José Saer, Escritor de Serodino**

1. <http://www.elcucodigital.com/wp-content/uploads/2014/06/saer.jpg>
2. <http://www.diariodecultura.com.ar/cm/wp-content/uploads/2014/03/saer.jpg>
3. <http://archivo.losandes.com.ar/fotografias/fotosnoticias/2005/6/11/int-115432.jpg>
4. <http://blogs.princeton.edu/plas/files/mt/images/juan-jose-saer.jpg>

**Entrada:** 10-05-2015

**Título:** Liga Cañadense de Fútbol

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 1926

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX, es así como surgen distintas actividades deportivas en las ciudades, entre ellas la Liga Cañadense de Fútbol. Es una [Liga Regional de Fútbol](#) del sur provincial que se

disputa desde el año 1926, siendo de esta manera una de las más antiguas de la provincia. Su sede central se encuentra en la ciudad de [Cañada de Gómez](#).

**Artículo:**

En la Liga Cañadense participan clubes de los departamentos Iriondo, Belgrano y San Lorenzo, que representan a varias localidades de estos departamentos. La Liga tiene una zona de influencia de unos 7500 km<sup>2</sup> y llega a más de 120 mil habitantes del territorio santafesino. Algunos de los clubes que participan de la Liga Cañadense de Fútbol compiten o compitieron paralelamente en Torneos Nacionales organizados por el Consejo Federal de la Asociación del Fútbol Argentino. En la actualidad Sportivo Atlético Club de Las Parejas disputa la Copa Argentina y el Torneo Argentino B, siendo el único representante de la Liga en representar a la misma en certámenes de carácter nacional. Tres Copas de Campeones de la provincia fueron conquistadas por equipos de la Liga: dos de ellas por el Sportivo Atlético Club en 1993 y 1996 y la restante por el Club Atlético Carcarañá en 1998.

Liga Cañadense de Fútbol

1. <http://www.sintesisdeportiva.com.ar/ligacaniadensse.jpg>
2. <http://www.unsaltodeportivo.com/wp-content/uploads/2015/02/logo-liga-canadense.jpg>

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Nuevo Museo Histórico Municipal de Cañada de Gómez

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 21 de octubre 2013

**Descripción:**

Los museos provinciales buscan fomentar, preservar, transmitir y compartir el patrimonio que identifica a una localidad, pueblo o departamento. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar a la comunidad un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona desde sus orígenes siempre a partir de una propuesta museológica actualizada.

**Artículo:**

El 21 de octubre del 2013 el Museo Histórico Municipal se traslada al nuevo edificio, situado sobre el boulevard Balcarce. Este nuevo museo tiene un pasillo por el que se

ingresa en el que se destacan: el primer plano de Cañada de Gómez que data de 1900, el acta de declaratoria de ciudad y fotos de los momentos más trascendentes de la historia local. Posee además una pequeña galería donde se exponen fotos de industrias, faroles de autos de 1900, fotos de los teatros locales, de los primeros comercios y de las esquinas más emblemáticas y un ángel que pertenece a la parroquia. El nuevo edificio, totalmente reciclado, pertenece al ferrocarril y que está frente a la plaza San Martín. De ésta manera queda integrado al "Circuito de los Museos", junto al Museo Ferroviario creado por la Asociación Ferroviaria Cañadense. La integración al Circuito de los Museos permite nuclear, en un recorrido de 200 metros, gran parte de la historia local con un repaso de los hechos emblemáticos de la ciudad y recuerdos de los principales referentes de la ciudad.

#### Nuevo Museo Histórico Municipal de Cañada de Gómez

1. [http://entecultura.com.ar/usina1/wp-content/uploads/2013/10/1382413\\_1425018191054807\\_661917074\\_n-540x300.jpg](http://entecultura.com.ar/usina1/wp-content/uploads/2013/10/1382413_1425018191054807_661917074_n-540x300.jpg)
2. [http://www.7diasdigital.com.ar/uploads/noticias/25580-ce-img\\_4647.jpg](http://www.7diasdigital.com.ar/uploads/noticias/25580-ce-img_4647.jpg)

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Sport Club Cañada de Gómez

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 5 de agosto 1913

**Descripción:**

La difusión masiva del deporte se produce a fines del siglo XIX y siglo XX. Gracias a este desarrollo, la fundación de clubes en los pueblos y ciudades es algo común, un proceso que ahonda la construcción de instancias e instituciones de sociabilidad al interior de la pampa gringa santafesina. Este proceso de nacimiento de instituciones deportivas se potencia entre los años 1900 y 1940.

**Artículo:**

Nace el 5 de agosto de 1913 por la fusión de los Clubes San Martín y del Ciclista Cañadense. Comienza las actividades deportivas en un predio arrendado. Los fundadores tienen como finalidad impulsar la práctica de fútbol, ciclismo y pedestrisimo; razón por la cual el 5 de julio de 1914 se inauguran las obras con la

infraestructura necesaria para cada disciplina. El 23 de enero de 1925, se compra el actual terreno del club y el 10 de marzo de 1926 se lo inaugura. En junio de ese mismo año se construyen la cancha de fútbol y el velódromo, al mismo tiempo se emprende la edificación de la tribuna de cemento, un verdadero icono del Club, que dura en terminarse siete décadas. El “Club de la Chimenea”, como se lo denomina popularmente durante los primeros 13 años de su existencia por ser vecino a la Curtiembre de Antenor Beltrame luego se traslada. A principios de la década del 40, se incorporaron nuevas actividades deportivas: boxeo, básquetbol y bochas, y también se celebran una gran cantidad de eventos sociales y culturales. En diciembre de 1951 se habilita la pileta de natación. En 1985 se habilita el Estadio “Florencio Varni” apto para cumplir con las exigencias para participar en la Liga Nacional de Básquetbol. Actualmente cuenta con 1100 deportistas, que intervienen en Básquetbol, Fútbol, Gimnasia Aeróbica, Gimnasia Artística, Hóckey, Natación, Patín Artístico, Tenis y Vóleibol.

#### Sport Club Cañada de Gómez

1. <http://www.sanlorenzo.com.ar/uploads/noticias/gran-debut-del-ciclon-1161-l.jpg>
2. [http://www.lnb.com.ar/uploadsfotos/pajaro\\_loco.jpg](http://www.lnb.com.ar/uploadsfotos/pajaro_loco.jpg)

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Hugo Sconochini, campeón olímpico

**Categoría:** Deporte

**Fecha:** 10 de abril 1971

**Descripción:**

Hugo Ariel Sconochini nace el 10 de abril 1971 en Cañada de Gómez. Obtiene con la selección argentina de básquet el subcampeonato en el mundial en Indianapolis 2002 -donde Argentina se convierte en el primer país en derrotar al *Dream Team* estadounidense- y la medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004.

**Artículo:**

Hugo Sconochini, es el deportista cañadense más destacado de la historia de esta ciudad. La carrera de Sconochini comienza en Sport Club de Cañada de Gómez y en la Liga Nacional donde debuta contra Bahía Blanca. En la temporada 1996-1997

juega, en Europa, para el Panathinaikos BC y en septiembre de 1996 gana el Campeonato Mundial de Clubes de Basquet. También gana en 1998 la Euroliga de Basquet. En el 2000 obtiene el Diploma al Mérito de los Premios Konex. En el año 2008 vuelve a las canchas de basquet, en el Centro Pallacanestro Bettinzoli Monticellie, donde comparte equipo con su compatriota Diego Righetti. Es declarado ciudadano ilustre y siempre retorna a la ciudad, donde organiza junto a la Municipalidad dos campus internacionales de Básquet que llevan su nombre.

Hugo Sconochini, campeón olímpico

1. <http://www.villarpress.com/villarpress/var/albums/basquet/Super%20%20de%20Basquet%20en%20Rosario%20del%201%20al%205%20de%20agosto%20de%202009/Hugo%20Sconochini.jpg?m=1384719417>
2. [http://www.enelarea.com.ar/agregados/fotos/1584791754a6cb41fd3431\\_c.jpg](http://www.enelarea.com.ar/agregados/fotos/1584791754a6cb41fd3431_c.jpg)

Entrada: 10-05-2015

**Título:** Armando Amiratti, sacerdote de Cañada de Gómez

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 29 de junio 1969

**Descripción:**

El padre Armando Amiratti nace en Rosario, el 12 de marzo de 1918 y es ordenado sacerdote en su ciudad natal el 20 de diciembre de 1941. Sacerdote en Cañada de Gómez, en la parroquia de San Pedro, por 7 años. Fallece a los 87 años el 30 de diciembre de 2005 en La Rioja.

**Artículo:**

El 29 de junio de 1969 la población cañadense sale a las calles a defender a su sacerdote ante el aviso, proveniente desde Rosario que lo obliga a renunciar a su cargo de párroco, quién desarrolla su tarea pastoral enfocada en los sectores más marginados y minusvalorados de la ciudad. Ese día miles de ciudadanos, que toman la sede parroquial, se enfrentan a los efectivos policiales para no ser desalojados. A los manifestantes se los reprime con disparos de balas dejando como saldo heridos y detenidos. Amiratti se queda un tiempo más en Cañada de Gómez hasta que se traslada a la comunidad de Olta en la provincia de La Rioja para continuar su misión. En 1994 es declarado Ciudadano Ilustre de Cañada de Gómez.

Armando Amiratti, sacerdote de Cañada de Gómez

1. <http://www.fmolta.com.ar/amirati.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Creación del Parque Industrial de Cañada de Gómez

**Categoría:** Económico

**Fecha:** 2005

**Descripción:**

Santa Fe cuenta con 6 Parques y 13 Áreas Industriales de iniciativa oficial, privada y mixta. El Parque Industrial de Cañada de Gómez está ubicado en el cruce de la ruta nacional N° 9 y la provincial N° 91 con una superficie total de 40,719 Hectáreas.

**Artículo:**

En el año 2005 con el propósito de crear un parque o zona industrial en Cañada de Gómez, se ocupa una superficie total de 40719 hectáreas compuesta de 113 lotes que termina constituyéndose en el de mayores dimensiones en la provincia de Santa Fe. En la actualidad está administrado por el Ente Municipal Consorcio de Administración del Parque Industrial de Cañada de Gómez. Desde su creación, el parque experimenta un importante crecimiento, de la mano de la radicación de industrias y de la oferta de servicios, a punto que los últimos años se planteó una importante ampliación que está en marcha. Hoy el predio productivo alberga una veintena de empresas en pleno crecimiento y todos sus lotes de encuentran vendidos. La inigualable ubicación del parque en la intersección de las RN 9 y RP 91 a 4 km del ejido urbano y el acceso directo a la Autopista Rosario-Córdoba, lo hacen un lugar estratégico. Las Empresas que operan son: Ladanza Victor Miguel, Cesarini Rubén Antonio, En Cajas de Tortolizzi Sebastián Ricardo, Metalúrgica Don Abraham de Sen Graciela Verónica, Perfiles Revestidos S.R.L., Induagro S.R.L, Hierromas de Rusconi Carlos, Andrés y Diego, Jorge Ricchezza S.A.

Creación del Parque Industrial de Cañada de Gómez

1. [http://www.agenciafe.com/data/img\\_cont/img\\_imagenes/img\\_gr/84681.jpg](http://www.agenciafe.com/data/img_cont/img_imagenes/img_gr/84681.jpg)
2. <http://cdgexporta.com.ar/nivo-slider/images/parque3.jpg>

Entrada: 16-05-2015

**Título:** Museo Interactivo del Queso en Colonia Médici

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 2004

**Descripción:**

Los museos provinciales buscan preservar y compartir el patrimonio que identifica a una localidad o departamento. Esta iniciativa se fundamenta en la necesidad de brindar un ente de rescate, preservación e información de la historia integral de la zona. En particular el Museo del Queso recupera una producción clave de la zona.

**Artículo:**

El Museo Interactivo del Queso de Colonia de Médici es pensado y diseñado con el objetivo de rescatar y dar a conocer el valor histórico, cultural y productivo de una de las regiones más fértiles del sur de Santa Fe. El objetivo es ofrecer un espacio de aprendizaje y entretenimiento para instituciones educativas o para quienes deseen conocer en profundidad el circuito de la leche en un marco rural, característico de la pampa gringa. El objetivo principal del Museo es educativo junto a dar a conocer la realidad geográfica de Colonia Médici y ayudar a entender la producción láctea como un elemento clave en la configuración de la identidad y la historia del lugar. Está dividido en salas temáticas dedicadas a: “Nuestra tierra, nuestra gente” cuya área temática son las Ciencias Sociales, Geografía e Historia; “La tierra de la leche” cuya área temática son la nutrición láctea y salud; “De la tierra al queso” cuya son Producción y tecnología; “La energía” cuya área temática es la Tecnología. Cuenta con un guía que ayuda a conocer todas las etapas por las que transita la leche, participa activamente de demostraciones y charlas técnicas. Se puede observar documentos, fotografías y videos y degustar quesos artesanales. Además cuenta con una sala de experimentación y por último propicia una visita al tambo donde se analiza un día en la vida de la vaca de tambo, la actividad tambera, las rutinas y los diferentes roles.

Museo Interactivo del Queso en Colonia Médici

1. [http://www.sinmordaza.com/imagesnueva/noticias/grandes/86844\\_otras-localidades.jpg](http://www.sinmordaza.com/imagesnueva/noticias/grandes/86844_otras-localidades.jpg)

Entrada: 10-05-2015



**Título:** Siete Cruces de Hierro en Totoras

**Categoría:** Socio poblacional

**Fecha:** 6 de abril 1886

**Descripción:**

Distante a 10 Km de la localidad de Totorá en el medio del campo, una cruz muy particular recuerda a un crimen múltiple ocurrido en 1886. Mateo Druetta y su familia son degollados en un suceso confuso. Nunca se encontró al verdadero culpable y los móviles del horrendo crimen son aún dudosos. Félix Druetta, el hermano de una las víctimas, es el autor de las siete cruces de hierro forjado que se levantan en medio de zona rural, más una capilla más distante.

**Artículo:**

Una cruz muy particular recuerda un crimen múltiple ocurrido el 6 de abril de 1886 en la localidad de Totoras. Mateo Druetta y su familia completa fueron asesinados en un suceso confuso. Un forastero encuentra a las víctimas y es quien carga con las culpas. El hermano soltero de Mateo Druetta, argumentando una gran tristeza, levanta estas 7 cruces, con forma de candelabro, de unos 3 metros de altura, que se puede ver en el campo, con las inscripciones "6 de abril de 1886 y "la menor, de seis días". También hizo construir luego una capilla, a metros de cementerio de Totoras. La policía encierra al forastero y principal sospechoso, quien es condenado a 30 años de cárcel. Años después se supo que quién los mató fue el hermano, Félix Druetta, por una herencia. El criminal muere en 1925, en Totoras. Carlos Druetta, bisnieto de Félix Druetta, escribe un libro titulado "Siete Cruces de Hierro Forjado" que se puede consultar en la Biblioteca Nacional de Buenos Aires.

Siete Cruces de Hierro en Totoras

1. [http://3.bp.blogspot.com/-Z-crWJ9RU10/VHNASIdwW0I/AAAAAAAArVM/-xUJkZv8BRs/s1600/10679490\\_607594016017517\\_3458000275002737774\\_o.jpg](http://3.bp.blogspot.com/-Z-crWJ9RU10/VHNASIdwW0I/AAAAAAAArVM/-xUJkZv8BRs/s1600/10679490_607594016017517_3458000275002737774_o.jpg)
2. [https://blogparana.files.wordpress.com/2014/11/cd3d5-10734199\\_607594139350838\\_2574974155052746042\\_n.jpg](https://blogparana.files.wordpress.com/2014/11/cd3d5-10734199_607594139350838_2574974155052746042_n.jpg)
3. [https://blogparana.files.wordpress.com/2014/11/46118-10690197\\_607593936017525\\_874562153876274726\\_n.jpg](https://blogparana.files.wordpress.com/2014/11/46118-10690197_607593936017525_874562153876274726_n.jpg)

Entrada: 10-05-2015

# DEPARTAMENTO LA CAPITAL

**Título:** Apertura de la fábrica Fiat Argentina SA en Sauce Viejo

**Fecha:** 1969

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1969 Fiat Argentina SA adquiere las instalaciones de la planta de Sauce Viejo donde funciona la Industria Automotriz de Santa Fe, cuya producción de automóviles KGW se encuentra en decadencia. “La Fiat de Sauce Viejo” se dedica a la fabricación de motores diesel, tractores y luego camiones, los famosos modelos 673 N y 673 T y genera un importante desarrollo económico para la región.

**Artículo:**

La Fiat, el gigante italiano de la industria automotriz, abre su sucursal en el país en el año 1919 y desde 1923 ya está conformada como firma nacional (Fiat Argentina SA). En 1969, compra IASFSA y reactiva la planta industria de Sauce Viejo. Así surge “La Fiat de Sauce Viejo”, abocada a la fabricación de motores pesados diesel, tractores y luego camiones. El espacio donde funciona está constituido por dos plantas con galpones, accesos en todos sus laterales, playa de maniobra para vehículos de gran porte y todos los servicios. Con el tiempo, logra una producción de 6.000 camiones anuales y 25.000 motores, que son exportados principalmente a Cuba, países sudamericanos, África y Medio Oriente. Para mediados de los setenta, la ocupación laboral era muy significativa, ya que se posee alrededor de 5.000 personas empleadas –para distintas tareas, no sólo operarios-, un número que aumenta exponencialmente con la radicación de pequeños y medianos talleres en la zona, en su mayoría fabricantes de autopartes. A pesar del éxito alcanzado en la faz comercial, la apertura indiscriminada de importaciones de la gestión de Alfredo Martínez de Hoz en la década del 70’, atenta contra su ciclo positivo y en 1981 la planta Fiat Sauce Viejo cierra definitivamente sus puertas.

01 – Vista panorámica de la Fiat de Sauce Viejo - Extraída de: <http://www.clubfiat800spider.com.ar/web/Historia.html> (entrada 18/05/2015)

02 – Ingreso principal de fábrica Fiat en Sauce Viejo. Extraída de: <http://voces.ellitoral.com/2014/06/30/los-huesos-de-la-ex-fiat-blanquean-en-un-predio-que-quiere-renacer/> (entrada 18/05/2015)

**Título:** Instalación de la Industria Automotriz Santa Fe SA en Sauce Viejo

**Fecha:** 22 de marzo de 1960

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En un predio de 30 hectáreas ubicado en el kilómetro 455 de la ruta nacional N° 11 en la localidad de Sauce Viejo el 22 de marzo de 1960 comienza a funcionar la Industria Automotriz Santa Fe SA (IASFSA). Allí se producen los automóviles Auto Union DKW, perteneciente a la marca de origen alemán, Audi. La radicación de esta industria transforma la actividad económica y comercial de toda la zona.

**Artículo:**

Las familias Bobbio, Savio, Ravinovich, Sarsotti y Ariotti adquieren en 1959 tierras que son antiguamente parte de la estancia la Matilde y se ubican frente al aeropuerto de Sauce Viejo. Allí se radica la firma de carácter internacional IASFSA. El 22 de marzo de 1960 se coloca la piedra fundamental de la planta fabril que se encarga de la producción de vehículos, bajo licencia de Auto Unión y DKW. Su asentamiento en Sauce Viejo genera un importante cambio en la actividad laboral de toda la región, al ocupar en su planta unas 1.500 personas (datos de 1965), entre operarios, personal superior, técnicos y especialistas contratados en el exterior. Esa mano de obra logra entre los años 1960 y 1969 producir 21.797 unidades del 1000 S, 6.396 Rurales Universal, 700 unidades del FS Fissore y 3.510 pick up frontales, encargándose de las operaciones de mecanizado y montaje de motor, caja de velocidades, diferencial, construcción total de las carrocerías de los utilitarios, tapicería y montaje final de todas las líneas. Pese a este importante nivel de producción, IASFSA debe cesar sus actividades a fines del año 1969 y sus inmensas instalaciones son adquiridas por la empresa Fiat Argentina SA.

01 – Fábrica IASFSA de Sauce Viejo. Extraída de: <https://www.flickr.com/photos/autounion1965part2/6859875572/> (entrada 18/05/2015)

02 – Fábrica IASFSA. Extraída de: <http://www.taringa.net/posts/autos-motos/14903210/DKW-union-el-auto-santafesino.html> (entrada 18/05/2015)

03 – Visita del gobernador de Santa Fe, Aldo Tessio, a la planta de IASFSA de Sauce Viejo. Extraída de:

<https://www.flickr.com/photos/autounion1965part2/6859878738/>  
18/05/2015)

(entrada

**Título:** Cierre de la fábrica Fiat de Sauce Viejo

**Fecha:** 1981

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En el año 1981 la planta industrial de la empresa Fiat Concord radicada desde 1969 en Sauce Viejo cierra definitivamente sus puertas. La empresa tiene una significativa importancia para el desarrollo de la zona de Sana Fe y Santo Tomé por lo que su crisis genera enormes pérdidas económicas para la región. Actualmente, las instalaciones se encuentran en desuso y parte de los terrenos son adquiridos por empresas radicadas en el vecino parque industrial.

**Artículo:**

La Fiat Argentina SA radica en 1969 una planta industrial para la fabricación de motores diesel, tractores y luego camiones, los famosos modelos 673 N y 673 T. La fábrica genera un importante desarrollo económico para toda la región: ocupa a alrededor de 5.000 personas y estimula la instalación de pequeños y medianos talleres, en su mayoría fabricantes de autopartes. A pesar del éxito alcanzado en la faz comercial, la apertura indiscriminada de importaciones de la gestión del ministro de economía Alfredo Martínez de Hoz a finales de la década de 1970 y cierta desidia interna, entre otras cosas, atentaron contra su ciclo positivo. Entre 1979 y 1983 se redujeron drásticamente la producción. Esta realidad provoca el abandono total de la producción en Sauce Viejo en el año 1981. Tras varios años de silencio, en 1988 la firma Agritec adquiere la planta abandonada y fabrica allí tractores hasta 1992. Luego, a finales de la década de los noventa, Orfiec SRL compra dos fracciones de terrenos con galpones, una perteneciente al parque industrial y otra a la fábrica de tractores.

01 – Ruinas de la fábrica Fiat de Sauce Viejo - Extraída de:  
<http://voces.ellitoral.com/2014/06/30/los-huesos-de-la-ex-fiat-blanquean-en-un-predio-que-quiere-renacer/> (entrada 18/05/2015)

02 – Ingreso principal de fábrica Fiat en Sauce Viejo. Extraída de: <http://voces.ellitoral.com/2014/06/30/los-huesos-de-la-ex-fiat-blanquean-en-un-predio-que-quiere-renacer/> (entrada 18/05/2015)

03 – Ruinas de la fábrica Fiat de Sauce Viejo. Extraída de: <http://voces.ellitoral.com/2014/06/30/los-huesos-de-la-ex-fiat-blanquean-en-un-predio-que-quiere-renacer/> (entrada 18/05/2015)

**Título:** Orígenes de San José del Rincón

**Fecha:** 7 de diciembre de 1580

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 7 de diciembre de 1580, Juan de Garay otorga a Anton Martín la escritura de las tierras rinconeras y, años más tarde, se constituye en un sitio estratégico para la seguridad de la nueva ciudad de Santa fe. Con más de 430 años de historia, San José del Rincón se ubica sobre la ruta provincial N° 1, distante 7 kilómetros de la ciudad capital de la provincia. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 10.178 habitantes.

**Artículo:**

Se considera a Anton Martín - criollo integrante de la expedición que fundara junto a Juan de Garay la antigua ciudad de Santa Fe - el creador del poblado de San José del Rincón. Es un sitio de importante para la defensa de la zona de los ataques indígenas y tiene lugar allí en 1812 un combate en el contexto de las luchas por la independencia. El 23 de diciembre de 1823 Fray Francisco de Paula Castañera funda en este pueblo la primera Escuela de artes y Oficios del país, apoyado por el gobernador Estanislao López. A partir de 1940, la construcción de las rutas asfaltadas aceleraron el proceso de radicación de la población en la zona, especialmente se construyeron viviendas de las denominadas “de fin de semana”. A su vez, el aislamiento con la capital de la provincia que había mantenido por siglos, se quiebra, configurándose una nueva cosmovisión cultural. La Comuna de San José del Rincón se crea el 21 de Noviembre de 1991. El Censo 2010 muestra que la localidad posee más de 10 mil habitantes, los necesarios para dejar de ser un pueblo y el 23 de mayo de 2013 por ley provincial es declarada ciudad.

01 – Costa de la localidad de San José del Rincón - Extraída de:  
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/174213#> (entrada 18/05/2015)

02 – Plaza principal de San José del Rincón - Extraída de:  
<http://www.comunaderincon.gob.ar/historia.html> (entrada 18/05/2015)

03 – Calles de San José del Rincón. Extraída de:  
<http://www.comunaderincon.gob.ar/historia.html> (entrada 18/05/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=8S3XJFgqph8>

**Título:** Fundación de Arroyo Aguiar

**Fecha:** 12 de junio de 1912

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 12 de junio del año 1912 se funda Arroyo Aguiar. El pueblo nace como estación de ferrocarril. Se ubica sobre la ruta provincial N° 4, que la vincula al sur con Monte Vera y al norte con Laguna Paiva. Se encuentra distante 23 km de la ciudad capital provincial. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 1.478 habitantes.

**Artículo**

Muchos años antes de la fundación de Arroyo Aguiar esta zona es conocida como Añapiré, que significa “cuero del diablo”, en referencia a la belicosidad reinante en esas tierras. Su cercanía a la ciudad de Santa Fe de la Vera Cruz permite que progresivamente desde fines del siglo XIX, sea ocupada por estancias. El 20 de enero de 1908 se inaugura la estación Arroyo Aguiar del ramal a Laguna Paiva del ex Ferrocarril Belgrano y a su alrededor nace el pueblo. La comuna queda conformada el 12 de Junio de 1912, por eso se toma esa fecha como día oficial de su fundación. El nombre Aguiar proviene de un arroyo cercano así llamado y por ser el nombre de la estación ferroviaria. Algunos historiadores atribuyen a un poblador de apellido Aguiar los nombres citados. En parte de las instalaciones de la estación ferroviaria - hoy inactiva- se inaugura en el 2014 la remodelación del Centro Cultural de Arroyo Aguiar.



01 – Arroyo Aguiar - Extraída de:  
<http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173294> (entrada  
18/05/2015)

02 – Arroyo Aguiar - Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2013/03/26/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 18/05/2015)

03 – Inauguración de la remodelación de Centro Cultural de Arroyo Aguiar en el año  
2014. Extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/noticias/noticia/210851/> (entrada  
18/05/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=K1M7k-wE4kE>

**Título:** Fundación de Arroyo Leyes

**Fecha:** 13 de septiembre de 1990

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 13 de septiembre del año 1990 se crea la comuna de Arroyo Leyes. Se ubica sobre la ruta provincial N° 1, distante 11 kilómetros de la ciudad capital de la provincia, entre San José del Rincón y Santa Rosa de Calchines. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 3.012 habitantes.

**Artículo:**

Teniendo como base la fundación de Santa Fe, en Cayastá en 1573 y a partir de su traslado a su actual emplazamiento, comienzan a poblarse todas las tierras de la costa santafesina, como el distrito de Arroyo Leyes. La localidad antiguamente es conocida como Rincón Arriba, o Rincón Norte. Su origen se remonta a la construcción del camino hacia el pueblo de Santa Rosa de Calchines y como extensión de San José del Rincón. Luego toma el nombre de Arroyo Leyes. El 13 Septiembre de 1990 se crea la Comuna, y esa fecha es considerada como fecha de su fundación. Si bien no hay datos del origen del pueblo, según historiadores y versiones de tradición oral, en las tierras propiedad de un señor de apellido Leyes, existe un arroyo con su apellido, antecedente que luego sirve para denominar a la incipiente población Arroyo Leyes. Actualmente, es uno de los destinos principales del turismo vinculado con la pesca deportiva de la costa santafesina. Por sus

características naturales y paisajísticas es elegido como lugar de descanso, particularmente por visitantes de fin de semana y en la temporada de verano. Cuenta con varios complejos de cabañas y un camping a la orilla del arroyo.

01 – Frente de la Comuna de Arroyo Leyes - Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Arroyo\\_Leyes](http://es.wikipedia.org/wiki/Arroyo_Leyes) (entrada 18/05/2015)

02 – Amanecer en Arroyo Leyes - Extraída de: <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=642261&page=2> (entrada 18/05/2015)

03 – Arroyo Leyes. Extraída de: <http://www.argentinaturismo.com.ar/arroyoley/> (entrada 18/05/2015)

**Título:** Fundación de Emilia

**Fecha:** 1868

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Emilia es fundada en 1868 por Mariano Cabal. La localidad tiene dos asentamientos previos antes de la radicación actual. Se ubica a 65 kilómetros de la capital provincial. El nombre se debe a la esposa del fundador.

**Artículo:**

Emilia es fundada por Mariano Cabal el 15 de septiembre de 1868. Se ubica a 65 kilómetros de la capital provincial sobre la ruta provincial nº 62 y a 2 kilómetros de la ruta nacional nº 11. La colonia es fundada en campos de propiedad de Mariano Cabal. A esta zona llegaron inmigrantes europeos que comienzan a trabajar la tierra. Los colonos resuelven construir sus casas cerca una de otras debido a la belicosidad existente en aquel entonces de las poblaciones originarias. El poblado tuvo dos asentamientos antes del definitivo: el primero a orillas del río Salado, y luego a 5 kilómetros del emplazamiento actual y cerca del actual límite con Cabal. En los años 1870 finalmente el pueblo se afincó en su ubicación actual, lindante con el molino harinero y la administración, en esos años también se dona el terreno para el templo católico. El nombre de la localidad se debe a Emilia Gonzales Marote de Cabal, esposa de Mariano Cabal. Según el censo del año 2010, su población asciende a 1015 habitantes.

01 - Comuna de Emilia

02 - Escudo de Emilia

Extraídas de: <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173435>

(entrada: 18/05/2015)

**Video:** <https://www.youtube.com/watch?v=h9UopDTDeHU#t=207>

**Título:** Fundación de la localidad de Monte Vera

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Sociopoblacional, Institucional

**Descripción:**

Monte Vera es fundado en 1909 en torno a la estación de ferrocarril que comienza a circular hacia el norte de la ciudad de Santa fe. En sus orígenes es poblado por inmigrantes italianos que se dedican a la agricultura. En la actualidad, la localidad es el “cinturón verde” de la ciudad de Santa Fe, debido a que provee de frutas y verduras a la capital provincial.

**Artículo:**

La localidad de Monte Vera es fundada en 1909. Se encuentra a 15 kilómetros de centro de la capital provincial. Monte Vera es creado en torno a estación de ferrocarril que comienza a circular hacia el norte de la ciudad de Santa fe. Asimismo, hacia fines del siglo XIX, varios inmigrantes Italianos comienzan a ubicarse hacia esa zona para dedicarse a la agricultura. El 23 de junio de 1914 el gobierno provincial crea la “Comisión de Fomento de Monte Vera” y la preside Palmiro Gozzarelli. En 1917 Eugenio Puccio, quien es propietarios de varios terrenos, solicita que se utilice su nombre para denominar al poblado pasando a llamarse “Pueblo Puccio”. En 1971 por decreto del poder ejecutivo se restituye su antiguo nombre de Monte Vera. En los últimos 50 años esta localidad es considerada como el cinturón verde de la capital provincial debido a que se caracteriza por el cultivo de frutas y verduras. Además, entre su fuerza de trabajo existen individuos de nacionalidad boliviana y de comunidades mocovíes. Según el censo de 2010, su población asciende a 8284 habitantes.

01 - Cartel que indica la llegada a la estación del ferrocarril. Extraída de <http://www.montevera.gob.ar/historia/> (entrada: 14/05/2015)

02 - Estación del ferrocarril. Extraída de <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/05/10/regionales/REGI-03.html> (entrada: 14/05/2015)

**Título:** Fundación de la localidad de Recreo

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Recreo es fundado en 1890 a partir de la estación de ferrocarril construida años anteriores. En 1899 se organiza la comuna proyectando un conjunto variado de actividades. Existen dos explicaciones sobre el origen del nombre de la localidad.

**Artículo:**

La localidad de Recreo es fundada en 1890 por iniciativa de José Aldao e Ignacio Crespo. Se ubicada a 17 kilómetros de la capital provincial. La localidad tiene su origen en la estación del ferrocarril inaugurada en 1888. El 4 de enero de 1899 pasa a constituirse como comuna a partir de la constitución de la Comisión de Fomento, integrada por Tomás Furno, Cándido Taboada y Pedro de Martino. Sus primeras acciones son abrir caminos, construir terraplenes, emprender la construcción del cementerio. El 26 de agosto de 2005 se convierte en ciudad. El nombre de la localidad tiene dos explicaciones, por un lado, se le adjudica a un almacén llamado “recreo de Lehmann”, y por otro lado, la tradición oral considera que su nombre deriva del uso que le dan al antiguo distrito porque constituye un lugar de recreación y diversión al aire libre para las familias santafesinas. Según el censo de 2010 su población asciende a 14205 habitantes.

01 - Estación del ferrocarril. Extraída de <http://haciendovia.blogspot.com.ar/2009/08/partir-de-proyectos-ensayados-por-el.html> (entrada: 14/05/2015)

02 - Imagen de la ruta nacional 11 que atraviesa la localidad. Extraída de <http://www.municipio-recreo.gov.ar/ciudad/accesos-viales/> (entrada: 14/05/2015)

**Título:** Fundación de Gobernador Candiotti

**Fecha:** 1° de septiembre de 1903

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 1° de septiembre del año 1903 se funda el pueblo Gobernador Candiotti. Se ubica sobre la ruta nacional N° 11, distante 32 kilómetros de la ciudad capital de la provincia. Su fundador es Marcos Rodolfo Candiotti. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 1.045 habitantes.

**Artículo:**

Nace como estación del Ferrocarril Belgrano, sobre la línea Santa Fe - Resistencia, que entra en servicio en 1889. La localidad es fundada por Marcos Rodolfo Candiotti en la estancia "El Rosario", un campo de 3.820 hectáreas, que anteriormente pertenece a Apolinario Cisterna. El nombre del pueblo no evoca al fundador sino que recuerda a Francisco Antonio Candiotti, acaudalado estanciero que en 1815 es elegido como primer Gobernador de la provincia de Santa Fe, con independencia de Buenos Aires. Por eso al pueblo se lo conoce como Gobernador Candiotti. Su Comuna se crea el 30 de Enero de 1911. Sus primeros pobladores son inmigrantes italianos originarios predominantemente del Piamonte y la provincia de Treviso, que se dedican a la agricultura. Actualmente, funciona en Candiotti, la fábrica de fideos "Galletti", que desde hace más de treinta años es la principal industria de la zona. Por eso, en el pueblo todos los años se realiza la Fiesta Nacional del Fideo. Desde 1951, el club atlético Juventud Unida de Candiotti reemplaza al antiguo y desaparecido club Sportivo Candiotti, muy recordado por sus hazañas deportivas que marcaron una época en la liga santafesina de fútbol.

01 – Plaza principal de Gobernador Candiotti - Extraída de:  
<http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173310#> (entrada 18/05/2015)

02 – Calles de Gobernador Candiotti - Extraída de:  
<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Gobernador-Candiotti&id=4910> (entrada 18/05/2015)

03 – Iglesia de Gobernador Candiotti. Extraída de:  
<http://www.labratoria.com.ar/2010/06/gobernador-candiotti.html> (entrada 18/05/2015)

**Título:** Parque Industrial Sauce Viejo

**Fecha:** 2007

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

El parque industrial de Sauce Viejo es una zona destinada a la radicación de diversas industrias. Se ubica a pocos kilómetros de la capital provincial. En la actualidad este emprendimiento reúne una gran cantidad de empresas que funcionan dentro de este espacio.

**Artículo:**

La historia del Parque Industrial de Sauce Viejo nace en 1973, de la mano de la Fiat. En aquella época la multinacional tenía en su planta en Sauce Viejo y para abastecerse entiende que debe tener a sus principales proveedores nucleados en las inmediaciones de su fábrica. De esa manera comienza a tomar forma lo que años después termina siendo uno de los parques industriales más importante de la provincia.

El Parque Industrial de Sauce Viejo es un área destinada para la radicación y desarrollo de proyectos industriales de origen local, nacional e internacional. Se encuentra ubicado en la localidad de Sauce Viejo, a 20 kilómetros de la ciudad de Santa fe sobre a ruta nacional nº 11. Entre sus objetivos se encuentra la difusión de la actividad industrial, la promoción de la radicación de empresas, el trabajo en conjunto con sectores estratégicos de desarrollo de tecnología industrial como centros de investigación y universidades. En el año 2000 sólo hay 5 empresas, en 2004 hay 20 empresas radicadas que empleaban a 700 obreros, en el año 2013 hay más de 50 empresas empleando a más de 1200 familias. Se destacan las industrias de fábrica de aluminio, de aceite, de chacinados, de gelatinas, de pintura, de metal industrial, de curtimbre, de alimentos en polvo, de colchones, de cintas transportadoras y cadenas de transporte, de tractores y cosechadoras, de pasteurizadoras para industrias lácteas, entre otras.

01 - Pórtico de entrada al parque industrial. Extraída de <http://www.agenciafe.com/noticias/val/186246/sauce-viejo-la-superficie-del-parque-industrial-est%C3%A1-cubierta.html> (entrada: 15/05/2015)

02 - Imagen de una de las industrias del Parque. Extraída de <http://www.revistavivienda.com.ar/destacadas/generador-y-una-turbina-para-la-usina-termoelectrica-de-sauce-viejo> (entrada: 15/05/2015)

**Título:** Orígenes de Laguna Paiva

**Fecha:** 1913

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Laguna Paiva tiene sus orígenes en la primera década del siglo XX. Esta localidad se estructura en torno al desarrollo del ferrocarril. En 1911 se crea la comisión de fomento y en 1913 se aprueba el trazado del pueblo.

**Artículo:**

Laguna Paiva es una ciudad que se encuentra a 40 kilómetros al norte de la capital provincial. El nombre de la localidad se debe a Jerónimo Payba, un estanciero del lugar instalado a mediados del siglo XVIII. Los orígenes de la localidad se vinculan con el ferrocarril. En la primera década del siglo XX comienza a construirse el tendido del ferrocarril que conecta Santa Fe con San Cristóbal. En 1908 se habilita, en campos de Reynaldo Cullen, la Estación Laguna Paiva que promueve en sus inmediaciones el crecimiento de la localidad. En 1911 se crea la Comisión de Fomento y un año después el Juzgado de Paz y Registro Civil. En 1913 se aprueba el trazado del pueblo y se reconoce como su fundador a Reynaldo Cullen. En la década de 1920 se instalan la sociedad italiana, la biblioteca popular. En Laguna Paiva se encuentra uno de los mayores talleres de montaje y reparación de locomotoras del ferrocarril, donde trabajan varios millones de obreros, además de ser un transitado enlace ferroviario con el norte del país. En el año 1961 se produjo una huelga de los obreros ferroviarios que es muy recordada en la población.

01- Estación del ferrocarril. Extraída de [http://ggf.com.ar/verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5591:santa-fe-presentacion-de-la-18o-fiesta-nacional-del-ferroviario&catid=1:noticias-y-actualidad](http://ggf.com.ar/verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=5591:santa-fe-presentacion-de-la-18o-fiesta-nacional-del-ferroviario&catid=1:noticias-y-actualidad) (entrada 15/05/2015)

02 - Talleres del ferrocarril. Extraída de <http://www.elsantafesino.com/economia/2003/08/03/1399> (entrada: 15/05/2015)

03 - Plaza central. Extraída de <http://www.lagunapaivaweb.com.ar/fotos.htm>  
(entrada: 15/05/2015)

**Título:** Orígenes de Llambi Campbell

**Fecha:** 1893

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Llambi Campbell es fundada en 1893. Se ubica a 50 kilómetro de la ciudad de Santa Fe. Su origen y desarrollo posterior se debe en parte a la inauguración de la estación de ferrocarril.

**Artículo:**

La localidad de Llambi Campbell se encuentra ubicada a 50 kilómetros al norte de la capital provincial, a la vera de la ruta nacional nº 11. Sus orígenes se remontan hacia finales del siglo XIX cuando a la región llegan los primeros inmigrantes italianos al paraje conocido como Los Leones, zona donde actualmente se emplaza la localidad de Llambi Campbell. Paralelamente, se construye una estación del ferrocarril correspondiente a la línea que une Santa Fe con Reconquista. En el año 1889 Paulino Llambi Campbell compra los terrenos del paraje mencionado con la intención de fundar un pueblo. En 5 de julio de 1893 presenta ante las autoridades provinciales los planos, y esta fecha es tomada como referencia de su fundación. En 1894 su traza es aprobada. El 8 de julio de 1895 se crea la primer Comisión de Fomento. En 1902 y 1903 se crean el juzgado de paz y la comisaría respectivamente.

Según los datos del censo del año 2010, la población asciende a 2523 habitantes.

01 - Estación del ferrocarril. Extraída de  
<http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173730> (entrada  
18/05/2015)

02 – Comuna. Extraída de <http://www.santafejoven.net/bienvenidos-rincon-videla-y-llambi-campbell-a-la-red/> (entrada: 18/05/2015)

**Video:** <https://www.youtube.com/watch?v=QnxF5sOCTDQ>

**Título:** Orígenes de la localidad de Nelson



**Fecha:** 1889

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Nelson es fundado el 12 de julio de 1889. Se ubicado a 42 kilómetros de la capital provincial sobre la vera de la ruta nacional nº 11. Sus orígenes están signado por la construcción de una estación de ferrocarril a la par de la concreción de un proyecto colonizador.

**Artículo:**

Los terrenos sobre los cuales se levanta en la actualidad el pueblo de Nelson, a mediados del siglo XIX, formaban parte de los bienes de Julián Doldán. A su muerte, Aureliano Doldán, uno de sus hijos, destina sus tierras heredadas para fundar una colonia que lleva el nombre de Colonia Doldán.

A fines del siglo XIX se construye el ferrocarril que une Santa Fe con Reconquista. Este ramal atraviesa la parte este de la Colonia Doldán. La estación lleva el nombre de Nelson en reconocimiento al coronel Leopoldo Nelson que cumplía funciones militares para el gobierno provincial.

En 1889, José María Aragón compra a Aurelio Doldán varias parcelas de su propiedad, haciendo lo mismo, días más tarde, Ignacio V. Cullen. Ambos tienen como objetivo la fundación de un pueblo. El Gobierno Provincial concede al primero el permiso respectivo el día 12 de Julio de 1889, imponiéndosele el nombre de Manuel Gálvez. Y al no existir impedimento legal alguno para fundar un pueblo a solamente 20 metros de otro, el Superior Gobierno accede a la petición de Cullen el 30 de Mayo de 1890, pueblo que nombró Delicias.

Con el correr del tiempo se unifican las denominaciones para hacer coincidir el nombre de la estación del ferrocarril con el de los poblados.

01- Cartel de ingreso a la localidad. Extraída de [http://edimpresa.unosantafe.com.ar/26.01.2009/noticias/14135\\_Nelson+un+profugo+mato+a+un+policia+y+luego+se+suicidio.html](http://edimpresa.unosantafe.com.ar/26.01.2009/noticias/14135_Nelson+un+profugo+mato+a+un+policia+y+luego+se+suicidio.html) (entrada: 18/05/2015)

02- Plaza central. Extraída de: <http://www.verfotosde.org/argentina/imagenes-de-Nelson-4826.html> (entrada: 18/05/2015)

**Título:** Celebración de Corpus Christi en Santa Fe con música y danza

**Fecha:** 1640

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** La demolición del horno de ladrillos y tejas de Juan Diez de Andino

**Fecha:** 1701

**Categoría:** sociopoblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** La sequías de principios del siglo XVIII en Santa Fe

**Fecha:** 1705

**Categoría:** economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Ofensiva indígena sobre la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1710

**Categoría:** Socio - Poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Representación musical en Santa Fe de la Loa a San Jerónimo

**Fecha:** 1717

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Éxodo de los habitantes de la ciudad de Santa Fe por ataques indígenas

**Fecha:** 1720

**Categoría:** Socio - Poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Renovación de caja y fuelle del órgano Giacomo Locatelli del Convento San Francisco de Asís

**Fecha:** 1735

**Categoría:** Cultural

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Santa fe obtiene el privilegio de Puerto Preciso.

**Fecha:** 1743

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Población de la ciudad de Santa Fe en el año 1744.

**Fecha:** 1744

**Categoría:** Socio - Poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Construcción del órgano en la Catedral Metropolitana Todos los Santos

**Fecha:** 1745

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Llega a Santa Fe el jesuita polaco Florian Paucke

**Fecha:** 1750

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Celebración de la coronación de Carlos III con música, misas cantadas y Te Deum

**Fecha:** 1765

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Santa Fe pierde el privilegio de puerto preciso

**Fecha:** 1780

**Categoría:** económica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Debilitamiento de Santa Fe como eje de la economía regional

**Fecha:** siglo XVIII

**Categoría:** económica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Las Invasiones Inglesas

**Fecha:** 1806-1807

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** La Junta de Sevilla impone contribuciones forzosas al Cabildo de Santa Fe

**Fecha:** 1809

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Manuel Belgrano en Santa Fe

**Fecha:** 1810

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Santa Fe reconoce el gobierno revolucionario de Buenos Aires

**Fecha:** 1810

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Artigas llega a Santa Fe

**Fecha:** 1815

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Los aborígenes del norte **Pertenece a La Capital????**

**Fecha:** 1819

**Categoría:** sociopoblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Tratado de Cuadrilátero

**Fecha:** 25 de enero de 1822

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** La firma del Pacto Federal

**Fecha:** 4 de enero de 1831

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Llegada a Santa Fe del primer piano traído por Estanislao López

**Fecha:** 1836

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** La muerte de Estanislao López

**Fecha:** 15 de junio de 1838

**Categoría:** institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Comienza la construcción del Teatro Municipal 1ro. de Mayo en Santa Fe

**Fecha:** 1903

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del sexteto de cumbia “Los Palmeras”

**Fecha:** 1972

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del Santa Fe Jazz Ensemble

**Fecha:** 1981

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Surge la agrupación santafesina de rock Carneviva

**Fecha:** 1990

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Formación del grupo Sig Ragga

**Fecha:** 1997

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Primer Festival de Jazz de Santa Fe

**Fecha:** 1998

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Comienzo del festival Musicalia

**Fecha:** 1999

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inicio del festival Trombonanza en Santa Fe

**Fecha:** 2000

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Se crea la banda de rock santafesina Astro Bonzo

**Fecha:** 2007

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Comienzo del ciclo de percusión Emparche

**Fecha:** 2012

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Construcción de la autovía N° 19 entre Santo Tomé y San Francisco

**Fecha:** 2011

**Categoría:** Economía – Socio - poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación del Club del Orden en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 27 de Febrero de 1853

**Categoría:** Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de dos colegio de niñas en la provincia

**Fecha:** 16 de abril de 1863

**Categoría:** Cultura, Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de los Estudios Superiores de Derecho en el ámbito del Colegio de la Inmaculada Concepción

**Fecha:** 1868

**Categoría:** Cultural

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Facultad de Jurisprudencia en el Colegio Inmaculada de Santa Fe

**Fecha:** 1871

**Categoría:** Cultural, Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Jefatura Política de Santa Fe y San José

**Fecha:** 1863

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del periódico La Voz de la Nación Argentina

**Fecha:** 1 de enero de 1853

**Categoría:** Cultural

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reapertura del Colegio de la Inmaculada Concepción en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 9 de noviembre de 1862

**Categoría:** Cultura, Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reunión en la ciudad de Santa Fe de la Convención Reformadora de la Constitución Nacional

**Fecha:** 14 de septiembre de 1860

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Revolución en Santa Fe y Rosario contra el Gobernador Nicasio Oroño

**Fecha:** 22 de diciembre de 1867

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación de Santo Tome

**Fecha:** 12 de septiembre 1872

**Categoría:** Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Primera Exposición Industrial y Feria Agrícola



**Fecha:** 11 de Septiembre de 1887

**Categoría:** Economía y Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación de la Universidad Provincial de Santa Fe

**Fecha:** 16 de Octubre de 1889

**Categoría:** Cultura- Político institucional y Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Mitin del 1º de mayo organizado por socialistas en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1º de Mayo de 1891

**Categoría:** Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Hospital Italiano de Santa Fe y Colonias

**Fecha:** 18 de Diciembre de 1892

**Categoría:** Cultura- Socio-poblacional y Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación de la Sociedad Rural de Santa Fe

**Fecha:** 19 de Octubre de 1902

**Categoría:** Socio-poblacional - Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Colocación de la piedra fundamental del Puerto de Santa Fe

**Fecha:** 10 de Octubre de 1904

**Categoría:** Economía – Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación del Club Atlético Colón de Santa Fe

**Fecha:** 5 de Mayo de 1905

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Parque Oroño en Santa Fe

**Fecha:** 1905

**Categoría:** Economía- Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inundación de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 14 de Junio de 1905

**Categoría:** Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación del Club Atlético Unión de Santa Fe

**Fecha:** 15 de Abril de 1907

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Demolición del Cabildo de Santa Fe

**Fecha:** 1908

**Categoría:** Cultura- Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Traslado de la sede del poder ejecutivo al Palacio del Consejo General de Educación -hoy Escuela Sarmiento-

**Fecha:** 1908

**Categoría:** Político institucional- Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Hospital de Caridad en Santa Fe -hoy J.M. Cullen-

**Fecha:** 9 de Julio de 1909

**Categoría:** Socio-poblacional- Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del edificio de la Legislatura Provincial en Santa Fe

**Fecha:** 14 de Julio de 1914

**Categoría:** Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del sistema de tranvías eléctricos en Santa Fe

**Fecha:** 25 de Marzo de 1914

**Categoría:** Economía - Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración de la Casa de Gobierno -Casa Gris- en Santa Fe

**Fecha:** 1917

**Categoría:** Político institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Universidad Nacional del Litoral

**Fecha:** 17 de Octubre de 1919

**Categoría:** Cultura – Político institucional – Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del periódico Nueva Época

**Fecha:** 20 de Mayo de 1886

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración de la Escuela Normal Nacional Mixta en Santa Fe

**Fecha:** 23 de Junio de 1906

**Categoría:** Cultura – Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación del diario Santa Fe en la ciudad capital

**Fecha:** 1 de Febrero de 1912

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Fundación del diario El Litoral en Santa Fe

**Fecha:** 7 de Agosto de 1918

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Bruno Genta interventor de la UNL

**Fecha:** 28/07/1943

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Santa Fe: Convención Constituyente reforma la Constitución Nacional

**Fecha:** agosto de 1957

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del Hospital Psiquiátrico de Santa Fe

**Fecha:** Abril de 1942

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del Instituto Experimental de Investigación Agrícola en Santa Fe

**Fecha:** Enero de 1935

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Habilitación del Puente Colgante en Santa Fe

**Fecha:** 08/05/1928

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Aeropuerto de Sauce Viejo

**Fecha:** 09/12/1955

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del edificio de la Municipalidad de Santa Fe

**Fecha:** Junio de 1945

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del edificio del Arzobispado de Santa Fe

**Fecha:** 19/01/1943

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Museo Histórico Provincial Brigadier Estanislao López en Santa Fe

**Fecha:** 30/04/1943

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Puente Carretero Santa Fe – Santo Tomé

**Fecha:** 14/07/1939

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Instalación de la fábrica de automóviles DKW en Sauce Viejo

**Fecha:** 22/03/1960

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Intervención de la UNL. Se extiende hasta 1956

**Fecha:** 02/05/1946

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Movilización del 18 de octubre en Rosario y Santa Fe en apoyo a Perón

**Fecha:** 18/10/1945

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Normalización de la UNL e incorporación de docentes cesanteados

**Fecha:** 15/02/1945

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Revolución Radical: toma de comisarías y Jefaturas de Policía en Santa Fe, Rosario, Cañada de Gómez y San Jerónimo

**Fecha:** 28/12/1933

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Santa Fe y Rosario dictan sus cartas orgánicas municipales

**Fecha:** 1933

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Caída del Puente Colgante en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 28 de septiembre de 1983

**Categoría:** Socio-poblacional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Constitución de la agrupación H.I.J.O.S en Santa Fe y Rosario

**Fecha:** 1995

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Crecida del río Paraná. Inundaciones en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1983

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Demolición de la Estación Central del Ferrocarril Santa Fe

**Fecha:** 1962

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** El ex arzobispo Edgardo Storni es hallado culpable del delito de abuso sexual agravado

**Fecha:** 2009

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Gran inundación de la ciudad de Santa Fe por desborde del río Salado

**Fecha:** 29 de abril de 2003

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Huelga prolongada de obreros ferroviarios de la zona de Laguna Paiva

**Fecha:** 1961.

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración oficial de la pista pavimentada del Aeropuerto de Sauce Viejo

**Fecha:** 21 de abril de 1964

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inundaciones en la ciudad de Santa Fe por crecida del río Paraná

**Fecha:** 1966

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Constitución definitiva Madres de Plaza de Mayo en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1987

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inicios de los procesos de normalización de las Universidades Nacionales del Litoral y de Rosario

**Fecha:** 1983

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Nueva inundación de la ciudad de Santa Fe y alrededores, esta vez de origen pluvial

**Fecha:** 28 de Marzo del 2007

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de diversos organismos de derechos humanos en especial en las ciudades de Rosario y Santa Fe

**Fecha:** 1977

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Primeros cortes en la vía pública en la ciudad de Santa Fe protagonizados por organizaciones piqueteras

**Fecha:** 1997

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Primeros juicios por violaciones de derechos humanos en los Tribunales Federales de Rosario y Santa Fe

**Fecha:** 2009



**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reconocimiento de centros clandestinos de detención en las ciudades de Santa Fe y Rosario

**Fecha:** 2009

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Comienza la reconstrucción del Puente Colgante de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 2000

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reinauguración del Puente Colgante en Santa Fe

**Fecha:** 2002

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** El arzobispo de Santa Fe Edgardo Storni presenta su renuncia en una carta dirigida al Papa.

**Fecha:** 1 de octubre de 2002

**Categoría:** Sociodemográfica

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reunión de la Asamblea Constituyente Nacional en el Paraninfo de la Universidad del Litoral, de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1994

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reunión de Setúbal: surgimiento de la Junta Coordinadora Radical

**Fecha:** 1968

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Miguel Lifschitz, reelecto intendente de la ciudad de Rosario. Mario Barletta, electo intendente de Santa Fe

**Fecha:** 2 de septiembre de 2007

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Túnel Subfluvial Hernandarias

**Fecha:** 13 de diciembre de 1969

**Categoría:** Economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Construcción del Convento de San Francisco en el sitio que ocupa actualmente

**Fecha:** 1673

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Asociación Amigos del Arte

**Fecha:** 1933

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del complejo La Redonda. Arte y Vida Cotidiana en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 29 de Diciembre de 2010

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación del Grupo El Galpón en Santa Fe

**Fecha:** 25 de Junio de 1965

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Escuela Provincial de Artes Visuales "Profesor Juan Mantovani"

**Fecha:** 7 de julio de 1939

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Francisco de Paula y Castañeda crea la primera escuela de Arte y Oficios en San José del Rincón

**Fecha:** 1823

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Francisco Javier de la Rosa toma a su cargo el oratorio a la virgen de Guadalupe.

**Fecha:** 4 de diciembre de 1779

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración de diez murales del maestro Cesar López Claro

**Fecha:** 1986

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración de la Basílica de Nuestra Señora de Guadalupe en Santa Fe

**Fecha:** 1910

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad Nacional del Litoral en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 27 de julio de 2000

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Museo de Artes y Artesanías "Enrique Estrada Bello"

**Fecha:** 14 de Agosto de 1969

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez

**Fecha:** 25 de mayo de 1922

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Juan Ignacio Cingolani, pintor italiano, funda en Santa Fe el "Ateneo de Artes y Letras".

**Fecha:** 1909

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Creación de la Asociación de Artistas Plásticos Santafesinos

**Fecha:** 1927

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Radicación de artistas europeos en Santa Fe y en Rosario

**Fecha:** 1852

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Reinauguración del Teatro Municipal "1° de Mayo" de la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 25 de mayo de 2005

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Se inaugura en Santa Fe el Complejo El Molino, Fábrica Cultural

**Fecha:** 19 de diciembre de 2010

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Sor Josefa Díaz y Clucellas, primera pintora santafesina

**Fecha:** 1852

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Inauguración del Museo López Claro en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 1990

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Formación del Grupo Setúbal en la ciudad de Santa Fe

**Fecha:** 11 de mayo de 1959

**Categoría:** Cultura

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

# DEPARTAMENTO LAS COLONIAS

**Título:** Construcción de un nuevo edificio y estatización de la Facultad de Agronomía y Veterinaria en la ciudad de Esperanza.

**Fecha:** 8 de septiembre de 1970

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

La Facultad de Agronomía y Veterinaria se crea en 1961 en la ciudad de Esperanza -primera colonia agrícola del país-. Hacia fines de la década del sesenta en esta institución académica comienzan a gestarse dos acontecimientos relevantes: la construcción de un nuevo edificio y el proceso de estatización de la facultad. El primero se concreta en 1970 y el segundo en 1973.

**Artículo:**

En 1961 es creada la Facultad de Agronomía y Veterinaria en la localidad de Esperanza. Las clases se dictan en las aulas del Colegio San José, perteneciente a la Congregación del Verbo Divino. La nueva Facultad depende académicamente de la Universidad Católica de Santa Fe pero el gobierno y el financiamiento eran ejercidos por la Congregación. Pero a fines de la década del sesenta comienzan a gestarse dos acontecimientos: la construcción de un nuevo edificio y el proceso de estatización de la facultad. Con respecto al primero, el aumento de la matrícula se hace necesario la construcción de un local propio ya que para 1970 la facultad cuenta con 425 alumnos. Por ello, se inician las obras y en septiembre de 1970 se inaugura el nuevo edificio sobre la ruta provincial 70. Con respecto al segundo, se inician un conjunto de demandas con el fin de trasladar la Facultad a la órbita de una institución estatal como es la Universidad Nacional del Litoral. Distintas instituciones como: la municipalidad de esperanza, organismos sociales, cultural, políticos, gremiales, deportivos y actores representantes de las actividades económicas locales, envían notas al rector de la Universidad para solicitar la incorporación de la facultad. El traspaso definitivo se termina de concretar en mayo de 1973.

1- Recorte periodístico que muestra la inauguración del nuevo edificio de la Facultad de Agronomía y Veterinaria.

2- El edificio de la Facultad de Agronomía y Veterinaria en construcción.

3- Fachada actual de la Facultad esperancina donde se destaca la referencia hacia la Universidad Nacional del Litoral.

Foto extraída de:

<http://www.fcv.unl.edu.ar/noticias/141010/cuarenta.htm> (entrada: 12/04/2015)

<http://www.esperanzadiaxdia.com.ar/> (entrada: 12/04/2015)

**Título:** Creación de la Facultad de Agronomía y Veterinaria en la ciudad de Esperanza.

**Fecha:** 10 de Abril de 1961

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En la primera colonia agrícola del país se crea la Facultad de Agronomía y Veterinaria en 1961. Desde fines del siglo XIX, los actores locales demanda por la apertura de un instituto de enseñanza relacionado a la actividades agrícolas y ganaderas. Es una institución religiosa, la Congregación de Verbo Divino, la que concreta este objetivo.

**Artículo:**

En 1961 es creada la Facultad de Agronomía y Veterinaria en la localidad de Esperanza. Esa ciudad es la primera colonia agrícola de la Argentina y desde sus orígenes es un centro importante de actividades productivas vinculadas con el campo. Con estas características, desde fines del siglo XIX algunos actores locales demandan la apertura de una institución de enseñanza “agrícola-ganadera”. Una institución religiosa, como es la Congregación del Verbo Divino, es quien materializa estas demandas. En abril de 1961 la Facultad de Agronomía y Veterinaria inicia sus actividades en las aulas del Colegio San José. La nueva Facultad depende académicamente de la Universidad Católica de Santa Fe pero el gobierno y el financiamiento eran ejercidos por la Congregación. En sus comienzos la estructura institucional cuenta con un Decano, un Vicedecano, dos Directores de las escuelas de Agronomía y Veterinaria, un consejo directivo de cinco miembros, un secretario académico, y un secretario administrativo. Cuando abre sus puertas la institución recibe a 37 estudiantes y en 1971 asciende a 498 estudiantes.

1- Fachada del edificio donde funciona actualmente la Facultad de Agronomía y Veterinaria. Foto extraída de: <http://www.esperanzadiaxdia.com.ar/la-comunidad-universitaria-celebra-hoy-los-50-anos-de-la-fave/> Entrada: 13/04/2015



2- El edificio de la Facultad de Agronomía y Veterinaria en construcción. Foto extraída de: <http://www.esperanzadiaxdia.com.ar/la-comunidad-universitaria-celebra-hoy-los-50-anos-de-la-fave/> Entrada: 13/04/2015

3- Colegio San José, lugar donde comenzó el dictado de clases de la Facultad de Agronomía y Veterinaria. Foto extraída de: <http://www.fcv.unl.edu.ar/noticias/141010/cuarenta.htm> Entrada: 13/04/2015  
<https://esperanzaeneltiempo.wordpress.com/tag/colegio-san-jose> Entrada: 13/04/2015

**Título:** Fundación de Esperanza, primera colonia agrícola organizada del país

**Fecha:** 8 de septiembre de 1856

**Categoría:** Socio-poblacional.

**Descripción:**

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Inauguración del Monumento Nacional a la Agricultura en Esperanza

**Fecha:** 8 de septiembre de 1910

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Remitir a la Línea Provincial

**Título:** Población originaria de la región

**Fecha:** 1500

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Las poblaciones originarias que habitaban el actual departamento Las Colonias se caracterizan por ser poblaciones nómades. Viven de los productos extraídos de la caza, pesca y recolección. Tiene relaciones conflictivas con las poblaciones de españoles que atravesaban este lugar. Esta zona forma parte de la ruta comercial de Buenos Aires al Alto Perú.

**Artículo:**

Los grupos humanos originarios que habitaban el actual departamento Las Colonias se caracterizan por ser poblaciones nómades que se desplazaban de acuerdo a las

necesidades de proporcionarse alimentos. Viven de la caza, la pesca y la recolección. Entre sus alimentos se pueden destacar las raíces, frutas, pescados, caza de aves y animales del monte. Sus lugares de residencia son pequeñas tolдерías de precaria construcción y utilizan objetos de la zona como maderas, ramas, algunas piedras. Suelen establecerse en las cercanías de los ríos y arroyos. En la época colonial se construye progresivamente una ruta comercial que une Buenos Aires y el Alto Perú. Dicha ruta atraviesa la zona del actual departamento Las Colonias y es preciso destacar las relaciones conflictivas que tienen las poblaciones originarias con los que transita ese camino. Por estos motivos se justifica que hacia el siglo XVIII se emprenda la construcción de fuertes para guarecerse de los malones indígenas como así también de abastecerse de provisiones para seguir el viaje. Algunos colonizadores religiosos han llamado a estas poblaciones “Indios montaraces”.

1- Mapa de la ruta que une Buenos Aires con el Alto Perú que atraviesa la zona del actual departamento Las Colonias. Foto extraída de: [http://cens30primercurso.blogspot.com.ar/2013\\_11\\_01\\_archive.html](http://cens30primercurso.blogspot.com.ar/2013_11_01_archive.html) (entrada: 15/04/2015)

2- Imagen de un poblador con la tolдерía de fondo. Extraída de: <http://www.todo-argentina.net/Geografia/provincias/sanluis/historia.html>. (entrada: 15/04/2015)

**Título:** Se realiza en Esperanza el Primer Congreso Agrícola de la Argentina

**Fecha:** 24 de mayo de 1892

**Categoría:** Economía

Remitir a Línea Provincial

**Título:** 1º Congreso Agrícola de Esperanza

**Fecha:** 24 de Mayo 1892

**Categoría:** Economía

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Fundación de la Fábrica Bellini de Campanas

**Fecha:** 1892

**Categoría:** Cultura - Economía

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Nace en Esperanza Fernando Paillet, destacado fotógrafo Santafesino

**Fecha:** 1880

**Categoría:** Cultura

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Copamiento de la localidad de San Jerónimo Norte por Montoneros

**Fecha:** 1 de junio de 1971

**Categoría:** Institucional

Remitir a la Línea Provincial

**Título:** Construcción de la autovía N° 19 entre Santo Tomé y San Francisco

**Fecha:** 2011

**Categoría:** Economía – Socio - poblacional

Remitir a línea del departamento castellanos.

**Título:** Fundación en Pilar de la fábrica de pianos “La Primera”

**Fecha:** 1939

**Categoría:** Cultura

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Antecedentes y fundación de la municipalidad de la colonia San Carlos

**Fecha:** 1862

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Desde los años posteriores a la fundación de la colonia San Carlos sus pobladores comienzan a pugnar por el establecimiento de un poder municipal. No obstante, esto genera debates jurisdiccionales con el gobierno provincial y con los representantes de la sociedad colonizadores Beck, Herzog y Cía.

**Artículo:**

En el año 1858 se funda la colonia San Carlos. En 1862 un grupo de vecinos presentan una nota al gobierno provincial proponiendo la creación de una autoridad municipal. El 9 de febrero se reúnen para establecer sus atribuciones y funciones, a través de la redacción de un reglamento. El juez de paz y un representante de la sociedad colonizadora protestan ante el poder provincial por la ilegalidad del hecho pues las funciones municipales estaban a cargo del administrador de la colonia. En 1867, convocados por el gobierno de Nicasio Oroño, la colonia San Carlos tiene un cuerpo municipal electo compuesto por cuatro miembros. Luego de 1878 dicho cuerpo no puede seguir funcionando y se desarma. En 1885 la legislatura de la provincia sanciona una ley que autoriza al gobernador para la creación de Comisiones de fomentos en las localidades que no tengan municipalidades. Al año siguiente, se forma en San Carlos la Comisión de fomento. Hacia fines del siglo XIX, al dividirse la colonia en San Carlos Sud, Centro y Norte cada uno de estos poblados constituye su propia comisión de fomento.

- Centro de exposiciones de la municipalidad de San Carlos Centro. Foto extraída de: [www.sancarloscentro.gov.ar](http://www.sancarloscentro.gov.ar) (entrada: 03/03/2015)

**Título:** Características del contrato firmado entre la sociedad colonizadora y los inmigrantes en la Colonia San Carlos.

**Fecha:** 1859

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La firma del contrato de colonización es una modalidad de ocupación del territorio en vista a formalizar pautas para el desarrollo de las actividades económicas. En el departamento las colonias el contrato se firma entre la empresa colonizadora, específicamente la sociedad Beck, Herzog y Cia, y las familias inmigrantes.

**Artículo:**

En la colonia San Carlos, la sociedad Beck, Herzog y Cia firma contratos de colonización con familias traídas de Europa. En él se especifica las obligaciones y deberes de ambos actores. El contrato detalla el nombre, lugar de nacimiento, sexo y profesión de todos los miembros de la familia colonizadora. Se establece que la sociedad debe entregar una extensión de tierra cultivable de veinte cuadradas y

proveer de las semillas, instrumentos de trabajos como arados, sembradores, cultivadores y utensilios en general para las actividades agrícolas. Además debe entregar los materiales para la construcción de la vivienda, animales para el trabajo y víveres necesarios hasta la obtención de la primera cosecha. Como contrapartida, las familias deben entregar por el plazo de cinco años una tercera parte de la cosecha. Una vez cumplida estas condiciones obtienen la propiedad a perpetuidad de las veinte cuadras de tierras. Asimismo la sociedad construye un alojamiento para los inmigrantes recién llegados hasta que se construyan sus casas y levanta una chacra experimental, dirigida por un agrónomo suizo, para asesorar en cuestiones vinculadas a la actividad agrícola.

1- Pasaporte de los primeros inmigrantes. Foto extraída de: <http://www.sancarloscentro.gov.ar> (entrada: 05/03/2015)

2- Plano de la colonia San Carlos. Foto extraída de: [HistoriadelaColoniasancarlos.blogspot.com](http://HistoriadelaColoniasancarlos.blogspot.com) (entrada: 05/03/2015)

**Título:** Conflicto entre los inmigrantes extranjeros y grupos originarios

**Fecha:** 1869

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En el Departamento Las Colonias conviven núcleos poblacionales de inmigrantes extranjeros y de grupos originarios. Tal es el caso de la colonia San Carlos y los “indios de El Sauce” –donde actualmente se encuentra la localidad de San Gerónimo del Sauce-. Las relaciones entre ambos alcanzaron momentos altamente conflictivos como los ocurridos en 1869.

**Artículo:**

En el departamento las Colonias se producen una serie de conflictos entre individuos de distintas localidades. Involucra a pobladores de la colonia San Carlos y los “indios de El Sauce”. Más precisamente el episodio ocurre en el año 1869. El 15 de octubre una familia de inmigrantes de origen francés es asesinada en la colonia San Carlos. Los autores del episodio son identificados como individuos que habitan el poblado de El Sauce. La reacción no se hizo esperar. El 16 de octubre un grupo de 150 colonos armados marcha hacia el Sauce para exigir la entrega del asesino. Al llegar

a la localidad se enfrentan con el coronel Nicolás Denis –jefe militar del poblado- posible encubridor de los asesinos y le producen la muerte. Para evitar un posible enfrentamiento generalizado entre ambos bandos se produce la intervención del gobernador de la provincia Mariano Cabal. La mañana del 18 de octubre el mandatario provincial, al mando de una fuerza de 600 hombres, se hace presente en la zona del conflicto logrando su objetivo de disuadir el enfrentamiento.

- Iglesia de San Gerónimo del Sauce –allí se produjo la muerte del Coronel Denis-  
Foto extraída de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada: 06/03/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Católica de Hombres en San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1895

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Una de las preocupaciones que acompaña la fundación de las colonias es la creación de instituciones religiosas destinadas a la propagación de sus ideas entre los pobladores que la habitaban. En ese sentido, en 1895 se crea la Sociedad Católica de Hombres en la localidad de San Jerónimo Norte.

**Artículo:**

En septiembre de 1895 se reúnen el religioso Juan Vossen y los señores: José Eggel, Juan José Imhoff, Juan Imwinkelriedt, Isidoro Muhn, Gustavo Fortanier, Ignacio Bitschin, Mauricio Sattler, Juan Bertram y Mauricio Amherdt con el propósito de crear asociación que agrupe a los hombres que profesan el culto católico. El día 7 de octubre de 1895 se funda oficialmente la Asociación de Hombres Católicos y cuenta en sus inicios con cincuenta socios. En 1905 comienza la construcción de un edificio social y un Salón de Actos. En 1907 se instala un cinematógrafo en el Salón de Actos, el primer cine de San Jerónimo Norte. La piedra fundamental del Club es colocada a dos metros de la escalinata de la entrada al edificio social. Los documentos y datos de la época son guardados en botellas herméticamente cerradas y depositadas en una bóveda revestida de cemento. Esta sociedad funciona a través de una comisión directiva que incluye a un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero. Uno de sus objetivos es conservar y fomentar pública y privadamente la vida cristiana de las familias y defenderlas contra

cualquier forma de menoscabo de la misma. En la actualidad la Sociedad cuenta con 228 socios.

- Iglesia de San Jerónimo Norte. Foto extraída de: [www.verfotosde.org](http://www.verfotosde.org) (entrada: 30/03/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Cooperativa de Cremería “Unión La Nueva” en la colonia Humboldt

**Fecha:** 9 de abril de 1909

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1909 se funda en la localidad de Humboldt la Sociedad Cooperativa de Cremerías “Unión La Nueva”. Esta sociedad es considerada la primera cooperativa tampera del país. Su objetivo es la industrialización de la crema. Con el correr de los años fue abriendo otras sucursales. En 1925 deciden la disolución de la cooperativa.

**Artículo:**

El 9 de abril de 1909 se funda la Sociedad Cooperativa de Cremerías “Unión La Nueva” en la colonia Humboldt. En sus inicios cuenta con 22 socios. El objetivo principal de la sociedad es la industrialización de la crema obtenida en la zona. Es considerada la primera cooperativa de tamperos del país. En 1917 la comisión directiva resuelve la compra de la Cremería de la ciudad de Esperanza para ampliar sus actividades. En 1918 y 1919 se abren otras sucursales de la cremería en la ciudad de Humboldt respectivamente y además se adquiere equipamiento para la actividad como caldera, balanzas, desnatadoras, carros, tachos entre otros. Sus productos son vendidos en Buenos Aires y en Santa Fe. En 1923 deciden comprar la quinta cremería “a vapor” ubicada en la colonia Pilar. Aunque dos años después la sociedad se disuelve y venden las cremerías a distintas empresas. Los inmigrantes de origen suizo y alemán son los impulsores de la industria láctea y del cooperativismo. En general, el cooperativismo tiene como objetivo el desarrollo de las actividades socioeconómicas a través de brindarse ayuda mutua, atendiendo a la necesidades de pequeños productores y de consumidores, igualdad en la toma de decisiones.

- Monumento al cooperativismo ubicado en la zona rural de Humboldt. Foto extraída de: <http://www.elsantafesino.com/la-region/2004/05/10/2456> (entrada: 07/03/2015)

**Título:** Creación del Club de Leones de San Jerónimo Norte

**Fecha:** 14 de abril de 1963

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En 1963 es fundado El Club de Leones en la localidad de San Jerónimo Norte. Esta Institución cuenta con el patrocinio del Club de Leones de Santa Fe. El club realiza obras y acciones para el mejoramiento de la comunidad local.

**Artículo:**

El Club de Leones de San Jerónimo Norte es fundado el 19 de julio de 1963. Desde sus inicios los miembros de esta institución se reúnen periódicamente para disfrutar de encuentros sociales y planificar las obras que la comunidad local necesita. En el transcurso de sus cincuenta años de vida realizan una variada gama de obras en San Jerónimo Norte. Entre ellas se destacan: la compra de una ambulancia cero kilómetro, muebles e instrumental para el SANCO, provisión de elementos y adiestramiento a la asociación de Bomberos Voluntarios de la localidad, ayuda al comedor escolar, construcción del aula de jardín de infantes, remodelación del hogar de ancianos, colaboración con la parroquia, iluminación del paseo del ingreso a la localidad. El club tiene un Centro de Servicios Sociales donde se realizan diversos eventos culturales. Además, la construcción de la plaza Club de Leones cumple una cumple social y recreativa importante para San Jerónimo Norte.

- Reunión en el Club de Leones de San Jerónimo Norte. Foto extraída de: [www.sabermassantafe.com](http://www.sabermassantafe.com) (entrada: 09/03/2015)

**Título** Creación del departamento las colonias

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Una ley provincial de 1883 crea nuevos departamentos en la provincia de santa fe alcanzando en total nueve. En ese contexto se crea el departamento las colonias en



el centro de la provincia y hacia el oeste de la capital. La ciudad cabecera es Esperanza. En esta región se desarrollan actividades agrícolas e industriales desde mediados del siglo XIX y a lo largo del siglo XX.

**Artículo:**

El departamento Las Colonias se crea 1883 a partir de una ley provincial. Actualmente limita al norte con el departamento San Cristóbal, al sur con los departamentos San Jerónimo y San Martín, al este con La capital y San Justo, al oeste con Castellanos. Según el censo del año 2010 este distrito tiene 104.946 habitantes, de los cuales 53.272 son mujeres y 51.674 hombres. Además, posee una superficie de 6.439 Kilómetros cuadrados. La ciudad capital del distrito es Esperanza, la primera colonia agrícola de la provincia de Santa Fe y de la República Argentina. Además, se destacan otras localidades como San Carlos Centro, Norte y Sur, San Jerónimo Norte, Franck, Humboldt, Elisa, Progreso, Providencia, Santa Clara de Buena Vista, Santo Domingo, María Luisa, Cululú, La Pelada, Nuevo Torino, Pilar, entre otras. En la segunda mitad del siglo XIX este territorio recibe una gran cantidad de inmigrantes europeos (Suizos, Italianos, franceses, etc) y se dedican predominantemente a las actividades agrícolas. Posteriormente también se desarrollaron actividades industriales.

- Mapa del departamento las colonias, provincia de Santa fe. Foto extraída de: [santafenuestraprov.blogspot.com.ar](http://santafenuestraprov.blogspot.com.ar) (entrada: 10/03/2015)

**Título** Creación del Instituto Pestalozzi en San Carlos

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Una de las preocupaciones que acompaña la fundación de la colonia San Carlos es la creación de instituciones educativas destinadas a la formación de los pobladores que la habitaban. En 1890 se funda el Instituto Pestalozzi a partir de la iniciativa de Roberto Weihmuller. Este emprendimiento está vinculado con el culto protestante.

**Artículo:**

En 1890 se funda en la colonia San Carlos el "Instituto Pestalozzi". Su fundador es Roberto Weihmuller de origen suizo. El objetivo inicial de su fundador es establecer

una “Escuela evangélica comunal” que sea sostenida por la comunidad protestante de la colonia San Carlos. Este proyecto no se pudo realizar y Weihmuller instala en forma particular su instituto educativo. En el primer año de funcionamiento la escuela se organiza de primero a quinto año de la instrucción elemental y tiene treinta y seis alumnos. Conjuntamente, el establecimiento tiene un internado debido a que recibe alumnos de otras localidades cercanas. En 1906 se inscriben al establecimiento 136 alumnos. Si bien en el instituto se enseña el culto protestante, las autoridades plantean que existe una tolerancia hacia aquellos alumnos que no desean tomar clases de religión o que practican otros cultos.

- Instituto Pestalozzi de San Carlos. Foto extraída de: [www.panoramio.com](http://www.panoramio.com) (11/03/2015)

**Título:** Creación del Rotary Club San Jerónimo Norte

**Fecha:** 14 de abril de 1951

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El Rotary Club San Jerónimo Norte es creado el 14 de abril de 1951. El Rotary es una organización de personas, que influyen sobre sus respectivas comunidades, quienes forman una alianza mundial con el fin de prestar servicio humanitario, fomentar elevadas normas de ética en toda ocupación útil, y contribuir al desarrollo de la buena voluntad y la paz en el mundo.

**Artículo:**

El 14 de abril de 1951 es creado el Rotary Club en San Jerónimo Norte. El primer presidente de la institución es Dr. Luis E. Derieul. Desde sus inicios los miembros de esta institución se reúnen semanalmente para disfrutar de la camaradería, planear y llevar a cabo una gran variedad de obras, programas humanitarios, educativos y de intercambio cultural que repercuten sobre la sociedad local. En 2001 el Rotary celebra su cincuentenario inaugurando la Casa de la Amistad, una obra construida con los aportes de sus socios. Este edificio es la sede central, además es utilizado para el funcionamiento del Banco de Aparatos Ortopédicos y se emplea para la realización de beneficios. Asimismo en la sede se realizan eventos sociales y culturales de interés. Entre sus obras que realizan en San Jerónimo Norte se

destacan: la garita ubicada en la intersección de Ruta Nacional 19 con el acceso a la localidad, el monolito situado a la entrada del pueblo, la iluminación interior de la Parroquia, plazoletas, rampas para circulación de personas con dificultad motriz, el parque infantil y el monumento a la Madre ubicados en la Plaza Libertad y participa en la fundación de la Biblioteca Popular Mariano Moreno.

- Casa de la Amistad, sede del Rotary Club San Jerónimo Norte. Foto extraída de: [www.comunasanjerimonorte.com](http://www.comunasanjerimonorte.com) (entrada: 20/03/2015)

**Título:** Cristalería San Carlos

**Fecha:** 1949

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La colonia San Carlos creada a mediados del siglo XIX recibió una importante cantidad de colonos inmigrantes que se dedicaban especialmente al desarrollo agrícola. Hacia mediados del siglo XX, también se dedican a las actividades artesanales como es la producción del cristal. En 1949 se funda la Cristalería San Carlos.

**Artículo:**

A mediados del siglo XX la provincia de Santa Fe recibe un importante número extranjeros que llegan debido al acontecimiento traumático que significa el desarrollo de la segunda Guerra Mundial. Hacia la región del Departamento Las Colonias llegan un grupo de catorce jóvenes oriundos de la región de Liguria, Italia. Estos extranjeros formaban parte de un grupo denominado TOVA –técnicos obreros vidrio Altare- y se destacan por la elaboración artesanal del cristal. Es preciso recordar que Altare, ubicada en la región de Liguria, es un centro privilegiado desde donde se irradia la producción cristalera. En 1949 Anselmo Gaminara -junto a otros jóvenes- fundan la Cristalería San Carlos. Luego de superar algunas complicaciones iniciales, el período comprendido entre 1954 y 1979 es considerado como un ciclo de esplendor y crecimiento de la industria. Además, en la región tiene 186 talleres de tallado del cristal. Esto demuestra que, en una zona de predominio de actividades agrícola, la fabricación del cristal se ha compenetrado con la sociedad sancarlina siendo uno de los productos que los identifican.

1 – Artesano trabajando el cristal con las técnicas tradicionales.

2- Artesano trabajando el cristal

3- Fachada de la fábrica de cristal

Fotos extraídas de: [www.martinbustamante.com](http://www.martinbustamante.com) [www.san-carlos.com.ar](http://www.san-carlos.com.ar) (entrada: 13/03/2015)

**Título:** Declaran Monumento Histórico Nacional a la Iglesia de San Jerónimo del Sauce

**Fecha:** 1983

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1983 se declara Monumento Histórico Nacional la iglesia de San Jerónimo del Sauce. Esa localidad, ubicada al oeste de la ciudad capital de la provincia, se funda en 1825. En sus inicios es una posta en la ruta que une Santa Fe con Córdoba. Luego se instala un fuerte militar y se funda la localidad que se caracteriza por alojar una reducción de indios abipones trasladados desde el norte de la provincia.

**Artículo:**

En 1825 se funda San Jerónimo del Sauce, ubicada a unos 45 kilómetros al oeste de la ciudad de Santa Fe. Se toma esa fecha como referencia de la fundación porque es cuando se ordena comenzar la construcción de la Iglesia. La misma tiene una arquitectura que se caracteriza por ser de nave única, con espadaña que aloja una campana central y dos más pequeñas a los lados; techada con teja colonial y cielorraso de tejuelas, soportadas por una interesante tirantería de madera. La iglesia es declarada Monumento Histórico Nacional en noviembre de 1983 por Decreto N° 2938. Esta iglesia es un centro importante de evangelización católica. A lo largo del siglo XIX en la región conviven indios, inmigrantes y criollos. Esto se debe a que San Jerónimo del Sauce se crea a partir del traslado de una reducción de indios abipones que se ubican originariamente en las cercanías de la actual ciudad de Reconquista, al norte de la provincia de Santa Fe. Luego llegan inmigrantes para poblar San Jerónimo del Sauce. No obstante, en la región existen colonias agrícolas de inmigrantes que se encuentran próximas como por ejemplo San Jerónimo Norte, Esperanza, San Carlos, entre otras.

1- fachada de la Iglesia de San Jerónimo del Sauce.

2- interior de la Iglesia de San Jerónimo del Sauce.

Fotos extraídas de: [www.santafe.gov](http://www.santafe.gov) (entrada: 23/03/2015)

**Título:** División de la colonia San Carlos en Sud, Centro y Norte

**Fecha:** 1861

**Categoría:** Sociopoblacional o institucional

**Descripción:**

Con el transcurso de la segunda mitad del siglo XIX la colonia San Carlos crece a partir de la llegada de colonos inmigrantes. Esto provoca ciertos conflictos entre los pobladores que trae como consecuencia la división y creación de otros núcleos poblacionales que hoy se conocen como San Carlos Sud, Centro y Norte.

**Artículo:**

La colonia San Carlos se funda el 27 de septiembre de 1858. El primer centro poblacional se establece en lo que es actualmente San Carlos Sud. Entre los inmigrantes se encuentran protestante y católico. Las relaciones entre ambos son conflictivas. Los católicos deciden instalar un lugar para profesar su religión alejada de la plaza central donde está la iglesia protestante. En 1861 la administración de la colonia decide construir una capilla más al norte. En torno de ella se comienza a instalar un núcleo poblacional que actualmente constituye San Carlos Centro. Por otra parte, en 1859 los señores Robatel y Cía. compran a la sociedad Beck y Herzog cuatro leguas cuadradas en la zona norte de la colonia San Carlos y comienzan a poblarlas con colonos. En 1864 debido a que la compañía no cumple el contrato esas tierras vuelven a Beck, Herzog y Cía. y los colonos protestan por esta situación. En esas tierras, Fermín Laprade construye un molino harinero, una carpintería y una herrería. En 1875 los pobladores presentan un petitorio al gobierno provincial donde solicitan la formación de un distrito municipal separado de la colonia, antecedente del actual San Carlos Norte.

1- Arco de San Carlos Centro

2- Iglesia de San Carlos Norte, frente a la plaza central

Fotos extraídas de: <http://argentina.pueblosamerica.com> y Diario el Litoral (entrada: 07/03/2015)

**Título:** El Coronel Nicolás Denis, jefe militar de la reducción de San Jerónimo del Sauce

**Fecha:** 1850

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1825 se funda la localidad de San Jerónimo del Sauce, ubicada al oeste de la ciudad capital de la provincia. Se instala un fuerte militar y se funda la localidad que se caracteriza por alojar una reducción de indios abipones trasladados desde el norte de la provincia. Nicolás Denis es el jefe militar de este fuerte.

**Artículo:**

En 1825 se funda San Jerónimo del Sauce, una de las primeras localidades establecidas en el departamento. Su creación se debe al traslado de una reducción de indios abipones que se ubicaban en las cercanías de la actual ciudad de Reconquista, al norte de la provincia de Santa fe. El líder militar es Nicolás Denis. Nacido en la ciudad de Diamante, Entre Ríos. Luego se traslada a la reducción de indios de Reconquista. El gobernador Estanislao López es quien decreta el traslado de la reducción. En este contexto, Nicolás Denis se embarca junto con los indios abipones. En San jerónimo del Sauce se incorpora a la Guardia Nacional de Santa Fe y alcanza el grado de comandante del regimiento de Lanceros de El Sauce. En la región ayuda a repeler las incursiones de poblaciones nómadas que se desplazan por la zona. En las décadas de 50 y 60 del siglo XIX participa en las contiendas políticas de la provincia y colabora con la labor inmigratoria custodiando las colonias de Esperanza, San Jerónimo Norte y San Carlos. En 1869 es muerto por un grupo de colonos de San Carlos.

1- Estatua del Coronel Nicolás Denis, ubicada en la plaza central del San Jerónimo del Sauce. Foto extraída de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada: 09/03/2015)

**Título:** El presidente Nicolás Avellaneda visita la región

**Fecha:** 1879

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

EL Departamento Las Colonias es una región donde se desarrollan localidades de colonos inmigrantes que se dedican a la agricultura. Luego de dos décadas de desarrollo de estos emprendimientos productivos se empiezan a ver los resultados de tal empresa. Por la motivo, la visita de personalidades del mundo político es un acontecimiento que moviliza a los actores locales. Tal es el caso de la visita del presidente Nicolás Avellaneda en 1879.

**Artículo:**

Durante el transcurrir del año 1879 el gobernador de la Provincia de Santa Fe, Simón de Iriondo y el Presidente de la Nación, Nicolás Avellaneda, intercambian cartas con el objetivo de organizar una visita a la región de las colonias. En noviembre de 1879, una comitiva encabezada por Avellaneda se traslada hacia la ciudad de Santa Fe por vía fluvial. El día 4 parten de la ciudad capital hacia la región de las colonias. Primero pasan por la localidad de San Agustín rumbo a San Carlos. Al atardecer llega a la plaza de San Carlos Centro que se encuentra adornada con flores y guirnalda para recibir al primer mandatario. Posteriormente se dirigen hacia San Carlos Sud donde los esperan con una gran cena de bienvenida, el coro de la sociedad de canto brinda una serenata al presidente y se hospedan en la casa de las familias inmigrantes. Al día siguiente, la comitiva presidencial se dirige hacia la localidad de Esperanza donde Avellaneda pronuncia un discurso para festejar la producción cerealera de la región. En el camino visita un molino harinero en la localidad de San Carlos Norte.

– Imagen del Presidente Nicolás Avellaneda. Foto extraída de: [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)  
(entrada: 10/03/2015)

**Título:** El presidente Sarmiento visita la región

**Fecha:** 1870

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

EL Departamento Las Colonias es una región donde se desarrollan localidades de colonos inmigrantes que se dedican a la agricultura. No obstante, la ocupación

territorial no está exenta de conflictos sociales entre los distintos grupos poblacionales como el ocurrido en 1869. A propósito de tal conflicto, en enero de 1870 se produce la visita del Presidente de la Nación Domingo F. Sarmiento.

**Artículo:**

En octubre de 1869 se produce un conflicto entre los colonos inmigrantes de la colonia San Carlos y los habitantes locales de El Sauce. En ese enfrentamiento se produjo la muerte de una familia de inmigrantes de origen francés y del coronel Nicolás Denis de las localidades respectivamente mencionadas. La intervención del gobierno provincial genera el cese del enfrentamiento. No obstante, los colonos de la región deciden invitar al Presidente de la Nación a visitar la región para corroborar que las hostilidades terminaron y demostrar la prosperidad económica de las colonias. En efecto, en enero de 1870 se produce la visita de Domingo F. Sarmiento. El primer mandatario es acompañado por una comitiva compuesta por: el Ministro de Hacienda; el encargado de negocios de Francia y España; el ministro plenipotenciario de Italia y de Prusia y el gobernador de la provincia de Santa fe. Luego de llegar a la ciudad de Santa fe por vía fluvial, recorre las localidades de Esperanza, El sauce –actual San Gerónimo del Sauce- y San Carlos. En 1883 Sarmiento vuelve a visitar la colonia San Carlos.

– Domingo F. Sarmiento sentado en el sillón presidencial. Foto extraída de: [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org) (entrada: 15/03/2015)

**Título:** Fábrica artesanal de cerveza en San Jerónimo del Sauce

**Fecha:** 2004

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

En la localidad de San Jerónimo del Sauce en 2004 se instala una fábrica artesanal de cerveza. Esta fábrica produce su propia marca: 1516. En 2008 comienza a producir para la marca de cerveza Duff.

**Artículo:**

El Departamento Las Colonias es una región caracterizada por las actividades económicas vinculadas a la agricultura y la ganadería. No obstante, en la localidad de San Jerónimo del Sauce en 2004 se instala una cervecería artesanal de la mano



de Gustavo Pincioli y Hugo Walter Schaufler. Estos emprendedores locales instalan su propia marca en el mercado -1516-. En sus comienzos lo practican como un hobby y luego le encontraron la veta comercial. Los primeros años sacan 500 botellas por día y en la actualidad sacan entre 1500 y 2000 botellas por hora. Producen cerveza blanca tipo Pilsen, Roja Bock y Negra Bock, además elaboran cerveza de trigo –weissbier- y cerveza de maíz sin TACC apta para celíacos. La bebida se vende en Buenos Aires y en la costa argentina, debido a que en esa provincia se puede llegar a pagar el doble o más por una cerveza de elaboración artesanal. En cambio en el mercado local y regional le cuesta su ingreso. Desde el 2008 producen para marce de cerveza Duff, famosa porque es la marca de la serie de dibujos animados Los Simpson.

- Uno de los propietarios de la marca de cerveza 1516, San Jerónimo del Sauce.  
Foto extraída de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada: 16/03/2015)

**Título:** Fundación de Frank

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1870 se funda la colonia Frank. Está situada a unos 35 kilómetros al oeste de la ciudad de Santa fe. Es una colonia de inmigrantes provenientes de Italia, Suiza y Francia que se dedican a la agricultura. Su fundador es Mauricio Frank.

**Artículo:**

Hacia mediados del siglo XIX, en el centro de la provincia de Santa fe, comienza un proceso de fundación de colonias agrícolas pobladas con inmigrantes tal es el caso de Esperanza en 1856, San Jerónimo Norte y San Carlos en 1858. En este contexto, en octubre de 1870 se funda la colonia Frank. Ubicada a 35 kilómetros de la ciudad capital, la localidad surge a partir del contrato de colonización firmado por Mauricio Frank, Ricardo Foster y el gobierno de la provincia de Santa Fe. En los primeros años de vida la colonia alberga a inmigrantes provenientes de Italia, Suiza y Francia y depende de la autoridad política e institucional del Juez de Paz residente en la localidad de San Carlos. Su actividad económica predominante es la agricultura, cultivan maíz trigo, árboles frutales. En 1884 comienza a funcionar oficialmente la

comuna de Frank. Según los datos del censo de 2010 su población asciende a 5109 habitantes.

- Plaza central de Frank. Foto extraída de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada: 20/03/2015)

**Título:** Fundación de Humboldt

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Humboldt es fundada en 1868 en tierras de la compañía Beck-Herzog. Se encuentra ubicada a 61 kilómetros de la ciudad de Santa Fe. Su historia está relacionada con la de Esperanza. La localidad se forma con inmigrantes europeos que se dedican a las actividades agropecuarias.

**Artículo:**

Humboldt es fundada en 1868. Se encuentra a 61 kilómetros de la ciudad de Santa Fe accediendo por la ruta provincial N° 70. Su historia se vincula con la ciudad de Esperanza ya que al ocuparse todos los terrenos de esa localidad, los hijos y nietos de los inmigrantes tienen que buscar otras parcelas donde ubicarse. En este sentido, la empresa colonizadora Beck y Herzog adquiere terrenos donde se emplaza la actual localidad de Humboldt. Sus primeros pobladores son inmigrantes suizos y alemanes, luego también llegaron franceses, italianos. En la localidad hay una importante comunidad perteneciente a la religión evangélica como así también al culto católico. La comuna es creada el 25 de enero de 1885. El nombre del poblado es puesto en homenaje Alejandro de Humboldt, geógrafo, naturalista y explorador prusiano, considerado padre de la geografía moderna universal. Sus principales actividades productivas son la agricultura y la ganadería. Según el censo de 2010 su población asciende a 3999 habitantes, aunque otras mediciones plantean que Humboldt tiene 4783 habitantes hacia la misma fecha.

1- plaza central de Humboldt

2- fachada de la comuna de Humboldt

Fotos extraídas de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada: 21/03/2015)

**Título:** Fundación de la Colonia Grutly

**Fecha:** 1869

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La colonia de Grutly se funda en 1869. Su fundador es Santiago Donner. Esta localidad es ocupada por colonos inicialmente suizo alemanes y luego se fueron incorporando italianos.

**Artículo:**

En 1869 se funda la colonia Grutly en tierras de la compañía Beck-Herzog. Esta localidad está ubicada en el centro de la provincia de Santa Fe. Su fundador es Santiago Donner. En el momento de su fundación esa zona se caracteriza por la incursión de aborígenes nómades que tienen relaciones conflictivas con los colonizadores. Inicialmente es poblada por 18 familias de suizos alemanes provenientes de la localidad de San Carlos. En 1886 el gobierno de la provincia de Santa Fe instala la comuna. La localidad queda comunicada con el ferrocarril Santa Fe a través del ramal Humbolt-Soledad. En 1873 ya se habían establecido 49 personas, de las cuales 20 eran alemanas, 25 suizas y 4 francesas. En 1895, el censo nacional arroja datos poblacionales que incluyen 901 habitantes, todos en la zona rural, con un 43,3 % de italianos. Por intereses de origen, la colonia va dividiéndose acorde a la nacionalidad de sus habitantes. Es así que en la zona sur quedan definitivamente establecidos los alemanes, suizos y austríacos, en tanto que en la del norte quedan los italianos. El origen del nombre se le atribuye a un acontecimiento histórico que ocurre en la pradera suizas de Rutly en 1291 donde varios cantones deciden jurar asistencia mutua para salvaguardarse.

1- Fachada de la comuna de Grutly. Foto extraída de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada: 28/03/2015)

**Título:** Fundación de la Colonia San Carlos

**Fecha:** 27 de septiembre de 1858

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

El 27 de septiembre de 1858 se funda la colonia San Carlos en el centro de la provincia de Santa Fe. Es uno de los primeros emprendimientos de colonización que se concreta en la provincia, como así también en la República Argentina. En sus inicios, en esta región, se desarrollan variadas actividades productivas vinculadas con la agricultura.

**Artículo:**

El 25 de noviembre de 1857 se firma el contrato de colonización entre la provincia de Santa Fe y la sociedad Beck, Herzog y Cia, con sede en Basilea, Suiza. El convenio establece la cesión de tierras, por parte de la provincia a la sociedad, de 20 leguas cuadradas ubicadas cerca de la capital hacia el sudoeste. La empresa se compromete a poblar esos campos con asentamientos agrícolas. Para ello trajo familias de inmigrantes europeos y le distribuyó veinte cuerdas de tierra a cada una de ellas. En los inicios de la colonia predominaban los inmigrantes suizos seguidos por los italianos pero hacia 1872 se invierte esa relación pues contaba con 1992 habitantes: 1024 italianos, 501 suizos, 305 argentinos, 117 franceses, 18 alemanes, entre otras nacionalidades. En 1908 se forma una comisión de festejos en vísperas de cumplir cincuenta años de historia. Dicha comisión establece como fecha de fundación de la colonia San Carlos el día 27 de septiembre de 1858. El primer núcleo poblacional se estableció en lo que es actualmente la localidad de San Carlos Sud.

- Arco de fundación de la colonia San Carlos. Foto extraída: [www.sancarloscentro.gov.ar](http://www.sancarloscentro.gov.ar) (entrada: 27/02/2015)

**Título:** Fundación de la Escuela Fiscal N° 365 “Domingo F. Sarmiento”.

**Fecha:** 14/09/1873

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El 14 de septiembre de 1873 se abren los cimientos para la creación de la Escuela fiscal N° 365. Es una de las primeras instituciones educativas que tiene una alta influencia en el centro de la provincia de Santa fe. En 1910 la escuela adopta el nombre de Domingo Faustino Sarmiento. La colocación de este nombre se relaciona con la visita que en dos oportunidades realiza Sarmiento a la colonia San Carlos.

**Artículo:**

En 1873 se crea la Escuela Fiscal N° 365 en la colonia San Carlos. Esta institución educativa reconoce algunos antecedentes. En 1868, el gobernador Nicasio Oroño, funda una escuela oficial en esa localidad. La misma no tiene una sede propia y funciona en una casa azotea del viejo cuartel –probablemente donde funciona actualmente la comisaría de San Carlos Centro-. No obstante, la preocupación por la adopción de un establecimiento propio se resuelve a partir de la intervención de actores locales, provinciales y nacionales, con el objetivo de fundar una nueva escuela. En 1872 el presidente de la sociedad de fomentos local, Tomás Dubary, dona una manzana de terreno para la futura institución educativa. La construcción de la misma se realiza con recursos de la municipalidad, la provincia y la nación. El 14 de septiembre de 1873 se abren los cimientos del edificio de la nueva escuela y para junio de 1874 la obra se concluye. Además del desarrollo curricular habitual, la escuela posee una chacra experimental donde se realizan actividades vinculadas con las prácticas agropecuarias.

- Edificio de la Escuela Sarmiento -actualmente museo histórico de la ciudad. Foto extraída de [www.sancarloscentro.gov.ar](http://www.sancarloscentro.gov.ar) (entrada: 15/02/2015)

**Título:** Fundación de la Sociedad de Tiro Suizo en la Colonia San Carlos

**Fecha:** 1860

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

La fundación de colonias de inmigrantes en el centro de la provincia de Santa Fe tiene una gran relevancia por la ocupación territorial y por el desarrollo de actividades productivas. Asimismo, los colonos organizan y crean asociaciones deportivas y sociales que se presentan como espacios de recreación y sociabilidad que ayuda a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad. Tal es el caso de la Sociedad de Tiro Suiza creada en la colonia San Carlos.

**Artículo:**

La colonia San Carlos se funda en 1858 en el centro de la provincia de Santa Fe. Progresivamente comienza a ser habitadas por inmigrantes provenientes de países Europeos –entre ellos de Suiza, Italia, Alemania, Francia, etc.- Los colonos fundan

asociaciones deportivas y sociales que se presentan como espacios de recreación y sociabilidad que ayuda a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad. En este sentido, en abril de 1860 es creada la Sociedad de Tiro Suiza. Esta institución es la primera creada en la provincia de Santa Fe y la segunda en el país. La sociedad elige por votación secreta un comité de tiradores compuesto por tres miembros, además posee un secretario y un tesorero. El presidente de la sociedad es elegido por el administrador de la colonia entre los tres miembros del comité de tiradores. Sus funciones y objetivos son: ejercitar el tiro al blanco, velar por la tranquilidad y el orden, fortalecer los vínculos de honor y amistad, realizar las acciones necesarias para sostener el funcionamiento de la institución.

- Fachada del edificio de la Sociedad de tiro Suizo en restauración. Foto extraída de: [www.elurbanodesancarlos.com](http://www.elurbanodesancarlos.com) (entrada: 13/02/2015)

**Título:** Sociedad Italiana de fomento a la instrucción y la escuela “Silvio Pellico” de la colonia San Carlos

**Fecha:** 1876

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Una de las preocupaciones que acompaña la fundación de la colonia San Carlos es la creación de instituciones educativas destinadas a la formación de los pobladores que la habitaban. En 1876 se funda la sociedad italiana de fomento a la instrucción y vinculado con ello la escuela italiana “Silvio Pellico”.

**Artículo:**

El 18 de marzo de 1876 se funda la sociedad italiana de fomento a la instrucción en la colonia San Carlos. Su objetivo se centra en la creación de una escuela particular. En esa institución educativa se imparte la enseñanza primaria hasta el cuarto grado de acuerdo con los planes de estudios vigentes en Italia. De esta manera, los inmigrantes logran reproducir el idioma, la cultura y las costumbres de su país de origen. Las autoridades de la escuela son una comisión directiva y una comisión escolar. La escuela será solventada a partir suscripciones voluntarias y mensuales de los miembros de esa colectividad. En 1882 se decide iniciar la construcción del edificio de la escuela. Para ello varios miembros de la comunidad de italianos de la

colonia ofrece terrenos para la construcción, entre ellos, se elige la parcela de tierra donado por Chiaffredo Barra. Más precisamente, el 20 de septiembre de 1882 se coloca la piedra fundamental del edificio. Con respecto al nombre de la institución se vota por el de “Silvio Pellico”, prestigioso escritor y poeta Italiano. En 1900 se decide fusionar la escuela con la Sociedad Italiana de Socorros mutuos debido a la situación precaria por la cual atraviesa la institución educativa en ese tiempo.

- Sociedad Italiana de Socorros mutuos. Foto extraída de: [www.elurbanodesancarlos.com](http://www.elurbanodesancarlos.com) (entrada: 14/02/2015)

**Título:** Fundación de la Sociedad de Tiro Federal Argentino en San Carlos Centro

**Fecha:** 8 de junio de 1902

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En la localidad de San Carlos Centro los pobladores locales organizan y crean asociaciones deportivas y sociales que se presentan como espacios de recreación y sociabilidad que ayuda a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad. Tal es el caso de la Sociedad Tiro Federal Argentino fundada en 1902 en la ciudad referida.

**Artículo:**

Una de las características de las distintas localidades de la provincia de Santa fe es la fundan de asociaciones deportivas y sociales que generan espacios de recreación y sociabilidad ayudando a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad. En este sentido, el 8 de junio de 1902 se funda la Sociedad Tiro Federal Argentino en la ciudad de San Carlos Centro. Esta institución esta conducida por una comisión directiva integrada por un presidente, un vicepresidente, un tesorero, un protesorero, un secretario, un jefe de armas y seis vocales. Entre sus objetivos principales se encuentran el propender a que todos los argentinos se ejerciten en el perfeccionamiento del manejo y tiro al blanco, favorecer y cultivar las relaciones de amistad entre sus socios. Las autoridades de esta institución realizan convenios con la Sociedad de Tiro Suizo de misma localidad para utilizar el polígono de tiros. Sus integrantes participan de concursos deportivos que se realizan en la ciudad de Santa Fe.

– Fachada del edificio de la Sociedad de Tiro Suizo donde también funcionaba la Sociedad Tiro Federal Argentino de San Carlos. Foto extraída de: [www.elurbanodesancarlos.com](http://www.elurbanodesancarlos.com) (entrada: 16/02/2015)

**Título:** Fundación de Las Tunas

**Fecha:** 1868

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Tomás Cullen, Enrique Wollenwaidr y Gesseler fundan en 1868 la localidad de Las Tunas. Está ubicada en el centro de la provincia. La localidad es atravesada por el ferrocarril Santa Fe, especialmente el rama que une empalme San Carlos con Gálvez.

**Artículo:**

En 1867 se funda el paraje Las tunas. Se ubica en el centro de la provincia de Santa Fe. Se emplaza sobre la Ruta Provincial 50s que une las localidades de Frank con San Jerónimo Norte, distando 5 kilómetros de la primera y 8 de la segunda. Es fundada por Tomás Cullen, Enrique Wollenwaidr y Gesseler siendo una de las localidades más antiguas del departamento. La comuna es creada el 4 de enero de 1884. El nombre de la localidad se debe a los enormes tunales que existían al momento de la colonización. Su desarrollo inicial se motoriza por la llegada del ferrocarril en 1886, especialmente el ramal que une empalme San Carlos con Gálvez –actualmente no funciona-. En 1899 llega a la localidad Nelson Town, quien inicia las clases de lo que sería la Universidad Adventista del Plata, hasta que se construye las instalaciones en Estación Puigari –Provincia de Entre Ríos-. En 1926 se inaugura la primer cremería de la firma Milkaut. En la Actualidad cuenta con una escuela, un templo católico, un puesto policial, un club deportivo. Según el censo de 2010 la población asciende a 360 habitantes.

- Arco de ingreso a la localidad de Las Tunas. Foto extraída de: [www.diarioellitoral.com](http://www.diarioellitoral.com) (entrada: 25/02/2015)

**Título:** Fundación de María Luisa

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Sociopoblacional



**Descripción:**

En 1883 se funda la localidad de María Luisa en las tierras de propiedad de Pedro Palacios. La localidad está ubicada a 50 kilómetros de Esperanza en la intersección de las rutas provinciales número 4 y 62.

**Artículo:**

María Luisa es fundada el 7 de junio de 1883. Esta localidad se encuentra al noroeste de la capital de la provincia a unos 50 kilómetro de Esperanza, ciudad cabecera del departamento. Se emplaza en la intersección de las rutas provinciales 4 y 62. Hacia fines del siglo XIX el proceso de fundación de colonias agrícolas tiene en las localidades de Esperanza, San Carlos y San Jerónimos sus ejemplos más productivos. No obstante comienzan un proceso de ramificación y creación de nuevas colonias y en ese contexto surgen nuevas localidades como es el caso de María Luisa. El propietario de tierras de esta zona Pedro Palacios encarga a José Palacios la organización de la traza del nuevo poblado. La misma es aprobada por el gobierno provincial el 7 de junio de 1883. El nombre original de la localidad es El Ombú, por un ejemplar de ombú que hay en la plaza, aunque luego toma el nombre de María Luisa se cree que por ser el nombre de una de sus hijas, nombre que también tomó la estación de ferrocarril. Según el censo de 2010 la población asciende a 579 habitantes.

1- Calle principal de la localidad de María Luisa

2- Letrero de Ingreso a la localidad de María Luisa

Fotos extraídas de: <http://www.panoramio.com> [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada: 26/02/2015)

**Título:** Fundación de Matilde

**Fecha:** 1879

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1879 se funda Plaza Matilde, que luego dará lugar al nombre de la localidad. Está ubicada a unos 35 kilómetros de la ciudad capital de la provincia. En ella se realiza una profusa actividad productiva vinculada con la industria harinera y con la agricultura y la ganadería.

**Artículo:**

En 1879 se funda Plaza Matilde. La localidad se encuentra ubicada a 35 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 20 kilómetros al oeste del aeropuerto de Sauce Viejo. Esta localidad es fundada por Petrona Candioti de Iriondo (hija del primer gobernador de Santa Fe, Francisco Candioti) quien impulsa con mucho ímpetu la creación de esta colonia. Los primeros pobladores son en su mayoría de origen Italiano. El 23 de abril de 1884 el gobierno de la provincia de Santa Fe crea la comuna. En 1892 se levanta un molino harinero convirtiéndose esta actividad productiva en un eje de atracción de más población a la zona. Además es una zona que se dedica a la agricultura y la ganadería. Un ramal del ferrocarril atraviesa esta localidad vinculándola con otros centros urbanos de la región. El censo de 2001 arroja una población que asciende a 940 habitantes.

1- Estación del ferrocarril de la localidad de Matilde. Fotos extraídas de: <http://filomenalaespadadeltriunfo.blogspot.com.ar> (entrada: 23/03/2015)

2- Molino harinero de la localidad de Matilde. Foto extraída de: <http://www.lavozdelaregionweb.com.ar> (entrada: 23/03/2015)

**Título:** Fundación de Pilar

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1875 Guillermo Lehmann es el fundador de la localidad de Pilar. Ésta se encuentra ubicada a 80 kilómetros de la ciudad capital. Desde los orígenes las actividades productivas desarrolladas se vinculan con las agrícolas y ganaderas.

**Artículo:**

Pilar es fundado en 1875 por Guillermo Lehmann. Esta localidad se ubica en el centro de la provincia al oeste del Departamento Las Colonias y a 80 kilómetros de distancia de Santa fe. Guillermo Lehmann llega al país proveniente de Alemania y se instala en Esperanza. Desde allí mantiene contacto con Mariano Cabal al cual le compra unas tierras ubicadas en lo que actualmente son las localidades de Pilar y Nuevo Torino. La localidad lleva el nombre de una de las hijas de Lehmann. El 27 de abril de 1885 se crea la comuna y se establece la primera comisión de fomento. El

presidente comunal es Manuel Piombo, en la comisión de hacienda y fomentos se elige a Ignacio Regnetti y Carlos Buonifacino, en la comisión de moralidad e higiene se elige a Miguel Floristán y Roberto Terragni, en la Tesorería a Miguel Sola. En 1886 queda habilitada la línea del ferrocarril Santa Fe otorgándole un gran dinamismo al poblado. Sus actividades productivas se vinculan con la agricultura, la ganadería e industrias relacionadas con el sector. Además, existen emprendimientos del rubro metalúrgico. Según el censo 2010 la población asciende casi a 5000 habitantes.

1- Pórtico de ingreso a la localidad de Pilar

2- Plaza central de Pilar

Foto extraída de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada: 04/03/2015)

**Título:** Fundación de Progreso

**Fecha:** 1881

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1881 se funda la localidad de Progreso. La misma se ubica a unos 73 kilómetros de distancia de la ciudad capital de la provincia. Christian Claus es el responsable de la empresa colonizadora que da origen a esta localidad.

**Artículo:**

Hacia mediados del siglo XIX, en el centro de la provincia de Santa fe, comienza un proceso de fundación de colonias agrícolas pobladas con inmigrantes. En ese contexto, en 1881 se funda Progreso. Esta localidad está ubicada al noroeste de la ciudad de Santa Fe a 73 kilómetros de distancia y a 45 kilómetros al norte de la ciudad de Esperanza, cabecera del Departamento Las Colonias. La localidad es emplazada en tierras de propiedad de José María Crespo donde funciona el antiguo “Paraje La Ramada” al margen oeste del Arroyo Cululú. Crespo se reúne con el colonizador Christian Claus para firmar y planificar el contrato de colonización de las tierras que dan origen a la localidad de Progreso. Las primeras concesiones de tierra son entregadas a individuos que viven en colonias cercanas: Ernerto Lang – de origen Alemán y radicado en San Jerónimo, Lukas Meyer y Kaspar Weder –de origen suizo y residente en Humboldt-. Emilio Hunziker es el primer Juez de Paz y

maestro de la escuela local. Sus actividades productivas se vinculan con la agricultura, la ganadería y la tampera. Según el censo de 2010 su población asciende a 2118 habitantes.

1- Boulevard central de la localidad de Progreso.

2- Ruta de acceso a la localidad de Progreso.

Fotos extraídas de: <http://trip-suggest.com/argentina/santa-fe/progreso> (entrada: 26/03/2015)

**Título:** Fundación de Sa Pereira

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Sa Pereira es fundada en 1886. Se ubica a 67 kilómetros de la ciudad de Santa Fe, conectada por la ruta nacional Nº 19. En esa localidad pasa un ramal del ferrocarril central argentino. La comuna es creada en 1888.

**Artículo:**

La localidad de Sa Pereira es fundada en 1886. Se encuentra ubicada en el centro de la provincia a 67 kilómetros de la ciudad capital, conectada por la Ruta Nacional Nº 19. Su historia se remonta al año 1880 cuando Eduardo de Sa Pereira hereda de su padre Domingo una estancia ubicada al sudoeste de la ciudad de Esperanza. Eduardo decide donar parte de sus tierras para permitir el paso del ferrocarril central argentino y construir una estación. El 15 de octubre de 1886 el gobierno aprueba los planos de la localidad. En febrero de 1887 el ferrocarril habilita la estación del ramal Rosario-Tucumán. El 27 de marzo de 1888 es creada la comuna. El nombre de la localidad se debe a su fundador. La localidad se hizo famosa en 1978 porque se produjo uno de los accidentes ferroviarios más grave de la historia nacional. Según el censo de 2010, su población asciende a 1533 habitantes.

- Estación de tren de la localidad de Sa Pereira. Foto extraída de: <http://www.expresobsastucuman.com.ar/sapereira.htm> (entrada: 29/03/2015)

**Título:** Fundación de San Agustín

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

San Agustín es fundada por Mariano Cabal en 1870. Se ubica a 25 kilómetros de la capital provincial. En 1890 se inaugura un tramo del ferrocarril central Argentino. Entre sus actividades económicas se destaca la producción agrícola ganadera y algunas actividades industriales.

**Artículo:**

La localidad de San Agustín es fundada en 1870. Se ubica a 25 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 4 kilómetro al sur del inicio de la ruta nacional N° 19. En el siglo XVIII e inicios del XIX, en donde se emplaza la localidad, existe el fortín “El Tala”. Posteriormente esas tierras son compradas por Mariano Cabal. El 4 de enero de 1884 es creada la comuna por el gobierno de la provincia. El denominación de la localidad de debe al nombre de uno de los hijos de Mariano Cabal, considerado su fundador. En 1890 es habilitada la estación del ferrocarril central argentino. Sus fiestas patronales se festejan el 28 de agosto. Según el censo de 2010, su población asciende a 630 habitantes. Sus actividades productivas predominantes se vinculan la agricultura y la ganadería, también dentro del rubro industrial se destaca una fábrica de premoldeados, una de bolsas de polipropileno, una carpintería de obra en madera y otra de aluminio.

1- Iglesia de San Agustín

2- Cartel de ingreso a la localidad

Fotos extraídas de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) (entrada: 26/03/2015)

**Título:** Fundación de San Jerónimo del Sauce

**Fecha:** 1825

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1825 se funda la localidad de San Jerónimo del Sauce, ubicada al oeste de la ciudad capital de la provincia. En sus inicios es una posta en la ruta que une Santa Fe con Córdoba. Luego se instala un fuerte militar y se funda la localidad que se

caracteriza por alojar una reducción de indios abipones trasladados desde el norte de la provincia.

**Artículo:**

En los inicios del siglo XIX la región que actualmente ocupa el departamento las colonias es un territorio con escasa población. No obstante, en 1825 se funda San Jerónimo del Sauce, una de las primeras localidades establecidas en el departamento. Se toma esa fecha de referencia porque es cuando se ordena comenzar la construcción de la Iglesia –luego declarada monumento histórico nacional-. Su creación se debe al traslado de una reducción de indios abipones que se ubicaban en las cercanías de la actual ciudad de Reconquista, al norte de la provincia de Santa fe. El gobernador Estanislao López es quien decreta dicho traslado. Antes de fundarse San Jerónimo del Sauce en esta localidad existe desde 1818 una posta en la ruta que une la ciudad de Santa Fe con Córdoba. Además, un año antes el gobernador Mariano Vera establece un importante fuerte militar. Éste se utiliza en la segunda mitad del siglo XIX, entre otras cuestiones, para custodiar las incipientes colonias agrícolas que comienzan a fundarse.

- Iglesia de San Jerónimo del Sauce. Foto extraída de: [www.diariouno.com](http://www.diariouno.com) (entrada: 22/03/2015)

**Título:** Fundación de San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1858

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Hacia mediados del siglo XIX en el centro de la provincia de Santa fe comienza un proceso de fundación de colonias agrícolas pobladas con inmigrantes tal es el caso de Esperanza en 1856 y San Carlos en 1858. En ese contexto, se funda la colonia San Jerónimo Norte en 1858 al oeste de la ciudad de Santa fe en tierras de propiedad de Ricardo Foster.

**Artículo:**

En 1858 se funda la colonia San Jerónimo Norte. Esta localidad está ubicada a unos cuarenta kilómetros al oeste de la ciudad de Santa fe. En 1857 Ricardo Foster recibe del gobierno provincial cuatro leguas de tierras fiscales con el objetivo de atraer

inmigrantes a la región. Lorenzo Bodernman consigue reunir a siete familias oriundas del Alto Valais, Suiza, y se embarcan hacia Argentina. Llegadas a la ciudad de Santa Fe solo cinco familias emprenden el viaje a lo que será San Jerónimo Norte. El 15 de agosto de 1858 se instalan. Foster entrega las parcelas de tierras asignadas en forma gratuita, también los provee de caballos, vacas y víveres en general y comienzan la construcción de sus ranchos. En 1861 y 1863 Boreman consigue traer 20 y 27 familias más respectivamente. Este núcleo poblacional es conocido en sus inicios como “Colonia Valesana” porque predominan los oriundos de esa región de Suiza. En 1914 toma el nombre de San Jerónimo Norte. Posteriormente, esta región recibe inmigrantes italianos, franceses y alemanes.

- Plaza central de San Jerónimo Norte. Foto extraída de: [www.diarioellitoral.com](http://www.diarioellitoral.com) (entrada: 25/03/2015)

**Título:** Fundación de Santa Clara de Buena Vista

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

El 14 de mayo de 1886 es fundada Santa Clara de Buena Vista. La localidad se establece en campos pertenecientes a la estancia Mingurá de propiedad de Clara Sa Pereira. Las primeras familias colonizadores provienen de la zona del Piamonte.

**Artículo:**

Santa Clara de Buena Vista es fundada el 14 de mayo de 1886 por el coronel Rodolfo Domínguez. La comuna es creada el 2 de agosto del mismo año de fundación. Esta localidad se encuentra ubicada en el centro de la provincia a 75 kilómetros de la ciudad capital. Se establece en un campo perteneciente a la estancia Mingurá de propiedad de Clara Sa Pereira, la esposa Rodolfo Domínguez. El nombre de la localidad se debe a “Santa Clara”, en honor a la esposa del fundador, y “Buena Vista” porque la localidad se encuentra ubicada en una lomada que permite una buena vista de sus alrededores. En 1887 se inaugura una ramal del ferrocarril Mitre. Las primeras familias de colonizadores son piamonteses y provienen algunas directamente de esa región de Italia, pero en su mayoría de

colonias vecinas como: San Carlos, Gessler, San Agustín, Matilde. Según el censo 2001, la población asciende a 3851 habitantes.

1- Pórtico de entrada a la localidad. Foto extraída de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada: 30/03/2015)

2- Mapa donde se ubica la localidad. Foto extraída de: wikipedia.org (entrada: 30/03/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético Libertad de San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1923

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 3 de agosto de 1923 se funda el Club Atlético Libertad en la localidad de San Jerónimo Norte. Esta Institución tiene un fuerte arraigo en la localidad y lleva a cabo una variada gama de actividades deportivas y sociales.

**Artículo:**

En la localidad de San Jerónimo Norte, el 3 de agosto de 1923 se funda el Club Atlético Libertad. En sus inicios es un Club que se dedica predominantemente a la práctica del fútbol. Posteriormente se dedica a una variada gama de actividades deportivas como: natación, vóley, básquet, tenis criollo, tenis inglés, atletismo, karate, yudo, rugby, futbol femenino. En la actualidad el club cuenta con alrededor de 1400 socios y posee una infraestructura con 70.000 metros cuadrados donde tiene un gimnasio cubierto, dos natatorios –uno de ellos cubierto y climatizado- un estadio de futbol, tres cancha de futbol reglamentarias, dos canchas de polvo de ladrillo, una cancha para hockey, cuatro canchas de tenis criollo y una para frontón, dos canchas para básquet y dos gimnasios cubierto para la prácticas de las artes marciales y gimnasia deportiva. A fines de la década de 1980 la mutual del Club adquiere un predio que cuenta con instalaciones de quinchos, asadores, vestuarios.

1 – Primer equipo de futbol del Club Atlético Libertad, año 1923. Foto extraída de: [www.clublibertadsjn.com.ar](http://www.clublibertadsjn.com.ar) (entrada: 30/03/2015)



2- Fachada de ingreso al Club Atlético Libertad. Foto extraída de: [www.elsantafesino.com](http://www.elsantafesino.com) (entrada: 30/03/2015)

**Título:** Fundación del Club Unión Deportiva de San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1943

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 22 de mayo de 1943 se funda el Club Unión Deportiva en la localidad de San Jerónimo Norte. Esta Institución tiene un fuerte arraigo en la localidad y lleva a cabo una variada gama de actividades deportivas.

**Artículo:**

El Club Unión Deportiva se origina de la fusión de dos instituciones locales. El club Ciclista de San Jerónimo y el Círculo de Ajedrez “Jaque mate”. En los inicios del año 1943 se reúnen en asamblea de socios para discutir la posibilidad de fusionar ambas instituciones. Luego de las deliberaciones la votación resulta unánime y el 22 de mayo de 1943 se crea el Club Unión Deportiva. Entre los objetivos de la unión se encuentra la necesidad de mejorar los servicios sociales y perfeccionar la competitividad deportiva. A los pocos días de su creación la comisión directiva comienza a trabajar en pos de planificar nuevas obras para el Club. Para lograr su sostenimiento económico se organiza el cobro de una cuota societaria mensual. A fines del año 1943 se concluye con la construcción de tres canchas de bochas y se inicia la construcción de la cancha de básquet. El club se dedica a una amplia gama de actividades deportivas como tenis criollo, vóley, entre otras.

– Torneo de tenis criollo. Foto extraída de: [www.diariouno.com](http://www.diariouno.com) (entrada: 24/03/2015)

**Título:** Fundación Tiro Federal Argentino- ex Tiro Suizo en San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1903

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En el año 1903 se funda el Tiro Federal Argentino - ex Tiro Suizo en la localidad de San Jerónimo Norte. Esta institución nace producto de la fusión de otras instituciones de tiro que existen con anterioridad a esta fecha. La organización y

creación de espacios de recreación y sociabilidad ayudan a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad en estas localidades.

**Artículo:**

En la localidad de San Jerónimo Norte se funda en 1903 El Tiro Federal Argentino-ex Tiro Suizo. Esta institución nace producto de la fusión de otras instituciones de tiro que existen con anterioridad a esta fecha. En 1872 se organiza la “Asociación de Tiro Suizo”, en 1891 se funda la “Sociedad de Tiro federal Argentino de San Jerónimo Norte”, y en 1898 otro grupo funda la “Sociedad de Tiro de San Jerónimo Norte”. A principios del siglo XX, todas estas instituciones deciden fusionarse adoptando la denominación de “Tiro Federal Argentino- ex Tiro Suizo”. El edificio que data de 1891 se encuentra a dos kilómetros del casco urbano. En la actualidad esta institución cuenta con nueve líneas para la práctica de carabina 22 y pistola libre y líneas para armas cortas y estándar. Además, posee una sala cubierta con capacidad de quince líneas para carabina y pistola neumática.

– Fachada del edificio de Tiro Federal Argentino- ex Tiro Suizo en San Jerónimo Norte. Foto extraída de: [www.miradorprovincial.com](http://www.miradorprovincial.com) (entrada: 27/30/2015)

**Título:** Fundación y trayectoria de la empresa Lheritier

**Fecha:** 1896

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La colonia San Carlos creada a mediados del siglo XIX recibió una importante cantidad de colonos inmigrantes que se dedicaban especialmente al desarrollo agrícola. Asimismo se dedican a otras actividades productivas como la elaboración de pan, galletas y más tarde, golosinas, caramelos y otros. En este sentido, una de las empresas de este rubro es Lheritier, que se funda en 1896 y recorre una variada trayectoria.

**Artículo:**

San Carlos es una región donde predomina la agricultura. No obstante, también ha desarrollado otros emprendimientos productivos. Tal el caso de Lheritier, una empresa que tiene más de cien años de vida. El primero de mayo de 1896 Juan Orsi y Juan María Lheritier comienzan con la producción de pan y galletas negras en la

localidad de San Carlos Norte. En 1919 Juan Orsi decide volcarse por la industria automotriz y deja el emprendimiento –una panadería y masitería- en manos de Lheritier. Posteriormente la empresa se traslada hacia San Carlos Centro. Hacia 1944 deja de lado la panadería y se dedica a la producción de caramelos, mermeladas y pastillas. En 1958 la empresa realiza una importante inversión incorporando equipos y maquinaria de origen alemán, italiano e inglés. En esos años la empresa comienza a ser reconocida en todo el país por la elaboración de chupetines. A principios del siglo XXI, la empresa emplea a más de 400 trabajadores y exporta una parte de la producción a países como Estados Unidos, Israel, Brasil, Uruguay, Chile, Emiratos Árabes, Kuwait, Palestina, Grecia, Turquía, República Sudafricana, Angola, Italia, Dinamarca, Inglaterra y Argelia.

1- Puerta de entrada al edificio de la empresa Lheritier

2- fachada del edificio de la empresa Lheritier

Fotos extraídas de: [www.lavozdesancarlos.com.ar](http://www.lavozdesancarlos.com.ar) (23/02/2015)

**Título:** Inauguración del nuevo edificio de la Asociación Mutual Suiza Helvetia de San Jerónimo Norte

**Fecha:** 1972

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1972 se inaugura un nuevo edificio de la Asociación Mutual Suiza Helvetia en San Jerónimo Norte. Esta institución posee una larga historia en la localidad que se remonta a los orígenes de la fundación de la localidad. En el último tercio del siglo XIX, los habitantes de la región del departamento las colonias organizan y crean asociaciones mutuales que promueven la ayuda mutua y las actividades sociales. Asimismo son espacios de recreación y sociabilidad.

**Artículo:**

En 1972 se construye el nuevo edificio de la Asociación Mutual Suiza Helvetia, ubicado frente a la plaza central de San Jerónimo Norte. Es preciso mencionar que esta institución tiene una larga historia en esa localidad. San Jerónimo Norte se funda en 1858 siendo una de las primeras colonias de inmigrantes de la región central de la provincia de Santa Fe. Desde los inicios sus habitantes fundan asociaciones mutuales que promueven el deporte y las actividades sociales. Esas

instituciones generan espacios de recreación y sociabilidad que ayuda a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad. En este contexto, el 3 de octubre de 1897 se funda la Asociación Mutual Suiza Helvetia de San Jerónimo Norte. En sus comienzos se organiza un comité directivo provisorio compuesto por un presidente, un secretario, un cajero y dos vocales; posteriormente se redactan los estatutos de la institución. Sus objetivos principales giran en torno a las acciones de beneficencia como así también las vinculadas con la recreación. Desde 1897 su sede social es un viejo galpón comprado a los señores Vionnet al que años más tarde le incorpora un despacho de bebidas y una casa de familia. Con el correr del tiempo esa sede resulta inadecuada por tal motivo se construye en 1972 un nuevo edificio en frente de la plaza central de la localidad.

– Fachada del edificio de la Asociación Mutual Suiza-Helvetia. Foto extraída de: [www.fasra.com.ar](http://www.fasra.com.ar) (entrada: 01/04/2015)

**Título:** Industria molinera en las colonias de Esperanza y Humboldt

**Fecha:** 1859

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Los inicios de la industria molinera se ligan con el establecimiento de las primeras colonias. En 1859 se establece el primer molino harinero en la zona de Esperanza. Posteriormente, en 1870 se comienza la construcción de otro en la colonia Humboldt. Con el paso del tiempo los molinos movidos por fuerza animal dejaron paso a los que funcionan a vapor, que tendrán una mejora en la productividad.

**Artículo:**

El nacimiento de la industria molinera comienza al mismo tiempo que la organización de las primeras colonias agrícolas de la región. Uno de los objetivos de estos emprendimientos es de procesar el cereal en las cercanías del lugar de cosecha, para evitar trasladarlo a lugares lejanos. En 1859 se autoriza a construir el primer molino harinero en la zona de Esperanza, específicamente a orillas del arrollo cululú y movido por animales. Para 1865 esa localidad tiene un molino a vapor, un molino a viento y varias tahonas. En 1870 en la colonia de Humboldt se registran una tahona en construcción y un molino a mula. En 1873 se instala un molino a vapor –

propiedad de los hermanos Pedro y José Milesi- el cual elabora 100 bolsas de harina diaria y 10 hombres trabajan en la actividad. La crisis económica de 1890 afecta a esta rama de la producción. No obstante, para 1911, un informe de la dirección general de rentas dice que, el molino de Milesi obtiene 13430 bolsas de 90 kilos de harina. La crisis económica de 1929 significa otro fuerte cimbronazo a esta actividad.

- Primer molino harinero en la zona de Esperanza. Fotos extraídas de: <http://www.zingerling.com.ar/obras/molinos/molinos.htm> (entrada: 28/03/2015)

**Título:** La Educación en Humboldt en sus primeros treinta años de vida.

**Fecha:** 1872

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

La localidad de Humboldt es fundada en 1868 en tierras de la compañía Beck-Herzog. Desde sus comienzos los colonos y el gobierno provincial atiende la educación. En 1872 se organiza la Escuela Comunal de Humboldt. En 1878 se crea la Escuela Fiscal. En 1888 se crea la Escuela Evangélica. En 1892 y en 1899 se crean la Escuela Parroquial Inmaculada Concepción y Escuela San José.

**Artículo:**

La colonia Humboldt es fundada en 1868 en tierras de la compañía Beck-Herzog. Se encuentra ubicada a 61 kilómetros de la ciudad de Santa Fe. Desde sus orígenes, los colonos inmigrantes se preocupan por la educación de su población. En 1872 se organiza una comisión escolar para trabajar en la planificación y construcción de un establecimiento educativo y en 1875 comienza a funcionar la Escuela Comunal de Humboldt. En 1878 el gobierno provincial establece una Escuela Fiscal en la localidad apoyando la labor de la otra institución. Además, las congregaciones religiosas también crearon sus propias instituciones educativas. En 1888 se crea la Escuela Evangélica y en 1892 inicia las actividades la Escuela Parroquial Inmaculada Concepción donde asisten solamente los niños. En 1899 comienza a funcionar la Escuela San José abocadas a la educación de las niñas. De esta manera, la instrucción inicial es atendida por estas instituciones en la colonia de Humboldt, incluyendo instituciones particulares, estatales y ligadas a las congregaciones religiosas.

- Fachada del Colegio San José, fundado en 1899 en la colonia Humboldt. Foto extraída de: <http://www.viewphotos.org/argentina/images-de-Rotonde-de-Humboldt-5732.html> (entrada: 02/04/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de Felicia

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

En 1877 se funda la colonia de Felicia. En 1884 se crea la comuna que lleva el mismo nombre. Esta localidad tiene una larga trayectoria que se remonta a finales del siglo XVIII. Se ubica a unos 80 kilómetros de la ciudad de Santa fe.

**Artículo:**

La colonia de Felicia es fundada en 1877. Esta localidad se encuentra unos 80 kilómetros al noroeste de la capital de la provincia. Sus orígenes se remontan al siglo XVIII cuando se instala en la zona un fuerte para protegerse del ataque de aborígenes de la región. Esta política se enmarca en la creación de fortines en la zona centro y norte de Santa fe ya que era un lugar de tránsito de carretas y diligencias que desde Buenos Aires y Santa fe se dirigen a Santiago del Estero, Tucumán y el Alto Perú. A fines del Siglo XIX, Pedro Gregorio Palacios compra parte de las tierras a los hermanos Zanetti, parte de ellas configuran la colonia y el pueblo de Felicia. En 1877 se hace pública la formación de la Colonia. En 1879 el gobernador de la provincia Simón de Iriondo nombra como primer Juez de Paz de Colonia a Enrique Senn. En 1884 se crea la comuna de Felicia. Esta localidad es habitada por colonos italianos, suizos, alemanes y españoles. Según el censo de 2010 la población asciende a 2788 habitantes.

1- Iglesia de Felicia. Foto extraída de: wikipedia.org (entrada: 06/03/2015)

2- imagen de su ubicación en el Departamento Las Colonias y en la provincia de Santa Fe. Foto extraída de: <http://argentina.pueblosamerica.com/foto/felicia> (entrada: 06/03/2015)

**Título:** Orígenes de la localidad de La Pelada

**Fecha:** 1892

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La Pelada se ubica en el norte del Departamento Las Colonias. La localidad es fundada en 1892. Antiguamente es esa localidad funciona un fuerte. Existe controversia sobre el fundador de la colonia y por el origen del nombre del poblado.

**Artículo:**

En 1892 se funda la localidad de La Pelada. Ubicada al norte del departamento La Colonias a unos 100 kilómetros aproximadamente de la ciudad de Santa Fe. Hacia fines del siglo XVIII y principios del XX, donde se emplaza la actual localidad, se construye un fuerte contra los ataques de los aborígenes de la zona. Con respecto a la creación de la localidad existen dos hombres señalados como sus fundadores. Algunos señalan que Juan Bernardo Iturraspe y otros indican a Santiago Zunino – Italiano proveniente del pueblo de Liguria-. En 1895 el gobierno de la provincia aprueba el trazado del pueblo. También existe una controversia con respecto al origen del nombre. Para unos el nombre de la localidad se debe a una india calva que habitaba el campo de la estancia La Pelada. Otros consideran que su nombre se extrae de los mapas confeccionados por los españoles que denominan Senda Pelada a una amplia zona al norte de la desembocadura del arroyo cululú, en el Río Salado, debido a que partes del terreno no estaban cubiertas de montes. Según el censo del 2010 la población asciende a 1037 habitantes.

1- Jardín de infantes de la localidad de La Pelada

2- Pórtico de ingreso a la localidad de La Pelada

Fotos extraídas de: <http://www.verfotosde.org/argentina/imagenes-de-La-Pelada>  
(entrada: 30/03/2015)

**Título:** Primeras actividades productivas en la Colonia San Carlos.

**Fecha:** 1860

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En el centro de la provincia de Santa Fe se funda la colonia San Carlos. Desde sus inicios su economía gira en torno a las actividades agrícolas. Entre los principales

cultivos se encuentra el trigo, maíz, cebada, papas, porotos, maní, melones. Con el correr del tiempo han ido mejorando las maquinarias de trabajo, especialmente el arado.

**Artículo:**

La colonia San Carlos se funda en 1858. Durante los primeros diez años de desarrollo, los principales cultivos que predominan son el trigo y el maíz. Conjuntamente se siembran, aunque en menor cantidad, productos como la cebada, las papas, los porotos, el maní y los melones. Por otra parte, los colonos también extraían aceite de maní y se dedican a la destilación de los melones de la zona. Con respecto a las maquinarias que se utilizan, en principio, se usan arados rudimentarios fabricados en la misma colonia. Luego se incorporan arados traídos de Boston, Estados Unidos, y de Europa. Posteriormente, se utilizaron arados fabricados en la colonia Esperanza por un inmigrante especializado en los trabajos de herrería. A pesar de la fertilidad de las tierras, la actividad agrícola tiene algunas dificultades como son la proliferación de plagas. En la zona, las orugas y las langostas destruyen las plantas frutales y las hojas de los cultivos. También es un problema la invasión de ganado de establecimientos ganaderos de los alrededores. Como respuesta a estos inconvenientes los pobladores hacen una zanja en los límites de la colonia, ya que todavía no se utilizaban los alambrados.

- Foto de un día de trilla. Extraída de: [www.sancarloscentro.gov.ar](http://www.sancarloscentro.gov.ar) (entrada: 15/02/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Cooperativa Humboldt

**Fecha:** 1907

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1907 se organiza la Sociedad Cooperativa Humboldt en la localidad que lleva el mismo nombre. La cooperativa se crea con el objetivo de organizar un matadero y una carnicería social. El cooperativismo es una modalidad de organización socioeconómica característica de la región.

**Artículo:**



El 21 de abril de 1907 un grupo de habitantes de la colonia Humboldt organiza la primera entidad cooperativa de esa colonia llamada Sociedad Cooperativa Humboldt. El objetivo de su nacimiento se debe a la creación de un matadero y una carnicería social. En mayo de ese mismo año la cooperativa compra una porción de tierra para la construcción de la carnicería y alquila un potrero para el pastoreo de los animales. Esta cooperativa funciona hasta 1918, año en que se disuelve la asociación y se vende la carnicería. En general, el cooperativismo tiene como objetivo el desarrollo de las actividades socioeconómicas a través de brindarse ayuda mutua, atendiendo a la necesidades de pequeños productores y de consumidores, igualdad en la toma de decisiones. Además, es preciso destacar que se organizan con relativa independencia de la intervención del estado.

- Monumento al cooperativismo ubicado en la zona rural de Humboldt. Foto extraída de: <http://www.elsantafesino.com/la-region/2004/05/10/2456> (entrada: 03/04/2015)

**Título:** Sociedades de Tiro en la Colonia Humboldt

**Fecha:** 1910

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1910 se crea la “Sociedad Cosmopolita de Tiro al Blanco Colonia Humboldt”, luego denominada “Tiro Federal Argentino”. Su objetivo es la práctica del tiro al blanco con carácter deportivo. Con anterioridad, hacia 1888 aproximadamente, se crea la “Sociedad de Tiro Suiza”. La localidad de Humboldt es poblada con colonos inmigrantes que organizan asociaciones deportivas y sociales. Estas asociaciones son espacios de recreación y sociabilidad que ayuda a fortalecer los vínculos de parentesco y amistad.

**Artículo:**

La fundación de colonias en el centro de la provincia de Santa Fe tiene una gran relevancia por la ocupación territorial y por el desarrollo de actividades productivas. Asimismo, los colonos crean asociaciones deportivas y sociales para fomentar espacios de recreación y sociabilidad. En este sentido, en 1910 se crea la “Sociedad Cosmopolita de Tiro al Blanco Colonia Humboldt”, luego denominada “Tiro Federal Argentino”. El fin primordial de esta práctica es ejercitar el tiro al blanco entre los

civiles con carácter deportivo. Además desarrolla otros eventos de carácter social que ayudan a fortalecer los vínculos de sociabilidad. La primera junta directiva se forma por: el presidente, Amado Milesi; el vicepresidente, Valentín Jennerich; el Prosecretario, Armando Schivazappa; Tesorero, Pedro Milesi y doce Vocales. El polígono de tiros es inaugurado el 9 de julio de 1912. No obstante, en la localidad de Humboldt existe una Sociedad de Tiro Suiza fundada a fines de la década del ochenta -aproximadamente hacia 1888- aunque hacia 1910 la misma se disuelve.

1 – Fachada del edificio del Tiro Federal Argentino de Humboldt. Foto extraída de: <http://www.noticiaslascolonias.com.ar/culturales/el-c-e-i-h-expone-la-vida-del-tiro-federal-de-humboldt> (entrada: 03/04/2015)

2- Noticia periodística sobre el Tiro Federal Argentino de Humboldt. Extraída de: <http://www.radarfm.com.ar/noticia/verNoticia/691.html> (entrada: 03/04/2015)

# DEPARTAMENTO ROSARIO

**Título:** Primera merced en el pago de los Arroyos

**Fecha:** 1606

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El Pago de los Arroyos se extiende a los largo de 22 leguas de costa desde el río Carcaraná hasta el límite fijado con Buenos Aires en 1721, marcado por el arroyo del Medio. Son varios los cursos de agua que atraviesan el área asignándole las características que su nombre traduce. La primera merced correspondiente a estos territorios se oficializa en 1606 por el gobernador Hernando Arias de Saavedra y es otorgada a vecino de Santa Fe, Alonso Fernández Montiel.

**Artículo:**

El Pago de los Arroyos –que incluye los actuales departamentos de Rosario, Constitución, San Lorenzo y parte de Caseros y General López– se extiende a los largo de 22 leguas de costa desde el río Carcaraná hasta el límite fijado con Buenos Aires en 1721, marcado por el arroyo del Medio. Los arroyos que atraviesan el área asignándole las características que su nombre traduce son los actualmente denominados –de norte a sur– Blanco, Ludueña, Saladillo, Frías, Seco y Pavón, además del Ramallo, hoy perteneciente a la provincia de Buenos Aires. La primera merced correspondiente a estos territorios se oficializa en 1606 por el gobernador Hernando Arias de Saavedra y es otorgada al vecino de Santa Fe, Alonso Fernández Montiel, casado con Isabel Arias de la Parra. Este propietario es regidor y también se desempeña como escribano del cabildo de Santa Fe. La merced comprende un área de seis leguas de lado, desde una legua más arriba del arroyo Pavón, hasta la costa sur del arroyo Ramallo, hoy en la provincia de Buenos Aires. La familia Arias Montiel expande sus propiedades dando lugar a una estancia con 2300 cabezas de ganado. En 1651 la propiedad es despoblada por una peste.

Plano hidrográfico del antiguo Pago de los Arroyos. Extraído de

[https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=arroyo+del+medio+santa+fe&oq=arroyo+del+medio&gs\\_l=img.3.2.0I3j0i30I2j0i24I3.3.92746.397519.0.400638.18.15.1.0.0.0.368.2172.2-3j4.7.0.starcytweb...0...1.1.64.img..10.8.2177.prQTSWcBuv0#imgsrc=JOKMaoaANIEZWM%253A%3BWwHo\\_d6OQHgsCM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolos](https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=arroyo+del+medio+santa+fe&oq=arroyo+del+medio&gs_l=img.3.2.0I3j0i30I2j0i24I3.3.92746.397519.0.400638.18.15.1.0.0.0.368.2172.2-3j4.7.0.starcytweb...0...1.1.64.img..10.8.2177.prQTSWcBuv0#imgsrc=JOKMaoaANIEZWM%253A%3BWwHo_d6OQHgsCM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolos)

[desmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FPorCaminosdelaPosta%252FFotos-va%252FPlanoHidroPagosArroyos.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fpensandobicentenarios.blogspot.com%252F%3B600%3B399](http://desmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FPorCaminosdelaPosta%252FFotos-va%252FPlanoHidroPagosArroyos.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fpensandobicentenarios.blogspot.com%252F%3B600%3B399) (entrada: 08/05/2015)

**Título:** Luis Romero de Pineda, primer propietario del antiguo Rosario

**Fecha:** 1689

**Categoría:** Institucional/Económico

**Descripción:**

Luis Romero de Pineda se convierte en el primer propietario de las tierras que durante el siglo XVIII dan lugar a la pequeña aglomeración de habitantes de la región circundante a la capilla del Rosario. Sus hijas en respectivos matrimonios incrementan la propiedad y conforman la estancia Concepción de los Arroyos, núcleo de una explotación agrícola y ganadera hasta 1741, momento en que la familia fracciona la propiedad.

**Artículo:**

En 1689 Luis Romero de Pineda logra que el gobernador de Buenos Aires, don José de Herrera y Sotomayor, le done a nombre del rey –en agradecimiento por sus servicios y los de sus antepasados– todas las tierras fiscales disponibles sobre el río Paraná en lo que se conocía como el Pago de los Arroyos, entre el paraje Salinas – hoy Arroyo Ludueña– y La Matanza –hoy Arroyo Seco–. El acto de toma de posesión se concretó el día 27 de diciembre de aquel año, no obstante, Romero no realiza acto de fundación alguno, conforme a los requisitos que establece la Recopilación de Leyes de Indias, limitándose a la compra de terrenos para la explotación del ganado y sin llegar a abandonar su casa en Santa Fe. De esta manera Pineda se convierte en el primer propietario de las tierras que durante el siglo XVIII dan lugar a la pequeña aglomeración de habitantes de la región circundante a la capilla del Rosario. Sus hijas en respectivos matrimonios incrementan la propiedad y conforman la estancia Concepción de los Arroyos, núcleo de una explotación agrícola y ganadera hasta 1741, momento en que la familia fracciona la propiedad. Unos años antes, Domingo Gómez Recio –nieto de

Pineda- construye el oratorio Concepción de los Arroyos a la vera del arroyo Saladillo.

Plano de la división de la tierra a la muerte de Luis Romero de Pineda. Extraído de [https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=primeros+propietarios+en+capilla+del+rosario+santa+fe&oq=primeros+propietarios+en+capilla+del+rosario+santa+fe&gs\\_l=img.12...2682.15750.0.16972.65.42.2.0.0.2.577.6178.3j0j8j5j3j2.21.0.starcytweb...0...1.1.64.img..57.8.1459.m5mOTi3SHx0#imgrc=P6VvoNoWq2ggeM%253A%3BR7HR5DEeLDOKeM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.callesderosario.com.ar%252Ffotos%252Fpago%252520de%252520los%252520arroyos2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.callesderosario.com.ar%252Findex2.html%3B1139%3B1446](https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=primeros+propietarios+en+capilla+del+rosario+santa+fe&oq=primeros+propietarios+en+capilla+del+rosario+santa+fe&gs_l=img.12...2682.15750.0.16972.65.42.2.0.0.2.577.6178.3j0j8j5j3j2.21.0.starcytweb...0...1.1.64.img..57.8.1459.m5mOTi3SHx0#imgrc=P6VvoNoWq2ggeM%253A%3BR7HR5DEeLDOKeM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.callesderosario.com.ar%252Ffotos%252Fpago%252520de%252520los%252520arroyos2.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.callesderosario.com.ar%252Findex2.html%3B1139%3B1446) (entrada: 09/05/2015)

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=6j9sp\\_Aje-k](https://www.youtube.com/watch?v=6j9sp_Aje-k)

**Título:** Curato del Pago de los Arroyos

**Fecha:** 6 de octubre de 1730

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Por disposición del Deán de la Catedral de Buenos Aires, el 6 de octubre de 1730 se crea el curato del Pago de los Arroyos para los pobladores costeros del Paraná y designa como cura párroco a Ambrosio de Alzugaray, bisnieto de Romero de Pineda y sobrino del capitán Domingo Gómez Recio –nieto de Pineda- que unos años antes construye el oratorio Concepción de los Arroyos a la vera del arroyo Saladillo, en tierras de su propiedad.

**Artículo:**

Por disposición del Deán de la Catedral de Buenos Aires, el 6 de octubre de 1730 se crea el Curato del Pago de los Arroyos para los pobladores costeros del Paraná y designa como cura párroco a Ambrosio de Alzugaray, bisnieto de Luis Romero de Pineda y sobrino del capitán Domingo Gómez Recio –nieto de Pineda- que unos años antes construye un oratorio donde se venera a la Virgen de la Concepción a la vera del arroyo Saladillo, en tierras de su propiedad, y al que concurre población

dispersa de la región. Alzugaray lleva consigo una imagen de la virgen del Rosario que es venerada en una reducción calchaquí ubicada veinte leguas al norte de Santa Fe y que luego es destruida por una incursión de indios a comienzos del siglo XVIII. Por este motivo el oratorio de la Concepción se denomina Capilla del Rosario, en la que Alzugaray desarrolla su labor hasta su muerte en 1744. La creación del curato del Pago de los Arroyos es un reconocimiento a la importancia de esta zona, y dentro de la jurisdicción se hallan el oratorio de la reducción indígena del Carcarañá, la capilla del Rosario, el oratorio de Francisco Frías -hoy Arroyo Saladillo- y la capilla del Rosario de los Arroyos en la estancia de Miguel Montiel, hoy ciudad de San Nicolás.

Mapa del Pago de los Arroyos: localizaciones históricas. Extraído de

[https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=curato+del+Pago+de+los+Arroyos+&oq=curato+del+Pago+de+los+Arroyos+&gs\\_l=img.12...26308.26308.0.27496.1.1.0.0.0.0.311.311.3-1.1.0.starcytweb...0...1.2.64.img..1.0.0.SbAYP2VMb-U#imgdii=bo7UVxEPRQnv3M%3A%3Bbo7UVxEPRQnv3M%3A%3B7pcnzV1NdybiMM%3A&imgsrc=bo7UVxEPRQnv3M%253A%3B0p6zGojp5vrmlM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolosdesmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FDesmochado%252520Afuera%252FPagodelosArooyos.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolosdesmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FDesmochado%252520Afuera%252FDesmochadoAfuera.htm%3B546%3B376](https://www.google.com/search?site=&tbm=isch&source=hp&biw=1280&bih=699&q=curato+del+Pago+de+los+Arroyos+&oq=curato+del+Pago+de+los+Arroyos+&gs_l=img.12...26308.26308.0.27496.1.1.0.0.0.0.311.311.3-1.1.0.starcytweb...0...1.2.64.img..1.0.0.SbAYP2VMb-U#imgdii=bo7UVxEPRQnv3M%3A%3Bbo7UVxEPRQnv3M%3A%3B7pcnzV1NdybiMM%3A&imgsrc=bo7UVxEPRQnv3M%253A%3B0p6zGojp5vrmlM%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolosdesmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FDesmochado%252520Afuera%252FPagodelosArooyos.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fwww.museolosdesmochados.com.ar%252Ftrabajosinvestigacion%252FDesmochado%252520Afuera%252FDesmochadoAfuera.htm%3B546%3B376) (entrada: 11/05/2015)

**Título:** Cementerio de disidentes en Rosario

**Fecha:** 1886

**Categoría:** cultural

**Descripción:**

Fundado el 20 de diciembre de 1886, en el Cementerio de Disidentes se inhuman a todos aquellos que no pertenecen a la religión católica y también masones. Piezas artísticas funerarias realizadas en mármol de Carrara, ornamentan las sepulturas de personas con destacada participación en la historia rosarina y de la región. El predio

se ubica en el límite oeste del barrio Bella Vista y cuenta con 6000 sepulturas, muchas ornamentadas con esculturas que por su valor obligan a vigilar la necrópolis.

**Artículo:**

Fundado el 20 de diciembre de 1886, el Cementerio de Disidentes surge en 1860 y en 1878 se radica en su lugar actual. El cementerio –con una importante plantación de frutales que otorga belleza al lugar– pertenece a las iglesias Anglicana y Evangélica del Río de la Plata. El predio de 3,5 hectáreas cito en el límite oeste del barrio Bella Vista, cuenta con 6 mil sepulturas, muchas ornamentadas con esculturas realizadas en mármol de Carrara. Se encuentran numerosas tumbas masónicas con sus símbolos característicos: compás, escuadra y triángulo. Descansan aquí los fundadores de los clubes Rosario Central, Colin Calder, y Newell's Old Boys, Isaac Newell's y Malcolm Ross, quien en 1889 impulsa la instalación del primer tranvía rosarino. También Juan Gödeken, fundador de colonias agrícolas, y mujeres destacadas como las seis docentes estadounidenses Sara Strong, Virginia Disosway, Clara Gillies, Jenie Hunt, Guillermina Tallon y Mary Ann Gillies que arriban en el marco de la política educativa impulsada por Domingo F. Sarmiento. Entre 1869 y 1898 llegan a Argentina 65 docentes: 61 eran mujeres y sólo cuatro hombres, con contratos por tres años, pero sólo 16 regresan. Parte de esa historia se desarrolla en Rosario a través de 16 docentes; a su muerte 6 maestras son inhumadas en este Cementerio. Desde 2014 los robos de piezas artísticas que ornamentan las sepulturas obligan a la instalación de un sofisticado sistema de alarmas y videocámaras, y un timbre para autorizar la entrada de los visitantes.

1-Foto de calle interna del cementerio de disidentes. Extraída de

<http://www.panoramio.com/photo/101172527> (entrada: 24/04/2015)

2-Foto de árboles frutales en el cementerio de disidentes. Extraída de

[http://www.yelp.com.ar/biz\\_photos/cementerio-de-disidentes-rosario?select=RPNIwCpx7NSfrjfarSVplq&userid=8-agKOD9aYusYNx-ByKSDQ#RPNIwCpx7NSfrjfarSVplq](http://www.yelp.com.ar/biz_photos/cementerio-de-disidentes-rosario?select=RPNIwCpx7NSfrjfarSVplq&userid=8-agKOD9aYusYNx-ByKSDQ#RPNIwCpx7NSfrjfarSVplq) (entrada: 24/04/2015)

3-Placa que recuerda a las 6 maestras norteamericanas sepultadas en el cementerio de disidentes

Autor: Equipo Santa Fe

4, 5, 6- Sepulturas con monumentos en mármol de Carrara Autor: Equipo Santa Fe



7- Sepultura con signo masónico G

Autor: Equipo Santa Fe

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=VvD0FiMBfrc>

**Título:** El glamour de Tienda La Favorita

**Fecha:** 1891

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

Inaugurada en 1891, La Favorita es propiedad de los asturianos Ramón y Ángel García y es concebida como una gran tienda al estilo europeo. Luego de varias ampliaciones, el edificio de cuatro pisos es construido en 1927 por el estudio Presasy Arman. Se caracteriza por marquesinas amplias, vidrieras de cristales curvos, enorme arco de medio punto y cúpula con el nombre de la firma, en cuyo interior luce un magnífico vitroux. En la actualidad funciona una sucursal de la cadena chilena Farabella.

**Artículo:**

En Argentina, y junto a los clásicos tenderos y almaceneros, desde fines del siglo XIX, surgen grandes tiendas a la usanza de las americanas o europeas que ofrecen al público consumidor distintos bienes con precios atractivos y nuevas técnicas de exposición y venta. Se registra en los segmentos más dinámicos, un ocaso de los clásicos tenderos y almaceneros como referentes exclusivos de las ventas al menudeo, y la aparición de organizaciones de distribución en gran escala como los grandes almacenes o tiendas por departamento, los negocios en cadena y las casas de venta por correo. Una materialización concreta de las nuevas tendencias es el surgimiento de casas de ventas minoristas innovadoras como Tiendas La Favorita en Rosario. Distinguidas familias, afamadas modistas y tailleurs de Córdoba, Santa Fe, Paraná, Corrientes, San Nicolás y otras ciudades, compran directamente en la Gran Tienda por ser la mejor surtida y la que vende más barato. La Favorita es concebida por los asturianos Ramón y Ángel García como una gran tienda al estilo europeo. En 1891 abren el negocio al mismo tiempo que instalan una oficina en París para traer directamente la moda europea. En 1926 encargan la construcción

de un nuevo edificio al estudio Presas y Arman. La edificación neoclásica cuenta con dos subsuelos, planta baja y tres pisos altos, marquesinas amplias vidrieras de cristales curvos, un enorme arco de medio punto y la cúpula con el nombre de la firma, en cuyo interior vidriado se luce una magnifico vitroux. Actualmente funciona allí una sucursal de la cadena chilena Farabella.

1-Foto de tienda La Favorita en 1909. Extraída de

[http://www.rosariosuhistoriayregion.com/page/galeria/idcat/7/title/Rosario.-siglo-XX-\(primera-parte\)](http://www.rosariosuhistoriayregion.com/page/galeria/idcat/7/title/Rosario.-siglo-XX-(primera-parte)) (entrada: 12/05/2015)

2-Foto de transporte de distribución de encargues realizados a La Favorita a principios del siglo XX. Extraída de

<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=587238&page=2> (entrada: 12/05/2015)

3- Foto de La Favorita antes de la construcción del nuevo edificio. Extraída de

<http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=587238&page=2> (entrada: 12/05/2015)

4- Foto del nuevo local de La Favorita de fines de la década del 20

<http://www.museodelaciudad.gob.ar/wp-content/uploads/archivo-fotografico/postales-de-rosario/177269-2-TIENDA-LA-FAVORITA.jpg> (entrada: 12/05/2015)

5-Vista desde abajo hacia arriba de La Favorita, hoy Farabella

<http://www.panoramio.com/photo/82457724> (entrada: 12/05/2015)

**Título:** Prostitución reglamentada en Rosario

**Fecha:** 1900

**Categoría:** cultural

**Descripción:**

El crecimiento de la prostitución en la zona portuaria se vincula con el fenómeno inmigratorio masculino. Entre 1874 y 1932 se establece un sistema de prostitución reglamentada que combina aspectos sanitarios, político-administrativos y policiales e involucra a prostitutas y casas de tolerancia. La primera normativa data de 1874 pero en 1900 un reglamento ordena los mecanismos de control. En 1932 el Concejo

Deliberante elimina el sistema por incremento del clandestinismo y enfermedades venéreas.

**Artículo:**

Entre 1874 y 1932 se establece en Rosario un sistema de prostitución reglamentada que combina aspectos sanitarios, político-administrativos y policiales que involucra a prostitutas y casas de tolerancia. El crecimiento de la prostitución en la zona portuaria se vincula con el fenómeno inmigratorio, mayoritariamente masculino. La primera normativa data de 1874 pero el reglamento de 1900 ordena los mecanismos de control de prostíbulos y mujeres que ejercen el oficio. Para ejercer la prostitución la mujer debe ser mayor de 18 años, inscribirse en el registro de Asistencia Pública y entregar una fotografía para la libreta sanitaria –a cargo de la dueña del prostíbulo– que debe portar y mostrar al cliente cuando se lo exigiese. La prostituta está obligada a efectuar visitas sanitarias semanales y los gastos por enfermedad corren a cargo de la regenta o dueña del burdel. Este debe tener un número de dormitorios igual a la cantidad de prostitutas inscriptas, un lavatorio con agua fría y caliente, y aparato distribuidor de pomada profiláctica contra enfermedades venéreas. Los barrios permitidos para instalar los prostíbulos son el noroeste o Pichincha –principal calle prostibularia– y el sureste. En 1932 el concejo deliberante elimina el sistema por incremento del clandestinismo y enfermedades venéreas.

1-Posta del Palacio de la higiene en Rosario a principios del siglo XX. Extraída de [http://www.rosariosuhistoriayregion.com/page/galeria/idcat/7/title/Rosario,-siglo-XX-\(primera-parte\)](http://www.rosariosuhistoriayregion.com/page/galeria/idcat/7/title/Rosario,-siglo-XX-(primera-parte)) (entrada: 26/04/2015)

2- Plano del barrio Pichincha con localización de prostíbulos en los años 30. El 1 es Madame Safó, el 6 es Chabané (antiguo Petit Trianón) y el 22 es Sociedad Zwi Migdal. Extraído de [http://www.cnba.org.ar/petit\\_trianon.html](http://www.cnba.org.ar/petit_trianon.html) (entrada: 26/04/2015)

3- Foto de desnudos femeninos en habitaciones del Madame Safó. Extraída de [http://www.cnba.org.ar/petit\\_trianon.html](http://www.cnba.org.ar/petit_trianon.html) (entrada: 26/04/2015)

4- Ficha prostibularia o medalla comercial de propaganda de Petit Trianón. Extraída de [http://www.cnba.org.ar/petit\\_trianon.html](http://www.cnba.org.ar/petit_trianon.html) (entrada: 26/04/2015)

5- Foto de parte del prostíbulo Madame Safó, hoy es un hotel. Extraída de [http://archivo.lacapital.com.ar/2005/06/05/seniales/fotografia\\_200439\\_0.html](http://archivo.lacapital.com.ar/2005/06/05/seniales/fotografia_200439_0.html) (entrada: 26/04/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=7URICb2b9dA>

**Título:** Estadio Lisandro de la Torre sede del mundial 1978

**Fecha:** 1974

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1974 Rosario Central y Newell's Old Boys presentan sus respectivos estadios como potenciales sedes para la Copa Mundial que se disputa en Argentina en 1978. Diversas influencias utilizan los dirigentes de los clubes para inclinar la decisión. El Comité de FIFA que visita Rosario recibe maquetas y presentaciones audiovisuales que muestran las cualidades de cada estadio. En diciembre el Comité organizador comunica la elección del estadio de Central para disputar partidos de la copa del mundo.

**Artículo:**

En 1974 Rosario Central y Newell's Old Boys presentan sus estadios como potenciales sedes para la Copa Mundial de 1978. Diversas influencias utilizan los dirigentes de los clubes para inclinar la decisión. El Comité de FIFA que visita Rosario recibe maquetas y presentaciones audiovisuales que muestran las cualidades de cada estadio. En diciembre el Comité organizador comunica la elección del estadio de Central. En 1976 la dictadura militar crea el Ente Autárquico Mundial 78 –EAM 78– encargado de la construcción y remodelación de estadios y del desarrollo de la infraestructura logística, turística y de comunicaciones. Para el poder militar la empresa deportiva implica un adoctrinamiento político que no se priva de gastos. En el estadio de Central, el EAM 78 construye las tribunas populares altas y la mitad faltante de la platea alta más otras obras de infraestructura. Luego de las reformas, el Estadio Gigante de Arroyito aumenta su capacidad a casi 42.000 espectadores. El 2 de julio de 1978 el estadio se inaugura con el partido México-Túnez, pero los partidos más recordados son los que la selección argentina disputa, entre ellos el polémico 6 a 0 frente a Perú que le permite acceder a la final del torneo contra la selección holandesa.

1-Vista aérea del Estadio Lisandro de la Torre antes de 1978. Extraída de  
[http://www.urbipedia.org/index.php?title=Estadio Dr. Lisandro de la Torre](http://www.urbipedia.org/index.php?title=Estadio_Dr._Lisandro_de_la_Torre)

(entrada: 26/04/2015)

2-Foto de estadio de mundialista de Rosario visto desde el río Paraná

<http://www.rosariocentral.com/wp-content/uploads/2013/08/estadio3.jpg> (entrada:

26/04/2015)

3- Vista aérea del Estadio de mundialista en la actualidad. Extraída de

<http://www.rosariocentral.com/wp-content/uploads/2013/08/estadio3.jpg> (entrada:

26/04/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=iuBtFvw7oT8>

**Título:** Cargill en Alvear

**Fecha:** 1980

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

Estimulada por la potencialidad que Argentina ofrece para satisfacer la demanda mundial de alimentos, Cargill Incorporated se radica en 1947. En décadas sucesivas conforma un importante complejo agroindustrial que abarca producción y distribución de insumos para el sector agropecuario, procesamiento y comercialización de materias primas e ingredientes para la industria alimenticia tanto local como mundial. Cargill posee en Alvear una terminal portuaria y recientemente ha instalado una maltería.

**Artículo:**

En 1947, estimulada por la potencialidad para satisfacer la demanda mundial de alimentos, Cargill Incorporated –empresa que funda en 1865 William Cargill– se radica en Argentina. En las décadas siguientes erige un importante complejo agroindustrial que abarca producción y distribución de insumos agropecuarios, procesamiento y comercialización de materias primas para la industria alimenticia – cereales, oleaginosas, aceites, malta, harina de trigo, harinas proteicas, carne vacuna– local y mundial. Con oficinas centrales en Buenos Aires, la empresa se encuentra en más de 50 localidades en todo el país a través de plantas procesadoras, puertos, acopios y centros operativos. En la década del 90 cuando se

produce un cambio estructural del negocio de granos –disolución de la Junta Nacional de Granos, privatización de puertos y otras medidas de desregulación económica– Cargill se consolida. Su participación en la industria aceitera en la provincia se reconoce en la instalación en los años 80 de una planta de procesamiento de oleaginosas en Puerto San Martín, también terminal portuaria. En la zona ribereña de Punta Alvear, Cargill tiene un área de descarga de camiones –a un promedio 1200 por día–, con una capacidad de almacenaje de 600.000 toneladas, elevadores propios y una playa que puede albergar 90 vagones ferroviarios. En la misma localidad la empresa ha instalado recientemente una maltería.

1-Foto de terminal portuaria de Cargill en Punta Alvear. Extraída de <http://www.serden.com.ar/index.aspx?opcion=puertos&nombre=cargillpa> (entrada: 22/04/2015)

2-Vista aérea de Cargill en Punta Alvear. Extraída de [http://www.worldtravelserver.com/travel/es/argentina/airport\\_alvear\\_aeroparque\\_airport/photo\\_10701959-punta-alvear-cerca-de-rosario.html](http://www.worldtravelserver.com/travel/es/argentina/airport_alvear_aeroparque_airport/photo_10701959-punta-alvear-cerca-de-rosario.html) (entrada: 24/04/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=mM8fUNZowas>

**Título:** Las huellas de Lola Mora

**Fecha:** 1997

**Categoría:** cultural

**Descripción:**

Pasaje Juramento es una pequeña peatonal rosarina. El proyecto del pasaje nace a fines del siglo XIX y Ángel Guido lo proyecta en un boceto que plasma una visión conjunta del Monumento a la Bandera y el Parque circundante. La propuesta se concreta en 1996 cuando la Municipalidad convoca a un Concurso para la terminación del Conjunto Cívico Monumental, que incluye la construcción del Pasaje y la reubicación de obras que Lola Mora esculpe para un frustrado proyecto de Monumento a la Bandera.

**Artículo:**

Pasaje Juramento es una pequeña peatonal que conecta el Propileo Triunfal de la Patria –parte posterior del Monumento Nacional a la Bandera– con calle Buenos Aires, pasando entre el Palacio Municipal y la Iglesia Catedral. El arquitecto Ángel Guido –diseñador del Monumento– incorpora la idea del pasaje en un boceto en el que plasma el Monumento y un Parque circundante. La idea se concreta en 1996 cuando la Municipalidad convoca a un Concurso nacional de anteproyectos para la terminación del Conjunto Cívico Monumental que incluye la construcción del Pasaje y la reubicación de esculturas que Lola Mora esculpe para un frustrado proyecto de Monumento a la Bandera, iniciativa para la que es contratada en 1909. Diversos motivos atrasan la construcción del monumento mientras las esculturas –criticadas por integrantes de la Comisión Nacional del Centenario– llegan desde Roma a Rosario en 1915 y permanecen en cajones durante años, para luego ser colocadas en la plaza Belgrano. En 1925 el presidente Alvear rescinde el contrato con Mora. Las esculturas deterioradas inician un peregrinaje por la ciudad hasta que se convoca el Concurso. Los arquitectos Alejandro Beltramone, Marcelo Ponzellini y Mariano Costa son autores del proyecto ganador, y el 7 de octubre de 1997 –día de la Virgen del Rosario– se inaugura la primera etapa al colocarse las esculturas sobre el espejo de agua. El 27 de febrero de 1999 –conmemoración del izamiento de la bandera nacional– se termina la segunda etapa que vincula Plaza 25 de mayo con el Monumento.

1-Foto de esculturas de Lola Mora en Pasaje Juramento. Extraída de  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Monumento\\_hist%C3%B3rico\\_nacional\\_a\\_la\\_Bandera](http://es.wikipedia.org/wiki/Monumento_hist%C3%B3rico_nacional_a_la_Bandera)

(entrada: 23/04/2015)

2-Foto de detalle de Pasaje Juramento. Extraída de  
<http://www.rosario.tur.ar/es/articulos/articulos.php?c=2&s=49&art=66> (entrada:  
24/04/2015)

3-Foto de Mujeres y niño, y Belgrano y la Bandera. Extraída de  
<http://www.panoramio.com/user/6339924/tags/Monumento%20a%20la%20bandera>  
(entrada: 24/04/2015)

4-Foto de Soldado con fusil y el vigía. Extraída de  
<http://www.panoramio.com/photo/82458474> (entrada: 24/04/2015)

5-Foto de La Patria viva <http://www.panoramio.com/photo/82459296> (entrada: 24/04/2015)

6-Foto de Pasaje Juramento. Extraída de <http://www.panoramio.com/photo/82459287> (entrada: 11/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=btkuC9Wske8>

**Título:** La reconversión portuaria del Gran Rosario

**Fecha:** 1993

**Categoría:** Económico

**Descripción:**

La ley nacional 23.697 de 1989 crea la figura de puerto privado y establece la transferencia de los puertos a las provincias. La ley 24.093/94 pauta la reestructuración portuaria: privatización de unidades y elevadores de la Junta Nacional de Granos y desafectación para uso portuario de inmuebles que se transfieren a la municipalidad de Rosario. La provincia sanciona la ley 11.011/93 y crea los entes encargados de administrar puertos, como el Ente Administrador del Puerto de Rosario –EN.A.PRO–.

**Artículo:**

La ley nacional 23.697 de 1989 crea la figura de puerto privado y establece la transferencia de los puertos a las provincias y la ley 24.093 de 1994 pauta la reestructuración portuaria: privatización de unidades y elevadores de la Junta Nacional de Granos y desafectación para uso portuario de inmuebles que se transfieren a la municipalidad de Rosario. La creación de la figura jurídica del puerto privado se da en un momento de saturación de los puertos, al punto que ya operan embarcaderos ilegales o con habilitaciones provisorias para canalizar la rápida exportación de las cosechas. La provincia sanciona la ley 11.011/93 y crea los entes encargados de administrar puertos, como el Ente Administrador del Puerto de Rosario –EN.A.PRO–. Desde este momento el perfil agroexportador del puerto deriva hacia una terminal multipropósito para todo el gran Rosario. En 1996 el EN.A.PRO implementa un Plan Maestro para reordenar los espacios y funciones del área portuaria con el objeto de transferir la inversión, operación y explotación a



empresas privadas. En pocos años se multiplican los puertos que actualmente operan en el corredor Rosario-La Plata. Los puertos privados, especializados y modernos, se localizan sobre el Río Paraná, entre la Terminal 6 –en el norte del gran Rosario– y Campana –en el extremo norte de la región metropolitana de Buenos Aires–. Los puertos del aglomerado Rosario se especializan en tráficos de cereales, aceites comestibles e hidrocarburos.

1- Mapa de los puertos del Gran Rosario. Extraído de

<http://slideplayer.es/slide/1027042/> (entrada: 27/04/2015)

2- Mapa de los puertos del gran Rosario y otras vías de comunicación. Extraído de

<http://slideplayer.es/slide/1027042/> (entrada: 27/04/2015)

3- Esquema de ubicación de las diferentes zonas del área portuaria rosarina.

Extraído de <http://slideplayer.es/slide/1027042/> (entrada: 27/04/2015)

4- Foto de terminal portuaria 6 en el Gran Rosario

[http://www.terminal6.com.ar/contenidos/2014/03/07/Editorial\\_2761.php](http://www.terminal6.com.ar/contenidos/2014/03/07/Editorial_2761.php) (entrada: 27/04/2015)

5- Foto de terminal portuaria 6 en el Gran Rosario

[http://www.terminal6.com.ar/contenidos/2014/03/07/Editorial\\_2761.php](http://www.terminal6.com.ar/contenidos/2014/03/07/Editorial_2761.php)

Entrada: 27/04/2015

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=jvqXYvmsmml&list=PLok2bQ7jeZQ-lpxBTN0ROU6PfVlzt8\\_UN](https://www.youtube.com/watch?v=jvqXYvmsmml&list=PLok2bQ7jeZQ-lpxBTN0ROU6PfVlzt8_UN)

**Título:** Acebal, capital provincial de la poesía

**Fecha:** 1986

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1986, por decreto provincial se declara a Acebal –localidad del departamento Rosario– como capital provincial de la poesía, y sede de la fiesta provincial de la misma, evento que se realiza en el segundo sábado de noviembre. La declaración continúa la obra del maestro y poeta Roque Nosetto, hijo adoptivo de Acebal. Nosetto también impulsa la construcción de la Plaza de los Poetas y la creación de

la Asociación de Arte y Cultura, ejerce la docencia y dirección de establecimientos educativos y se encuentra entre los fundadores del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos.

**Artículo:**

Desde 1978 la Asociación de Arte y Cultura de Acebal, con el auspicio de la Comuna, convoca al Concurso de Poesía Plaza de los Poetas José Pedroni. A fines de los años setenta esta actividad tiene al maestro y poeta Roque Nosetto como uno de sus principales impulsores. Nosetto se radica en Acebal en 1953 y se desempeña como director y docente de la escuela fiscal N° 74 y en el colegio secundario Juan D. Perón –hoy denominado Escuela de Educación Media M. Moreno–, y participa en la creación de la escuela de Educación Técnica N° 449 Pago de los Arroyos. Como literato se aboca a la poesía y cuento infantil. Además Nosetto propicia la construcción de la Plaza de los Poetas y la creación de la Asociación de Arte y Cultura, entidad que impulsa un concurso de poemas con motivo de la fiesta anual de la poesía Plaza de los Poetas José Pedroni. El concurso otorga un premio en dinero para la categoría obra editada; y un premio para la categoría obra inédita, consistente en la edición de la obra, la cual se realiza en la serie Los Premios del Ministerio de Innovación y Cultura en convenio con el Centro de Publicaciones de la UNL.

1- Foto de Acebal, capital provincial de la poesía. Extraída de: <http://archivo.lacapital.com.ar> (entrada 18/02/2015)

2- Foto de Enrique Nosetto. Extraída de: <http://archivo.lacapital.com.ar> (entrada 18/02/2015)

3- Foto de Comuna de Acebal. Extraída de: <http://www.comunaacebal.com.ar/> (entrada 18/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=BkF2S6odDV0>

**Título:** Centro clandestino de detención La Calamita

**Fecha:** 1975

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Entre 1975 y 1978 se denomina La Calamita al ex Centro Clandestino de Detención -CCD- ubicado en la zona rural de Granadero Baigorria. El mismo integra el II Cuerpo del Ejército y es uno de los cinco CCD del circuito represivo del Batallón de Inteligencia 121 de Rosario. Durante aquellos años aloja alrededor de 150 personas sometidas en forma clandestina a las prácticas represivas del estado. Con la ley 13455 de 2014 la provincia dispone la expropiación para erigir un Museo de la Memoria.

**Artículo:**

En los años veinte el español Juan Sala es dueño de los terrenos de los actuales barrios Martín Fierro e Industrial de Granadero Baigorria. En la propiedad –en cuyo casco existe un subsuelo para la conservación del vino– Sala cultiva frutales, olivares y vides. A mediados de los cuarenta sus deudos venden la propiedad a Ángel Calamita que continúa con la producción hasta su venta en 1969 a Raúl Benezadón SACI, que no prosigue con la actividad. En 1975 Osvaldo Rodenas y Natalio Wainstein, dirigentes de Rosario Central, alquilan el predio y lo ceden al Segundo Cuerpo de Ejército. La finca es convertida en CCD por Pascual Guerrieri – ex agente del Batallón de Inteligencia 601 y jefe de la quinta de Funes, otro CCD– bajo control del Segundo Cuerpo de Ejército, en cuya jefatura se suceden Leopoldo Galtieri y Genaro Díaz Bessone. El CCD aloja alrededor de 150 detenidos y aproximadamente 85 permanecen desaparecidos. En junio de 2003 los propietarios derrumban los galpones traseros lo cual genera movilizaciones y pedidos de intervención al concejo de General Baigorria y al gobierno provincial. Con la ley 13455 de 2014 la provincia dispone la expropiación para erigir un Museo de la Memoria.

1-Vista aérea de La Calamita. Extraída de:

[http://www.11noticias.com/noticias/G.Baigorria/Cuenta-regresiva-para-la-expropiacion-de-La-Calamita\\_7539.html](http://www.11noticias.com/noticias/G.Baigorria/Cuenta-regresiva-para-la-expropiacion-de-La-Calamita_7539.html) (entrada 11/02/2015)

2- Foto del casco de La Calamita. Extraída de:

<http://argentina.indymedia.org/news/2006/03/391164.php> (entrada 11/02/2015)

3- Foto de los sótanos de La Calamita. Extraída de

<http://olgaindiascarponi.es.tl/La-Calamita.htm> (entrada 11/02/2015)

4- Foto de los galpones traseros de La Calamita derrumbados en 2002. Extraída de <http://elargentinatorosario.infonews.com/2015/01/11/rosario-180680-se-promulgo-la-expropiacion-de-la-calamita.php> (entrada 11/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=LgNwlfiKPA>

**Título:** Club Renato Cesarini, semillero de futbolistas

**Fecha:** 15 de enero de 1975

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 15 de enero de 1975 un grupo de exjugadores profesionales entre los que se encuentran Jorge Raúl y Eduardo Solari, Ermindo y Daniel Onega, Luis Artime fundan el club Renato Cesarini –como homenaje a este destacado jugador y técnico– como entidad deportiva que propicia la formación de jugadores de fútbol pero con un enfoque interdisciplinario que apunta a los aspectos físicos, sicológicos y sociales. El club integra la liga rosarina de este deporte y es referente en la formación de jugadores.

**Artículo:**

El club Renato Cesarini se funda en 1975 por exjugadores profesionales y de la Selección Nacional -Jorge Raúl y Eduardo Solari, Ermindo y Daniel Onega, y Luis Artime entre otros- y tiene su predio en la localidad de Alvear, 5 km de la ciudad de Rosario. En la actualidad es el club amateur más importante de la Argentina, posee un campo de deportes de 35 hectáreas, en el que se encuentran más de 50 canchas de fútbol con dimensiones reglamentarias y vestuarios. Además posee dos pensiones –una ubicada en Rosario– para albergar a los jugadores del interior del país, que juntas superan los 200 pensionistas. En promedio, por año promociona a los clubes profesionales de AFA alrededor de 30 futbolistas para lo cual cuenta con una red de selección y detección de jugadores en todo el país, y se ofrecen clínicas para jugadores y directores técnicos. Desde 1986 hasta el mundial de 2014 se desempeña como sparring de la selección argentina en los mundiales. Entre los jugadores más relevantes que surgieron del semillero se encuentran: Roberto

Sensini, Andrés Guglielminpietro, Santiago Solari, Fabián Cubero, Javier Mascherano, Martín Demichelis, Guillermo Israilevich y Pablo Piatti.

1-Escudo del club Renato Cesarini. Extraído de:

<http://rosariofutbol.com/clubes/club-renato-cesarini.html> (entrada 11/02/2015)

2- Foto de las instalaciones del Club Renato Cesarini. Extraída de:

<http://www.estrategiasdefutbol.com.ar/capacitacion.asp> (entrada 11/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=zvNDPYJRdek>

**Título:** Cosme Budislavich, víctima de la represión

**Fecha:** 20 de octubre de 1901

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El 20 de octubre de 1901 unos doscientos obreros de la Refinería Argentina, cita en Rosario, realizan una huelga en la que reclaman mejoras en las condiciones de trabajo y en los salarios. En esa circunstancia se originan disturbios entre los huelguistas –entre los que se encuentran algunos dirigentes anarquistas– y la policía. Cosme Budislavich, inmigrante obrero de 34 años, recibe un disparo en la nuca muriendo instantáneamente frente a la entrada de la fábrica, sin conocerse al responsable.

**Artículo:**

El 20 de octubre de 1901 unos doscientos trabajadores de la Refinería Argentina de Azúcar esperan ser recibidos por los propietarios para entregarles un pliego de condiciones en que se expresa que, de no mediar un aumento salarial y la reducción de la jornada laboral, irán a la huelga. La medida es decidida en una asamblea que dispuso también la creación de un comité de huelga y la elección de una comisión de obreros que tendrá a su cargo la entrega del pliego. El jefe político de la ciudad, Octavio Grandoli, se acerca a los trabajadores ofreciéndose como mediador, pero al reconocer a dirigentes anarquistas entre los integrantes de la comisión de obreros, ordena su inmediata detención. Los trabajadores protestan y la policía dispara a mansalva. Uno de los disparos impacta en la nuca de Cosme Budislavich, inmigrante

austríaco de 34 años, muriendo en el acto. Fue la primera víctima de la represión estatal contra el movimiento obrero en la Argentina. La muerte de Budislavich convierte a su entierro en un acto político multitudinario. Por ordenanza municipal N° 7349 de 2002, a ocho cuadras del lugar donde se hipotetiza cayó muerto el obrero, se crea la plaza Cosme Budislavich.

1-Postal de refinería Argentina de Azúcar. Extraída de:

[http://www.museodelaciudad.gob.ar/?page\\_id=178](http://www.museodelaciudad.gob.ar/?page_id=178) (entrada 12/02/2015)

2- Foto de mitin obrero. Extraída de

[http://www.museodelaciudad.gob.ar/?page\\_id=178](http://www.museodelaciudad.gob.ar/?page_id=178) (entrada 12/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=1ms8V4o1LNk>

**Título:** Fundación de Acebal

**Fecha:** 22 de julio de 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Acebal se funda en 1890 en tierras que pertenecen a Amador Acebal y a su esposa, María Saa Pereyra, y que donaron al [Ferrocarril Central Argentino](#) para el tendido de las vías de la línea Rosario-[Peyrano](#), localidad del departamento Villa Constitución y casi en el límite con la provincia de Buenos Aires. El matrimonio puso como condición que dentro de sus campos se estableciera una estación ferroviaria, la cual se inaugura en febrero de 1891.

**Artículo:**

El 22 de julio de 1890 es la fecha de fundación de Acebal, ya que el gobernador Cafferata firma el decreto que aprueba la traza del pueblo y la colonia, proyecto presentado por Amador Cerro Acebal. Este es esposo de María Saa Pereyra, hija del portugués Domingo Saa Pereyra uno de los primeros habitantes de la zona, que se instala primero en Río de Janeiro y luego adquiere tierras en el Pago de los Arroyos, siendo el primer propietario que alambra campos y siembra trigo en la zona. Los primeros pobladores que se afincan en la colonia son inmigrantes yugoslavos, a los que se les suman italianos y españoles, que junto con los criollos conforman una

sociedad heterogénea. El ferrocarril resulta de suma importancia para asegurar el movimiento de los granos cosechados, y marca el hecho más elocuente de los primeros tiempos, pues asegura la permanencia de los pobladores y los primeros caseríos. En 1891 se constituye la primera comisión de fomento, y en 1895 se habilita la escuela fiscal N° 74 que funciona en un edificio donado por María Saa Pereyra de Acebal. La importante presencia de italianos del norte da lugar en 1899 a la creación de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos.

1-Foto de María Saa Pereyra de Acebal. Extraída de:

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke) (entrada 20/01/2015)

2- Foto de Estación del Ferrocarril de Acebal. Extraída de:

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke) (entrada 20/01/2015)

3- Foto de Escuela María Saa Pereyra de Acebal. Extraída de:

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke) (entrada 20/01/2015)

**Título:** Fundación de Albarellos

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Ubicada a 45 kilómetros al suroeste de Rosario, la localidad agraria de Albarellos en sus orígenes se denomina Esteban Dell'Elce por su fundador, un acopiador de cereales y agricultor que inicia el trazado del poblado; en 1890 pasa a tener su actual nombre cuando se erige la estación del Ferrocarril Central Argentino. En 1933 se conforma la primera comisión de fomento y en 1934 se convierte en comuna.

**Artículo:**

Hacia mediados del siglo XIX, la zona que corresponde a la localidad de Albarellos aún se encuentra habitada por aborígenes; más tarde se radican unas pocas familias inmigrantes italianas, españolas y de otros países europeos que se dedican a las actividades agrícolas y en menor medida a la ganadería. La localidad en sus orígenes se denomina Esteban Dell'Elce por su fundador, un acopiador de cereales y agricultor que inicia el trazado del poblado; en 1890 pasa a tener su actual nombre cuando se erige la estación del ferrocarril. Dicha estación pertenece a la empresa

ferroviaria Central Córdoba para su línea Buenos Aires-Tucumán. El FCCC es una empresa ferroviaria de capitales británicos que opera líneas de trocha angosta entre Buenos Aires, Rosario, Córdoba y Tucumán. La actividad más importante de Albarelos es la agricultura especialmente soja, lentejas, arvejas, maíz y trigo. Entre los años sesenta y noventa del siglo XX se conforma como un centro de carreras cuadreras organizadas por el club Sportivo Albarelos, con importantes apuestas, rivalizando con el hipódromo de Rosario.

Foto de estación del Ferrocarril de Albarelos en la actualidad. Extraída de:

<http://argentinahistorica.com.ar/temas.php?tema=11&titulo=32&subtitulo=90> (entrada 12/02/2015)

**Título:** Fundación de Álvarez

**Fecha:** 7 de julio de 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Ubicada a 17 km. al sur de Rosario, la localidad nace por iniciativa de Justina Rodríguez de Álvarez y de sus hijos. A fines del siglo XIX se realiza el tendido de la línea del ferrocarril Central Argentino que une Rosario con Peyrano; parte del trazado atraviesa la estancia San Antonio, propiedad de la familia. Los propietarios deciden fundar un pueblo cercano a la estación ferroviaria. Por decreto del 5 de julio de 1890 se aprueban los planos y en febrero de 1891 se inaugura la estación.

**Artículo:**

Ubicada al sur de Rosario, la localidad de Álvarez surge por iniciativa de Justina Rodríguez de Álvarez y de sus hijos. Justina pertenece a la familia de uno de los primeros propietarios de la zona, Domingo Rodríguez, dueño de la estancia San Antonio que llega a tener una superficie de 7000 hectáreas. La estancia se convierte en centro no sólo de producción sino que resulta una referencia obligada para el sistema de postas y rutas de los viajeros provenientes de Córdoba y Buenos Aires hasta la llegada de ferrocarril que da lugar a la creación de la localidad. El ramal del ferrocarril Central Argentino que une Rosario con Peyrano, localidad del departamento Villa Constitución y casi en el límite con la provincia de Buenos Aires,



resulta crucial para intensificar la comunicación entre ambas provincias y consolida la actividad agrícola de la localidad. La comuna de Álvarez se constituye el 24 de diciembre de 1901, y en las primeras décadas del siglo XX se conforman instituciones importantes para la comunidad como la Comisión de Fomento, escuelas y colegios, Biblioteca, Sociedad de Beneficencia, Sociedad Italiana de Socorros Mutuos y clubes deportivos.

1-Foto de Justina Rodríguez de Álvarez. Extraída de:

<http://www.puebloalvarez.com.ar/fotos.php?c=3> (entrada 10/02/2015)

2- Foto de estancia San Antonio en 1882. Extraída de:

<http://www.puebloalvarez.com.ar/fotos.php?c=4> (entrada 10/02/2015)

3- Foto de estancia San Antonio en la actualidad. Extraída de:

<http://www.puebloalvarez.com.ar/fotos.php?c=4> (entrada 10/02/2015)

**Título:** Fundación de Alvear

**Fecha:** 11 de agosto de 1915

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Alvear –anteriormente denominada Estación Alvear o Pueblo Alvear– se encuentra en el departamento Rosario, a 14 km al sur de la cabecera departamental y a 184 km al sur de Santa Fe. El nombre de la localidad deriva del antiguo propietario de estas tierras, Diego de Alvear, cuya antigua casona hoy es parte del predio del puerto Punta Alvear SA que posee la empresa Cargill. La localidad es fundada el 11 de agosto de 1915 a partir de la iniciativa del agrimensor Leslie Barnett.

**Artículo:**

La localidad se encuentra en el departamento Rosario. Su nombre deriva del antiguo propietario de estas tierras, Diego de Alvear –tío de Marcelo Torcuato, luego presidente de la nación. A mediados del siglo XIX existe un embarcadero en el paraje Punta Alvear desde donde se envían cereales y papas a Buenos Aires. Este tráfico dura hasta que se instala el ferrocarril lo cual favorece el poblamiento con la radicación de inmigrantes italianos. Hacia 1886 Alvear posee una importante

estación ferroviaria en el trayecto hacia capital federal. El 17 de junio de 1915 el agrimensor Leslie G. Barnett, como apoderado de Keenam Leobard Newland y Alejandro Grant –propietarios del solar que adquieren a Carmen Alvear de Christophersen– presenta al gobierno un proyecto para el trazado del pueblo, y el 11 de agosto de 1915 el mismo es aprobado; dos años luego se crea por decreto la comisión de fomento. La antigua casona de Diego de Alvear hoy se encuentra en el predio del puerto de la empresa Cargill. En 2008 la comuna autoriza la construcción del astillero Ultrapetrol SA en Punta Alvear para transporte multivariado de ultramar. La localidad alberga una fábrica de automóviles de General Motors.

- 1- Foto de estación ferroviaria de Alvear en la actualidad. Extraída de <http://argentina.pueblosamerica.com/foto/alvear-2> (entrada 03/02/2015)
  - 2- Foto de antigua casona de Diego de Alvear en la actualidad. Extraída de: <https://www.facebook.com/pages/FOTOS-DE-LA-HISTORIA-DE-ALVEAR-PUEBLO-ESTHER-Y-GENERAL-LAGOS/252976554728448> (entrada 03/02/2015)
  - 3- Foto de maltería de Cargill en Alvear. Extraída de: <http://www.comasa.com.ar/es/detalle-obra/cargil-s-a-c-i.htm> (entrada 03/02/2015)
  - 4- Foto de Punta Alvear. Extraída de: [http://www.panoramio.com/user/885598?with\\_photo\\_id=10700403](http://www.panoramio.com/user/885598?with_photo_id=10700403) (entrada 03/02/2015)
- Video:
- <https://www.youtube.com/watch?v=q9N2sZDY8QU>

**Título:** Fundación de Arroyo Seco

**Fecha:** 12 de abril de 1889

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Arroyo Seco es una ciudad del departamento Rosario cuyo nombre deriva de un pequeño arroyo homónimo. Es fundada el 9 de julio de 1888 por Liberato Aguirre y María Cery de Garaghan con el nombre de Pueblo Aguirre, que luego se reemplaza por el actual. La ciudad se sitúa en la costa oeste del río Paraná, a 32 km al sur de

Rosario y tiene conexión con la autopista Rosario-Buenos Aires, con la Ruta Provincial 21 y con la línea de FF.CC. del Nuevo Central Argentino.

**Artículo:**

Liberato Aguirre y María Cery de Garaghan son propietarios de tierras en la zona del Arroyo Seco y el 16 de octubre de 1888 fundan pueblo Aguirre -cuya traza es elaborada por el agrimensor López Moreno- en terrenos de su propiedad que donan a la provincia, lo cual los exime de pagar impuestos. Poco tiempo antes, el 1 de febrero de 1886 se detiene en la estación del Arroyo Seco el tren inaugural de Rosario a Buenos Aires, y son centenares los chacareros que festejan acontecimiento. Pueblo Aguirre nace así junto con la expansión del ferrocarril, novedad que impulsa el desarrollo de actividades primarias y la radicación de inmigrantes de origen irlandés e italiano. Con la aprobación del gobierno provincial el 12 de abril de 1889 queda oficialmente fundado el pueblo que luego cambia su nombre. En la década del noventa cuenta con la mayoría de las instituciones políticas, por ejemplo la comisión de fomento. Ya en el siglo XX parte de sus habitantes se traslada a trabajar a centros fabriles de Villa Constitución y San Nicolás lo cual impulsa la creación de la Cooperativa de Transporte del Personal de Acindar y Acinfer el 4 de agosto de 1957. El 12 de abril de 1962 se convierte en ciudad.

Foto de estación del ferrocarril en Arroyo Seco en la actualidad. Extraída de:

<http://www.panoramio.com/photo/13002338> (entrada 07/02/2015)

**Título:** Fundación de Granadero Baigorria

**Fecha:** 9 de abril 1889

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La historia de Granadero Baigorria comienza el 15 de noviembre de 1886 cuando el Ferrocarril Central Argentino inaugura la estación Nueva España sobre la línea Rosario-Rafaela. Allí crece pueblo Paganini, previamente conocido como Nueva España y Nueva Italia por la presencia de inmigrantes de esos países. El 7 de febrero de 1950 cambia su nombre por el actual, en homenaje a uno de los héroes

de la batalla de San Lorenzo. Se desarrollan actividades ganaderas y es sede de empresas metalmecánicas.

**Artículo:**

Lisandro Paganini, miembro de una familia tradicional de Rosario, adquiere a principios de 1884 tierras fértiles en la zona. Por entonces la única construcción destacada es la estación La Esperanza del Ferrocarril Santa Fe construida como parador o posta, a media distancia entre Rosario y San Lorenzo. Al poco tiempo de inaugurarse comienzan a circular diligencias de pasajeros, cargas y servicios de correos. A partir de los años ochenta llegan a Rosario y sus alrededores muchos inmigrantes algunos de ellos se radican en la zona dedicados al trabajo rural y arrendando campos a Paganini. El 9 de abril 1889 se produce la fundación oficial de la localidad pero recién el 23 de diciembre de 1915 se promulga el decreto de creación de la comisión de fomento. Se desarrollan actividades agrícola-ganaderas y es sede de empresas metalmecánicas como John Deere, Marani-Agrinar del grupo de empresas de Taselli –denominada Hanomag-Cura hasta 1969 y Massey-Ferguson hasta 2002– y Argental, fabricante de maquinaria para panadería. En 1950 comienzan las obras del policlínico que se inaugura en 1961, y que hoy se denomina Eva Perón. En la actualidad la localidad forma parte del conurbano rosarino.

1-Foto de andén de Estación de Ferrocarril en Granadero Baigorria, vista posterior.

Extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/13299036> (entrada 03/02/2015)

2-Foto del exedificio de la comisión de fomento, actual sede de la municipalidad de Granadero Baigorria. Extraída de: <http://historiabaigorria.blogspot.com.ar/> (entrada 03/02/2015)

3- Foto del policlínico escuela Eva Perón en la actualidad. Extraída de:

<http://historiabaigorria.blogspot.com.ar/> (entrada 03/02/2015)

4- Foto de planta y oficinas de John Deere en la actualidad. Extraída de:

[https://www.deere.com.ar/es\\_AR/our\\_company/fans/visit\\_virtual\\_factory/visit\\_virtual\\_factory.page](https://www.deere.com.ar/es_AR/our_company/fans/visit_virtual_factory/visit_virtual_factory.page) (entrada 03/02/2015)

**Título:** Fundación de Ibarlucea

**Fecha:** 5 marzo de 1915

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Ibarlucea se encuentra ubicada a 12 km al noroeste de Rosario. Debe su nombre al empresario y comerciante Melitón Ybarlucea y a Rita Alcacer de Ybarlucea, pues en terrenos circundantes a su propiedad se crea en 1903 la estación del Ferrocarril Central Córdoba de la línea Rosario–Tucumán. La novedad da lugar al trazado de la localidad en cuya área rural se practican actividades agrícolas –lino y maíz– y ganaderas, en particular tambeas. Ibarlucea se autonomiza políticamente de Alberdi en 1915.

**Artículo:**

La localidad de Ibarlucea –denominada anteriormente Km 409– lleva el apellido de sus fundadores Melitón Ybarlucea y Rita Alcácer de Ybarlucea. Sus primeros pobladores se asientan alrededor de la estación de Ferrocarril Central Córdoba y Rosario, nutriendo como actividad económica la agricultura y ganadería de estos espacios rurales. Fallecido Melitón Ibarlucena en 1901 se lleva a cabo por parte de su mujer Rita Alcácer y su hijo Juan Manuel la distribución de distintas propiedades que fueron donadas para la construcción de la iglesia, escuela, juzgado, comisaría, entre otros. Hasta 1914 Ibarlucea mantiene su jurisdicción dentro del pueblo Alberdi. El 8 de Junio de ese año, los vecinos de Ibarlucea inician un movimiento de carácter político para lograr la independencia jurídica, que concluye precisamente en la creación de una Comisión de Fomento el 5 Marzo de 1915, fecha que se considera de creación de la localidad. Las principales actividades son agrícolas –cultivo de lino y maíz– y ganaderas, en particular tambeas. En los últimos años la localidad se ha convertido en parte del conurbano de Rosario, y residencia permanente de rosarinos que se radican en ella.

1- Foto del actual acceso a Ibarlucea. Extraída de:

<http://ibarlucity.blogspot.com.ar/p/ibarlucinante.html> (entrada 03/02/2015)

2- Foto de la estación del Ferrocarril de Ibarlucea en la actualidad. Extraída de:

[http://www.7diasdigital.com.ar/?id\\_listar=19897&cat=1](http://www.7diasdigital.com.ar/?id_listar=19897&cat=1) (entrada 03/02/2015)

**Título:** Fundación de Villa Gobernador Gálvez

**Fecha:** 25 de febrero de 1888

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Villa Gobernador Gálvez es una ciudad del sur de la provincia que se encuentra ubicada en la margen derecha del río Paraná, 10 km al sur del microcentro de Rosario, de la cual está separada por el arroyo Saladillo. En 1924, cerca de Saladillo, inaugura sus actividades la empresa Swift. Desde mediados del siglo XX desarrolla es un centro poblacional de suma importancia, y en 1962 se convierte en ciudad. En 1973 es declarada por ley Capital Provincial de la Industria Frigorífica

**Artículo:**

El italiano Enrique Mosconi es contratado por José Gálvez –gobernador entre 1886 y 1890– para que realice el trazado de una línea férrea que una la provincia con Mendoza. Para esta tarea Mosconi se radica en Rosario, donde adquiere terrenos al sur de la ciudad y sobre los que funda un pueblo al que denomina Villa Gobernador Gálvez, el 25 de febrero de 1888. La expansión de actividades primarias de la mano del ferrocarril conlleva a la radicación de inmigrantes (italianos, españoles y europeos del este), y en 1924 el frigorífico Swift otorga una dinámica diferente a la localidad. Villa Gobernador Gálvez pasa de la categoría de pueblo a la de ciudad el 12 de abril de 1962 y tiene una gran actividad industrial: talleres ferroviarios del Nuevo Central Argentino, empresas metalúrgicas, frigoríficos, carroceras de micros (Metalsur, Troyano, Saldivia), una fábrica de helados (La Montevideana, hoy Helados Panda), industrias químicas, fábricas de acoplados (Montenegro), fábrica de cristales para micros (Flexiglas), una empresa procesadora de yerba mate (Cachamai) y es sede de empresas de nivel nacional e internacional (Unilever de Argentina, Swift, Sugarosa, Paladini y Cargill).

1- Vista aérea actual de Villa Gobernador Gálvez. Extraída de:

<http://www.alltravels.com/argentina/santa-fe/gobernador-galvez/photos/current-photo-50804097> (entrada 10/02/2015)

2- Foto de frigorífico Swift en Villa Gobernador Gálvez. Extraída de:

<http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/rosario/9-27631-2011-03-01.html> (entrada 10/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=RBPz4l3dZtc>

**Título:** General Motors se radica en Alvear

**Fecha:** 12 de diciembre de 1997

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

La automotriz General Motors se radica nuevamente en Argentina en 1997 –luego de su cierre en 1978– cuando instala una planta de producción en Alvear, localidad del departamento Rosario. Con una inversión inicial de casi 300 millones de dólares la compañía inicia la producción del modelo Chevrolet Corsa. El emprendimiento se realiza en el contexto de un mercado laboral modificado por las políticas neoliberales aplicadas durante los años noventa.

**Artículo:**

General Motors de Argentina es una subsidiaria del grupo automovilístico General Motors. La historia de la compañía en Argentina comienza en 1922 –casi 14 años después de haberse creado la central estadounidense– cuando los importadores Hampton y Watson comienzan con la fabricación de los primeros Chevrolet. La producción se inicia en 1925 instalándose en Capital Federal para luego radicarse en un predio de la localidad bonaerense de San Martín. A pesar de haber liderado el mercado durante un buen tiempo, la fuerte caída en las ventas obliga al cierre en 1978. Sevel Argentina S.A. y CIADEA S.A. se encargan de fabricar camionetas Chevrolet hasta que en 1997 General Motors retorna asentándose en Alvear. Con una inversión de casi 300 millones de dólares –y en un mercado laboral transformado por las políticas de ajuste– la planta se inaugura en 1997 con la producción del Chevrolet Corsa. Luego fabrica Chevrolet Corsa Combo, Suzuki Vitara, Chevrolet Celta, Chevrolet Agile, Chevrolet Onix y Chevrolet Prisma. En la actualidad se producen dos modelos: Chevrolet Classic y Chevrolet Agile a razón de 26 unidades por hora.

1- Vista aérea de la planta de General Motors en Alvear. Extraída de:

[http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/102480-general-motors-invertira-u-270-millones-en-su-planta-de-general-alvear](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/102480-general-motors-invertira-u-270-millones-en-su-planta-de-general-alvear) (entrada 03/02/2015)

2- Foto del interior de la planta de General Motors en Alvear. Extraída de:

[http://www.impulsonegocios.com/contenidos/2012/01/31/Editorial\\_18024.php](http://www.impulsonegocios.com/contenidos/2012/01/31/Editorial_18024.php)

(entrada 03/02/2015)

Video:

<http://tvdoc.com.ar/video/inauguracion-oficial-de-la-general-motors-en-alvear/>

**Título:** Pérez, capital provincial de la flor

**Fecha:** 1969

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

En 1969 se instituye la fiesta provincial de la flor en la localidad de Pérez debido al importante desarrollo de la floricultura –en particular el cultivo de clavel y crisantemo– que abastece al mercado regional, nacional e internacional a partir de pequeñas empresas de origen familiar. La localidad tiene su origen en la estación ferroviaria y talleres del ferrocarril Oeste santafesino que se instala, a fines de década de 1880, en tierras de los herederos de José Roque Pérez.

**Artículo:**

El 10 de julio de 1886 Eduardo y María Pérez de Jolly venden a Carlos Casado de Alisal las tierras donde se levanta la futura estación del ferrocarril Oeste santafesino, y uno de los talleres más importantes de la compañía. La actividad ferroviaria se desarrolla intensamente hasta los años 90 del siglo XX. Mientras la floricultura adquiere presencia paulatina a partir de pequeñas empresas de origen familiar que incorporan personal alcanzando una trama productiva de importancia. En 1969 Pérez es declarada capital provincial de la flor motivo por el cual cada dos años –en forma sistemática desde 2004– se realiza una fiesta provincial en el predio ferial Manuel Belgrano. Este evento brinda la oportunidad para que productores expongan arreglos florales de diversas especies. En el gran Rosario la floricultura es una actividad en expansión, en especial el cultivo de clavel y crisantemo. Aunque la superficie total de las flores de corte es muy baja, son productos de muy alto valor económico, con gran contribución económica y social –esto último debido a la alta demanda de mano de obra– y con importantes perspectivas de expansión en el mercado argentino e internacional.



1-Foto de un stand en la Feria provincial de la Flor. Extraída de:  
[http://weblogs.clarin.com/puebloapueblo/2009/04/22/fiesta\\_de\\_la\\_flor/](http://weblogs.clarin.com/puebloapueblo/2009/04/22/fiesta_de_la_flor/) (entrada 10/02/2015)

2- Foto de la producción floral. Extraída de:  
[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke) (entrada 10/02/2015)

**Título:** Pérez, un sueño ferroviario

**Fecha:** 1993

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

Los talleres de la localidad de Pérez pertenecen al Ferrocarril Central Argentino, empresa de capitales ingleses que opera en las provincias de Santa Fe y Córdoba. En 1912 se instala un taller-modelo de reparación de vagones y locomotoras que cuenta con fundición, forja, calderería, soldaduría, herrería, montaje, pintura, una subestación de potencia, casa de bombeo, oficinas, y salón comedor para sus empleados. El taller emplea más de 2000 operarios hasta su transferencia a capitales privados en 1993.

**Artículo:**

Los talleres ferroviarios Gorton Works pertenecen al Ferrocarril Central Argentino, de capitales ingleses. Su construcción comienza en 1912 en un terreno de 130 hectáreas. Este taller es modelo pues para la reparación de vagones y locomotoras cuenta con: fundición, forja, calderería, soldaduría, herrería, montaje, pintura, subestación de potencia, casa de bombeo, oficinas y salón comedor para sus empleados. Los talleres –que emplean a más de 2000 operarios– y construcciones aledañas cubren 60.000 metros cuadrados. Con la nacionalización de la empresa en 1948, su nombre es talleres ferroviarios de Pérez del ferrocarril Mitre, hoy ferrocarril NCA. La importancia de los talleres conlleva a la construcción de viviendas para personal jerárquico; con la nacionalización algunas residencias se convierten en hospital ferroviario y residencia de ancianos; años más tarde son sede de la municipalidad y el concejo. Ausencia de planificación estatal, años de desinversión e intereses de la industria automotor conducen en 1994 a la transferencia de los

ferrocarriles a empresas privadas. Actualmente algunos talleres pertenecen a la metalúrgica Rioro S.A. que se dedica a la reparación de vagones.

1-Foto de los talleres del exferrocarril Mitre en Pérez a fines de los años noventa. Extraída de: [http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke) (entrada 10/02/2015)

2- Foto de los talleres de Pérez en la actualidad, sede de la metalúrgica Rioro S.A. Extraída de: <https://regionlitoral.wordpress.com/2012/09/26/talleres-de-perez-ex-talleres-gorton/> (entrada 16/02/2015)

3- Foto de la antigua residencia de personal jerárquico de los talleres Gorton, hoy sede de la Municipalidad de Pérez. Extraída de: <https://regionlitoral.wordpress.com/2012/09/26/talleres-de-perez-ex-talleres-gorton/> (entrada 16/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=XCiQ-d44E9M>

**Título:** Producción primaria pampeana y John Deere

**Fecha:** 1959

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

En 1959 inicia sus actividades en la localidad de Granadero Baigorria la fábrica John Deere produciendo el tractor 730. Desde ese momento hasta el presente, la empresa tiene una importante presencia en el mercado nacional e internacional. En la actualidad produce 8 modelos de tractores y 4 modelos de cosechadoras, alcanzando también la fabricación de 25.000 motores diesel por año, con una gran amplitud de potencias.

**Artículo:**

La comercialización de productos John Deere en Argentina se remonta a 1894 de la mano de la empresa Agar Cross. En 1958 debido a la gran demanda de maquinarias requeridas en la agricultura –en un contexto de impulso a la actividad industrial de la mano del Régimen de la Industria del Tractor del gobierno militar de Aramburu– la fábrica se instala en Granadero Baigorria, dando respuesta a la demanda de

implementos y tractores de tiro de gran potencia. En 1959 sale al mercado los primeros modelos del tractor 730 que se fabrica hasta 1971, llegando a poco más de 20.000 unidades. Luego del 730 se fabrican los modelos de la línea 20, 30, 40 y otros más. Es de destacar también la producción de implementos agrícolas, de motores serie 300, 350 y 450, la comercialización de cosechadoras, rotoenfardadoras y otras maquinarias. La presencia del establecimiento industrial conlleva un cambio sustancial en el mundo del trabajo del gran Rosario y Granadero Baigorria. En Argentina, John Deere emplea a más de 750 personas en forma directa, generando aproximadamente 3.400 empleos indirectos, cuenta con una red de 38 concesionarios con 105 puntos de venta que coordinan la comercialización.

1- Vista de la planta John Deere en Granadero Baigorria en 1959. Extraída de:

[http://www.deere.com.ar/es\\_AR/our\\_company/about\\_us/ijda/john-deere-argentina.page](http://www.deere.com.ar/es_AR/our_company/about_us/ijda/john-deere-argentina.page)? (entrada 11/02/2015)

2- Foto del tractor 730, primer modelo fabricado por John Deere en Granadero Baigorria. Extraída de: <http://pesadosargentinos.blogspot.com.ar/2013/06/john-deere-730.html> (entrada 11/02/2015)

3- Foto de unidades del Tractor 730, fabricado por John Deere en Granadero Baigorria en 1960. Extraída de: [http://www.deere.com.ar/es\\_AR/our\\_company/about\\_us/ijda/john-deere-argentina.page](http://www.deere.com.ar/es_AR/our_company/about_us/ijda/john-deere-argentina.page)? (entrada 11/02/2015)

4- Vista de la planta John Deere en Granadero Baigorria en la actualidad. Extraída de: [http://www.deere.com.ar/es\\_AR/our\\_company/about\\_us/ijda/john-deere-argentina.page](http://www.deere.com.ar/es_AR/our_company/about_us/ijda/john-deere-argentina.page)? (entrada 11/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=60OAiq4INEQ>

**Título:** Refinería Argentina de Azúcar

**Fecha:** 1889

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

La Refinería Argentina de Azúcar es el establecimiento industrial más importante de Rosario pues recibe de los ingenios de Tucumán los azúcares para su procesamiento. La materia prima llega a la Refinería a través de un ramal ferroviario que termina en su interior, y también se dispone de un embarcadero. La refinería pertenece a una sociedad anónima, de la que es presidente y accionista principal Ernesto Torquinst. Alrededor del establecimiento se ha conformado un barrio obrero.

**Artículo:**

En 1889 se instala en las barrancas del río Paraná la primera Refinería de Azúcar del país, industria que da origen a la formación de un barrio obrero que con el correr de los años adoptó el mismo nombre del establecimiento: barrio Refinería. Además de las maquinarias del establecimiento industrial se encuentran vías, talleres, playas de maniobras, depósitos y muelles. La refinería opera con personal argentino y extranjero fijo y temporario; este último es contratado cuando llega el azúcar desde Tucumán. La temporada alta de producción dura hasta 5 meses, y durante la temporada baja el personal permanente elabora productos con los desechos de caña, como alcohol. El asentamiento de la refinería dio lugar también a la instalación de ideas anarquistas, las primeras huelgas de trabajadores que bregan por reducción de horas de trabajo, condiciones dignas de labor, remuneración acorde a las actividades que desarrollan, etc. El barrio Refinería está en la mira de revolucionarios y reformadores sociales, políticos, funcionarios, médicos, abogados y educadores comprometidos en la tarea de atacar las causas de la explotación o revertir sus consecuencias.

1-Postal de la refinería Argentina de Azúcar. Extraída de:

<http://www.museodelaciudad.gob.ar/> (entrada 16/01/2015)

2- Foto de la refinería Argentina de Azúcar. Extraída de: [www.rosario.gov.ar](http://www.rosario.gov.ar) (entrada 16/01/2015)

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=17hNerQZ\\_DM](https://www.youtube.com/watch?v=17hNerQZ_DM)

**Título:** Rosario es ciudad

**Fecha:** 5 de agosto de 1852

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El 5 de agosto de 1852 por iniciativa del general Justo José de Urquiza, junto con el gobernador de Santa Fe Domingo Crespo, la Junta de Representantes de Santa Fe eleva a Rosario al rango de ciudad. Para tal nombramiento se tiene en cuenta el crecimiento del número de habitantes, un posicionamiento importante en la región del litoral y su proyección en el comercio a partir de la apertura a la libre navegación de los ríos y la construcción de ferrocarriles.

**Artículo:**

Rosario no tiene fundador ni fecha de fundación sino un proceso de formación espontánea dado por la situación favorable a nivel geográfico y económico. Hacia fines del siglo y principios del siguiente las actividades se concentran en torno de dos estancias: la del capitán Luis Romero de Pineda quien recibió tierras en 1689 por parte del gobierno de Buenos Aires por servicios prestados a la Corona, y la de San Miguel, propiedad de los jesuitas que la compran en 1719 al hijo de Antonio de Vera Mujica. En 1724 se establece en la zona Santiago de Montenegro quien instala un molino, industria que fue muy rudimentaria hasta que en 1850 se construyen varios molinos hidráulicos y a vapor. El 5 de agosto de 1852 por iniciativa del general Justo José de Urquiza, junto con el gobernador de Santa Fe Domingo Crespo, la Junta de Representantes de Santa Fe eleva a Rosario al rango de ciudad. Para tal nombramiento se tiene en cuenta el crecimiento poblacional, su estratégica posición en la región del litoral y su proyección comercial a partir de la apertura a la libre navegación de los ríos y la construcción de ferrocarriles.

1- Plano de la ciudad de Rosario en 1858 realizado por Nicolás Grondona. Extraído de: <http://www.museodelaciudad.gob.ar/> (entrada 16/02/2015)

2- Rosario de Santa Fe, litografía de Eduardo Fleuty, 1875. Extraída de: <http://www.museodelaciudad.gob.ar/> (entrada 16/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=yax8P7i1TAA>

**Título:** Swift, dinámica industrial y transformación urbana

**Fecha:** 1924

**Categoría:** Económico / Socio poblacional

**Descripción:**

Hacia 1917 la firma norteamericana Swift encuentra un lugar óptimo donde establecer su próximo frigorífico: los terrenos del barrio Saladillo -linderos a la localidad de Villa Gobernador Gálvez- zona ideal para instalar una fábrica que exporte la producción por vía fluvial. En 1924 concluye la construcción del frigorífico y se realiza el primer embarque de exportación. El frigorífico genera una importante transformación urbana y social de Rosario, y brinda su impronta a Villa Gobernador Gálvez.

**Artículo:**

La firma norteamericana Swift adquiere terrenos para instalar una fábrica que exportara sus productos por vía fluvial. La propiedad pertenece a la sociedad anónima El Saladillo, conformada en 1905 para adquirir, fraccionar y vender los terrenos de la sucesión de Manuel Arijón. Hacia 1924 los trabajos de construcción del frigorífico concluyen y se realiza el primer embarque. El frigorífico transforma esta zona periférica de Rosario que se convierte en foco de atracción para familias de inmigrantes europeos y de otras regiones del país. Hasta estos momentos, Saladillo hace las veces de zona para el ocio de los sectores más acomodados, pero con Swift se convierte en un barrio obrero. La organización del trabajo en el frigorífico instala una división de tareas entre sus obreros y una asignación de salarios diferenciada según sus ocupaciones. A fines de los setenta el complejo industrial es adquirido por el grupo argentino Carnes Argentinas, para denominarse en 1978 Swift Armour S.A. Argentina. A principios de los ochenta Campbell Soup Co. –empresa norteamericana líder en el mercado de sopas– toma el control accionario de Swift que es adquirida en 2005 por el grupo brasileño JBS.

1-Foto del frigorífico Swift en los años treinta. Autor: Equipo Santa Fe

2- Foto de Swift, sobre el margen superior, y Saladillo en los años 30. Extraída de: [http://rosariociudad.blogspot.com.ar/2010\\_09\\_01\\_archive.html](http://rosariociudad.blogspot.com.ar/2010_09_01_archive.html) (entrada 04/02/2015)

3- Foto de Swift, sobre el margen inferior, y Saladillo en la actualidad. Extraída de: <http://barriosaladillo.com.ar/elportal/barrio-saladillo/> (entrada 04/02/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=h2uQk-6h5BU>

**Título:** Los primeros pobladores del Pago de los Arroyos

**Fecha:** 1725

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Belgrano enarbola por primera vez la bandera nacional

**Fecha:** 27 de febrero de 1812

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primer caso de cólera en la ciudad de Rosario

**Fecha:** 1857

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Banco Maua en Rosario

**Fecha:** 2 de enero de 1858

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Instalación en Rosario de la imprenta que publica los Boletines del Ejército Grande

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Bolsa de Comercio de Rosario

**Fecha:** 18 de agosto de 1884

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del Club Mercantil

**Fecha:** 1853

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de los Consejos de Higiene

**Fecha:** 3 de agosto de 1868

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de dos colegios de niñas en la provincia

**Fecha:** 16 de abril de 1863

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del Diario La Capital de Rosario

**Fecha:** 15 de noviembre de 1867

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Hospital de Caridad de Rosario

**Fecha:** 4 de octubre de 1855

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Ferrocarril Central Argentino que une Rosario y Córdoba

**Fecha:** 13 de abril de 1870

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Instalación en Rosario del Tribunal de Comercio de la Confederación

**Fecha:** 13 de agosto de 1854

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la jefatura política en el Departamento Rosario

**Fecha:** 13 de agosto de 1854

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** El puerto de Rosario se convierte en la principal vía de entrada para las importaciones de la Confederación

**Fecha:** 19 de julio de 1856

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación del Liceo y Escuela de Artes y Oficios en Rosario



**Fecha:** 23 de abril de 1863

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Mitre inaugura los trabajos del Ferrocarril Central Argentino en Rosario

**Fecha:** 25 de abril de 1863

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Municipalidad de Rosario y el establecimiento de sus límites.

**Fecha:** 12 de febrero de 1860

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación del periódico La Confederación, en la ciudad de Rosario

**Fecha:** 25 de mayo de 1854

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Revolución en Santa Fe y Rosario contra el Gobernador Nicasio Oroño

**Fecha:** 22 de diciembre de 1867

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario adquiere la categoría de ciudad

**Fecha:** 5 de agosto de 1852

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Ley autorizando al ejecutivo Provincial a ofrecer la ciudad de Rosario para que se convierta en capital de la Nación

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del primer centro deportivo de la provincia: el Rosario Cricket Club.

**Fecha:** 27 de marzo de 1867

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Sociedad Alemana de Socorros Mutuos en Rosario

**Fecha:** 1868

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Comienzo del servicio de tranvías en Rosario

**Fecha:** 3 de noviembre de 1872

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Sociedad de Beneficencia de Rosario

**Fecha:** 25 de junio de 1854

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Sociedad Española de Socorros Mutuos de Rosario

**Fecha:** 1 de julio de 1857

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Residentes suizos crean en Rosario la Sociedad Filantrópica Suiza

**Fecha:** 9 de febrero de 1868

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la “Societe Française de Secours Mutuels”, por residentes franceses en Rosario

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del telégrafo que une Rosario y Buenos Aires

**Fecha:** 1 de mayo de 1869

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Instalación de la primera Fábrica de Cemento

**Fecha:** 1872

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la sociedad de capitales locales que dará origen al F.C. del Oeste Santafesino

**Fecha:** 4 de Noviembre de 1883

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Sanción de la Ley Orgánica de Municipalidades

**Fecha:** 1883

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Provisión del servicio de aguas corrientes a la ciudad de Rosario

**Fecha:** 6 de Agosto de 1884

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Ferrocarril Rosario-Campana

**Fecha:** 1° de Febrero de 1886

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación del Central Argentine Railway Athletic Club, actual Club Atlético Rosario Central

**Fecha:** 24 de Diciembre de 1889

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación en Rosario del Colegio San José de Artes y Oficios

**Fecha:** 19 de Febrero de 1890

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Mitin del 1º de mayo en Rosario, organizado por socialistas y anarquistas

**Fecha:** 1 de Mayo de 1890

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primer Club de la Juventud Cívica rosarina

**Fecha:** Abril de 1890

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario: sede de la primera convención electoral de la Unión Cívica

**Fecha:** Enero de 1891

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del edificio de Tribunales de Rosario

**Fecha:** 1892

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Revolución radical de Julio

**Fecha:** 30 de Julio 1893

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Revolución radical de Septiembre

**Fecha:** 24 de Septiembre de 1893

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Sociedad Rural de Rosario

**Fecha:** 19 de Marzo de 1895

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Escuela Nacional Superior de Comercio en Rosario

**Fecha:** 4 de Febrero de 1896

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Cordón sanitario en Rosario para detener el avance de la peste bubónica

**Fecha:** 1898

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del Jockey Club de Rosario

**Fecha:** 18 de Septiembre 1900

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Liga Argentina contra la tuberculosis en Rosario

**Fecha:** 11 de Mayo de 1901

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inicio de ciclo de huelgas socialistas y anarquistas en Rosario

**Fecha:** 1901

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Colocación de la piedra fundamental del Puerto de Rosario

**Fecha:** 26 de Octubre de 1902

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Formación de la Federación Obrera Local en Rosario –anarquista-

**Fecha:** Agosto de 1902

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Construcción del Ferrocarril Rosario-Puerto Belgrano

**Fecha:** 1903

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del Club Atlético Newell's Old Boys

**Fecha:** 3 de Noviembre de 1903

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primeros Tranvías eléctricos en Rosario

**Fecha:** 31 de Octubre de 1906

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Liga del Sur en Rosario

**Fecha:** 29 de Noviembre de 1908

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Colocación de la piedra fundamental de la Aduana de Rosario

**Fecha:** Agosto de 1913

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Cesantía por motivos políticos de Olga Cossettini, directora de la Escuela Carrasco de Rosario

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Concluye la construcción de la ruta 11, Santa Fe - Rosario

**Fecha:** 1930

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración de Radio Colón –actual LT 8– en Rosario

**Fecha:** 16 de julio de 1927

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación del Museo Histórico Provincial –hoy Julio Marc– en Rosario

**Fecha:** 8 de julio de 1939

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Universidad Nacional de Rosario

**Fecha:** 29 de noviembre de 1968

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario Central gana el Torneo Nacional de 1971

**Fecha:** 22 de diciembre de 1971

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Newell's Old Boys gana el campeonato Metropolitano de 1974

**Fecha:** 2 de junio de 1974

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Ricardo Falcón publica *Los orígenes del movimiento obrero* y en 1986, *El mundo del trabajo urbano*

**Fecha:** 1984

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario Central campeón de la copa Conmebol

**Fecha:** 19 de diciembre de 1995

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos en Rosario

**Fecha:** 22/11/1958

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Aeropuerto de Fisherton en Rosario

**Fecha:** 18/08/1940

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** La policía asesina en Rosario al militante comunista Juan Ingalinella

**Fecha:** Junio de 1955

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Movilización del 18 de octubre en Rosario y Santa Fe en apoyo a Perón

**Fecha:** 18/10/1945

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Operación Silencio: insurrección peronista en cuarteles del ejército en Rosario

**Fecha:** 30/11/1960

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Revolución Radical: toma de comisarías y Jefaturas de Policía en Santa Fe, Rosario, Cañada de Gómez y San Jerónimo

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Santa Fe y Rosario dictan sus cartas orgánicas municipales

**Fecha:** 1933

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Finalización de la construcción de la Autopista Rosario–Buenos Aires

**Fecha:** 1987

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración del Puente Rosario–Victoria

**Fecha:** 22 de mayo de 2003

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosariazo

**Fecha:** 1969

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Prefectura del Gran Rosario

**Fecha:** 29 de octubre de 1969

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** El ERP secuestra en Rosario al Cónsul británico

**Fecha:** 23 de mayo de 1971

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Horacio Usandizaga, renuncia a su cargo al consagrarse Carlos Menem como presidente de la Nación

**Fecha:** 1989

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Saqueos a comercios y supermercados en Rosario

**Fecha:** 1989

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Saqueos a supermercados en Rosario enmarcados en la crisis del gobierno de Fernando de la Rúa

**Fecha:** 2001



Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Asesinato del militante social Pocho Leprati en Rosario

**Fecha:** 2001

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primeros juicios por violaciones de derechos humanos en los Tribunales Federales de Rosario y Santa Fe

**Fecha:** 2009

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Grupo Litoral en la ciudad de Rosario

**Fecha:** 1949

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Radicación de artistas europeos en Santa Fe y en Rosario

**Fecha:** 1852

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario en la síntesis plástico realista

**Fecha:** 1934

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Se funda en Rosario el Instituto de Bellas Artes "Doménico Morelli"

**Fecha:** 15 de marzo de 1905

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Se inaugura el Museo de Arte Contemporáneo de Rosario –MACRo–

**Fecha:** 16 de noviembre de 2004

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** "Tucumán Arde" se expone en Rosario

**Fecha:** 9 de Noviembre de 1968

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Museo Municipal de Bellas Artes “Juan B. Castagnino” de Rosario

**Fecha:** 7 de diciembre de 1937

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Teatro Olimpo de Rosario inaugura sus presentaciones

**Fecha:** 1871

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Comienza en Rosario la construcción del teatro lírico La Ópera

**Fecha:** 1888

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación en Rosario del Teatro Nuevo Politeama

**Fecha:** 1895

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración en Rosario del Teatro la Ópera

**Fecha:** 1904

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Construcción del Teatro Odeón en Rosario

**Fecha:** 1927

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación de la Asociación Sinfónica de Rosario

**Fecha:** 1932

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** José Dames compone los tangos “Fuimos” y “Nada”

**Fecha:** 1945

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Orquesta Sinfónica de Rosario

**Fecha:** 1960

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Surge el grupo de rock “Los gatos salvajes”

**Fecha:** 1964

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Fundación Astengo en Rosario

**Fecha:** 1967

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Gato Barbieri lanza “El pampero”

**Fecha:** 1971

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primer recital de “La Trova Rosarina” en Buenos Aires

**Fecha:** 1982

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Juan Carlos Baglietto graba “Tiempos difíciles”

**Fecha:** 1982

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Jorge Fandermole graba su primer disco “Pájaros de fin de invierno”

**Fecha:** 1983

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fito Páez presenta “Del 63”

**Fecha:** 1984

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Domingo Federico crea la Orquesta Juvenil de Tango de la Universidad Nacional de Rosario

**Fecha:** 1994

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Nace en Rosario Mateo Booz

**Fecha:** 1881

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Fundación en Rosario del Teatro La Comedia

**Fecha:** 1894

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Inauguración de la Biblioteca Argentina en Rosario

**Fecha:** 1912

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Olga Cossettini publica *Escuela Serena*

**Fecha:** 1935

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Grupo filodramático del Círculo de Obreros Católicos en Rosario

**Fecha:** 1938

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación de la Asociación de Autores Teatrales en Rosario

**Fecha:** 1940

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Formación de *La escena andariega*, grupo teatral de la Universidad de Rosario

**Fecha:** 1941

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Formación del *Grupo Teatro Nuevo XX* de Rosario

**Fecha:** 1942

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Creación del Teatro de Arte en Rosario

**Fecha:** 1949

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Consolidación del movimiento teatral independiente en la provincia

**Fecha:** 1950

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** El grupo de teatro *El Faro*, primero en convertirse en cooperativa de trabajo

**Fecha:** 1952

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Se crea el grupo de Teatro Independiente del Magisterio, en Rosario, adopta las vanguardias y se aparta de la tradición realista

**Fecha:** 1956

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Aparece la Revista *Pausa*

**Fecha:** 1957

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Francisco Gandolfo edita en Rosario la revista *El lagrimal trifurca*

**Fecha:** 1964

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Comienza a transmitir Canal 5 de Rosario

**Fecha:** 1964

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Comienza a transmitir Canal 3 de Rosario

**Fecha:** 1965

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Jorge Isaías publica *La búsqueda incesante* y publica la revista *La Cachimba*

**Fecha:** 1970

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Angélica Gorodischer publica *Bajo las jubeas en flor*

**Fecha:** 1973

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Intervención de la Biblioteca Constancio C. Vigil

**Fecha:** 1977

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Elvio Gandolfo publica *La reina de las nieves*

**Fecha:** 1982

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Aldo Oliva publica *César en Dyrrachium*

**Fecha:** 1986

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Jorge Riestra obtiene el Premio Nacional de Literatura por su novela *El Opus*

**Fecha:** 1988

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Primeras ediciones del Festival Latinoamericano de Video y Festival Internacional de Poesía

**Fecha:** 1993

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Se estrena *El asadito* dirigido por Gustavo Postiglione

**Fecha:** 2000

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Rosario es sede del III Congreso Internacional de la Lengua Española

**Fecha:** 2004

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Reinauguración del Teatro *El Circulo* de Rosario

**Fecha:** 2004

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Reinauguración del Cine *El Cairo*

**Fecha:** 2009

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

# DEPARTAMENTO SAN CRISTÓBAL



**Título:** El ramal Lehamnn - San Cristóbal del Ferrocarril Santa Fe a la Colonias y el poblamiento del norte santafesino

**Categoría:** Social poblacional

**Fecha:** 1887

**Descripción:**

El ferrocarril Santa Fe a las Colonias o el ferrocarril santafesino constituye un factor fundamental en el poblamiento del norte de la provincia. La expansión de los ramales ferroviarios comunican la primeras colonias agrícolas con la ciudad capital e impulsan la formación y crecimiento de varias localidades en el territorio del norte provincial como es el caso del departamento San Cristóbal.

**Artículo:**

Hacia fines del siglo XIX la presencia del ferrocarril, se constituye en un elemento clave en el éxito de los proyectos colonizadores y el poblamiento del territorio, dado que las nuevas colonias se crean orientadas al mercado internacional de productos agropecuarios. A mediados de 1880, el gobierno provincial asume el coste de la construcción y expansión de los ramales del ferrocarril de las colonias, que posteriormente transfiere a la Compañía Francesa de Ferrocarriles de la provincia de Santa Fe. El objetivo de esta empresa gubernamental es comunicar a las colonias agrícolas del centro y norte santafesino con la ciudad capital y los puertos del río Paraná. Así, en abril de 1887 se habilita el ramal Lehmann - San Cristóbal, conectando con la línea que une Santa Fe con Reconquista en el norte. La propia San Cristóbal, Ñanducita y –algo más tarde– Santurce, van a contar así con estaciones de ferrocarril, que favorecen su posterior poblamiento. El ferrocarril se convierte así en un dinamizador de la economía y la sociedad pues facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria desde el noroeste provincial hacia los puertos del río Paraná.

- Antigua estación de trenes la francesa. Extraída de

<http://eldepartamental.com/noticia/san-cristobal/actualidad/en-agosto-funcionaria-el-museo-ferroviario-3775> (entrada 12/02/2015)

**Título:** El Museo Comunal Histórico y de la Colonización de Moises Ville

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1985

**Descripción:**

El museo Comunal Histórico y de la Colonización de la ciudad de Moises Ville, se inaugura en 1985, en el local de la antigua Usina. Con motivo del Centenario de la localidad y de la inmigración y colonización judía en la Argentina, el día 25 de octubre de 1989, recibe su actual nombre y abre sus puertas en un edificio propio, donado por los descendientes de la familia Brener. La temática fundamental, aunque no excluyente, es la colonización judía agrícola en la región, pionera en Argentina.

**Artículo:**

El Museo Comunal Histórico y de la Colonización es fundado en 1985 por ordenanza comunal nº 254, ante la necesidad de preservar, proteger y transmitir el acervo cultural, histórico y social de las diversas olas inmigratorias. La iniciativa parte del presidente comunal Oscar Epstein en 1982, quien sugiere la creación de la institución a la Subcomisión de Cultura. Pero se concreta durante la gestión de Arminio Seiferheld. Este museo funciona inicialmente en el local de la antigua usina. En 1989 se traslada a un edificio propio ubicado frente a la plaza, donado por los descendientes de la familia Brener. Como parte de los festejos del centenario del asentamiento y formación de Moisés Ville, reabre sus puertas el 25 de Octubre de 1989, modificándose el nombre del Museo por el que lleva actualmente: Museo Histórico Comunal y de la Colonización Judía "Rabino Aarón Halevi Goldman". A cargo de la museóloga Eva Guelbert de Rosenthal, esta institución cuenta con un valioso patrimonio constituido a través del aporte de todas las familias de la comunidad, de antiguos residentes y por las acciones de recolección y rescate patrimonial. En su acervo se destacan diversos objetos, colecciones de documentos escritos y gráficos, hemeroteca histórica y fototeca. Hoy el Museo tiene una proyección que trasciende las fronteras nacionales. Es declarado de interés educativo regional, por la Regional 9ª y por la cámara de diputados de la provincia de Santa Fe. Muchos visitantes consultan por datos genealógicos, vienen en busca de raíces, de turismo cultural o bien de investigación. Entre sus visitantes se

encuentran docentes y alumnos, periodistas, investigadores, cineastas, historiadores, escritores, entre otros.

- Imagen de una de las salas del museo dedicada a los orígenes.

- Logo del museo

- Vista del edificio donde funciona el museo.

Extraídas de: <http://www.museomoisesville.com.ar/> (entrada 12/02/2015)

**Título:** Los orígenes de Huanqueros

**Fecha:** 1° de mayo de 1891

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Huanqueros surge en 1891 en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el norte provincial. Esta pequeña localidad del departamento San Cristóbal, se encuentra sobre la ruta provincial N°2 a 40 km al norte de la ciudad cabecera departamental.

**Artículo:**

Los inicios del poblamiento de estos territorios del norte santafesino se remontan a la década 1880, cuando se construye el Fortín La Verde emplazado en la línea de frontera para proteger las zonas aledañas al río Salado. Pero el pueblo surge en torno a la estación ferroviaria. El 1° de mayo de 1891 la compañía de Ferrocarriles de Santa Fe, conocida entonces como la Francesa, autoriza el funcionamiento de la Parada Km. 235. Este acontecimiento marca el origen del pueblo, llamado entonces La Verde. En 1912, la Parada km. 235 es reemplazada por la estación Huanqueros, cuyo nombre de resonancia autóctona, obedece a la abundancia de una avispa así llamada en la región. El 12 de setiembre de 1917 se crea el distrito comunal y recién en 1960 la localidad adquiere su actual nombre, Huanqueros. De actividad ganadera por excelencia, esta región adquiere relevancia económica a mediados del siglo XX con la apertura de la filial 120 de la Cooperativa Tambara Sancor y la creación de la Cooperativa de FERIA Ganadera. Durante las décadas del 70' y 80' también se convierte en un atractivo turístico para los visitantes de la región, debido a su cercanía al balneario de la laguna La Verde, donde todos los años se realiza la fiesta regional de la carpa y de las lagunas. Actualmente, cuenta con 903 habitantes y

como otras localidades rurales de la provincia de Santa Fe, enfrenta el problema de la migración de población a centros urbanos en busca de mejores oportunidades.

- Vista actual de la estación Huanqueros

- Entrada al balneario La Verde. Extraídas de:

<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Huanqueros&id=4896>  
(entrada 09/02/2015)

**Título:** Fundación de Villa Trinidad

**Fecha:** 2 de diciembre de 1909

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Villa Trinidad surge en 1909 en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales del Ferrocarril Central Argentino, para completar el enlace entre las localidades de Morteros y La Rubia. Esta comuna del departamento San Cristóbal, se encuentra a 250 km al noroeste de la capital santafesina y a 60 Km de la cabecera departamental.

**Artículo:**

En 1908, el gobierno nacional autoriza a la dirección del Ferrocarril Central Argentino, la construcción de la línea que une la localidad de Morteros -provincia de Córdoba- con la Rubia, para conectar este ramal con la línea principal que se extiende al norte del país. Por entonces, José Guillermo Lehmann -dueño de grandes extensiones de tierra- cede los terrenos donde hoy se encuentra Villa Trinidad, para la construcción de la estación y el tendido del ramal ferroviario. El 2 de diciembre de 1909 llega el primer tren y el poblado comienza a desarrollarse junto a la nueva estación. En 1911 se realizan los planos de la traza urbana, aunque son aprobados recién en 1919. La denominación "Villa Trinidad" obedece al nombre de la esposa de Lehmann, Trinidad Joost Llambi de Lehmann. Desde sus comienzos esta localidad se caracteriza por ser una colonia agrícola nutrida por inmigrantes de distintas nacionalidades, atraídos por la productividad de sus tierras beneficiadas por el paso del ferrocarril. Lamberti, Oesquer, Morali, Tonelli, Lobera, Incola, Tonetti, Marengo, Bertero, Cerutti, Manzini, Bonino, Oddone son los apellidos que encontramos en esos primeros años, a los que luego se suman otros, en su mayoría

del norte de Italia, aunque también polacos, suizos, alemanes, entre otros. Actualmente, la comuna y los pequeños poblados que se encuentran alrededor constituyen un polo productivo fundamentalmente agrícola-ganadero y tambero. El censo Nacional de Población de 2010 determina que la comuna tiene 3.141 habitantes.

- Fuente ubicada en la plaza del pueblo. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/02/06/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 14/07/2015)
- Vista de la iglesia de Villa Trinidad. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/11/27/regionales/REGI-03.html>  
(entrada 14/07/2015)

**Título:** Fundación de Suardi

**Fecha:** 1909

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La localidad de Suardi, es fundada en 1909 por Fortunato Suardi, inmigrante italiano quien compra 175 hectáreas, donde se diagrama la traza del pueblo. La ciudad está localizada sobre la ruta provincial 39, en el límite con la provincia de Córdoba, a 225 km al Noroeste de Santa Fe y 100 km de la ciudad cabecera departamental, San Cristóbal.

**Artículo:**

En 1908, el gobierno nacional autoriza a la dirección del Ferrocarril Central Argentino, la construcción de la línea que une la localidad de Morteros -provincia de Córdoba- con la Rubia, para conectar este ramal con la línea principal que se extiende al norte del país. Fortunato Suardi, italiano radicado en Morteros, viendo las posibilidades de progreso de los pueblos al influjo del paso del tren, en 1909, compra 175 hectáreas ubicadas a 20 km al norte de Morteros. Contrata al agrimensor Eduardo Elguera para que fije la traza del pueblo y ese mismo año es aprobada definitivamente por el gobernador Pedro Echagüe. En poco tiempo Fortunato Suardi vende varios lotes donde se comienzan a radicar los primeros pobladores, entre los que se encuentran los siguientes nombres: Santi, Baraldo,

Pieri, Pecis, Dente, Baima, Borgonovo y Bertello. Como la mayoría de las localidades del norte santafesino, Suardi se desarrolla y crece junto a la estación del ferrocarril. En un principio el pueblo se denomina Estación Bruix, apellido del dueño de la empresa constructora de las vías férreas. Desde sus comienzos esta localidad se caracteriza por ser una colonia agrícola destacándose la siembra de trigo, lino y maíz, actividad que impulsa la instalación de talleres de maquinarias agrícolas. Hacia mediados de la década de 1930 la economía de la zona se diversifica incorporándose la lechería y en 1970 el cultivo del sorgo. Actualmente la lechería constituye la principal actividad económica, seguida por la ganadería y en menos escala el cultivo de la soja. El censo Nacional de Población de 2010, determina que la localidad tiene 7.492 habitantes y una población urbana que asciende a 6.089 habitantes.

- Monolito ubicado en la entrada de la localidad

- Vista de la iglesia.

Extraídas de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada 14/07/2015)

**Título:** Fundación de Ceres

**Fecha:** 1 de julio de 1892

**Categoría:** Institucional - departamental - provincial

**Descripción:**

La localidad de Ceres es fundada el 1 de julio de 1892 por la Sociedad Anónima Colonizadora Argentina -creada en 1888 por Vicente Casares y Tristán Malbrán-. Esta ciudad del departamento San Cristóbal, se encuentra a 266 km al noroeste de la capital santafesina y a tan solo 10 km del límite con la vecina provincia de Santiago del Estero.

**Artículo:**

En los territorios del noroeste provincial la Sociedad Anónima Colonizadora Argentina -fundada en 1888 por Vicente Casares y Tristán Malbrán- da origen a las colonias de Ceres, Hersilia y Selva. La primera de ellas se constituye en la sede administrativa de la empresa y su ejido urbano crece en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el norte, con destino a Tucumán. Así por ejemplo, en 1890 junto con la llegada del ferrocarril se crea una

comisaría y un Juzgado de Paz y en 1892 se aprueba la traza urbana, por lo que se considera a este acontecimiento como el momento fundacional. Desde sus comienzos esta localidad se caracteriza por ser una colonia agrícola nutrida por inmigrantes de distintas nacionalidades, italianos, judíos, alemanes, franceses, atraídos por la productividad de sus tierras beneficiadas por el paso del ferrocarril que las comunica directamente con el puerto de Rosario. El ferrocarril irrumpe en la traza urbana de la ciudad, dividiéndola en dos mitades: este y oeste. Una pasarela elevada sobre las vías permite el paso constante de sus pobladores, de uno al otro lado del pueblo. La columna vertebral de rieles y trenes de numerosos vagones ejerce hasta fines del siglo XX influencia en la vida económica y social de la localidad. Ceres es declarada ciudad en 1961. El censo Nacional de Población de 2010 determina que el municipio tiene 15.291 habitantes, siendo la ciudad con mayor población del departamento San Cristóbal.

- Vistas de la estación del Ferrocarril Central Argentino de Ceres

<http://www.panoramio.com/photo/21074545> (entrada 07/01/2015)

**Título:** Fundación de San Guillermo

**Fecha:** 1894

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Los orígenes de San Guillermo se remontan a 1894 cuando Ángela de La Casa de Lehmann encarga al agrimensor Enrique Foster, la mensura de la Colonia San Guillermo en terrenos pertenecientes a la compañía colonizadora de su marido, Don Guillermo Lehmann. Este pueblo del departamento San Cristóbal, se encuentra a 245 km al noroeste de la capital provincial y a 25 km al este del punto geográfico donde se tocan las provincias de Santa Fe, Córdoba y Santiago del Estero.

**Artículo:**

La expansión de las actividades agropecuarias en el marco del desarrollo de una economía de crecimiento hacia afuera, adquiere desde los años '80 del siglo XIX especiales características en el espacio santafesino, a partir de la formación de colonias bajo el impulso del sistema conocido como colonización privada. La estrategia de empresas colonizadoras, como la de Guillermo Lehmann, de ofrecer en

venta concesiones pagaderas con el fruto de las cosechas, atrae a colonos que ven la posibilidad de acceder a la propiedad de la tierra. Este es el caso de San Guillermo, una colonia agrícola nutrida por inmigrantes principalmente italianos atraídos por la productividad de sus tierras. 1894 se toma como año fundacional del pueblo, cuando Ángela de La Casa de Lehmann encarga al agrimensor Enrique Foster, la mensura de la nueva colonia. En 1905, se aprueba la traza urbana, pero en 1909 con la llegada del ferrocarril, el poblado se traslada un kilómetro, a las inmediaciones de la nueva estación ferroviaria. Las fiestas patronales se celebran el 25 de junio en honor a San Guillermo Abad, junto con la Fiesta Provincial de la Familia Piamontesa. Las raíces italianas se ponen de relieve en el hermanamiento de San Guillermo con la localidad italiana Cumiana, en 1996. Según el censo Nacional de Población de 2010 el pueblo tiene 7.803 habitantes.

- Vista de la iglesia. Extraída de:

<http://www.taringa.net/post/turismo/18091982/Santa-Fe-imagenes-historias-y-un-poquito-de-todo.html> (entrada 14/07/2015)

- Entrada a la localidad. Extraída de:

<http://www.fmlibertad997.com.ar/2012/05/6411/> (entrada 14/07/2015)

**Título:** El Seminario de Maestros Hebreos "Iosef Draznin"

**Fecha:** 1943

**Categoría:** cultura - educación

**Descripción:**

En 1943 comienza a funcionar, en la escuela hebrea lahaduth de Moises Ville, el primer Seminario de Maestros Hebreos del interior del país. Esta nueva casa de estudios posibilita a los egresados de la escuela primaria continuar sus estudios judaicos y contribuye a la formación de docentes destinados a cubrir la red escolar judía. Desde 1968 pasa a denominarse Seminario "Iosef Draznin", en reconocimiento a su creador y primer director.

**Artículo:**

La importancia que para los colonos judíos tiene el estudio, continuidad y preservación de la cultura se ve reflejada en la creación de escuelas, tanto laicas como religiosas. Ejemplo de ello es la creación en 1895 de la escuela primaria



hebrea "Iahaduth". Ante la necesidad de dar continuidad a los estudios judaicos y salida laboral a los jóvenes de la comunidad, en 1943 comienza a funcionar el seminario de Maestros Hebreos. En 1959, por iniciativa del entonces presidente de la AMIA, Gregorio Fainguersh y con el empeño e impulso de Benzión Kowensky, director del Seminario, se anexa al mismo, el internado, llamado luego Casa del Estudiante. El seminario funciona durante más de 40 años, siendo la década del '60 su etapa de apogeo. Por entonces, se hospedan alumnos de distintas localidades y provincias y de países limítrofes, quienes asisten por la mañana a los colegios estatales y por la tarde al seminario. Finalizando sus estudios de 5 años estos jóvenes obtienen los Títulos de Bachiller Nacional y Maestro Hebreo. Muchos de sus egresados -que hoy suman 500- ejercen en escuelas judías privadas complementarias y/o integrales del país y el extranjero.

**Título:** Fiesta Nacional del Caballo

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1968

**Descripción:**

Desde el año 1968, San Cristóbal es sede oficial de la Fiesta Nacional del Caballo, organizada por la Sociedad Rural. Su inclusión en el calendario de fiestas nacionales, responde al reconocimiento de los antecedentes y a la importante cantidad de criadores que tiene la zona. Esta fiesta popular, de alcance nacional, convoca a un nutrido público de la región y a las cabañas más prestigiosas del país.

**Artículo:**

La cría de caballos es una de las actividades que caracteriza al departamento San Cristóbal y se pone de relieve en la Fiesta Nacional del Caballo que se celebra anualmente en el predio de la Sociedad Rural de dicha localidad. Durante tres días se desarrollan, además de la exposición de los mejores ejemplares de todas las razas, múltiples actividades culturales, competencias de destrezas criollas, y otras relacionadas con la vigencia del caballo en el campo argentino. Cabañas y productores prestigiosos llegan a San Cristóbal para complementar un programa de actividades, a las que suman también diversos expositores artesanales. Como atracción destacada la fiesta cuenta con la competencia de doma, concluyendo con un recital de folklore y bailanta. La repercusión de este evento es de orden nacional

como internacional, ya que la calidad de los ejemplares que se exhiben la integran a importantes mercados extranjeros.

- Foto de la fiesta. Extraída de:

<http://www.diariocastellanos.net/noticia/arranco-la-47-fiesta-nacional-del-caballo>

**Título:** La fundación de la Asociación Cultural y Biblioteca Kadima en Moises Ville

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 5 de enero de 1909

**Descripción:**

La consolidación del proceso inmigratorio trae consigo la difusión de asociaciones impulsadas por las colectividades extranjeras, destinadas -en sus comienzos- a suplir los auxilios y servicios que el país no está en condiciones de proporcionar. Pero posteriormente, congregan su accionar en la conservación de sus tradiciones, propiciando la construcción de espacios culturales y educativos. Ejemplo de ello, es la Asociación Cultural y Biblioteca Kadima fundada en Moises Ville en 1909.

**Artículo:**

Dada la importancia de la preservación de la cultura, la colectividad judía de Moises Ville impulsa la creación de espacios que propicien el desarrollo de diversas actividades culturales, sociales y recreativas. Así, en 1909 se funda la Asociación Cultural y Biblioteca Kadima, institución que viene a centralizar las expresiones artísticas, culturales y acontecimientos sociales de la colectividad. Si bien el objetivo inicial de su creación es la necesidad de contar con una biblioteca, en poco tiempo se convierte en una pujante institución cultural, creando una escuela nocturna en español y hebreo, un Coro Polifónico, el grupo musical "Arpa" y un grupo filantrópico. Sus actividades -desarrolladas a partir de 1929 en el nuevo edificio- tienen eco nacional e internacional, llegando a ser reconocida en todo el país como la institución más activa y de mayor importancia. El Salón Cultural y biblioteca se transforma así en el recinto de reunión de la colectividad, en la escuela donde se enseña el idioma y en el espacio donde las tradiciones culturales y costumbres se fortalecen mientras se transmiten de generación en generación.

- Vista actual del Teatro Kadima.

Extraída de <http://www.diariocastellanos.net/noticia/se-inicio-la-remodelacion-del-teatro-kadima> (entrada 02/01/2015)

- [https://www.youtube.com/embed/edQV47n\\_hw8](https://www.youtube.com/embed/edQV47n_hw8)

**Título:** La creación de la Mutua Agrícola y los comienzos del cooperativismo en Santa Fe

**Categoría:** Económico

**Fecha:** 1908

**Descripción:**

El cooperativismo pone de relieve la importancia de las acciones emprendidas por la sociedad civil para el logro de objetivos que contribuyan al bien común y a la elevación de la calidad de vida de la población. Así en 1908 un grupo de colonos fundaron en Moises Ville una de las primeras cooperativas agrícola y de consumo de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

El cooperativismo es una de las principales acciones desplegadas por los inmigrantes judíos de Moises Ville, para resolver las necesidades y la protección mutua de los pobladores de esta naciente colonia. Entre las primeras cooperativas de la provincia de Santa Fe, se encuentra La Mutua Agrícola, Sociedad Cooperativa Limitada, creada en 1908, con el objetivo de abastecer a los colonos. Su accionar impulsa el desarrollo agrícola y ganadero, otorgando préstamos para semillas, maquinarias, implementos rurales y toda clase de mercaderías necesarias para el socio. Con el correr de los años, amplía sus funciones al servicio sanitario, se ocupa de la biblioteca popular, de escuelas y de la organización de otras manifestaciones culturales. Si bien la Mutua se constituye en un emblema del cooperativismo de Moises Ville, éste se ve consolidado con la creación en 1912, de la Sociedad "Socorro Fraternal" y en 1928 de la cooperativa de productores y comerciantes de ganado "Ganaderos Unidos". Asimismo, con el asesoramiento de la Mutua se crean cooperativas de tamberos, cuya organización es imitada por colonias vecinas. Al igual que otros emprendimiento del país, en la década de 1990, estas cooperativas cierran sus puertas.

- Título societario de la Mutua Agrícola. Extraído de:

<http://www.museomoisesville.com.ar> (entrada 02/01/2015)

- Cooperativa de Tamberos Unidos de Wavbelberg Ltda.

Extraídas de: <http://coloniasjudiasarg.amia.org.ar/moisesville> (entrada 02/01/2015)

**Título:** Moises Ville, las primera colonia judía agrícola de la Argentina

**Fecha:** 1889

**Categoría:** socio poblacional

**Descripción:**

Moises Ville es la primera colonia judía agrícola independiente de Argentina. Sus orígenes se remontan a 1889, con la llegada de un grupo organizado de inmigrantes judíos provenientes de Kamentz, Podolia -hoy Ucrania-. Hacia fines del siglo XIX, la creciente afluencia de inmigrantes judíos convierte a Moises Ville en el centro comunitario, administrativo, comercial y cultural de las colonias o líneas de asentamiento que se ubican en sus alrededores.

**Artículo:**

Dada la terrible situación de los judíos en la Rusia zarista de fines de siglo XIX y la política argentina de puertas abiertas a la inmigración -Ley de Inmigración y Colonización N° 817 de 1876-, un grupo de 136 familias judías, desembarca del vapor Wesser en Buenos Aires el 14 de agosto de 1889. Una vez allí se gestiona el traslado del contingente al oeste de la provincia de Santa Fe, en tierras propiedad del Dr. Palacios, quien se compromete a entregarles herramientas de trabajo para que puedan desarrollar la actividad agrícola. Sin embargo, estas condiciones no se cumplen y este primer asentamiento atraviesa por una situación adversa, incentivando que algunas familias se trasladen en busca de un nuevo destino. En octubre del mismo año, la intervención del médico higienista Guillermo Loewenthal, ante las autoridades gubernamentales, consigue que Palacios cumpla con los términos del contrato, comenzando así el asentamiento en Moisés Ville. Dos años después, la empresa Colonizadora del Barón Mauricio Hirsch, Jewish Colonization Association (J.C.A.), compra las tierras del casco urbano y de toda la colonia, contribuyendo a la consolidación de Moises Ville y los asentamientos aledaños, entre los que sobresalen Palacios, Las Palmeras y Monigotes. Actualmente, como otras localidades rurales de la provincia de Santa Fe, enfrentan el problema de la migración de población a centros urbanos en busca de mejores oportunidades.

- Vista del ingreso a Moises Ville. 1964

Extraído de: <http://www.taringa.net/posts/info/15234409/Moises-Ville-podria-ser-Patrimonio-de-la-Humanidad.html> (entrada 13/07/2015)

- Colonos judíos trabajando los campos en Moises Ville

Extraída de: <http://elorgullodeserparte.com.ar/2011/08/04/origen-y-desarrollo-de-la-comunidad-judia-en-argentina/> (entrada 13/07/2015)

- <https://www.youtube.com/embed/Bd0JDof4IFo#t=222>

**Título:** La fundación de las colonias en territorio del actual departamento San Cristóbal

**Fecha:** 1890

**Categoría:** socio poblacional

**Descripción:**

La fundación de las colonias Portugaleta y Algorta se inscriben en el proceso de conquista y ocupación de las tierras indígenas de la región del Chaco, en el último cuarto del siglo XIX. Estos asentamientos junto con otros, se forman en las tierras propiedad de Cristóbal Murrieta, titular de la casa de banca Murrieta Lta. de Londres, que adquiere a la provincia de Santa Fe vastas extensiones en los departamentos del norte santafesino.

**Artículo:**

El proceso de colonización y poblamiento del actual departamento San Cristóbal se caracteriza por la presencia de empresas latifundistas de origen extranjero. Las tierras en las que se fundan las colonias Portugaleta y Algorta son parte de un lote de 160.750 hectáreas entregadas por el gobierno de la provincia de Santa Fe, junto con otros seis lotes de la misma extensión, a la casa de banca de Londres "Cristóbal Murrieta y Cía.", en garantía y pago de un empréstito contraído por aquella. La traza del pueblo de Portugaleta es aprobada por el gobierno de Santa Fe el 18 de setiembre de 1890 y un mes más tarde, el 18 de octubre se lleva a cabo la escritura de donación de los terrenos para los edificios públicos. Hacia fines del siglo XIX, la naciente colonia cuenta con numerosas granjas agrícolas y ganaderas y los primeros servicios comunes como escuela e iglesia. Recién en febrero de 1921 logra el

reconocimiento oficial como comuna, integrándose en ella el distrito de Algorta cuyo nombre es modificado por la tradición popular como Alcorta.

- Mapa de las colonias establecidas en el departamento San Cristóbal. Extraído de: Oscar Alvarez Gila y Jesús Ruiz de Gordejuela Urquijo. *El empréstito Murrieta y la fundación de las colonias Portugalete, Santurce y Algorta (Santa Fe, Argentina): 1887-1890*. Univ. del País Vasco. Fac. de Filología, Geografía e Historia. Dpto. de Historia Medieval, Moderna y de América.

**Título:** La fundación de la Colonia Santurce

**Fecha:** 1887

**Categoría:** socio poblacional

**Descripción:**

La fundación de la colonia Santurce se inscribe en el proceso de conquista y ocupación de las tierras indígenas de la región del Chaco, en el último cuarto del siglo XIX. La denominación, junto con las de las colonias vecinas de Algorta, Portugalete y San Cristóbal, se debe a que esta zona es colonizada por la casa de banca de Cristóbal Murrieta, de Londres y originaria de Vizcaya.

**Artículo:**

El proceso de colonización y poblamiento del actual departamento San Cristóbal se caracteriza por la presencia de empresas latifundistas de origen extranjero. Las tierras de las colonias que se fundan hacia fines del siglo XIX, son parte de un lote de 160.750 ha entregadas por el Gobierno de la provincia de Santa Fe, junto con otros seis lotes de la misma extensión, a la casa de banca de Londres "Cristóbal Murrieta y Cía.", en garantía y pago de un empréstito contraído por aquella. Tras hacerse con la propiedad de las tierras, la casa Murrieta organiza en 1884, la "Compañía de Tierras de Santa Fe", quien procede a delimitar la futuras colonias y los lotes de tierra -agrícola y residencial- que luego se ponen a la venta. La "Colonia Santurce" se funda en el "Lote 14", con el objetivo de constituirse en el centro principal de la zona que abarcan los campos de la Compañía. A partir de 1890, el avance del ferrocarril y la instalación de una importante estación ferroviaria en San Cristóbal, favorecen el crecimiento de este nuevo poblado, constituyéndose

finalmente en el centro administrativo de la región. En las últimas décadas, como otras localidades rurales de la provincia de Santa Fe, enfrenta el problema de la migración de la población a los centros urbanos, contando actualmente con 122 habitantes.

- Monolito erigido en la plaza de Santurce, conmemorando el centenario de su fundación. Extraída de:

[http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/176660/\(padre\)/168038](http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/176660/(padre)/168038)  
(entrada el 03/01/2014)

- Capilla Extraída de:

[http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/176660/\(padre\)/168038](http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/176660/(padre)/168038)  
(entrada el 03/01/2014)

- Imagen de una de las casas del pueblo. Extraída de:

<http://www.verfotosde.org/argentina/imagenes-de-Santurce-4759.html>  
(entrada el 03/01/2014)

**Título:** La creación de bibliotecas populares.

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1913

**Descripción:**

La consolidación del proceso inmigratorio trae consigo la difusión de asociaciones impulsadas por las colectividades extranjeras, destinadas -en sus comienzos- a suplir los auxilios y servicios que el país no está en condiciones de proporcionar. Pero posteriormente, congregan su accionar en la conservación de sus tradiciones, propiciando la construcción de espacios culturales y educativos. Ejemplo de ello es la creación de la Biblioteca Barón Hirsch en Moises Ville en 1913.

**Artículo:**

Dada la importancia de la preservación de la cultura así como también de la educación de sus miembros, las distintas colectividades extranjeras impulsan la creación de espacios que permitan el desarrollo de diversas actividades culturales y educativas. Es el caso de la creación de bibliotecas populares, que se constituyen en puentes que conectan a los niños y sus familias con la cultura letrada. Quienes se acercan a ellas encuentran libros, conferencias, conciertos, cursos de capacitación laboral, comentarios y autores de obras destacadas. Ejemplo de ello es la Biblioteca

Barón Hirsch, creada por la colectividad judía de Moises Ville en 1913. Esta biblioteca infantil, cuenta desde sus comienzos con selectas obras literarias, permitiendo a los niños sostenerse en su itinerario educativo. Durante el período de entreguerras experimenta su mayor apogeo, organizándose también -en su imponente edificio inaugurado en 1924- conferencias, kermeses, actos, representaciones dramáticas y en su patio bailes sociales. Estas bibliotecas se transforman en recintos para las expresiones culturales de la colectividad pero fundamentalmente esconden un potencial pedagógico que, en forma paralela a las escuelas, acompañan la misión educativa de niños como de adultos.

- Vista actual del edificio de la Biblioteca Barón Hirsch

Extraída de [http://arq.clarin.com/arquitectura/Ultima-entrega-Patrimonio-Argentino\\_0\\_905909623.html](http://arq.clarin.com/arquitectura/Ultima-entrega-Patrimonio-Argentino_0_905909623.html) (entrada 02/01/2015)

**Título:** Sociedad Italiana de Socorros Mutuos “XX de Setiembre” de San Cristóbal

**Fecha:** 20 de septiembre de 1898

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La cultura asociativa desarrollada por los inmigrantes posibilita la fundación de numerosas instituciones que se mantienen en el tiempo. Las más antiguas son las denominadas sociedades “de socorros mutuos”, organizadas para cubrir las necesidades de las familias de inmigrantes ante la escasa respuesta del Estado. Ejemplo de ello es la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos creada en San Cristóbal en 1898.

**Artículo:**

El nombre de la institución hace referencia a la fecha del 20 de setiembre de 1870, conmemoración de la unificación de Italia -Risorgimento-. En su carácter de asociación, la Sociedad italiana de San Cristóbal queda constituida en 1898, contando con 33 socios, que constituyen un 20% de italianos censados en el distrito en 1895. Entre otras funciones, atiende los gastos de sepelio, se envían socios al Hospital Italiano de Santa Fe y se notifica a otras sociedades del país e intercambia estatutos para acordar reciprocidad -Consorellismo-. Además de la promoción de la ayuda mutua entre sus miembros, la Sociedad Italiana se convierte en uno de los



ámbitos de sociabilidad de los sancristobalenses, quienes asisten a la representación de obras teatrales y a fiestas con orquestas. Durante muchos años también funciona un cine en su sede social, cuyo edificio es inaugurado recién en 1931. Su presencia estética, interior y exterior y su emplazamiento en una esquina céntrica y amplia de la ciudad, convierten a este histórico edificio en un símbolo arquitectónico único en toda la región. Es por ello que en 2011 es declarado Patrimonio Histórico y Cultural de la provincia.

- Vista actual del edificio de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos "XX de Setiembre" de San Cristóbal.

Extraída de:

[http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id\\_um=91762-las-asociaciones-de-origen-italiano](http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id_um=91762-las-asociaciones-de-origen-italiano) (entrada 12/12/2014)

**Título:** Fundación de San Cristóbal

**Fecha:** 21 de octubre de 1890

**Categoría:** Institucional - departamental - provincial

**Descripción:**

La localidad de San Cristóbal, actual cabecera del departamento homónimo, es fundada el 21 de octubre de 1890, fecha en que se aprueba su traza urbana. La ciudad está localizada a 170 Kilómetros de la capital santafesina, en un punto estratégico donde convergen las rutas provinciales 2, 4, 39 y 13 que a su vez empalman con la ruta nacional 34.

**Artículo:**

El proceso de colonización y poblamiento del actual departamento San Cristóbal se caracteriza por la presencia de empresas latifundistas de origen extranjero. Las tierras de las colonias que se fundan hacia fines del siglo XIX, son parte de un lote de 160.750 hectáreas entregadas por el gobierno de la provincia de Santa Fe, junto con otros seis lotes de la misma extensión, a la casa de banca de Londres "Cristóbal Murrieta y Cía.", en garantía y pago de un empréstito contraído por aquella. Dicha extensión abarca gran parte de la zona conocida como "Chaco Chico", entre los ríos Salado y Dulce y limitada al sur por Fuerte Morteros, Monte de los Monigotes, Fuerte de la Soledad y Monte Ñanducita. Tras hacerse con la propiedad de las tierras la

casa Murrieta organiza en 1884, la "Compañía de Tierras de Santa Fe, quien procede a delimitar la futuras colonias y los lotes de tierra -agrícola y residencial- que se luego se ponen a la venta. Así en 1890 se funda San Cristóbal, donde se instalan los primeros servicios y autoridades, así como la propia sede central de la compañía. El avance del ferrocarril y la instalación de una importante estación ferroviaria, favorecen el crecimiento de este nuevo poblado, constituyéndose en el centro administrativo de la región. San Cristóbal es declarada comuna en 1894 y ciudad en 1959. El censo Nacional de Población de 2010 determina que el municipio tiene 14.922. habitantes. En el escudo de la ciudad se representan las cabezas vacunas simbolizando la riqueza pecuaria de la zona. Las vías férreas lo envuelven en reconocimiento al pasado ferroviario que hasta fines del siglo XX es la principal fuente de trabajo de la ciudad. El escudo se completa con el nombre de la ciudad y la inscripción de Puerta del Norte Santafesino, como se conoce a San Cristóbal.

- Escudo de la ciudad creado en 1969.

Extraída de:

<http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-SanCristobal.htm#> (entrada 06/01/2015)

- Vista desde la pasarela de San Cristóbal, que comunica a los lados este y oeste de la ciudad.

Extraída de:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=589906987769018&set=o.476764589024943&type=3&theater> (entrada 06/01/2015)

- Vista de la pasarela de San Cristóbal que comunica a los lados este y oeste de la ciudad.

Extraída de:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=637963302916052&set=o.476764589024943&type=3&theater> (entrada 06/01/2015)

**Título:** Las políticas neoliberales y el cierre de los talleres ferroviarios de San Cristóbal

**Categoría:** Económica - Socio poblacional

**Fecha:** 31 de julio de 1994

**Descripción:**

A principios de la década del '90 la implementación de las políticas neoliberales promueven en la Argentina acciones dirigidas a la “Reforma del Estado”, basadas en la privatización de empresas estatales como teléfonos, gas del Estado, combustibles, ferrocarriles, entre otras. Este tipo de políticas trae aparejado el cierre de los ferrocarriles y el abandono de ramales afectando profundamente a diferentes zonas del país, siendo San Cristóbal una de ellas.

**Artículo:**

Hacia fines del siglo XIX el ferrocarril se constituye en el medio de transporte necesario para trasladar las cargas desde las zonas productivas a los puertos. Este hecho estimula la ampliación y expansión de las líneas ferroviarias al norte del territorio santafesino. Así, los orígenes del ferrocarril General Belgrano de San Cristóbal se remontan a 1888 cuando se inicia la construcción de los talleres conjuntamente con el tendido de la red ferroviaria que une San Cristóbal con Tucumán. Inaugurados en 1892, estos talleres se encargan del armado de coches y vagones procedentes de Europa. En la segunda mitad del siglo XX, cuentan con diferentes secciones como carpintería de muebles y vagones, herrería, fundición, tornería, levante de vagones, depósito de almacenes, electricidad, etc., empleando - en sus épocas de auge- a casi mil trabajadores. De este modo, el ferrocarril se constituye en la principal fuente de trabajo de la ciudad de San Cristóbal. Gran parte de la mano de obra es provista por la escuela de Educación Técnica “Tambor de Tacuarí” donde se prepara a los alumnos para las distintas especializaciones que se requieren en los talleres. En los primeros años de la década del '90, la política de privatizaciones afecta profundamente a la ciudad, cuando muchos ferroviarios se ven obligados a aceptar retiros voluntarios o jubilaciones anticipadas. Para el año 1994, sólo quedan en los talleres sancristobalenses cerca de noventa empleados, a quienes, con el cierre definitivo, les llegan sus respectivos telegramas de despidos.

- Vista aérea de los talleres ferroviarios de San Cristóbal.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=605924746122273&set=o.476764589024943&type=3&theater>

- Trabajadores ferroviarios en una locomotora de maniobras Werskpoor 600 del Ferrocarril Gral. Belgrano.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203085296005231&set=o.476764589024943&type=3&theater>

- Vista actual de una de las instalaciones de los talleres ferroviarios.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=605924746122273&set=o.476764589024943&type=3&theater>

- Edificio donde funcionaba la administración de los talleres.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=605924746122273&set=o.476764589024943&type=3&theater>

**Título:** Fortín Aguará

**Fecha:** 1870

**Categoría:** sociopoblacional - pueblos indígenas

**Descripción:**

El asentamiento conocido como Fortín Aguará se construye en 1870 a orillas del Río Salado, cuando se produce el primer desplazamiento de la frontera Norte de Santa Fe ordenado por el Coronel Manuel Obligado. Dicho Fortín corresponde al denominado Sector Centro de la línea de frontera, con comandancia en Fuerte Unión, que por entonces comprende la porción de la provincia de Santa Fe ubicada al oeste del Arroyo golondrina.

**Artículo:**

El Fortín Aguará se constituye en un asentamiento defensivo y temporario en la avanzada de la línea de frontera para el desalojo de grupos indígenas del norte santafesino. Por entonces la zona sufre las presiones más intensas derivadas de las invasiones indígenas, que entran a Santa Fe, Córdoba y Santiago del Estero siguiendo el curso del Arroyo Golondrina, utilizando sendas cubiertas por el follaje abiertas en los montes de El Impenetrable. Hasta que es ocupado por Obligado, el punto de concentración para los malones está en Nasuisaty, sobre dicho arroyo. Desde allí parte un "ancho camino" que se dirige al norte, pasa por la Laguna Palo Pelado y llega al Bermejo. Es utilizado por los tobas, que en Nasuisaty se reúnen con los mocovíes, montaraces y espineros. Según el registro arqueológico, la antigua fortificación cuenta con cuadra para la tropa, y probablemente algunos ranchos pequeños para oficiales y soldados con familia. Dispone de una empalizada, con corral para la caballada, y aprovisionamiento de agua por pozos de balde. La

alimentación de la tropa se basa en el consumo de carne vacuna y choclos, provistos por concesionarios que también transportan algunos "vicios" sofisticados para el lugar y el momento: bebidas, vajilla de loza, perfumes. En 1872, cuando se consolida la línea de frontera definitiva, es abandonado e incendiado por sus mismos ocupantes. Actualmente, los materiales recuperados en distintas excavaciones arqueológicas se conservan en el "Museo Regional de los Fortines", ubicado en las instalaciones de la escuela Domingo Faustino Sarmiento, dependiente de la comuna de Aguará Grande.

Mapa del norte santafesino indicando la línea de fortines emplazados en el corredor fluvial del Río Salado.

**Título:** Fiesta Nacional del Zapallo

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 1966

**Descripción:**

Desde el año 1966, Ceres es sede oficial de la Fiesta Nacional del Zapallo, organizada cada año por el Club Central Argentino Olímpico. Los festejos y actividades que se extienden durante cuatro días conmemoran la tradicional importancia que esta hortaliza tiene en la historia productiva de la región. Esta fiesta popular, de alcance nacional, convoca un nutrido público de la región y de la provincia.

**Artículo:**

La agricultura se constituye en una de las actividades productivas más importantes de Ceres y la región, destacándose tradicionalmente la producción de diversas variedades de zapallos y afines como calabazas. A pesar de que la soja, el maíz, el girasol, el trigo y el sorgo desplazan al zapallo en el dominio de la agricultura, cada año la producción de esta hortaliza se pone de relieve en la Fiesta Nacional del Zapallo. Realizada en forma conjunta con la Muestra Interprovincial de Ganadería, Artesanos y Microemprendimientos, durante cuatro días se expone el trabajo de los distintos sectores productivos y culturales de la región. Además de la muestra ganadera que cuenta con la presencia de las cabañas prestigiosas, se desarrollan múltiples actividades culturales, exposiciones artesanales, numerosos espectáculos musicales y folklóricos. La fiesta concluye con el gran baile del zapallo y la elección

de la reina nacional. Las instituciones de enseñanza media de la localidad participan organizando talleres y conferencias sobre producción agropecuaria, actividad sumamente importante para acercar nuevos conocimientos y tecnología a los productores de la región.

- Imagen de la fiesta. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2012/07/14/regionales/REGI-02.html>

- Difusión de la Fiesta nacional del zapallo 2014

- Muestra de uno de los zapallos exhibidos. Extraídas de:  
<http://ceresonline.com.ar> (entrada 15/07/2015)

**Título:** Las compañías de tierras en el proceso de ocupación del territorio del actual departamento San Cristóbal.

**Fecha:** 1882

**Categoría:** Economía - provincial

**Descripción:**

Entre 1870 y 1895 en el norte santafesino predomina la colonización privada de las tierras, frente a otras alternativas como las colonias fundadas por el gobierno o la intermediación de propietarios en sociedades de colonización. La compra de tierras por particulares o la cesión de la propiedad por pago de deudas fiscales o para financiar proyectos de infraestructura son parte de la dinámica colonizadora del actual departamento San Cristóbal. Este es el caso de la casa de crédito Murrieta y Cía.

**Artículo:**

La ocupación del noroeste santafesino se caracteriza por la presencia de compañías o empresas latifundistas nacionales y extranjeras que logran el control de enormes extensiones condicionando así el acceso, uso y dominio de la tierra por parte de los pobladores y pequeños colonizadores. Este es el ejemplo de la casa de créditos Murrieta & Cía, cita en Londres, que en 1882 recibe como pago de la deuda contraída con anterioridad por parte del gobierno santafesino, 1.400.000 hectáreas en la región norte. Murrieta vende parte de la tierra a los banqueros londinenses Kohn, Reinach & Co. y de esta fusión surge en 1884 la Compañía de Tierras de Santa Fe. Ubicada en tierras muy poco aptas para la producción cerealera, la

compañía sobrevive durante la crisis de 1890 cambiando su denominación a "Compañía Forestal de Santa Fe". Luego se recupera centrando sus actividades en la ganadería y en la explotación del quebracho, actividad que limita el proceso colonizador a una reducida extensión. El mapa de la distribución de la propiedad de la tierra en 1895, pone de relieve una tendencia marcada a la gran propiedad, a las grandes extensiones. En este esquema, las colonias fundadas por la Compañía de Tierras de Santa Fe como San Cristóbal, Portugaleta, Santurce, Algorta y Ñanducita, quedan aisladas en medio de los inmensos latifundios, alejadas de las principales aglomeraciones poblacionales surgidas del impulso colonizador.

**Título:** Las perforaciones petroleras en el departamento San Cristóbal

**Fecha:** 1935

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1935, en las cercanías de la ciudad de San Cristóbal, Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) realiza las primeras perforaciones en busca de petróleo en la provincia de Santa Fe. Luego de varios estudios geológicos estas perforaciones son suspendidas debido a que no cumplen con los resultados esperados. En el año 2010, la provincia firma convenios con YPF para reanudar la exploración del territorio santafesino.

**Artículo:**

Los primeros antecedentes de la existencia de petróleo en el departamento San Cristóbal provienen de 1912 y 1913, cuando la Administración General de Ferrocarriles del Estado realiza perforaciones en busca de agua, en terrenos cercanos a la cabecera departamental. En 1935, YPF retoma el estudio de los suelos en busca de petróleo. Este hecho repercute notoriamente en la prensa de la época, cuyos titulares señalan: "Una nueva esperanza se abre camino en la riqueza santafesina". El diario *El Litoral* de aquel año menciona: "A 1351 metros de profundidad apareció en San Cristóbal la capa que anuncia la existencia de petróleo". El pueblo se acercó al terreno donde estaban las máquinas perforadoras y pudieron comprobar que efectivamente se había descubierto petróleo; en una mínima cantidad, inmaduro, con agua, con algo de arena, pero petróleo al fin". Si bien los trabajos de cateo son suspendidos al poco tiempo, en 1945 YPF vuelve a

realizar dos perforaciones más en San Cristóbal y una en la ciudad de Ceres, en 1963. Hacia fines de los años '70 se realizan algunos estudios de exploración en la denominada cuenca del Noreste o Chacoparanaense, zona en la que se encuentra el departamento San Cristóbal. En el año 2010, se comienza a hablar nuevamente de la exploración geológica de esta cuenca, como parte del Programa de Desarrollo Exploratorio impulsado por YPF con el objetivo de conocer el potencial de reservas de petróleo y gas del país.

Logos YPF. Extraídos de:

[http://articulo.mercadolibre.com.ar/MLA-566821321-carteles-antiguos-de-chapa-gruesa-40cm-ypf-pe-052-\\_JM](http://articulo.mercadolibre.com.ar/MLA-566821321-carteles-antiguos-de-chapa-gruesa-40cm-ypf-pe-052-_JM)

**Título:** Día Mundial del sancristobalense

**Categoría:** Cultura

**Fecha:** 30 de diciembre de 2006

**Descripción:**

El 30 de diciembre de 2006 se conmemora el día mundial del sancristobalense, fiesta que surge para reunir a los pobladores y sancristobalenses que se encuentran en distintas partes del mundo. Si bien durante algunos años no se realiza, en el 2012 esta emotiva reunión se celebra año a año durante el feriado del 12 de octubre.

**Artículo**

Esta fiesta se realiza cada año en la ciudad de San Cristóbal y surge por iniciativa de un grupo de sancristobalenses que, a través de las redes sociales como facebook y el blog Pueblo a Pueblo del diario Clarín, buscan reencontrarse con amigos y conocidos de su oriunda ciudad. Los primeros festejos se realizan en el club Ferro Dhó, con la participación de unas cinco mil personas provenientes de distintos lugares de Argentina, Paraguay, Estados Unidos, Venezuela e Israel, para reencontrarse con su terruño y sus afectos familiares y de amistad. Durante tres días se suceden los festejos que incluyen el baile con show de músicos locales, la cena del Día Mundial y exposiciones de artesanos y emprendedores y la elección de Reina. Además de estos eventos, los bares y restaurantes de la ciudad reciben a las distintas promociones de egresados que se reencuentran año tras año en su ciudad.



Desde el año 2012, la fiesta sancristobalense se realiza en la tradicional explanada del ferrocarril.

**Título:** Fundación de Arrufó

**Fecha:** 15 de agosto de 1890

**Categoría:** Institucional - provincial

**Descripción:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Arrufó surge en 1890 en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el norte, con destino a Tucumán. Esta localidad del departamento San Cristóbal, ubicada sobre la ruta nacional 34, se encuentra a 234 km al noroeste de la capital santafesina y muy cerca del límite con la provincia de Córdoba.

**Artículo:**

El nombre del pueblo recuerda a Javier Arrufó, quien dona las tierras para la construcción de la estación ferroviaria en 1884. Seis años después, el 1º de Marzo de 1890, llega el primer tren dando origen a esta localidad que se desarrolla ligada a la expansión hacia el norte de los ramales ferroviarios. Desde sus comienzos esta localidad se caracteriza por ser una colonia agrícola nutrida por inmigrantes de distintas nacionalidades, atraídos por la productividad de sus tierras beneficiadas por el paso del ferrocarril que las comunica directamente con el puerto de Rosario. Este pasado se simboliza en el escudo del pueblo, que contiene en el centro las vías férreas y en la parte inferior las fechas 1890-1990 representando, no sólo el centenario de la localidad, sino también el paso del primer y último tren. Actualmente, la comuna y los pequeños poblados que se encuentran alrededor constituyen un polo productivo fundamentalmente agrícola-ganadero y tambero con gran preponderancia de la apicultura, sobre todo en los últimos años con el asentamiento de grandes grupos empresarios dedicados a esta explotación. El censo Nacional de Población de 2010 determina que la comuna tiene 2.179 habitantes.

- Vista de la estación ferroviaria de Arrufó

Extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/68812287> (06/02/2015)

- Escudo de la localidad. Extraído de: <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-Arrufo.htm> (entrada 06/02/2015)

**Título:** La escuela Bernardino Rivadavia y el surgimiento de la educación formal en San Cristóbal

**Fecha:** 1893

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los primeros registros de educación formal se remontan a 1893, con la creación de la escuela N° 408 "Bernardino Rivadavia", siendo el primer establecimiento educativo fiscal de la ciudad de San Cristóbal. A los pocos años ya funciona en un edificio propio en calidad de escuela mixta, contando en 1902 con casi 200 alumnos.

**Artículo:**

Esta escuela primaria nace en las postrimerías del siglo XIX, en el seno de una incipiente comunidad que crece al pie de una vía férrea. Creada oficialmente en octubre de 1893, pasa a denominarse Bernardino Rivadavia en 1916. Hacia mediados de la década del '40 comienza a funcionar el comedor escolar, sostenido por la cooperadora, donde concurren inicialmente 120 alumnos. Con el paso de los años se produce el deterioro de las instalaciones escolares, por lo que en 1983 la escuela se traslada a dos locales alquilados, mientras se espera por la construcción de un nuevo edificio. Finalmente, el 25 de julio de 1992, se inaugura el nuevo establecimiento, para conmemorarse al siguiente año su centenario. A partir de 1994 se suma al complejo educativo el jardín de infantes n°189, denominado Clelio Pedro Villaverde, en reconocimiento al maestro y escritor sancristobalense.

- Frente del nuevo edificio donde funciona la escuela Bernardino Rivadavia y el Jardín Pedro Clelio Villaverde

<http://www.panoramio.com/photo/97233332> (entrada 05/02/2015)

- Antiguo edificio de la escuela inaugurado a fines del siglo XIX y demolido en 1987.  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204651148949717&set=o.476764589024943&type=3&theater> (entrada 05/02/2015)

**Título:** Los inicios de la educación superior en San Cristóbal

**Fecha:** 1971

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los estudios superiores se inician con la creación, en 1971, del Profesorado para la Enseñanza Primaria en el entonces Colegio Nacional Mixto "Mariano Moreno". Esta iniciativa, dirigida a la jerarquización de la profesión docente, se fortalece cuando, en 1981, se crea también el Profesorado de Educación Preescolar. Actualmente, cuenta además con varias tecnicaturas y profesorados de nivel secundario siendo el único centro de estudios superiores de la localidad y una amplia zona de influencia.

**Artículo:**

Los antecedentes de la formación docente en San Cristóbal se remontan a 1961 con la creación del Magisterio Anexo como Escuela Normal. A partir de 1971 -en el contexto de clausura del normalismo y terciarización de la formación docente- dicha escuela se transforma en Instituto del Profesorado y se crea la carrera de Profesorado para la Enseñanza Primaria. En 1981, la oferta educativa se amplía con la incorporación del Profesorado de Educación Preescolar. Ambas carreras constituyen la única oferta educativa de nivel superior de la localidad y zona de influencia, durante los 16 años siguientes. En 1997 se decide, en Asamblea de profesores del Nivel Superior, enfrentar la necesidad de diversificar los estudios ofrecidos y se implementa la Tecnicatura Superior en Administración de PyMEs, al tiempo que se aborda la Capacitación Pedagógica de Profesionales y Técnicos en Ejercicio de la Docencia. A partir de esas experiencias, se suceden diversas innovaciones académicas: en 1999, la especialización en Costos de PyMEs, en 2001 el Profesorado para EGB3 y Polimodal en Tecnología; en 2003 el Profesorado para EGB3 y Polimodal en Biología; en 2004 se inicia el desarrollo de cuatro Tecnicaturas Superiores: Sistemas de Gestión, Administración de Empresas, Programador en Sistemas Administrativos e Informática Aplicada y en 2006 se pone en marcha el Profesorado para EGB 3 y Polimodal en Matemática. De este modo, el instituto se constituye en la principal alternativa de los jóvenes de la localidad y la región que desean continuar los estudios superiores.

- Vista del edificio de la Escuela Normal Superior Mariano Moreno

<https://www.facebook.com/escuelanormal.marianomoreno/photos>

- Vista del antiguo edificio donde funcionó por muchos años la escuela primaria, secundaria y el Instituto del Profesorado.

<https://www.facebook.com/escuelanormal.marianomoreno/photos>

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 1000 a.C.

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

El área santafesina de la región chaqueña –conocida a mediados del siglo XIX como Chaco santafesino- está habitada por las parcialidades toba, abipón y mocoví, actualmente englobados en la familia lingüística guaycurú.

**Artículo:**

Los grupos humanos originarios del actual departamento San Cristóbal -tobas, mocovíes y abipones- son cazadores recolectores que se caracterizan por la movilidad, desplazándose de acuerdo con las estaciones y la migración de las presas de caza, y la circulación por territorios amplios en función de alianzas entre las etnias. Sus viviendas son de construcción sencilla, para lo cual utilizan los recursos que les ofrece la naturaleza, como paja, ramas y juncos. Fabrican utensilios de uso cotidiano como arcos, flechas y boleadoras. Altos, musculosos, morenos y de líneas armoniosas, se caracterizan por la fuerza y la agilidad. Se cubren con pequeñas mantas tejidas y se pintan el rostro y el cuerpo con ocre de distintos colores mezclados con tintes de hierbas. Luego de la independencia, durante todo el siglo XIX, los contactos con la incipiente población hispano-criolla abarca desde los intercambios relativamente pacíficos hasta las incursiones -favorecidas por la adopción del caballo- para la obtención del ganado de los fortines.

**Título:** Creación del departamento San Cristóbal

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1890, durante el mandato del gobernador Manuel Cafferatta, por medio de una ley provincial se modifican los límites departamentales y la subdivisión de los

misimos creándose nueve departamento más, como es el caso de San Cristóbal. El mismo se conforma a partir de territorios cedidos por el departamento las colonias y parte de los territorios incorporados a la provincia en 1886. Se establece como cabecera la localidad de San Cristóbal

**Artículo:**

El departamento San Cristóbal, se ubica al noroeste de la provincia de Santa Fe y tiene una superficie de 14.850 km<sup>2</sup>. Limita al este con el departamento San Justo, al sur con los departamentos Castellanos y Las Colonias, al norte con 9 de Julio y Vera y al oeste con las provincias de Santiago del Estero y Córdoba. La ciudad de San Cristóbal, cabecera departamental, dista 170 km. de la capital provincial. Según datos del Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, elaborados en 2010 sobre la base de información suministrada por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, la población total del departamento es de 68.878 habitantes, de los cuales 22.997 viven en áreas urbanas. El clima es subtropical con estación seca y el relieve es llano, con zonas donde la escasa pendiente del terreno y la existencia de zonas bajas e inundables provoca la formación de lagunas y bañados. Predominan los bosques bajos y la sabana. Las unidades productivas son extensas –de hasta 3000 hectáreas-. Tiene una actividad económica diversificada destacándose principalmente la ganadería. En lo que respecta a la producción agrícola predomina el cultivo de oleaginosas, como la soja, el sorgo y el maíz. En el oeste y sur se desarrolla la actividad lechera. La ciudad más poblada es Ceres seguida por San Cristóbal, la cabecera departamental. Otras localidades importantes son las siguientes: San Guillermo, Villa Trinidad, Suardi, Hersilia, Arrufó, Moises Ville, y otros 24 distritos.

- Ubicación del departamento San Cristóbal en la provincia de Santa Fe

Extraído de:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Departamento\\_San\\_Crist%C3%B3bal\\_\(Santa\\_Fe\\_-\\_Argentina\).png](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Departamento_San_Crist%C3%B3bal_(Santa_Fe_-_Argentina).png) (entrada 04/02/2015)

- Mapa del departamento San Cristóbal Extraído de:

[http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/suelos/San\\_Cristobal/](http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/suelos/San_Cristobal/) (entrada 04/02/2015)

**Título:** Clelio Pedro Villaverde, maestro y poeta

**Fecha:** 1921

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La poesía local y regional ocupa un lugar importante en las producciones artísticas de pueblos y municipalidades de la provincia de Santa Fe. En algunos casos trascienden la esfera local y se proyectan al panorama nacional. Es el ejemplo del destacado poeta nacido en San Cristóbal, Clelio Pedro Villaverde.

**Artículo:**

Clelio Pedro Villarverde nace en 1921 en la localidad de San Cristóbal. Pintor, poeta, artesano, músico, narrador de cuentos, actor, titiritero y formador de los Cuentacuentos, se distingue por su emocionado enfoque estético vinculado al paisaje y al hombre de su tierra como se percibe en *Siete cantos para un duraznero en flor* y en *Poemas con ofertorio*. Durante muchos años se desempeña como docente en las escuelas de Santurce y Ñanducita, pequeñas localidades cercanas a su San Cristóbal natal. En su tarea formadora promueve el acercamiento a la palabra, a la lectura con el eslogan: "Cambiar ardillas por cuises y abetos por chañares". Entre sus escritos se encuentran *Técnicas de redacción; Cómo cambiar las estructuras de nuestra educación; Educación y folklore; Educación y la juventud argentina; 50 Poemas*, obra que escribe junto a su hermana María del Carmen. A pesar de su muerte en 1982, su trayectoria como maestro y poeta es reconocida en muchos establecimientos educativos que llevan su nombre: el Jardín de Infantes N° 189 de San Cristóbal, el Salón de Actos de la Escuela N° 6011 de San Antonio, el aula de la Escuela N° 6063 de Casilda; la biblioteca de la escuela N° 895 de Caima, la escuela de jornada completa y albergue de Ambrosetti N° 629, el Jardín de Infantes Nucleado N° 112 de Santo Tomé, entre otros

**Título:** La Cooperativa de Servicios Públicos de Villa Trinidad

**Fecha:** 9 de abril de 1961

**Categoría:** Economía e Institucional

**Descripción:**

El cooperativismo pone de relieve la importancia de las acciones emprendidas por la

sociedad civil para el logro de objetivos que contribuyan al bien común y a la elevación de la calidad de vida de la población. Desde 1961 hasta nuestros días La Cooperativa Provisión de Obras, Vivienda y Servicios Públicos constituye un ejemplo del cooperativismo desarrollado en Villa Trinidad.

**Artículo:**

La Cooperativa Provisión de Obras, Vivienda y Servicios Públicos se crea el 9 de abril de 1961, como Cooperativa Eléctrica. En julio de ese mismo año se aprueban los planos de redes internas del pueblo y en octubre se compra el primer motor diesel de 6 cilindros verticales a 4 tiempos, para la provisión de luz eléctrica. Con el objeto de prestar servicios telefónicos, la Cooperativa Eléctrica reforma su estatuto. Posteriormente y por iniciativa de la comisión telefónica funcionarios de Entel visitan Villa Trinidad para iniciar la conexión con la Red Nacional de Servicio de Telediscado que es inaugurada el 18 de diciembre de 1981. En este mismo año la Cooperativa proyecta dedicarse a la provisión de viviendas y otros servicios públicos. Así, en junio de 1987 se comienza a prestar el servicio de televisión con la compra de una antena para la emisión del canal ATC y en 1994 instala una emisora de radio FM. En los últimos años se desarrolla el servicio de telecomunicaciones, sumando la televisión por cable y el servicio de Internet de Banda Ancha.

**Título:** Duelo de comparsas en San Cristóbal

**Fecha:** 1980

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

Los carnavales, los corsos se distinguen en cada pueblo por sus particulares rituales, costumbres y atuendos, que remiten a tradiciones que año tras año se ponen de manifiesto en esta celebración. Durante las décadas de 1970 y 1980, los corsos de la ciudad de San Cristóbal, ofrecen un espectáculo nocturno con aires cariocas, en el cual las dos comparsas, Mahebé y Yasí-berá, compiten -con sus trajes y coreografías- por el liderazgo de esta fiesta popular.

**Artículo:**

En San Cristóbal los talleres ferroviarios irrumpen en la traza urbana de la ciudad, dividiéndola en dos mitades: este y oeste. Una pasarela elevada sobre las vías permite el paso constante de los transeúntes, de uno al otro lado de la localidad.

Esta división es parte de la identidad de sus pobladores, poniéndose de relieve en distintos rituales y expresiones populares como el carnaval. Durante las décadas del '70 y '80 los corsos son escenario de la competencia de dos comparsas que representan a los lados en que se divide la ciudad. Mahebé, cuyo nombre significa nacida de la nada, surge en 1973, impulsada por los vecinos del lado oeste. Destacada por la destreza de sus bailarines compite con Yasí- Berá o luna brillante, cuya participación aporta elegancia, majestuosidad y belleza, al carnaval. Durante los años 80 los corsos congregan, en la entonces avenida Lassaga o en calle Caseros, a multitudes deslumbradas por el despliegue de carrozas, los majestuosos trajes, y los bailarines que danzan al ritmo de las orquestas locales: Saint-Louis y The Boys. Durante los años de apogeo, ambas comparsas recorren el país desfilando en corsos importantes: Mahebé luciéndose en la Avenida de Mayo en Capital Federal, y Yasí-Berá en Villa Carlos Paz y en otros centros turísticos de Córdoba.

- Recorte periodístico
- Comparsa Yasí- Berá

extraídas

de:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=340518319419146&set=o.476764589024943&type=3&theater>

247

**Título:** Reinauguración de la sinagoga Brener en Moises Ville

**Fecha:** 6 de setiembre de 2012

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

En el año 2012 la presidenta Cristina Kirchner reinaugura la Sinagoga Brener de la ciudad de Moisés Ville, considerada un emblema de la comunidad judía de la región. Este edificio, construido a comienzos del siglo XX, es declarado Monumento Histórico Nacional en 1999.

**Artículo:**

La histórica sinagoga Brener, construida a principios del siglo pasado en Moisés Ville -primera colonia judía del país- es restaurada en su totalidad. Luego de varios años



de trabajo, el pueblo de Moisés Ville recupera el emblemático templo, abierto por primera vez en el Año Nuevo Judío (Rosh Hashaná) en octubre de 1909. Esta sinagoga es la segunda levantada en la incipiente colonia y el edificio original más antiguo que se conserva en el pueblo. Como relata Eva Guelbert de Rosenthal, - directora del Museo Histórico Comunal y de la Colonización Judía Rabino Aarón Halevi Goldman, de Moisés Ville- el templo es construido por iniciativa de la Sociedad Unión Israelita, fundada en 1905. En sus orígenes, se lo denomina Sinagoga Stermán, puesto que el edificio se levanta en terrenos legados en vida por Marcus Stermán, pero luego prima el nombre de quien contrata su construcción, Samuel Brener. La obra es dirigida técnicamente por el constructor David Schapschuk. Pero las tareas ornamentales son realizadas con posterioridad, durante la presidencia del Sr. Israel Weisburd. Por su iniciativa se debe la donación de dos elementos que hacen muy especial a éste templo: el espléndido tabernáculo tallado en madera de algarrobo policromada, estilo renacentista italiano, obra del artesano Abraham Silberman y la araña principal, adquirida por el Sr. Weisburd en la subasta del mobiliario salvado del incendio del primer Teatro Colón. En ésta se observan los rostros de la Tragedia y de la Comedia que no se condice con su uso en un templo judío, donde no están permitidas las imágenes. El edificio tiene un alto valor patrimonial para la localidad y constituye un testimonio socio cultural religioso y edilicio para propiciar el sostenimiento de la memoria colectiva de futuras generaciones.

- Sinagoga Marcus Stermán. Conocida como Sinagoga Brener o Beith Hamidrash Hagadol (Casa de altos estudios), Monumento Histórico Nacional desde 1999.

Extraída de:

<http://arquitecturadecalle.com.ar/sinagoga-marcus-sterman-conocida-como-sinagoga-brener-mois-es-ville/>

- <https://www.youtube.com/embed/HLiFywimt5s>

**Título:** Reinauguración del Hospital Regional de San Cristóbal

**Fecha:** 2009

**Categoría:** salud - departamental

**Descripción:**

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Moisés Ville, primera localidad del interior con alumbrado eléctrico

**Fecha:** 1913

**Categoría:** económico - municipal local - sociopoblacional

**Descripción:**

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Estancia San Cristóbal

**Fecha:** 1884

**Categoría:** Económica - sociopoblacional

**Descripción:**

Propiedad de la firma Cristóbal Murrieta y Cía., la estancia San Cristóbal se destaca por su imponente casco de estilo Tudor, construido en la década de 1880. Así como el chalet principal, el edificio de administración, los galpones, las viviendas del personal, el aserradero, entre otras dependencias, son construidos con planos y materiales traídos de Inglaterra. Actualmente, se constituye en un importante destino del turismo rural argentino.

**Artículo:**

La propiedad de las tierras de esta estancia es inicialmente de la firma Cristóbal Murrieta y Cía., que en 1882 recibe como pago de una deuda contraída con anterioridad por parte del Gobierno santafesino, 1.400.000 hectáreas en la región norte. Las tierras abarcan un extenso territorio comprendido actualmente por varios poblados. En el año 1884 transfiere sus propiedades a la Compañía de Tierras de Santa Fe. Esta empresa establece la Estancia principal y administración en lo que constituye luego el asentamiento del pueblo de San Cristóbal y realiza la venta de lotes a los vecinos interesados en edificar en parcelas propias. El casco de la estancia es reconocido por ser un complejo edilicio de dos plantas en estilo inglés de paredes entramadas, destacándose una alta torre de observación. Actualmente, es uno de los establecimientos más importantes dedicados al turismo rural, ofreciendo

diversas actividades recreativas y un espacio para disfrutar de la tradicional vida rural.

- Fotografía del chalet principal tomada por el fotógrafo Ernesto Schlie en 1888.

Extraída de:

<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/364#prettyPhoto>

- Vista actual del casco de la estancia

<http://www.taringa.net/posts/turismo/3050666/Santa-fe.html>

# DEPARTAMENTO SAN JAVIER

**Título:** Alcides Greca, un librepensador

**Fecha:** 13 de febrero de 1889

**Categoría:** Cultura y Política

**Descripción:**

Alcides Greca (1889-1958) nace en San Javier. Se destaca como político y librepensador, además de ser abogado, periodista, profesor universitario y escritor. En 1908 funda en San Javier los periódicos *El mocoví* y en 1912, *La pura verdad*. En 1917 dirige la película *El último malón*, que recrea la rebelión de los mocovíes en San Javier ocurrida en 1904. Con su hermano Alejandro militan en el radicalismo y adhieren a la reforma universitaria de 1918.

**Artículo:**

En San Javier cursa la escuela primaria y toma conocimiento de la situación de los indios mocovíes. En Santa Fe cursa parte de sus estudios secundarios en el Colegio de la Inmaculada Concepción y termina el bachillerato en el Colegio Nacional Simón de Iriondo, siendo egresado de la primera promoción. En la Universidad Nacional de La Plata estudia abogacía y escribe sus primeros textos literarios. Es electo diputado provincial por el departamento San Javier en la elección de 1912, cuando la Unión Cívica Radical llega al gobierno en la provincia de Santa Fe. Será elegido legislador en otras dos oportunidades. Greca participa de cuanta iniciativa se desarrolla en favor del laicismo. Entre sus proyectos legislativos se destaca el de educación primaria laica, presentado en la Cámara de Diputados santafesina en 1912. Apoya la creación de la Universidad Nacional del Litoral en 1919. En 1921 es electo convencional constituyente por el radicalismo para la reforma de la constitución provincial. Coherente con su posición laicista, es uno de los más firmes impulsores de la separación entre la iglesia católica y el Estado. A pesar de su activa vida política y de ser profesor en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral, Greca no abandona su pasión por la literatura y publica novelas y cuentos, como *Viento norte*, *Cuentos del comité*, crónicas de viaje y textos autobiográficos. Su participación en el Centro del Libre Pensamiento de la ciudad de Santa Fe condensa sus diversos intereses. En esa institución fundada en 1905, liberales y masones –todos ellos anticlericales– desarrollan un conjunto de iniciativas orientadas a la creación de instituciones laicas que ofrezcan una

alternativa a la influencia de la iglesia católica en la vida pública. Alcides Greca es uno de sus impulsores más entusiastas.

1-Retrato de Alcides Greca. Extraído de: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/> (entrada: 11/01/2015)

2-Tapa de su libro *Cuentos del comité*. Extraída de: <http://mla-s1-p.mlstatic.com/> (entrada: 06/06/2015)

3- Tapa de su libro *Viento norte*. Extraída de: <http://mla-s2-p.mlstatic.com/> (entrada: 06/06/2015)

**Título:** Batalla de Malabrigo

**Fecha:** 1845

**Categoría:** Política

**Descripción:**

En las proximidades del lugar conocido como El Paso y de la actual localidad de Romang se libra la batalla de Malabrigo, en la que el rosista Pascual Echagüe vence al ex gobernador de Santa Fe Juan Pablo López.

**Artículo:**

La Batalla del Malabrigo es un enfrentamiento entre ejércitos federales y unitarios, en el marco de las guerras civiles del siglo XIX. Tiene lugar durante las campañas correntinas contra Juan Manuel de Rosas llevadas a cabo entre 1839 y 1847. El tratado firmado por Corrientes y Santa Fe en 1841 provoca la reacción de Rosas contra Juan Pablo López, gobernador de Santa Fe y, hasta ese momento, aliado del gobernador de Buenos Aires. Los ejércitos rosistas de Oribe y Echagüe derrotan a López que se refugia en Corrientes. Pascual Echagüe asume como gobernador de Santa Fe. En 1845 López intenta recuperar el gobierno y, ante la retirada de Echagüe, lo logra por espacio de un mes. Echagüe vuelve con un ejército a Santa Fe y López huye hacia el norte. El 12 de agosto de 1845 ambos se enfrentan en el arroyo Malabrigo. Las tropas de López son derrotadas y se dispersan por los montes. Hay más de 500 muertos. Luego de la batalla López vuelve a Corrientes. Alumnos de la Escuela de Enseñanza Media N° 314 de Romang indagan el origen del cañón que desde hace décadas en la plaza de Romang. Llegan a la conclusión

que el mismo queda en el campo de batalla y muchos años después es instalado en la plaza de la localidad.

**Título:** El cacique Ariacaiquín

**Fecha:** 1741

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Ariacaiquín es un cacique mocoví que, producto de su relación con los jesuitas Francisco Burgues y José García, es el primero de su tribu en convertirse a la religión católica. Una localidad del departamento San Javier lleva su nombre.

**Artículo:**

Durante el siglo XVIII, ante la preocupación de contener a los indígenas para prevenir los ataques a poblados y establecimientos productivos, se fundan misiones religiosas. La estrategia de los misioneros consiste en entablar relación con los caciques de modo que ellos, a su vez, logren persuadir a los miembros de sus tribus para que acepten ser “reducidos a pueblos”, como se dice en la época. Este es el caso del cacique Ariacaiquín, quien se vincula con dos jesuitas. Uno de ellos, Francisco Burgues, estará al frente de la reducción de San Javier cuando es fundada en 1743. Ariacaiquín vive cerca del arroyo Saladillo Dulce y se convierte al catolicismo en 1741. La conversión religiosa es un acto de fuerte carga simbólica que contribuye a la adhesión de los aborígenes a las pautas culturales inculcadas por los misioneros. La actual localidad de Cacique Ariacaiquín está localizada sobre la ruta provincial 60. El poblado se forma en torno a una estación de ferrocarril del Ferrocarril Central Norte –luego General Belgrano- habilitada en 1924.

**Título:** Carlos Monzón, boxeador y campeón mundial

**Fecha:** 7 de agosto de 1942

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Carlos Monzón, campeón mundial de los medianos y uno de los mayores exponentes de la categoría, nace en el barrio La Flecha de San Javier, en una familia de origen mocoví. Muere el 8 de enero de 1995 a los 52 años.

**Artículo:**

Desde muy joven practica boxeo y debuta en 1959 como amateur. Como boxeador profesional lo hace en 1963. Disputa 100 peleas, con 87 triunfos -59 por knock out-, 3 derrotas, 9 empates y una pelea sin decisión. Asistido por el técnico Amílcar Brusa disputa combates memorables como cuando derrota en Roma a Nino Benvenuti, en 1970. De allí en más, defiende la corona mundial en 14 oportunidades, tras derrotar a figuras como Emile Griffith, Jean Claude Bouttier, Bennie Briscoe, José “Mantequilla” Nápoles y Rodrigo Valdez, ante quien libra su última pelea el 30 de julio de 1977 en Montecarlo. Monzón incursiona en el cine dirigido por Daniel Tinayre –en *La Mary*- y por Leonardo Favio –en *Soñar, soñar*-. En 1988 es condenado por el homicidio de su mujer, la modelo uruguaya Alicia Muñoz. Cumple su condena en la cárcel de Las Flores de la ciudad de Santa Fe. En 1995 goza de salidas periódicas por buen comportamiento. En una de esas salidas, conduciendo un automóvil en la ruta provincial 1, cerca de su San Javier natal, sufre un accidente y muere. Es despedido por una multitud que colma las calles de la ciudad de Santa Fe.

Foto de Carlos Monzón. Extraída de:  
<http://www.radionicaragua.com.ni/files/news/276.jpg> (entrada: 15/05/2015)

**Título:** Casa de la Cultura y Museo de Campo de Alejandra

**Fecha:** 1990

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Ambos están ubicados a una cuadra de la plaza principal de Alejandra. La Casa de la Cultura es una antigua casona de estilo inglés y el Museo de Campo guarda testimonios del pasado de la región.

**Artículo:**

La Casa de la Cultura conserva el típico estilo inglés, con techo a dos aguas, con chapas de cinc coloradas y galerías exteriores. El Museo de Campo tiene tres salas. Dos de ellas están dedicadas a recrear la vida en el campo desde la fundación de Alexandra Colony. Se exhiben mapas, fotografías, muebles y objetos que son testimonio de la vida cotidiana de la colonia. La otra sala está dedicada a los grupos aborígenes de la región y exhibe testimonios arqueológicos. En el mismo edificio hay una biblioteca que cuenta con interesante bibliografía sobre inmigración. La Casa de



la Cultura, el templo metodista y, alejada del radio urbano, la sede de la administración de la colonia constituyen las piezas más importantes del patrimonio arquitectónico del siglo XIX que la localidad de Alejandra se empeña en conservar para las futuras generaciones.

**Título:** Cine-concierto en San Javier

**Fecha:** 23 de noviembre de 2013

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La obra *El último malón* es una composición de cine-concierto que combina música con imágenes de la película dirigida por Alcides Greca. Previamente interpretada en distintos lugares del país, en 2013 se presenta en la iglesia San Francisco Javier de la ciudad de San Javier.

**Artículo:**

La obra de cine-concierto es de la autoría de Santiago Chotsourian, especialista en composición de música en vivo para cine mudo. La ejecución de la obra está a cargo del maestro José María Ulla. De la misma participan el compositor, tres solistas vocales y dos percusionistas. La partitura -escrita para voces, doble cuarteto de cuerdas, contrabajo y percusión- resulta de un proceso de investigación que inicialmente se expone en la sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín de Buenos Aires y en el Festival de Cine y Música de San Isidro, con el grupo vocal de la Universidad Nacional de San Martín. Fragmentos de la película de Alcides Greca son proyectados en una pantalla. La composición incluye intervenciones escénicas directas que dialogan con los títulos de la película.

**Título:** Colonos e indios participan en luchas políticas facciosas

**Fecha:** 1877

**Categoría:** Política

**Descripción:**

En 1877 el liberal Patricio Cullen, ex gobernador de Santa Fe, encabeza una revuelta para destituir al gobernador autonomista Servando Bayo. Cullen cuenta con el apoyo de grupos de colonos extranjeros, criollos e indígenas.

**Artículo:**

En numerosas ocasiones colonos e indios son utilizados en las luchas políticas facciosas con características particularmente violentas en la provincia de Santa Fe. Al frente de una tropa de unos 300 hombres, Patricio Cullen muere al enfrentarse en Calchines contra las fuerzas del gobernador Servando Bayo, a quien pretende destituir. Del lado de Cullen participan, junto con numerosos grupos indígenas, unos 70 pobladores de las colonias. Lo hacen al mando de Mr. Moore, un expedicionario norteamericano y promotor de la colonización en el nordeste del Chaco santafesino. La prensa oficialista señala: “no han tenido sino ignorantes colonos y más ignorantes indios que tomasen las armas para alterar el orden en la provincia.” - El Sol, 28/03/1877-. Producto de su participación en la revuelta, las colonias agrícolas ubicadas más allá de Helvecia pierden la exención impositiva por cinco años acordada por el gobierno provincial.

**Título:** Creación del departamento San Javier

**Fecha:** 1883

**Descripción:**

El departamento San Javier es creado en 1883 con una superficie de 6929 km<sup>2</sup>. Su cabecera es la ciudad de San Javier, distante 156 km de la capital de la provincia. El censo de población de 2010 determina que el departamento tiene una población de 30.688 habitantes.

**Artículo:**

De la porción norte del departamento San José del Rincón –creado en 1826 y hoy inexistente- se organiza en 1883 el departamento San Javier. Las comunas que actualmente lo conforman son Romang, Alejandra, La Brava, Colonia Durán, Cacique Ariacaiquín y Colonia Teresa. Por su cercanía al sistema fluvial del río Paraná integra, junto al departamento Garay, la región de la costa santafesina. Es una zona baja e inundable, apta para el cultivo del arroz y para la instalación de molinos dedicados a la industrialización del arroz. El cultivo de hortalizas es otra actividad económica de importancia. Las especies vegetales autóctonas son la tala, el espinillo, el duraznillo y distintas especies de enredaderas. La fauna está caracterizada por una gran riqueza ictícola. En la zona de islas se desarrolla la explotación forestal, la caza y la pesca. El río, las islas y la calidez de sus

pobladores, sumados a una creciente infraestructura destinada al turismo hacen de este departamento un destino para el descanso y el disfrute del paisaje costero.

1-Mapa con la ubicación del departamento en la provincia de Santa Fe. Extraído de: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/> (entrada: 20/01/2015)

2-Mapa del departamento San Javier. Extraído de: [http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/capacidad\\_productiva/San-Javier.png](http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/capacidad_productiva/San-Javier.png) (entrada: 20/01/2015)

**Título:** El franciscano Ermete Constanzi en San Javier

**Fecha:** 1864

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Ermete Constanzi (1829-1898) nace en Italia. Llega a la Argentina en 1861. Es misionero franciscano del Colegio San Carlos en San Lorenzo. Llega a San Javier en 1864 y trabaja con los indios mocovíes que viven en la antigua reducción. También desarrolla su actividad misionera en las colonias Helvecia, California, Francesa, Romang y Alejandra.

**Artículo:**

Ermete Constanzi vive en San Javier cuando es creado el Pueblo y Colonia Indígena, como establece la denominación oficial de 1866. Es uno de los impulsores de la erección del templo que construyen los mocovíes. Mientras permanece en San Javier es interlocutor entre los indios y el gobierno provincial, procurando que los mocovíes logren el acceso a la tierra. En 1884 sigue hacia el norte y funda una nueva reducción de mocovíes en la actual localidad de San Antonio de Obligado – actual departamento General Obligado-. Es asesinado en 1898 y, si bien el homicidio no es esclarecido, todo indica que se debe a su defensa de los indios y de los peones de campo frente a los abusos de los propietarios de las tierras. Desde la comunidad católica de San Antonio de Obligado, con el apoyo de la diócesis de Reconquista, se solicita al Vaticano su canonización. Una escuela de la ciudad de San Javier lleva su nombre.

Retrato de Ermete Constanzi. Extraído de: <http://2.bp.blogspot.com/> (entrada: 06/06/2015)

**Título:** Estancia Coper

**Fecha:** 1919

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En los alrededores de la localidad de Romang hay un importante patrimonio arquitectónico producto de la colonización europea en el norte del departamento San Javier. Ejemplo de ello es la estancia Coper.

**Artículo:**

Los antiguos cascos de estancia conservan casas que, sin llegar a ser suntuosas, dan cuenta de la prosperidad que goza la región en las primeras décadas del siglo XX. A dos kilómetros y medio de la localidad de Romang se encuentra esta casa de campo construida por Emilio Fromet en 1919. Luego pasa a ser propiedad de la familia Pautaso y actualmente pertenece a la familia Coper. La casa posee dos plantas, desde los ventanales de la planta alta se tienen magníficas vistas del campo circundante. Se pueden realizar cabalgatas y paseos en lancha por el río. Rodeada de un parque con sauces añejos invita al descanso y es uno de los atractivos turísticos de Romang.

Foto de la casa. Extraída de: <http://www.guiafe.com.ar/atodacosta/Romang/Pics/Mcoper.jpg> (entrada: 20/01/2015)

**Título:** Estancia Wingeyer

**Fecha:** 1894

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En los alrededores de la localidad de Romang hay un importante patrimonio arquitectónico producto de la colonización europea en el norte del departamento San Javier. Ejemplo de ello es la estancia de Juan Wingeyer.

**Artículo:**

Los antiguos cascos de estancia conservan casas que, sin llegar a ser suntuosas, dan cuenta de la prosperidad que goza la región hacia fines del siglo XIX. La casa

construida por el suizo Juan Wingeyer está ubicada en las cercanías del Club Tiro Federal de Romang. Se llega hasta allí por calles de tierra y arena. La casa se mantiene en buen estado de conservación y está rodeada por un jardín con grandes palmeras. La particularidad de esta propiedad es que nunca fue vendida y continúa en manos de los descendientes de Juan Wingeyer.

Foto de la casa. Extraída de: <http://www.extremolitoral.com.ar/img/noticias/imagen-561.jpg> (entrada: 20/01/2015)

**Título:** Festival Provincial de la Juventud en San Javier

**Fecha:** 1988

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En San Javier se celebra una fiesta dedicada especialmente a la juventud que tiene dos momentos. En septiembre se realiza un encuentro preparatorio denominado Pre Festival de la Juventud para celebrar, en el mes de octubre, el Festival Provincial de la Juventud. El Club Atlético Huracán es el responsable del evento.

**Artículo:**

El encuentro de septiembre se realiza durante una noche y tiene sus comienzos en los años 70. Desde 1988 se celebra el Festival Provincial de la Juventud que se realiza al mes siguiente del encuentro preparatorio. Así, durante tres días del mes de octubre el camping a orillas del río San Javier se colma de carpas. Acuden jóvenes de distintos lugares de la provincia, especialmente de los departamentos San Javier, San Justo, La Capital y General Obligado. El escenario Julio Migno –en honor al poeta sanjavierino- alberga distintos géneros musicales. Cada noche se puede escuchar -y bailar- rock, cumbia, chamamé y grupos que combinan tango, candombe y murga.

**Título:** Fiesta del Sol y Brisol Rock en Romang

**Fecha:** 1988

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Romang es conocida por ser uno de los centros turísticos más importantes de la provincia de Santa Fe. El río, el patrimonio histórico con que cuenta y la calidez de sus habitantes hacen de Romang uno de los lugares más atractivos del corredor de la costa santafesina.

**Artículo:**

Esta localidad de más de 9000 habitantes cuenta con el camping comunal Brisol que ofrece al visitante una moderna infraestructura de servicios, haciendo más placentero el disfrute en las arenas doradas del río San Javier. En este lugar el río forma una suerte de bahía de aguas calmas, lo que hace al lugar notablemente apacible. Es el marco adecuado de la Fiesta Provincial del Sol que desde 1988 se realiza en enero. Otras fiestas que merecen destacarse son la Fiesta Provincial Suiza en agosto, la Fiesta de las Colectividades en septiembre, el Brisol Rock y la Fiesta Regional del Amarillo durante el mes de octubre.

Postal de Romang. Extraída de:

<http://image.slidesharecdn.com/presentacindjbertinat> (entrada: 20/01/2015)

**Título:** Alcides Greca filma en San Javier su película sobre la rebelión mocoví

**Fecha:** 1917

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En 1917 Alcides Greca -abogado, periodista, escritor, político y profesor universitario, oriundo de San Javier- dirige *El último malón*. La película se filma en San Javier.

**Artículo:**

*El último malón* es una reconstrucción cinematográfica de la rebelión mocoví que tiene lugar en San Javier en 1904. Su director, Alcides Greca -también fundador del periódico *El mocoví*- recrea las condiciones de vida que padecen los aborígenes en su pueblo natal. La película, rodada trece años después de los hechos que narra, se filma en algunos de los lugares de la rebelión de 1904 con la participación de sobrevivientes. El filme da cuenta de la sublevación a través de la historia de Salvador Jesús, quien reclama la devolución de las tierras a los mocovíes. Al no

encontrar eco en su hermano, el cacique Bernardo, organiza una rebelión para hacerse con el control del pueblo de San Javier. En esta epopeya lo acompaña Rosa, la mujer de Bernardo, de quien Salvador se enamora. Esto da lugar a una subtrama ficcional que forma parte de la reconstrucción centrada en los hechos ocurridos en 1904.

Afiche de la película. Extraído de:

[http://pueblosoriginarios.com/sur/chaco/mocovi/imagenes/greca\\_films.jpg](http://pueblosoriginarios.com/sur/chaco/mocovi/imagenes/greca_films.jpg) (entrada: 20/01/2015)

**Título:** Florian Paucke entre los mocovíes

**Fecha:** 1752

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El alemán Florian Paucke (1719-1780), ingresa en la Compañía de Jesús en 1736 y pide que se lo destine a América. En 1749 llega a Buenos Aires. Luego de una estadía en la casa jesuita de Córdoba es enviado a vivir como misionero entre los indios mocovíes que habitan el norte santafesino. Llega a la reducción mocoví de San Javier en 1752, donde permanece hasta la expulsión de la orden jesuita en 1767. Escribe en alemán una crónica de su experiencia sobre los 18 años que permanece en la reducción.

**Artículo:**

La obra de Paucke es una aproximación a la vida de los mocovíes a través de la mirada de un occidental. Ya anciano evoca su pasado de misionero. El texto –cuyo título es *Hacia allá y para acá. Una estada entre los indios mocobíes (1749-1767)*– está acompañado de más de 100 acuarelas de alto nivel expresivo que ilustran la fauna, la flora, la vestimenta, los tatuajes, las comidas, la caza, la pesca y las fiestas religiosas de los mocovíes que viven en la reducción de San Javier. Las observaciones sobre lo representado en las láminas –detalles del hábitat, costumbres de los mocovíes, rasgos de los animales y plantas autóctonos– son apuntadas en los epígrafes y dentro de las acuarelas. Así describe la fauna de una isla del río Paraná: “En esta ínsula se encontraban muchos tigres, venados, leopardos, monos, zorros grandes y chicos; lobos marinos y puercos marinos

(carpinchos) en gran cantidad. Esto era muy convincente y agradable a los indios...". Guillermo Furlong encuentra las acuarelas, pintadas sobre tela en 10 rollos de gran tamaño encuadradas con el texto manuscrito de las memorias, en el monasterio de Zwettl, Austria. Con su libro *Entre los mocobíes de Santa Fe*, publicado en 1938, Furlong es el primero en hacer conocer a Paucke en el mundo hispanoparlante. Entre 1942 y 1944 la Universidad Nacional de Tucumán publica la obra de Paucke en cuatro volúmenes que incluyen la reproducción de las ilustraciones. En 2010 el Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe publica la obra de Paucke, con la que da inicio a la serie editorial "Signos santafesinos".

Dibujos de Florian Paucke

1- Cruce del río.

Extraído de: <https://sanjavierensantafe.files.wordpress.com/2009/12/paucke1.jpg>

(entrada: 21/01/2015)

2- Aves acuáticas. Extraído de:

<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/> (entrada: 21/01/2015)

3- Caza de pecaríes. Extraído de: <http://4.bp.blogspot.com/-3qfr-10LVFg/> (entrada: 21/01/2015)

**Título:** Fundación de Alexandra Colony

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La actual localidad de Alejandra es fundada por una empresa británica. Mediante una ley de 1870 el estado provincial otorga tierras destinadas a la colonización a la firma Thomson, Bonar & Cía. Al norte de la reducción de San Javier, en el paraje conocido como Pájaro Blanco, se funda Alexandra Colony. Junto con la colonia Galense son las únicas colonias específicamente británicas que, a excepción de la colonia galesa en Chubut, se establecen en la Argentina.

**Artículo:**

En el paraje conocido como Pájaro Blanco, el inglés Andrew Weguelin levanta la primera vivienda de paredes de ladrillo y techo de paja. Hacia 1872 arriban a la colonia inmigrantes ingleses, piemonteses y suizos. Una de las primeras tareas es



delimitar el terreno de las chacras y trazar un camino que conecte la colonia con el río Paraná. Los conflictos con los indios son permanentes, lo que le cuesta la vida a Weguelin. Cada colono suscribe un contrato en el que se establece la forma de pago por la tierra que recibe. Si el pago se realiza durante el primer año, se beneficia con un descuento de un 20%, en caso contrario, tiene un plazo de cuatro años para pagar, con un interés del 10% anual. Canceladas todas las deudas, obtiene el título de propiedad. Además cada familia recibe, en calidad de adelanto, ganado, semillas e instrumentos agrícolas variados, que pueden ser reembolsados en el término de tres años, con un interés del 10% anual. En 1872 la colonia Alexandra cuenta con una hacienda de 430 cabezas, entre bueyes, vacas lecheras, caballos, yeguas y ganado vacuno. Posee bienes de capital como una barcaza de transporte, una chata de hierro para cargas, un vapor de caminos, una trilladora, un molino a vapor, una máquina de hacer ladrillos, máquinas de segar, diversos arados e instrumentos de agricultura. Cuenta además con un almacén, depósito de mercancías, una herrería, una carpintería, una panadería y una carnicería. Su situación floreciente le otorga una ventaja comparativa respecto de las otras colonias de la región. De ahí que muchos colonos decidan trasladarse y establecerse en ella.

Foto que ilustra la tapa de libro *Historia de pioneros en el Pájaro Blanco santafesino* de Guido Tourn Pavillon. *El Litoral*, 26/02/2011

**Título:** Fundación de Romang

**Fecha:** 1873

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La actual localidad de Romang es fundada con el nombre de Colonia Malabrigo por Teófilo Romang- seudónimo de Peter Wingeier- oriundo del cantón de Berna, Suiza. Su fundación forma parte de la política de colonización del estado provincial y de la consiguiente expansión de la frontera agrícola. Ubicada cerca del río San Javier y de la ruta provincial 1 es hoy uno de los centros turísticos de la costa santafesina.

**Artículo:**

El sitio donde está emplazada la localidad es conocido ya en el siglo XVIII, cuando se fundan las reducciones. Un lugar cercano, llamado El Paso, es parte de la ruta

seguida por los jesuitas que se desplazan desde Misiones hasta la reducción de San Javier. Hacia mediados del siglo XIX lo que hoy es Romang se conoce como Malabrigo, debido a un arroyo que lleva ese nombre. Unos años después de fundar Helvecia, en 1871 Teófilo Romang -inmigrante suizo contratado por la empresa colonizadora Beck Herzog- solicita autorización al gobierno de Santa Fe para fundar otra colonia agrícola en tierras fiscales. Al año siguiente la legislatura provincial aprueba la creación de la colonia Malabrigo. Desde Helvecia y Esperanza Teófilo Romang trae familias suizas, italianas, francesas y alemanas. El 28 de enero de 1887 la localidad alcanza la categoría de comuna. Aun se conserva la casa del fundador, construida en 1876, que actualmente alberga a la Unión Agrícola. El Colegio Inmaculada Concepción tiene un antiguo sector donde en los primeros años de vida de la localidad funciona la escuela alemana, el correo, la comisaría, el registro civil y el dispensario.

1-Foto de la casa administración de Teófilo Romang. Ernesto Helmuth Schlie, 1888. Extraída de: Trapalanda. Biblioteca digital. <http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/102> (entrada: 13/12/2014)

2- Foto de la casa en la actualidad. Extraída de: <http://radioamanecer.com.ar/wp-content/uploads/> (entrada: 07/06/2015)

**Título:** Guillermo Perkins y la colonización del Chaco santafesino

**Fecha:** 1866

**Categoría:** Socio poblacional y Política

**Descripción:**

Guillermo Perkins es el gran propagandista de la colonización de lo que en la época se denomina Chaco santafesino. Perkins vive en California durante “la fiebre del oro”, traba amistad con una familia de exiliados antirrosistas oriundos de Catamarca, y finalmente se instala en la ciudad de Rosario, donde ejerce el periodismo, diversas actividades económicas y es secretario de la Comisión Nacional de Inmigración. Perkins confía en poder atraer a inmigrantes del sur de los Estados Unidos descontentos con la abolición de la esclavitud en aquel país tras el fin de la guerra civil.

**Artículo:**

En 1866 Perkins es designado agente del gobierno de Santa Fe por el gobernador Nicasio Oroño, quien le encarga realizar una expedición para el reconocimiento y mensura de la costa del Paraná, entre el pueblo de San Javier y el arroyo El Rey. Perkins considera que la población aborigen significa un atraso para la provincia de Santa Fe, por lo cual se hace necesario “limpiar el territorio de indios hasta El Rey” para instalar una colonia norteamericana. Como se viene haciendo desde épocas anteriores, Oroño ordena expediciones militares para disuadir a los aborígenes de organizar malones. Se llevan a cabo incursiones contra las tolderías de los caciques Mariano Salteño, José Espinero, Lucas y Valentín Teoti, Miguel Antonio, Roque, Dorado y Saturnino. Mientras tanto, la expedición de Perkins llega hasta los restos de la antigua reducción de El Rey y elabora un informe documental sobre las potencialidades de la región a la que califica de “desierto” al que sólo los norteamericanos pueden transformar en un “jardín floreciente”. Al poco tiempo un grupo de norteamericanos solicita la venta de un terreno fiscal destinado al pueblo de San Javier argumentando que “una población de agricultores y plantadores americanos al lado de aquellas tolderías indígenas puede decirse será un ejemplo y garantía inapreciable para su civilización y progreso”. Ese es el comienzo de la colonia California.

Tapa del texto de Juan Jorge Gschwind sobre Guillermo Perkins (1936). Extraída de: <http://mla-s2-p.mlstatic.com/> (entrada: 07/06/2015)

**Título:** Indios y colonos en la segunda mitad del siglo XIX

**Fecha:** 1866

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

En la segunda mitad del siglo XIX lo que hoy es el departamento San Javier forma parte del denominado Chaco santafesino. Hasta allí llegan hombres y mujeres de distinta procedencia y se fundan diversas colonias como California, Galense, Francesa, Eloísa, entre otras. Las hostilidades entre colonos y aborígenes no tardan en aparecer y ponen en evidencia los conflictos étnicos y políticos que por el control del espacio se entrecruzan en esa zona del nordeste santafesino.

**Artículo:**

Los colonos se instalan en tierras que les vende el gobierno provincial. Pronto los indios se dan cuenta que al seguir avanzando, estas colonias eliminarán sus cotos de caza. Las incursiones sobre las colonias son un modo de resistir al avance de la frontera. Desde el siglo XVIII la economía de los aborígenes del Gran Chaco tiene al ganado como elemento central y el malón es una forma de abastecerse. Aunque la mayoría de los indios que atacan las colonias son indios “montaraces” – denominación que se usa para diferenciarlos de los que viven en reducciones- que provienen del interior del Gran Chaco, los colonos señalan que están en connivencia con el cacique de la reducción de San Javier. El derrocamiento del gobernador Nicasio Oroño en 1867 y la guerra del Paraguay provocan el desmantelamiento de las guarniciones, lo que favorece el avance de los aborígenes sobre diversos puntos de la frontera norte. A partir de entonces las hostilidades entre indios y colonos van en aumento. Estos últimos llegan a escribirle al presidente Sarmiento para plantearle que los indios “mansos o reducidos” en alianza con los “montaraces” atacan las colonias. El jefe de la frontera norte, general Manuel Obligado, es consultado por el gobierno nacional y les da la razón a los colonos. Obligado señala que, a pesar de sus intenciones, no puede reprimir a los indios reducidos que cometen actos de pillaje porque están bajo jurisdicción del gobierno provincial de Santa Fe y viven donde hay autoridades establecidas –juez de paz y comandantes de la provincia-, quienes “cooperan en mantenerlos en la vagancia y la vida errante, pues los jueces de Paz son pulperos que negocian con los indios las pieles de nutria, ciervo y tigre, a cambio de pólvora, balas y aguardiente, haciendo un negocio usurero...” (AGSF, Gobierno, 1871, T. 35, fº 1772 y ss.)

**Título:** Infraestructura vial

**Fecha:** 1963

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

A pesar de tener una importante vía de navegación el departamento San Javier no posee puerto. El ferrocarril funciona entre los años 1924 y 1963, hasta que se pavimenta la ruta provincial 1. Esta ruta, con dirección norte-sur, recorre la costa santafesina. Une las localidades más importantes del departamento San Javier y lo vincula con los departamentos Garay y General Obligado.

**Artículo:**

La ruta provincial 1 parte de Colastiné hacia el norte de la provincia. En 1951, el tramo que une Santa Fe y Santa Rosa de Calchines es el primero en pavimentarse. Lleva el nombre de Teófilo Madrejón, en homenaje al periodista y escritor oriundo de la costa santafesina. En 1963 se pavimenta hasta San Javier y luego continúa la pavimentación hacia el norte del departamento que, de ese modo, queda comunicado con el departamento General Obligado. Constituye una de las zonas más pintorescas de la provincia de Santa Fe y una vía imprescindible para el transporte de la producción del departamento San Javier. Este corredor costero ofrece al viajero el contacto con la naturaleza y es la vía principal para llegar a las localidades de San Javier, Alejandra y Romang, que actualmente desarrollan una intensa actividad turística en los ríos y en la zona de islas. La ruta provincial 39, también pavimentada, tiene una dirección este-oeste. Nace en San Javier y atraviesa la ruta nacional 11 a la altura de Gobernador Crespo, en el departamento San Justo.

Mapa de las rutas. Extraído de:

<https://irupelodge.files.wordpress.com/2008/01/mapas.jpg> (entrada: 22/01/2015)

**Título:** El poeta Julio Migno

**Fecha:** 6 de octubre de 1915

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Julio Migno nace en San Javier en 1915. Estudia en el Colegio de la Inmaculada Concepción de la ciudad de Santa Fe. Vive la mayor parte de su vida en la costa santafesina, a la que evoca en su poesía, tanto como a sus “paisanos” y a los mocovíes, sus “hermanos de raza”.

**Artículo:**

Ya en la infancia Julio Migno manifiesta su vocación literaria, que se ve estimulada durante sus estudios secundarios. En 1932 publica *A los nuestros*, un libro de poesías en colaboración con Félix Villasur. En 1943 publica *Amargas*. En 1947 publica *Yerbagüena (El Mielero)*, considerada por algunos su obra más importante. En 1952 publica *Chira Molina*, volumen que incluye poesías como “Si tenés cachorro” y “Mis islas son eso”. En 1972 publica *Miquichises*, que contiene poesías

que logran mucha popularidad como “Versos al indio que llevo” y “San Francisco Javier”. Publica dos antologías: *Cardos y estrellas* y *De palo a pique*. En 1987 publica *Summa Poética*. Recibe numerosos premios y distinciones. Muere en 1993 en la ciudad de Santa Fe. La Fundación Julio Migno tiene como propósito difundir su obra. La Biblioteca Popular de San Javier lleva su nombre.

1- Retrato de Julio Migno. Extraído de: <https://sanjavierensantafe.files.wordpress.com/> (entrada: 22/01/2015)

2- Tapa de su libro *Chira Molina*. Extraída de: <http://images-00.delcampe-static.net/> (entrada: 20/06/2015)

**Título:** La situación de los aborígenes en la segunda mitad del siglo XIX

**Fecha:** 1885

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

En la segunda mitad del siglo XIX el nordeste santafesino es un mundo de frontera y la violencia es la forma de relación social dominante. Al tratarse de la lucha por el control del territorio, el más fuerte se impone sobre el más débil. La relación entre blancos e indios y entre Estado y comunidades aborígenes adopta distintas modalidades, siendo los aborígenes lo mayores perdedores.

**Artículo:**

La corriente de pensamiento que se impone en la época niega el derecho de existencia a las comunidades indígenas. Esto implica en la práctica la destrucción total o parcial de los grupos étnicos y la negación de sus manifestaciones culturales –lo más patente es la pérdida progresiva de la lengua-. La conquista por las armas es el recurso más utilizado desde la época hispánica en adelante. Durante el siglo XIX, en numerosas ocasiones los colonos se arman y organizan por su cuenta y riesgo expediciones punitivas contra las tolderías. Sin embargo, las relaciones entre colonos e indios también incluyen formas pacíficas, como el intercambio comercial y los trabajos rentados, aunque en condiciones desventajosas. Muchos indios son destinados al servicio militar a cambio de promesas de tierras que casi nunca se concretan, sumado a que deben abandonar su grupo de origen. Los gobiernos

provinciales suelen desoír a los colonos cuando denuncian que los indios “reducidos” colaboran con los “montaraces” en los malones, porque usa a los primeros como tropa o para fines electorales. Para 1876 los indios reducidos de San Javier no tienen tierras y en caso que las tengan no son adecuadamente utilizadas. Algunos caciques mantienen buenas relaciones con las autoridades a cambio de favores personales –como el detentar cargos- y descuidan la defensa de los intereses de sus propias comunidades. A su vez, los gobiernos alientan la autoridad de los líderes considerados “mansos” porque, de esa manera, se aseguran el control del resto de los aborígenes.

Foto: “Restos de las tribus mocovíes”. Revista *Caras y caretas*, 1903, 6 (269)

**Título:** Los mocovíes en la visión de Florian Paucke

**Fecha:** 1770

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La crónica que Florian Paucke sobre los años que pasa en la reducción mocoví de San Javier es un testimonio que permite apreciar los distintos matices de su visión sobre los aborígenes. También quedan registradas sus impresiones acerca de los españoles y el gobierno colonial.

**Artículo:**

El pensamiento de Florian Paucke se inscribe en la corriente renovadora de la Compañía de Jesús en el siglo XVIII, que pone de relieve la capacidad de los indígenas. Sostiene: “Si el misionero sabe algo, si él es hábil y dispuesto a semejantes cosas, ellos aprenderán cuanto ven...”. Sin embargo, algunos tramos del texto dejan notar la tutela ejercida sobre el aborigen, como cuando escribe “estos mocobíes, mis niños”. Ni bien se incorpora a la reducción Paucke se empeña en inculcar prácticas europeas tendientes a la sedentarización de los mocovíes. Para ello organiza talleres de herrería, zapatería, carpintería, ladrillería, les enseña a fabricar velas, jabón y pan. También relata e ilustra las borracheras que culminan muchas veces en violencia y la voracidad que muestran los indios hacia la carne vacuna, enfatizando la necesaria imposición de límites que procura la reducción. Para contrarrestar estas prácticas introduce nuevas formas de sociabilidad, enseñándoles música y formando una pequeña orquesta y coro. Su visión de los

españoles es crítica al señalar que los indios “no fueron considerados gentes sino animales y así se condujeron los Españoles para con ellos”, liberándolos los jesuitas de “semejante esclavitud”. Hacia el final de la crónica deja traslucir los problemas de la Compañía de Jesús con el gobierno colonial de Santa Fe, en el marco de los conflictos de la orden con la corona española, que culmina con la expulsión decretada en 1767 por Carlos III. Paucke es uno de los 2600 jesuitas que debe retornar a Europa, donde reconstruye su experiencia sudamericana.

1-Dibujo de F. Paucke: recolección de miel. Extraído de: <http://4.bp.blogspot.com/> (entrada: 22/01/2015)

2-Dibujo de F. Paucke: niños mocovíes. Extraído de: <http://www.ellitoral.com/> (entrada: 22/01/2015)

**Título:** Las expediciones contra los indios “montareces” y la militarización de los colonos

**Fecha:** 1875

**Categoría:** Política

**Descripción:**

Durante la década de 1870 se incrementa la hostilidad entre los colonos, instalados en lo que hoy es el departamento San Javier, y los indios llamados “montaraces” que viven en tolderías y protagonizan malones. Voluntarios de las colonias organizan expediciones armadas con el visto bueno del gobierno provincial. Tanto el estado nacional como el estado provincial aún están en construcción. La militarización de los colonos pone de manifiesto la insuficiente capacidad de las instituciones estatales para el ejercicio del poder en los lugares alejados.

**Artículo:**

Las expediciones contra los indios son acciones punitivas que terminan con la muerte de indios y colonos y, en ocasiones, con la captura de mujeres y niños de los grupos aborígenes, como la que se produce en la costa del río Paraná en octubre de 1875. Un grupo de indios es apresado y llevado ante el gobernador Patricio Cullen en la ciudad de Santa Fe. La prensa informa que son distribuidos como sirvientes en casas privadas. Se proyecta incluso la instalación de colonias militares que no llegan a concretarse. La Comisión Nacional de Inmigración habla de “guerra entre los



colonos y los indios". Parte de la prensa adopta una postura crítica ante la captura de indios aludiendo a "las leyes de humanidad que deben ser sagradas tanto para blancos como para indios", mientras otra parte sostiene que el único medio "para librarnos de esa plaga es el sable y el plomo". La situación de las colonias está lejos de ser próspera. Al enfrentamiento con los indígenas se suma el alto costo del transporte hasta los puertos, el ferrocarril no llega a pesar de algunos planes nunca concretados y se constata que la costa del Paraná no es la más apta para el cultivo de cereales. Las expediciones punitivas contra los indios por parte de los colonos armados van atenuándose a medida que la línea de fortines avanza hacia el norte y con la conquista militar del Chaco emprendida por el gobierno nacional en 1884. El uso de las armas contra los indios viene haciéndose desde la época de la conquista española en el siglo XVI. La novedad radica en que en la década de 1870 un grupo de inmigrantes se arma y hasta ofrece una especie de servicio militar al gobierno provincial.

**Título:** Monumento a la Noble Raza Mocoví en la ciudad de San Javier

**Fecha:** 1979

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Ubicado en el acceso sur a la ciudad, el monumento rinde homenaje al pueblo mocoví, cuya impronta perdura en lo que hoy es el departamento San Javier. La obra pertenece al escultor Ovidio Vivas.

**Artículo:**

Este monumento es la única estructura en su tipo en territorio provincial que rinde homenaje a las etnias originarias. Por iniciativa del Rotary Club es erigido en 1979, cuando San Javier es declarada ciudad. La obra escultórica está realizada íntegramente en quebracho. Cinco troncos representan los dedos de una mano. En uno se encuentra tallada una poesía del sanjavierino Julio Migno, en los otros, el arco y la flecha, una lanza, una boleadora y una fija, elementos característicos de los mocovíes. En el madero central se erige la figura de un indio, que alcanza los dos metros y medio. Los relieves que acompañan la figura central están esculpidos en rollizos de quebracho de cinco metros de altura por cuarenta centímetros de ancho.

Foto del monumento. Extraída de:

<http://guiafe.com.ar/atodacosta/SanJavier/Pics/Indio.jpg> (entrada: 20/01/2015)

**Título:** Museo Regional de la plaza Cuatro Gaspare

**Fecha:** 1984

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Por iniciativa de un grupo de vecinos de Romang el museo comienza siendo un espacio destinado a la exhibición de testimonios de la etapa de la colonización. Al mismo tiempo se proyecta la construcción de una plaza cuya denominación –Cuatro Gaspare- alude a los nombres de cuatro suizos que se cuentan entre los primeros inmigrantes en la zona. Posteriormente, el proyecto se amplía para contener testimonios de los grupos originarios.

**Artículo:**

El proyecto de crear una plaza y un museo de la colonización europea del siglo XIX surge a partir de una publicación de Max Byland, aparecida en Suiza en 1979 y titulada *Cuatro Gaspare emigraron*, auspiciada por el cantón de Aargau. En ella se relata la partida, en 1856, de cuatro grupos familiares que emigran del mismo lugar, el mismo día, con el mismo destino y cuyos padres llevan el mismo nombre: Gaspar. Sus apellidos son Arber, Kaufmann, Sager y Stirnemann. Muchos vecinos de Romang colaboran para la concreción del museo. Se construye un edificio con forma de granero para albergar las donaciones e ir configurando el patrimonio histórico de la localidad. En 1999 la comisión del museo transfiere el inmueble a la comuna de Romang reservándose la administración. Con el propósito de ampliar la exposición permanente del museo, a fines de 2008 la comuna firma un convenio con la Universidad Nacional de Rosario para desarrollar investigaciones sobre la vida de los grupos originarios. En el museo se pueden observar instrumentos musicales, piezas de alfarería aborigen, fonógrafos y antiguas máquinas de coser, entre otros objetos que dan cuenta de la vida cotidiana de los distintos grupos que son parte de la historia de Romang.

1-Foto de los escudos de las cuatro familias suizas. Diario *El Litoral*, 02/05/2009

2-Foto del museo. Diario *El Litoral*, 02/05/2009

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 100 d.C.

**Categoría:** Socio poblacional

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo correspondiente al departamento Garay

**Título:** Presencia mocoví en el nordeste santafesino

**Fecha:** 1730

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Los mocovíes –o moquit- constituyen un grupo étnico del conjunto denominado guaycurú. Su destreza para la guerra no puede evitar la expansión de la frontera tucumano-chaqueña a comienzos del siglo XVIII. Ese avance los va desplazando hacia zonas inundables. Al desplazarse hacia la parte sur y oriental de la región chaqueña se instalan en la ribera del río San Javier y en las cercanías de la ciudad de Santa Fe.

**Artículo:**

Los mocovíes se organizan en grupos de parentesco. Se movilizan e instalan sus campamentos de forma temporaria en función de los recursos vegetales y animales disponibles. Asimismo cultivan maíz, melones y zapallos luego de talar y quemar una porción de monte. Los contactos entre indios e hispano-criollos van desde los intercambios pacíficos de productos hasta los asaltos en busca de ganado en los fortines y asentamientos de frontera, facilitados por la adopción del caballo que introducen los conquistadores. Durante el siglo XVIII, con el propósito de frenar las incursiones aborígenes en la ciudad de Santa Fe, se instalan misiones jesuíticas, entre ellas la reducción mocoví de San Javier. Aspectos importantes de la forma de vida de los mocovíes son registrados por los misioneros. Al respecto sobresalen los dibujos del jesuita Florian Paucke. La etnia mocoví sufre diversos procesos de aculturación. Primero por la acción de los misioneros y más adelante, durante los siglos XIX y XX, por la asimilación con la población criolla. En 1904 se produce en San Javier una rebelión mocoví que es reprimida y años más tarde el acontecimiento es reconstruido por Alcides Greca en su película “El último malón”.

Dibujo de F. Paucke: mocovíes. Extraído de: <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/>  
(entrada: 22/01/2015)

**Título:** Arroz San Javier 1

**Fecha:** 2013

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 2013 el Instituto Nacional de Semillas expide el Título de Propiedad del Nuevo Arroz tipo largo fino "San Javier 1", a nombre del Ministerio de la Producción de Santa Fe, con una base genética adaptada a las condiciones de cultivo de la provincia.

**Artículo:**

Las características del suelo del departamento San Javier, con zonas bajas e inundables, lo tornan apto para el cultivo del arroz. Numerosos establecimientos se dedican a su producción, industrialización y comercialización. Asimismo hay emprendimientos agroecológicos orientados a la obtención de un arroz libre de agrotóxicos. El proyecto para la obtención del Nuevo Arroz tipo largo fino "San Javier 1" comienza en 2005 con el cruzamiento de dos especies. La variedad obtenida es un arroz de alta calidad, tolerante a la principal plaga de la región y un rinde que supera las 8 hectáreas. No es un transgénico ya que no hay manipulación del núcleo de la célula, como sucede con la soja y el maíz. A partir de la obtención de la licencia, el Ministerio de la Producción de la provincia de Santa Fe puede comercializar la semilla a través de una alianza con la Asociación Santafesina de Productores de Arroz.

Foto extraída de:

[http://www.isletasnoticias.com.ar/wp-content/uploads/2014/10/4fc3b5acdd38d\\_q.jpg](http://www.isletasnoticias.com.ar/wp-content/uploads/2014/10/4fc3b5acdd38d_q.jpg)

(entrada: 25/01/2015)

**Título:** La rebelión de los indios mocovíes en San Javier

**Fecha:** 21 de abril de 1904

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

A comienzos del siglo XX la población de San Javier está conformada por criollos, extranjeros y aborígenes. Estos últimos viven situaciones de sometimiento y desprecio. Por lo general no acceden a tierras y son explotados como mano de obra barata. Con el propósito de lograr el control del pueblo, el 21 de abril de 1904 toman la jefatura política y la policía. El levantamiento es visto como un ataque repentino para perpetrar un saqueo, al estilo de los malones de los siglos XVIII y XIX. Más bien es resultado de un proceso complejo y conflictivo y no debe entenderse como un hecho aislado.

**Artículo:**

El cacique Mariano López apoya a las autoridades oficiales a cambio de ciertas ventajas personales, como el hecho de detentar un cargo de comisario. Su posición comienza a generarle descrédito por parte de un número importante de aborígenes. Esta falta de representatividad favorece la emergencia de dos líderes rebeldes, sus propios hermanos, Juan y Andrés López. Los líderes religiosos cumplen un rol fundamental en la motivación de la rebelión. Un tiempo antes los entonces denominados “tata-dioses” -Francisco Golondrina, Domingo López y Santos Megrané- les transmiten a los mocovíes el mandato de su patrono san José, y anuncian un diluvio que los dejaría como verdaderos dueños del pueblo. En caso que esto no ocurriese los indios deben proceder al levantamiento. Paralelamente las quejas de los colonos van en aumento por los asaltos a las chacras y los conflictos comienzan a agravarse al llegar aborígenes de otros lugares, como San Martín Norte –actual departamento San Justo- y cuando un incidente con la policía termina con un aborígen muerto y las autoridades encubren el homicidio. Hechos como éste agravan el malestar de los aborígenes quienes constatan que la justicia los excluye y los criminaliza aún cuando sean víctimas del abuso de poder del Estado. En la mañana del 21 de abril un grupo se reúne en la Sección Indígena, a caballo, con lanzas y boleadoras; otros derriban postes del telégrafo. El jefe político pide ayuda al gobernador y se forman cantones con hombres armados en las cercanías de la Sección Indígena. La represión que se desata deja un gran número de muertos y heridos entre los mocovíes. Se persigue a los sobrevivientes, la mayoría de los cuales son apresados o emigran hacia el oeste y el norte de la provincia. En lo sucesivo, los indígenas que permanecen en San Javier siguen trabajando para

colonos o comerciantes en una situación de marginalidad. El desenlace de la rebelión acentúa las valoraciones negativas hacia los mocovíes, presentándolos como una amenaza a la sociedad civilizada y como el regreso a la barbarie. La prensa, por su parte, debate en torno a la conveniencia de eliminar o incorporar al indígena al país moderno que se está consolidando.

Fotos de la película *El último malón* de Alcides Greca (1917)

1- Extraída de:

[http://1.bp.blogspot.com/\\_x4nAmtbD0fc/SuyXhl\\_w1RI/AAAAAAAAABLU/yXA5otj4fL8/s320/avn8jt.jpg](http://1.bp.blogspot.com/_x4nAmtbD0fc/SuyXhl_w1RI/AAAAAAAAABLU/yXA5otj4fL8/s320/avn8jt.jpg) (entrada: 25/01/2015)

2- Extraída de:

[http://1.bp.blogspot.com/\\_42TrOiavZOg/TGnJOoTr0LI/AAAAAAAAANo/A8VWHEtxH8Y/s1600/2dakcae.jpg](http://1.bp.blogspot.com/_42TrOiavZOg/TGnJOoTr0LI/AAAAAAAAANo/A8VWHEtxH8Y/s1600/2dakcae.jpg) (entrada: 25/01/2015)

3- Extraída de:

<http://i.ytimg.com/vi/dBc-aKbx9bY/hqdefault.jpg> (entrada: 25/01/2015)

4-Placa conmemorativa en la Plaza San Martín de San Javier. Extraída de:

<http://pueblosoriginarios.com/sur/chaco/mocovi/imagenes/placa.jpg>

(entrada: 25/01/2015)

**Título:** La reducción mocoví en San Javier

**Fecha:** 1743

**Descripción:**

Durante el siglo XVIII se establecen misiones jesuíticas en el Chaco santafesino para contrarrestar la fragilidad de la frontera y, de ese modo, prevenir los asaltos a ciudades y establecimientos productivos. En 1743 se instala una reducción de indios mocovíes en lo que hoy es San Javier. Al frente de la misma está la Compañía de Jesús. Luego se suceden las órdenes de los mercedarios y los franciscanos.

**Artículo:**

Durante el período colonial, ante la preocupación de contener a los indígenas se fundan misiones religiosas para que los mismos queden “reducidos a pueblos”. Se entiende que la incorporación a la civilización occidental implica el abandono de las prácticas culturales propias. En primer lugar es necesario que los indios abandonen la vida nómada y se instalen en las reducciones, lo que se logra por las tratativas con algunos líderes y caciques de las comunidades. La tarea consiste en disciplinar

a los indígenas, inculcarles pautas de trabajo, assimilarlos a las costumbres europeas y adoctrinarlos en la religión cristiana. Sin embargo los mocovíes no son un grupo pasivo y maleable a voluntad de los misioneros. En el proceso de aculturación a que se ven sometidos se apropian de las nuevas pautas pero las reelaboran en base a sus propias creencias, manifestando también resistencias a través del rechazo o la indiferencia. Al ser expulsados los jesuitas del virreinato del Río de la Plata en 1767 toma su lugar la orden de los mercedarios, que permanece al frente de la reducción hasta 1808. Luego, entre 1812 y 1912, se hacen cargo los franciscanos. En 1825 parte de la población indígena es trasladada a la reducción de Santa Rosa de Calchines. Hacia 1857 un grupo regresa a San Javier, otorgándoseles el estatus de Colonia Indígena en 1866. Las sucesivas fases de ocupación del sitio de la reducción hacen que las construcciones queden enterradas. Recién en 1977, en ocasión de la pavimentación de una calle, se encuentran accidentalmente estructuras de tapia de la iglesia, de la casa de los misioneros y del sector de viviendas de los caciques. Un equipo de investigadores de la Universidad Nacional de Rosario viene trabajando en un área de una hectárea y media que pertenece al casco histórico de San Javier.

Dibujo de Florian Paucke

Extraído de: <https://blogparana.files.wordpress.com/2013/10/f6832-imagen-php9.jpg>  
(entrada: 21/01/2015)

**Título:** Reserva Provincial de Uso Múltiple El Estero

**Fecha:** 1992

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Casi el 50% de la costa de la laguna El Cristal se halla protegida dentro de esta reserva de 4000 hectáreas. Se accede por un camino secundario desde la localidad de Alejandra.

**Artículo:**

Se destaca su importancia en la conservación de comunidades vegetales costeras y de especies animales que aprovechan este tipo de ambientes. Los esteros interiores -extensiones pantanosas de escasa profundidad- representan el principal sitio de

trabajo del programa de monitoreo y autorrepoblamiento del yacaré, desarrollado por la Dirección de Ecología y Protección de la Fauna de la provincia. Desde la puesta en marcha de este programa, en 1991, se vienen recolectando hasta la fecha 652 huevos, liberándose posteriormente los ejemplares juveniles en los mismos lugares de cosecha.

Foto extraída de:  
[http://www.lacimarrona.com/img\\_entorno/cerrosazules/yacareGde.jpg](http://www.lacimarrona.com/img_entorno/cerrosazules/yacareGde.jpg) (entrada:  
22/01/2015)

**Título:** Reserva Provincial de Uso Múltiple La Norma

**Fecha:** 1992

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La reserva provincial de uso múltiple La Norma es un área protegida colindante de una propiedad privada, próxima a la laguna EL Cristal. Tiene 6170 hectáreas y se accede por un camino secundario desde la localidad de Alejandra.

**Artículo:**

La reserva cuenta con comunidades naturales de transición entre el espinal y la cuña boscosa santafesina. Las zonas elevadas están cubiertas por una formación boscosa donde se destacan el quebracho blanco, el guaraniná, el ñandubay, el tala y el algarrobo. Estos agrupamientos alternan con áreas más deprimidas donde la vegetación acuática adquiere mayor importancia. La laguna alberga un sinnúmero de patos de diversas especies, como el coscoroba, el flamenco austral, la espátula rosada, el atí, el rayador, entre otras tantas aves acuáticas. También están presentes poblaciones de yacaré overo y de iguana overa. Entre los mamíferos se destacan el puma, el gato montés, el gato moro y el zorro de monte. La Dirección de Ecología provincial realiza periódicas colectas de huevos de yacaré como parte del proyecto de instalación de una estación de cría de la especie en cautiverio. Se pretende minimizar la presión de caza sobre las poblaciones silvestres y a la vez aprovechar los beneficios generados por la producción de los ejemplares en cautiverio. La misma entidad efectúa periódicos relevamientos de la fauna de esta reserva.



Foto extraída de:

<http://assets.infovera.com.ar/wp-content/uploads/2013/11/Laguna-1-700x525.jpg>

(entrada: 25/01/2015)

**Título:** Reserva Provincial del Medio-Los Caballos

**Fecha:** 1970

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La reserva provincial del Medio-Los Caballos está ubicada a 20 km. de la localidad de Alejandra y tiene 2050 hectáreas. Es un espacio representativo del sistema de islas del río Paraná en su tramo medio.

**Artículo:**

Creada por decreto provincial de 1970, la reserva comprende la isla del Medio y el islote Los Caballos. Ambos forman parte del sector de las formaciones vegetales isleñas del valle de inundación del Paraná Medio. La isla del Medio limita al norte con el riacho Pájaro Blanco, al sur y al oeste con el riacho Guaycurú y al este con el arroyo Pan Dulce, que la separa del islote Los Caballos. Es una zona silvestre que conserva la fauna y la flora autóctonas de las islas del tramo medio del río Paraná. No existen relevamientos de la flora y la fauna y se carece de datos específicos. Tampoco existe infraestructura o control permanente. Se accede únicamente por embarcación desde la localidad de Alejandra.

Mapa de la reserva. Extraído de:

[http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/media/multimedia/secretarias\\_de\\_estado/imagenes/smades/reserva\\_del\\_medio\\_los\\_caballos](http://www.santafe.gov.ar/var/plain/storage/images/media/multimedia/secretarias_de_estado/imagenes/smades/reserva_del_medio_los_caballos) (entrada: 25/01/2015)

**Título:** Templo anglicano en Alejandra

**Fecha:** 1874

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La libertad de cultos garantizada en la constitución nacional y las políticas laicistas de fines del siglo XIX favorecen la instalación de colonos que profesan religiones

derivadas del protestantismo. Este es el caso de los colonos que se radican en el paraje conocido como Pájaro Blanco.

**Artículo:**

Los empresarios ingleses que fundan Alexandra Colony son anglicanos. Profesan la religión oficial de la corona británica, institucionalizada por el rey Enrique VIII en el siglo XVI, durante la Reforma que inicia la ruptura entre las iglesias protestantes y el Vaticano. El edificio original termina de construirse en 1874, tiene un frente almenado y atrás y a sus lados se levantan las viviendas de algunos colonos. El administrador de la colonia, Charles Henry Webster, es designado custodio del templo. A partir de 1876 lleva un libro en el que se registran los nacimientos, bautismos y fallecimientos. El templo no tiene pastor permanente sino que periódicamente recibe la visita de pastores de la iglesia anglicana de San Bartolomé de la ciudad de Rosario. El posterior abandono de la colonización por parte de la empresa inglesa hace que este templo quede también abandonado y sea relevado por el culto metodista.

Foto del antiguo templo anglicano. Ernesto Helmuth Schlie. 1888. Extraída de: Trapalanda. Biblioteca Digital.

<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/102> (entrada: 13/12/2014)

**Título:** Templo católico de San Javier

**Fecha:** 1878

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La construcción es obra de los indios mocovíes, quienes también tallan en madera la figura del santo Francisco Javier. El templo, terminado en 1878, consta de tres naves y una torre campanario sobre la derecha.

**Artículo:**

A fines del siglo XIX el templo es el edificio más importante de San Javier. Construido por los mocovíes cuando los franciscanos están al frente de la reducción. Sigue siendo uno de los edificios más atractivos y digno de ser visitado, por su antigüedad y por ser testimonio del pasado de reducción aborigen de esta localidad de la costa santafesina. Actualmente alberga un museo parroquial que da cuenta de

distintos momentos de la historia local. De la etapa indígena exhibe alfarería mocoví hallada en la zona de islas. También resguarda objetos del siglo XIX pertenecientes a la parroquia y objetos donados por los vecinos, como instrumentos musicales y fotografías.

1-Foto del templo a 10 años de ser construido. Ernesto Helmuth Schlie, 1888.  
Extraída de: Trapalanda. Biblioteca digital.  
<http://trapalanda.bn.gov.ar/jspui/handle/123456789/102> (entrada: 13/12/2014)

2-Foto del templo en la actualidad Extraída de:  
<https://regionlitoral.files.wordpress.com/2012/09/zgognjxz-1316892112.jpg> (entrada: 13/12/2014)

**Título:** Templo metodista de Alejandra

**Fecha:** 1906

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El templo metodista se instala en el edificio de la antigua iglesia anglicana. Es remodelado y restaurado en diversas oportunidades. Desde 1987 es monumento histórico provincial.

**Artículo:**

Ante el abandono del templo de la iglesia anglicana, pastores metodistas visitan la colonia Alexandra a fines de la década de 1880. En 1906 se establece el culto metodista. Cada domingo las familias de la zona rural llegan en carro, sulky o volanta a participar del oficio religioso. En 1911 se decide comprar el edificio del templo anglicano. El interior del edificio es restaurado y en su parte exterior, además de revocarse las paredes y cambiarse el techo, se eleva la torre y se construye una cúpula. El templo queda terminado en 1915 y hasta hoy día se mantiene con las mismas características. En 1985 la comuna de Alejandra lo declara monumento histórico y se compromete a contribuir para su mantenimiento y preservación. En 1987 es declarado monumento histórico provincial. En 1993 se realizan tareas de restauración con el asesoramiento de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral. En 1996, un grupo de investigadores de la Universidad Nacional de Rosario comienza a trabajar en el subsuelo del templo

donde hay sepulcros de los primeros pobladores, que corresponden a la etapa del templo anglicano. El lugar se convierte en una cripta y alberga una exposición permanente.

Foto del actual templo metodista. Extraída de:  
[https://regionlitoral.files.wordpress.com/2013/09/2ff49-1239002\\_513567565402188\\_842061028\\_n.jpg](https://regionlitoral.files.wordpress.com/2013/09/2ff49-1239002_513567565402188_842061028_n.jpg) (entrada: 25/01/2015)

**Título:** Teófilo Madrejón, periodista y escritor

**Fecha:** 1902

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Teófilo Madrejón –seudónimo de Antonio Leonhardt- nace en Helvecia el 17 de enero de 1902 y pasa su infancia en San Javier. Como periodista y escritor hace conocer los diversos problemas por los que atraviesa la costa santafesina.

**Artículo:**

En 1919 se inicia en el periodismo como corrector del diario *Santa Fe* y luego se desempeña como periodista en *El Litoral*. Sus textos transmiten su entrañable cariño por la costa santafesina y no ahorra palabras para describir el atraso y los sinsabores de sus pobladores. Muere en 1949 a los 47 años. Por ley provincial de 1977 se impone su nombre la ruta provincial 1 y en 1964 se designa con su nombre la avenida de ingreso sur a San Javier. Todos los años, en Arroyo Leyes –muy cerca de la ciudad de Santa Fe- se celebra el festival folklórico Teófilo Madrejón.

Retrato de T. Madrejón: Extraído de:

<http://www.sanjavierenreflejos.com.ar/wp-content/uploads/2010/12/T.-Madrej%C3%B3n.jpg> (entrada: 25/01/2015)

Afiche del festival que lleva su nombre. Extraído de:  
<http://entecultura.com.ar/usina4/wp-content/uploads/2014/02/imagesCAQ0L1TB.jpg>  
(entrada: 25/01/2015)

**Título:** Fraccionamiento de tierras de la estancia Pájaro Blanco

**Fecha:** 1962

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En el paraje conocido como Pájaro Blanco, donde en 1870 se funda Alexandra Colony, la empresa “Ganadería Inmobiliaria y Financiera El Pájaro Blanco S.A.” llega a concentrar gran parte de la tierra cultivable. Hacia 1962 comienza la venta de parcelas.

**Artículo:**

Alentada por la política del gobierno provincial de Carlos Sylvestre Begnis, que promueve la venta de parcelas para favorecer la producción agrícola, entre 1962 y 1965 la estancia Pájaro Blanco se fracciona la tierra de supropiedad y las parcelas se venden a más de cincuenta propietarios. La mayor parte de las tierras actualmente se destinan a la producción de arroz. El casco de la antigua estancia puede visitarse. Está ubicado sobre la ruta provincial 1 a unos 8 km. de Alejandra. El lugar tiene un parque en excelente estado y es posible llegar por un camino interior hasta las orillas del río San Javier.

1 y 2- Cuadros informativos

<http://avesyareaspotencialesdesantafe.blogspot.com.ar/2013/08/sj02-estancia-pajaro-blanco.html> (entrada: 26/01/2015)

3- Arroyo Pájaro Blanco

<http://mw2.google.com/mw-panoramio/photos/medium/18865015.jpg> (entrada: 26/01/2015)

**Título:** Creación del Pueblo y Colonia Indígena de San Javier

**Fecha:** 1866

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Lo que hoy es la ciudad de San Javier, a la vera del río del mismo nombre y cabecera del departamento homónimo, tiene su origen en la reducción jesuítica fundada en 1743. El Pueblo y Colonia Indígena de San Javier es creado en 1866. San Javier es declarada ciudad en 1979.

**Artículo:**

Lo que hoy es la ciudad de San Javier, emplazada a 156 km. de la capital de la provincia, tiene una larga historia que comienza con la reducción fundada en 1743. En la segunda mitad del siglo XIX las políticas impulsadas tanto por el Estado nacional como por la provincia de Santa Fe, promueven la ocupación del territorio por comerciantes y colonos europeos. El pueblo, creado oficialmente en 1866, queda conformado por el grupo mocoví, los misioneros –en ese momento franciscanos-, las familias de origen europeo y criollo y las autoridades locales. Al norte y al oeste del templo construido por los mocovíes se ubican las casas de los criollos e inmigrantes dedicados a la agricultura y al comercio. Al sur, los mocovíes habitan en ranchos precarios en la denominada “Sección Indígena”, también llamada despectivamente “la toltería”. Ambos sectores se encuentran separados desde el punto de vista de la configuración espacial del pueblo. En 1904 se produce una rebelión mocoví sofocada por las autoridades. El sanjavierino Alcides Greca filma más tarde una película que da cuenta del acontecimiento. Por mucho tiempo el pueblo padece el aislamiento respecto del resto de la provincia. En 1924 esta situación se ve parcialmente modificada cuando se habilita el ramal ferroviario desde la localidad de Naré, departamento San Justo.

1-Foto del edificio del correo, sin fecha

2- Foto del río, sin fecha

Extraídas de: <http://www.sanjavierenreflejos.com.ar/> (entrada: 12/01/2015)

# DEPARTAMENTO SAN JERÓNIMO

**Título:** Creación del departamento San Jerónimo

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El departamento San jerónimo es creado en 1883 y la ciudad cabecera es Coronda. No obstante, antes de esa fecha este distrito ya existe aunque posee un territorio más amplio que incluye a los actuales departamentos de Iriondo, Belgrano y San Martín. Sus actividades económicas son variadas: agricultura, ganadería, cultivo de frutillas, pesca.

**Artículo:**

En 1883 es creado el departamento San Jerónimo y se ubica en el centro-sur de la provincia de Santa Fe. Limita al norte con los departamentos de La Capital y Las Colonias, al oeste con el departamento San Martín, al este con la provincia de Entre Ríos y al sur con el departamento Iriondo. No obstante, el departamento San Jerónimo ya existe antes de 1883 aunque, para ese tiempo, tiene una extensión más amplia donde incluye los actuales territorios del departamento Iriondo, Belgrano y San Martín. Coronda es la ciudad cabecera y donde reside la parroquia de San Jerónimo de Estridón, que dio origen al nombre del departamento. La ciudad más poblada es Gálvez. Además, contiene otras localidades como San Genaro, Arocena, Barrancas, Bernardo de Irigoyen, Desvío Arijón, Díaz, Gaboto, Larrechea, Gessler, Maciel, Lopez, entre otras. Las actividades económicas son variadas: se dedican a la agricultura y la ganadería, el cultivo de la frutilla es característico en los alrededores de la localidad de Coronda y también se realizan actividad vinculadas a la pesca. Hacia 2010 la población del departamento asciende a 80.155 habitantes.

1- Mapa de la provincia de santa fe donde se destaca la ubicación del departamento San Jerónimo. Foto extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento\\_San\\_Jer%C3%B3nimo](http://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_San_Jer%C3%B3nimo) (entrada: 18/03/2015)

2- Mapa del departamento. Foto extraída de: <http://www.datuopinion.com/departamento-san-jeronimo> (entrada: 18/03/2015)

**Título:** Fundación e historia de Arocena



**Fecha:** 1891

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Arocena es fundada en 1891 por los hermanos Lucio y Clodomiro Ledesma. El pueblo se encuentra a 57 kilómetros de la ciudad de Santa Fe. Su origen se debe a la construcción de una estación ferroviaria. La comuna es creada en 1912.

**Artículo:**

Arocena es una localidad que se encuentra a 57 kilómetros de la capital provincial sobre la vera de la ruta nacional 11. Es fundada en 1891 cuando los hermanos Lucio y Clodomiro Ledesma donaron los terrenos para habilitar la estación del ferrocarril en torno a la cual se establece la población. El 15 de Junio de 1891, el día que se inauguró la estación, está considerada como fecha de fundación. La comuna es creada el 8 de agosto de 1912. Su nombre es en homenaje a la madre de los fundadores, Rosario Arocena de Ledesma. En esta localidad se encuentra la “Estancia del Brigadier”, de la que se desconoce su antigüedad y que por sus características arquitectónicas se deduce que es construida a mediados del siglo XIX, en tierras adquiridas por el Brigadier Estanislao López. Con respecto a las actividades económicas recientes, Arocena, junto con Coronda y Desvío Arijón, tiene importancia en el cultivo de frutilla. Según el censo de 2010 su población asciende a 1608 habitantes.

1- Estación del ferrocarril en Arocena Foto extraída de:  
<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Arocena&id=5035>  
(entrada: 21/03/2015)

2- Estación del ferrocarril en Arocena. Foto extraía de:  
<http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173251> (entrada:  
21/03/2015)

**Título:** Fundación e historia de Casalegno

**Fecha:** 1908

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Casalegno es fundada en 1908. Ésta se encuentra en el límite sur del departamento San Jerónimo. Nace de la mano del establecimiento de una línea del ferrocarril Mitre. La región es poblada por inmigrantes italianos, españoles y también algunos ingleses y polacos.

**Artículo:**

Casalegno es fundada en 1908. Esta localidad se encuentra en el extremo sur del departamento San Jerónimo lindando con el departamento Iriondo. Más precisamente se ubica a 10 kilómetros al sur de Bernardo de Irigoyen, 12 al norte de Díaz y 15 al oeste de Barrancas. La fecha de fundación se referencia en el año de inauguración de la estación del Ferrocarril Mitre. El promotor de estos emprendimientos es José Casalegno, un inmigrante italiano que reside en el poblado de Bernardo de Irigoyen. En 1910 el ingeniero Farrugia realiza el trazado del pueblo, que dependió administrativamente de Irigoyen hasta 1940, cuando se creó la Comisión de Fomento. Los primeros pobladores de la zona son inmigrantes italianos -piamonteses, lombardos, furlanos- y españoles -gallegos, andaluces, vascos- quienes ocupan los campos en los alrededores del poblado. En cambio la localidad se pobló inicialmente con obreros del ferrocarril, entre ellos polacos e ingleses que provienen de Rosario.

1- Fachada del Club de Casalegno. Foto extraída de: <http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verCiudad.php?id=3862395> (entrada: 22/03/2015)

2- Cartel indicativo de llegada a la localidad de Casalegno. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/29207387> Entrada: 22/03/2015

3- Estación del ferrocarril abandonada. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/29206844> Entrada: 22/03/2015

**Título:** Fundación de Gálvez

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Gálvez se funda en 1886 en tierras que son de propiedad del José Gálvez. El núcleo urbano se empieza a constituir alrededor del emplazamiento de las

vías del ferrocarril que unen Rosario con Sunchales. Esta localidad recibe inmigrantes provenientes de Italia y desarrolla una variada actividad económica.

**Artículo:**

Gálvez se funda en 1886. Esta localidad se encuentra en el centro-sur de la provincia a 81 kilómetros de la ciudad de Santa Fe. En el año 1883 comienza el proceso de instalación de algunas familias en las zonas rurales cercanas a la actual ciudad de Gálvez, aunque todavía sin establecer ningún núcleo urbano. No obstante, se planifica el paso de las vías del ferrocarril y se aprueba su traza el 15 de octubre de 1886. Esta fecha se la toma para referenciar la fundación de la localidad de Gálvez ya que a partir de allí se organiza la trama urbana. Ésta nace en el contexto del proceso de colonización iniciado en la región, fundamentalmente en el actual departamento Las Colonias. Entre sus primeros habitantes se destacan los inmigrantes italianos de la región del Piamonte y de Lombardía. En sus primeros años de vida las actividades productivas son el trabajo agrícola y ganadero, los trabajos vinculados con el ferrocarril, el desarrollo de industrias básicas como fábrica de fideos, un molino harinero y producción de ladrillos.

- Mapa de la ciudad. Foto extraída de:  
<http://www.galvez.gov.ar/extranet/ads798nmelr04j3jnv934/imagenes/8647x09xvt.jpg>  
(entrada: 19/03/2015)

**Título:** Fundación e historia de Gessler

**Fecha:** 1872

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Gessler es fundada en 1872. Este pueblo se organiza en torno al ramal del ferrocarril que une Empalme San Carlos con Gálvez. El ramal funciona alrededor de 70 años. Sus primeros habitantes son italianos, especialmente piamonteses.

**Artículo:**

Gessler es fundado en 1872. Esta localidad se ubica a 67 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 16 kilómetros al sur de San Carlos centro. El nombre del pueblo se debe a su fundador Rodolfo Gessler. La localidad nace a la vera del ferrocarril que

une Empalme San Carlos con Gálvez. Este ramal funciona aproximadamente durante 70 años ya que es inaugurado en 1887 y es clausurado a mediados del siglo XX. En las cercanías de Gessler se encuentra el antiguo poblado de Oroño, hoy prácticamente deshabitado. Entre sus primeros habitantes se destacan inmigrantes provenientes de Italia, especialmente piemonteses. En la región se desarrollan desde finales del siglo XIX actividades económicas vinculadas con la agricultura y la ganadería. La localidad se encuentra próxima al departamento Las Colonias. Además, Gessler es un pueblo pequeño de un claro estilo europeo. Tiene una traza urbana bien ordenada con sus principales edificaciones emplazadas en torno a su plaza central. Según el censo de 2010, su población asciende a 1000 habitantes.

1- Arco de ingreso a la localidad de Gessler. Foto extraída de: [http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/85916-bromas-de-mal-gusto-en-gessler](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/85916-bromas-de-mal-gusto-en-gessler) (entrada: 21/03/2015.)

2- Antigua estación del ferrocarril de Gessler. Foto extraída de: <http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Gessler&id=4911> (entrada: 21/03/2015)

3- Iglesia de Gessler. Foto extraída de: <http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Gessler&id=4911> (entrada: 21/03/2015)

Video: [http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/68578/origen/rss](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/68578/origen/rss)

**Título:** Fundación e historia de la localidad de Bernardo de Irigoyen

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Bernardo de Irigoyen se funda en 1886. El pueblo se construye a la vera del ramal del ferrocarril que une Buenos Aires con Tucumán. En la región predominan actividades económicas como la ganadería, la agricultura y el tambo.

**Artículo:**

Bernardo de Irigoyen se funda en 1886. Se ubica en el centro-sur de la provincia a unos 82 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 97 de la ciudad de Rosario. La localidad se origina en torno de la estación del ramal del ferrocarril que une Buenos

Aires con Tucumán. El pueblo se construye en tierras donadas de propiedad del dirigente político Bernardo de Irigoyen, a raíz de lo cual esta localidad lleva su nombre. La comuna es creada el 8 de febrero de 1923. Desde fines del siglo XIX y a lo largo del siglo XX, en la región predominan las actividades productivas vinculadas a la ganadería, la agricultura y el tambo. Entre sus festividades se destacan la fiesta de la doma y el folklore, que se realiza la segunda quincena de febrero y la fiesta patronal de la natividad de la virgen niña, que se conmemora el 8 de diciembre. Entre sus entidades deportivas se destacan el Club Centro Juventud Agraria, el Unión Bochín Club y el Club Unión Deportivo y Cultural. Según el censo del 2010 su población ronda los 2300 habitantes.

1- Arco de ingreso a la localidad de Bernardo de Irigoyen. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/user/1524148/tags/Bernardo%20de%20Irigoyen> (entrada: 21/03/2015)

2- Edificio de la comuna de Bernardo de Irigoyen. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/72418146> (entrada: 21/03/2015)

3- Estación del ferrocarril de Bernardo de Irigoyen. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/72422954> Entrada: 21/03/2015

4- Club Unión Deportivo y Cultural de Bernardo de Irigoyen. Foto extraída de: <http://www.panoramio.com/photo/72422436> (entrada: 21/03/2015)

**Título:** Fundación e historia de la localidad de San Genaro

**Fecha:** 1873

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de San Genaro es fundada en 1873. Tiene una historia particular porque en ese año se emplaza una colonia (actual San Genaro Norte) y, años más tarde, a dos kilómetros de distancia, se funda Estación San Genaro debido al paso del ferrocarril que une Rosario con Córdoba. En la actualidad forman un solo municipio.

**Artículo:**

San Genaro se funda en 1873. La localidad se ubica en el centro-sur de la provincia, a unos 99 kilómetros de la ciudad de Rosario y a 126 de la capital provincial. Su

historia se remonta a 1873, cuando Juan Chavari funda en esas tierras la Colonia Caridad. Luego, debido a problemas económicos, esos terrenos pasan a propiedad de Carlos Casado de Alisal y le otorga un nuevo impulso a la colonia cambiándole el nombre por Villa Biotta (actual San Jenaro Norte). Hacia 1890, en las cercanías de esta localidad, pasa la línea del ferrocarril que une Rosario con Córdoba y se crea la Estación San Genaro, lugar que pronto se empieza a poblar. Es decir, hacia fines del siglo XIX existen dos pequeños núcleos poblacionales separados por dos kilómetros de distancia y que, según plantean los relatos locales, mantenían relaciones conflictivas. En 1926 el gobernador Aldao decreta la división de los distritos y le otorga autonomía a la Estación San Genaro. En 2006 se presenta un proyecto para unir ambas localidades en un solo municipio. Este comienza a funcionar el 9 de diciembre de 2007 donde se produce la asunción de nuevas autoridades.

- 1- Mapa de la localidad de San Genaro. Foto extraída de: <http://www.elfarodelaciudad.com.ar/web/index.php/interesgeneral/48-informes/5021-el-proyecto-municipal-para-la-instalacion-de-camaras-de-videoseguridad-recibio-el-aval-del-gobierno-provincial> (entrada: 19/03/2015)
- 2- Cartel que indica el nombre de la localidad. Foto extraída de: <http://mipuebloyyo09.blogspot.com.ar/2009/09/san-genaro-dos-pueblos-una-ciudad.html> (entrada: 19/03/2015)
- 3- Fachado del edificio de la antigua estación de ferrocarril. Foto extraída de: <http://mipuebloyyo09.blogspot.com.ar/2009/09/san-genaro-dos-pueblos-una-ciudad.html> (entrada: 19/03/2015)

**Título:** Fundación e historia de la localidad de Puerto Gaboto

**Fecha:** 1891

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Puerto Gaboto es fundada en 1891. Se ubica a orillas del río Paraná. En el siglo XIX tiene un gran desarrollo económico debido a que en sus costas se instala un puerto de ultramar. A partir de 1930 comienza su declive económico y comercial. En la actualidad el lugar es conocido por la pesca del dorado.

**Artículo:**

Gaboto o Puerto Gaboto es fundada en 1891. La localidad se ubica a orillas del río coronda en el punto donde recibe las aguas del río carcarañá y a sólo 7 kilómetros de la desembocadura del río Paraná. En sus orígenes este poblado tiene una importancia económica destacada debido al puerto de ultramar que está en su costa. Por ello, en 1863 se instala una fábrica de aceite de pescado y luego se establecen un saladero y una curtiembre. A fines del siglo XIX Gaboto es la segunda ciudad en importancia luego de Coronda. A partir de la crisis de 1930, el apogeo económico y comercial comienza a declinar y en 1945 recibe un golpe de gracia porque se abandona y desmantela su muelle. No obstante, este lugar es conocido por haber albergado el fuerte de Sancti Spiritu fundado en 1527, el primer asentamiento de europeos en Argentina. En la actualidad Puerto Gaboto es conocido por la pesca del dorado. Según el censo del 2010, su población asciende a 2788 habitantes.

1- La costa del río desde la localidad de Puerto Gaboto. Foto extraída de: [http://www.pescapira.com.ar/k\\_provincia/santa%20fe/Puerto%20Gaboto/091123pto%20gaboto.html](http://www.pescapira.com.ar/k_provincia/santa%20fe/Puerto%20Gaboto/091123pto%20gaboto.html) (entrada: 21/03/2015)

2- Trabajadores de la cosecha en Puerto Gaboto. Foto extraía de: <http://cehpgaboto.blogspot.com.ar/2011/10/puerto-gaboto-principales.html> Entrada: 21/03/2015

3- Barco Ultramarino en la costa de Puerto Gaboto en la década de 1920. Foto extraída de: <http://puertogaboto.blogspot.com.ar/2007/03/la-primera-siembra-de-trigo-en-el-rio.html> (entrada: 21/03/2015)

**Título:** Las actividades económicas en la localidad de Gálvez

**Fecha:** 2005

**Categoría:** economía

**Descripción:**

La ciudad de Gálvez tiene una pujante economía. En ella se desarrollan una variada gama de actividades productivas, entre ellas se destacan la ganadería, la agricultura. También actividades industriales como la metalmecánica, de alimentos, de lácteos.

**Artículo:**

En el departamento San Jerónimo, la ciudad de Gálvez es la localidad más poblada y que tiene una pujante economía. En la actualidad Gálvez tiene una variada gama de actividades productivas. Es una región donde se desarrollan actividades vinculadas con la ganadería y la agricultura. En el rubro industrial, la ciudad es sede de empresas metalmecánicas como por ejemplo las dedicadas a la fabricación de motores, transformadores eléctricos, productos metálicos de uso estructural, maquinarias de uso especial. También, Gálvez cuenta con industrias alimenticias especialmente las dedicadas a la elaboración de galletitas, pastas y productos de panadería. Además, se desarrollan una serie de microemprendimientos de elaboración de dulces, tortas y pastas artesanales. La ciudad es un centro de comercialización y producción de quesos y productos lácteos en general como así también de pollos.

**Título:** Orígenes de Barrancas

**Fecha:** 1896

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Barrancas es fundada en 1896. No obstante, esta localidad tiene una larga historia debido a que existe población desde antes del siglo XVI. Aunque en la segunda mitad del siglo XIX la población de Barrancas adopta mayor importancia debido a la libre navegación del río Paraná. Según el censo de 2010 la población asciende a 5400 habitantes.

**Artículo:**

Barrancas se funda formalmente en 1896. Esta localidad se ubica en el centro-sur de la provincia a 76 kilómetros de la ciudad de Santa fe. Se encuentra sobre la ruta nacional 11 y en la orilla occidental del río Paraná. No obstante, estas tierras tienen una larga historia ya que las referencias sobre la existencia de población datan del siglo XVI, cuando algunos conquistadores españoles mencionan que las embarcaciones se quedan estancadas en las “barrancas de los chanáes”, haciendo alusión a las poblaciones originarias del lugar. Posteriormente, Barrancas es un lugar de postas y recambio de caballos. Aunque el crecimiento acelerado de su población se produce en la segunda mitad del siglo XIX, debido a que el presidente Urquiza decreta la libre navegación de los ríos. Desde esa época todos los puertos



de embarque a lo largo de la costa del río Paraná toman preponderancia debido a la circulación de producción (ganadería, cereales, frutas) y de personas. En 1905 hay una gran inundación lo que provoca la migración de sus habitantes hacia tierras más alejadas del río donde se encuentra la actual localidad. Según el censo de 2010 la población asciende a 5400 habitantes.

1- Bulevar central de la localidad de Barrancas. Foto extraída de: <http://www.turismosantafe.com.ar/barrancas/ciudad.htm> (entrada: 20/03/2015)

2- Calle de la localidad de Barrancas. Foto extraída de: <http://www.argentinaturismo.com.ar/barrancas/fotos/3-barrancas7.jpg.html> (entrada: 20/03/2015)

**Título:** Creación del Parque Nacional Islas de Santa Fe

**Fecha:** 13 de octubre de 2010

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

El 13 de octubre de 2010 es aprobada por el congreso de la nación la creación del Parque Nacional Islas de Santa Fe. El área protegida abarca 3500 hectárea y se ubica en el departamento San Jerónimo, más precisamente entre la localidad de Puerto Gaboto y Barrancas.

**Artículo:**

El Parque Nacional Islas de Santa Fe es un área protegida que se ubica en el departamento San Jerónimo. Se encuentra frente a la localidad de Puerto Gaboto como límite sur, en la desembocadura del río Carcarañá sobre el río Coronda y como límite norte, la localidad de Barrancas. Esta zona se ubica a 50 kilómetros al norte de la ciudad de Rosario y 60 kilómetros al sur de Santa Fe. Fundamentalmente protege un territorio fluvio-insular de los sectores emergidos de la ecorregión terrestre del delta e islas del río Paraná. Esta iniciativa tiene algunos antecedentes ya que en el año 2007 la Fundación Hábitat y Desarrollo junto al Ente Administrador de Puerto y una comisión de profesionales de la Universidad Nacional del Litoral presentan un proyecto para la creación de parque sobre una superficie de 3000 hectáreas. En 2008 se aprueba por unanimidad en ambas cámaras de la Legislatura Santafesina la ley N12901, que sede los derechos hacia el estado

nacional para la creación del parque nacional. En 2009 es aprobado por el Senado de la nacional y el 13 de octubre de 2010 es aprobado por Diputados, convirtiéndose en ley. El parque incluye una serie de islas de 3500 hectárea de superficie aproximada y fija una superficie de 160 000 hectárea como futura área de ampliación.

1- Flor del Ceibo. Foto extraída de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Parque\\_nacional\\_Islas\\_de\\_Santa\\_Fe#/media/File:Erythrina\\_crista-galli\\_05\\_ies.jpg](http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_nacional_Islas_de_Santa_Fe#/media/File:Erythrina_crista-galli_05_ies.jpg) (entrada: 25/03/2015)

2- Flor del Camalote. Foto extraída de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Parque\\_nacional\\_Islas\\_de\\_Santa\\_Fe#/media/File:2006.1.1.23\\_29\\_Flower\\_R%C3%ADo\\_Pilcomayo\\_Argentina.jpg](http://es.wikipedia.org/wiki/Parque_nacional_Islas_de_Santa_Fe#/media/File:2006.1.1.23_29_Flower_R%C3%ADo_Pilcomayo_Argentina.jpg) (entrada: 25/03/2015)

**Título:** Orígenes de Larrechea

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Larrechea es creada en 1890. Su origen está relacionado con la inauguración del ramal del ferrocarril que une Santa Fe con Bernardo de Irigoyen. El nombre de la localidad se coloca en memoria de Pedro Tomás de Larrechea, quien es gobernador de Santa Fe en la época de la revolución de mayo de 1810.

**Artículo:**

Larrechea es una localidad ubicada en el centro-sur de la provincia y se encuentra a 60 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 97 kilómetros de Rosario. El nombre de la localidad se debe a la memoria de Pedro Tomás de Larrechea quien es gobernador interino de la provincia de Santa Fe en la época de la revolución de mayo de 1810. A mediados del siglo XIX comienzan a radicarse algunos pobladores en la zona. Aunque es recién en 1890, cuando se habilita el rama que conecta Bernardo de Irigoyen con Santa Fe, el pueblo inicia un crecimiento más destacado. Tal es así que el gobierno provincial crea su comuna en octubre de 1891. Desde hace algunos años en Larrechea se realiza la fiesta de la Vaquillona deshuesada a la estaca, que reúne a pobladores de la región. En la actualidad tiene una población

aproximada de 700 habitantes. Su actividad económica actual está vinculada con las producciones agrícolas como por ejemplo soja, trigo y maíz.

1- Vías del ferrocarril que atraviesan la localidad. Foto extraída de: <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/173726> (entrada: 22/03/2015)

2- Imagen de la fiesta de la vaquillona deshuesada a la estaca. Foto extraída de: <http://castellanos.com.ar/cms/news/ver/30925/15/diversas-actividades-de-fiestas-este-fin-de-semana-en-la-provincia-de-santa-fe.html>. (entrada: 22/03/2015)

**Título:** Orígenes e historia de López

**Fecha:** 1887

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

López no tiene una fecha precisa sobre su fundación. Se toma como referencia a la inauguración del ramal del ferrocarril que se produce el 23 de febrero de 1887. Esta localidad es poblada por inmigrantes extranjeros, especialmente italianos provenientes del Piamonte. En la actualidad se destaca la fiesta del tractor.

**Artículo:**

La localidad de López no tiene una fecha definida sobre su fundación. Por ello, se toma como referencia el 23 de febrero de 1887 porque es cuando se inaugura un ramal del ferrocarril que atraviesa la localidad. La comuna es creada el 20 de mayo de 1896. López se ubica a 100 kilómetros de la capital provincial. En sus orígenes los primeros colonos que comienzan a formar la colonia se establecen como arrendatarios de Mariano López, propietario de esas tierras. Los colonos son inmigrantes italianos provenientes fundamentalmente del Piamonte. En el primer censo que se realiza en Santa fe en 1887, se establece que este poblado tiene 314 habitantes: 250 extranjeros y 64 argentinos. Entre los extranjeros predominan los italianos aunque también hay franceses, alemanes y suizos. Desde el año 2006 se realiza la fiesta del tractor debido a que su principal atracción es una gran colección de tractores antiguos en funcionamiento que posee los integrantes de una familia de la localidad. Según el censo 2010, su población asciende a 1368 habitantes.

1- Arco de entrada a la localidad. Foto extraída de:  
<http://www.panoramio.com/photo/15499360> (entrada: 25/04/2015)

2- Puente del ferrocarril de López sobre el río Carcarañá. Foto extraída de:  
<http://www.panoramio.com/photo/15499335> (entrada: 25/03/2015)

**Título:** Fundación de la localidad de Maciel

**Fecha:** 1886

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

La localidad de Maciel es fundada en 1886. El nombre de la localidad se debe al estanciero José Manuel Maciel, propietario de las tierras donde se emplaza la localidad. El trazado de las primeras cuerdas se realiza en torno a la estación del ferrocarril. A principios del siglo XX se destaca por la actividad comercial.

**Artículo:**

La colonia Maciel es fundada en 1886. Ésta se ubica en el centro sur de la provincia a 105 kilómetros de la ciudad de Santa Fe y a 63 de Rosario. El nombre de la localidad se debe a que la colonia Maciel se organiza en tierras del estanciero José Manuel Maciel, quien llega a la región a fines del siglo XIX. El núcleo poblacional original es un caso de estancia donde está ubicada la actual sede del Club Atlético Alba Argentina. El trazado de las primeras cuerdas del pueblo se realiza alrededor de la estación de ferrocarril. En los primeros años de vida Maciel no obtiene el título de comuna considerándose un barrio en las afueras del vecino poblado de Gaboto. En 1896 obtiene la categoría de comuna. Sus primeros habitantes son inmigrantes italianos. En las primeras décadas del siglo XX, Maciel se caracteriza por concentrar una zona comercial debido a la instalación de “almacenes de ramos generales”. Hacia 1910 Maciel cuenta con su propia comisión de fomento, una parroquia y el Club Atlético Alba Argentina. En 1941 se funda el Club Maciel que es el clásico rival de la anterior institución señalada. Según el censo de 2010, su población asciende a 5748 habitantes.

1- Estación del ferrocarril de Maciel. Foto extraída de:  
<http://argentina.postecode.com/ciudad.php?provincia=Santa+Fe&ciudad=Maciel>  
(entrada: 26/03/2015)

2- Iglesia de Maciel. Foto extraída de:  
<http://argentina.postecode.com/ciudad.php?provincia=Santa+Fe&ciudad=Maciel>  
(entrada: 26/03/2015)

**Título:** Fundación de Pueblo Irigoyen

**Fecha:** 1881

**Categoría:** Sociopoblacional

**Descripción:**

Pueblo Irigoyen es fundado en 1881 en tierras de propiedad del dirigente político Bernardo de Irigoyen. Una característica propia es que sus primeros habitantes son 160 inmigrantes italianos provenientes de la ciudad de Vercelli. Las actividades vinculadas a la agricultura y ganadería predominan en la región.

**Artículo**

La localidad de Pueblo Irigoyen es fundado en 1881. Se ubica en el centro-sur de la provincia, entre la ruta provincial 10 y la ruta nacional 11, a 5 kilómetros al este de la localidad de Bernardo de Irigoyen. Su vía de acceso por la ruta provincial N° 41. El poblado es fundado en tierras de dirigente político Bernardo de Irigoyen. La particularidad que tiene es que es habitado por 160 inmigrantes italianos que provenientes de ciudad de Vercelli –región del Piamonte-. Por este motivo, inicialmente fue denominada Colonia Vercelli-Irigoyen aunque con el tiempo sólo prosperó esta última denominación. En sus primeros años de vida, la localidad es parte de una región donde predominan las actividades agrícolas y ganaderas. Según el censo poblacional de 2010, la localidad tiene 950 habitantes.

1- Arco de ingreso a Pueblo Irigoyen. Fotos extraídas de:  
<http://www.panoramio.com/photo/72417672> (entrada: 26/03/2015)

2- Bar 3 de abril en Pueblo Irigoyen. Foto extraída de:  
<http://www.panoramio.com/photo/72417740> (entrada: 26/03/2015)

**Título:** Apertura de la Cárcel Modelo en la ciudad de Coronda

**Fecha:** 1933

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1933 se inaugura la Cárcel Modelo de Coronda. Este proyecto reconoce antecedentes que culminaron en la creación de la cárcel. Esta institución se caracteriza por tener una distribución arquitectónica y una organización de talleres y actividades recreativas que le vale el nombre de cárcel modelo.

### **Artículo**

El 12 de agosto de 1933 se habilita la Cárcel modelo de la ciudad de Coronda y se instala el cuerpo de guardiacárceles. El 15 de septiembre de ese mismo año ingresan los primeros internos. Se considera cárcel modelo debido a las instalaciones que detenta ya que posee alojamientos individuales, talleres de distintas actividades laborales, patios y salas de esparcimientos. La concreción del proyecto reconoce antecedentes. En 1909 el diputado Rafael Biancofiore presenta un proyecto a la legislatura para la creación de una cárcel modelo que debía edificarse en un lugar equidistante de la ciudad de Santa Fe y Rosario. El 28 de junio se aprueba la ley aunque el camino para la concreción es largo. En 1915 se adquiere el terreno y en 1922 se accede a un crédito para iniciar la obra. En 1926 se aprueban los planos y al año siguiente se firma el contrato con la compañía constructora. Finalmente en 1933 se habilita. En 1939 la imprenta de la provincia se instala en la cárcel para facilitar nuevas posibilidades a aprendizaje y trabajo para los internos. El 8 de julio de 1971 se cambia su denominación por Instituto Correccional Modelo.

1- Vista aérea de la Cárcel Modelo de Coronda. Foto extraída de: <http://www.infovera.com.ar/2014/01/tregnaghi-fue-trasladado-a-la-carcel-de-coronda/> (entrada: 26/03/2015)

2- Vista lateral de uno de los muros de la Cárcel Modelo de Coronda. Foto extraída de: [http://edimpresa.unosantafe.com.ar/18.04.2012/noticias/572\\_Empezaron+a+trasladar+a+los+internos+alojados+en+el+Corralito.html](http://edimpresa.unosantafe.com.ar/18.04.2012/noticias/572_Empezaron+a+trasladar+a+los+internos+alojados+en+el+Corralito.html) (entrada: 26/03/2015)

3- Vista del pórtico de ingreso a la Cárcel Modelo de Coronda. Foto extraída de: <http://agenciafe.com/noticias/val/191633/reclaman-indagar-a-ex-jefes-de-la-carcel-de-coronda.html> (entrada: 26/07/2015)

Video: [https://www.youtube.com/watch?v=Q\\_\\_iWejaBhk](https://www.youtube.com/watch?v=Q__iWejaBhk)

**Título:** El cultivo de frutillas en la zona de Coronda.

**Fecha:** 1960

**Categoría:** económico

**Descripción:**

Desde la década de 1920 la región de Coronda se caracteriza por el cultivo de frutillas. Las características del suelo y el clima le permiten una buena adaptación. En la actualidad una parte importante de la producción nacional de frutillas se realiza en la región de Coronda, donde se destaca la variedad Camarosa. Se comercializa en varios puntos del país.

**Artículo**

Coronda comenzó a producir frutillas en la década de 1920. Los suelos aptos para la frutilla se caracterizan por ser arenosos y tiene un pH ligeramente ácido y en su mayoría sin problemas de encharcamiento. En la actualidad, sobre una superficie nacional total de aproximadamente unas 1100 ha, Coronda cultiva 400 ha de las cuales la mayor parte es de la variedad Camarosa. Esta variedad es originada en la Universidad de California con destacada adaptación climatológica, fruto de excepcional calidad y sabor y con una buena tolerancia a las enfermedades. Cabe destacar que el 60 % de la producción mundial de frutilla corresponde a esta variedad. La región presenta dos sistemas de plantación para la frutilla. Por un lado, la plantación de Otoño con plantas frescas, este es el más utilizado debido a su mayor precocidad y un rendimiento final mayor. Por el otro, la plantación de verano con plantas frigo-conservadas. Con respecto a su comercialización, se vende en fresco alrededor del 60 % de su producción anual, distribuyéndose en los siguiente mercados: 40 % al Mercado Central de Buenos Aires y el 20 % restante a otros mercados –de Avellaneda, Beccar, 3 de Febrero, Rosario, Córdoba y Mercado de Santa Fe-.

1- Plantaciones de frutillas en Coronda. Foto extraída de:  
<http://www.agromeat.com/90660/mediciones-en-coronda-la-frutilla-en-el-banco-de-pruebas> (entrada: 30/03/2015)

2- Plantaciones de frutillas en Coronda Foto extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2006/10/22/regionales/REGI-01.html>  
(entrada: 30/03/2015)

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=qtREaPc1SA8>

**Título:** La industria en Gálvez

**Fecha:** 1940

**Categoría:** economía

**Descripción:**

Entre 1930 y 1950 en la ciudad de Gálvez se han desarrollado distintas actividades industriales. Entre ellas se destacan las ramas de las industrias alimenticias, confección y calzados, las vinculadas con la construcción, como así también las industrias de maquinarias y motores. El dinamismo de estas actividades es posible debido al desarrollo de energía eléctrica desde 1913.

**Artículo:**

La actividad industrial es una de las ramas de la producción que se ha desarrollado en la ciudad de Gálvez. En principio es importante señalar que desde 1913 la localidad cuenta con una usina eléctrica de capitales privados. No obstante, desde la década del treinta se empieza a gestionar la instalación de otra usina de propiedad municipal, en 1935 se inaugura oficialmente y en 1940 adquiere la administración autárquica. Esto permite un gran dinamismo a los emprendimientos galvenses. Así en el período de 1930 a 1950, junto a las fideerías existentes, proliferan fábricas de mosaicos, de jabón, de Hielo, Hornos de Ladrillos, Fábricas de alpargatas, de bolsas de papel, de agua lavandina, de muebles, de calzados, de tejidos de alambre. Con respecto a la industria láctea, se inaugura una fábrica de quesos en la década del treinta. Igualmente alrededor del año 1950 se instalan fábricas de motores eléctricos, de acumuladores, de cocinas, como así también de quemadores a gas de kerosene. De este modo, desde las primeras décadas del siglo XX la localidad de Gálvez adquiere un gran potencial en el departamento y se convierte en una ciudad muy productiva.

- Fachada de las instalaciones de la fábrica cogas en Gálvez. Foto extraída de: [http://www.cogas.com.ar/quienes\\_somos.asp](http://www.cogas.com.ar/quienes_somos.asp) (entrada: 30/03/2015)

**Título:** Los automóviles en la localidad de Gálvez

**Fecha:** 1925

**Categoría:** economía

**Descripción:**



En los primeros años del siglo XX comienza a desarrollarse la comercialización de automóviles. En la localidad de Gálvez durante las décadas de 1920 y 1930 se produce un avance importante del automóvil como medio de transporte. En esa localidad se instalan agencias de las marcas Ford, Chevrolet, Doodge, Studebaker.

**Artículo:**

A la par del desarrollo del ferrocarril que ha caracterizado a la Argentina desde mediados del siglo XIX, en las primeras décadas del siglo XX ingresan capitales que se invierten en la fabricación, ensamblaje y comercialización de automóviles. En ese contexto, desde 1907 se encuentran registros de algunos automóviles en la localidad de Gálvez. No obstante, en la década de 1920 y 1930 es cuando se produce el avance del automóvil como medio de transporte. En esos años llegan a la Argentina empresas norteamericanas. En el año 1922 existe un registro informando que en Gálvez existen cuatro agencias de autos: Chevrolet, a cargo de Parigi y Chavarini; Doodge, a cargo de Querini; Ford, a cargo de Audero; y Studebaker, a cargo de Delbosco y Busso. Según los datos de comercialización de estos medios de transportes en 1926 se venden 236 unidades, entre ellas: 126 de la marca Ford, 70 Rugby, 37 Chevrolet, 3 Oldsmobile. Hacia fines de la década del cuarenta sólo quedan dos agencias de importancia en Gálvez: Chevrolet y Ford.

1- Auto de marca Ford. Foto extraída de: <http://www.region.com.ar/productos/semanario/archivo/940-noticias-la-pampa/encuentro-de-autos-antiguos-en-santa-rosa-940.html> (entrada: 31/03/2015)

2- Auto de la marca Chevrolet. Foto extraída de: <http://www.taringa.net/posts/autos-motos/4559857/Autos-del-Turismo-Carretera-Chevy-Falcon-Dodge-Torino.html> (entrada: 31/03/2015)

3- Auto de la marca Studebaker. Foto extraída de: <http://www.bestdrives.org/studebaker-cars/index.htm> (entrada: 31/03/2015)

**Título:** Inauguración de la Casa de la Historia y la Cultura en Gálvez

**Fecha:** 2013

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

En el marco de cumplirse 200 años de la revolución de mayo, el gobierno nacional realiza un conjunto variado de acciones, entre ellas se destaca la construcción o refacción de Casas de la Historia y la Cultura. En Gálvez se inaugura su Casa en noviembre de 2013. Allí se realizan actividades culturales, artísticas y recreativas.

**Artículo:**

El lunes 26 de noviembre de 2013 se inauguró oficialmente la Casa de la Historia y la Cultura de la localidad de Gálvez. Esta institución es producto de una iniciativa del gobierno nacional, en el marco del cumplimiento de los 200 años de la revolución de mayo, con el propósito de generar espacios dedicados a la valoración histórica y cultural de las localidades de la Argentina mediante la construcción o ampliación de Casas de la historia y la Cultura del bicentenario. Estos lugares son destinados al desarrollo de actividades culturales, educativas y recreativas y a la exposición permanente de diversos elementos que testimonien la historia, la actualidad y los proyectos culturales de cada comunidad. En particular, al inaugurarse la Casa de Gálvez se habilitó una muestra fotográfica que retratan distintos momentos de su historia desde la mirada de dos poetas locales: Amelia Biagioni y José Pedroni. También se desarrollan eventos musicales y artísticos. La Casa está coordinada desde la Subsecretaría de Cultura de la municipalidad de Gálvez.

1- Auditorio de la Casa de la Historia y la Cultura. Foto extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/noticias/noticia/209080/> (entrada: 1/4/2015)

2- Auditorio de la Casa de la Historia y la Cultura. Foto extraída de: <https://ucrgalvez.wordpress.com/#jp-carousel-784> (entrada: 1/4/2015)

Video: [https://www.youtube.com/watch?v=qYu\\_ESvFKMA](https://www.youtube.com/watch?v=qYu_ESvFKMA)

**Título:** Historia de la plaza Urquiza de Coronda

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Sociopoblacional, institucional

**Descripción:**

La plaza Urquiza de Coronda es un espacio público que tiene una larga historia. Sus primeros registros de su existencia se remontan al siglo XVIII. No obstante, durante los últimos treinta años del siglo XIX y durante el siglo XX se realizaron distintas intervenciones que le otorgan un lugar central en la localidad.

**Artículo:**

La plaza central de la localidad de Coronda lleva el nombre de Urquiza. Desde el siglo XVIII hay registros que mencionan la existencia de una “plazuela” en la localidad. En 1870 una comisión presidida por el Coronel Rodríguez levanta una columna central con la estatua de Urquiza, de allí el nombre de la plaza. Probablemente este monumento es el primero en el país. En esos años, la iluminación se realiza a velas de sebo. En 1879 comienzan la construcción de las veredas laterales de ladrillos. En 1880 se colocan en las esquinas arcos y puertas giratorias para evitar el ingreso de animales, a su vez que los laterales tienen alambrado. En 1910 se retiran las puertas y los alambrados y al año siguiente comienza la construcción de veredas de mosaico y se instala un cinematógrafo público. En 1916 se inauguran cuatro estatuas donadas por Jacinto Fernández que tiene el siguiente significado: el segador, el trabajo; la república, la nación; la ciencia, la instrucción; la pesca, la industria. En 1920 se coloca en la base de la pirámide una placa conmemorativa del Pacto de San José de Flores. En la década de 1940 se presentan distintos proyectos para remodelar la plaza. En 1941 se inaugura el mástil y también la red subterránea de iluminación eléctrica.

1- Acto conmemorativo de la fundación de Coronda realizado en la Plaza Urquiza. Fotos extraídas de: <http://www.fmsensacioncoronda.com.ar/2012/03/acto-conmemorativo-por-el-aniversario-de-coronda/> (entrada: 1/4/2015)

2- Estatua de la Plaza Urquiza. Foto extraída de: <https://www.google.com.ar/> (entrada: 1/4/2015)

Video: [https://www.youtube.com/watch?v=Z\\_U2r4sy7M0](https://www.youtube.com/watch?v=Z_U2r4sy7M0)

**Título:** Orígenes y trayectoria del vivero de Coronda

**Fecha:** 1899

**Categoría:** institucional, económico

**Descripción:**

En 1899 Coronda cuenta con una Granja Escolar con finalidades educativas vinculadas con las prácticas agrícolas. En la década de 1920 los alumnos de la Escuela Normal de Coronda realizan prácticas agrícolas. En 1948 se inaugura como Vivero y en 1980 se sede el uso a la municipalidad de Coronda.

**Artículo:**

Desde el año 1899 la localidad de Coronda contaba con una Granja Escolar ubicada en el actual vivero de ciudad. En dicha granja tiene una finalidad educativa. En ella se formaron muchos jóvenes corondinos como Maestros Agrícolas. Posteriormente se planea la idea de instalar una escuela de Agricultura. En la década de 1920, en la granja los alumnos de la Escuela Normal de Coronda realizan práctica vinculadas con la agricultura. En los años cuarenta, bajo el régimen de la Ley Nacional N° 13.273 “Defensa de la riqueza forestal”, se crean los viveros provinciales en todo el territorio de Santa Fe. El de Coronda es uno de los primeros y se inaugurado en el año 1948. En el año 1980, se cede en uso a la Municipalidad de la ciudad de Coronda por el término de treinta años. En el año 1988, se brindan al Ministerio de Educación tres hectáreas del Vivero para la instalación de una Planta Campamentil con objetivos educacionales. Actualmente, en el predio funciona el Vivero Municipal, con producciones forestal, ornamental y frutal. Cuenta con un parque de más de cuatrocientas especies diferentes entre autóctonas y exóticas; algunas de ellas de más de cien años de edad.

1- Pileta de la planta campamentil ubicada en el Vivero de Coronda. Fotos extraídas de: <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/12/26/regionales/REGI-01.html> (entrada: 1/4/2015)

2- Plantación de árboles en el vivero de Coronda. Foto extraída de: [http://www.josenizzo.info/index.php?option=com\\_content&view=article&id=9045:comenzo-la-plantacion-de-casuarinas&catid=64:santa-fe&Itemid=5](http://www.josenizzo.info/index.php?option=com_content&view=article&id=9045:comenzo-la-plantacion-de-casuarinas&catid=64:santa-fe&Itemid=5) Entrada: 1/4/2015  
Video: [https://www.youtube.com/watch?v=gK\\_nrEN7i44](https://www.youtube.com/watch?v=gK_nrEN7i44) (entrada: 1/4/2015)

**Título:** Inicia sus actividades el Museo de Artes Visuales “Orlando Ruffinengo”, de la ciudad de Gálvez

**Fecha:** 9 de Julio de 1971

Remitir a línea Provincial

**Título:** Creación de la Jefatura Política de Coronda

**Fecha:** 1866

**Categoría:** Institucional

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Coronda es declarada Ciudad

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Político institucional – Socio-poblacional

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Creación del Curato de Coronda

**Fecha:** 1748

**Categoría:** sociopoblacional

Remitir a Línea Provincial

**Título:** Epidemia de Viruela en Coronda.

**Fecha:** 1809-1810.

**Categoría:** poblacional.

**Descripción:**

Remitir a la línea provincial

**Título:** Presos políticos en la Cárcel Modelo de Coronda

**Fecha:** 1974

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1933 se inaugura la Cárcel Modelo de Coronda. En la década del setenta del siglo XX, en la cárcel se alojan a presos políticos. Estas personas militaban en distintas organizaciones políticas –incluso algunas de ellas también armadas- que impugnaban el orden vigente.

**Artículo**

El 12 de agosto de 1933, bajo la gobernación demoprogresista de Luciano Molinas, se inaugura la Cárcel modelo de la ciudad de Coronda y se instala el cuerpo de guardiacárceles. El 15 de septiembre de ese mismo año ingresan los primeros internos. Se considera cárcel modelo debido a las instalaciones que detenta ya que posee alojamientos individuales, talleres de distintas actividades laborales, patios y salas de esparcimientos. No obstante, en la década del setenta del siglo XX

Argentina atraviesa una fuerte radicalización política, que se materializa en el surgimiento de organizaciones políticas –alguna de ellas incluso armadas- que impugnan el orden vigente. Entonces entre 1974 y 1979, la cárcel de coronda aloja a más de 1100 personas que son considerados presos políticos, fundamentalmente se registran bajo la figura de detenido a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Militaban en montoneros, en PRT, en las Ligas Agrarias, en Juventud peronista. Cabe destacar que en 1976 se produce el golpe que instala una dictadura militar y termina con el gobierno constitucional ejercido por el partido peronista.

1- Ex presos políticos que pasaron por la Cárcel de Coronda. Fotos extraídas de: [http://edimpresa.unosantafe.com.ar/04.11.2009/noticias/35302\\_Detras+de+las+puertas+de+hierro.html](http://edimpresa.unosantafe.com.ar/04.11.2009/noticias/35302_Detras+de+las+puertas+de+hierro.html) (entrada: 26/03/2015)

2- Portada de un libro que reúne testimonios de ex presos políticos que pasaron por Coronda. Foto extraída de: <http://www.elmangodelhacha.com.ar/revista12/revista12nota6.htm> (entrada: 26/03/2015)

**Título:** La Escuela Normal de Maestros Rurales de Coronda

**Fecha:** 1909

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

El 9 de marzo de 1909 inicia sus clases la Escuela Normal de Maestros Rurales de Coronda. La institución es producto de una iniciativa conjunta de distintos actores políticos y sociales de la provincia de Santa fe. Recibe alumnos de una amplia zona de influencia.

**Artículo**

La Escuela Normal de Maestros Rurales comienza a funcionar el 9 de marzo de 1909 en la ciudad de Coronda. Esta institución es posible porque en 1908 el diputado provincial Carlos Arguimbau presenta un proyecto para la creación de la escuela. La iniciativa también es apoyada por José Aragón, senador por el departamento San Jerónimo. Ese mismo año distintos actores sociales de Coronda forman una comisión de apoyo a la creación de la institución educativa y en el mes de diciembre organizan un acto público con el mismo objetivo. El acto inaugural es

organizado el 9 de marzo de 1909. La primera directora es María Margarita Gervassoni, quien es profesora de Pedagogía, y la vice directora es Elisa Alzugaray y se dedica al área de Instrucción Moral y Cívica. Inicia sus clases con 32 alumnas y se destaca entre sus alumnas la conocida escritora Alfonsina Storni. En sus inicios recibe alumnos de distintas localidades como Coronda, Maciel, Videla, San Lorenzo, Villa Constitución, Casilda, Rosario, Rafaela y Cañada de Gómez.

1- Actual edificio donde funcionan instituciones educativas de nivel primario, medio y superior de la localidad de Coronda. Fotos extraídas de: <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/03/06/regionales/REGI-02.html> (entrada: 14/05/2015)

2- Alumnos de la escuela realizando una actividad recreativa. Foto archivo del equipo santa fe.

**Título:** Clubes Deportivos de Gálvez

**Fecha:** 1922

**Categoría:** institucional, Cultural

**Descripción:**

La ciudad de Gálvez tiene cuatro clubes deportivos. El Club Deportivo Jorge Newbery, el Ceci Basquet Ball Club, el Club Atlético Barrio Oeste y el Club Atlético Santa Paula. Estas instituciones deportivas y recreativas tienen un alto impacto sobre la población local.

**Artículo:**

La localidad de Gálvez tiene cuatro clubes deportivos. Estas instituciones deportivas y recreativas tienen un alto impacto sobre la población local. El más antiguo es el Club Deportivo Jorge Newbery fundado el 28 de marzo de 1922. Cuenta con amplias instalaciones para el desarrollo de una variada gama de actividades. Posee cancha de fútbol, de vóley, de hockey, tiene seis canchas de tenis y tres de Paddle, tiene un salón donde se practica patín y taekwondo, y es la única institución de la ciudad que cuenta con una cancha de pelota-paleta. El Ceci Basquet Ball Club se funda el 19 de octubre de 1933, entre sus actividades predomina el Basquet, aunque también tienen cancha de bochas, fútbol y vóley. A mediados del siglo XX se crea el Club Atlético Barrio Oeste, que se dedica a la práctica del fútbol. También en Gálvez está

el Club Atlético Santa Paula, quien obtiene en la década de 1990 importantes logros a nivel nacional en Basquet. Observar voluntad

1- Equipo de fútbol de Club Deportivo Jorge Newbery. Foto extraída de: <http://www.ligagalvensesfutbol.com.ar/instituciones.php?id=3> (7ntrada: 15/05/2015)

2- Instalaciones del Club Atlético Santa Paula. Foto extraída de: Facebook institucional del club Atlético Santa Paula

3- Equipo de Básquet de Ceci Básquet Ball Club. Foto extraída de: <http://www.clubceci.com.ar/imagenes-del-clasico-ceci-santa-paula/> (entrada: 15/05/2015)

4- Equipo de fútbol del Club Atlético Barrio Oeste. Foto extraída de: [http://barrioeste.blogspot.com.ar/2009\\_07\\_01\\_archive.html](http://barrioeste.blogspot.com.ar/2009_07_01_archive.html) (entrada: 15/05/2015)



# DEPARTAMENTO SAN JUSTO

**Título:** Año nuevo mocoví en Colonia Dolores

**Fecha:** 30 de agosto 2014

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Las sociedades indígenas conciben a la cultura y la naturaleza íntimamente relacionadas. Los ritmos y cambios en la naturaleza son objeto de rituales y celebraciones. Todos los 30 de agosto se festeja el año nuevo mocoví en Colonia Dolores, pueblo de unos 750 habitantes mayoritariamente descendientes de mocovíes.

**Artículo:**

Dalaic Ñaga Mocoití significa año nuevo en lengua mocoví y alude a la renovación de la naturaleza. Esta celebración, cuyo significado actual se entrelaza con el pasado, es uno de los modos a través de los cuales se mantiene la tradición cultural de este grupo étnico que habita el departamento San Justo y otros de la provincia de Santa Fe. La transmisión cultural a las jóvenes generaciones incluye rituales como el encendido del fuego, el saludo a los cuatro vientos y el recitado del himno mocoví. En la fiesta participan las escuelas, se realiza una exposición de artesanías y una feria de comidas típicas. En 2014, en coincidencia con la celebración, se inaugura la radio FM Aim Mocoilek –Soy mocoví- , cuya autorización es otorgada en 2013, en virtud del artículo 151 de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual N° 26.522.

Dos fotos de la celebración del año nuevo mocoví. Extraído de: unosantafe.com.ar (entrada: 27/02/2015)

**Título:** Archivo Histórico de San Justo

**Fecha:** 1987

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El archivo histórico resguarda documentación desde la etapa fundacional.

**Artículo:**

El archivo histórico cuenta con documentación de las instituciones locales y testimonios orales. Se destaca la colección de fotografías, que da cuenta de la

evolución de la ciudad de San Justo en lo que respecta a la transformación urbana y las formas de sociabilidad desde fines del siglo XIX. La preservación del acervo documental garantiza el acceso de las personas interesadas en indagar diversos aspectos del pasado de la ciudad de San Justo y del departamento.

1- Foto del hotel El Progreso, 1900

2- Foto de la parroquia Nuestra Señora de la Merced, 1960

3- Foto de calles 9 de Julio y Belgrano, 1924

4- Foto de la antigua casa Boero, hoy Palacio Municipal, 1929

5- Foto de la banda de música, 1930

6- Acta de la Comisión de Fomento, 1891

Extraídas de: <http://www.sanjusto.gov.ar/archivohistorico/index.php?pag=3>

(entrada: 03/03/2015)

**Título:** Arquitectura rural. Estancia “La Corina”

**Fecha:** 1894

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los cascos de estancia del departamento San Justo son parte del patrimonio arquitectónico rural de fines del siglo XIX. Uno de ellos corresponde a la estancia La Corina, próxima a la localidad de Marcelino Escalada.

**Artículo:**

Marcelino Escalada Baldez, nacido en Uruguay en 1837, obtiene tierras en lo que es hoy el departamento San Justo y da comienzo a la explotación agrícola ganadera en su estancia La Corina, próxima a la localidad que hoy lleva su nombre. Miguel, uno de sus hijos, construye el casco de la estancia en 1894. La edificación está rodeada de una arboleda compuesta por diferentes especies forestales. A la casona se ingresa por dos escalinatas diferentes entre sí, cada una en las alas norte y sur, una recta y otra en forma de abanico. Se accede así a las dos galerías flanqueadas por señoriales balaustradas, rasgo de las construcciones de estilo francés de la época. La casa cuenta con un living comedor de grandes dimensiones, biblioteca y escritorio que antecede a otra sala de estar, desde donde se llega al mirador mediante una escalera. Esta es la habitación más alta de la casa, coronada con un

techo a ocho aguas, con balcones hacia las cuatro direcciones desde donde puede contemplarse el paisaje campestre. Los descendientes de Escalada la venden a la Compañía Kemerich y, en 1920, Salvador Damiani compra 1200 hectáreas que incluyen el casco. Como testimonio de la adhesión de la familia Damiani al radicalismo, en la casa se conserva un retrato al óleo de Hipólito Irigoyen.

Dos fotos de la casa. Diario *El Litoral*, 08/08/2009

**Título:** Arquitectura rural. Estancia La Criolla

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Los cascos de estancia del departamento San Justo forman parte del patrimonio arquitectónico rural de fines del siglo XIX. Uno de ellos corresponde a la estancia La Criolla, próxima a la localidad de Vera y Pintado. Actualmente integra el circuito de turismo rural de la provincia.

**Artículo:**

A un kilómetro de la localidad de Vera y Pintado se halla el casco de la estancia La Criolla. En sus comienzos esta estancia llega a tener 165.000 hectáreas y es propiedad de la familia Cabal. Luego pasa al Banco Torquinst y éste le vende las tierras a La Forestal, que construye el casco para el personal jerárquico de la empresa. A partir de la década de 1950, a medida que La Forestal abandona la explotación del quebracho, la tierra se subdivide y se pone a la venta. La familia Druetto adquiere parte de las tierras que incluyen el casco. El establecimiento rural está orientado a la agricultura y la ganadería. Desde hace unos años también ofrece alojamiento en la magnífica casa, que es visitada sobre todo por turismo extranjero. La edificación principal está rodeada de un parque de 10 hectáreas con un lago artificial. Todo es obra del arquitecto Alejandro Bustillo, quien diseña el edificio del Banco Nación en Buenos Aires, el casino de Mar del Plata y el hotel Llao Llao de Bariloche. El casco de la estancia La Criolla combina los estilos colonial e inglés. La edificación es de dos plantas, tiene techo de tejas, mirador, patio interior de estilo morisco, galerías y una colección de objetos antiguos.

Tres fotos de la casa. Diario El Litoral, 02/05/2009

**Título:** El avance de la frontera y la instalación de fortines

**Fecha:** 1800

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

A partir de mediados del siglo XIX en el actual territorio del departamento San Justo se instalan fortines para frenar el avance de los aborígenes. Se trata de proteger a la ciudad de Santa Fe y, al mismo tiempo, ganar tierras para la expansión de la frontera agrícola.

**Artículo:**

A principios del siglo XIX, la frontera norte de la provincia de Santa Fe está a poca distancia del perímetro de la ciudad capital. A mediados de siglo se produce un corrimiento de la frontera desde Sunchales, en el oeste, hasta Cayastacito y desde ahí hacia el nordeste, hasta la antigua reducción de San Javier. Luego se establece una nueva línea de frontera desde Morteros, pasando por el fortín Soledad hasta llegar a la margen derecha del río Salado, en las proximidades de la laguna La Blanca, en el actual distrito de La Criolla. Desde ahí, la línea se extiende pasando por San Martín Norte, hasta San Javier. En 1871, durante la gobernación de Simón de Iriondo, la frontera norte de la provincia se fija desde Tostado, bordeando el Río Salado, hasta el pueblo de Alejandra. De este modo, durante el siglo XIX, los sucesivos gobiernos provinciales logran progresivamente el control del territorio de lo que hoy es el departamento San Justo. El propósito que persigue el emplazamiento de fortines radica en cerrar los caminos por donde avanzan los aborígenes. En el territorio del actual departamento San Justo se trata de construcciones sencillas, con empalizada de palo a pique y mangrullo para el vigía.

Mapa del departamento con la ubicación de los fortines. Extraído de:  
<http://www.sanjusto.gov.ar/> (entrada: 29/01/2015)

**Título:** Fundación de la Biblioteca Popular Mariano Moreno

**Fecha:** 1919

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Las bibliotecas populares son instituciones centenarias cuyo origen se remonta a la Ley 419 sancionada el 23 de septiembre de 1870. Su inspirador es el entonces Presidente de la Nación Domingo Faustino Sarmiento quien envía al Congreso de la Nación el proyecto de creación de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares. La Biblioteca Popular Mariano Moreno se funda en 1919 por iniciativa de un grupo de vecinos.

**Artículo:**

A medida que se amplía la oferta educativa en San Justo se torna necesario contar con el servicio de una biblioteca pública. Fundada en 1919, la Biblioteca Popular Mariano Moreno funciona en el edificio de la Escuela Normal hasta construir su propio edificio en 1926. Por su antigüedad cuenta con un fondo bibliográfico de aproximadamente 50 mil volúmenes. En su sede se dictan cursos, se realizan certámenes literarios y se enseña ajedrez. Sin descuidar su tarea específica, actualmente la Biblioteca Popular Mariano Moreno, junto a otras instituciones, desarrolla tareas tendientes a fomentar la recreación cultural.

1- Foto del frente de la biblioteca. Extraída de:

<http://www.panoramio.com/photo/9437799> (entrada: 03/03/2015)

2 y 3- Fotos del interior de la biblioteca

<https://www.facebook.com/pages/Biblioteca-Popular-Mariano-Moreno> (entrada: 03/03/2015)

**Título:** Fray Buenaventura Giuliani

**Fecha:** 16 de junio de 1902

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Buenaventura Giuliani nace en Trento –Italia- en 1876, en una familia católica que a los dos años viaja a la Argentina y se establece en la provincia de Santa Fe. Es alumno del Colegio Apostólico de San Carlos en San Lorenzo y solicita el ingreso en la orden franciscana. En 1902 llega a la misión de San Martín Norte.

**Artículo:**

A poco de arribar a San Martín Norte se instala en la colonia aborigen de Dolores – hoy colonia Dolores- donde se destaca por su labor educativa. Termina de organizar y dirige la escuela de primeras letras. Es testigo de la rebelión mocoví en San Javier y de su influencia entre los indígenas reducidos. Envía una carta al gobernador Rodolfo Freyre en la que le informa su traslado a San Javier a raíz de su preocupación por la prédica de los líderes religiosos Francisco Golondrina, Domingo López y Santos Megrane – denominados “tata-dioses”. En 1907 es trasladado a la misión indígena franciscana del Chaco Central con asiento en Laishí, donde permanece por espacio de 20 años. En 1927 regresa a San Martín Norte, desde donde desempeña su sacerdocio en las parroquias del norte del departamento San Justo. Muere en San Lorenzo el 30 de julio de 1961, a los 85 años. Al cumplirse treinta años de su fallecimiento, sus restos son trasladados al templo Nuestra Señora de los Dolores de San Martín Norte. En 2006 es inaugurada en esa localidad la Casa de Retiro que lleva su nombre.

Fotos de Buenaventura Giuliani y del automóvil que utilizaba para movilizarse por las parroquias del departamento. El Litoral, 15/05/2010

**Título:** Fundación del Club Social Cosmopolita de San Justo

**Fecha:** 1891

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Con una antigüedad que supera los 120 años, el Club Social Cosmopolita es uno de los clubes más antiguos de la provincia de Santa Fe. Desde su fundación un centro de sociabilidad y dedicado a la promoción cultural.

**Artículo:**

Desde la década de 1990 el Club Social Cosmopolita se halla abocado a la promoción cultural, con énfasis en el cine y el teatro. Su sala recibe asiduamente espectáculos teatrales y musicales de distintos lugares del país. Cuenta con un taller de teatro permanente destinado a niños, adolescentes y adultos y con talleres de música y danzas. Anualmente se realiza un encuentro de grupos de teatro de distintas localidades del departamento y otras de la provincia de Santa Fe. Como tarea de servicio a la comunidad, el Club Social Cosmopolita ofrece talleres de teatro

a las escuelas secundarias de la ciudad de San Justo. También se dictan talleres de fotografía, escritura experimental, títeres, clown, dirección de actores, gestión y producción cultural. El club cuenta, además, con biblioteca y videoteca.

1- Presentación de la página web

2-3-4- Fotos (sin fecha)

Extraídas de: <http://clubsocialcosmopolita.blogspot.com.ar/p/historial.html> (entrada: 01/03/2015)

**Título:** Clubes del departamento San Justo

**Fecha:** 1° de mayo de 1912

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Desde comienzos del siglo XX, en distintas localidades del departamento se fundan clubes que aún permanecen. Encaran actividades deportivas y culturales constituyéndose en espacios de sociabilidad y esparcimiento.

**Artículo:**

Los deportes –fútbol, tenis criollo, básquet- son las prácticas más convocantes de los clubes, aunque no las únicas. Algunos también tienen bibliotecas, proyectan cine y organizan grupos teatrales. Determinadas fiestas, reuniones sociales y celebraciones identifican a cada club. Los más antiguos son el Club Sanjustino y el Club Colón, ambos fundados en San Justo en 1912. A éstos se le suma el Club Atlético Tiro Federal. Entre los primeros también se cuenta el Centro Cultural y Deportivo Huracán de La Criolla, conocido como Club Huracán, y fundado a mediados de la década de 1920. En esta misma localidad se fundan posteriormente el Club Sportivo y el Club El Bochazo. En la década de 1930 se fundan en Gobernador Crespo el Club Deportivo Unión y el Football Club Recreativo Belgrano. En Marcelino Escalada, el Club Atlético Jorge Newbery y en Vera y Pintado, los clubes Guaraníes y Juventud Unida. Entre ellos compiten en las ligas de fútbol regionales y convocan a cientos de seguidores.

1- Escudo del Club Colón de San Justo. Extraído de: <http://sanjustohoy.com.ar/site/?p=15038> (entrada: 03/03/2015)



- 2- Escudo del Club Sanjustino. Extraído de:  
[http://www.torneofederal.com.ar/clubes\\_ficha.php?id=92](http://www.torneofederal.com.ar/clubes_ficha.php?id=92) (entrada: 03/03/2015)
- 3- Escudo del Club Huracán de La Criolla. Extraído de:  
<https://www.facebook.com/195401727136709/photos/a.> (entrada: 03/03/2015)
- 4- Bandera del Club Unión de Gobernador Crespo. Extraído de:  
<http://www.clubdeunion.com.ar/> (entrada: 03/03/2015)

**Título:** El control del territorio del actual departamento San Justo

**Fecha:** 1883

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

Las presidencias de Domingo F. Sarmiento, Nicolás Avellaneda y Julio A. Roca llevan adelante un conjunto de acciones que contribuyen al control estatal del territorio. Entrado el siglo XIX, lo que hoy es el departamento San Justo forma parte de lo que en la época se denomina Chaco santafesino. Para el control de ese espacio, en 1870 Sarmiento designa al general Manuel Obligado al frente de la Comandancia de la Frontera Norte.

**Artículo:**

En la segunda década de 1880 se inicia la mensura de las tierras para el cultivo y la colonización en las cercanías de la actual ciudad de San Justo. Dado que la economía de los aborígenes del Gran Chaco tiene al ganado como elemento central y el malón es una forma de abastecerse, las incursiones sobre las incipientes colonias son un modo de resistir al avance de la frontera. Con el propósito de contrarrestar los malones, en 1883 se asienta un cuerpo de soldados del Regimiento 6° de Caballería, procedente de Paraná. El cañón utilizado se encuentra actualmente en la plaza de San Justo. A los pocos años la Subdelegación de Colonias y Campaña del Norte, instalada en la antigua reducción de Cayastá Chico –actual Cayastacito-, se traslada a San Justo. Este organismo tiene origen en la ley nacional N° 817 de fomento de la inmigración y colonización sancionada en 1876, que crea el Departamento General de Inmigración dependiente del Ministerio del Interior y le otorga al Poder Ejecutivo la facultad de nombrar agentes para promover la inmigración en el exterior y designar comisiones en el interior del país para el fomento de la inmigración.

Foto del cañón en la plaza de San Justo. Extraída de: [argentinamapas.net](http://argentinamapas.net)  
(entrada: 25/02/2015)

**Título:** Creación del departamento San Justo

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El departamento San Justo se crea en 1890 con una superficie de 5575 km<sup>2</sup>. Limita al norte con el departamento Vera, al sur con el departamento La Capital, al este con los departamentos San Javier y Garay, y al oeste con el departamento San Cristóbal, todos de la Provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

Desde su creación la cabecera departamental es la ciudad de San Justo. Cuenta con las siguientes comunas: Angeloni, Cayastacito, Colonia Dolores, Esther, Gobernador Crespo, La Camila, La Criolla, La Penca y Caraguatá, Marcelino Escalada, Naré, Pedro Gómez Cello, Ramayón, San Bernardo, San Martín Norte, Silva, Vera y Pintado y Videla. Según el censo de población de 2010, el departamento tiene 43.068 habitantes, de los cuales la mayor parte se concentra en la ciudad de San Justo y en la localidad de Gobernador Crespo. Enclavado en la Pampa Deprimida, tiene suelos fértiles que favorecen la producción agropecuaria. Los principales cultivos son la soja, el maíz, el sorgo, el girasol y el trigo. También son importantes la explotación tambera, la cría de ganado y la apicultura. La ruta nacional N° 11 atraviesa el departamento de norte a sur, siendo la principal vía de comunicación terrestre que lo conecta con las ciudades de Santa Fe, Rosario y Buenos Aires al sur y con Reconquista, Resistencia y Asunción del Paraguay al norte. Sobre esta ruta se moviliza gran parte del tráfico de camiones que transportan mercancías hacia y desde Chile, Paraguay y Brasil.

1- Mapa con la ubicación del departamento en la provincia de Santa Fe. Extraído de: [wikipedia.org](http://wikipedia.org). (entrada: 21/02/2015)

2- Mapa del departamento San Justo. Extraído de: [santafe.gov.ar](http://santafe.gov.ar). (entrada: 21/02/2015)

**Título:** Certamen de doma y folklore de San Justo

**Fecha:** 1976

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El club Colón de San Justo organiza este evento en su complejo polideportivo sobre la ruta nacional N° 11, en el ingreso sur de la ciudad. Numeroso público de toda la provincia asiste en el mes de septiembre a este evento tradicional del departamento San Justo.

**Artículo:**

La jineteada o doma es un deporte ecuestre tradicional de la Argentina, Paraguay, Uruguay, sur de Brasil y sur de Chile. El jinete debe sostenerse entre 6 y 15 segundos sobre el potro, también llamado bagual. La doma puede desarrollarse según varias categorías: crina limpia, grupa o cuero, basto con encimera, silla y combinaciones entre ellas. La vestimenta del jinete se encuentra reglamentada para mantener las tradiciones gauchas. Por tratarse de un certamen existen normas estrictas para el uso de las espuelas, las riendas y el rebenque. En el festival de San Justo se presentan numerosas tropillas y más de 150 montas, que forman parte del certamen de doma animado por payadores. Todo ello está acompañado por las peñas folklóricas durante los tres días que dura el festival. El evento está declarado de interés cultural por la Secretaría de Cultura de la Nación, por la Secretaría de Turismo de la Nación y por la Cámara de Senadores de la Nación.

Publicidad del evento. Extraída de: [colondesanjusto.com.ar](http://colondesanjusto.com.ar) (entrada: 22/02/2015)

**Título:** Dora Salteño, primera mujer descendiente de mocovíes en ser presidenta de una comuna santafesina

**Fecha:** 2001

**Categoría:** Político institucional

**Descripción:**

Colonia Dolores está situada en el nordeste del departamento San Justo, a 160 km de la capital de la provincia. Hasta 1994 permanece bajo jurisdicción de San Martín Norte. A partir de entonces se convierte en la primera comuna indígena de la

Argentina. El 95% de sus habitantes es descendiente de mocovíes. Dora Salteño, bisnieta del cacique Mariano Salteño, es presidenta comunal entre 2001 y 2009.

**Artículo:**

Las actividades económicas preponderantes en Colonia Dolores son la ganadería y la producción de ladrillos. Muchos de sus habitantes se trasladan a trabajar a la localidad cercana de Gobernador Crespo. En la década de 1990 sus habitantes emprenden gestiones para obtener el reconocimiento como comuna, reivindicación que logran en 1994. A partir de ese momento la localidad inicia un proceso de rescate cultural que se materializa en los dos períodos en que Dora Salteño se desempeña al frente de la comuna. Hoy todas las instituciones del pueblo llevan sus nombres en lengua mocoví. Se organiza un museo indígena, se recuperan objetos dispersos y se logra la prohibición de la exhibición de esqueletos de indígenas en los museos. Se diseña la bandera y se consigue la autorización para fundar el cementerio. Junto a Alfredo Salteño y Cesar Coria, Dora Salteño se dedica a la reconstrucción de los relatos transmitidos por los primeros pobladores de la reducción. Una reivindicación fundamental de los habitantes de Colonia Dolores es la legalización de las parcelas de tierra que ocupan ya que los títulos existentes datan de 1903 y 1904.

Foto de Dora Salteño en ocasión de recibir un reconocimiento de la Defensoría del Pueblo de Santa Fe. Extraída de: [www.sanjustonoticias.com.ar](http://www.sanjustonoticias.com.ar) (entrada: 27/02/2015)

**Título:** Fundación de la Escuela Normal Rural Mixta de San Justo

**Fecha:** 11 de abril de 1910

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La fundación de escuelas normales forma parte de la estrategia del Estado nacional para la formación de maestros, en concordancia con la expansión de la educación primaria gratuita y obligatoria impulsada por la ley nacional 1420. Bajo el nombre de Escuela Normal Rural Mixta de San Justo, en el año del centenario de la revolución de mayo se funda la actual Escuela Normal Superior N° 31 República de México.

**Artículo:**

Como resultado de las gestiones de Manuel María de Iriondo y Francisco Angeloni ante el gobierno nacional, la Escuela Normal Rural Mixta de San Justo abre sus puertas el 11 de abril de 1910, durante la presidencia de José Figueroa Alcorta. A partir de entonces este centro se instituye en un núcleo de acción educativa con influencia en el norte santafesino. Su primer director es Juan Octavio Gauna y el primer regente de la Escuela de Aplicación es Vicente Estanislao Gauna. Las clases se dictan en el edificio de la escuela graduada de la provincia dirigida por José von Oertel. Desde 1911 hasta 1916 egresan los primeros maestros rurales, con un plan de estudios de dos años de duración. En 1918 egresan los primeros maestros normales con un nuevo plan de estudios. En 1921 se crea la Escuela Especial Mixta de Artes y Oficios y Complementaria Nocturna, para cubrir las necesidades de los alumnos que trabajan durante el día. A fines de la década de 1950 el establecimiento cuenta, además, con jardín de infantes y preescolar, nivel primario y secundario. En 1970 se inicia la construcción del edificio donde funciona hasta el presente. Actualmente la Escuela Normal República de México sigue formando maestros que egresan con el título de profesor de Educación Primaria.

1- Foto del edificio donde funciona la escuela desde 1910 hasta la década de 1970.

Extraída de: [http://radioestilosanjusto.com.ar/index.php?\\_pagi\\_pg=217](http://radioestilosanjusto.com.ar/index.php?_pagi_pg=217) (entrada: 01/02/2015)

2- Foto del edificio actual. Extraída de: <http://sanjustohoy.com.ar/site/?p=8656> (entrada: 01/03/2015)

**Título:** Extensión de las vías férreas, subdivisión de tierras y fundación de pueblos

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Economía, Institucional y Socio poblacional

**Descripción:**

Hacia fines del siglo XIX, en el territorio de lo que es hoy el departamento San Justo hay grandes estancias que son propiedad de acaudaladas familias santafesinas. También hay algunas colonias agrícolas, el pueblo de San Justo, fundado en 1868, y poblados formados en torno a los antiguos fortines y reducciones. El trazado del ferrocarril y la subdivisión de la tierra da origen a nuevos pueblos.

**Artículo:**

Al extenderse el ramal ferroviario desde la ciudad de Santa Fe hasta la ciudad de Resistencia –Chaco- se habilitan estaciones de ferrocarril que adoptan nombres como Guaraníes, Abipones, Cañadita o Desvío Kilómetro 187. En torno a las estaciones se van formando núcleos de población. Acompañando el proceso de extensión de las vías férreas, entre las décadas de 1890 y 1920 comienza a fraccionarse la tierra de algunas estancias, lo que facilita la fundación de nuevos pueblos. Así por ejemplo, la familia Escalada dona tierras de su estancia La Corina, que se hallan lindantes con la estación de trenes, y se funda el pueblo de Marcelino Escalada. En 1927 Nicolás Nitri, inmigrante italiano, le compra tierras a la estancia La Criolla, lo que da origen a la localidad homónima. Por la misma época, en tierras de esta misma estancia, se fundan las localidades de La Penca y Caraguatá y La Camila. En otros casos, los mismos estancieros son quienes fundan los pueblos. Es el caso de Benito Ramayón, propietario de la estancia La Rosa, quien en 1890 funda la localidad que lleva su nombre. Del mismo modo, en 1891 los hacendados Iriondo y Leiva fundan la localidad de Silva. Progresivamente en estos pueblos se constituyen comisiones de fomento, convertidas luego en comunas. La comunicación con el exterior se desarrolla gracias al telégrafo y al ferrocarril. Este último facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria hacia los puertos del río Paraná.

Descarga de bolsas de cereal en la estación Guaraníes, 1938. Diario El Litoral, 26/02/2011

**Título:** Finalísima del chamamé en Gobernador Crespo

**Fecha:** 1974

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El festival de chamamé es organizado por el Instituto San Antonio de Gobernador Crespo y congrega un público fiel que se reúne todos los meses de febrero para disfrutar de este género musical característico del litoral argentino.

**Artículo:**

La historia del festival se remonta al año 1973, cuando la asociación cooperadora comienza a organizar bailes mensuales con la elección de dos parejas que luego compiten en una única gran fiesta llamada finalísima del chamamé, momento en el cual se proclama la pareja que mejor baila. El conjunto de Ramón Merlo anima la primera finalísima del chamamé, realizada en 1974. Las parejas que compiten lo hacen luciendo atuendos que caracterizan esta popular danza litoraleña. Una resolución comunal de 1986 declara de interés la fiesta. Actualmente la finalísima del chamamé forma parte del calendario de fiestas y eventos de la provincia de Santa Fe. “El chamamé es nostálgicamente alegre”, dice Raúl Barboza, uno de sus eximios cultores. (clarín.com 03/01/2013)

Dos fotos. Extraídas de: sanjustoylaweb.com.ar (entrada: 22/02/2015)

**Título:** Franciscanos, mocovíes y colonos

**Fecha:** 1894

**Categoría:** Político institucional, economía

**Descripción:**

En las últimas décadas del siglo XIX la provincia de Santa Fe inicia la expansión de su frontera hacia el norte con la conquista del Chaco santafesino. Entre los gobiernos nacional y provincial, los misioneros franciscanos, los mocovíes y los colonos extranjeros se entretajan un conjunto de relaciones que ponen en evidencia los conflictos por el control del espacio.

**Artículo:**

La denominada Concesión nº 36 define por parte del gobierno provincial el territorio entregado a los mocovíes. El cacique Mariano Salteño –quien en 1870 colabora con Obligado en la expedición de la frontera norte- envía en 1894 una carta al gobierno provincial planteando las dificultades que tienen los indígenas para hacer uso de las tierras concedidas, a raíz de su ocupación por colonos extranjeros quienes buscan explotar la mano de obra mocoví. Tras diversas instalaciones y traslados, en 1900 se concreta la ubicación de los mocovíes en las tierras que finalmente son denominadas Colonia Dolores. Pero los mocovíes liderados por Mariano Salteño progresivamente pierden sus tierras en manos de los colonos criollos y extranjeros, y reciben otras concesiones ubicadas en zonas menos productivas. El franciscano

Buenaventura Giuliani participa de la vida de la colonia mocoví, principalmente a través de la escuela, y escribe un informe en el que da cuenta los problemas que enfrentan los indígenas. Por sus posibilidades en la explotación forestal y algodonera, entre 1914 y 1930, la incorporación del Chaco santafesino a la economía moderna, significa, para los colonos, un ámbito de desarrollo económico y de trabajo, en condiciones desfavorables, para los mocovíes. A este proceso de transformación espacial y económica contribuyen los franciscanos, sobre todo a través de fray Ducca, quien reemplaza a Giuliani en 1908. Vinculados a los colonos de la zona, los franciscanos orientan la incorporación laboral de los mocovíes como cosecheros temporales o peones rurales y de obrajes. También fomentan la música –con la adquisición de un armonio para la capilla- y la educación en el marco de la religión católica. Cuando hacia mediados del siglo XX la orden franciscana deja de ejercer control en la zona, la escuela primaria es la única institución con que cuentan los indígenas de Colonia Dolores.

**Título:** Fundación de San Justo

**Fecha:** 6 de mayo de 1868

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La primera fundación de San Justo se produce en 1868 cuando Mariano Cabal, tras la firma de un convenio con el gobierno provincial, funda una colonia en el paraje conocido como Rincón de Avecucho, sobre la margen norte del río Salado, lindante con tierras de su propiedad. Tras el abandono de las tierras el poblado vuelve a fundarse en el emplazamiento actual.

**Artículo:**

El poblado fundado por Cabal en 1868 se constituye con 27 familias pero no se conservan planos del asentamiento. Hacia 1869 la colonia tiene 250 habitantes distribuidos en campos de 20 hectáreas. Se siembra trigo, tabaco, papas, zapallo, maíz, lino y maní. Un camino de 156 km. llamado “de la costa del Salado” comunica la colonia con la ciudad de Santa Fe. Saliendo de San Justo al alba se llega a Santa Fe al anochecer. Al poco tiempo, debido a las incursiones de los indios los campos son abandonados. Luego las tierras son adquiridas por Simón de Iriondo, quien retoma el proyecto colonizador. En 1882 se confecciona el plano y los colonos se establecen en el emplazamiento actual, donde está previsto el cruce de dos vías



férreas, la que une a Santa Fe con Resistencia y la del Ferrocarril Central Norte Argentino. Se trazan 48 manzanas alrededor de una plaza central y más allá se destina la tierra para los cultivos. El ferrocarril a fines del siglo XIX y la ruta en la primera mitad del siglo XX contribuyen al progreso del pueblo, que es declarado ciudad en 1959. En la década de 1960 se ejecuta el primer plan de pavimentación y se inaugura la usina eléctrica. Según el censo de población de 2010 San Justo tiene 22.521 habitantes.

1- Plano de San Justo (1881). Extraído de: <http://www.sanjusto.gov.ar>. (entrada: 21/02/2015)

2- Foto del pueblo. Extraída de: [sanjustoylaweb.com.ar](http://sanjustoylaweb.com.ar) (entrada: 21/02/2015)

**Título:** Iglesia Nuestra Señora de los Dolores

**Fecha:** 1892

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El templo es construido entre 1892 y 1896 por iniciativa de la orden de los franciscanos, a cargo de la reducción de San Martín Norte. Actualmente el edificio está incluido en el Programa de Recuperación Patrimonial de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

El fraile Vicente Caloni inicia la construcción de la iglesia que es bendecida el 10 de mayo de 1896. Se trata de una construcción imponente, de estilo corintio, que domina la actual localidad de San Martín Norte. La iglesia está conformada por dos imponentes torres de 30 metros de altura; tiene 40 metros de largo, 12 de ancho y 14 de alto. Su frente cubre 18 metros de ancho. Los muros de la fachada tienen un espesor de 1,8 metros, mientras que la parte lateral es de un metro. La cubierta superior está conformada con madera de pinotea y quebracho con tejuelas abajo y tejas importadas de Francia por encima. Para su construcción se ocuparon 200 toneladas de cal y medio millón de ladrillos. Las aberturas principales fueron construidas artesanalmente con maderas de cedro paraguay. Desde su creación esta iglesia será un centro de irradiación de la religión católica ya que a partir de ella se crean nuevas capillas en el departamento San Justo, como la de Colonia Dolores

en 1904, la de Gobernador Crespo en 1927 y la de La Penca en 1930. Anualmente se realiza una peregrinación que congrega fieles de todo el departamento. Declarada Monumento Histórico Provincial en 1992, actualmente está siendo restaurada. Los trabajos incluyen refuerzos estructurales, restauración de fachada y techos y pintura.

1-Foto del templo. Extraída de: <http://www.agenciafe.com> (entrada: 21/02/2015)

2-Foto del interior del templo. Extraída de: <https://www.facebook.com/SantuarioSanMartinNorte/photos/a>. (entrada: 22/02/2015)

**Título:** Infraestructura vial

**Fecha:** 1889

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

Entre fines del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX, el ferrocarril primero y la pavimentación de la ruta nacional N°11 después, posibilitan que el departamento San Justo quede integrado a la economía de la provincia.

**Artículo:**

La estación del ramal del Ferrocarril Santa Fe que une Santa Fe y San Justo se inaugura en 1889. En 1907 se instala la segunda estación, del Ferrocarril Central Norte. Ambas cuentan con galpones para acopio de granos, corrales para el ganado, viviendas para el personal, etc. Con la presencia del ferrocarril, el núcleo original de 48 manzanas se amplía notablemente. El ferrocarril facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria hacia los puertos del río Paraná. En 1927 se promulga la ley provincial de pavimentación de caminos para la ejecución de una vasta red caminera. Al año siguiente comienza el trazado y pavimentación del tramo de la ruta nacional N° 11 que unirá Santa Fe y San Justo, inaugurándose en 1933. En la década de 1950 la pavimentación se extiende al norte del departamento, uniendo sus distintas localidades. De este modo, la ruta nacional N° 11 lo atraviesa de norte a sur, siendo actualmente la principal vía de comunicación terrestre que lo conecta con las ciudades de Santa Fe, Rosario y Buenos Aires al sur y con Reconquista, Resistencia y Asunción del Paraguay al norte. Sobre esta ruta se

moviliza gran parte del tráfico de camiones que transportan mercancías hacia y desde Chile, Paraguay y Brasil.

1- Foto de la estación de trenes. Extraída de: <https://elforrodesanjusto.wordpress.com/2008/09/05/que-tren-que-tren/> (entrada: 01/03/2015)

2- Mapa con traza de la ruta 11. Extraído de: <http://www.turismosantafe.com.ar/corredor-de-la-costa.htm> (entrada: 01/03/2015)

3- Mapa con traza de la ruta 11. Extraído de: [http://cayasta.blogspot.com.ar/2009\\_08\\_01\\_archive.html](http://cayasta.blogspot.com.ar/2009_08_01_archive.html) (entrada: 01/03/2015)

**Título:** Creación de la Agencia de Extensión Rural del INTA

**Fecha:** 12 de julio de 1958

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La agencia de Extensión Rural San Justo del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria depende de la Estación Experimental Agropecuaria de Rafaela y tiene como propósito acercar a los productores las innovaciones en materia de investigación y desarrollo agropecuarios.

**Título:**

Con asiento en la ciudad de San Justo, desde 1958 la Agencia de Extensión Rural del INTA forma parte de la estrategia del Centro Regional Santa Fe tendiente a fortalecer el desarrollo regional y territorial contribuyendo a la sostenibilidad social, económica y ambiental de los principales sistemas productivos agropecuarios del territorio provincial y de las cadenas de valor que integran el sistema agropecuario, agroalimentario y agroindustrial. La agencia ofrece distintos servicios a los productores agropecuarios del departamento en lo referido a cadenas de valor, desarrollo rural sustentable y competitividad para acceder a los mercados regionales e internacionales. El asesoramiento está centrado en las prácticas a desarrollar en los campos de cría de ganado, apicultura, agricultura extensiva, pasturas, mejoramiento genético de los cultivos, oferta de híbridos, implementación de herbicidas, lechería. Asimismo la agencia difunde informes sobre precipitaciones, capas freáticas, temperatura y humedad.

Tres fotografías extraídas de: <http://inta.gob.ar/> (entrada: 25/02/2015)

**Título:** La inmigración en el departamento San Justo

**Fecha:** 1870

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Los inmigrantes provienen de destinos diversos, destacándose el contingente de italianos y españoles –estos últimos sobre todo en las dos primeras décadas del siglo XX-. En lo que hoy es el departamento San Justo, una vez iniciada la colonización por Mariano Cabal y retomada luego por Simón de Iriondo, la afluencia de inmigrantes -mayoritariamente de origen italiano- es creciente.

**Artículo:**

Quienes llegan a San Justo lo hacen, como la mayoría de los inmigrantes que por esa época vienen a la Argentina, por ambición y/o por necesidad. Los hombres que vienen solos por lo general contraen matrimonio con mujeres de su mismo origen y constituyen familias numerosas, de entre 6 y 10 hijos. Algunos pueden acceder a unas pocas hectáreas de tierra, otros deben conformarse con ser arrendatarios. La producción de trigo, maíz, lino, sorgo, alfalfa, la cría de ganado, la lucha contra las invasiones de langostas forman parte de la cotidianeidad. Los colonos deben arreglárselas para conseguir maestros –algunos son itinerantes- de modo que sus hijos aprendan a leer y escribir, y a hablar castellano, pues en sus casas hablan piamontés u otros dialectos. Hacia 1885 se produce un notable crecimiento de San Justo, se construyen numerosos comercios y viviendas, hoteles y dos estaciones de ferrocarril –del Ferrocarril Santa Fe y del Central Norte- con galpones para el acopio del cereal. El núcleo primitivo de 48 manzanas se amplía considerablemente. A todo ello contribuyen los inmigrantes. Entre los que viven en la zona rural, quienes logran mejorar su situación se compran una casa en la localidad de San Justo y se construyen un panteón en el cementerio. La fotografía se destina a las ocasiones especiales, como una reunión familiar o la celebración de un matrimonio.

1-Foto de colonos, 1910

2-Foto de fiesta en el campo, 1910

3- Foto de la familia Cavatorta, 1905

4- Foto del matrimonio de Silvestre Barbero y Dominga Cavatorta, 1914

5- Foto del matrimonio de Luis Sabbione y María Bertino, 1922

6- Foto del matrimonio de Luis Ballario y Luisa Bertino, 1925

Equipo Santa Fe

**Título:** Luciano Leiva

**Fecha:** 1849

**Categoría:** Política

**Descripción:**

Luciano Leiva (1849-1935) nace en Naré. Desde muy joven se involucra en las luchas políticas de la provincia de Santa Fe. Ocupa bancas legislativas, es ministro y, entre 1894 y 1898, gobernador de la provincia de Santa Fe. Muere en su estancia de Naré.

**Artículo:**

Nace en el seno de una familia propietaria de tierras. Estudia en el Colegio de la Inmaculada Concepción de Santa Fe. Desde muy joven se interesa por la política y se ocupa de los negocios familiares, sobre todo de las estancias que posee su familia en la provincia de Santiago del Estero y en el departamento San Justo. En 1867 forma parte del grupo que destituye al gobernador Nicasio Oroño y apoya la candidatura a gobernador de Mariano Cabal. En 1878 participa del levantamiento contra Simón de Iriondo. Al fracasar, debe huir hacia el norte de la provincia. En 1888 es electo senador provincial. Luego es designado ministro de Gobierno y Culto por el gobernador Cafferata. Al producirse el levantamiento radical de 1893, resultado del cual Mariano Candiotti permanece al frente del “gobierno de los 21 días”, Leiva es arrestado mientras viaja a Buenos Aires. En las elecciones de 1894 es electo gobernador. En 1912, cuando la Unión Cívica Radical gana las elecciones a gobernador en la provincia de Santa Fe, Leiva forma parte de la alianza conservadora que compite con los radicales y es electo diputado. En 1914 se retira de la actividad política y se recluye en su estancia en Naré, donde muere en 1935.

Retrato de Luciano Leiva. Extraído de: wikipedia.org. (entrada: 21/01/2015)

**Título:** Museo de Ciencias Naturales Carlos Ríos

**Fecha:** 1980

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Es un museo privado organizado por Amado Ferrero.

**Artículo:**

Desde 1962 Amado Ferrero toma cursos de taxidermia dictados por Carlos Ríos en el Museo Florentino Ameghino de la ciudad de Santa Fe. Ambos realizan viajes a distintos lugares del país y a países vecinos en busca de ejemplares. El museo cuenta con más de 1400 ejemplares. Se exhiben 816 aves, 140 mamíferos, batracios, reptiles, quelonios, insectos y una colección de mariposas y caracoles. Las técnicas de la taxidermia permiten que todos los ejemplares exhibidos estén en un excelente estado de conservación. Se exhiben ejemplares que constituyen excepciones respecto de la especie a la que pertenecen, entre ellos, una gallina de 4 patas, una perdiz blanca y un cardenal negro. El museo ofrece visitas guiadas a las escuelas del departamento San Justo y al público interesado.

**Título:** Museo Histórico Rosa Giussani de Piva

**Fecha:** 24 de septiembre de 1987

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El museo funciona en un edificio céntrico donado por Rosa Giussani de Piva, destacada docente de la ciudad de San Justo. Es administrado por una comisión integrada por representantes de distintas instituciones.

**Artículo:**

El museo cuenta con tres salas y un patio cubierto. Resguarda 3800 objetos clasificados según su antigüedad y uso. Se exhiben objetos de la etapa fundacional de San Justo y otros de uso cotidiano como herramientas de labranza, muebles, cuadros, vestimenta, billetes y monedas. La mayor parte de los objetos exhibidos están vinculados con la inmigración. A partir de 1999 se organiza el grupo de Niños Amigos del Museo y desde 2001 se forman niños guías.

1- Foto de pieza de alfarería aborigen

- 2- Foto de máquina desgranadora de maíz (1915)
  - 3- Foto de gramófono (1891)
  - 4- Foto de pipa árabe (1900)
  - 5- Foto de la máquina registradora de la Cooperativa Federal Agrícola (1947)
  - 6- Foto del Armonio de la parroquia Nuestra Señora de la Merced (1890)
- Extraídas de: <http://www.sanjusto.gov.ar/museo/index.php> (entrada: 03/03/2015)

**Título:** Museos que preservan el patrimonio local

**Fecha:** 1998

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En distintas localidades del departamento San Justo, por iniciativa de determinadas instituciones y de grupos de vecinos interesados en preservar el patrimonio local, se organizan museos en las antiguas estaciones de ferrocarril que quedan abandonadas por la implementación de las políticas de ajuste durante la década de 1990.

**Artículo:**

El ferrocarril tiene un papel destacado en el departamento San Justo en lo que respecta a la organización de núcleos poblacionales, la circulación de personas y productos. Para las generaciones que viven su juventud en la primera mitad del siglo XX, la estación de ferrocarril es un lugar de sociabilidad. No es casual entonces que cuando se asiste a la desaparición del ferrocarril durante la década de 1990, muchos de quienes atesoran esos recuerdos de juventud se avoquen a la organización de museos locales en las estaciones abandonadas. La importancia de estos emprendimientos es que logran involucrar a generaciones más jóvenes que no comparten esas mismas experiencias. De este modo, los museos locales se convierten en un espacio para el diálogo intergeneracional. En 1998 se inaugura el Museo Histórico Regional en Gobernador Crespo y en 2001, el Museo Comunal en La Criolla. A los pocos años, estudiantes y profesores de la escuela de Enseñanza Media Mariano Moreno de Vera y Pintado también organizan un museo en la estación ferroviaria de esa localidad. Todos ellos comparten el hecho de estar ubicados en las estaciones ferroviarias y como rasgo común exhiben objetos de la

vida cotidiana, organizan muestras temporarias, se vinculan entre sí y promueven distintas actividades culturales que les otorgan dinamismo a sus comunidades.

1-Foto del museo de Gobernador Crespo. Extraída de:  
<http://mipuebloyyo09.blogspot.com.ar> (entrada: 01/03/2015)

2- Foto del ingreso al museo comunal de La Criolla. Extraída de:  
[www.alepolvorines.com.ar](http://www.alepolvorines.com.ar) (entrada: 01/03/2015)

**Título:** Parroquia Santo Domingo de Guzmán

**Fecha:** 1927

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Edificio emblemático de la localidad de Gobernador Crespo, esta parroquia construida en 1927 se destaca por su buen estado de conservación.

**Artículo:**

La parroquia Santo Domingo de Guzmán de Gobernador Crespo es uno de los testimonios del paso de la orden franciscana por el departamento San Justo. En un principio depende de la Iglesia Nuestra Señora de los Dolores de San Martín Norte. Su archivo contiene documentación de las parroquias del departamento, lo que lo convierte en un acervo para la indagación de la presencia franciscana. Gloria Dayer - docente de la localidad de Vera y Pintado- realiza un estudio exploratorio de la cuestión que da a conocer en su libro *Testimonios de fe*, editado con el apoyo del Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe y declarado de interés por ambas cámaras de la legislatura santafesina.

Dos fotos de la parroquia. Extraídas de:

<http://wikimapia.org/17703442/es/Parroquia-Santo-Domingo-de-Guzm%C3%A1n>  
(entrada: 01/03/2015)

**Título:** Presencia mocoví en el departamento San Justo

**Fecha:** 1950

**Categoría:** Socio poblacional y Cultura

**Descripción:**



En la población aborigen del actual departamento San Justo prevalece la etnia mocoví, que junto con tobas y abipones conforman la familia lingüística guaycurú. En la etapa prehispánica aprovechan la abundancia de recursos naturales de las lagunas, donde todavía hoy pueden hallarse enterramientos y hornitos contruidos para cocer los alimentos. Durante los siglos XVIII y XIX, la expansión de la frontera tucumano-chaqueña afecta su modo de vida. Actualmente perviven dos núcleos poblacionales en las localidades de La Criolla y Colonia Dolores.

**Artículo:**

Los contactos entre indios e hispano-criollos van desde los intercambios pacíficos de productos hasta los asaltos en busca de ganado en los fortines y asentamientos de frontera, facilitados por la adopción del caballo que introducen los conquistadores. La hostilidad se incrementa al ritmo que, desde mediados del siglo XIX, la frontera santafesina se va corriendo hacia el norte. Mientras algunos grupos ofrecen resistencia, otros son más proclives a negociar con las autoridades y, en algunos casos, aceptan ser “reducidos a pueblos”, como se dice en la época. A medida que las reducciones decaen, los descendientes de mocovíes se van dispersando por la zona. Así es como a mediados del siglo XX, en La Criolla, hay una comunidad mocoví que se constituye con familias que llegan desde San Pedro y San Martín Norte; otros descendientes de mocovíes viven en Colonia Dolores. Las familias Salteño y Villalba son las más representativas del grupo mocoví y de ambas han surgido varios líderes comunitarios. Los hombres se ganan la vida trabajando en los campos y en tareas de desmonte y las mujeres, por lo general, se emplean como trabajadoras domésticas. La mayoría no completa la educación primaria, muchos mueren de tuberculosis y de mal de Chagas, deben soportar situaciones de explotación y rechazo social. La mayoría son devotos de Santa Rosa, con cuyo nombre designan al barrio donde viven en La Criolla. Las festividades en su honor duran casi una semana y culminan el 31 de agosto. En los días que dura la celebración realizan procesiones con acordeón y guitarra, recorriendo a pie varios kilómetros hasta las poblaciones cercanas. Progresivamente se va perdiendo la lengua -que sólo hablan los mayores- y las prácticas comunitarias de elección de los caciques.

**Título:** Reducción de Cayastá Chico

**Fecha:** 1783

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En lo que hoy es la localidad rural de Cayastacito se instala una reducción de indios “caiastras” que luego se traslada a la costa del río San Javier.

**Artículo:**

Un término similar al vocablo cayastá aparece por primera vez en un testamento de 1607, en el cual el estanciero Alonso de San Miguel afirma poseer en encomienda indios “caiastras”. Por su parte, el jesuita Sánchez Labrador se refiere a los “collastas” o “caiastras” que habitan a la vera del río Salado, en las inmediaciones de la actual ciudad de San Justo. Es probable que el asentamiento de los indios reducidos por Alonso de San Miguel esté al sur de los actuales Colonia Dolores y San Martín Norte –ambos del departamento San Justo-. Ese primer asentamiento de indios “caiastras” es trasladado luego a un nuevo emplazamiento denominado Cayastá Chico y finalmente hacia 1794 se decide el traslado de la reducción a la costa del río San Javier. En Cayastá Chico permanece un grupo de indios y queda como lugar para el asentamiento de tropas. En 1863 se establece un cantón y luego se construye un fortín.

1-Plano de migración de los indios caiastras. Reproducción del plano general de la migración realizado por el ingeniero Augusto Fernández Díaz. Copyright 2008 Argentina Histórica.

Extraído

de:

[http://www.argentinahistorica.com.ar/intro\\_libros.php?tema=25&doc=64&cap=142](http://www.argentinahistorica.com.ar/intro_libros.php?tema=25&doc=64&cap=142)

(entrada: 10/01/2015)

2- Foto de la iglesia de Cayastacito. Extraída de: <http://cayastacito.blogspot.com>

(entrada: 15/01/2015)

**Título:** La reducción de San Martín Norte

**Fecha:** 1886

**Descripción:**

Debido al flagelo de las inundaciones, entre 1886 y 1889, los franciscanos deciden trasladar la reducción Nuestra Señora de los Dolores al lugar donde hoy está emplazada la localidad de San Martín Norte.

**Artículo:**

La nueva reducción, ubicada a 15 km. al norte de la de Dolores, es fundada por los franciscanos Bernardo Arana y Jerónimo Marchetti. Se constituye con el grupo mocoví del cacique Villalaba, que vive en las costas y montes de la laguna La Blanca –actual distrito La Criolla-. Denominada en un primer momento Nuestra Señora de la Soledad, adopta luego la denominación actual de San Martín Norte. Allí llega en 1902 fray Buenaventura Giuliani, para establecerse luego en la Colonia Indígena de Dolores. La iglesia Nuestra Señora de los Dolores –construida entre 1892 y 1896- es el edificio emblemático de San Martín Norte y el testimonio más relevante de la vida de la nueva reducción. La localidad de San Martín Norte dista 12 km. al oeste de la ruta nacional N° 11 y se accede desde Gobernador Crespo por ruta pavimentada.

1-Foto del templo. Extraída de: <http://www.sanjustoylaweb.com.ar/> (entrada: 26/02/2015)

2-Foto de la visita del gobernador Rodolfo Freyre a la colonia de San Martín Norte, 1903. Extraída de: <http://biblioeconomia.blogspot.com.ar> (entrada: 26/02/2015)

**Título:** Reducción Nuestra Señora de los Dolores

**Fecha:** 1870

**Descripción:**

A partir de mediados del siglo XIX en el actual territorio del departamento San Justo se instalan fortines para frenar el avance de los aborígenes. En 1869 se construye el cantón San Martín, sobre la margen derecha del arroyo Cayastá, en la confluencia con el Saladillo Amargo. Acompaña este proceso la instalación de misiones a cargo de la orden franciscana. Así es como en 1870 un grupo de frailes funda, frente al cantón, la reducción Nuestra Señora de los Dolores.

**Artículo:**

La preocupación por contener a los indígenas promueve la fundación de misiones religiosas para “reducirlos a pueblos”. Se entiende que la incorporación a la

civilización occidental implica el abandono de las prácticas culturales propias. En primer lugar es necesario que los indios abandonen la vida nómada y se instalen en las reducciones, lo que se logra por las tratativas con algunos líderes y caciques de las comunidades. La tarea consiste en disciplinar a los indígenas, inculcarles pautas de trabajo, assimilarlos a las costumbres europeas y adoctrinarlos en la religión cristiana. La reducción Nuestra Señora de los Dolores se funda con el grupo del cacique Mariano Salteño, al que se agrega luego el grupo del cacique Valentín Tiotí, también de la etnia mocoví. Debido al problema que representan las inundaciones, entre 1886 y 1889 la reducción se traslada 15 km. al norte, a lo que hoy es el pueblo de San Martín Norte. A partir del traslado de la reducción el poblado se conocerá como Colonia Indígena de Dolores. Allí se establece Fray Buenaventura Giuliani luego de pasar por San Martín Norte y estará encargado de la escuela de primeras letras donde enseña a leer y escribir a los mocovíes. Actualmente la localidad lleva el nombre de Colonia Dolores.

Foto de la entrada actual a Colonia Dolores. Extraída de:

<http://normal31superior.blogspot.com.ar/> (entrada: 27/02/2015)

**Título:** Reserva ecológica de San Justo

**Fecha:** 2002

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

La reserva ecológica está situada sobre la ruta nacional N° 11 en el ingreso norte a la ciudad de San Justo. El proyecto comienza a ejecutarse en 2002 y en 2006 es declarada de interés nacional por la Cámara de Senadores de la Nación.

**Artículo:**

El inicio de esta reserva ecológica es la creación de un vivero forestal a cargo de la Escuela Normal República de México de la ciudad de San Justo. El proyecto es desarrollado por Rubén Angeloni, reconocido arboricultor de la ciudad. Actualmente el mantenimiento de la reserva se realiza gracias al aporte de la municipalidad. En la primera etapa se plantan 180 especies autóctonas entre las que figuran ejemplares de jacarandá, palo borracho, acacia visco, jabonero de la china, lapacho, aromito, palmera yatay, palmera pindó, timbó, caoba, peteribí y algarrobo. El proyecto tiene

como principal objetivo preservar el medio ambiente, crear conciencia sobre la importancia del respeto a la naturaleza para evitar la tala indiscriminada de árboles que es una de las causas de los cambios climáticos que afectan la región. El cartel tallado a mano e instalado en la entrada de la reserva está realizado en un trozo de algarrobo perteneciente a un árbol de más de 400 años. En él figuran los escudos de la ciudad de San Justo y de la Escuela Normal República de México, con la siguiente inscripción “Protejamos juntos la vida”.

Foto de la entrada a la reserva ecológica: [ellitoral.com](http://ellitoral.com) (entrada: 20/03/2015)

**Título:** Tornado en San Justo

**Fecha:** 10 de enero 1973

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Tregar, producción láctea

**Fecha:** 1940

**Categoría:** Económica

**Descripción:**

En la década de 1940, Cipriano García y Hortensia de Simón -una pareja de inmigrantes españoles- fundan una empresa láctea familiar en La Penca. Comienzan trabajando de modo artesanal y sus hijos la convierten en una empresa que produce quesos y lácteos para el mercado interno y para la exportación.

**Artículo:**

La empresa se encuentra en la cuenca lechera más importante de la provincia de Santa Fe. Su planta elaboradora principal se halla en Gobernador Crespo y la planta secundaria, en Calchaquí –departamento Vera-. Cuenta con 300 trabajadores y 270 proveedores de materia prima. Anualmente procesa 180 millones de litros de leche destinados a la elaboración de yogures, dulce de leche, manteca, ricotta, arroz con leche y una gran variedad de quesos. A la exportación se destinan quesos y leche y suero deshidratados.

Cuatro fotos de productos Tregar. Extraídas de: [www.tregar.com.ar](http://www.tregar.com.ar) (entrada: 22/02/2015)

# DEPARTAMENTO SAN LORENZO

**Título:** Bicentenario de la batalla de San Lorenzo

**Fecha:** 3 de febrero de 2013

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 3 de febrero de 2013 se realiza el acto central por el bicentenario del combate de San Lorenzo, la única contienda desarrollada por San Martín en el actual territorio argentino y bautismo de fuego del Regimiento Granaderos a Caballo. La noche del 2 se rememora la vigilia del histórico triunfo de las huestes al mando de San Martín con la actuación de la Banda Municipal de Música de San Lorenzo y un espectáculo de danza. La recreación de la batalla es parte del programa festivo.

**Artículo:**

El 3 de febrero de 2013 se realiza, con la presencia del vicepresidente Amado Boudou y el gobernador de la provincia de Santa Fe Antonio Bonfatti, el acto central por el bicentenario del combate de San Lorenzo, la única batalla desplegada por San Martín en el actual territorio argentino –que duró menos de media hora– y bautismo de fuego del Regimiento Granaderos a Caballo. El programa festivo es variado. La noche del 2 se rememora en el Campo de la Gloria la vigilia del histórico triunfo de las huestes al mando de San Martín –integradas por 125 granaderos– frente una escuadra realista con la actuación de la Banda Municipal de Música de San Lorenzo y un espectáculo de danza de las academias de baile organizadoras del proyecto "En movimiento al bicentenario". Forman parte del festejo principal la inauguración de una muestra del Regimiento, la recreación de la batalla de San Lorenzo y el desfile cívico-militar.

1- Foto de carga de caballería en la conmemoración del combate de San Lorenzo.

Extraída de <http://www.agenciafe.com/noticias/val/195956/conmemoran-el-bicentenario-del-combate-de-san-lorenzo.html> (entrada: 16/05/2015)

2- Logo del Bicentenario de la batalla de San Lorenzo. Extraído de

<http://www.chacabuconoticias.com.ar/2013/02/informacion-general/a-200-anos-del-combate-de-san-lorenzo-la-primera-gran-victoria-de-san-martin/> (entrada: 17/05/2015)

Videos:

<https://www.youtube.com/watch?v=EaxMKkf0dBU>



<https://www.youtube.com/watch?v=O4kuqQ7gcu8&spfreload=1>

**Título:** Cierre del Batallón de Arsenales 603 "San Lorenzo"

**Fecha:** 20 de febrero de 2015

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Tras el robo de 26000 balas calibre 9 milímetros del Batallón de Arsenales 603 "San Lorenzo", localizado en la ciudad de Fray Luis Beltrán, el ministro de Defensa Agustín Rossi ordena su cierre y el pase a retiro del director de Arsenales del Ejército Argentino, coronel Hugo Víctor Meola. De acuerdo a las directrices de Rossi, las instalaciones serán utilizadas para la creación de una Base de Apoyo Logístico y una UMRE –Unidad Militar de Emergencias–.

**Artículo:**

A fines de 2014, el Ejército denuncia ante el Juzgado Federal N° 3 de Rosario –a cargo de Carlos Vera Barro– el faltante de 26000 balas en el Batallón de Arsenales 603 "San Lorenzo". La investigación queda en manos del fiscal Mario Gambacorta. Vale aclarar que dichas balas pueden ser utilizadas en cualquier pistola de calibre 9 mm. Ante tal compleja situación, el Ministro de Defensa Agustín Rossi ordena, el 20 de febrero de 2015, el cierre del Batallón emplazado en la localidad de Fray Luis Beltrán, a 20 kilómetros de Rosario. Asimismo, establece el pase a retiro del director de Arsenales del Ejército Argentino, coronel Hugo Víctor Meola, y encomienda al jefe del Ejército Argentino, teniente general César Milani, que todas las armas, municiones y otros elementos sean reubicados en otras unidades militares del país. Asimismo, dictamina que las instalaciones deben destinarse a la creación una Base de Apoyo Logístico y una UMRE -Unidad Militar de Emergencias-.

1-Foto del ministro de Defensa Agustín Rossi ordena el cierre del Batallón de Arsenales 603 "San Lorenzo". Extraída de

[http://www.cronista.com/\\_export/1424455030038/sites/diarioelcronista/img/Politicos\\_nacionales/Rossi\\_Defensa.jpg\\_1328648940.jpg](http://www.cronista.com/_export/1424455030038/sites/diarioelcronista/img/Politicos_nacionales/Rossi_Defensa.jpg_1328648940.jpg) (entrada: 20/04/2015)

2-Foto del frente del Batallón de Arsenales 603 "San Lorenzo". Extraída de

<http://www.rosarioplus.com/noticias/Hallaron-algunas-de-las-balas-robadas-en-Fray-Luis-Beltran-20150318-0043.html> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=VCBaQVXN2YQ>

**Título:** Complejo Portuario San Lorenzo – Puerto General San Martín

**Fecha:** 1990

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

El Complejo Portuario San Lorenzo-Puerto General San Martín engloba el conjunto de terminales de embarque y muelles existentes entre el kilómetro 435 y 459 del Río Paraná. Es un grupo de terminales privadas de acopio y exportación de cereales y subproductos, aceites, combustibles, hidrocarburos, minerales, químicos y petroquímicos. Actualmente es el polo exportador más importante del país. Cuenta con una infraestructura moderna y ágil y la tecnología más avanzada.

**Artículo:**

El Complejo Portuario San Lorenzo – Puerto General San Martín es un conjunto de terminales de embarque y muelles privados, existentes entre el kilómetro 435 y 459 del Río Paraná, para cereales y subproductos, aceites, combustibles, hidrocarburos, minerales, químicos y petroquímicos. Se destaca por ser el polo exportador más importante del país. En 1997 sale el 39,2 % del total exportado por Argentina en granos, aceites y subproductos oleaginosos. Circulan por sus terminales la producción cerealera de un vasto territorio que abarca el centro, litoral y noroeste del país. A la actividad cerealera hay que sumarle la destacada labor de sus puertos en la comercialización de hidrocarburos y derivados, gas, químicos, petroquímicos y minerales. Cuenta con una infraestructura moderna y ágil y la tecnología más avanzada, y la totalidad de las terminales poseen instalaciones y cintas de transferencias adecuadas para la operación con chatas y barcasas. Sumado a ello, las condiciones naturales del río en la zona aportan lugares ventajosos para operar en top off y/o alijes. Además por su ubicación geográfica pueden navegar buques de gran porte.

1- Mapa del Complejo Portuario San Lorenzo – Puerto General San Martín. Extraído de [http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos\\_fluviales/pto\\_san\\_lorenzo](http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos_fluviales/pto_san_lorenzo) (entrada: 13/05/2015)

2- Foto de una de las terminales portuarias: Vicentín S.A. – Muelle Vicentín.

Extraída de

[http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos\\_fluviales/pto\\_san\\_lorenzo](http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos_fluviales/pto_san_lorenzo)

(entrada: 13/05/2015)

3- Foto de una de las terminales portuarias: Cargill S.A. – Muelle Quebracho.

Extraída de

[http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos\\_fluviales/pto\\_san\\_lorenzo](http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos_fluviales/pto_san_lorenzo)

(entrada: 13/05/2015)

4- Foto de refinería San Lorenzo S.A. (REFISAN) - Muelles 1, 2 Y 3 (Ex Y.P.F)

[http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos\\_fluviales/pto\\_san\\_lorenzo](http://www.nuestromar.org/servicios/puertos/puertos_fluviales/pto_san_lorenzo)

(entrada: 13/05/2015)

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=2Ilb\\_-ssVks](https://www.youtube.com/watch?v=2Ilb_-ssVks)

**Título:** Construcción del Arsenal Regional del Litoral y Fábrica de Aceros y Proyectiles de Artillería

**Fecha:** 4 de octubre de 1904

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El 13 de enero de 1898 se crea, por decreto del gobierno nacional, el Arsenal Regional del Litoral en Puerto Borghi. La construcción se inicia en 1904. Como anexo a este arsenal, se dispone montar una planta para fabricar a pequeña escala, municiones, espoletas y otros elementos como herraduras, pinturas y lubricantes. En 1917 modifica su denominación por Arsenal San Lorenzo. En 1933 se inicia la ampliación de los talleres para la instalación de la Fábrica de Munición de Armas Portátiles.

**Artículo:**

El Arsenal Regional del Litoral se crea el 13 de enero de 1898 por decreto del gobierno nacional. La construcción se inicia en 1904. Resulta pertinente tener presente que Roca, durante su segunda presidencia, impulsa una modernización del ejército y se instalan nuevas bases militares. Tales acciones responden a hipótesis de un enfrentamiento con Chile pero también por el interés de generar una identidad

argentina entre inmigrantes que se muestran reacios a identificarse con el país en el que deciden residir. En este marco, en 1902, el Ministro de Guerra Ricchieri solicita al gobernador de la provincia de Santa Fe, Rodolfo Freyre, la colaboración de \$400.000 con el objetivo de adquirir los terrenos para la instalación y construcción del arsenal, y de una planta para producir en pequeña escala municiones, espoletas y también otros elementos como herraduras, pinturas y lubricantes. En 1904 se inicia la obra y en 1909, a las órdenes del teniente coronel Luis Vicat, el Arsenal Regional del Litoral empieza a funcionar con 85 operarios. En 1917 modifica su denominación por Arsenal San Lorenzo. En 1933 comienza la ampliación de los talleres para la instalación de la Fábrica de Munición de Armas Portátiles.

Foto del Ministro de Guerra en Puerto Borghi. Extraída de [http://biblioeconomia.blogspot.com.ar/2009\\_03\\_01\\_archive.html](http://biblioeconomia.blogspot.com.ar/2009_03_01_archive.html) (entrada: 18/04/2015)

**Título:** Creación de la Escuela N° 6370 “Pablo Ricchieri” en Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 12 de julio de 1920

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En los inicios de la década de 1920 Puerto Borghi –hoy Fray Luis Beltrán– cuenta con aproximadamente 1200 habitantes. En un contexto de crecimiento poblacional, el Coronel Alonso Baldrich gestiona ante el Consejo Nacional de Educación la creación de un establecimiento educativo en la zona militar con el objetivo de brindar instrucción a los hijos de los obreros y empleados del Estado. Por decreto se avala la creación y se le coloca el N° 211. Inicia su actividad el 21 de julio de 1920.

**Artículo:**

En los inicios de la década de 1920 el crecimiento poblacional de Puerto Borghi –hoy Fray Luis Beltrán– es importante. Con un mayor número de habitantes se torna necesaria la estructuración de una institución educativa de nivel primario. Atento a la necesidad, el Coronel Alonso Baldrich gestiona ante el Consejo Nacional de Educación la creación de un establecimiento educativo en la zona militar con el firme propósito de brindar instrucción a los hijos de los obreros y empleados del Estado.

Por decreto se avala la creación y se le coloca N° 211. Inicia su actividad el 21 de julio de 1920 siendo su directora la maestra Julia Moyano Ojeda, y son 80 los alumnos inscriptos. Gracias a la ayuda del personal directivo y los docentes se forma en 1922 la Biblioteca Escolar. En 1945 pasa a denominarse Tte. Gral. Pablo Ricchieri y ese mismo año se constituye la cooperadora escolar. Debido al aumento considerable de la matrícula es fundamental contar con un edificio propio y más amplio. El 20 de abril de 1951, con la presencia del Presidente Perón, se inaugura el inmueble escolar donde actualmente funciona la Escuela. A fines de 1978, la Escuela Nacional N° 370 es transferida al Ministerio de Educación de la Provincia y se convierte en Escuela Provincial N° 6370.

Foto del frente de la escuela N° 6370 en la actualidad. Extraída de [http://www.11noticias.com/noticias/F.L.Beltran/Niegan-discriminacinin-en-la-copa-de-leche-de-la-Escuela-N---6370\\_6254.html](http://www.11noticias.com/noticias/F.L.Beltran/Niegan-discriminacinin-en-la-copa-de-leche-de-la-Escuela-N---6370_6254.html) (entrada: 17/05/2015)

**Título:** Creación de la Sociedad Española de Socorros Mutuos en Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 3 de octubre de 1918

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La Sociedad Española de Socorros Mutuos es creada en Fray Luis Beltrán el 3 de octubre de 1918. Surge a partir de la necesidad de los inmigrantes españoles que demandan un espacio social y recreativo propio. Asisten a la reunión fundacional – de acuerdo a lo establecido en el acta– los residentes españoles más caracterizados. Ese día se nombra una comisión organizadora. El 13 del mismo mes se vuelven a reunir y eligen los integrantes de la Comisión Directiva.

**Artículo:**

El 3 de octubre de 1918 se constituye en Fray Luis Beltrán la Sociedad Española de Socorros Mutuos. El organismo surge de la demanda de los inmigrantes españoles que solicitan la existencia de un espacio social y recreativo propio. La institución es pionera del mutualismo a nivel local. Asisten a la reunión fundacional, de acuerdo a la documentación, los residentes españoles más caracterizados. En dicha ocasión se nombra una comisión organizadora. Pocos días después se reúnen nuevamente

y se eligen los integrantes de la Comisión Directiva siendo su presidente Damaro Pucheo. Inicialmente la institución cuenta con un solo ambiente, pero con la ayuda de diversas donaciones, los asociados construyen una hornalla en el patio, donde se cocinan los ladrillos que sirven para levantar el resto del salón. Posteriormente se construye la galería y luego la pista. En 1982 se inauguran las remodelaciones del frente del edificio y el salón comedor. Es un espacio abierto a diferentes manifestaciones culturales de la localidad.

**Título:** Creación del Centro Cultural en San Lorenzo

**Fecha:** 1983

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1982 la Municipalidad de San Lorenzo organiza la Dirección de Cultura y Educación. Actualmente operan bajo su conducción el Centro Cultural y Educativo Municipal, el museo de Historia Regional, los Teatros Bernardo Perrone y de la Ciudad, y la Radio Municipal. El Centro Cultural se crea en 1983 a partir de una escuela de arte y ocupa el inmueble de una industria láctea ya cerrada, y que pertenece al municipio.

**Artículo:**

En 1982 la Municipalidad de San Lorenzo constituye la Dirección de Cultura y Educación. Actualmente funcionan dentro de su órbita el Centro Cultural y Educativo Municipal, el museo de Historia Regional, los Teatros Bernardo Perrone y de la Ciudad y la Radio Municipal. El Centro Cultural se crea en 1983 a partir de una escuela de arte y ocupa el inmueble de una exindustria láctea cerrada, inmueble perteneciente al municipio. El objetivo de la institución es producir y difundir actividades culturales. Hoy el edificio se distribuye en una superficie aproximada de 2.530 m<sup>2</sup>., cuenta con un patio cubierto central que actúa de distribuidor a las diferentes áreas. Las características espaciales que se desprenden de la nueva distribución generan que el Centro sea un lugar de instalación de producciones educativo/culturales y el epicentro de los diversos eventos y espectáculos locales y nacionales que se presentan en la localidad. Son múltiples las actividades que se

desarrollan, por ejemplo, educación formal, educación no formal, capacitación laboral, creatividad y animación, y desarrollo cultural.

Foto del interior del Centro Cultural. Extraída de

<http://fotos.subefotos.com/5aa52af7671912b59f02d7b4c0827ff1o.jpg>

(entrada:

16/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=t-TsCwd6ef0>

**Título:** Creación del Instituto Superior del Profesorado N° 22 “Maestro Addad” en Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 1987

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 1987 el Profesor Addad, con la colaboración de doce docentes, inicia las gestiones ante el Ministerio de Educación de Santa Fe para la apertura de un Instituto Superior en Fray Luis Beltrán. Comienza su funcionamiento –dependiendo del Instituto Superior de Educación Técnica N° 18– con la apertura del primer año del Profesorado de Matemática y Física, y del Profesorado de Ciencias Económicas. En 1989 se convierte en un establecimiento independiente como Instituto Superior del Profesorado N° 22.

**Artículo:**

Bajo la iniciativa del profesor Julio César Addad, con la ayuda de doce docentes, se inician las gestiones ante el Ministerio de Educación de Santa Fe para abrir un Instituto Superior en Fray Luis Beltrán. El establecimiento inicia sus actividades –dependiendo del Instituto Superior de Educación Técnica N° 18 de la ciudad de Rosario– con la apertura del primero año del Profesorado de Matemática y Física y del Profesorado de Ciencias Económicas. Comparte el inmueble con la Escuela N° 6370. En 1989 se convierte en una institución independiente como Instituto Superior del Profesorado N° 22. Posteriormente se resuelve nombrarlo “Maestro Adadd” en homenaje a su fundador ya fallecido. Ante el aumento de la matrícula se torna imprescindible buscar un espacio más cómodo, motivo por el cual se traslada a las

instalaciones que aún hoy comparte con la Escuela Primaria N° 1014. En la actualidad se dictan numerosas carreras: Profesorado en Matemática, Profesorado en Historia, Profesorado en Economía, Profesorado en Administración, Profesorado en Educación Primaria, Tecnicatura Superior en Administración de Empresas y Tecnicatura Superior en Sistemas de Gestión.

Logo del Instituto Superior del Profesorado N° 22 “Maestro Addad” en Fray Luis Beltrán. Extraído de

[http://isp22.sfe.infed.edu.ar/sitio/index.cgi?wid\\_seccion=1&wid\\_item=9](http://isp22.sfe.infed.edu.ar/sitio/index.cgi?wid_seccion=1&wid_item=9)

(entrada:

16/05/2015)

**Título:** Creación de la Fábrica Militar Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 27 de septiembre de 1933

**Categoría:** Institucional / Economía

**Descripción:**

El 27 de septiembre de 1933 el gobierno nacional dispone ampliar los talleres del Arsenal San Lorenzo e incorporar maquinaria europea con el objetivo de producir municiones para armas portátiles. En 1935 la Fábrica de Munición para Armas Portátiles comienza a funcionar bajo la dirección del teniente Coronel Jackeln. A fines de 1936 pasa a integrar orgánicamente la Dirección de Fábricas Militares. En abril de 1961 recibe la actual denominación.

**Artículo:**

El 27 de noviembre de 1933 el Poder Ejecutivo Nacional aprueba los planos para la instalación de la Fábrica de Munición para Armas Portátiles en terrenos pertenecientes al Arsenal San Lorenzo. La maquinaria y los equipos necesarios para poner en funcionamiento el establecimiento fabril son adquiridos en Alemania. En diciembre de 1935 culmina la construcción y comienza a funcionar bajo la dirección del teniente Coronel Rodolfo Jackeln. El primer tipo y modelo de cartucho que se produce es para el fusil máuser. El 24 de diciembre de 1936 deja de ser un anexo del arsenal para integrarse orgánicamente en la Dirección de Fábricas Militares dirigida por el Coronel Manuel Savio. Cambia varias veces de nombre –Fábrica Militar de Municiones para Armas Portátiles en 1937 y Fábrica Militar de Cartuchos



"San Lorenzo" en 1950—. En diversas oportunidades se la utiliza como planta experimental y también sirve como espacio de capacitación. Finalmente, el 21 de abril de 1961 se modifica su denominación por el de Fábrica Militar Fray Luis Beltrán.

Foto de la fábrica Militar Fray Luis Beltrán

<http://www.inti.gob.ar/sabercomo/sc74/inti11.php> (entrada: 20/04/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=f8PPmNyar9I>

**Título:** Creación del departamento San Lorenzo

**Fecha:** 26 de octubre de 1883

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

El departamento San Lorenzo, ubicado al sudeste de la provincia –sobre la margen derecha del río Paraná–, es creado por ley el 26 de octubre de 1883. La misma define la división de la provincia en 9 departamentos: La Capital, Las Colonias, Rosario, San Lorenzo, General López, San José, San Javier, San Jerónimo e Iriondo. En 1890 una nueva legislación establece elevar el número a 18 y se modifican los límites de San Lorenzo.

**Artículo:**

El departamento San Lorenzo se localiza al sudeste de la provincia, sobre la margen derecha del río Paraná. La cabecera departamental es la ciudad homónima. Su creación se remonta a 1883 cuando por ley se define la división de la provincia en 9 departamentos: La Capital, Las Colonias, Rosario, San Lorenzo, General López, San José, San Javier, San Jerónimo e Iriondo. Siete años después, una nueva legislación establece elevar el número a 18, y se modifican los límites de San Lorenzo porque se crea el departamento Caseros. Hacia fines de la década de 1950 el mayor dinamismo industrial se localiza en el territorio constituyéndose lo que se conoce como el cordón industrial del Gran Rosario. Varios son los motivos que inducen a las empresas extranjeras a radicarse en el área: disponibilidad de recursos hídricos y de infraestructura portuaria, punto terminal del oleoducto Campo Durán-San Lorenzo y una sólida capacidad administrativa. Entre 1993 y 2003 los sectores de refinación de petróleo y químico crecieron a nivel provincial

concentrándose la actividad en el Polo Petroquímico de San Lorenzo. Actualmente, es el departamento más pequeño con una superficie de 32 km² y viven más de 150000 habitantes.

Mapa de la ubicación del departamento San Lorenzo en la provincia de Santa Fe.  
Extraído de

<http://image.slidesharecdn.com/departamento-san-lorenzo-pcia-de-santa-fe-argentina-1195484804659982-5/95/departamento-san-lorenzo-pcia-de-santa-fe-argentina-3-728.jpg?cb=1195477605> (entrada: 26/04/2015)

**Título:** Instalación de Celulosa Argentina S.A. en Capitán Bermúdez

**Fecha:** 1929

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1929 un grupo de empresarios rosarinos fundan Celulosa Argentina. Inmigrantes italianos se encargan de la instalación de la fábrica productora de papel en la localidad Juan Ortiz –actual Capitán Bermúdez–. En 2000 pasa a manos de la Compañía uruguaya Fanapel. A mediados del 2007, el Grupo Tapebicuá adquiere el 97,6% de las acciones de Fanapel y, a fines de ese año, Celulosa Argentina aprueba un proyecto de reestructuración societaria por el cual se transforma en la cabeza del grupo accionista.

**Artículo:**

El origen de Celulosa Argentina S.A. se remonta a principios de 1929, momento en el cual por iniciativa de los rosarinos Enrique Fianza y Joaquín Lagos –propietario del diario *La Capital*– deciden formar una sociedad y designar el primer directorio de una empresa productora de papel que usa como materia prima a la paja de trigo, emprendimiento que es dirigido por el ingeniero italiano Umberto Pomilio. La elección de la paja de trigo como materia prima resulta sumamente atractiva para los colonos de agricultores de la región, quienes se ven obligados a quemar la paja para evitar la propagación de plagas. La fábrica se instala en el pueblo de Juan Ortiz –actual Capitán Bermúdez– sobre las ruinas de la alcoholera Sociedad Anónima La Rosario Destilería de Alcoholes. Se encargan de la instalación de la fábrica inmigrantes italianos provenientes de dos pequeños poblados situados en la región

del Abruzzo: Fontagliane di Mare y Bussi Sul Tirino. En 1931 comienza la producción con maquinarias traídas de Italia, Francia y Alemania. Luego la empresa se expande a otras localidades del país. En los años cuarenta se deja de utilizar la paja de trigo y se la sustituye por madera. En 2000 las acciones son vendidas a la compañía uruguaya Fanapel. A mediados del 2007, el Grupo Tapebicué adquiere el paquete mayoritario de Fanapel. A fines de dicho año, Celulosa Argentina aprueba un proyecto de reestructuración societaria por el cual se transforma en la cabeza del Grupo Tapebicué. La fábrica de pasta celulósica de Capitán Bermúdez produce celulosa kraft blanqueada de madera de eucalipto, y es la materia prima para la producción de papel alta calidad para impresión y escritura.

1-Vista aérea de Celulosa Argentina en los años cuarenta. Extraída de

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017490\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017490_000.jpg) (entrada: 17/05/2015)

2-Vista aérea de Celulosa Argentina en la actualidad

<http://www.celulosaargentina.com.ar/productos/pulpa.php> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=iOuW7V0Lctc>

**Título:** Fiesta de los Sabores Criollos en Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 2005

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En 2005 se realiza por primera vez en la localidad de Fray Luis Beltrán la Fiesta de los Sabores Criollos. El evento es impulsado por el gobierno municipal y participan entidades intermedias con el objetivo de recaudar fondos para sí mismas. Actúan artistas locales y figuras de nivel nacional. En 2009 es declarada fiesta provincial. En 2014 se suspende debido a deudas pendientes del año anterior.

**Artículo:**

Desde 2005 se desarrolla en Fray Luis Beltrán la Fiesta de los Sabores Criollos. El gobierno municipal es el principal impulsor del evento gratuito a través del cual busca generar un sentimiento de identidad entre los beltranences. Las entidades

intermedias de la localidad pueden participar para recaudar fondos para sí mismas. A su vez exponen artesanos locales y de ciudades vecinas. Suben al escenario artistas de reconocida trayectoria nacional y locales. En el 2009 es declarada fiesta provincial por el gobernador Hermes Binner. En tal oportunidad concurren más de 70000 personas y se destacan las actuaciones de Orlando Veracruz y Los Nocheros. En 2014 la intendenta Liliana Canut define cancelar la décima edición por la existencia de deudas pendientes del año anterior –florería, conducción, vallado, carpas– cuya suma ronda los 132787 pesos.

1-Foto de grupo de adultos mayores “Abuelas Mazamorreras” en la Fiesta de los Sabores Criollos. Extraída de

[http://verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38](http://verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38) (entrada: 26/04/2015)

2-Foto de microemprendedores y artesanos de Granadero Baigorria en la Fiesta de los Sabores Criollos. Extraída de

[http://verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38](http://verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38) (entrada: 26/04/2015)

3-Foto del escenario de la Fiesta de los Sabores Criollos. Extraída de

[http://verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38](http://verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=999:fray-luis-beltran-sabores-criollos-la-fiesta-inolvidable&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38) (entrada: 26/04/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=vdqil0nuQeY>

**Título:** Fiesta Provincial de la Porcelana en Capitán Bermúdez

**Fecha:** octubre de 2001

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Desde 2001 se festeja en la localidad de Capitán Bermúdez la Fiesta de la Porcelana. El evento surge de la iniciativa de instituciones intermedias con el

objetivo de generar lazos de unión entre los habitantes como así también potenciar una ciudad que al iniciarse el siglo XX se encontraba inmersa en una profunda crisis social, económica y cultural. Durante el festejo se muestran diversas actividades sociales, culturales y deportivas de toda la región.

**Artículo:**

La Fiesta de la Porcelana se realiza en Capitán Bermúdez desde 2001. El festejo se inspira en las exposiciones industriales que ya se desarrollan en la localidad para fines de los años cincuenta. El recuerdo de aquellas ferias y el interés por concretar una iniciativa que posibilite expresar las potencialidades de la ciudad –azotada por una profunda crisis social, económica y cultural, acorde con el contexto nacional– conduce a que el centro Económico de Capitán Bermúdez, junto al Gobierno Municipal y a un conjunto de entidades intermedias, acuerden llevar adelante una fiesta, que destinada a la comunidad, sea el reflejo del potencial productivo que la distingue. Surge así la Fiesta de la Porcelana, producción característica de la localidad. El evento pretende mostrar que la combinación de los esfuerzos de la ciudad, sus instituciones, su gobierno y sus empresas es el camino para la obtención de una mayor integración social.

1-Exhibición de productos en la Fiesta Provincial de la Porcelana en Capitán Bermúdez. Extraída de

[http://www.verturismo.com.ar/index.php?option=com\\_content&view=article&id=4196:santa-fe12o-fiesta-provincial-de-la-porcelana-2012-en-capitan-bermudez&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38](http://www.verturismo.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=4196:santa-fe12o-fiesta-provincial-de-la-porcelana-2012-en-capitan-bermudez&catid=22:fiestas-y-eventos&Itemid=38) (entrada: 17/05/2015)

2-Logo de la Fiesta Provincial de la Porcelana en Capitán Bermúdez. Extraído de

<http://oidmortales2011.blogspot.com.ar/2012/12/capitan-bermudez-antonio-bonfatti.html> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=BJdN5ohjmps>

**Título:** Fundación de Roldán

**Fecha:** 1 de mayo de 1866

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

No es posible establecer una fecha precisa de fundación de la localidad de Roldán. Durante gran parte del siglo XVIII las tierras sobre las que hoy se erige la ciudad forman parte de la estancia jesuita San Miguel del Carcarañal. Luego, son adquiridas por Felipe M. de Roldán. La urbe se despliega a la vera de la estación del ferrocarril construido por los ingleses. Se toma como momento fundacional el 1 de mayo de 1866 pues es el día en que el tren realiza el primer viaje de Rosario a Tortugas.

**Artículo:**

Roldán es una ciudad emplazada en el sur de la provincia, a 25 kilómetros de Rosario. No es posible determinar con precisión una fecha de fundación puesto que va creciendo a la vera de la estación del ferrocarril construido por los ingleses. Durante gran parte del siglo XVIII, las tierras sobre las que hoy se erige la localidad forman parte de la estancia jesuita San Miguel del Carcarañal. Luego de la expulsión de la orden son compradas por Felipe M. de Roldán –diputado provincial por el departamento Rosario—. El tendido ferroviario es clave para el desarrollo de la localidad. Se adopta como momento fundacional el 1 de mayo de 1866 porque ese día el tren realiza el primer viaje de Rosario a Tortugas. Inicialmente recibe el nombre de Bernstadt debido a que los primeros pobladores son inmigrantes suizos especialmente provenientes de Bern. Luego comienza a llamarse por el nombre de la estación de ferrocarril. Es declarada ciudad en 1987. Actualmente cuenta con algo más de 14000 habitantes.

1-Foto de la estación del ferrocarril en la actualidad. Extraída de <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-Roldan.htm> (entrada: 01/05/2015)

2-Foto de tendido de los rieles. Extraída de <http://www.rolan.gov.ar/imagenes/fotos/visor/visor.php?album=../ciudad/> (entrada 01/05/2015)

**Título:** Fundación de San Lorenzo

**Fecha:** 6 de mayo de 1796

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

San Lorenzo se constituye a partir del poblamiento que se genera alrededor del convento de San Francisco. Pocos años después de la expulsión de los jesuitas, la capilla San Miguel –perteneciente a la estancia jesuítica– queda en manos de los franciscanos. El lugar comienza a llamarse Colegio San Carlos. Luego de un tiempo, en una porción de tierra donada por Félix Aldao comienza la construcción de un nuevo edificio. El 6 de mayo de 1796 la comunidad franciscana se traslada al nuevo inmueble.

**Artículo:**

San Lorenzo es una ciudad ubicada en la zona sur de la provincia de Santa Fe a orillas del río Paraná, y es la cabecera del departamento homónimo. No es posible establecer una fecha de fundación exacta puesto que la localidad se constituye a partir del poblamiento que se genera alrededor del convento de San Francisco. Hacia 1720 los jesuitas erigen una estancia llamada San Miguel del Carcarañal. La misma se divide en 7 puestos. Uno de ellos se denomina San Lorenzo. Se compone de unos pocos ranchos en los que habitan la familia del puestero y otros peones. En 1768 los jesuitas son expulsados de América. Unos años después la capilla San Miguel pasa a manos de un grupo de franciscanos y comienza a llamarse Colegio San Carlos. La necesidad de un lugar más apto y mejor comunicado los conduce a buscar un nuevo espacio para levantar un edificio acorde a las actividades realizadas. Félix Aldao dona una extensión de tierra y se inicia la construcción. El 6 de mayo de 1796 la comunidad franciscana se traslada al nuevo inmueble. En 1986 por ordenanza Municipal se define declarar el 6 de mayo de 1796 como fecha de fundación.

1-Foto del convento de San Carlos

[http://es.wikipedia.org/wiki/San\\_Lorenzo\\_\(Santa\\_Fe\)](http://es.wikipedia.org/wiki/San_Lorenzo_(Santa_Fe)) (entrada: 01/05/2015)

2-Vista aérea de San Lorenzo en los años noventa del siglo XX. Extraída de

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000029/00008897\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000029/00008897_000.jpg) (entrada: 17/05/2015)

**Título:** Fundación de Villa Constitución

**Fecha:** 14 de febrero de 1858

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

En 1855 un grupo empresarios rosarinos toman conocimiento del proyecto urquicista de tender el ferrocarril de Rosario a Córdoba, y coinciden en la importancia económica y estratégica de fundar un pueblo a orillas del Paraná, próximo a la red ferroviaria. El gobierno de Santa Fe autoriza la fundación y el 14 de febrero de 1858 el gobernador de la provincia coloca la piedra fundamental. Se adopta el nombre Villa Constitución en homenaje a la Carta Magna dictada en 1853.

**Artículo:**

Villa Constitución es una ciudad localizada en el sur de la provincia, a 55 kilómetros de Rosario, y es la cabecera del departamento Constitución. Su fundación se remonta a la segunda mitad del siglo XIX. En 1855 un grupo de empresarios rosarinos toman conocimiento del proyecto urquicista de tender el ferrocarril de Rosario a Córdoba. Rápidamente coinciden en la importancia estratégica y económica de fundar un pueblo a orillas del Paraná, próximo a la red ferroviaria. El gobierno provincial autoriza la fundación en el límite entre la Confederación y Buenos Aires. El 18 de julio de 1857 se firma el contrato entre los empresarios y los propietarios donantes de los terrenos. El 14 de febrero de 1858 el gobernador Juan Pablo López coloca la piedra fundamental y se acuerda el nombre Villa Constitución en homenaje a la Carta Magna dictada en 1853. En 1890 se habilita el Puerto de Ultramar y la línea del Ferrocarril Central Argentino Villa Constitución-San Urbano dando inicio a una etapa de gran crecimiento económico. La infraestructura portuaria, ferroviaria y caminera posibilita, hacia fines de la década del cuarenta del siglo XX, el establecimiento de grandes centros fabriles. En 1950 es declarada ciudad.

1-Vista aérea de Villa Constitución. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Vista-aerea-Villa.jpg>

(entrada: 02/05/2015)

2-Foto de Bodega Giambroni, Villa Constitución, 1918. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Bodega-Giambroni-1918.jpg> (entrada: 17/05/2015)

3-Foto de Avenida San Martín, Villa Constitución, 1938. Extraída de



<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Av-San-Martin-1938.jpg>

(entrada: 17/05/2015)

4-Foto de disfraces de Carnaval, Villa Constitución, 1924. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Carnaval-de-1924-2.jpg>

(entrada: 17/05/2015)

5-Foto de una estudiantina, Villa Constitución, 1902. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Estudiantina-1902.jpg>

(entrada: 17/05/2015)

6-Foto de panadería, Villa Constitución, 1902. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Panaderia-Europea-1902.jpg> (entrada: 17/05/2015)

7- Foto de romería española, Villa Constitución, 1908. Extraída de

<http://villaconstitucion.gov.ar/wp-content/uploads/2010/07/Romeria-Espa%C3%B1ola-1908.jpg> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=jkdPcxwaLPY>

**Título:** Fundación del Club Atlético Carcarañá

**Fecha:** 8 de septiembre de 1906

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En septiembre de 1906 trabajadores de La Cremería fundan, en el predio lindero a la fábrica, el Club Atlético Carcarañá. En 1909 se traslada a una propiedad ubicada en la manzana enmarcada por las actuales calles Belgrano, Tala, Sarmiento y San Lorenzo. En 1920 se muda a cien metros de la anterior. En 1942 la entidad compra terrenos pertenecientes al Ferrocarril Central Argentino e inicia la construcción de la secretaría y el bar –inaugurados en 1948–, y posteriormente se erige el cine.

**Artículo:**

El 8 de septiembre de 1906 un grupo de trabajadores de La Cremería –fábrica de quesos y manteca– funda en el predio lindero al establecimiento fabril el Club Atlético Carcarañá. Los fundadores forman parte del equipo de fútbol. En 1909 se traslada a un predio –conocido como la Plaza Thomas– localizado en la manzana enmarcada por las actuales calles Belgrano, Tala, Sarmiento y San Lorenzo. En 1920 se muda a un terreno ubicado a cien metros. El 4 de abril de 1939 la institución

firma el boleto de compraventa y adquiere para su patrimonio dicha propiedad. En enero de 1942 se define la compra de terrenos pertenecientes al Ferrocarril Central Argentino y se inicia la construcción de la secretaría y el bar –inaugurados en 1948–, posteriormente se construye el cine. Durante el verano de 1976, nace el complejo deportivo fruto de la adquisición de un predio de 17 hectáreas a la vera de la ruta nacional nº 9 donde en poco tiempo se construyen una pileta, camping, cancha de tenis, bochas, entre otros espacios deportivos y recreativos.

1-Equipo de Primera División del Club Atlético Carcarañá, 9 de Julio de 1911. Extraída de <http://www.cremeria.com.ar/pdf/cosa-de-negros.pdf> (entrada: 12/04/2015)

2-Foto de instalaciones del Club Atlético Carcarañá, circa 1920. Extraída de <http://www.cremeria.com.ar/web/historia.html> (entrada: 12/04/2015)

3-Foto del complejo deportivo <http://www.cremeria.com.ar/web/historia.html> (entrada: 12/04/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético y Biblioteca Campaña en Carcarañá

**Fecha:** 7 de septiembre de 1907

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En septiembre de 1907 un grupo de colonos resuelven fundar un club al que denominan Club de Fútbol. En un viaje a una localidad vecina para disputar un partido de fútbol deciden cambiar el nombre de la entidad por Campaña. Hacia 1918 se instala un nuevo campo deportivo en un terreno alquilado, y es adquirido en 1926. El hotel Bisslin, adquirido en 1939, se convierte en la sede social. En 1964 el campo de deportes se traslada. Alrededor de 1992 comienza la construcción de la ciudad deportiva.

**Artículo:**

El 7 de septiembre de 1907 un grupo de colonos, reunidos en la casa de Pedro De Bernardi, deciden fundar un club al que denominan Club de Fútbol. Los viajes a otras localidades para jugar partidos de fútbol son frecuentes. En una de las travesías definen modificar la denominación de la entidad que pasa a llamarse

Campaña. Hacia 1918 se instala un nuevo campo de deportes en un predio alquilado que, finalmente, se adquiere en 1926. Recién se escritura en 1934, cuando la institución obtiene personería jurídica. La sede social se establece en 1939 con la adquisición del hotel Bisslin. En ese espacio cobran protagonismo las mujeres, quienes forman la comisión de damas. En la década de 1940 se amplían las instalaciones en un terreno situado frente a la sede social y se consolida la práctica de ciertos deportes y actividades culturales. En 1964 se venden los terrenos del campo de deportes de la ruta 9 y se adquieren nuevos donde se construyen el natatorio, el quincho, las canchas de bochas, el frontón y canchas de tenis y padel. En 1992 se compran 22 hectáreas de un campo ubicado a la vera del camino al Parque Sarmiento y cementerio para la construcción de la ciudad deportiva.

1- Fundadores, protectores y primer equipo, circa 1907. Extraída de <http://clubcampana.tripod.com/historia.htm> (entrada: 12/04/2015)

2- Partido disputado por el Club A. y B. Campaña, mayo de 1920  
<http://clubcampana.tripod.com/historia2.htm> (entrada: 12/04/2015)

**Título:** Fundación de Capitán Bermúdez

**Fecha:** 1889

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

A principios del siglo XVIII las tierras que conforman el distrito de Capitán Bermúdez son adquiridas por los jesuitas. Tras la expulsión de la Orden, José Basualdo compra la propiedad en subasta pública y erige una posta. En 1862 el gobernador Nicasio Oroño traza un nuevo camino entre San Lorenzo y Rosario. Silva, dueño de tierras al norte de la antigua posta, erige una nueva. En 1889 Juan Ortiz monta una estación ferroviaria, cerca de la posta, que se constituye en germen del poblado.

**Artículo:**

A principios del siglo XVIII, las tierras que constituyen el actual distrito de Capitán Bermúdez forman parte de la estancia jesuítica San Miguel del Carcarañal. Tras la expulsión de la Orden, la propiedad pasa a manos de la Junta de Temporalidades y, posteriormente, es adquirida en subasta pública por José Basualdo, quien construye

allí una posta, que bajo el nombre de Espinillo presta funciones a los viajeros en tránsito. En 1862, el gobernador Nicasio Oroño traza un nuevo camino entre San Lorenzo y Rosario. Silva, dueño de tierras al Norte de la antigua posta, levanta una nueva. Específicamente los orígenes de la ciudad de Capitán Bermúdez se remontan a fines del siglo XIX cuando Juan Ortiz, un próspero comerciante rosarino, adquiere junto a su hermano Emilio, en 1883, la Estancia Los Paraísos. En 1885 la estancia es parcelada y vendida a colonos, en especial italianos. En 1887 Juan Ortiz funda una alcoholera denominada Sociedad Anónima La Rosario Destilería de Alcoholes, y en 1889 aporta el capital necesario para erigir una estación de ferrocarril cercana a la posta. Alrededor de dicha estación se organiza el primer núcleo de población.

1-Estación de ferrocarril de Capitán Bermúdez, vista actual. Extraída de <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-CapitanBermudez.htm> (entrada: 26/04/2015)

2-Juan Ortiz, impulsor de la estación ferroviaria de Capitán Bermúdez. Extraída de [http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017496\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017496_000.jpg) (entrada 17/05/2015)

3-Mansión de la familia Argumedo, principios del siglo XX. Extraída de [http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017487\\_001.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017487_001.jpg) (entrada 17/05/2015)

4-Actividades con trilladora, principios del siglo XX. Extraída de [http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017502\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000058/00017502_000.jpg) (entrada 17/05/2015)

**Título:** Fundación de Carcarañá

**Fecha:** 1870

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

No hay una fecha exacta de fundación de Carcarañá, localidad ubicada 45 kilómetros al oeste de la ciudad de Rosario, en la margen derecha del río Carcarañá. Se estima que acontece entre 1870 y los inicios de 1871. La imprecisión se debe a los datos contradictorios que proporciona el inspector de Colonia Guillermo Wiltken y

el registro de compras de tierras de la "Compañía de Tierras del Ferrocarril Central Argentino" quien efectúa el trazado del poblado. Se instalan inicialmente 15 familias.

**Artículo:**

La Compañía de Tierras del Central Argentino impulsa la formación de colonias agrícolas alrededor de cada estación ferroviaria ocupando las leguas cedidas por el gobierno nacional. Se estima que a entre mediados de 1870 y principios de 1871 se instala una colonia en Carcarañá con 15 familias. Hacia 1872 el pueblo cuenta con tres casas de negocios, carnicería, herrería, carpintería, hornos de ladrillos y botica. El 9 de enero de 1884 el gobierno provincial crea la Comisión de Fomento. Los inmigrantes tienen un rol fundamental en el desarrollo del poblado promoviendo la formación de diversas instituciones: Sociedad Alemana, luego Colegio Suizo-Alemán (1885), Sociedad Italiana (1899) y Colegio Dante Alighieri (1907), entre otras. En 1930 la población alcanza los 6000 habitantes y son varias las entidades socioculturales y deportivas: Club Atlético Carcarañá "Cremería" (1906), Club Atlético y Biblioteca Campaña (1907) y Biblioteca Pablo A. Pizzurno (1924). El 8 de enero de 1981 Carcarañá es declarada ciudad.

1-Conjunto de vistas de Carcarañá en las primeras décadas del siglo XX

<http://carcarania.gov.ar/la-ciudad/historia/> (entrada 26/04/2015)

2- Foto del molino de agua Hill y Thomas en Carcarañá, principios del siglo XX.

Extraída de

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000000/00000119\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000000/00000119_000.jpg) (entrada 17/05/2015)

3-Foto del puente del ferrocarril Central Argentino, Carcarañá, principios del siglo XX. Extraída de

[http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo\\_general/florian\\_paucke/imagen.php?path=full/00000000/00000122\\_000.jpg](http://gobierno.santafe.gov.ar/archivo_general/florian_paucke/imagen.php?path=full/00000000/00000122_000.jpg) (entrada 17/05/2015)

**Título:** Fundación de Fray Luis Beltrán

**Fecha:** 28 de junio de 1892

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

No hay información precisa sobre la fundación de Fray Luis Beltrán, localidad ubicada a 17 kilómetros de Rosario. Se toma como fecha fundacional el 28 de junio 1892 cuando se autoriza la instalación y puesta en funcionamiento del ferrocarril. El Prontuario Informativo de Santa Fe menciona, en 1896, la existencia de un pueblo denominado "Puerto Borghi" fundado por Domingo Borghi que cuenta con 200 habitantes. A mediados del siglo XX cambia su nombre por el que hoy conocemos.

**Artículo:**

La actual localidad de Fray Luis Beltrán, ubicada sobre la rivera oeste del río Paraná a 153 kilómetros de Santa Fe y 17 de Rosario, es fundada por el inmigrante italiano Domingo Borghi, quien adquiere tierras para la producción agrícola. Borghi impulsa el desarrollo del transporte fluvial con la creación del Puerto Canaletas en 1887. Ante la carencia de datos precisos, se toma como fecha fundacional el 28 de junio 1892, momento en el que se instala y pone en funcionamiento el ferrocarril, cuestión que favorece el crecimiento del asentamiento en torno a la salida fluvial. Con el correr del tiempo el puerto comienza a llamarse con el nombre de su promotor. El 14 de enero de 1936 se crea la Comisión de Fomento. A mediados del siglo XX se modifica el nombre de la urbe por el que hoy conocemos. En 1985 es declarada ciudad. Actualmente cuenta con más de 15.000 habitantes y forma parte del denominado Cordón Industrial de Rosario.

Escudo de la ciudad de Fray Luis Beltrán. Extraído de

<http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-FrayLuisBeltran.htm>

**Título:** Fundación de Porcelanas Verbano en Capitán Bermúdez

**Fecha:** 1953

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1950 un grupo de empresarios rosarinos se contacta con una firma de porcelanas italiana situada en la ciudad de Verbania con el objetivo de establecer en Capitán Bermúdez una fábrica productora de vajillas de porcelana dura continental. Comienza la organización del emprendimiento en 1951 y dos años después los

primeros productos son lanzados al mercado. En 1995 el grupo Faiart de Portugal adquiere las instalaciones y la marca de la ex empresa Porcelanas Verbano.

**Artículo:**

La localidad de Capitán Bermúdez es conocida a nivel nacional por la producción de artículos de porcelana. A principios de 1950 un grupo de empresarios rosarinos define contactarse con una firma de porcelanas italiana localizada en Verbania con el objetivo de instalar una fábrica de vajillas en Capitán Bermúdez. En 1951 se inicia la organización del emprendimiento y dos años después los primeros productos son lanzados al mercado. Inicialmente la producción es de 100 toneladas anuales, aproximadamente 400.000 piezas. Para mediados de los años ochenta la producción se eleva a las 1500 toneladas anuales –más de 6 millones de piezas al año–. En 1969 y 1978 se realizan ampliaciones edilicias llegando a abarcar una superficie de 25.000 metros cuadrados. Se destaca el alto empleo de mano de obra femenina para el fileteado y la pintura de los objetos. En 1995 el grupo Faiart de Portugal compra las instalaciones y la marca de la ex empresa Porcelanas Verbano. Vajillas Verbano son utilizadas en recepciones protocolares organizadas por el Estado nacional.

1-Logo de la firma Verbano, hoy propiedad de Faiart Argentina S.A. Extraído de [http://santafe-ar.all.biz/mozart-g102625#.VVknE\\_I\\_Oko](http://santafe-ar.all.biz/mozart-g102625#.VVknE_I_Oko) (entrada: 17/05/2015)

2-Foto del modelo Mozart de Verbano en conmemoración de sus 50 años. Extraída de [http://santafe-ar.all.biz/mozart-g102625#.VVknE\\_I\\_Oko](http://santafe-ar.all.biz/mozart-g102625#.VVknE_I_Oko) (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=X2oBCQULxLc>

**Título:** Fundación de Puerto General San Martín

**Fecha:** 14 de noviembre de 1889

**Categoría:** socio-poblacional

**Descripción:**

En 1879 Guillermo Kirk compra fracciones de tierra a la sociedad Aldao y Cullen con el objetivo de destinar una parte a la fundación de un pueblo y el resto a la actividad agropecuaria. En 1888 eleva una nota al gobernador con la propuesta de crear una

localidad y anexa el plano. El trazado es aprobado por resolución gubernamental el 16 de febrero de 1889, y el 14 de noviembre se escrituran a su favor los terrenos destinados a edificios públicos. Pero el pueblo no se erige en el sitio propuesto.

**Artículo:**

El fundador de Puerto General San Martín es el inmigrante escocés Guillermo Kirk, quien llega a Argentina en 1866 con el propósito de dedicarse a la actividad agrícola. El 7 de abril de 1879 compra varias fracciones de tierra a la sociedad “Aldao y Cullen” emplazadas en la costa del Paraná en el punto en que este hace ángulo con el arroyo San Lorenzo. Pretende destinar parte de la adquisición a la fundación de una localidad y el resto a la explotación agropecuaria. En 1888 envía una nota al gobernador José Gálvez en la que esboza la propuesta de crear un pueblo y le anexa un plano del trazado. El 16 de febrero de 1889 por resolución gubernamental se aprueba el proyecto y el 14 de noviembre se escrituran a su favor los terrenos destinados a edificios públicos. Asimismo, se define colocar como nombre del nuevo emplazamiento Kirktown. Finalmente el pueblo no se levanta en el sitio propuesto. No obstante, Kirk continua con sus labores, instala un molino harinero –el primero de la zona– y construye un embarcadero que se conoce como “Embarcadero Escocés”. En la actualidad una de las calles de la ciudad lleva su nombre.

1-Vistas de Puerto General San Martín en la primera mitad del siglo XX. Extraída de <http://www.mpgsm.gov.ar/historia.php> (entrada: 01/05/2015)

2-Vista aérea actual de Puerto General San Martín. Extraída de <http://www.mpgsm.gov.ar/fotos.php#> (entrada: 17/05/2015)

Video:

[https://www.youtube.com/watch?v=2llb\\_-ssVks](https://www.youtube.com/watch?v=2llb_-ssVks)

**Título:** Inauguración del Museo Histórico Estación Cullen en Puerto General San Martín

**Fecha:** 23 de noviembre de 1996

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**



El 23 de noviembre de 1996, en el marco de la conmemoración del 107 aniversario de la fundación de Puerto General San Martín, el gobierno municipal inaugura el Museo Histórico Estación Cullen. La reconstrucción de la pequeña estación ferroviaria que data de 1889 se realiza como parte de un proyecto urbanístico que busca unificar los sectores que antiguamente dividía la vía del ferrocarril.

**Artículo:**

El Museo Histórico Estación Cullen se localiza en la ex estación ferroviaria que era parte del ramal que unía las localidades de San Lorenzo y Puerto General San Martín. Tal línea férrea tuvo durante mucho tiempo una importancia fundamental tanto por el transporte de mercaderías como por el de pasajeros. En 1970, en el marco de notables cambios económico a nivel nacional, el medio de transporte deja de funcionar y las instalaciones comienzan a deteriorarse. En la década del noventa del siglo XX, el gobierno municipal toma la decisión de reconstruir el espacio por su valor histórico. La reconstrucción se lleva a cabo como parte de un proyecto urbanístico que pretende unificar los sectores que otrora la vía del ferrocarril dividía. El 23 de noviembre de 1996, durante los festejos por los 107 años de la fundación de la localidad, el museo es inaugurado.

1-Foto del Museo Histórico Estación Cullen. Extraída de <http://www.mpgsm.gov.ar/historia.php> (entrada: 05/05/2015)

2-Foto del Museo Histórico Estación Cullen. Extraída de <http://www.liveargentina.com/puertogeneralsanmartin/museohistoricoestacioncullen.php> (entrada: 06/05/2015)

**Título:** Instalación de Electroclor, industria química destinada a producir derivados del cloro

**Fecha:** 1938

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1938 se instala en Capitán Bermúdez Electroclor, una sociedad de Celulosa Argentina y Duperial, destinada a producir derivados del cloro. Para 1957 se inicia la producción de tetracloruro de carbono. A principios de los años sesenta se inaugura

la planta de PVC. En 1993 cierra sus puertas pero al año siguiente, el empresario Sergio Taselli adquiere el predio. Nace Petroquímica Capitán Bermúdez aunque en 2013 Taselli resuelve el cierre de la empresa.

**Artículo:**

En 1938 Celulosa Argentina se asocia con la empresa inglesa Duperial con el objetivo de producir derivados del cloro sobrante de la fabricación de celulosa. Surge así en Juan Ortiz –actual Capitán Bermúdez– Electroclor que inicialmente se dedica a la producción de cloro líquido, ácido clorhídrico, hipoclorito de sodio cloroformo y amoníaco anhidro. La industria cumple un rol preponderante en el desarrollo demográfico y económico de la localidad. En 1957 se inicia la producción de tetracloruro de carbono. A principios de 1960 se inaugura la planta de PVC. Hacia fines de los años ochenta Electroclor cuenta con 300 empleados permanentes. En 1993, a raíz de las políticas económicas menemistas, los dueños deciden cerrar las instalaciones. Al año siguiente, Sergio Taselli adquiere el predio y nace Petroquímica Capitán Bermúdez. En 2008 se suscita un conflicto laboral a raíz del despido de 7 trabajadores y Taselli amenaza con la clausura total de la empresa. Finalmente en el 2013 el empresario anuncia, luego de un alto nivel de conflictividad, el cierre definitivo de la planta.

Vista de Petroquímica Capitán Bermúdez, ex Electroclor. Extraída de <http://sl24.com.ar/2013/07/bermudez-concejales-piden-sesion-extraordinaria-por-el-conflicto-de-petroquimica/> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=eCeTp0TtD9E>

**Título:** Estancia jesuítica San Miguel del Carcarañal

**Fecha:** 1719

**Categoría:** socio-poblacional - Economía

**Descripción:**

Hasta su expulsión en 1767 los jesuitas desarrollan una gran actividad evangelizadora en zonas fronterizas y cumplen un papel primordial en la reorganización territorial. Desde el siglo XVII establecen estancias para la

explotación ganadera y agrícola. En 1719 fundan la estancia San Miguel del Carcarañal. Su casco se ubica en la margen derecha del río Carcarañá –en jurisdicción de la actual localidad de Aldao–. Es un establecimiento ganadero que depende del colegio Inmaculada de Santa Fe.

**Artículo:**

El 13 de septiembre de 1719 los herederos de Antonio Vera Mújica venden parte de sus propiedades a la vera del Carcarañá a los jesuitas que ya habían levantado un templo y un colegio en la ciudad de Santa Fe. Ellos organizan allí una estancia, a la que ponen el nombre de San Miguel, destinada sobre todo a la cría de mulas. La extensión es de aproximadamente 300.000 hectáreas. A los fines organizativos se divide en 7 puestos. Cada uno de ellos cumple una doble función: productiva – explotación agropecuaria– y defensiva –defensa del establecimiento ante cualquier avance indígena–. En 1767 Carlos III dispone expulsar a la Compañía de Jesús de América porque se opone a subordinarse al poder monárquico al decidir mantener su autonomía y la obediencia directa al Papa. Tras la expulsión, la estancia pasa a manos de la Junta de Temporalidades de Santa Fe que decide el remate de los bienes. Entre los nuevos dueños de las tierras figuran: Ignacio Díez de Andino, Juan Francisco Aldao, Antonio Molina, Juan Antonio Helguera, Francisco Lucena, Ignacio Villarroel y Francisco Pérez. La capilla es transferida a la orden franciscana en 1775 y se le cambia la denominación por Colegio franciscano San Carlos.

1- Plano de la estancia de San Miguel del Carcarañal en 1787. Extraído de <http://www.tesoroseneltiempo.com.ar/Paginas/photo.htm> (entrada: 17/05/2015)

2- Restos de puntas de lanzas, espuelas, llaves, clavos, cuchillos hallados en 1994 en las excavaciones realizadas en la estancia de San Miguel del Carcarañal. Extraída de <http://www.tesoroseneltiempo.com.ar/Paginas/photo.htm> (entrada: 17/05/2015)

3- Restos de monedas macuquinas reales Potosí de la primera mitad del siglo XVIII, restos de medallas religiosas de bronce hallados en 1994 en las excavaciones realizadas en la estancia de San Miguel del Carcarañal. Extraída de <http://www.tesoroseneltiempo.com.ar/Paginas/photo.htm> (entrada: 17/05/2015)

4-Fragmentos de cerámicas policromas esmaltadas, alfarería vidriada y mayólica española del siglo XVIII hallados en 1994 en las excavaciones realizadas en la estancia de San Miguel del Carcarañal. Extraída de

<http://www.tesoroseneltiempo.com.ar/Paginas/photo.htm> (entrada: 17/05/2015)

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=yJuURXfCYgg>

**Título:** Instalación de SULFACID S.A.I.F. y C

**Fecha:** mayo de 1950

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1947 se inicia en Fray Luis Beltrán la construcción de una fábrica para la producción de ácido sulfúrico. En mayo de 1950 comienza a funcionar con una capacidad inicial de 100 Ton ácido/día. La industria elabora también un subproducto denominado sinter que se utiliza para obtener zinc metálico por un proceso térmico en el sur del país. En 1963 se inaugura la primera planta de zinc electrolítico. A partir del 2005 integra el grupo GLENCORE, cambia su razón social y pasa a llamarse ARZINC S.A.

**Artículo:**

ARZINC S.A. –ex SULFACID S.A.I.F. y C– es una empresa que se dedica a la elaboración de productos básicos industriales, siendo pionera en Argentina en el mercado del ácido sulfúrico y el zinc electrolítico. Sus orígenes se remontan a 1947, momento en el que se inicia, en la localidad de Fray Luis Beltrán, la construcción de una fábrica para la producción de ácido sulfúrico. La industria SULFACID S.A.I.F y C comienza a funcionar en mayo de 1950 con una capacidad inicial de 100 Ton ácido/día. Se produce también sinter, un subproducto que se utiliza para obtener zinc metálico por un proceso térmico en el sur del país. En 1963 se inaugura la primera planta de zinc electrolítico. A fines de 1995, se incorpora al GRUPO MINERA S.A., al que también pertenece CIA. MINERA AGUILAR S.A., productora de concentrados de zinc, plomo y plata. Desde julio de 2005 forma parte del grupo GLENCORE INTERNATIONAL AG, líder mundial en el comercio de metales básicos. Al mismo tiempo cambia su razón social pasándose a llamarse ARZINC S.A.

Foto de ARZINC S.A. Extraída de

[http://sl24.com.ar/wp-content/uploads/2012/04/DSC\\_0524-775x350.jpg](http://sl24.com.ar/wp-content/uploads/2012/04/DSC_0524-775x350.jpg)

(entrada:

19/04/2015)

**Título:** Carcaráes, timbués y chanás

**Fecha:** 1000 A.C.

**Categoría:** Socio-poblacional

**Descripción:**

Cuando los españoles arriban al territorio que hoy forma parte del departamento San Lorenzo las tierras se encuentran habitadas por distintos pueblos: carcaráes, timbués y chanás. Son grupos que se caracterizan por una alta movilidad. No desarrollan la agricultura sistemáticamente pero por los contactos con la cultura guaraní adoptan algunas prácticas hortícolas y agrícolas.

**Artículo:**

Antes de la llegada de los españoles, diversos pueblos habitan las tierras que hoy forman parte del departamento San Lorenzo: carcaráes, timbués y chanás. Sus modos de vida se desarrollan en estrecha relación con el medio natural que los rodea. Son grupos que se caracterizan por una alta movilidad. Su medio de transporte son canoas que confeccionan ahuecando un solo tronco. Se dedican a la caza –carpinchos, nutrias y ciervos–, pesca –a través de un sistema de trampas que construyen a manera de cercos en caña tacuara o chirca– y recolección. Algunos de ellos utilizan hornos para cocer los alimentos. Por los contactos con los guaraníes aprenden ciertas prácticas hortícolas y agrícolas –siembra de maíz, calabazas y habas–. Viven en ranchos que levantan con juncos y ramas. Elaboran objetos en cerámicas decoradas. En invierno visten pieles obtenidas de la caza y en verano circulan semidesnudos.

Reproducción de Canoa Chaná-Timbú. Extraída de

<http://pueblosoriginarios.com/sur/pampa/litoral/costumbres.html>

(entrada:

29/04/2015)

**Título:** Combate de San Lorenzo

**Fecha:** 3 de febrero de 1813

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Motín en San Lorenzo contra Nicasio Oroño

**Fecha:** 23 de enero de 1865

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

**Título:** Instalación de la destilería de YPF en San Lorenzo

**Fecha:** 1938

Remitir al evento desarrollado en la línea de tiempo provincial

# DEPARTAMENTO SAN MARTÍN

**Título:** Fundación de San Martín de las Escobas

**Fecha:** 1° de abril de 1874

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 1° de abril de 1874 se funda San Martín de las Escobas. Es la primera colonia agrícola creada en el centro - oeste de la provincia de Santa Fe. Se ubica sobre la ruta nacional N° 34 a 125 km de la ciudad capital provincial y a 196 km de Rosario. Es hasta el año 1901 cabecera del departamento San Martín. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 2.683 habitantes.

**Artículo:**

En el año 1857 Saturnino Lara compra al gobierno provincial las tierras donde se asienta actualmente la localidad de San Martín de las Escobas. Pocos meses después las vende Tomás Asmstrong y Martín Echeverría entre otros asociados. En la década de 1870 Echeverría, en sociedad con Manuel Nickisch, funda una colonia agrícola en el paraje Las Escobas. Los colonos que compran las primeras parcelas son inmigrantes italianos en su mayoría y también algunos de origen suizo y español. El 1° de abril de 1874 es la fecha en que se vende el primer lote por lo que se considera como la fundación de San Martín. Se establece el primer Juzgado de Paz en 1878 y la Comisión de Fomento en 1882.

Cuando en 1890 se crea el Departamento San Martín, se la nombra cabecera y sede de la Jefatura policial departamental. Las revoluciones radicales que afectan a la provincia en la década de 1890, tiene entre sus protagonistas a inmigrantes radicados en esta localidad. Debido al gran crecimiento que experimenta la vecina localidad de Sastre - gracias al haberse convertirse en un nudo ferroviario de importancia- en 1901 reemplaza a San Martín de las Escobas como capital departamental.

01 – Iglesia Principal de San Martín de las Escobas. Extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172153> (entrada 27/04/2015)

02 – Escudo de San Martín de las Escobas. Extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172153> <http://www.sastre.ciudad.gob.ar/Carnaval.html> (entrada 27/04/2015)



03 – Plaza central de San Martín de las Escobas. Extraída de:  
[http://www.ciudades.co/argentina/ciudad\\_san-martin-de-las-escobas\\_S2449.html](http://www.ciudades.co/argentina/ciudad_san-martin-de-las-escobas_S2449.html)  
(entrada 27/04/2015)

**Título:** Fundación de Colonia Belgrano

**Fecha:** 8 de marzo de 1883

**Categoría:** Institucional – Socio-poblacional

**Descripción:**

El 8 de marzo del año 1883 se funda Colonia Belgrano. El primer apoderado de la colonia es señor Froylán Ortiz, por lo que se lo considera el creador del pueblo. Se ubica a 120 km de la ciudad de Santa Fe y a 160km de Rosario. Según el censo nacional realizado en 2010, posee una población de 1.284 habitantes.

**Artículo:**

Los primeros propietarios y pobladores de estas tierras son los señores Coll y Sardá, los que más tarde las venden a Froylán Ortiz. El gobierno de la provincia de Santa Fe aprueba la fundación de Colonia Belgrano por decreto, el 8 de Marzo de 1883, aunque ya desde el año 1881 se encuentran varias familias afincadas en el lugar. Luego, estos terrenos se venden a los señores Germán y Federico Wildermuth, quienes proceden a fraccionarlas. Sus primeros pobladores son inmigrantes europeos que se trasladan desde la localidad vecina de San Carlos.

Cuando se funda el pueblo estos colonos, sorprendidos por la excelente calidad que lograban con sus cultivos, proponen inscribirlo como "Bel Gran", frase en idioma italiano que significa "Bello Grano". Evidentemente los funcionarios encargados del registro se equivocan o no aprueban el uso de la lengua extranjera y lo "rebautizaron" como "Belgrano".

Una de las particularidades de este pueblo es que cuenta con el primer templo evangélico valdense de Sudamérica. A su vez, su evento más popular es la Fiesta del Brislec. En ella se reúnen más de 3.000 personas cada año y se ofrecen comidas típicas europeas.

01 – Calle principal de Colonia Belgrano. Extraída de:  
[http://www.argentinahistorica.com.ar/intro\\_temas.php?tema=11&titulo=32&subtitulo=99&palabra=colonia%20belgrano](http://www.argentinahistorica.com.ar/intro_temas.php?tema=11&titulo=32&subtitulo=99&palabra=colonia%20belgrano) (entrada 04/05/2015)

02 – Iglesia Valdense de Colonia Belgrano. Extraída de:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Colonia\\_Belgrano](http://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Belgrano) (entrada 04/05/2015)

03 – Tradicional Fiesta del Brislet. Extraída de:  
[http://www.ellitoral.com/index.php/id\\_um/49687-colonia-belgrano-convoca-a-toda-la-region-a-la-fiesta-del-bricelet](http://www.ellitoral.com/index.php/id_um/49687-colonia-belgrano-convoca-a-toda-la-region-a-la-fiesta-del-bricelet) (entrada 05/05/2015)

**Título:** Creación de la Colonia Sastre- Ortiz

**Fecha:** 25 de mayo de 1886

**Categoría:** Institucional – Socio-poblacional - Economía

**Descripción:**

José Bernardo Iturraspe y los hermanos Emilio y Jorge Ortiz - dueños de la compañía colonizadora “Iturraste, Ortiz y Cía.” – crean el 25 de mayo de 1886 el pueblo y colonia a la que llaman Sastre y Ortiz. Sus primeros habitantes son inmigrantes de origen italiano. Actualmente, Sastre es una pequeña pero pujante ciudad situada en el noroeste del departamento San Martín de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

A fines del siglo XIX, en el marco del proceso de colonización que experimenta la provincia de Santa Fe, se funda en el centro-oeste de la provincia la colonia Sastre-Ortiz. Las tierras pertenecen a la sucesión de José María Cullen. La compañía “Iturraspe, Ortiz y Cia” vende a inmigrantes - sobre todo italianos procedentes de Piamonte, Lombardía, Friul, Véneto, Nápoles y Génova- parcelas de entre veinte y ochenta cuerdas, dedicadas, luego, a actividades agrícolas.

La llegada en 1892 del Ferrocarril Central Córdoba y unos años más tarde del Ferrocarril Central Argentino beneficia de forma significativa a la localidad, permitiendo convertirse en la más importante de su zona.

Desde el año 1901, Sastre es la cabecera del departamento San Martín. Lleva el nombre el Marcos Sastre, escritor y educador argentino, fallecido en 1887. Se ubica a 138 km de la ciudad de Santa Fe y a 215 de Rosario. Sus principales fuentes de recursos derivan de las actividades agrícolas y ganaderas, aunque también cuenta con algunas industrias. En el año 1986, una ley provincial la declara ciudad, gracias a un proyecto presentado por el senador Juan Carlos Galiano. Según el censo del año 2010, cuenta con una población de 5.717 habitantes.

01 – Sastre en las décadas del 20 y 30 del siglo XX. Extraída de: <http://www.sastreciudad.gob.ar/SastreHistoria.html> (entrada 24/04/2015)

02 – Bernardo Iturraspe, uno de los fundadores de la colonia Sastre - Ortiz. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9\\_Bernardo\\_Iturraspe](http://es.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Bernardo_Iturraspe) (entrada 24/04/2015)

03 – Ingreso actual a la localidad de Sastre por la ruta provincial 13. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Sastre\\_y\\_Ortiz](http://es.wikipedia.org/wiki/Sastre_y_Ortiz) (entrada 24/04/2015)

**Título:** Fundación de Piamonte

**Fecha:** 13 de diciembre de 1886

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El 13 de diciembre de 1886 nace la localidad de Piamonte. Su fundador es Julián de Bustinza. Se ubica en el centro oeste del departamento San Martín, distante a 239 km de la ciudad capital de la provincia. Debe su nombre a que sus primeros habitantes son inmigrantes procedentes en su mayoría de la región italiana del Piamonte. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 3.533 habitantes.

**Artículo:**

Piamonte es un pueblo de la zona centro-oeste de la provincia de Santa Fe que limita al Norte con los distritos de Landeta y Carlos Pellegrini, al Este con el Trébol, al Sur con María Susana y al Oeste con la provincia de Córdoba, de la cual lo separa el canal de San Antonio. Esta vía de agua artificial es construída en la década del treinta para desagotar esta zona, conocida con el nombre de La Cañada ya que permanecía inundada gran parte del año.

En el año 1886 el Departamento Topográfico de la Provincia de Santa Fe aprueba la traza de de la colonia agrícola “La Piamonte”. El agrónomo Julián de Bustinza es quien cede los terrenos y organiza desde 1884 la colonia en la cabaña San Antonio. Al poco tiempo, comienza el arribo de los primeros pobladores, en su mayoría inmigrantes de origen piamontés. En 1899 se funda la Comuna y en 1941 se inaugura su edificio propio. En 1911 la llegada del ferrocarril Central Argentino es

muy importante para el crecimiento de sus actividades económicas, ligadas, sobre todo, al cultivo de cereales.

01 – Iglesia de Piamonte. Extraída de:  
<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Piamonte&id=4810>  
(entrada 14/05/2015)

02 – Plaza principal de Piamonte. Extraída de:  
<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Piamonte&id=4810>  
(entrada 14/05/2015)

03 – Avenida principal de Piamonte. Extraída de: Extraída de:  
<http://www.codigospostal.org/fotos/argentina/imagenes.php?Piamonte&id=4810>  
(entrada 14/05/2015)

**Título:** Fundación de San Jorge

**Fecha:** 13 de diciembre de 1886

**Categoría:** Institucional – Socio-poblacional

**Descripción:**

El 13 de Diciembre de 1886 por decreto del gobernador José Gálvez se funda la Colonia San Jorge, creada por la empresa “Iturraspe, Ortiz y Cía.” Se encuentra localizada a 152 km de la ciudad de Santa Fe y a 180 km de Rosario. Convertida en ciudad en la década de 1960, actualmente cuenta con una población de más de 18.000 habitantes.

**Artículo:**

José Bernardo Iturraspe y los hermanos Ortiz fundan en 1886 varias colonias agrícolas en el centro –oeste provincial. Una de ellas es San Jorge. Los primeros colonos que se radican allí son de origen italiano y se dedican a actividades agrícolas. En 1888 se crea la primera industria, una fábrica de aceite de lino. En la década de 1890 se introduce la máquina trilladora y se fundan los primeros molinos harineros: “Brüning” y “El Platense”. También, llega el ferrocarril - la línea correspondiente al Central Argentino- posibilitando la mejora en la comunicación y el comercio hacia las ciudades más importantes de la provincia y el país.

En 1936 surge la actividad tampera en la región por iniciativa de Félix Astegiano, convirtiéndose con los años en un centro lechero de importancia. En 1945 nace una

nueva industria, la frigorífica, hoy representada por la empresa Quickfood SA. En 1948 se asienta en el pueblo un grupo de técnicos procedentes de Murano, que dan origen a la cristalería. Años más tarde, en 1956, se instala el Frigorífico San Jorge.

01 – Plaza principal de San Jorge. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/03/18/regionales/REGI-06.html>  
(entrada 27/04/2015)

02 – Escudo de San Jorge. Extraída de:  
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172625> (entrada 27/04/2015)

03 – Ciudad de San Jorge. Extraída de:  
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172625> (entrada 27/04/2015)

**Título:** Creación de la Iglesia Evangélica Valdense de Colonia Belgrano

**Fecha:** 28 de abril de 1887

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

A partir de una reunión celebrada el 28 de abril de 1887, las familias de inmigrantes valdenses radicados en Colonia Belgrano comienzan el proceso de construcción de una Iglesia Evangélica Valdense en esta localidad. Es el primer templo valdense de Sudamérica. En 1890 queda inaugurado el nuevo edificio gracias al aporte y trabajo de los colonos.

**Artículo:**

Muchas familias que profesan la religión valdense llegan a la Argentina desde mediados del siglo XIX procedentes, sobre todo, de Suiza. Algunas de ellas se asienta en el centro de la provincia de Santa Fe: en Esperanza, San Carlos y Colonia Belgrano.

Un grupo de estos inmigrantes valdenses impulsan en 1887 la construcción de la una Iglesia Valdense en Colonia Belgrano Sus preocupaciones se relacionan con la formación y educación de sus hijos, por lo tanto, el edificio se destina a ser escuela durante la semana y a las celebraciones religiosas los domingos.

El nuevo edificio se levanta en un terreno donado por el Sr Pablo Tron y se termina de construir en 1890. Inicialmente los cultos eran predicados por el pastor Beux. También en ese año llega, por un período de seis meses, el maestro evangelista pastor Aquiles Monnet, quien oficia los primeros bautismos y matrimonios. Las celebraciones se realizan en castellano, francés y, una vez al mes, en alemán. El 12 de enero de 1932 el gobierno provincial le otorga la personería jurídica y en 1937 se inaugura un nuevo y moderno templo.

01 – Antigua Iglesia Valdense de Colonia Belgrano. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Colonia\\_Belgrano](http://es.wikipedia.org/wiki/Colonia_Belgrano) (entrada 13/05/2015)

02 – Antigua Iglesia Valdense de Colonia Belgrano. Extraída de: [http://www.cablenettv.com.ar/asamblea-anual-ordinaria/#.VVQA7I5\\_Oko](http://www.cablenettv.com.ar/asamblea-anual-ordinaria/#.VVQA7I5_Oko) (entrada 13/05/2015)

03 – Nuevo templo Valdense de Colonia Belgrano, inaugurado en 1937. Extraída de: [http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id\\_um=85267](http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id_um=85267) (entrada 13/05/2015)

**Título:** Fundación de Carlos Pellegrini

**Fecha:** 24 de enero de 1888

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

El inglés Agustín Hamilton Johnston funda la Colonia Los Algarrobos, años después rebautizada Carlos Pellegrini. La traza del pueblo se aprobada el 24 de enero de 1888, fecha que pasa a considerarse como de su fundación. Se ubica a 170 km de la ciudad de Santa Fe y a 180 km de Rosario. Actualmente, posee más de cinco mil habitantes y es capital nacional de la belleza femenina ya que allí se realiza la fiesta de las reinas nacionales.

**Artículo:**

Carlos Pellegrini en sus orígenes se llama *Colonia Los Algarrobos*. Según la tradición oral, se debe al nombre de la estancia y a un monte de algarrobos que se encuentra al este del pueblo y es punto de referencia para las caravanas de inmigrantes que desde San Carlos se dirigen a esta zona o viceversa.

Esta colonia es creada por Agustín Hamilton Jonhson, oriundo de Newcastle, Inglaterra. En 1875 compra tierras a Robert Patton y en 1884 al Banco de Londres y

a Fidel Solá. En 1889, Agustín H. Johnston, dona 37 hectáreas a la Compañía del Ferrocarril Central Argentino, que iba de Cañada de Gómez a Las Yervas. Este hecho cambia la fisonomía de la zona, dándole mayor valor a las tierras y transformándose en un polo de atracción para la inmigración europea, porque posibilitó el traslado no sólo de personas, sino también facilitó la entrada y salida de productos de la región. Años después cambia el nombre del pueblo en honor al ex presidente argentino.

01 – Estación de trenes de Carlos Pellegrini. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos\\_Pellegrini\\_\(Santa\\_Fe\)#/media/File:Cparg\\_Ferroestacion.JPG](http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Pellegrini_(Santa_Fe)#/media/File:Cparg_Ferroestacion.JPG) (entrada 02/05/2015)

02 – Escudo de Carlos Pellegrini. Extraída de: <http://heraldicaargentina.blogspot.com.ar/2015/03/escudo-de-carlos-pellegrini-santa-fe.html> (entrada 02/05/2015)

03 – Plaza principal de Carlos Pellegrini. Extraída de: [http://www.derutasydestinos.com/fotos\\_de\\_Carlos-Pellegrini\\_\(Santa-Fe\).html](http://www.derutasydestinos.com/fotos_de_Carlos-Pellegrini_(Santa-Fe).html) (entrada 02/05/2015)

**Título:** Creación del departamento San Martín

**Fecha:** 31 de diciembre de 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

A fines del año 1890 se sanciona una ley provincial que introduce modificaciones en la división administrativa del territorio de la provincia de Santa Fe. De ese modo, nace, entre otros, el departamento San Martín. Su creación coincide con el arribo de importante número de inmigrantes a estas tierras. Desde sus orígenes, el departamento se destaca por la importancia de sus actividades agrícolas y ganaderas.

**Artículo:**

El 31 de diciembre de 1890 – bajo la gobernación de Juan Cafferata – se sanciona una ley provincial que dispone la transformación de los límites de los departamentos existente y su subdivisión. A partir de ese momento, el número de departamentos se

eleva de nueve a dieciocho. Uno de los que se crean es San Martín, en los territorios del sector oeste del departamento San Jerónimo.

Los límites del departamento San Martín son: al norte el departamento Castellanos; al nordeste el departamento Las Colonias; al sur el departamento Belgrano; al este el departamento San Jerónimo y al Oeste el canal San Antonio, límite con la provincia de Córdoba. Ocupa con una superficie de 4.869 kms<sup>2</sup>.

Cuenta con tres localidades que poseen el rango de ciudad: El Trébol, San Jorge y Sastre -su actual capital departamental-; y catorce comunas: Cañada Rosquin, Carlos Pellegrini, Piamonte, María Susana, San Martín de las Escobas, Landeta, Las Petacas, Los Cardos, Colonia Belgrano, Casas, Cripí, Castelar, Las Bandurrias y Traill.

01 – Departamento San Martín en el mapa de la provincia de Santa Fe. Extraída de: [http://en.wikipedia.org/wiki/San\\_Mart%C3%ADn\\_Department,\\_Santa\\_Fe](http://en.wikipedia.org/wiki/San_Mart%C3%ADn_Department,_Santa_Fe) (entrada 23/04/2015)

02 – Mapa con límites comunales del departamento San Martín. Extraída de: [http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/suelos/san\\_martin/](http://rafaela.inta.gov.ar/mapas/suelos/san_martin/) (entrada 23/04/2015)

**Título:** Fundación de Cañada Rosquin

**Fecha:** 1891

**Categoría:** Socio poblacional - Institucional

**Descripción:**

Rafael Escriña funda en 1891 la colonia Armstrong, años más tarde rebautizada como Cañada Rosquin. Se encuentra ubicada a la vera de la actual ruta nacional N° 34, a 146 km de la ciudad capital provincial y 128 km de Rosario. Según el censo del año 2010, posee 5.366 habitantes.

**Artículo:**

Desde mediados del siglo XIX, se fundan en el sur y centro de la provincia de Santa Fe distintas colonias agrícolas en donde se radicarán inmigrantes de origen europeo. En el marco de este proceso, se funda en 1891, la colonia Armstrong. Rafael Escriña - administrador de la empresa colonizadora – solicita al gobierno provincial la aprobación de la traza de un pueblo bajo el nombre de "Armstrong" en honor a Tomas Armstrong antiguo poseedor de esas tierras. Debido a la existencia de un



poblado anterior con el mismo nombre, en 1905 el nombre es cambiado a la denominación “Cañada Rosquín”. El nuevo nombre recuerda la ubicación de una cañada utilizada como escondite por los aborígenes Rosquín, en tanto hace referencia al cacique Requey Quechiquín, que vive en parajes de la región.

La nueva colonia se crea sobre el trazado del ferrocarril que une las ciudades de Rosario con Córdoba. Esta vía de transporte beneficia a las actividades agrícolas realizadas en la zona ya que permite una eficiente comunicación con los principales puertos de exportación y con las ciudades más importantes del país.

01 – Foto histórica de Cañada Rosquín. Extraída de: <http://www.xn--caadarosquin-bhb.gob.ar/historia.php> (entrada 30/04/2015)

02 – Foto Histórica de Cañada Rosquín. Extraída de: <http://www.xn--caadarosquin-bhb.gob.ar/historia.php> (entrada 30/04/2015)

03 – Cañada Rosquín en la actualidad Extraída de: [http://www.7diasdigital.com.ar/?id\\_listar=19266&cat=1](http://www.7diasdigital.com.ar/?id_listar=19266&cat=1) (entrada 30/04/2015)

**Título:** Fundación de El Trébol

**Fecha:** 15 de enero de 1890

**Categoría:** Institucional – Socio-poblacional

**Descripción:**

La fundación de la localidad de El Trébol está vinculada con la extensión del ramal del ferrocarril Central Argentino que une Rosario con Córdoba. Una de las nuevas estaciones que se inaugura en 1890 es El Trébol, ubicada a 179 km de la capital provincia y a 150 de Rosario. La nueva estación se emplaza en tierras que un año antes recibe la llegada de inmigrantes en su mayoría italianos. Actualmente, la ciudad posee de 11. 523 habitantes.

**Artículo:**

Es difícil datar la fecha de fundación de la localidad de El Trébol, pero hay coincidencia en establecerla el 15 de enero de 1890, cuando llega el primer tren a la recientemente creada estación. En 1894 se crea la Comisión de Fomento a partir de la conjunción de tres pueblos: Pueblo Passo, El Trébol y Tais.

Sin embargo, desde el año 1865 hay antecedentes de presencia de población blanca en la zona. En 1866, el estado provincial vende las tierras donde se

construirían las estancias Los Laureles y Las Taperitas. Desde 1889, llegan a ellas inmigrantes sobre todo italianos, pero también españoles, alemanes, ingleses, yugoslavos, polacos, franceses, rusos, árabes y judíos.

En 1890 se inaugura el ramal Cañada de Gómez/Las Yervas del Ferrocarril Central Argentino y llega la primera locomotora a la estación El Trébol. La empresa de origen británico nombra a las nuevas estaciones con los símbolos de su patria natal: "Las Rosas", por las rosas rojas y blancas del escudo de Inglaterra; "Los Cardos", en recuerdo a Escocia; y "El Trébol", en homenaje a la flor típica de Irlanda. La llegada del ferrocarril es muy beneficiosa para las actividades agrícolas desarrolladas por los colonos de la zona y es causa del importante crecimiento que experimentan esos poblados desde fines del siglo XIX.

01 – El Trébol en sus orígenes. Extraída de: [http://www.eltrebol.gov.ar/c\\_historia.php](http://www.eltrebol.gov.ar/c_historia.php) (entrada 27/04/2015)

02 – Ciudad de El Trébol - Extraída de: <http://argentinafolkloreypovincias.es/El-Trebol-ciudad-de-Argentina-Povincia-de-Santa-Fe/449> (entrada 27/04/2015)

03 – Escudo de El Trébol. Extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172815> (entrada 27/04/2015)

04 – Ciudad de El Trébol. Extraída de: <https://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172815> (entrada 27/04/2015)

**Título:** Fundación de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos "Unión y Benevolencia" de Sastre.

**Fecha:** 28 de junio de 1891

**Categoría:** Cultural – Socio -poblacional

**Descripción:**

El 28 de junio de 1891 se funda la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos "Unión y Benevolencia" de Sastre. La gran cantidad de inmigrantes italianos que se radican en la recientemente creada colonia Sastre- Ortiz impulsa la creación de una institución social y mutualista que brinde apoyo a sus conciudadanos.

**Artículo:**

La Sociedad Italiana de Socorro Mutuos “Unión y Benevolencia” de Sastre, es una de las tantas entidades que con similares características la comunidad italiana crea a fines del siglo XIX en distintas localidades de la provincia de Santa Fe. Desde sus orígenes, motivados por un espíritu mutualista, brinda servicios culturales y de asistencia social.

Es la institución más antigua de la ciudad, fundada cuando apenas se comenzaba a formar el pueblo. El 18 de diciembre de 1905 el gobierno de la provincia le otorga la Personería Jurídica.

Debido a un siniestro que incendió la sala originaria y sus archivo en 1929, la reconstrucción de sus primeros cuarenta años de historia es complicada. Sin embargo, se estima que su primer presidente fue Tomás Brussa. Su edificio es reconstruido y reinaugurado en 1930.

En sus instalaciones tienen lugar los acontecimientos culturales, artísticos más importantes de la región: se proyectan films del cine nacional e extranjero, se organizan las fiestas populares y los más relevantes eventos sociales de la ciudad.

01 – Edificio de la Sociedad Italiana “Unión y Benevolencia” de Sastre. Extraída de:  
<http://www.tripmondo.com/argentina/santa-fe/sastre/picture-gallery-of-sastre/>  
(entrada 24/04/2015)

02 – Edificio de la Sociedad Italiana “Unión y Benevolencia” de Sastre. Extraída de:  
<http://www.tripmondo.com/argentina/santa-fe/sastre/picture-gallery-of-sastre/>  
(entrada 24/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=mZ-dK0RvoVI>

**Título:** Inauguración de la primera Iglesia Católica de El Trébol

**Fecha:** 1893

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En el año 1893 se inaugura en la localidad de El Trébol la primera iglesia católica, bajo la advocación de San Lorenzo Mártir. Este primer edificio se emplaza en un terreno ubicado entre las actuales calles Santa Fe y Chubut de la ciudad. En la

década de 1930 se comienza a construcción de un nuevo templo, en cual se inaugura en 1941.

**Artículo:**

En 1893 se donan al Obispado santafesino los terrenos para la construcción de la parroquia San Lorenzo Mártir en El Trébol, la cual comienza es inaugurada ese mismo año. Recién en el año 1921, se designa el primer cura, Presbítero Joaquín García de la Vega. A partir de ese momento, la iglesia local adquiere la categoría de Parroquia.

En 1922 los vecinos trebolences Victoria De Lorenzi y Marcos de la Torre donan tierras para edificar una nueva iglesia, casa parroquial y salón social católico. El nuevo edificio tiene un estilo toscano renacentista y es construido por el Ing. Felipe Bergamini - autor del proyecto de la Basílica de Itatí-. Sus medidas totales son de 24 metros de ancho por 56,50 metros de largo, tiene forma de cruz latina, consta de 5 naves longitudinales y una transversal de 24 metros por 8 metros. En 1930 se termina con la primera parte de las obras y el templo es inaugurado finalmente en 1941.

El párroco que asume en el año 1954 – Arturo Tibaldo - impulsa junto a un grupo de jóvenes locales la creación de una nueva agrupación deportiva, a la que denominan Club San Lorenzo.

01 – Iglesia San Lorenzo Mártir de El Trébol. Extraída de: [http://www.eltreboldigital.com.ar/index.php?s=nD&id=4001&slD=2#.VVSv4rl\\_Oko](http://www.eltreboldigital.com.ar/index.php?s=nD&id=4001&slD=2#.VVSv4rl_Oko) (entrada 14/05/2015)

02 – Iglesia San Lorenzo Mártir de El Trébol. Extraída de: <http://www.taringa.net/posts/turismo/3050666/Santa-fe.html> (entrada 14/05/2015)

03 – Iglesia San Lorenzo Mártir de El Trébol. Extraída de: <http://hugoallos.blogspot.com.ar/2010/12/primeras-familias-piamontesas-de-el.html> (entrada 14/05/2015)

**Título:** Nacimiento de Juan Bautista Vairoleto en Carlos Pellegrini

**Fecha:** 11 de noviembre de 1894

**Categoría:** Socio-poblacional

**Descripción:**

El 11 de noviembre de año 1894 nace en la zona rural de Carlos Pellegrini Juan Bautista Vairoleto. Es un asaltante y fugitivo muy famoso en las primeras décadas del siglo XX. Según la leyenda popular robaba a los ricos para repartir el botín entre los pobres. Es el segundo de los seis hijos del matrimonio de inmigrantes italianos formado por Vittorio Vairoleto y Teresa Mondino.

**Artículo:**

En un campo cercano a la localidad de Carlos Pellegrini perteneciente al actual departamento San Martín nace en 1894 Juan Bautista Vairoleto. Al poco tiempo, la familia Vairoleto se muda a Castex en la provincia de La Pampa. Allí inicia sus correrías tras matar el 4 de noviembre de 1919 a un gendarme llamado Elías Farache, quien pretendía a la misma mujer que él. Es acusado de homicidio y encarcelado hasta 1921. Frecuenta ambientes peligrosos como casas de juego y prostíbulos. Es asaltante de caminos, sosteniendo tiroteos con la policía de Castex y otras localidades de La Pampa y provincias vecinas. Es considerado el vengador de los sufrimientos de sus amigos y su figura de justiciero fuera de la ley hace que se vuelva popular, convirtiéndose en un mito.

A principios de la década del cuarenta se organiza una persecución dispuesta a terminar con él. Lo sorprenden en su casa junto a su esposa, Telma Ceballos y sus dos hijas. Le dan muerte en la madrugada del 14 de septiembre de 1941, en General Alvear, Mendoza.

01 – Juan Bautista Vairoleto. Extraída de: <http://www.lagazeta.com.ar/vairoleto.htm>  
(entrada 04/05/2015)

02 – Juan Bautista Vairoleto. Extraída de:  
<http://www.taringa.net/posts/info/6511745/Juan-Bautista-Vairoleto-vida-y-leyenda.html> (entrada 04/05/2015)

03 – Vairoleto y su familia. Extraída de: <http://www.lagazeta.com.ar/vairoleto.htm>  
(entrada 04/05/2015)

**Video:**

[https://www.youtube.com/watch?v=hH4qL2qP9\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=hH4qL2qP9_o)

**Título:** Inauguración del Teatro Cervantes de El Trébol

**Fecha:** 1911

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En el año 1911 se inaugura en la localidad de El Trébol el Teatro Cervantes. Es creado por la Sociedad Española de esa localidad. Actualmente es propiedad de la municipalidad, quien el 25 de mayo de 2013 lo reinaugura como Centro Cultural Cervantes. Es sede de variados eventos culturales como cine, teatro, festivales, muestras, ferias artesanales, etc.

**Artículo:**

Un pequeño grupo de españoles residente en El Trébol fundan en 1901 la Sociedad Española. Esta iniciativa forma parte de una tendencia existente en la época en la Argentina, en la cual las distintas colectividades de inmigrantes crean instituciones con fines mutualistas, culturales y cooperativos, aspirando a conservar sus tradiciones y lazos de solidaridad.

En 1905 los miembros de la Sociedad Española de El trébol adquieren los terrenos donde en 1911 se construye su sede social. Sus socios son quienes con sus propias manos, y trabajando los días domingos, levantan el edificio del Teatro Cervantes. En 1929 y 1930 se efectúa la ampliación de su salón, decorado interior y camarines. La principal fiesta son las Romerías Españolas, las cuales se celebraban los 12 de octubre. También es sede de grandes bailes, para los cuales se contratan bandas de música y gaiteros provenientes de Buenos Aires. En los primeros años, el salón es iluminado con faroles a gas de mercurio debido a la falta de electricidad.

La Sociedad Española desaparece en 1945 y el teatro es comprado por el Club Trebolense. Desde la década del 90 es propiedad de la Municipalidad y tras algunos años de restauración en 2013 es reinaugurado y rebautizado como Centro Cultural Cervantes.

01 – Interior de la Sala del Teatro Cervantes de El Trébol, década de 1930. Extraída de: [http://www.eltrebol.gov.ar/c\\_fotos\\_pa6.php](http://www.eltrebol.gov.ar/c_fotos_pa6.php) (entrada 30/04/2015)

02 – La Sala del Teatro Cervantes en la actualidad. Extraída de: <http://entecultura.com.ar/usina1/2014/08/page/3/> (entrada 30/04/2015)

**Video:**

<http://youtu.be/oVEqn8IR0Qs>

**Título:** Fundación de María Susana

**Fecha:** 15 de mayo de 1911

**Categoría:** Institucional – Socio-poblacional

**Descripción:**

La historia de María Susana comienza con la inauguración de la estación del ferrocarril el 15 de mayo de 1911. A partir de ese momento, se forma un núcleo urbano con la radicación de inmigrantes ingleses, españoles e italianos. María Susana se ubica en el límite oeste de la provincia de Santa Fe y actualmente posee una población de 3.800 habitantes.

**Artículo:**

El trazado del ferrocarril marca el comienzo de la historia de María Susana. Pablo Recagno, es considerado el fundador del poblado. Recagno – nacido en Rosario en 1861- es el propietario de las tierras sobre las que se construye el pueblo y es quién dona a la compañía de ferrocarril el terreno destinado a la estación. Recagno sólo puso como condición que tanto la estación de trenes como el pueblo llevaran el nombre de su hija María Susana.

El 15 de enero de 1911 se inaugura la estación María Susana y comienza a formarse un núcleo urbano a partir del arribo de familias inglesas, a las que se suman italianos y españoles inmigrantes. En 1912 se crea la estafeta postal; en 1913 se instala el primer teléfono y dos años después se crean la escuela primaria, la Caja Nacional de Ahorro Postal y el cine. La primera comisión de fomento comienza a funcionar en 1918.

A pesar de ser una de las localidades más importantes de la zona por el volumen de su producción agrícola, no dispone en la actualidad de accesos pavimentados que la comuniquen con los grandes centros urbanos de la provincia.

01 – Ingreso a la localidad de María Susana. Extraída de: <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-MariaSusana.htm> (entrada 02/05/2015)

02 – Escudo de María Susana. Extraída de: <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-MariaSusana.htm> (entrada 02/05/2015)

03 – Estación de ferrocarril María Susana. Extraída de: <http://www.cyberpueblo.8m.com/mipueblo.htm> (entrada 02/05/2015)

**Título:** Fundación del Club Atlético Trebolense

**Fecha:** 1° de agosto de 1909

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 1° de agosto de 1909 se funda el Club Atlético Trebolense. La institución es sede de veintiuna disciplinas deportivas, entre las que se destacan fútbol, natación, básquet, tenis y bochas. Además, ofrece a sus socios colonia de vacaciones y guardería para niños, biblioteca, restaurante, zonas de recreación. Su mutual presta servicios turísticos, médicos y de ayuda económica y créditos.

**Artículo:**

Alberto Crisci, junto con otros vecinos de El Trébol, fundan en 1909 un club con el objetivo de competir en fútbol con equipos de la región. El primer presidente es Risso Patrón y luego José Llobet. La primer cancha de fútbol se ubicada en la manzana que hoy ocupa la Sociedad Italiana. Luego de ocupar otros espacios, a fines de 1923 y principios de 1924, Trebolense se traslada a su actual emplazamiento.

En 1945, el club adquiere el Salón Cervantes, donde por cuarenta y seis años pasa la actividad central de la institución, hasta que el década del 80, la Sede Social del Club se traslada al campo de deportes.

Otros hitos importantes para la historia del club son la fundación de la biblioteca popular “Dr José Llobet” en 1945, la inauguración del natatorio en 1958, la inauguración de la cancha cubierta de bochas en 1973, la apertura de la colonia de vacaciones para niños en 1984, la construcción del gimnasio en 1985 y la adquisición de la cancha de golf en 2001.

01 – Escudo del Club Atlético Trebolense. Extraída de:  
<https://plus.google.com/113580339192411704192/videos> (entrada 30/04/2015)

02 – Fachada actual del Club Atlético Trebolense. Extraída de:  
<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/06/10/regionales/REGI-04.html>  
(entrada 30/04/2015)

03 – Logo del Club Atlético Trebolense. Extraída de: del Club Atlético Trebolense  
(entrada 30/04/2015)



**Título:** Fundación del Club Atlético San Jorge

**Fecha:** 23 de junio de 1912

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

El 23 de junio de 1912 se funda el “Club San Jorge Unido” a partir de la fusión de dos entidades de fútbol de la localidad de San Jorge: Everton y For Ever. Su primer presidente es Carlos Strassburger. Actualmente se llama “Club Atlético San Jorge Mutual y Social” y, además de ser una institución deportiva, ofrece servicios mutuales, turísticos, de sepelios y comerciales.

**Artículo:**

En 1912 se proclama la fusión de Everton y For Ever y nace el Club San Jorge Unido. Dos años más tarde después sus socios deciden cambiarle el nombre por el actual “Club Atlético San Jorge”. El fútbol es el motivo principal de la fundación del club pero luego de algunos años se incorporan otras actividades deportivas. En 1923 se construyen dos canchas de tenis y se comienza a practicar atletismo a partir de la afiliación a la Federación Atlética Argentina. Dos años más tarde se resuelve la integrar la Federación de Ciclismo de la Provincia de Santa Fe y Carlos Lusso representa al club en una carrera en Rosario. Actualmente, se practican también otras disciplinas como básquet, vóley, automovilismo, rugby, tae kwon do, paddle, patinaje artístico, hockey y golf.

La actividad comercial del club San Jorge es intensa desde su misma fundación. Con el objetivo de generar recursos para mantener y engrandecer el club, se organiza en 1923 la primera “Gran Rifa”, donde se sortea un automóvil cero kilómetro. El club es pionero en el país en la organización de este tipo de eventos. Las rifas son a lo largo de toda su historia uno de los principales sostenes económicos del club.

01 – Fachada del Club Atlético San Jorge. Extraída de: <http://www.clubsanjorge.com.ar/atletico/la-institucion/historia> (entrada 05/05/2015)

02 – Automovilismo en el Club Atlético San Jorge. Extraída de: <http://www.clubsanjorge.com.ar/atletico/la-institucion/historia> (entrada 05/05/2015)

03 – Pionero equipo de fútbol de Club Atlético San Jorge. Extraída de: <http://www.clubsanjorge.com.ar/atletico/la-institucion/historia> (entrada 05/05/2015)

**Video:**

[https://www.youtube.com/watch?v=7-E6X1\\_-mLI](https://www.youtube.com/watch?v=7-E6X1_-mLI)

**Título:** Fundación del Club Atlético Sastre

**Fecha:** 29 de mayo de 1919

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 29 de mayo de 1919 un grupo de hombres jóvenes reunidos en un bar céntrico de la localidad de Sastre crean el Club Atlético Sastre. Su primer presidente fue Antonio Verderone. Actualmente, se practica distintas disciplinas deportivas como fútbol, básquet, vóley, bochas y natación. También es sede de variados eventos sociales.

**Artículo:**

Con el principal objetivo de crear un Club para la práctica de fútbol, se funda en 1919 el hoy denominado "Club Atlético Sastre Mutual Social y Deportivo". Sus creadores eligieron los colores celeste y blanco como su insignia.

El primer campo deportivo se ubica al Nor-oeste de la ciudad y posteriormente se traslada al Sud-oeste. En 1925 se adquiere el terreno que ocupa actualmente.

En 1941 se integran al club tres instituciones: Atalaya Club, Juventud Unida y Lawn Tennis Club. Esto permite incorporar las prácticas de básquet y tenis. En la década de 1950 se emprenden importantes obras de infraestructura que mejoran y amplían las instalaciones: se construye la sede social, la pileta de natación, el techado de la cancha de bochas. Años posteriores se realizan otras obras como el alambrado olímpico y las plateas de la cancha de fútbol, nuevas canchas de tenis, rancho comedor, tanque de agua, iluminación del campo de deportes, sanitarios para el sector deportivo, tinglados, etc. Desde la década de 1960, desde el club y con la participación de otras instituciones, se organizan los Carnavales de Sastre, emblema de la localidad.

01 – Camiseta del equipo de fútbol del Club Atlético Sastre - Extraída de:  
<http://www.taringa.net/posts/deportes/17407299/Algunas-camisetitas-de-equipos-ligas-del-interior.html> (entrada 24/04/2015)

02 – Instalaciones del campo de deportes del Club Atlético Sastre - Extraída de:  
<http://argentina.postecode.com/ciudad.php?provincia=Santa+Fe&ciudad=Sastre>  
(entrada 24/04/2015)

03 - Escudo del Club Atlético Sastre – Extraída de:  
<http://www.febasantafe.com.ar/nota2.asp?id=2778> (entrada 24/04/2015)

**Título:** Inauguración de la Iglesia Evangélica Bautista de El Trébol

**Fecha:** 24 de marzo de 1927

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Con la llegada de inmigrantes al territorio provincial a fines del siglo XIX, arriban también diferentes religiones, como, por ejemplo, las distintas congregaciones evangélicas. En la localidad de El Trébol, un grupo de vecinos pertenecientes a la religión evangélica impulsan en el año 1927 la creación de la Iglesia Evangélica Bautista.

**Artículo:**

La Iglesia Evangélica Bautista de El Trébol queda constituida un 24 de marzo de 1927 en una asamblea que se realiza en una casa perteneciente a la Flia. Mondino. Su primer pastor es Natalio Broda. La congregación durante varios años se reúne en distintos locales alquilados hasta que el 22 de agosto de 1937 se inaugura el salón construido en el terreno adquirido a Marcos De La Torre, donde sigue funcionando actualmente bajo el nombre de “Nueva Iglesia Evangélica Bautista de Fe”.

Actualmente desde la Iglesia se trabaja no sólo brindando contención espiritual sino también se brinda asistencia social en barrios de El Trébol, Landeta, Cañada Rosquín y María Susana. Allí, con el apoyo del gobierno municipal, se ofrece copa de leche para los niños, provisión de ropa y calzado, asistencia médica y prevención de adicciones.

**Título:** Fundación de Las Petacas

**Fecha:** 1º de abril de 1930

**Categoría:** Institucional – Socio poblacional

**Descripción:**

En el año 1930 se funda la localidad de Las Petacas. Se ubica sobre la ruta provincial N° 20, vía de comunicación que la vincula al sur con Landeta y al norte con Castelar. Carlos Jewell es el dueño de estas tierras y su fundador. Según el censo nacional realizado en 2010 posee una población de 1.031 habitantes.

**Artículo:**

La zona rural de Las Petacas ya está completamente poblada antes de la creación del poblado, a diferencia de lo que ocurre en la mayoría de los pueblos de la zona, donde luego de su fundación se produce la ocupación de la zona rural. Sus primeros habitantes son inmigrantes ingleses, italianos y españoles.

Hacia 1860, estas tierras pertenecen a Eugenio Leaguno. Sus peones transportan provisiones hasta la localidad de Cañada de Gómez en petacas de cuero sobre los caballos y mulas. “Ahí vienen los de las petacas”, decían los vecinos de entonces y esta referencia da origen al nombre del pueblo.

En 1884 Leaguno vende la estancia Las Petacas a la familia Jewell, originaria de Inglaterra y radicada en Rosario. En 1920 Carlos Jewell posee 3.300 hectáreas que resuelve lotear en 1926. La creación del pueblo coincide con la de la estación Las Petacas del ferrocarril que une Landeta con San Francisco, habilitada el 1 de Abril de 1930.

01 – Las Petacas, Santa Fe. Extraída de: <http://www.santafe.gov.ar/index.php/rmyc/content/view/full/172001> (entrada 14/05/2015)

02 – Las Petacas, Santa Fe. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Las\\_Petacas](http://es.wikipedia.org/wiki/Las_Petacas) (entrada 14/05/2015)

**Título:** Nace en Cañada Rosquin León Gieco

**Fecha:** 20 de noviembre de 1951

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Raúl Alberto Antonio Gieco, conocido popularmente como León Gieco, nace el 20 de noviembre de 1951 en Cañada Rosquín. Es músico y cantautor popular argentino, considerado uno de los más importantes de Argentina y de Latinoamérica. Se caracteriza por mezclar el género folclórico con el rock argentino y por las

connotaciones sociales y políticas de sus canciones. En sus más de 40 años de carrera artística lleva editados catorce 14 álbumes de estudio con canciones de su autoría.

**Artículo:**

León Gieco nace en una chacra cercana a Cañada Rosquin. Al poco tiempo, su familia se muda al pueblo, y allí comienza a trabajar a los 8 años. La primera guitarra la compra con su propio sueldo, en 1959. Comienza entonces a presentarse en los actos del colegio y en un grupo de folklore, Los Nocheros. Paralelamente, también se integra a Los Moscos, una banda de rock, con la que poco a poco logran cierta popularidad en los pueblos cercanos.

En 1969 viaja por primera vez a Buenos Aires. Poco a poco comienza a relacionarse con el mundo rockero: Litto Nebbia, Tormenta, Charly García, Nito Mestre, Raúl Porchetto, Gustavo Santaolalla y David Lebón. En 1973, sale a la calle su primer disco "León Gieco". Integra distintas bandas como "La Banda de los Caballos Cansados" y "PorSuiGieco". Entre las canciones de su autoría con mayor reconocimiento se encuentran: Sólo le pido a Dios, Hombres de negro, El fantasma de Canterville, El país de la libertad, Cachito, campeón de Corrientes, Orozco, Pensar en nada, Bandidos rurales y El ángel de la bicicleta.

01 – León Gieco. Extraída de: [http://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n\\_Gieco](http://es.wikipedia.org/wiki/Le%C3%B3n_Gieco) (entrada 01/05/2015)

02 – León Gieco. Extraída de: [http://www.fundacionkonex.org/b909-le%C3%B3n\\_gieco](http://www.fundacionkonex.org/b909-le%C3%B3n_gieco) (entrada 01/05/2015)

03 – León Gieco, en sus primeras presentaciones. Extraída de: <http://www.larevelacion.com/Musica/ElArtecomoprotestaIII.html> (entrada 01/05/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=og8GeuXU300>

**Título:** Fundación de la fábrica de bolitas de cristal "Tinka" en San Jorge

**Fecha:** 1953

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En 1953 Víctor Hugo Chiarlo y Domingo Vrech fundan en la localidad de San Jorge una fábrica de bolitas de cristal. La bautizan con el nombre de "Tinka". Es única fábrica de canicas que aún existe en América del Sur y la primera de Argentina en dedicarse al arte de transformar vidrio molido. Actualmente vende 92,4 millones de unidades al año.

**Artículo:**

Dos empleados de la cristalería SAICA instalada en San Jorge - Víctor Chiarlo y Domingo Vrech - deciden comenzar la instalación de una fábrica de bolitas de vidrio. Cuentan con la experiencia obtenida en los años de trabajo en la cristalería. La nueva empresa, fundada en 1953 debe su nombre a que uno de sus creadores escucha a un grupo de niños formoseños que juegan en la calle el grito de "Tinka" cada vez que una bolita pegaba a otra.

En el año 1956 se retira de la sociedad el señor Vrech e ingresa a la misma Ricardo Reinero, quien contaba con una pequeña experiencia en el manejo del vidrio pero mucha en todo lo que se refiere a la industria metalúrgica. En los últimos años, se han incorporado a la gestión de la empresa hermanos e hijos de sus primeros socios.

En el año 1995 se adquieren máquinas de origen Taiwanés que permiten incrementar significativamente la producción por hora de esferas: hoy se fabrican 400.000 bolitas diarias.

01 – Primeras instalaciones de la Fábrica de Bolitas de Cristal Tinka, fachada con sus fundadores. Extraída de: <http://www.bolitastinka.com.ar/historia.php> (entrada 14/05/2015)

02 – Fábrica de Bolitas de Cristal Tinka y el grupo de sus propietarios. Extraída de <http://www.bolitastinka.com.ar/historia.php> (entrada 14/05/2015)

03 – Bolitas de Cristal Tinka. Extraída de <http://www.elpais.com.uy/economia/empresas/epoca-playstation-bolitas-conservan-magia.html>. (entrada 14/05/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=Oj96H0c8Bgo>

**Título:** Fundación del Frigorífico San Jorge

**Fecha:** 1956

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La localidad de San Jorge es reconocida como un importante centro de radicación de industrias alimenticias, entre las cuales se destacan los molinos, las aceiteras y la frigorífica. De estas industrias la más relevante es el frigorífico fundado en el año 1956. Actualmente, pertenece a la firma Quickfood S. A., productora de la línea más popular de hamburguesas de la Argentina, "Paty".

**Artículo:**

En 1960 Luis Juan Bamuele inicia las actividades de Quickfood Alimentos Rápidos SRL y nace la hamburguesa Paty. En la década del 70, Quickfood compra el frigorífico de San Jorge y monta allí una planta modelo para la faena de carne porcina y bovina y su posterior exportación. En los años 80, sus instalaciones son ampliadas y modernizadas.

En el año 2007, la empresa se vende a la firma Marfrig y en 2012 al coloso brasileño: BCF. En el año 2014, la compañía decide concentrar toda la producción carne vacuna a nivel nacional en la planta ubicada en San Jorge, cerrando la localizada en Martínez, provincia de Buenos Aires. Esta transformación permite a la empresa ahorrar en alquileres y logística, ya que Santa Fe está más cerca de un flamante centro de distribución de sus productos erigido en la provincia de Córdoba. Además, implica inversiones y obras para ampliar la planta, mejorar la capacidad energética de la zona y comprar equipos.

01 – Instalaciones del frigorífico San Jorge. Extraída de: <http://heraldicaargentina.com.ar/3-SF-SanJorge.htm> (entrada 13/05/2015)

02 – Jornada de trabajo al interior de la planta frigorífica. Extraída de: <http://www.bolseros.com/viewtopic.php?f=3&t=464&start=324> (entrada 13/05/2015)

03 – Logo de la empresa Quickfood SA. Extraída de: <http://jinglero.com.ar/blog/2008/04/14/trabajos-en-epexo-quickfood-y-paty/> (entrada 13/05/2015)

**Video:**

[https://www.youtube.com/watch?v=XD2\\_3Vio0ss](https://www.youtube.com/watch?v=XD2_3Vio0ss)

**Título:** Carnaval Carioca en Sastre

**Fecha:** 1962

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

En el año 1962 comienza en Sastre una era carnavalesca que aún subsiste. Con el nombre de Carnaval Carioca se reúnen en torno a la plaza Independencia el público para presenciar el desfile de corsos con novedosas e ingeniosas carrozas. La transcendencia de este evento para la región lleva en 1973 a declarar a Sastre como la capital provincial del carnaval.

**Artículo:**

Sastre comienza sus festejos de carnaval en 1912, cuando en la actual Avenida Gral. López desfilan los carros adornados por sus dueños, quienes disfrazados presentan a sus hijas en sociedad. Los habitantes de la colonia se reúnen para bailar y festejar el carnaval tirando serpentina, agua perfumada y talco. Tan importantes son estos festejos, que se alquilaban equipos de alta tecnología para la época, que permitían iluminar con lámparas incandescentes esa avenida.

Con el transcurrir de los años esta fiesta se hace tradicional y en 1962 su organización adquiere carácter formal. La Escuela Nº 803 se une al Club Atlético Sastre para organizar los primeros “Carnavales Cariocas”.

Estos carnavales se transforman, en el transcurso de la década, en la fiesta más importante de la región del centro oeste santafesino. El esplendor se logra con monumentales carrozas que obtienen reconocimiento nacional por sus originales diseños, tecnología y calidad de terminación. Cada institución y/o comercio del pueblo se hace cargo de la construcción de una carroza. También durante este evento se elige a la Reina Provincial del Carnaval, la cual engalana la última noche de cada edición como paso previo al ritual de la Quema del Dios Momo.

01 – Carnavales de Sastre, edición año 1912. Extraída de:  
<http://www.sastreciudad.gob.ar/Carnaval.html> (entrada 24/04/2015)

02 – Carnavales de Sastre, edición de la década de 1960. Extraída de:  
<http://www.sastreciudad.gob.ar/Carnaval.html> (entrada 24/04/2015)



03 - Carnavales de Sastre, edición año 2000. Extraída de:  
<http://www.sastreciudad.gob.ar/Carnaval.html> (entrada 24/04/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=FgXr1OSg-z>

**Título:** Fiesta Nacional de la Ordeñadora en El Trébol

**Fecha:** 1984

**Categoría:** Economía – Cultura

**Descripción:**

La Fiesta Nacional de la Ordeñadora nace en la ciudad de El Trébol en 1984. Es una idea de Club Atlético Trebolense con la participación y organización conjunta de la Municipalidad de El Trébol. El evento se lleva a cabo cada dos años y consiste en una exposición industrial y comercial, que cierra cada noche, con espectáculos musicales y la elección de la Reina Nacional.

**Artículo:**

La ciudad de El Trébol es cuna de la fabricación de la primera ordeñadora mecánica de Sudamérica. Esto impulsa la idea de organizar la Fiesta Nacional de la Ordeñadora, la cual se concreta por primera vez en el año 1984 El predio deportivo del Club Atlético Trebolence alberga a partir de esa fecha la presencia de las industrias del sector lácteo de la ciudad y la región. Sin embargo, desde sus comienzos, también se le brindó un importante espacio a la agroindustria y el comercio. Además de la exposición de los stands de los diferentes rubros, durante la fiesta se realizan charlas y capacitaciones de interés para los industriales y productores lácteos. La jornada se cierra con espectáculos musicales de artistas de renombre nacional e internacional y con la elección de la Reina. El desarrollo de este evento persigue como objetivo situar a El Trébol como el máximo punto de referencia de la industria láctea a nivel nacional.

01 – Portal de ingreso a la XIV Fiesta Nacional de la Ordeñadora - Extraída de <http://www.all-argentina.com.ar/octubre-fiesta-nacional-de-la-ordenadora-el-trebol-santa-fe/> (entrada 13/05/2015)

02 - Show musical de la Fiesta Nacional de la Ordeñadora, edición 2011 – Extraída de <http://www.ciudadanorosense.com.ar/2011/10/fiesta-nacional-de-la-ordenadora.html> (entrada 13/05/2015)

03 - Publicidad de XV Fiesta Nacional de la Ordeñadora. Extraída de <http://trebolense.com.ar/club/3253Fiesta> – (entrada 13/05/2015)

**Video:**

<https://www.youtube.com/watch?v=YsXZZmOaTcU>

**Título:** Creación de la reserva natural “Fundación Federico Wildermuth”

**Fecha:** 7 de julio de 1992

**Categoría:** Institucional - Cultural

**Descripción:**

Por decreto del gobierno de la provincia de Santa Fe, el 7 de julio de 1992 se crea la reserva natural “Fundación Federico Wildermuth”. Está ubicada en el departamento San Martín, a 10 kilómetros de la localidad de Colonia Belgrano, y ocupa 33 hectáreas. Tiene como objetivo conservar un área de refugio para la fauna, en una región transformada por la actividad agrícola intensiva.

**Artículo:**

La zona donde se ubica la reserva ha sido muy alterada por el desmonte para su uso agropecuario en las últimas décadas del siglo XX. Sin embargo posee muchos relictos en las márgenes del Río Salado y en zonas anegadizas, donde todavía subsisten pequeñas formaciones de esta biorregión.

En 1992 se otorga la personería jurídica a la Fundación Reserva Natural Federico Wildermuth y se la incluye en el Sistema Provincial de Áreas Protegidas con la categoría de reserva de uso múltiple. Estas unidades de conservación privilegian la compatibilidad entre la explotación agropecuaria y la conservación de sectores relictuales que posea el campo. Son áreas de dominio privado y surgen de convenios que realiza el propietario del predio con el estado provincial. En ellas se permite la permanencia de especies exóticas, la explotación racional de los recursos pero no se utilizan agroquímicos y se establece una veda total de caza y pesca.

El objetivo principal de la reserva es la conservación de un área de refugio y colonias de nidificación para las aves acuáticas que abundan en los esteros y las zonas bajas de la región.

01 – Aves acuáticas que habitan la reserva - Extraída de <http://www.fundacionfw.org.ar/fundacion/> (entrada 13/05/2015)

02 – Aves acuáticas que habitan la reserva - Extraída de <http://www.patrimonionatural.com/HTML/provincias/santafe/wildermuth/wildermuth.asp> (entrada 13/05/2015)

03 - Aves que habitan la reserva – Extraída de <http://www.patrimonionatural.com/HTML/provincias/santafe/wildermuth/wildermuth.asp> (entrada 13/05/2015)

**Título:** Inauguración del Museo Municipal de El Trébol

**Fecha:** 10 de junio de 1993

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 10 de junio de 1993 se inaugura el Museo Municipal de El Trébol. Funciona en el edificio de la ex estación de ferrocarril. El museo cuenta con nueve salas permanentes donde se exponen los testimonios de usos y costumbres, modas y actividades que dieron forma y sello a la vida de la sociedad trebolense. Además posee sala para muestras temporarias, donde se muestran las historias de las instituciones, obras de artistas y colecciones de interés general.

**Artículo:**

Desde el año 1986 el Centro Tradicionalista y Cultural El Trébol impulsa la instalación de un museo en la vieja estación del ferrocarril con el objetivo de rescatar la historia de la localidad. Sus gestiones ante las autoridades municipales y las empresas del ferrocarril son continuadas por la subcomisión del Museo de la Fundación Ciudad El Trébol y el museo se inaugura finalmente en 1993.

El museo cuenta con variadas salas tanto permanentes como temporales donde se exponen no sólo objetos y documentos históricos sino también obras de artes y muestras de interés especial para la comunidad. A su vez, es sede del Banco de Memorias Central del Centro Internacional de las Organizaciones de Festivales Folklóricos y de Artes Tracionales (CIOFF) y del Banco de Memorias local. El Banco consiste en una red colectora de memoria oral.

Forma parte de la Asociación de Museos de la Provincia de Santa Fe, única sociedad de Museos del país que integran en la actualidad más de sesenta museos de nuestra provincia, incluyendo los provinciales que se encuentran en la ciudad de Santa Fe y Rosario.

01 – Museo de la ciudad de El Trébol. Extraída de:  
[http://www.eltrebol.gov.ar/c\\_museo.php#fotos](http://www.eltrebol.gov.ar/c_museo.php#fotos) (entrada 28/04/2015)

02 – Fachada del Museo de la ciudad de El Trébol. Extraída de:  
<http://radioeltrebol.com.ar/noticias/25768> (entrada 24/04/2015)

**Título:** Inauguración del Complejo Cultural Municipal de San Jorge.

**Fecha:** 30 de agosto de 1997

**Categoría:** Cultural

**Descripción:**

El 30 de agosto de 1997 se inaugura el Complejo Cultural Municipal de San Jorge. Su sala de cine lleva el nombre de una actriz de amplia trayectoria en el cine nacional, Olga Zubarry. Posee capacidad para 267 espectadores y en él se proyectan películas nacionales y de las cadenas internacionales más importantes.

**Artículo:**

En el año 1997 la municipalidad de San Jorge impulsa la creación de un Complejo Cultural Municipal. Se trata de la remodelación del edificio donde antes funcionaba el antiguo Cine Edison, construido en 1951 y ubicado a 20 metros de la plaza San Martín de la ciudad. Unos meses después surge la propuesta de asignarle el nombre de “Olga Zubarry” a su sala de cine, en homenaje a la actriz de importante trayectoria en el cine nacional y, al mismo tiempo, de marcada dedicación hacia lo solidario. El 30 de agosto de ese año la actriz visita San Jorge para conocer el cine y participar del acto donde oficialmente se le asigna su nombre a la sala.

El cine cuenta con capacidad para 267 personas y se encuentra bajo las normativas del INCAA. Cuenta con una máquina de proyección de 35 mm., con la tecnología adecuada para una excelente proyección. Siempre buscando la excelencia en imagen y sonido para el espectador, en la actualidad, se trabaja para poder adquirir la última tecnología, es decir, el cine digital 2D y 3D.

01 – Visita de Olga Zubarry a San Jorge con motivo de la imposición de su nombre a la sala de cine. Extraída de:

[http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id\\_um=84475](http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id_um=84475) (entrada 14/05/2015)

02 – Sala Olga Zubarry del Complejo Cultural Municipal de San Jorge. Extraída de: Extraída de: [http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id\\_um=84475](http://www.miradorprovincial.com/?m=interior&id_um=84475) (entrada 14/05/2015)

**Título:** Expansión del cultivo de soja en los campos del Departamento San Martín.

**Fecha:** 2000

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

En la primera década del siglo XIX, el cultivo de soja se expande en los campos santafesinos, estimulados por un importante incremento del precio y la demanda de este commodity en los mercados internacionales. El departamento San Martín es una zona sojera por excelencia. En los últimos quince años creció económicamente al abrigo de este monocultivo y ha sido de las regiones más afectadas por la contaminación que produce.

**Artículo:**

Desde inicios del nuevo siglo, año tras año, el cultivo de soja continua creciendo, motorizado por los altos precios que han adquiridos los cultivos de oleaginosas y por el incremento de demanda que ejerce la producción de biocombustibles a base de aceites vegetales, fundamentalmente. En este contexto, la producción de soja está experimentando una tendencia hacia el monocultivo, reemplazando a otros cereales - como trigo, maíz, girasol y sorgo - y avanza sobre bosques, montes naturales y superficies ganaderas.

El centro de la provincia de Santa Fe es una de las zonas más afectadas por este proceso. El monocultivo de soja no sólo genera inconvenientes respecto al agotamiento de los nutrientes del suelo sino también produce efectos nocivos para la salud de la población. Las fumigaciones con glisofato son una pieza fundamental en la producción de soja. En la ciudad de San Jorge y zonas aledañas, desde 2007 se han presentado un importante número de denuncias por trastornos en la salud producidos el uso de estos agroquímicos.

01 – Campo sembrado con soja. Extraída de:  
<http://www.cunadelanoticia.com/?p=37503> (entrada 15/05/2015)

02 – Mapa del cultivo de soja en Argentina en la primera década del siglo XIX. Extraída de: <http://portal.fyo.com/especiales/soja12-13/mapa.html> (entrada 15/05/2015)

03 – Campo sembrado con soja. Extraída de:  
[http://www.ecoportail.net/Temas\\_Especiales/Salud/En\\_2012\\_50\\_Millones\\_de\\_Hectar\\_eas\\_de\\_Soja\\_Transgenica](http://www.ecoportail.net/Temas_Especiales/Salud/En_2012_50_Millones_de_Hectar_eas_de_Soja_Transgenica) (entrada 15/05/2015)

**Título:** Intoxicación por uso de agroquímicos.

**Fecha:** 2007

**Categoría:** Socio – poblacional - Economía

**Descripción:**

En la ciudad de San Jorge y zonas aledañas, desde 2007 se han presentado un importante número de denuncias por trastornos en la salud producidos por las fumigaciones con glifosato. El glifosato es el pilar fundamental del cultivo de soja y el centro de la provincia de Santa Fe es una de las zonas donde este monocultivo se ha expandido con mayor potencia en los últimos quince años.

**Artículo:**

Vecinos de las localidades del departamento San Martín que sufren problemas de salud por la contaminación que produce el uso de agroquímicos inician causas judiciales desde el año 2007. Una de las denunciantes es la mamá de una niña de dos años que habita en un barrio de San Jorge lindero a un campo de soja y que sufrió ahogos, intoxicación y un desmayo después de una fumigación. Sobre esta problemática, en el año 2010 la Justicia de Santa Fe dicta un fallo inédito, al prohibir las fumigaciones con glifosato en cercanías de zonas urbanas de la ciudad de San Jorge. Esta ciudad, durante los últimos quince años ha crecido al abrigo del monocultivo de soja, la zona urbana se ha extendido y también los campos sembrados. Además, la justicia ordena que el gobierno de Santa Fe y la Universidad Nacional del Litoral demuestren, en el lapso de seis meses, que los agroquímicos no son perjudiciales para la salud. De esta manera, por primera vez, se invierte la carga de la prueba: era una regla que los vecinos y campesinos intoxicados tienen que

demostrar las afecciones en la salud, pero ahora son los impulsores del modelo de agronegocios quienes tienen que demostrar la inocuidad de los químicos.

Estas denuncias por contaminación se presentan en un contexto difícil en donde juegan controversias científicas, intereses económicos, presiones y contrapresiones de orden político y empresario.

01 – Campos de soja aledaños a la ciudad de San Jorge. Extraída de:  
<http://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-142032-2010-03-15.html> (entrada 15/05/2015)

02 – Fumigaciones en campos sembrados con soja. Extraída de:  
[http://www.sepresumeinocente.com.ar/spi/index.php?option=com\\_content&view=article&id=25:los-agroquimicos-y-el-caso-san-jorge&catid=9&Itemid=103](http://www.sepresumeinocente.com.ar/spi/index.php?option=com_content&view=article&id=25:los-agroquimicos-y-el-caso-san-jorge&catid=9&Itemid=103) (entrada 15/05/2015)

03 - Fumigaciones en campos sembrados con soja. Extraída de:  
[http://edimpresa.unosantafe.com.ar/09.04.2010/noticias/18769\\_Agroquimicos+negocios+para+algunos+y+mal+para+muchos.html](http://edimpresa.unosantafe.com.ar/09.04.2010/noticias/18769_Agroquimicos+negocios+para+algunos+y+mal+para+muchos.html) (entrada 15/05/2015)

# DEPARATAMENTO VERA



**Título:** Los orígenes de Tartagal

**Fecha:** 1902

**Categoría:** institucional - sociopoblacional

**Descripción:**

Según la tradición oral los orígenes de Tartagal se remontan a 1902, momento en que se instalan los primeros pobladores alrededor de la parada del ramal ferroviario que une Villa Guillermina con Intiyaco. Desde 1904, junto a otras localidades del departamento Vera, pasa a formar parte de una red de pueblos forestales que se erigen en los latifundios de La Forestal Ltda.

**Artículo:**

Surgido en el contexto de expansión de los ramales ferroviarios hacia el Chaco, los primeros habitantes de Tartagal son “braceros” temporarios del Ferrocarril Santa Fe. En sus comienzos se lo llama “Paraje 22”, por los kilómetros que lo distancian de Intiyaco, punto donde nace el ramal ferroviario. Ubicado junto a un tajarar, muy adentrado en la cuña boscosa, se lo llama luego Tartagal, por las plantaciones naturales de tártago que se encuentran en la zona. Al igual que otros pueblos aledaños, la historia de Tartagal está vinculada a las empresas de capitales europeos que entre 1904 y 1908 se instalan en la zona para la explotación intensiva del quebracho colorado. Este poblado se consolida entonces junto a la fábrica de tanino construida en 1904, destinado a proveer vivienda y servicios a los empleados y obreros. Sin embargo, recién en 1927 se aprueban los planos de la traza urbana donde se erige omnipresente la fábrica de tanino, acompañada por las oficinas de la compañía, el club social, el hospital, y otras dependencias de La forestal. Hasta julio de 1939, Tartagal forma parte del distrito Golondrina, fecha en la que obtuvo su propia Comuna. Por esos años, "La Forestal" comienza a retirarse de estos territorios primero abandonando los obrajes y luego cerrando sus fábricas. En 1950 se cierra la fábrica de tanino de Tartagal. A partir de ello el pueblo se enfrenta al vertiginoso descenso de la población y a la falta de trabajo, revelando los límites de un “progreso” sujeto a la fatalidad del agotamiento del quebracho.

- Locomotora a vapor de trocha angosta utilizada por la compañía. Actualmente se encuentra en Tartagal. Extraída de:

[http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010\\_05\\_30\\_archive.html](http://fotosdelaforestal.blogspot.com.ar/2010_05_30_archive.html)

(entrada

18/05/2015)

- Estación ferroviaria. Extraída de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar) (entrada 18/05/2015)

**Título:** Los carnavales de Vera

**Fecha:** 2014

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

Los carnavales, los corsos se distinguen en cada pueblo por sus particulares rituales, costumbres y atuendos, que remiten a tradiciones que año tras año se ponen de manifiesto en esta celebración. Por su despliegue artístico y la gran convocatoria de público, los carnavales de la ciudad de Vera, son considerados uno de los más imponentes de la provincia de Santa Fe.

**Artículo:**

Cada año, en el mes de febrero, Vera se viste de fiesta presentando su carnaval, reconocido como el más importante en la región. Con su larga tradición, durante los últimos años los viejos corsos, se transforman en estos carnavales que ofrecen un espectáculo nocturno con aires cariocas y convocan durante cuatro noches a casi 30.000 personas. Este acontecimiento muy popular, organizado por el municipio, se realiza en la avenida San Martín, principal arteria de la ciudad, preparándose especialmente para la ocasión. En ella desfilan las comparsas de la ciudad: Ferrumba, Bambita y Paravera, brindando cada una de ellas una puesta en escena colorida e imperdible. En el año 2014 "el arte escrito" es la temática elegida que las distintas comparsas deben representar. Obras como "Las 1001 noches", con sus cuentos más conocidos, "Romeo y Julieta", "El mercader de Venecia", "El Principito", "El Quijote de la Mancha", "La dama de las camelias", entre otros, se plasman en sus trajes, desplegados en el corsódromo. Cuenta, además, con comparsas invitadas de la región. Por sus trajes, bailes, sonido y organización, tienen una alta semejanza con los corsos correntinos. Además, las comparsas locales son requeridas para animar carnavales en toda la provincia y provincias vecinas. En los últimos años, Vera se consolida como la ciudad del norte santafesino emblema en Carnavales, constituyéndose en la mayor expresión cultural que identifica a la ciudad en el contexto regional.

- Imágenes de los carnavales 2014

<http://www.edicionvera.com/noticias/locales/vera-se-volvio-vestir-carnaval.html>

(entrada 14/04/2015)

**Título:** Las romerías españolas en Margarita

**Fecha:** 1906

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Durante la primera década del siglo XX, se celebran en Margarita las Romerías Españolas. Algunas de estas fiestas populares organizadas por la colectividad, obedecen a una tradición religiosa, otras en cambio son de origen cívico. El 25 de Mayo, el 9 de Julio o la inauguración de una escuela constituyen motivo suficiente para el despliegue de diversiones donde no faltan las carreras cuadreras o la corrida de sortijas.

**Artículo:**

La Romería es una de las fiestas populares de tradición española, generalmente celebradas en un campo inmediato a algún santuario en el día de la festividad religiosa del lugar. Los inmigrantes españoles en Argentina continúan con esta práctica cultural. A comienzos del siglo XX, la localidad de Margarita se constituye en escenario de esta festividad. Aquí se la despoja de toda connotación religiosa y es motivo de diversión y encuentro de todos los lugareños sin excepción, que concurren al campo ubicado en el ingreso norte del pueblo. Allí se escucha música española en ocasión ejecutada por gaiteros que vienen expresamente de Santa Fe. Se saborean platos típicos, y se despliegan bailes representativos de las diversas regiones de España. Pocas fiestas nuclea a la población de Margarita en la época en que se inician las romerías, destacándose las de 1906. Si bien son impulsadas como una celebración de la dirigencia española, logran la adhesión de los sectores sociales más bajos y, entre éstos, aun de los que no comparten el mismo origen. Así, el agitar de las banderas españolas y argentinas, el disparo de bombas y la sucesión de brindis expresan los lazos de unión y ponen su nota de alegría a la monotonía pueblerina.

**Título:** Expansión de la red ferroviaria y poblamiento en el departamento Vera

**Categoría:** social poblacional - economía

**Fecha:** 1890

**Descripción:**

Hacia fines del siglo XIX, el asentamiento de población en torno a las estaciones ferroviarias es un rasgo característico del poblamiento del actual departamento Vera. La construcción de ramales desde Santa Fe hacia Resistencia favorece la formación y el crecimiento de muchas de sus localidades.

**Artículo:**

Desde fines del siglo XIX comienza a extenderse la red ferroviaria desde Santa Fe hacia Resistencia, lo que para la época constituye el medio de comunicación más importante para incorporar la región del noreste al territorio provincial. Entre 1889 y 1892 se construye el ramal Calchaquí - Vera - La Sabana. En torno a las estaciones ferroviarias que se van construyendo surgen pequeñas localidades en el territorio del actual departamento. Así por ejemplo, la localidad de Intiyaco comienza a formarse cuando se inaugura la estación del ramal ferroviario que se extiende desde Calchaquí a Reconquista. Lo mismo cabe decir de otras localidades del departamento, como Los Amores, Golondrina, Toba, Cañada Ombú, cuyas estaciones son inauguradas entre 1890 y 1892. El ferrocarril se convierte así en un dinamizador de la economía y la sociedad pues facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria desde el noroeste provincial hacia los puertos del río Paraná.

- Mapa de la red definitiva del ferrocarril Santa Fe. Extraída de:  
<http://www.lagunapaivaweb.com.ar/Documentos/ferrocarrilsantafe1891a1948/ferrocarrilsantafe.htm> (entrada 18/05/2015)

**Título:** Fundación de Garabato

**Fecha:** 1914

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

La fecha de fundación de Garabato es 1914, si bien la estación ferroviaria que se encuentra junto al pueblo comienza a funcionar en 1892. En un principio el pueblo se llama Villa Ángela por uno de los miembros de las familias que se radica en el lugar. Más tarde adopta el nombre actual. Esta localidad del departamento Vera, ubicada sobre la ruta nacional n° 3, se encuentra a 312 km al norte de la capital santafesina.

**Artículo:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Garabato se constituye en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el norte, con destino a Resistencia. La Estación Garabato, es inaugurada el 1º de noviembre de 1892, nombre que refiere a un arbusto de madera dura -del género de las leguminosas- que crece en la zona. Ubicado en la cuña boscosa, este paraje crece vinculado a la explotación forestal y a comienzos del siglo XX se constituye en uno de los centros intermedios que brindan servicios a los obreros propiedad de la Compañía La Forestal. Recién en 1914 se constituye la comuna y el gobierno provincial aprueba la traza del pueblo en torno a la Estación Garabato. A mediados del siglo XX el retiro de la compañía La Forestal afecta a pueblos y parajes dependientes de la actividad forestal, quienes deben enfrentarse al vertiginoso descenso de la población y a la falta de trabajo. Con el correr de los años la actividad forestal comienza a ser desplazada por la agricultura y la ganadería. Actualmente el sector ganadero es la base de la economía de la zona. El censo Nacional de Población de 2010 determina que la localidad tiene 1.882 habitantes.

- Vista actual de la estación Garabato. Extraída de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar)

- Vista del entorno natural donde se asienta el poblado.

Extraídas de: [www.santafe.gov.ar](http://www.santafe.gov.ar). (entrada 17/05/2015)

**Título:** La fundación de Vera

**Fecha:** 1892

**Categoría:** institucional

**Descripción:**

La localidad de Vera, actual cabecera del departamento homónimo, es fundada el 23 de junio de 1892, fecha en que se aprueba su traza urbana. La ciudad está

localizada a 256 Kilómetros de la capital santafesina, sobre la ruta nacional 11, a la altura del km 722.

**Artículo:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Vera surge en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hasta la gobernación del Chaco, del Ferrocarril Santa Fe. Entre 1890 y 1892 se construye el tramo Calchaquí - Vera - La Sabana, impulsando la conformación de la localidad nutrida por changarines y comerciantes surgidos alrededor de la vías del tren. En 1892, el terrateniente Eugenio Alemán, presenta los planos para la fundación de un pueblo. El cual es aprobado por la gobernación de Cafferatta el 23 de junio de 1892. Al trazado original se la adhieren terrenos donados por Luciano Leiva al sur y de Arronga al este. Inicialmente este asentamiento es llamado La Curva, porque las vías del tren forman una gran curva hacia el noreste. Luego su fundador, Eugenio Alemán, la bautiza como Jobson. Comúnmente se la conoce como Jobson-Vera hasta que en 1964, queda sólo la segunda parte del nombre. Durante la primera mitad del siglo XX su economía está vinculada a la explotación forestal, siendo esta etapa la de mayor crecimiento poblacional. Teniendo en cuenta el período intercensal de 1914 a 1947, Vera es una de las localidades de mayor crecimiento pasando de 3500 a 7.700 habitantes. Con el correr de los años la actividad forestal comienza a ser desplazada por la agricultura y la ganadería. Actualmente el sector agropecuario es la base de la economía departamental, actividad que se desarrolla preferentemente en torno a la ruta provincial n° 3. El censo Nacional de Población de 2010 determina que la ciudad tiene 20.509 habitantes.

- Vista del acceso a la ciudad. Extraída de:

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2011/09/08/regionales/REGI-01.html>  
(entrada 18/05/2015)

**Título:** Fundación de Margarita

**Fecha:** 24 de febrero de 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

Como muchos pueblos del norte santafesino, Margarita surge en 1890 en torno a la estación ferroviaria que acompaña la expansión de los ramales hacia el norte, con destino a Reconquista. Esta localidad del departamento Vera, ubicada sobre la ruta nacional n° 11, se encuentra a 229 km al noreste de la capital santafesina.

**Artículo:**

Sobre el nombre del pueblo se dice que recuerda a una mujer que por entonces enamorara a su fundador, Luciano Leiva. El origen de esta localidad está ligado a la expansión del ramal principal del ferrocarril francés -hoy General Belgrano- que atravesando en línea recta la cuña boscosa llega a Resistencia. En los puntos de importancia de las vías troncales y de los ramales secundarios, se instalan las estaciones ferroviarias junto a las cuales surgen nuevas poblaciones entre las que se encuentran Margarita y otros poblados del departamento Vera como Toba, Intiyaco y Los Amores. Los primeros habitantes son atraídos por la industria maderera, iniciada con el primer aserradero a vapor, perteneciente a Luciano Leiva. Con el correr de los años la actividad forestal comienza a ser desplazada por la agricultura y la ganadería. Actualmente el sector agropecuario es la base de la economía. El censo Nacional de Población de 2010 determina que la comuna tiene 2.179 habitantes.

- Vista de la estación ferroviaria. Extraída de:

[http://cronicasehistoriasferroviarias.blogspot.com.ar/2013\\_06\\_01\\_archive.html](http://cronicasehistoriasferroviarias.blogspot.com.ar/2013_06_01_archive.html)  
(entrada 17/05/2015)

- Vista actual del pueblo. Extraída de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com). (entrada 17/05/2015)

**Título:** La habilitación del ramal ferroviario Escalada-Calchaquí

**Categoría:** Social poblacional

**Fecha:** 1889

**Descripción:**

El ferrocarril Santa Fe constituye un factor fundamental en el poblamiento del norte de la provincia. La expansión de los ramales ferroviarios comunican la primeras colonias agrícolas con la ciudad capital e impulsan la formación y crecimiento de

varias localidades en el territorio del norte provincial como es el caso del departamento Vera.

**Artículo:**

Hacia fines del siglo XIX la presencia del ferrocarril, se constituye en un elemento clave en el éxito de los proyectos colonizadores y el poblamiento del territorio, dado que las nuevas colonias se crean orientadas al mercado internacional de productos agropecuarios. A mediados de 1880, el gobierno provincial autoriza al entonces ferrocarril Santa Fe, luego Central Argentino -hoy Belgrano-, la construcción de un ramal desde Marcelino Escalada hasta Calchaquí. El mismo forma parte de la línea que comunica Santa Fe con la chaqueña ciudad de Resistencia. El contrato para la construcción del nombrado corredor ferro-vial, es adjudicado a la firma de John G. Meiggs Son & Cía. el 13 de setiembre de 1886. Tres años más tarde, el ramal es habilitado al servicio público. Calchaquí, Margarita, Vera, Toba –entre otros pueblos- cuentan a partir de entonces con estaciones de ferrocarril, favoreciendo su posterior poblamiento. El ferrocarril se convierte así en un dinamizador de la economía y la sociedad pues facilita la circulación de personas, el flujo de información a través de la llegada de periódicos y la posibilidad de transportar la producción agropecuaria desde el noroeste provincial hacia los puertos del río Paraná.

**Título:** La fundación de Calchaquí

**Fecha:** 21 de octubre de 1889

**Categoría:** sociopoblacional - institucional

**Descripción:**

La fundación de Calchaquí es realizada por el Banco Colonizador Nacional, en 1889. En esa ocasión se denomina al pueblo Luis D'Abreu, quien en representación del banco, es el encargado del reparto y posterior venta de tierras a los colonos. Esta localidad del departamento Vera, está situada 210 km al norte de la capital de la provincia, sobre la Ruta Nacional N°11.

**Artículo:**

La fundación de Calchaquí se inscribe en el contexto de colonización de los territorios del chaco santafesino. En 1888, en el marco de la ley provincial del 4 de diciembre de 1887 reglamentando la colonización, el Banco Colonizador Nacional adquiere los terrenos donde se instala el poblado. En 1890, dona al gobierno



santafesino los lotes para que sean destinados a edificios públicos. El 4 de junio de 1890 se aprueba la traza definitiva del pueblo. La colonización de este territorio, a diferencia de otras zonas pobladas por inmigrantes europeos, es realizada con familias originariamente traídas para otras colonizaciones -en especial San Javier-, y por algunos criollos. En 1889, la llegada del ferrocarril y la instalación de una estación, cuyo nombre es Calchaquí impulsa el crecimiento de la localidad. El censo poblacional de 1895 determina un total de 1.048 habitantes, de los cuales 750 residen en la zona urbana y 298 en el área rural. En los comienzos su economía está vinculada a la explotación forestal. Así en 1898, Carlos Harteneck funda la primera fábrica de tanino de la provincia. No obstante, con el correr de los años la actividad forestal comienza a ser desplazada por la agricultura y la ganadería. En 1964 se designa al pueblo con el nombre de Calchaquí. Actualmente la ciudad tiene 11.021 habitantes.

- Vista del ingreso a la ciudad. Extraída de:

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/10/14/regionales/REGI-04.html>

(entrada 18/05/2015)

- Foto de la plaza 25 de mayo tomada en 1930. Extraída de:

<http://edicionvera.com.ar/noticias/regionales/hoy-calchaqui-cumple-123-anos-su-fundacion-juridica.html> (entrada 20/07/2015)

**Título:** Se filma el cortometraje Hachero nomás

**Fecha:** 1966

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

En 1966 se estrena *Hachero nomás*, documental que retrata la vida de los hacheros de la cuña boscosa santafesina.

**Artículo:**

En 1966 se estrena *Hachero nomás*. Su dirección y guión están a cargo de Jorge Goldenberg, Hugo Luis Sonomo, Patricio Coll y Luis Zanger. El cortometraje se inscribe entre las producciones de la Escuela documental de Santa Fe. Relata las condiciones de vida, de trabajo y la explotación a que son sometidos los obreros hacheros en la provincia de Santa Fe, explotados por ex contratistas de La Forestal.

El corto aborda el impacto que produce en la zona su emplazamiento y las consecuencias devastadoras que sobrevienen cuando la empresa abandona la región. La filmación de este documental se realiza en ocasión del Campamento Universitario de Trabajo realizado en Fortín Olmos en el año 1966, del que participan estos jóvenes pioneros del cine documental.

**Título:** Regreso a Fortín Olmos

**Fecha:** 2008

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

"Regreso a Fortín Olmos", documental dirigido por Patricio Coll y Jorge Goldenberg, es la secuela del film *Hachero nomás* de 1966. "Regreso a Fortín Olmos" recorre la experiencia de la cooperativa que un grupo de curas católicos y activistas laicos desarrolla en ese pueblo entre 1960 y 1975.

**Artículo:**

En esta ocasión el largometraje documental de los realizadores santafesinos Patricio Coll y Jorge Goldenberg, es realizado por la productora "Cine Ojo", de Marcelo Céspedes y Carmen Guarini. En "Regreso a Fortín Olmos" se recogen los testimonios de los protagonistas de la experiencia de la Cooperativa Agropecuaria y Forestal La Fraternal, enunciada en la dedicatoria del film *...hachero nomás*. Se trata de las voces de los jóvenes militantes de clase media urbana que en los años '60 van a la cuña boscosa con el objetivo de cambiar la situación de los hacheros. El film comienza con el viaje de regreso que hace el ingeniero agrónomo Iván Bartolucci, activo participante de aquella experiencia durante cinco años. Desde un sugestivo ordenamiento de varios capítulos, se intercalan los testimonios de sacerdotes y laicos de organizaciones cristianas, y en menor medida la voz de algunos pobladores, hacheros, gente del lugar y mujeres que aún viven en Fortín Olmos. Este minucioso registro de testimonios permite comprender sus conflictos y avatares, así como vislumbrar el contexto social de la época y las posturas ideológicas vigentes en aquellos años.

Trailer del largometraje

<https://www.youtube.com/watch?v=bC6E5l4gs-s>

**Título:** El quebracho colorado y la industria del tanino

**Fecha:** 1895

**Categoría:** Economía - provincial - nacional - mundial

**Descripción:**

Schinopsis Balansae, es el nombre técnico del quebracho. Su nombre común nace de la conjunción de las palabras "quebra hacha" haciendo alusión a la dureza de la madera, capaz de romper la herramienta con la cual se lo corta. Esta especie es característica de la cuña boscosa del Chaco santafesino. Durante muchos años estos bosques son explotados por empresas extranjeras para la extracción de la madera y el tanino.

**Artículo:**

Durante la primera mitad del siglo XX, los recursos forestales de la cuña boscosa santafesina son explotados por empresas extranjeras que extraen el tanino del quebracho colorado, sustancia usada en el curtido de cueros. Las propiedades curtientes del quebracho colorado son descubiertas en el año 1867 por Emilio Poisier, un curtidor francés radicado en Argentina. Para el año 1895 los extractos de quebracho se exportan a Europa y unas décadas más tarde se transforman en el extracto vegetal más utilizado en el mundo. Este árbol es una especie colonizadora y numerosas otras conviven con él, conformando los característicos y casi únicos -en el mundo- bosques de maderas duras de la región. La madera, de color castaño rojizo, es pesada y resistente a la humedad, se emplea para durmientes de ferrocarril y postes, además de la extracción del tanino, siendo la Argentina -durante parte del siglo XX- el mayor productor del mundo. Es precisamente su riqueza en tanino, lo que provoca una tala indiscriminada de los quebrachales de la cuña boscosa, durante los cuarenta primeros años del siglo XX, hasta que es sustituido por la Acacia mearnsii como principal fuente de este producto.

- Árbol de quebracho colorado
- El color rojizo característico de la madera

[http://es.wikipedia.org/wiki/Schinopsis\\_balansae#/media/File:Schinopsis\\_balansae.jpg](http://es.wikipedia.org/wiki/Schinopsis_balansae#/media/File:Schinopsis_balansae.jpg)  
(entrada 31/03/2015)

**Título:** Reserva provincial de uso múltiple lagunas y palmares

**Categoría:** institucional - ambiental

**Fecha:** 28 de agosto de 1996

**Descripción:**

La reserva se encuentra ubicada en el centro-norte de la provincia de Santa Fe a algo más de 70 kilómetros al sudoeste de la ciudad de Vera y dentro de la jurisdicción del Departamento del mismo nombre.

**Artículo:**

Las reservas de usos múltiples privilegian la compatibilidad entre la explotación agropecuaria y la conservación de sectores relictuales que posea el campo. En el caso específico de la provincia de Santa Fe las áreas son de dominio privado y surgen de convenios que realiza el propietario del predio con el estado provincial. En ellas se permite la introducción de especies exóticas con el fin de mejorar el rendimiento de la producción global del área, la explotación racional de los recursos, pero no se utilizan agroquímicos y se establece una veda total de caza y pesca. Este es el caso de la reserva lagunas y palmares, que comprende el territorio ubicado en la margen sudeste de la laguna El Palmar. Este cuerpo de agua pertenece al sistema lacunar definido por el río Calchaquí en su tramo septentrional y se caracteriza por la presencia de una formación vegetal, cuya especie dominante es la palma blanca, caranday o palma colorada. También hay una importante presencia de avifauna asociada a los ambientes acuáticos. En total, son 4000 hectáreas con ricos suelos, esteros, bañados y una biodiversidad única en el país. Las particulares características de su geografía, flora y fauna, propician la llegada de estudiantes de universidades nacionales y extranjeras para realizar estudios de biología. En los últimos años, estas reservas naturales adquieren interés para el desarrollo del turismo sustentable o ecoturismo, que revaloriza y se apropia respetuosa y responsablemente de las bondades del paisaje natural. No obstante, recibe pocos visitantes debido a que no existe un fácil acceso a la misma. Esta reserva aguarda a que este modelo de turismo sea potenciado y revitalizado.

Imágenes de la laguna. Extraídas de:

[http://www.derutasydestinos.com/fotos\\_de\\_Las-Garzas\\_\(Santa-Fe\).html](http://www.derutasydestinos.com/fotos_de_Las-Garzas_(Santa-Fe).html) (entrada 23/07/2015)

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2002/11/30/tapa/TAPA-03.html> (entrada 23/07/2015)

**Título:** Reserva natural provincial Potrero 7 B

**Categoría:** institucional - cultura

**Fecha:** 1992

**Descripción:**

En la región conocida como “Cuña Boscosa Santafesina” existe un área natural protegida denominada “Potrero 7b”, que alberga formaciones vegetales representativas de los bosques chaqueños. A la misma se accede desde las proximidades del Centro Operativo Santa Felicia, que dista 15 kilómetros de la localidad de Vera.

**Artículo:**

Para conservar la diversidad biológica, mantener los procesos ecológicos, proteger los ambientes y prevenir daños es que existen en Santa Fe áreas naturales protegidas. Una de ellas es la reserva natural provincial manejada Potrero 7 B, cuyo objetivo es proteger especies de árboles forestales como el quebracho colorado chaqueño tras su retroceso por la importante actividad forestal. Con una extensión de 2000 hectáreas, comprende un sector de bosque chaqueño que se encuentra al norte de la localidad de Vera. Hasta mediados del siglo XX estas tierras pertenecen a la compañía La Forestal y luego pasan a manos del estado provincial. La especie dominante del estrato arbóreo es el quebracho colorado chaqueño. En el área se encuentran especies de flora y fauna típicas de la región biogeográfica del Chaco. Es probable que en esta reserva aún habiten poblaciones de especies amenazadas o perseguidas como el tamandú y el loro hablador. Entre las principales amenazas cuenta la extracción no autorizada de postes y leña, por parte de pobladores vecinos. También existe ganado dentro del predio, pudiendo afectar sensiblemente la dinámica de las comunidades vegetales naturales. La reserva cuenta con una precaria infraestructura, en estado de absoluto deterioro por abandono y carece de cualquier otro tipo de estructura que indique su actual condición de área protegida.

- Mapa de la reserva
- Flora característica

[http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/190363/\(subtema\)/112853](http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/190363/(subtema)/112853).  
(entrada 30/03/2015)

**Título:** Reserva natural provincial La Loca

**Categoría:** institucional - cultura

**Fecha:** 1968

**Descripción:**

La reserva natural provincial La Loca se encuentra en el departamento Vera. Con una superficie de 2.169 hectáreas, comprende la laguna La Loca y bosques en la margen sudeste. El objetivo es proteger especies de árboles forestales como el quebracho colorado chaqueño -tras su retroceso por la importante actividad forestal- y el ambiente de transición con los Bajos Submeridionales.

**Artículo:**

Para conservar la diversidad biológica, mantener los procesos ecológicos, proteger los ambientes y prevenir daños es que existen en Santa Fe áreas naturales protegidas. Una de ellas es la reserva natural provincial La Loca, creada en 1968 y en 2003 es recategorizada como reserva natural estricta. La reserva comprende el sector sur de la laguna La Loca y un mosaico boscoso ubicado en la margen sudeste de este cuerpo de agua. El sector más alto lo ocupa un bosque cuyo estrato arbóreo está compuesto por quebracho colorado chaqueño, guayaibí, guayacán, viraró. También es posible distinguir un bosque más bajo donde las principales especies son los algarrobos, el molle trementina y la pezuña de vaca. En los lugares donde la vegetación arbórea es muy densa, aparecen bromeliáceas como el caraguatá y el chaguar, mientras que en las abras se desarrolla una comunidad herbácea rica en especies de gramíneas. La parte oeste corresponde a la ecorregión de los bajos submeridionales, subunidad caracterizada por pastizales -espartillares-, elementos arbóreos del ecotono con la cuña boscosa, dificultoso escurrimiento de agua, presencia frecuente de lagunas, bañados y esteros vegetados. Todo ello en un paisaje donde el agua es el principal elemento modelador. Los mamíferos están representados por pumas, carpinchos y guazunchos. Es de destacar la presencia del oso melero y ocasionalmente el aguará guazú. También es notoria la diversidad de

aves, observándose unas 150 especies. Entre las principales amenazas cuenta la extracción no autorizada de postes y leña, la caza furtiva y la presencia de ganado dentro del predio, pudiendo afectar sensiblemente la dinámica de las comunidades vegetales naturales.

- Mapa de la reserva natural

- Imágenes de la flora y fauna representativa de la reserva. Extraídas de:

[http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/190293/\(subtema\)/112853](http://www.santafe.gov.ar/index.php/web/content/view/full/190293/(subtema)/112853).

(entrada 30/03/2015)

**Título:** Estancia Las Gamas

**Fecha:** 1910

**Categoría:** Cultura

**Descripción:**

Las Gamas es una vieja estancia de La Forestal de estilo victoriano, que está ubicada en el kilómetro 17 de la ruta nacional n ° 98, a unos 20 kilómetros al oeste de la ciudad de Vera. Rodeada de lagunas naturales y especies autóctonas, se encuentra dentro de un bosque de quebracho colorado, que hace más de 40 años no se explota como recurso forestal. Actualmente, pertenece al Estado santafesino.

**Artículo:**

A comienzos del siglo XX, Las Gamas es el centro de faenamiento para el abastecimiento de carne de los poblados que están bajo el dominio de La Forestal. Ubicado sobre el ramal ferroviario interno que une a los poblados dentro del territorio de la compañía, este centro provee también a los obrajes y otros establecimientos. El chalet principal es construido en 1910, destinado a la residencia de las familias de los directivos locales de la empresa. Por entonces, este complejo cuenta con servicio de agua corriente, cocinas a leña, agua caliente en todas sus dependencias y luz eléctrica, producida por generadores propios que proveen tanto a las casas como a las oficinas. En 1969 pasa a manos del Estado provincial. Desde ese momento funciona el Centro Operativo Experimental Dr. Tito Livio Coppa, donde se desarrollan actividades de experimentación y difusión en ganadería, agricultura y forestación. En el año 2014 se comienza con la restauración del casco, poniendo en valor este patrimonio histórico de la provincia. Actualmente también se usa para

visitas del gobernador, funcionarios, y también como museo. En sus campos se cría ganado. Es posible visitarla sin restricciones, abarca un gran predio y su vista es magnífica.

Vista actual del chalet principal. Extraída de:

<http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/09/26/nosotros/NOS-09.html>

(30/03/2015)

**Título:** La Cooperativa Agropecuaria y Forestal Ayuda Fraternal Fortín Olmos

**Fecha:** 6 de mayo de 1962

**Categoría:** Institucional - sociopoblacional

**Descripción:**

La Cooperativa Agropecuaria y Forestal Ayuda Fraternal Fortín Olmos surge en los años '60, luego del retiro de la compañía La Forestal de la cuña boscosa. Esta experiencia de organización colectiva rural es desarrollada por el hermano de la Fraternidad de Foucauld, Arturo Paoli, conjuntamente con jóvenes militantes cristianos y de profesionales universitarios. Se desarrolla en la localidad de Fortín Olmos y la zona de influencia, entre 1962 y 1975.

**Artículo:**

A comienzos de los años '60, la Forestal abandona la explotación del quebracho y la producción del tanino quedando devastada la cuña boscosa. Desde entonces, la actividad principal de la explotación del monte se reduce a sacar postes y sobre todo leña para la combustión directa o para la elaboración de carbón o durmientes como materia primas para locomotoras. Esta situación se agrava por la caída de los precios de estos productos, lo que perjudica al sector más amplio que depende directamente del trabajo del hachero. Fundamentalmente a los obreros, que se van cerrando en la zona santafesina por la falta de competitividad y dificultad de comercializar la producción. En este contexto comienza a funcionar la Cooperativa Agropecuaria y Forestal Ayuda Fraternal en Fortín Olmos. La misma entrega lotes adquiridos a La Forestal a los hacheros y a subcontratistas para que exploten el monte. La entrega de tierras es acompañada con asesoramiento técnico y provisión de herramientas de trabajo destinados a impulsar la explotación agrícola en la zona. En la producción forestal el socio explota una parcela y entrega la producción a la



cooperativa, quien la comercializa y liquida a sus socios según el precio de comercialización menos un descuento para gastos de administración y otro descuento en concepto de aforo para pagar los lotes. Sin embargo, los contrastes al interior de esta organización como la convivencia conflictiva de hacheros y contratistas, provoca que el proyecto de cooperativa en Fortín Olmos no trascienda del nivel de una experiencia precursora de la búsqueda de cambio socioeconómico y del hombre nuevo en los sesenta.

- "Conversaciones en Fortín Olmos" (1970), uno de los libros publicados por el Padre Arturo Paoli. Extraída de:

<http://fmbicentenario.com/arturo-paoli> (entrada 25/03/2015)

**Título:** Los orígenes de Fortín Olmos

**Fecha:** 1872

**Categoría:** Institucional - sociopoblacional

**Descripción:**

No se conoce fecha de fundación ni fundadores de Fortín Olmos. No obstante, este asentamiento surge en 1872, como parte de la línea de fortines establecida por el General Obligado en la Frontera con los grupos indígenas del Chaco, que se extiende de Reconquista a Tostado. Esta localidad del departamento Vera, se encuentra a 326 km al norte de la capital de la provincial, sobre la Ruta Provincial n° 40.

**Artículo:**

El nombre del pueblo recuerda al General Olmos, quien secunda a Manuel Obligado en la actividad de la línea de fortines que se extiende desde Reconquista a Tostado. En 1880, este asentamiento queda en el latifundio de 1.800.000 hectáreas que el gobierno de Iriondo entrega a la banca inglesa Murrieta, en pago de un empréstito. A comienzos del siglo XX, iniciada en la zona la explotación industrial del quebracho colorado, Fortín Olmos se convierte en un centro secundario de la compañía La Forestal para abastecer los obrajes de materia prima para la fabricación de tanino. A mediados de los años '60, agotado el quebracho y su tanino, La Forestal se retira y parte de sus tierras son cedidas a los capataces más antiguos. En este contexto, un grupo de jóvenes militantes de los Campamentos Universitarios de Trabajo (CUT) y

de los Hermanos de la Fraternidad de Charles de Foucauld de la iglesia católica, se radican en Fortín Olmos para organizar, junto a los hacheros y algunos obreros, la Cooperativa Agropecuaria y Forestal Limitada Ayuda Fraternal Fortín Olmos. Ésta se constituye en propietaria de unas 3000 hectáreas para la concreción de este proyecto comunitario de producción, administración y reparto de tierras, que se desarrolla entre 1962 y 1975. Actualmente, los pobladores de la localidad y la zona de influencia tienen una situación socioeconómica precaria. Unos 3.500 habitantes viven en este trozo de tierra norteña, siendo una población netamente rural. De ellos, 130 familias quieren lograr escriturar los terrenos donde están asentadas sus viviendas. Algunos llevan décadas viviendo allí, pero aún no son dueños de sus tierras. Cada tanto, un pedido de remate pone en jaque al pueblo, como si el fantasma de La Forestal volviera para asolar a las familias descendientes de los hacheros.

- Imágenes de los hacheros de Fortín Olmos. Extraída de: <http://www.ellitoral.com/index.php/diarios/2009/03/16/escenariosysociedad/SOCI-10.html>. (entrada 20/04/2015)

**Título:** "La Forestal" en el departamento Vera

**Fecha:** 1902

**Categoría:** economía

**Descripción:**

Hacia fines del siglo XIX, la posibilidad de explotación de los bosques de quebracho colorado, lleva a distintas empresas de capitales extranjeros a instalarse en la región del chaco santafesino, como The Forestal Land, Timber and Railways Co. Ltd., que comercializan tanino –utilizado para curtir cueros– y rollizos de quebracho con destino al mercado externo -fundamentalmente a Alemania, Gran Bretaña y Estados Unidos-.

**Artículo**

En 1902 la “Compañía Forestal Chaco”, inicia la industria forestal en gran escala, contando en Santa Fe y Chaco con miles de hectáreas, obreros, fábricas, ferrocarriles y puertos. Progresivamente va absorbiendo a las numerosas empresas explotadoras de quebracho en la región, llegando a constituirse en la primera

productora mundial de tanino. En 1906 sobre la base de esta compañía y con la participación de capitales ingleses y alemanes se constituye “La Forestal”, inscrita en el registro de contratos públicos como The Forestal Land, Timber and Railways Company limited - Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Ltda. Finalmente, la consolidación de este monopolio se produce con la adquisición de la “Compañía de Tierras de Santa Fe” (de Cristóbal Murrieta y Cía.) en 1914, con más de 1.800.000 hectáreas que abarcan prácticamente los departamentos santafesinos linderos con el Chaco. En el departamento Vera se instalan tres fábricas de tanino importantes como las de La Gallareta, Santa Felicia y Tartagal. Esto provoca que la población de la región se triplique entre los años 1902 y 1914, siendo el departamento Vera el de mayor crecimiento demográfico con un promedio anual del 6%. Asimismo, crecen algunos poblados menores como Golondrina, Colmena, guaycurú, Garabato, El Toba, Fortín Olmos, entre otras. Se instalan centros de abastecimiento para los obreros, como las estancias Las Gamas, La Aurora, La Virginia. Como menciona Gastón Gori, “La Forestal” llega a explotar cerca de 2.100.000 hectáreas de bosques y tierras de cultivo, asegurando el monopolio de la producción y comercialización del quebracho colorado. Más de treinta fábricas de tanino (cinco en la provincia de Santa Fe), 40 poblaciones y 400 km de vías de ferrocarril delinean la fisonomía de estos territorios.

- Vista aérea de un pueblo junto a la fábrica de tanino perteneciente a la Forestal
- Vagón del ferrocarril perteneciente a la empresa
- <https://www.youtube.com/embed/OJehYynrcoo#t=1118>

**Título:** La reducción de San Pedro

**Fecha:** 1765

**Categoría:** sociopoblacional

**Descripción:**

Durante el siglo XVIII se establecen misiones jesuíticas en el Chaco santafesino para contrarrestar la fragilidad de la frontera y, de ese modo, prevenir los asaltos a ciudades y establecimientos productivos. En 1765 se instala la última reducción de

indios mocovíes en lo que hoy es San Pedro. Al frente de la misma está la Compañía de Jesús.

**Artículo:**

Durante el período colonial, ante la preocupación de contener a los indígenas se fundan misiones religiosas para que los mismos queden “reducidos a pueblos”. Se entiende que la incorporación a la civilización occidental implica el abandono de las prácticas culturales propias. En primer lugar es necesario que los indios abandonen la vida nómada y se instalen en las reducciones, lo que se logra por las tratativas con algunos líderes y caciques de las comunidades. La tarea consiste en disciplinar a los indígenas, inculcarles pautas de trabajo, assimilarlos a las costumbres europeas y adoctrinarlos en la religión cristiana. Así en 1765 el padre jesuita Florian Paucke funda la reducción de San Pedro de indios mocovíes. Ubicada en la costa de Inspín Chico -arroyo conocido hoy como San Pedro- que desagua en la laguna del Plata, a media legua de la reducción. A pesar de la orientación agrícola ganadera que los jesuitas proyectan -tomando como modelo la experiencia entre los grupos guaraníes en la otra banda del Paraná- el tipo de reducción que es posible durante el siglo XVIII en el Chaco austral con los abipones y mocovíes, se aleja de los objetivos de asentamiento, adoctrinamiento y producción. En la margen del río Paraná y las inmediaciones del Salado, los pueblos de indios adquieren una significación y utilidad específicas, definidas por un área de frontera altamente inestable y signada por los enfrentamientos, las alianzas intergrupales y el intercambio comercial. Luego de la expulsión de los Jesuitas en 1767, la reducción mocoví se mantiene de manera inestable por la conflictividad de la frontera santafesina hasta 1833, momento en que Estanislao López traslada a los sobrevivientes al pago de Añapiré, refundando la Reducción con el nombre de San Pedro Chico o San Pedrito.

- “Casería de pecaríes” del Padre Florián Paucke. Extraída de:  
[www.regionlitoral.wordpress.com](http://www.regionlitoral.wordpress.com) (entrada 20/07/2015)

**Título:** La biblioteca Popular Tanino

**Fecha:** 23 de mayo de 1995

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

La biblioteca popular Tanino de La Gallareta es fundada el 23 de mayo de 1995 por la Comisión del Amigo, entidad creada en 1985 con el objetivo de aunar los vínculos entre los gallartenses y la cultura del pueblo.

**Artículo:**

Por iniciativa de la Comisión de Amigos de La Gallareta se crea la biblioteca Popular Tanino, cuyo nombre rememora el pasado de este pueblo forestal. Su acervo se compone de publicaciones de la región, libros temáticos y novelas, enciclopedias, material de consulta y textos para las escuelas. Además, junto con la biblioteca se crea el museo de la Gallareta, anexo a la misma que cuenta con un archivo periodístico, documentación histórica perteneciente a La Forestal, fotografías y objetos.

Interesada en la difusión de las actividades desarrolladas, tendiendo a promover las tradiciones e identidad de la comunidad, la comisión directiva de la biblioteca crea una emisora FM, en el marco del Plan Ahí, del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación. Desde octubre de 2010 transmite desde el Centro Integrador Comunitario, con una fuerte programación de producción local.

- Imágenes del edificio donde funciona la biblioteca. Extraídas de: <http://lagallareta.com/html/biblioteca.html> (entrada 20/04/2015)

**Título:** El club Mitre de La Gallareta

**Fecha:** 1919

**Categoría:** cultura

**Descripción:**

El Club Mitre de la ciudad de La Gallareta es fundado el 26 de abril de 1919 por los obreros de la fábrica de tanino de La Forestal Argentina. Se inicia con 45 socios y hasta 1950, fecha en que se modifican sus estatutos, es condición pertenecer a la empresa para ser miembro de la Comisión directiva.

**Artículo:**

El Club Bartolomé Mitre es fundado el 26 de abril de 1919 por la autoridades de La Forestal. Su objetivo es consolidar los vínculos sociales de los obreros, ya sea a través de juegos y deportes o mediante bailes, veladas literarias y musicales. Durante la época de funcionamiento de la fábrica este centro recreativo desarrolla

importantes actividades como: los bailes con orquestas de Buenos Aires, las veladas teatrales y musicales, las actuaciones de la banda de música, la proyección de películas y los deportes. Por entonces, el edificio donde funciona es propiedad de La Forestal. En 1944 se construye la pista al aire libre con un escenario fijo para las orquestas y otras actuaciones. En 1955 comienza a proyectarse el cine con una máquina para películas de 35 mm cedida por el Unión Club. En 1975 se adquiere una de 16 mm. El cese de la actividad industrial en el pueblo y el éxodo de población afecta al club y las actividades que viene desarrollando. No obstante, por ser una institución señera de la comunidad y un referente histórico fundamental se mantiene, mejoran y amplían sus instalaciones. Así en los últimos años se restaura la sede y se construye el tinglado sobre la cancha de básquet. Contando con un equipo de futbol que participa del torneo de la liga Verense de fútbol y el de básquet en torneos regionales y provinciales.

- Imágenes de las instalaciones del club. Extraídas de:

[http://lagallareta.com/html/club\\_mitre.html](http://lagallareta.com/html/club_mitre.html) (entrada 18/05/2015)

**Título:** Los pueblos forestales del departamento Vera

**Fecha:** 1902

**Categoría:** sociopoblacional

**Descripción:**

Los pueblos forestales del norte de la provincia de Santa Fe surgen como consecuencia directa de la explotación forestal de los bosques de quebracho. Son creados por Compañías, como "La Forestal" o sus antecesoras, como núcleos urbanos destinados a proveer vivienda y servicios a los empleados y obreros de las fábricas de tanino. Es el caso de muchas de las localidades del actual departamento Vera.

**Artículo:**

A comienzos del siglo XX en gran parte del territorio del actual departamento Vera muchas localidades surgen vinculadas a la explotación del quebracho, como La Gallareta, Tartagal y Santa Felicia. El trazado de estos pueblos forestales -como los denomina Gastón Gori- es realizado por la compañía, sin intervención estatal. Erigiéndose en los montes de quebracho con comodidades y servicios que la

mayoría de los habitantes de la capital provincial aún no poseen. Todos ellos cuentan con: almacén de ramos generales, panadería, farmacia, carnicería, comercios -dependientes de la compañía-, una casa de visitas, una administración, una plaza central, varias solterías, fábricas de hielo, una iglesia y por lo menos un club social para los “obreros” y otro para los “empleados” donde se pasan las horas de esparcimiento. Los obreros y empleados habitan las casas que les provee la empresa. Muchas de ellas -la de los empleados de mayor rango- cuentan con comodidades como agua caliente, calefacción, servicio de cloacas, luz eléctrica. Pero este escenario contrasta con los obrajes, improvisados en los desvíos y picadas, internados en los bosques. A diferencia de los obreros de las fábricas los obrajeros se encuentran en relación de dependencia del contratista a quien la empresa le asigna cierta extensión de bosques para la explotación. Sometidos a condiciones precarias de trabajo y de vida, estos hacheros y peones del monte constituyen la mayoría, siendo un espejo del estado social de la región.

Dentro de sus dominios, la compañía ejerce el monopolio del transporte y controla el intercambio comercial. En ellos circulan fichas y vales utilizados como moneda propia para el pago de salarios, obligando al trabajador a comprar en los propios almacenes de la empresa los productos que consume. Además la empresa ejerce funciones policiales y judiciales, llegando a financiar su propia fuerza de represión, que es utilizada en la mayoría de los casos para reprimir las protestas obreras.

- Casa de La Forestal. Archivo La Gallareta.

- Frente de la Farmacia que perteneció a La Forestal

- Moneda de La Forestal. Archivo de La Gallareta

Extraídas de: <https://blogparana.wordpress.com/2012/09/page/4/>. Entrada 04/04/2015.

- <https://www.youtube.com/embed/lmHfiKmH7SY>

**Título:** Los orígenes de la Gallareta

**Fecha:** 1905

**Categoría:** Institucional - sociopoblacional

**Descripción:**

Al igual que muchos pueblos de la región, La Gallareta surge a partir de la explotación forestal y las circunstancias impuestas por la Compañía encargada de explotar los bosques de quebracho de la región. La Gallareta, junto a otras localidades del departamento Vera, forma parte de una red de pueblos forestales que se erigen en los latifundios de La Forestal Ltda.

**Artículo:**

En 1902 se habilitan las vías férreas del Ferrocarril Santa Fe, que atraviesa el territorio desde la ciudad de Santa Fe hasta la entonces Gobernación del Chaco, facilitando el transporte de materiales desde y hasta el puerto de Colastiné y la Cuña boscosa. Este hecho intensifica la labor forestal y la construcción de fábricas de tanino por parte de la Compañía de Tierras, Maderas y Ferrocarriles La Forestal Ltda. Sus dominios sobre las tierras se extienden desde los límites de Calchaquí, hasta el Chaco. Esta compañía instala a comienzos del siglo XX una fábrica de tanino y habilita un ramal ferroviario -que, desde Margarita se aparta de la línea Santa Fe-Resistencia-, dando origen a La Gallareta. Si bien no hay fecha cierta en cuanto al inicio de actividades, ni sobre la construcción del pueblo, la tradición oral la ubica en 1905, cuando la chimenea de la fábrica comienza a despedir humo. Este núcleo urbano surge entonces junto a la fábrica destinado a proveer vivienda y servicios a los empleados y obreros del tanino. Sin embargo, recién en 1925 se aprueban los planos de la traza urbana y en 1951, la Comisión de Fomento, presidida por Manuel Molinari, logra que el poder ejecutivo provincial permita la creación de la Comuna de La Gallareta. Por esos años, "La Forestal" comienza a retirarse de estos territorios primero abandonando los obrajes y luego cerrando sus fábricas. En 1963 se retira definitivamente cerrando la fábrica de tanino de La Gallareta. A partir de ello el pueblo se enfrenta al vertiginoso descenso de la población y a la falta de trabajo, revelando los límites de un "progreso" sujeto a la fatalidad del agotamiento del quebracho. Hoy, sin embargo, La Forestal es parte de la memoria colectiva de los pobladores, ya que pervive de alguna manera en las ruinas de sus instalaciones, en su imponente chimenea y en sus antiguos edificios. Por ello, La Gallareta es una localidad con una riqueza histórica indiscutible; riqueza que hoy se está comenzando a revalorar.

- Ramal de La Forestal que conducía a La Gallareta



- Antiguo almacén de La Gallareta

Extraídas de: <http://www.comunalagallareta.com.ar/historia/>

-Imágenes actuales del pueblo. Extraídas de: [www.ellitoral.com](http://www.ellitoral.com) y [www.edicionvera.com](http://www.edicionvera.com)

**Título:** Creación del departamento Vera

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Institucional

**Descripción:**

En 1890, durante el mandato del gobernador Manuel Caferatta, por medio de una ley provincial se modifican los límites departamentales y la subdivisión de los mismos, creándose nueve departamento más, como es el caso de Vera. El mismo se conforma a partir de territorios cedidos por el departamento La Capital y parte de los territorios incorporados a la provincia en 1886. Se establece como cabecera la localidad de Vera.

**Artículo:**

Antes de 1890 el departamento Vera es conocido como distrito Calchaquí. Los límites definitivos datan de 1907, cuando cede parte de sus territorios al recién creado departamento 9 de Julio. Se encuentra en el centro norte de la provincia de Santa Fe y tiene una superficie de 21.096 km<sup>2</sup>. Limita al norte con la provincia de Chaco, al este con los departamentos General Obligado y San Javier, al sur con San Justo y San Cristóbal y al oeste con el departamento 9 de Julio. La ciudad de Vera, cabecera departamental, dista 256 km. de la capital provincial. Según datos del Instituto Provincial de Estadísticas y Censos elaborados en 2010, la población total del departamento es de 51.125 habitantes. En este departamento del norte santafesino predominan los bosques poblados por especies como el yuchán o palo borracho, quebracho, guayacán, algarrobo, sombra de toro, etc. Las manchas boscosas alternan con grandes extensiones de altos pastizales creando una configuración de sabana. Si bien históricamente su economía se vincula a la explotación forestal, con el correr de los años esta actividad comienza a ser desplazada por la agricultura y la ganadería. Algunos de los pueblos, como La Gallareta, encierran un gran valor cultural, ya que forman parte del pasado forestal

de la provincia. El sector agropecuario es la base de la economía, actividad que se desarrolla preferentemente en torno a la ruta provincial n° 3. La ciudad más poblada es Vera, la cabecera departamental. Otras localidades importantes son las siguientes: Calchaquí, Margarita y La Gallareta.

- Ubicación del departamento en el provincia de Santa Fe. Extraída de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Departamento\\_Vera#/media/File:Vera\\_\(Provincia\\_de\\_Santa\\_Fe\\_-\\_Argentina\).svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_Vera#/media/File:Vera_(Provincia_de_Santa_Fe_-_Argentina).svg) (entrada 23/07/2015)

**Título:** Huelga de los trabajadores de La Forestal

**Ubicación temporal:** 1919

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial.

**Título:** Huelga de los trabajadores braceros de La Forestal

**Fecha:** 1919

**Categoría:** movimiento obrero - provincia- nacional - economía

Remitir a la Línea de Tiempo Provincial

**Título:** Población originaria

**Fecha:** 1000 a.C.

**Categoría:** Socio poblacional

**Descripción:**

El área santafesina de la región chaqueña –conocida a mediados del siglo XIX como Chaco santafesino- está habitada por las parcialidades toba, abipón y mocoví, actualmente englobados en la familia lingüística guaycurú. Estos grupos originarios se caracterizan por ser cazadores-recolectores.

**Artículo:**

Las investigaciones arqueológicas realizadas en toda la región ribereña, fundamentalmente en Arroyo Aguilar, El Rey y El Tapialito, confirman que dos mil años antes del presente los pescadores cazadores se encuentran firmemente establecidos sobre toda el área ribereña. A partir de los fechados radiocarbónicos se puede establecer que estos sitios son los más antiguos del Paraná Medio. Según el

arqueólogo Carlos Ceruti, en esa época grupos procedentes del oeste ocupan la cuenca del Salado y los Saladillos. En el departamento Vera, la Laguna El Cristal es rica en restos de hornos utilizados por los aborígenes para el cocimiento de sus piezas. Estos grupos originarios -tobas, mocovíes y abipones- son cazadores recolectores que se caracterizan por la movilidad, desplazándose de acuerdo con las estaciones y la migración de las presas de caza, y la circulación por territorios amplios en función de alianzas entre las etnias. Sus viviendas son de construcción sencilla, para lo cual utilizan los recursos que les ofrece la naturaleza, como paja, ramas y juncos. Fabrican utensilios de uso cotidiano como arcos, flechas y boleadoras. Altos, musculosos, morenos y de líneas armoniosas, se caracterizan por la fuerza y la agilidad. Se cubren con pequeñas mantas tejidas y se pintan el rostro y el cuerpo con ocre de distintos colores mezclados con tintes de hierbas. Luego de la independencia, durante todo el siglo XIX, los contactos con la incipiente población hispano-criolla abarca desde los intercambios relativamente pacíficos hasta las incursiones -favorecidas por la adopción del caballo- para la obtención del ganado de los fortines.

**Título:** Reserva natural municipal El Cristal

**Categoría:** institucional - cultura

**Fecha:** 1992

**Descripción:**

La reserva natural municipal El Cristal se encuentra en el departamento Vera, a 32 km al sudeste de Calchaquí. Con una superficie de 15 hectáreas, su objetivo es conservar un sector con bosques de tipo chaqueño y la orilla de la laguna el cristal, utilizados como camping y balneario.

**Artículo:**

Para conservar la diversidad biológica, mantener los procesos ecológicos, proteger los ambientes y prevenir daños es que existen en Santa Fe áreas naturales protegidas. Siete corresponden a jurisdicción provincial y suman un total de 11 mil hectáreas. También existen reservas municipales, como es el caso de El Cristal. Su dominio y administración pertenecen a la municipalidad de Calchaquí. Se trata de una superficie de 15 hectáreas en las márgenes de la laguna El Cristal, habitada por enormes ejemplares de guaraniná, viraró, algarrobo y mistol. Estos árboles se

encuentran colmados de cactáceas epífitas, lo que le otorga al paisaje un aspecto muy característico. En el sector balneario mora una gran variedad de aves acuáticas como flamenco, espátula rosada, chorlos, playeros migratorios, ati, rayador, coscoroba y patos de diferentes especies. También se hallan poblaciones de yacaré overo y de iguana overa. En las proximidades de la laguna se pueden encontrar numerosas huellas de zorro de monte, puma, gato montés y aguará popé como indicio de los mamíferos que se aproximan al área. Es además un sitio de importancia arqueológica, testimonio de las culturas aborígenes habitantes de la región. El lugar cuenta con un complejo turístico, en donde se puede acampar con la infraestructura apropiada. Allí se realizan actividades náuticas y de pesca deportiva.

Vistas del balneario y entorno de la laguna El Cristal.

<http://www.lugaresgeograficos.com.ar/verLugar.php?id=3859875> (entrada 30/03/2015)

**Título:** Propiedad y explotación de la tierra en el departamento Vera

**Fecha:** 1890

**Categoría:** Economía

**Descripción:**

La dinámica de la ocupación del noreste provincial hacia fines del siglo XIX, se caracteriza por la presencia de colonias agrícolas situadas de forma paralela al río Paraná, circundadas por la formación de latifundios que se extienden hacia el oeste del territorio. Allí, la cuña boscosa se constituye en el escenario para el desarrollo de la industria forestal a gran escala.

**Artículo:**

En el último cuarto del siglo XIX, la población del norte de la provincia de Santa Fe, se concentra en un cordón de colonias agrícolas situadas de forma paralela al río Paraná. Estos asentamientos poblacionales, ubicados en el área oriental - amparados por la presencia de fortines militares-, se desarrollan a base de una economía diversificada que integra la explotación forestal extractiva, la ganadería, y fundamentalmente la agricultura orientada a cultivos industriales, como caña de azúcar y algodón. Las colonias quedan circundadas por la formación de latifundios que se extienden hacia la cuña boscosa, al oeste del territorio. Esto se produce en el

marco de la ley de liquidación de 1891, que posibilita la formación de latifundios, porque exime a los compradores de tierra de la obligación de colonizarlas. El caso de La Forestal es emblemático, logrando concentrar alrededor de 2.500.000 hectáreas en la provincia de Santa Fe. A grandes rasgos, la configuración espacial del departamento Vera, responde a modelos de producción diferentes. Mientras que en el área oriental, la población crece paulatinamente vinculada a las actividades productivas mencionadas. En la zona boscosa, el patrón de asentamiento poblacional está regido por la provisionalidad, ligado a la actividad foresto industrial, que demanda alta concentración tierras y de mano de obra para un emprendimiento temporal.

**Título:** El circuito turístico: "La ruta del tanino"

**Categoría:** Cultural

**Fecha:** 1999

**Descripción:**

La ruta del tanino es un circuito turístico promovido por el Ministerio de Innovación y Cultura y la Secretaría de Producción y Turismo de la provincia que integra varios pueblos ubicados en el norte santafesino. Específicamente en la Cuña Boscosa, y abarca parte de los Departamentos General Obligado, donde se encuentran las localidades de Villa Guillermina y Villa Ana, y Vera, donde se ubican Tartagal y La Gallareta.

**Artículo:**

Los pueblos ubicados en la cuña boscosa del Chaco santafesino, se reconocen tributarios de una tradición económica y social vinculada a la actividad forestal, que tiene su momento de auge y expansión en las primeras décadas del siglo pasado. Actualmente, la emergencia de la autodenominación de "pueblos forestales" y la activación del pasado fabril, se produce en el marco de una política pública que incentiva la creación de destinos turísticos en los antiguos y abandonados centros de producción industrial o agropecuaria. En este sentido, en la provincia de Santa Fe se crean varios circuitos turísticos con el propósito de unir diferentes localidades en base a un producto, y promover por medio de la actividad turística el desarrollo local. En el caso que nos ocupa, se trata del circuito denominado "La Ruta del Tanino". El objetivo del proyecto es promocionar el turismo histórico cultural en la zona, en base

al pasado fabril de los pueblos fundados por La Forestal. Partiendo desde Santa Fe y siguiendo la ruta nacional n° 11 hacia el Norte, el recorrido muestra desde antiguas estancias - como Las Gamas- y mojones de la industria taninera hasta la particular arquitectura inglesa característica de los pueblos forestales. Este corredor turístico, llega a los límites con la provincia del chaco, uniendo poblaciones en un recorrido histórico por lo uno de los asentamientos de las grandes empresas inglesas radicadas en el norte provincial a principios del 1900 "La Forestal".

- Chimenea de la fábrica de tanino de La Gallareta.
- Bañados de La Gallareta
- Vistas de la estancia Las Gamas

Extraídas de: <http://blogsdelagente.com/mundo-calchaqui/2010/05/08/253/> (entrada 23/07/2015)

## BIBLIOGRAFÍA

- AAVV, "El capítulo más triste de nuestra historia. El cierre del ferrocarril". Escuela Normal Superior N° 40 "Mariano Moreno", en *Olimpíadas de Historia de la República Argentina Trabajos de Iniciación en la Investigación - Categoría C*, Santa Fe, 2010.
- AAVV, *Ciudad de Rosario*, Rosario, editorial municipal de Rosario, 2010.
- AAVV, *Libro del Centenario de Tostado*, Instituto de Estudios Históricos de Tostado, 1991. (online)
- AAVV, *Línea de tiempo en la ocupación del espacio santafesino*, Buenos Aires, Consejo Federal de Inversiones, 2011.
- AAVV, *Proyectos educativos en escenarios políticos. Historia(s) de la Escuela Industrial Superior*, UNL, 2009.
- Abad de Santillán, Diego, *Gran enciclopedia de la Provincia de Santa Fe*, Buenos Aires, Ediar, 1967.
- Águila, Gabriela (coord.), *De los cordones industriales a la integración del eje Mercosur (1940-2005)* Tomo XI Nueva Historia de Santa Fe, Rosario, Prohistoria, 2006.
- Águila, Gabriela; Videla, Oscar (coord.), *Tiempo presente*. Tomo XII de Nueva Historia de Santa Fe, Rosario, Prohistoria, 2006.
- Alarcón Ercilia, *Reseña histórica de la Escuela Sarmiento N° 365, San Carlos Centro*, 1973.
- Alonso, Fabiana: "En el cruce de los relatos... Fuentes orales para el estudio de Montoneros en Santa Fe" en *De signos y sentidos. Estudios semióticos y análisis del discurso en humanidades, artes y ciencias sociales*, N° 11, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral, 2010.
- Alonso, Paula, *Entre la revolución y las urnas*, Buenos Aires, Sudamericana/U. de San Andrés, 2000.
- Alvarez Gila, Oscar y Gordejuela Urquijo, Jesús Ruiz, *El empréstito Murrieta y la fundación de las colonias Portugalete, Santurce y Algorta (Santa Fe, Argentina): 1887-1890*. Univ. del País Vasco. Fac. de Filología, Geografía e Historia. Dpto. de Historia Medieval, Moderna y de América.
- Alvarez, Juan, *Historia de Rosario (1689-1939)*, Santa Fe, UNL, 1981.
- Balsa, Javier, "Los debates parlamentarios sobre la Ley de Colonización, 1939-1940" en *Rev. hist. am. argent.*, Mendoza, v. 48, N° 2, 2013.

- Bek-Bernard, Charles, *El cultivo de la esperanza: Apuntes de un colono sobre la República Argentina (Colonia Agrícola San Carlos)*, Ed. Instituto Universitario, Isedet, Buenos Aires, 2002.
- Bellezze, Nedo, *Provincia de Santa Fe. El origen de los nombres de sus pueblos y algo más*, Angélica, Santa Fe, 2011. (edición de autor)
- Bertero Eliana, "Ensayo histórico" en: *FAVE 50 años*, UNL, 2012.
- Bertero, Eliana, Pini, Valeria, Vicentín, Matías, *Logia armonía. Masones y librepensadores en la esfera pública*, Santa Fe, Ediciones UNL, 2015.
- Blasco, María Élica, "Los museos históricos en la Argentina entre 1889 y 1943", en [historiapolitica.com](http://historiapolitica.com) (on line)
- Bonaudo, Marta y Sonzogni, Élica, "Las resistencias y demandas ciudadanas frente a las lógicas del mercado y las políticas del estado (Santa Fe, Argentina, 1890-1912)", *América Latina en la historia económica*, N° 34, julio-diciembre de 2010.
- Bonaudo, Marta (dirección), *Liberalismo, Estado y orden burgués (1852-1880)*, Buenos Aires, Sudamericana, 1999.
- Bonaudo, Marta y Sonzogni, Élica, "Cuando disciplinar fue ocupar (Santa Fe, 1850-90)", *Mundo Agrario*, N° 1, Buenos Aires, 2000.
- Bonaudo, Marta, "De representantes y representados: Santa Fe finisecular (1883-1893)", en: Hilda Sabato (coord.), *Ciudadanía política y formación de las naciones*, México, Colegio de México/FCE, 1999.
- Bonaudo, Marta, "Entre la movilización y los partidos. Continuidades y rupturas en la crítica coyuntura santafesina de 1912", en: Julio César Melón Pirro y Elisa Pastoriza (editores), *Los caminos de la democracia*, Buenos Aires, Biblos, 1996.
- Bonaudo, Marta, "Vecinos, Contribuyentes y Ciudadanos entre la representación de
- Bonaudo, Marta, *La organización productiva y política del territorio provincial (1853-1912)*, T. VI Nueva Historia de Santa Fe, Rosario, La Capital/Prohistoria, 2006.
- Brac, Marcela, "Trabajar el pasado. Un estudio de caso sobre selección y usos sociales de los recuerdos", en *Revista THEOMAI*, n° 24, 2011.
- Brac, Marcela. "Patrimonio cultural y turismo emergente: Villa Guillermina, de pueblo obrero a nuevo destino turístico. Un estudio de caso." *Cuadernos de antropología social*, N° 33, 2011.
- Braslavsky, Cecilia, "La educación argentina, 1955-1980", en *Historia Integral Argentina*, Buenos Aires, CEAL, 1980.



- Braunstein, José y Meichtry, Norma (editores), *Liderazgo, representatividad y control social en el Gran Chaco*, Corrientes, Editorial Universitaria de la Universidad Nacional del Nordeste, 2008.
- Busso, Paula y Aimini, Rosalía, "La hora *musoea*: los museos del departamento de estudios etnográficos y coloniales de Santa Fe", en *Clío y asociados. La historia enseñada*, n° 12, Santa Fe, ediciones UNL, 2008 (on line)
- Carrizo, Bernardo y Giménez, Juan Cruz (Coordinadores), *Auroras en provincia. Proyectos educativos y discursos pedagógicos en la formación docente santafesina*, Santa Fe, María Muratore Ediciones, 2011.
- Carrizo, Bernardo, "Partidos políticos, campañas electorales y comicios en un momento fundacional: el triunfo de la Unión Cívica Radical de Santa Fe (1912)", en *Papeles del Centro de Investigaciones*, N° 15, Santa Fe, UNL, 2014.
- Cecchini de Dallo, Ana María y Vítтори, Gustavo, *Santa Fe en la gestación y desarrollo de la Argentina*, Santa Fe, Ministerio de Innovación y Cultura de la Provincia de Santa Fe, 2015.
- Ceruti, Carlos y Cocco Gabriel, "Un proyecto de arqueología histórica: Fortín Aguará, Estancia "El Lucero" Aguará Grande, departamento San Cristóbal". *Revista América*, N° 14, 1998.
- Cocco, Gabriel et all, "Estrategias para el estudio de sitios del periodo colonial en el nordeste argentino: Fuerte *Sancti Spiritus* (1527-1529) y Santa Fe la Vieja (1573-1660)", en *Revista del Museo de Antropología*, n° 2, UNC, 2014 (on line)
- Conti, Jorge (dir.), *Lux Indeficiens. Crónica para una historia de la Universidad Nacional del Litoral*, Santa Fe, Ediciones UNL, 2009.
- Coudannes Aguirre, Mariela, "El 'escándalo revisionista' en Santa Fe: debates y controversias en torno a la acción del Instituto de Estudios Federalistas, 1938- 1943", en *Revista Escuela de Historia*, vol. 9, Salta, enero/junio 2010 (on line).
- Dalla-Corte Caballero, Gabriela, *Mocovíes, franciscanos y colonos de la zona chaqueña de Santa Fe (1850-2011). El liderazgo de la mocoví Dora Salteño en Colonia Dolores*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2012.
- Damianovich, Alejandro, *El periodismo en Santa Fe, 1828-1983*, Tomo VIII de Historia del periodismo argentino, Buenos Aires, Academia Nacional de Periodismo, 2013 (online)

- Devoto, Fernando, *Historia de los italianos en la Argentina*. Buenos Aires, Biblos, 2006.
- Djenderedjian, Julio, "La colonización agrícola en Argentina, 1850-1900: problemas y desafíos de un complejo proceso de cambio productivo en Santa Fe y Entre Ríos", *América Latina en la historia económica*, N° 30, julio-diciembre de 2008.
- Doval, Rodolfo, *Sastre, su historia de 100 años (1886-1986)*, 1985.
- Falcón, Ricardo y Stanley, Myriam, *La historia de Rosario: economía y sociedad*, Rosario, Homo Sapiens, 2001.
- Falcón, Ricardo, *El mundo del trabajo urbano (1890-1914)*, Buenos Aires, CEAL, 1986.
- Falcón, Ricardo, *Los orígenes del movimiento obrero (1857-1899)*, Buenos Aires, CEAL, 1984.
- Falcón, Ricardo, *La Barcelona argentina. Migrantes, obreros y militantes en Rosario, 1870-1912*, Rosario, Laborde editor, 2005.
- Faletto, Enzo y Cardoso, Fernando H., *Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2003.
- Fedele, Javier (1999), "La ciudad y el río en Santa Fe (Argentina): las transformaciones materiales del paisaje costero provocadas por el puerto de ultramar", en *Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, Universidad de Barcelona, agosto 1999. (on line)
- Gallo, Exequiel, *La pampa gringa*, Buenos Aires, Sudamericana, 1983.
- Gallo, Ezequiel, *Colonos en armas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.
- Gianello, Leoncio, *Historia de Santa Fe*, Buenos Aires, Plus Ultra, 1986.
- Gioria, Blanca, "Los ferrocarriles, agentes organizadores del territorio santafesino." *GeoUSAL: revista científica de Geografía*, vol. 7, n°13, 2013.
- Gori, Gastón, *La Forestal. La tragedia del quebracho colorado*, Buenos Aires, Hyspamerica, 1998.
- Greca, Verónica, "Un proceso de rebelión indígena: los mocovíes de San Javier en 1904" en *Avá*, Posadas, N° 15, dic. 2009. (online)
- Gschwind, Juan Jorge, *Historia de San Carlos* (tomo I y II), Concejo Deliberante, 1994, tercera edición.
- Guelbert de Rosenthal, Eva, *Memoria oral de Moises Ville*, Buenos Aires, Milla, 2008.

- Hora Roy, *Historia económica de la Argentina en el siglo XIX*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2010.
- Hourcade, Eduardo y Godoy, Cristina, "La economía agrícola santafesina en la segunda mitad del siglo XIX", en Ascolani, Adrián (comp.), *Historia del sur santafesino*, Rosario, Platino, 1993.
- Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, *Actividad portuaria de la provincia de Santa Fe*, Santa Fe, Centro de Servicios- IPEC, 2008.
- Instituto Provincial de Estadísticas y Censos, *Análisis del crecimiento poblacional*, Santa Fe, Centro de Servicios- IPEC, 2008.
- Krohling, Raúl Omar, *Humboldt una mirada atrás. Sus primeros cincuenta años*, Santa fe, 2013.
- Lanciotti, Norma, *De rentistas a empresarios. Rosario, 1880/1914*, Santa Fe, UNL, 2009.
- Macor, Darío (dir.), *Signos santafesinos en el bicentenario*, Santa Fe, Espacio Santafesino Ediciones, 2012.
- Macor, Darío y Piazzesi, Susana, "Entre barcos y trenes: la formación de la clase obrera en una ciudad aldeana", en *Polis Científica*, Santa Fe, UNL, 2001.
- Maffucci Moore, Javier Leandro, "Indios, inmigrantes y criollos en el nordeste santafesino (1860-1890). Un caso de violencia en una sociedad de frontera" en *Revista ANDES* N° 18, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta, 2007. (online)
- Malamud, Carlos, *Partidos políticos y elecciones en Argentina: La Liga del Sur santafesina (1908-1916)*, Madrid, UNED, 1997.
- Marioni Berra, Alcira, *Origen y Evolución de la Ciudad de Coronda*, Ed. Lux Santa Fe, 1988.
- Marrone, Irene y Walker, Mercedes, "Subjetividad, Cine y Memoria (s). Sobre una Experiencia de Organización de Obreros Rurales en la Cuña Santafesina", *Culturas*, vol. 1, n° 5, 2011.
- Megías, Alicia, "La civilización verdadera: los argumentos de la modernización. Santa Fe, siglo XIX", en *Cuadernos de Historia*, N° 9, ClFFyH-UNC, Córdoba, 2007 (on line)

- Micheletti, María Gabriela, “Los niveles de la memoria: la nación, la provincia y la ciudad en la visión de tres responsables de la educación de fines del siglo XIX en la cosmopolita Santa Fe, Argentina”, *Antíteses*, vol. 2, N° 3, 2009 (on line)
- Neil, Claudia, Peralta, Sergio, Beceyro, Raúl, Priamo, Luis, *Fotogramas santafesinos. Instituto de Cinematografía de la UNL 1956/1976*, Santa Fe, Ediciones UNL, 2008.
- Oggier y Juluer, *Historia de San Jerónimo Norte*, Rosario, Apis, 1984.
- Oitana, Andrea, *Sastre: 100 años de Historia Institucional*.
- Paucke, Florian, *Hacia allá y para acá*, Colección Signos Santafesinos, Ministerio de Innovación y Cultura de la provincia de Santa Fe, 2010.
- Piazzesi, Susana y Tettamanti, Mariana, “Estado y relaciones laborales en la Santa Fe de entreguerras”, en *Papeles del Centro de Investigaciones*, año 4, n° 15, Santa Fe, ediciones UNL, 2014.
- Piazzesi, Susana, *Conservadores en provincia. El iriondismo santafesino 1937-1943*, Santa Fe, ediciones UNL, 2009.
- Pla, Alberto (coord.), *Rosario en la historia (de 1930 a nuestros días)*, T. I y II, Rosario, UNR editora, 2000.
- Provincia de Santa Fe. *Monumentos históricos nacionales*. (online)
- Quiroga, Hugo, “Estado, política y mercado. Dimensiones del debate actual en la Argentina”, en *Estudios Sociales*, N° 5, Santa Fe, UNL, 1993.
- *Revista América*, N° 1-22, años 1990-2013, Santa Fe, Centro de Estudios Hispanoamericanos.
- Reyes, Francisco (2009), “¿Virtud cívica o política facciosa? El lugar de las revoluciones radicales en la cultura política de fin de siglo. Santa Fe, 1893.”, en 5° *Jornadas de Jóvenes Investigadores*, Instituto de Investigaciones Gino Germani, UBA.
- Sabato, Hilda, *La política en las calles*, Buenos Aires, Sudamericana, 1998.
- Sabato, Hilda, *La vida política en la Argentina del siglo XIX. Armas, votos y voces*, Buenos Aires, FCE, 2003.
- Tarcus, Horacio, *Marx en la Argentina. Sus primeros lectores obreros, intelectuales y científicos*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.
- Ternavasio, Marcela, *Historia de la Argentina, 1806-1852.*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.

- Tourn Pavillon, Guido, *Iglesias evangélicas en la Alexandra*, Alejandra, Santa Fe, Publicaciones de la casa Comunal de la Cultura, Boletín Nº IV, 1999. (online)
- Valentinuzzi de Pussetto, Lilia, *El barrio del puerto*, Santa Fe, Colmegna, 1996.
- Videla, Oscar y Wexler, Berta (Compiladores), *Conflicto y gobierno. Acerca de la gestión de Nicasio Oroño*, Instituto Superior del Profesorado, Villa Constitución, 2004.
- Videla, Oscar (coord.), *El siglo veinte, Problemas sociales, políticas de Estado y economías regionales (1912-1976)* Tomo IX de Nueva Historia de Santa Fe, Rosario, Prohistoria, 2006.
- Vittori, Gustavo, *Santa Fe en clave*, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral, 1997.
- Wilcken, Guillermo, *Las colonias: Informe sobre el estado actual de las colonias agrícolas de la República Argentina*, Buenos Aires, 1872.
- Zanetti, Susana, "Las memorias de Florian Paucke: una crónica singular de las misiones jesuitas del Gran Chaco argentino" en *América sin nombre*, Nº 18, 2013. (online)

### **PRENSA ESCRITA**

Diario *Clarín* (Buenos Aires) en <http://www.clarin.com/>

Diario *El Litoral* (Santa Fe) en <http://www.ellitoral.com/>  
<http://www.santafe.gov.ar/hemerotecadigital/articulo/ellitoral/>

Diario *El Orden* (Santa Fe) en  
<http://www.santafe.gov.ar/hemerotecadigital/articulo/elorden/>

Diario *La Capital* (Rosario) en <http://www.lacapital.com.ar/>

Diario *Santa Fe* (Santa Fe) en  
<http://www.santafe.gov.ar/hemerotecadigital/articulo/santafe/>

Diario *Uno Santa Fe* en <http://www.unosantafe.com.ar/>

