

ENTRE RÍOS

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

**IMPLEMENTACIÓN DE UNA METODOLOGÍA PARA CONTRIBUIR
AL DESARROLLO DE LA NOCIÓN DE CIUDADANÍA EN
PREPÚBERES – Etapa II.**

INFORME FINAL

FECHA DE PRESENTACIÓN: 1 DE MARZO DE 2012

Mg. OCTAVIO FILIPUZZI

INDICE TEMÁTICO:

| | |
|---|-----------|
| RESUMEN | 9 |
| AUTORIDADES Y PLANTEL DOCENTE | |
| 1. REUNIONES CON AUTORIDADES Y PLANTEL DOCENTE | 14 |
| 1.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 14 |
| 1.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 14 |
| APROXIMACIÓN A LA POBLACIÓN DE TRABAJO | |
| 2. TÉCNICA DE PRESENTACIÓN | 18 |
| 2.1. Objetivos | 18 |
| 2.2. Actividad | 18 |
| 2.3. Fechas de implementación de la actividad | 19 |
| 2.4. Conclusiones | 19 |
| 2.4.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 19 |
| 2.4.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 20 |
| ESPERANZAS Y TEMORES | |

| | |
|---|----|
| 3.1. Descripción de la actividad | 23 |
| 3.2. Fechas de implementación de la actividad | 23 |
| 3.3. Análisis de la producción de los subgrupos | 23 |
| 3.3.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 23 |
| 3.3.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 25 |

INDAGACIÓN IDEAS PREVIAS

| | |
|--|----|
| 4.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 29 |
| 4.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 30 |

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN ENCUESTA GENERAL

| | |
|----------------------------------|----|
| 5. Diseño de la encuesta | 34 |
| 5.1. Fundamentación metodológica | 34 |
| 5.2. Encuesta | 34 |
| 5.3. Fecha de implementación | 35 |

INSERCIÓN INSTITUCIONAL

| | |
|---|----|
| 6. Análisis de la inserción del equipo de trabajo | 38 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| 6.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 38 |
| 6.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 40 |
| 6.3. Bibliografía consultada | 41 |

ANALISIS DE LOS DATOS APORTADOS POR LA ENCUESTA

| | |
|----------------------------|----|
| 7. Análisis de la encuesta | 43 |
|----------------------------|----|

DISEÑO Y COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES

| | |
|--|----|
| 8.1. Medio ambiente | 52 |
| 8.1.1. Acciones | 52 |
| 8.2. Puesta en valor de lugares históricos | 52 |
| 8.2.1. Acciones | 53 |
| 8.3. Mediación y resolución de conflictos | 53 |
| 8.3.1. Acciones | 54 |
| 8.4. Trabajo infantil | 54 |
| 8.4.1. Acciones | 54 |
| 8.5. Inclusión social | 55 |
| 8.5.1. Acciones | 55 |

ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

| | |
|--|----|
| 9. Ecología y medio ambiente | 57 |
| 9.1. Actividad de sensibilización en la temática | 57 |
| 9.1.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 58 |
| 9.1.2. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 58 |
| 9.2. Concientización sobre medio ambiente | 59 |
| 9.2.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 59 |
| 9.2.1.1. Juego | 61 |
| 9.2.1.2. Conclusiones | 62 |
| 9.2.1.3. Acción ambiental | 62 |
| 9.2.2. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 62 |
| 9.2.2.1. Juego | 63 |
| 9.2.2.2. Conclusiones | 63 |
| 9.2.2.3. Acción ambiental | 63 |

PUESTA EN VALOR DE LUGARES HISTÓRICOS

| | |
|--|----|
| 10.1. Reunión de coordinación | 66 |
| 10.2. Aprendiendo entre todos | 66 |
| 10.3. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 66 |
| 10.4. Reunión de coordinación | 69 |
| 10.4.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 70 |
| 10.5. Diseño del recorrido histórico por la ciudad de Paraná | 71 |

| | |
|---|----|
| 10.6. Recorrido histórico por la ciudad de Paraná | 72 |
| 10.6.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 72 |
| 10.6.2. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 76 |

MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Escuela N° 208 Intendente Esparza

| | |
|---|----|
| 11.1. Actividad de sensibilización | 79 |
| 11.1.1. Actividad: Presentación | 79 |
| 11.2. Charla de Concientización: Mediación y Res. de Conflictos | 80 |
| 11.3. Acción específica | 81 |

Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

| | |
|---|----|
| 11.4. Actividad de sensibilización | 82 |
| 11.4.1. Actividad: Presentación | 83 |
| 11.5. Charla de concientización: Mediación y Res. de Conflictos | 83 |
| 11.6. Acción específica | 84 |

TRABAJO INFANTIL

Escuela N° 208 Intendente Esparza

| | |
|--|----|
| 12.1. Actividad lúdica: Juego - Adivinando el oficio | 86 |
| 12.2. Charla de concientización: Trabajo Infantil | 86 |
| 12.2.1. Actividad: Lluvia de ideas | 88 |

12.3. Acción específica: Pasacalle 88

Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

12.4. Actividad lúdica de sensibilización 88

12.5. Charla de concientización: Trabajo Infantil 89

12.5.1. Lluvia de ideas 89

12.6. Acción específica: Pasacalle 89

INCLUSIÓN SOCIAL

13.1. Panel debate 92

Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”.

13.2. Panel debate 92

Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”.

13.3. Charlas de concientización 94

Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”

13.4. Charlas de concientización 95

Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”.

13.5. Acción que promueva la no discriminación y la inclusion social 95

Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”

13.6. Acción que promueva la no discriminación y la inclusion social 98

Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”

CIERRE DE ACTIVIDADES

| | |
|---|-----|
| 14. Diseño y toma de la encuesta | 102 |
| 14.1. Análisis de los datos | 103 |
| 14.2. Reunión grupal de despedida y cierre: | 112 |
| 14.2.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza | 112 |
| 14.2.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes | 112 |
| 14.3. Conclusiones | 113 |

RESUMEN:

El presente informe lo podemos dividir en tres partes. Una primera parte referida a la inserción institucional, que contempla dos dimensiones, por una parte la relación equipo de trabajo – institución, y por otra, la relación equipo de trabajo – alumnos.

En referencia a la relación de trabajo equipo – institución – plantel docente, podemos mencionar que el análisis de la transferencia y contratransferencia institucional, nos permitió la generación de un vínculo satisfactorio tanto con las autoridades de las instituciones educativas, que en un primer momento resultaron difíciles (una de las instituciones ponía en duda el inicio de las actividades), a una relación que permitió interpretar las resistencias institucionales, y un re trabajo de las mismas atendiendo a sus demandas, permitiendo de este modo un reposicionamiento institucional, que nos permitió la inserción en la organización, y la posibilidad de ejecutar las actividades sin mayores inconvenientes, el hecho de atender las demandas de la institución en cuanto a coordinar espacios y tiempos de trabajo, como así también, incorporar a los docentes en la planificación y ejecución de las actividades, resultó sumamente positivo, reduciendo tensiones y resistencias institucionales.

En relación al establecimiento de una buena relación de trabajo con los alumnos participantes, debemos mencionar para la consecución de dicho objetivo, el trabajo de análisis de la transferencia y contratransferencia, las cuales permitieron a partir de atender a las demandas de la población, y a la conducción de las mismas ya sea denegándolas o satisfaciéndolas, a lograr un posicionamiento ante los alumnos que permitió una relación satisfactoria, permitiendo por un lado, un buen clima de trabajo, ejemplo de esto, la invitación de por parte de los alumnos al viaje de estudio, como así también, el pedido de que fuéramos invitados por las autoridades de las instituciones a los actos tanto de colación como de recepción, por otra parte, el análisis de las demandas grupales contemplando inquietudes, deseos y necesidades, permitió un posicionamiento que contribuyó a la implementación de las diversas acciones, siendo acompañadas por parte de la población de trabajo desde un clima de afabilidad, distensión y placer.

Esta primera parte del informe concluiría con la evaluación o diagnóstico inicial obtenido tanto con la indagación de las ideas previas de los alumnos participantes, a través de la técnica grupal de grupo focal, como así también, con el diseño e implementación y análisis de los datos aportados por una encuesta general, diseñada para obtener datos referidos a participación ciudadana.

Este diagnóstico inicial nos permitió tener un cuadro de situación de la población de trabajo, relevando de acuerdo a las técnicas utilizadas un relativo nivel de conocimiento, y actitudes favorables respecto al medio ambiente, un gran desconocimiento e ignorancia, y falta de interés respecto a la historia local, monumentos y personajes históricos y contemporáneos, por otra parte, se reveló también, ambiente psicosociales violentos, caracterizados por violencias física y psicológica, utilizando como medios de resolución de los conflictos la agresión física y verbal.

Respecto a la temática del trabajo infantil, a diferencia de lo consignado el año anterior, pudimos detectar un mayor índice de trabajo infantil 50% de la población, por otra parte se evidenció un desconocimiento absoluto respecto a los derechos del niño.

Para finalizar, respecto a la temática de discriminación, se detectó un relativo conocimiento de la discriminación, cuanto un alto nivel de conductas discriminatorias entre pares.

La segunda parte de este informe, tiene que ver con describir las distintas acciones realizadas en torno a los ejes tomados para motivar y estimular la participación ciudadana en los prepúberes, es así que, partimos desde la temática referida a medio ambiente, y en relación a la cual, debemos mencionar que tanto el juego de sensibilización como la charla a cargo de referentes en la materia, contribuyeron a ampliar la conciencia y responsabilidad ambiental, por otra parte, la acción de plantar y cuidar un árbol, acercó a los alumnos al medio ambiente aportándoles una vivencia emocional positiva en relación al mismo, contribuyendo a desarrollar valores en relación al cuidado y preservación del medio ambiente.

Con respecto al desarrollo de las actividades en relación a la puesta en valor de lugares y personajes históricos, debemos mencionar que, tanto las actividades lúdicas desarrolladas, como la creación colectiva de recorrido por la ciudad, contemplando sus intereses, permitió desarrollar interés y motivó a los alumnos en

relación tanto a sus ciudad, patrimonio, como en relación a personajes de la historia, cabe destacar, que el recorrido por la ciudad por los lugares emblemáticos e históricos, acompañados de un experto en la materia, aportó no solo una experiencia singular de aprendizaje, sino también, brindó una vivencia placentera en relación al conocimiento de la ciudad.

Las acciones desarrolladas en relación a mediación y resolución de conflictos de manera pacífica, contribuyeron desde las actividades lúdicas de sensibilización, a lograr una aproximación mayor en términos vivenciales a la comprensión de los conflictos y los sentimientos que ocasionan distintas posiciones, contribuyendo a desarrollar la empatía; por otra parte, la charla de concientización contribuyó a desarrollar un interés en la mediación, como así también, un mayor conocimiento y comprensión de los conflictos humanos y sus formas de resolución, por último, el involucramiento y participación en una dramatización de un conflicto, contribuyó a aportar desde lo afectivo vivencial una nueva experiencia en relación a los modos de resolver los conflictos, valorizándose el diálogo y la resolución pacífica de los mismos.

En relación a la temática de Erradicación del Trabajo Infantil, las actividades lúdicas realizadas contribuyeron a sensibilizar en la temática acercando a los participantes a distintos tipos de oficios y profesiones, la charla en relación a los derechos del niño, permitió tomar conocimiento acerca de sus derechos y de la importancia de hacerlos valer, como así también, de la importancia de la denuncia en los casos de tomar conocimiento de niños en situación de trabajo, por otra parte, la construcción colectiva de una leyenda alusiva a los derechos del niño y su plasmación en un pasacalle, contribuyó a aportarles una vivencia positiva de su rol en la sociedad.

En relación a la problemática trabajada en relación a la inclusión social, podemos mencionar la importancia del trabajo con escenas de películas ya que contribuyó de manera empática a comprender el fenómeno de la discriminación, tanto desde lo intelectual, como desde lo afectivo, por otra parte, la charla de concientización, brindó un mayor conocimiento y precisión respecto al concepto.

Para concluir, debemos mencionar que el collage grupal, aportó una síntesis y apropiación del concepto tanto desde lo emocional como desde lo intelectual, incorporando la aceptación del otro y la no discriminación.

A manera de síntesis podemos mencionar que el objetivo general que nos planteábamos al inicio del trabajo, y que tenía que ver con contribuir a la formación de individuos de plena participación ciudadana, en parte ha sido cumplida, ya que las evaluaciones realizadas a través de la encuesta, nos han permitido tomar conocimiento tanto de la formación lograda desde lo cognoscitivo como desde lo actitudinal.

Las distintas temáticas que fueron propuestas como ejes para promover la participación ciudadana, revelaron un alto porcentaje de modificación en positivo, no solo desde la ponderación matemática en porcentajes, sino también, desde la evaluación cualitativa, mostrando niveles de comprensión, análisis, síntesis e incorporación de aprendizajes y actitudes.

Podemos mencionar que los objetivos se han cumplido en parte, ya que somos conscientes de lo limitada de nuestras intervenciones, y de la importancia de una continuidad de este proceso que involucra también a otros actores sociales.

Sin embargo, apostamos al trabajo y al esfuerzo continuo en pos de formar ciudadanos, que en el futuro puedan contribuir a forjar una sociedad más democrática, plural, tolerante y por sobre todo más participativa.

AUTORIDADES Y PLANTEL DOCENTE

1. REUNIONES CON AUTORIDADES Y PLANTEL DOCENTE

1.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Reunión personal directivo

El día 14/03/11, nos apersonamos a la institución educativa y tuvimos sendas reuniones con el personal directivo, Directora Prof. Hilda Leguizamón, Y Vice directora Maestra Estela de Maestri.

Conversamos sobre la continuidad del proyecto para el presente año lectivo, informándoles sobre algunas de las modificaciones realizadas en función de las experiencias de los años anteriores de trabajo.

Caber destacar que fuimos muy bien recibidos, y tratados amablemente, e invitados a continuar con las actividades para el presente año.

Reunión con el personal docente

Estuvimos reunidos con las Maestras a cargo de los 6º grados, a los fines de informarle de la continuidad del proyecto para el presente año.

Después de comentarles algunas modificaciones respecto a las intervenciones que tendría el proyecto, conversamos sobre la cuestión operativa, días y horarios de trabajo, acordamos trabajar los días miércoles en las primeras horas, atendiendo a dificultades horarias manifestadas por éstas, respecto a modificaciones del plan de estudio por áreas.

Quedamos en empezar con las actividades el día miércoles 16/03/11, para lo cual realizaríamos la presentación del programa de trabajo, y encuadre, como así también, una actividad de presentación para empezar a trabajar en la aproximación y vinculo con los alumnos participantes del proyecto.

1.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Reunión personal directivo

El día 14/03/11, nos apersonamos al establecimiento educativo, y estuvimos conversando con el director de la Escuela, Maestro Pedro Cavagna, le informamos de la intención de continuar con el proyecto el presente año lectivo, a lo cual asintió

gratamente, conversamos sobre algunas modificaciones que realizaríamos en las actividades, a lo cual asintió afablemente.

También le solicitamos autorización para dar inicio a las actividades esa semana a lo cual asintió sin presentar ningún tipo de inconvenientes.

Reunión personal docente

La reunión transcurrió sin sobresalto, le comentamos que habíamos hablado con el director y que este nos había autorizado para iniciar las actividades, también se mencionó sobre el plan de trabajo para este año, y los objetivos generales que perseguía el proyecto, aclaraciones necesarias, ya que una de las docentes era nueva en sus funciones y no conocía las actividades a desarrollar.

Hablamos sobre las actividades realizadas el año pasado, las cuales fueron valorizadas por Elena Fuentes Maestra de 6º grado que continua en sus funciones.

Después conversamos sobre días y horarios de trabajo, a lo cual nos solicitaron que intentáramos organizarnos para trabajar los días Lunes o Miércoles, acordamos el Miércoles, pidiéndoles autorización para empezar con la presentación de programa de trabajo, encuadre, y una actividad de presentación grupal para dar inicio a la aproximación a los alumnos participantes, a lo cual asintieron favorablemente.

Reunión personal docente

El día 28/03/11, nos acercamos al establecimiento educativo de Nuestra Señora de Lourdes, para participar de una reunión con la Maestras de 6º grado, a fin de informarle a la nueva docente sobre la finalidad y los objetivos del proyecto, como así también, de las actividades a desarrollar durante el año.

La reunión transcurrió en un clima agradable conversando sobre las futuras actividades como recordando algunas de las intervenciones llevadas a cabo el año 2010.

A fin de agilizar el trabajo las docentes nos solicitaron si podíamos realizar una reunión por cuatrimestre, en la cual, le informáramos sobre las actividades

próximas a realizar, para de este modo, no tener que reunirnos una vez previa a cada actividad.

Por otra parte, quedamos que sería interesante darnos algunos momentos de intercambio para evaluar, y establecer propuestas y atender demandas tanto del personal docente, como del equipo de trabajo.

APROXIMACIÓN A LA POBLACIÓN DE TRABAJO

2. TÉCNICA DE PRESENTACIÓN

2.1. Objetivos

- Lograr una aproximación al grupo de trabajo a fin de establecer un primer contacto y una buena relación.
- Enmarcar el trabajo que se desarrollará a lo largo del año.
- Lograr la integración y el conocimiento de los alumnos entre sí y para con los integrantes del equipo.

2.2. Actividad

La actividad se desarrolló en dos momentos:

1º momento:

- Presentación de los coordinadores y de la tarea que se desarrollará en el transcurso del año y en el presente encuentro.
- Conformación de grupos de dos integrantes, conformados al azar, mediante cartones repartidos con una numeración.
- Una vez formados los grupos, uno de los miembros formula una serie de preguntas tendientes a conocer más en profundidad al otro: Nombre, edad, gustos, actividades extraescolares y todas aquellas preguntas que consideren pertinentes. Las respuestas se consignan por escrito. Luego, se repite la actividad, intercambiando los roles.

2º momento:

- Trabajo en el patio de la institución, conformando dos equipos, de modo tal que los miembros que trabajaron juntos en el primer momento queden en equipos contrarios. Un miembro de uno de los equipos arroja una pelota tratando de tocar con ésta a alguno de los integrantes del equipo contrario. Cuando esto sucede, el niño que ha sido alcanzado por la pelota debe realizar la presentación de su compa-

ñero (con el que había trabajado en el primer momento), exponiendo al resto del grupo la información recabada; recíprocamente éste será presentado por su compañero. Acto seguido, ambos deberán retirarse del campo de juego.

- Regreso al aula y cierre de la actividad.

2.3. Fechas de implementación de la actividad

Escuela N° 208 Intendente Esparza: 16/03/11

Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes: 16/03/11

2.4. Conclusiones

La actividad pudo desarrollarse satisfactoriamente, con gran adhesión y participación por parte de los alumnos.

Se pudo lograr un conocimiento, por parte de los coordinadores, de la población de trabajo, sus gustos, inquietudes e intereses; recíprocamente se logró propiciar un acercamiento entre los niños. El primer momento de la actividad permitió un contacto más íntimo entre dos personas, contacto que se vio ampliado en el segundo momento donde se hizo partícipes al resto de los integrantes del curso así como también a los coordinadores de la actividad.

2.4.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

En función de los objetivos que persigue dicha actividad se trabajó con los 6º grados.

La actividad desde su inicio despertó interés en los participantes, quienes rápidamente interactuaron entre sí, dialogando e interrogándose mutuamente, también fue un espacio interesante de conocimiento entre miembros del equipo y

participantes, ya que la actividad promovió la interacción a través de consultas y preguntas respecto a la consigna.

La segunda parte de la actividad, de carácter más lúdica, permitió aflojar las inhibiciones y timidez de los participantes, propiciando un clima de trabajo divertido y agradable, la actividad logró captar el interés de los alumnos, los cuales corrían, saltaban y se conocían mutuamente.

La actividad se desarrollo en un clima agradable de trabajo, propiciando el primer acercamiento entre los participantes y el equipo de trabajo, logrando de este modo contribuir a generar los primeros pasos en el establecimiento del vínculo de trabajo.

2.4.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Teniendo en cuenta los objetivos que promueve esta actividad se trabajó con los 6° grados.

La actividad diseñada logró captar rápidamente el interés de los participantes, interactuando entre sí, dialogando e interrogándose mutuamente sobre sus intereses, también es destacable mencionar, que dicha actividad logró un primer acercamiento del equipo a la población de trabajo; ya que éramos requeridos constantemente por los alumnos en función de consultas y preguntas sobre las consignas, como así también, sobre datos personales y frecuencia de nuestro trabajo en la institución.

La segunda parte de la actividad más de carácter lúdica, terminó de vencer las pequeñas resistencias de los participantes, ya que jugaron y participaron de la actividad sin inhibiciones y timidez, mostrándose en su mayoría a gusto en relación a la auto presentación, como así también, respecto a la presentación de su compañero.

La actividad se desarrollo en un clima agradable y divertido de trabajo, con risas, corridas y saltos.

Podemos mencionar que dicha actividad, contribuyó a fomentar el acercamiento de los participantes entre sí, y con respecto al equipo de trabajo, propiciando una vivencia lúdica y placentera de mutuo conocimiento.



ESPERANZAS Y TEMORES

3. ESPERANZAS Y TEMORES

3.1. Descripción de la actividad

Técnica grupal: (finalidad: concienciar al grupo sobre las motivaciones, deseos y esperanzas, angustias y temores con respecto al proyecto)

Metodología de trabajo:

- Se procedió a formar subgrupos de 5 a 7 miembros cada uno.
- A continuación se distribuyó una hoja en blanco para cada subgrupo, el cual designó un secretario que sería el encargado de poner por escrito lo que se dialogará grupalmente.
- El animador pidió que cada subgrupo elija un nombre que les guste y que expresen sus temores y esperanzas respecto del proyecto en la hoja que les fue entregada, utilizando para ello 7 minutos.
- Transcurrido el tiempo, se formó nuevamente el grupo mayor, para que cada subgrupo pudiera comunicar lo que fue anotado.
- El animador realizó un resumen en el pizarrón mostrando las similitudes y diferencias observadas en cada subgrupo.
- Se les pidió a los subgrupos que se volvieran a juntar y seleccionaran uno de los temores, esperanzas o motivaciones y que lo plasmaran en un dibujo colectivo.
- Se les solicitó a los subgrupos que explicaran lo que habían querido expresar en el dibujo.

3.2. Fechas de implementación de la actividad

Escuela N° 208 Intendente Esparza: 07/04/11

Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes: 07/04/11

3.3. Análisis de la producción de los subgrupos

3.3.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Cabe destacar que para esta institución educativa se procedió a trabajar con los 6º grados.

La metodología de análisis fue la siguiente: se tomó la producción de cada subgrupo, y se procedieron a realizar categorías que englobaran los ítems trabajados, estableciéndose por saturación o reiteración los temores o esperanzas que tenían mayor incidencia en el grupo.

A continuación mencionaremos el grupo y la expresión plástica realizada:

Grupo: Las estrellas, la producción grafica manifiesta el interés por ir de paseo y plantar plantas, la producción plástica por otra parte, expresa un parque con árboles soleado con niños jugando.

Grupo: Las Diosas, la producción gráfica evidencia un interés por jugar al vóley, se rica, ser famosas, seguir la escuela, por otra parte, la producción plástica expresa un espacio verde, arboles y una cancha de vóley con niñas jugando.

Grupo: Esparza, la producción escrita expresa el interés por pasear, no les gustaría estudiar, por otra parte, la expresión plástica expresa un bosque con una gran laguna.

Grupo: Las estrellas fugaces, la producción gráfica, manifiesta el interés por pescar, pasear perros, jugar a la pelota, ir al cine, visitar amigos, por otra parte, no les gustaría ir a la escuela, hacer la tarea, la expresión plástica se caracteriza por una ruta con una gran arboleda.

Grupo: Sin nominación, en su producción gráfica manifiestan el interés de ir de paseo, jugar, conocer museos, ir al cine, ir al centro, ir al teatro, ir de viaje, no les gustaría, pelear, compartir con otros grados, limpiar, ir al parque, la producción plástica se caracteriza por dibujar un gran colectivo.

Grupo: Sin nominación, la producción grafica evidencia un interés por ir de paseo, conocer la ciudad, jugar, por otra parte, no les gustaría, ir a la escuela, pelear, la producción plástica expresa un día gris nublado.

Grupo: Las mejores, la producción grafica evidencia un interés por ir de viaje, y no les gustaría jugar al futbol, la producción plástica expresa un paseo en colectivo por una ruta al costado se observa una cancha de futbol.

Grupo: Sin nominación, la producción grafica evidencia un interés por ir de paseo al parque, jugar al vóley, tomar mate, por otra parte, no les gustaría que los compañeros los molesten.

Grupo: Los chicos del barrio, la producción gráfica manifiesta un interés por ir de paseo, jugar, jugar con la computadora, la producción plástica compone un partido de fútbol rodeado por una gran arboleda.

Grupo: Las 5 estrellas, la producción gráfica manifiesta un interés por realizar un pasacalle, ir de viaje, bailar, hacer gimnasia, la producción gráfica muestra 5 niños.

Grupo: Sin nominación, la producción gráfica manifiesta el interés por jugar a la pelota, ir a la escuela, ver películas, escuchar música, ir de paseo, la producción plástica, expresa un colectivo transitando por una ruta.

Grupo: Los 5 chicos, la producción gráfica manifiesta un interés por ir a la escuela, divertirse con los compañeros, por otra parte, no les gustaría ir a la escuela, ver compañeros todo el tiempo, en la producción plástica dibujan la escuela Esparza.

Un simple análisis de los datos recogidos, nos permite observar que han plasmado en sus dibujos aquello que les interesaría realizar como expectativas o esperanzas en relación al proyecto, plasmándose las categorías previamente mencionadas como predominantes; a saber: Ir de paseo (9) opciones, jugar (6) opciones, ir a la escuela (3) opciones, por otra parte, respecto a lo que no les gustaría, podemos mencionarlos de acuerdo al orden de selección: ir a la escuela (3) opciones, estudiar (2) opciones, y que los molesten (2) opciones.

Es interesante destacar que hubo un gran acatamiento a la consigna, y un alto grado de participación, los alumnos se mostraban interesados en la tarea, contribuyendo ya sea verbalmente o plásticamente, la producción fue interesante, y el clima de trabajo sumamente agradable, no evidenciándose manifestaciones de resistencias al trabajo tanto grupal como individual.

3.3.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Respecto a esta institución educativa cabe mencionar que se trabajó con los dos cursos pertenecientes a los 6º grados.

Expondremos a continuación la producción grupal tanto gráfica como plástica:

Grupo: Los piolas, su producción gráfica se caracterizó por un interés en pasear, ir a la cancha, por otra parte no les gustaría, ir a pescar, ir a la escuela, la producción plástica se plasmó con un colectivo paseando por un paisaje montañoso.

Grupo: Las amigas, la producción gráfica manifestó un interés en ser acompañados por el equipo al viaje de estudio a Córdoba, viajar con el colectivo de la biblioteca móvil, no les gustaría ir al museo, por otra parte, la producción plástica expresa un colectivo por la ruta.

Grupo: Callejeros, la producción gráfica manifiesta un interés por ir a la escuela, pasar por la ciudad, plantar árboles, por otra parte, no les gustaría ir a la biblioteca, ir a un asilo para ancianos, la producción plástica está caracterizada por el dibujo de un edificio público (un museo).

Grupo: Los inquietos, la producción gráfica, expresa un interés por ir de viaje, y por otra parte, la producción plástica muestra una cancha de fútbol.

Grupo: The girls, la producción gráfica evidencia un interés cultural, relacionado con ir a museos, ir a la biblioteca, ir al cine, e ir de paseo, por otra parte, no les gustaría, tener exámenes, ir a la escuela, tener que realizar tareas, pelear, en su producción plástica, dibujan un parque con niños y juegos.

Grupo: Los mejores, su producción gráfica se caracteriza por un interés por recorrer la ciudad, ir al museo, por otra parte, no les gustaría ir a la biblioteca, pelear entre amigos, la producción plástica expresa un paseo por la ciudad en colectivo.

Grupo: Los chicos de sexto, la producción gráfica manifiesta visitar la biblioteca, jugar al vóley, pasear en tren, ir al cine, por otra parte no les gustaría jugar al fútbol, correr, en relación a la producción plástica dibujan un cine y una biblioteca.

Grupo: Los seis fantásticos, la producción gráfica evidencia un interés por pasear, viajar, jugar al fútbol, por otra parte, no les gustaría ir a la escuela, faltar el respeto, estudiar, pelear, respecto a la producción plástica, dibujan una cancha de fútbol.

Un simple análisis de los datos aportados, nos permite observar que han plasmado en sus dibujos aquello que les interesaría realizar como expectativas o esperanzas en relación al proyecto, plasmándose las categorías previamente mencionadas como predominantes; a saber: ir de paseo con (6) opciones, ir a la biblioteca y al cine con (2) opciones, viajar, ir al museo, jugar al vóley e ir a la escuela (1) opción, por otra parte, como cosas que no les gustaría hacer se

evidencian las siguientes: ir a la escuela (3) opciones, pelear (3) opciones, ir a la biblioteca (2) opciones, ir al museo (1) opción.

El trabajo grupal transcurrió sin grandes inconvenientes, hubo un acatamiento a la consigna, los alumnos se mostraron interesados, participando en ambas actividades, con muestras de interés y participación, no se evidenciaron resistencias grupales, y el clima de trabajo transcurrió entre momentos agradables y divertidos.

IDEAS PREVIAS

4. IDEAS PREVIAS

4.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Técnica: Grupo focal

(Siete alumnos participantes)

Me gustaría que me hablen sobre lo que Uds. saben sobre medio ambiente

- La mugre, hay que tirarla al basurero.
- El humo, el volcadero, considero que no hay que quemar residuos, porque si no se daña la capa de ozono.

Cuando Uds., tienen una discusión acá en la escuela o afuera, ¿como lo resuelven?

- Peleando, a las piñas, no somos de hablar, a mi me pega mi hermano, a mi me pegan mis dos hermanos.
- Cuando jugamos a la pelota, a veces nos calentamos si perdemos y nos agarramos a las trompadas.
- A veces cuando estamos jugando a la pelota nos tiramos piedras, o nos tiran piedras.

De acá de Paraná. ¿Qué lugares conocen por ejemplo?

- El parque Urquiza
- El centro
- La casa de gobierno
- El patito sirirí
- El Thompson
- La costa, bajada grande.
- El barrio
- El túnel subfluvial

¿Uds. saben lo que es la discriminación? ¿Han sufrido discriminación?

- Nos dicen cosas
- Que sos gordo
- Algunos le dicen que son negros
- A otros le dicen que son flacos y les pegan

¿Conocen chicos o tienen amigos que trabajen o ustedes trabajan?

- Si mis dos hermanos uno tiene ocho y la otra dieciséis
- Tengo un amigo que trabaja, lo ayuda al padre que es albañil
- También tengo un amigo que trabaja en el volcadero (cirujero)

4.2. Escuela Nº 86 Nuestra Señora de Lourdes

Técnica: Ídem

(Siete alumnos participantes)

Me gustaría que me hablen sobre lo que Uds. saben sobre medio ambiente

- El agua, por ejemplo, no hay que contaminarla.
- La reproducción de la vida, de las plantas.
- El humo, viene del volcadero, y es malo para el medio ambiente.
- También es malo cuando prenden las gomas fuego, eso es perjudicial para el medio ambiente

Cuando Uds., tienen una discusión acá en la escuela o afuera, ¿como lo resuelven?

- Yo me voy de mi casa.
- Yo me peleo
- Yo también me voy, no me gustan las peleas

- Yo sigo buscando bardo
- Yo me peleo todo el día con mi hermano, nos pegamos, mi mamá nos agarra con el cinto.
- A veces nos peleamos acá, y te hacen firmar en la dirección.

De acá de Paraná. ¿Qué lugares conocen por ejemplo?

- Yo todo
- Casi todo
- El centro
- El ferrocarril
- La plaza 1º de Mayo
- El parque
- La costa
- El shopping
- El mayorazgo
- El club Patronato

¿Uds. saben lo que es la discriminación? ¿Han sufrido discriminación?

- Se hizo un acto sobre la discriminación, y nos dijeron que no tenemos que discriminar a la gente, que todos somos negros, blancos, todos tenemos algún defecto.
- Por ejemplo si vemos a una persona enferma, no hay que burlarse

¿Conocen chicos o tienen amigos que trabajen o ustedes trabajan?

- Yo, yo, yo.
- Mi hermanito trabaja, lo ayuda a mí papá.
- Yo trabajo, cuando mi papá tiene changa yo lo acompaño, pero me paga.
- Yo también lo acompaño a mi papá cuando tiene changa, ahí en la esquina de albañil.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN ENCUESTA GENERAL

5. DISEÑO ENCUESTA

5.1. Fundamentos metodológicos

Hemos decidido indagar sobre los distintos aspectos referidos a la variable participación ciudadana y a sus correspondientes categorías, ecología y medio ambiente, puesta en valor de lugares históricos, mediación y resolución de conflictos, inclusión social, y trabajo infantil, al inicio de la actividad con el grupo mediante una encuesta con preguntas abiertas. El objetivo de este instrumento es, por un lado, el de aportarnos información diagnóstica respecto de comportamientos, opiniones y actitudes del grupo hacia la temática propia del proyecto de intervención.

En general sostenemos que si bien no se trata de un modelo de intervención experimental propiamente dicho, es decir, con una ponderación matemática y estadística del impacto, si consideramos que en esta tercera etapa la evaluación de las distintas actividades realizadas con el grupo puede ser analizada desde un paradigma cualitativo. Es por eso que hemos optado por preguntas abiertas ya que las mismas nos permitirán obtener una visión más comprometida de los actores en cuanto a sus impresiones, vivencias y expectativas.

El criterio con el que fueron armadas las preguntas fue partir de los aspectos afectivos y emocionales (el mismo alumno, su grupo) para ir ampliando el enfoque hacia los aspectos macro (la ciudad, su historia y su ambiente).

5.2. Encuesta

Necesitamos de tu colaboración para el proyecto “Implementación de una metodología para contribuir al desarrollo de la noción de ciudadanía en prepúberes”. Te pedimos que leas atentamente las preguntas que te formulamos y respondas con sinceridad. Tus respuestas serán importantes para el objetivo de nuestro trabajo y te aseguramos la confidencialidad de las mismas. Te agradecemos tu colaboración.

¿Qué es lo que más te gusta de tu grupo de compañeros en la escuela?

¿Qué actitudes, gestos o acciones son las que más impiden que haya un clima de afecto, amistad y respeto entre ustedes?

¿Te has sentido discriminado por tus compañeros, docentes o directivos de la escuela?

¿Cuáles son para vos los tres entrerrianos más conocidos?

¿Si fueras elegido intendente de la ciudad qué aspectos de la ciudad te interesaría mejorar?

¿Cuáles crees que son los factores ambientales (como el humo de automóviles o basurales, el agua contaminada, el descuido por la vegetación autóctona u otros que se te ocurran) que más perjudican la vida de los habitantes de Paraná?

¿Cuáles son aquellos lugares, edificios, teatros, lugares de recreación o deportivos que no conoces y te gustaría conocer?

¿Has conocido o conoces compañeritos o amigos de tu barrio que trabajan?

5.3. Fecha de implementación

Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes: 27/04/11

Escuela N° 208 Intendente Esparza: 20/04/11



INSERCIÓN INSTITUCIONAL

6. ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN INSTITUCIONAL DEL EQUIPO DE TRABAJO

6.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Para realizar el análisis de la inserción institucional del equipo, tomaremos fundamentalmente como material de trabajo los registros de las reuniones, entrevistas y conversaciones con directivos y con el plantel docente, utilizando las siguientes nociones teóricas para la realización del análisis, a saber: demanda, transferencia y contratransferencia institucional.

A partir del análisis de los registros de las conversaciones mantenidas con los directivos y el plantel docente, hemos podido constatar la aparición de ciertas demandas en relación a replantear algunas actividades teniendo en cuenta los contenidos a desarrollar.

En relación a estas demandas podríamos pensar, siguiendo el concepto de transferencia institucional¹ hacia el equipo de trabajo, que se están poniendo en juego determinados deseos por parte de los integrantes de la institución de ser considerados por parte del equipo, no solo en su labor educativa, sino también desde un lugar en el cual podrían aportar al proyecto.

En función de lo expresado, si nos centramos en el análisis de la contratransferencia institucional², podemos afirmar que nuestra respuesta, en el intercambio institucional, ha sido la de brindarle a la escuela el lugar demandado, considerando sus inquietudes y replanteándonos nuestro rol como equipo, de manera tal, de lograr promover una mayor integración y participación de la institución en la planificación y ejecución de las actividades, estableciendo para tal fin reuniones de coordinación, planificación y ejecución en conjunto.

¹ “Transferencia institucional. El lugar que ocupan los analistas en la transferencia institucional permite adivinar la función de la contratransferencia institucional. Es importante señalar que el contenido de la transferencia institucional es, sobre todo, el de la demanda o el requerimiento de intervención.” CFR. LOURAU, R. “El análisis institucional.” Amorrortu Editores Bs As, 1988. (Pág. 272 – 273).

² CONTRATRANSFERENCIA. Conjunto de las reacciones inconscientes del analista frente a la persona del analizado y, especialmente, frente a la transferencia de éste, LAPLANCHE, J, PONTALIS, J, B. “Diccionario de psicoanálisis”. Editorial Paidós, Bs As, 1996, (Pág. 84). *Cabe destacar que Freud, menciona que los procesos transferenciales y contratransferenciales se dan en todas las relaciones humanas, esto ha dado posibilidad de extender este concepto a la psicología institucional, para utilizarlo en la comprensión de las relaciones entre el equipo de intervención y la institución a intervenir.* (Las cursivas son de los autores de este trabajo)

A los fines de realizar el análisis de la relación de trabajo establecida con los grupos de la Escuela Esparza, tomaremos como material de trabajo los registros realizados en el momento de la ejecución de las actividades, articulándolos con los conceptos teóricos de transferencia y contratransferencia.

La primera actividad llevada a cabo, denominada “aproximación a la población de trabajo” apuntaba a la finalidad de lograr una buena interacción entre pares y un primer contacto y acercamiento con el equipo de trabajo.

Debemos mencionar que no se evidenciaron resistencias al trabajo, por el contrario, participaron activamente, interactuando entre sí y con los miembros del equipo de trabajo, por lo cual, podemos inferir, siguiendo el concepto de transferencia, que los miembros del equipo hemos podido ubicarnos en un lugar que ha favorecido una buena relación de trabajo, al no ubicarnos en un rol rígido, sino más bien flexible poniendo límites pero sin frustrar del todo a los participantes en sus requerimientos, todo esto también, favorecido por el clima de trabajo, y el tipo de actividades lúdicas.

En relación al segundo encuentro en el que se realizó la actividad “esperanzas y temores”, podemos mencionar que la actitud de los participantes fue favorable imperando un clima agradable de trabajo.

Los participantes se mostraron interesados participando e interactuando entre sí y con el equipo de trabajo, todo lo cual, nos permite inferir que hasta el momento hemos conducido óptimamente tanto la transferencia grupal como la contratransferencia, ya que se evidencia un clima agradable de trabajo, predominando un centramiento en la tarea, como así también, un desarrollo positivo en relación entre pares, como así también, con el equipo de trabajo, desde el aspecto contratransferencial esto fue percibido por el equipo en la buena disposición evidenciada por parte del grupo en relación al trabajo, y al trato y afecto recibido por los alumnos.

Para concluir este breve análisis de la inserción institucional del equipo, y el establecimiento de la relación de trabajo con los grupos, podemos decir que paulatinamente se está logrando la consecución de ambos objetivos.

Con respecto a la inserción institucional del equipo, el análisis de la transferencia institucional y la contratransferencia, nos ha permitido tener en cuenta ciertos factores para que la inserción pueda lograrse con éxito, como recepcionar las

demandas, y evaluar en qué casos es conveniente satisfacerlas o reconducirlas; esto siguiendo las conceptualizaciones de Sigmund Freud³ quien, con respecto a la transferencia y contratransferencia, menciona que lo importante es la conducción de dicho proceso, el cual consiste, en algunos casos en satisfacer la demanda pretendida y en otros, denegarla, ofreciendo sustitutos, para no frustrar el amor de transferencia que es lo que permite y favorece el mantenimiento del vínculo.

De este modo, estamos en condiciones de afirmar que, hasta el momento, la inserción institucional se está logrando: somos reconocidos en la institución como equipo de trabajo, se atiende a nuestras demandas de espacios y tiempos, y paulatinamente estamos logrando una mayor participación e integración en la vida institucional, destacando que esto es resultado de tres años de trabajo y análisis institucional.

Con respecto al establecimiento de la relación de trabajo con los grupos de alumnos, el análisis de los factores transferenciales y contratransferenciales puestos en juego, nos permite afirmar que estamos logrando una buena relación de trabajo, ya que somos aceptados y recibidos agradablemente por el grupo, esperan ansiosos y expectantes los encuentros de trabajo, y las producciones son cualitativamente significativas.

6.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Para llevar a cabo el presente análisis se recurrió a los registros de las reuniones mantenidas tanto con el personal directivo como con el plantel docente.

Debemos señalar que el trabajo realizado el año anterior en relación a atender las demandas de la institución, como el haber participado activamente en la vida institucional, llevó a que un miembro del equipo acompañara a los 6º grados a su viaje de estudio, también hubo una participación activa de todos los miembros del equipo en actos, colación y recepción, todo lo cual contribuyó a un reconocimiento y mayor inserción en espacios institucionales.

También cabe mencionar que durante este año, hemos optado por seguir con las reuniones con el plantel docente para informar y coordinar las distintas

³Cfr. Freud, S, Sobre la dinámica de la transferencia, O.C. T XII, Amorrortu Editores, Bs As, 1996.

actividades, prestando especial atención a las demandas en relación a tiempos y espacios de trabajo, cuanto a contenidos curriculares, todo esto ha propiciado el establecimiento de una fluida y agradable relación de trabajo, lo cual, también ha favorecido la inserción institucional, mejorando ostensiblemente la confianza y creando un clima agradable de trabajo.

En relación al establecimiento de la relación de trabajo con los grupos de alumnos, podemos mencionar a partir del análisis de la transferencia y la contratransferencia grupal, que para ambos cursos, la situación fue semejante, a diferencia de otros años, no se evidenció una resistencia inicial al trabajo, sino por el contrario, se observó una buena disposición al trabajo, centrándose rápidamente en la tarea, respecto a la actividad esperanzas y temores, se observó una buena disposición al trabajo, mostrándose interesados y participando activamente; en relación a los miembros del equipo, pudimos percibir contratransferencialmente muestras de afecto, interés y cordialidad.

En relación al análisis realizado de los aspectos transferenciales y contratransferenciales desarrollados entre los grupos de trabajo y el equipo, estamos en condiciones de afirmar que estamos avanzando hacia el establecimiento de una buena u óptima relación de trabajo, favorable para la ejecución de las actividades, ya que se ha logrado un buen clima de trabajo, y una relación agradable y afable de trabajo, todo lo cual, permite la ejecución de las actividades en un clima de armonía, distensión y bienestar.

6.3. Bibliografía consultada

- LOURAU, R. "El análisis institucional." Amorrortu Editores Bs As, 1988.
- LAPLANCHE, J, PONTALIS, J, B. "Diccionario de psicoanálisis". Editorial Paidós, Bs As, 1996.
- Freud, S, Sobre la dinámica de la transferencia, O.C. T XII, Amorrortu Editores, Bs As, 1996.

ANALISIS DE LOS DATOS APORTADOS POR LA ENCUESTA

7. ANALISIS DE LA ENCUESTA

Total de encuestas: 78 (setenta y ocho)

Para realizar el análisis de la encuesta se procederá de la siguiente manera, se establecerán categorías generales que engloben las respuestas, contabilizándose las mismas, consignando entre paréntesis la frecuencia con que cada una de estas respuestas se presentó (teniendo en cuenta que algunos alumnos dieron más de una respuesta a cada una de las preguntas). A continuación, se transcribirán las narrativas que resulten llamativas para cada categoría construida, para finalmente, realizar una interpretación en relación a los resultados obtenidos por pregunta.

Pregunta:

1. ¿Qué es lo que más te gusta de tu grupo de compañeros en la escuela?

Categorías:

Buenos compañeros (21)

Respuestas poco significativas (no alcanzan a convertirse en categoría) (26)

Compartir (9)

Que son divertidos (8)

Que podemos jugar (7)

Respuestas negativas (nada, malos compañeros, no comprenden a los demás) (7)

Viñetas:

“Que son buenos compañeros”

“La verdad que no me llevo bien con nadie porque siento que no me comprenden, pero me encantaría que me entiendan”.

Interpretación:

Se puede destacar a partir de las respuestas consignadas, que impera un clima agradable y afable entre los compañeros de escuela, ya que un alto porcentaje

menciona actitudes de compañerismo, compartir, jugar, datos positivos a tener en cuenta al menos en estas realidades institucionales, ante la evidencia de cierta hostilidad y violencia en los ámbitos educativos.

Consideramos que esta situación quizás se deba al estadio del desarrollo que están atravesando prepubertad, adolescencia temprana (población que oscila entre 11 y 14 años), en la cual mucha de la energía mental está volcada al grupo de pares, caracterizándose por una identificación con el grupo, en detrimento de las relaciones con el grupo familiar.

2. ¿Qué actitudes, gestos o acciones son las que más impiden que haya un clima de afecto, amistad y respeto entre ustedes?

Categorías:

Actitudes violentas o agresivas (peleas, malas palabras, insultos, burlas, pegarse, gritos) (49)

Respuestas poco significativas: (13)

Actitudes de falta de respeto (7)

Actitudes discriminatorias (6)

N/C: (3)

Viñetas:

“A mí lo que no me gusta es que mis compañeros sean malos y se peleen”.

Interpretación:

Parece una contradicción con la respuesta anterior, el alto nivel de actitudes violentas y agresivas consignadas en esta respuesta, sin embargo, ambas respuestas son validas y no contradictorias, ya que podríamos manifestar que imperan tanto actitudes de compañerismo como actitudes agresivas, en un mismo porcentaje, consideramos que estas respuestas obedecen a cierta agresividad y violencia social que tiene su expresión en el ámbito educativo, para nada

justificables, pero que manifiesta cierta ambivalencia pronunciada en los prepuberes.

Quizás estas actitudes tengan prevalencia por una cierta cuestión social que propicia esta agresividad, como así también, en una falta de límites a la impulsividad y agresividad tanto producto de la educación familiar, como de la ausencia de un régimen disciplinario de la institución escolar.

Esta convivencia de actitudes agresivas y de compañerismo nos permite interpretar que más allá de la denuncia expresada en esta respuesta, respecto a actitudes violentas y agresivas entre compañeros, termina produciéndose un fenómeno descrito por la psicología social o la psicopatología de la cotidianidad de naturalización de la agresión, por lo tanto, la misma es aceptada y tolerada en la convivencia escolar (para nada justificable).

3- ¿Te has sentido discriminado por tus compañeros, docentes o directivos de la escuela?

Categorías:

Te has sentido discriminado.

Si (42)

No (34)

N/C: (3)

Aclaración: la mayoría de las respuestas afirmativas sobre discriminación, se refieren a una discriminación entre pares (alto, gordo, feo, etc.)

Viñetas:

“Siempre me siento discriminado por mis compañeros”.

“No al contrario, me siento feliz con todos ellos”.

Interpretación:

Lo significativo de esta respuesta, es que más del 60% de los alumnos, refiere haberse sentido discriminado, aclarando que en su mayor porcentaje se trata de una discriminación entre pares, lo cual, nos lleva a hipotetizar que quizás más allá del fenómeno reprobable de la discriminación, desde el punto de vista psicológico, hay fuertes elementos para que esta situación social se vea aumentada, la pubertad o pre adolescencia, con sus cambios físicos, desarmonía del crecimiento, y una fijación libidinal en estos cambios, las angustias y duelos propios de esta edad, por supuesto, que nada de esto aprueba o consiente este fenómeno psicológico y social, que sigue creciendo.

3. ¿Cuáles son para vos los tres entrerrianos más conocidos?

Categorías:

(En este caso se consignan los personajes que con más incidencia aparecieron en las respuestas)

Jorge Pedro Busti (Político) (16)

Justo José de Urquiza (Político) (15)

Gabriel Heinze (Deportista) (14)

Sergio Urribarri (Político) (14)

Maju Lozano (Conductora de Tv) (12)

Ulises "Cloroformo" López (deportista) (11)

José Carlos Halle (Político) (10)

Aclaración: Se consignaron solo las respuestas que tenían una incidencia mayor a diez.

Interpretación:

Llama poderosamente la atención en esta respuesta que la mayor incidencia la tienen personajes provenientes del mundo de la política, lo cual nos resulta

llamativo por la edad, ya que dicho interés uno lo situaría en otra etapa evolutiva, sin embargo, aventuramos la hipótesis de que quizás la politización de los sectores medios y bajos en su gran mayoría tienen que ver con situaciones casi de supervivencia, clientelismo político, etc., sin embargo no deja de sorprendernos gratamente, ya que indica un potencia muy interesante para recanalizar y demuestra un interés o posible participación ciudadana.

Por otra parte, aparecen como significativos personajes del mundo del deporte, quizás un poco más afín con su etapa evolutiva (prepubertad)

5. ¿Si fueras elegido intendente de la ciudad qué aspectos de la ciudad te interesaría mejorar?

Categorías:

Obras (calles, cloacas, escuelas, viviendas, etc.) (26)

Acciones solidarias (ayuda a los pobres, a los desocupados, comedores escolares) (12)

Servicios públicos (luminarias, recolección de basura, etc.) (7)

Medio ambiente (7)

Salud (3)

Trabajo infantil (2)

Violencia (2)

Nada (4)

Viñeta:

“A mí me gustaría arreglar todo, asfaltar las calles que están todas rotas, limpiar los parques, sacar la basura de la calle, y la basura del agua.”

Interpretación:

Podemos interpretar que las respuestas más elegidas por la población de estudio, tengan que ver con las carencias de servicios de que disponen por la zona en la que viven, siendo en su mayoría obras de infraestructura, y falta de asistencia social, expresada en actitudes solidarias, cabe destacar que la población de trabajo proviene de un sector suburbano, marginal, vulnerable y carente de servicios esenciales.

6. ¿Cuáles crees que son los factores ambientales (como el humo de automóviles o basurales, el agua contaminada, el descuido por la vegetación autóctona u otros que se te ocurran) que más perjudican la vida de los habitantes de Paraná?

Categoría:

Medio ambiente (humo, contaminación, basura, radiación) (60)

Salud (humo de tabaco) (11)

N/C: (4)

Viñetas:

“El agua contaminada, los basurales, y el humo de autos y colectivos”

“El agua contaminada”.

Interpretación:

Cabe destacar que entre los factores ambientales que más perjudican la vida de los habitantes de Paraná, aparecen con fuerte incidencia el humo, la contaminación, la basura, consideramos que este alto porcentaje en la respuesta, tiene su corolario en las condiciones de vida de la población de estudio, ya que la mayoría de los participantes del proyecto viven en cercanía al volcadero municipal (deposición final de los residuos de la ciudad de Paraná, basural a cielo abierto), esta situación hace que sufran el humo, y la contaminación por los residuos.

7. ¿Cuáles son aquellos lugares, edificios, teatros, lugares de recreación o deportivos que no conoces y te gustaría conocer?

Aclaración: esta respuesta tiene varias opciones

Teatro (14)

Casa de gobierno (8)

Cancha de Patronato (club de futbol) (7)

Cine Rex (7)

Hoteles (6)

Catedral (4)

Club Echague (3)

N/C: (3)

Museos (2)

Ninguno (2)

Viñetas:

“Me gustaría conocer el teatro 3 de Febrero”.

Interpretación:

Con respecto a las elecciones de los lugares que les gustaría conocer solo podemos manifestar que responde a un interés mayoritario en conocer estos lugares que seguramente tendrá que ver con intereses individuales y grupales fomentados tanto en el ámbito familiar como educativo.

Llama poderosamente la atención que entre los lugares elegidos el que haya obtenido más elecciones sea el teatro de la ciudad de Paraná, aspectos interesantes a indagar respecto a cuáles son las posibles causas de dicho interés.

8. ¿Has conocido o conoces compañeritos o amigos de tu barrio que trabajan?

Aclaración: Esta respuesta es por sí o por no.

Si: (38)

No: (38)

N/C: (2)

Viñetas:

“Si conozco unos niños que venden producto de limpieza, y unos nenes que piden monedas”

“No no he conocido a nadie que trabaje”

“Si un nene de doce años que los papás le pegan y cuida autos”

Interpretación:

Consideramos significativo que el 50% de los niños conozcan niños que trabajan, si bien el otro 50% menciona que no, estos datos nos permiten conocer una realidad que vulnera los derechos de los niños, poniendo en evidencia por los datos aportados que en estos sectores más carenciados de la población la realidad del trabajo infantil es muy alta, también aventuramos a hipotetizar por el cariz de las respuestas, y la vergüenza que ocasiona tal reconocimiento, que quizás los porcentajes de trabajo infantil sean más alto e involucren directamente a la población de trabajo, siendo un encubrimiento la mención de amigos o conocidos que trabajen, ya que en esta población es muy frecuente que los niños acompañen a los padres en la tarea del cirujeo.

DISEÑO Y COORDINACION DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

8. DISEÑO Y COORDINACIÓN DE ACTIVIDADES

Cabe destacar que en el diseño de algunas de las actividades se trabajó y se acordaron intervenciones en conjunto con distintas Instituciones y Organizaciones de la sociedad civil, que son autoridad en la materia para cada una de las temáticas a abordar.

8.1. MEDIO AMBIENTE

A los fines de diseñar la actividad referida a concientización sobre el medio ambiente, nos pusimos en contacto con la O.N.G. M' Biguá; institución abocada al cuidado y preservación ambiental.

Conversamos con el Presidente de la organización, Dr. Diego Rodríguez, acordando realizar charlas sobre la mencionada temática.

8.1.1. Acciones:

- Actividad de sensibilización en la temática ecología y medio ambiente. Metodología: Juego “Platillos voladores”: siendo la finalidad del mismo la cohesión grupal en pos de un objetivo y la participación, como así también, la sensibilización a través de la puesta en juego de conocimientos previos de los participantes en relación a la temática ambiental.
- Charla de concientización acerca del cuidado y preservación del medio ambiente a cargo de integrantes de M' Biguá. Dr. Diego Rodríguez
- Plantación de un árbol, y concientización respecto a los cuidados del mismo con la finalidad de contribuir a la formación de valores referidos al compromiso y responsabilidad ambiental.

8.2. PUESTA EN VALOR DE LUGARES HISTÓRICOS

Para el diseño de las actividades pertinentes, se tuvo en cuenta los datos aportados por la encuesta, y se rediseñó a diferencia de otros años, un recorrido que contemplara las inquietudes de los alumnos, priorizando un recorrido más corto, pero que tuvieran una mayor impacto en las posibilidades de aprendizaje.

El recorrido por la ciudad contemplará la salida en colectivo de las instituciones educativa, visita al teatro 3 de Febrero, Museo de la ciudad, Catedral, Municipalidad, Casa de Gobierno, (se gestionará una entrevista con el Gobernador para que reciba a los alumnos participantes del proyecto, ya que fue uno de los personajes del mundo de la política más reconocido por los alumnos).

8.2.1. Acciones:

- Juego: “Aprendiendo entre todos”. Actividad lúdica y de aprendizaje cuyo objetivo es despertar la curiosidad por personajes, lugares y hechos de la historia, política, y cultura de la provincia.

- Diseño de un recorrido histórico por la ciudad de Paraná. Metodología: construcción colectiva en base a intereses y conocimientos relevantes de la localidad.

- Recorrido histórico por la ciudad de Paraná.

8.3. MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Reuniones con el Sr. Emilio Ruberto, integrante del equipo de Capacitación del Centro de Mediación de la Defensoría del Pueblo de la ciudad de Paraná, sito en la calle Monte Caseros 159, Tel 4211029. En las mencionadas reuniones se acordó realizar charlas – talleres de concientización sobre la importancia de la mediación y la resolución de conflictos de forma pacífica

8.3.1. Acciones:

- Actividad de sensibilización en la temática de mediación y resolución de conflictos. Metodología: Juego “Qué me gusta más”, cuya finalidad es favorecer las relaciones interpersonales a través del conocimiento de intereses y gustos iguales o diferentes; cuento “El lobo”, cuya finalidad es que los participantes aprendan que ante toda situación siempre hay dos versiones; asimismo, se trata de una actividad tendiente a favorecer la empatía.
- Charla de concientización en materia de Mediación y Resolución de Conflictos de Manera Pacífica.
- Actividad: Metodología: Dramatización y juego de roles, títeres, con la finalidad de que los participantes puedan vivenciar una situación conflictiva, y ser partícipes de la resolución de la misma, de una manera pacífica.

8.4. TRABAJO INFANTIL

A los fines del diseño de las actividades a implementar, se mantuvieron conversaciones con la Dra. Nadia Planiscek, Oficina de Asistencia Integral de los Derechos de las Víctimas, Secretaría de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Entre Ríos, a fin de acordar la implementación de una charla en relación a los derechos del niño.

8.4.1. Acciones:

- Actividad lúdica de sensibilización y acercamiento a la temática del trabajo infantil. Metodología: Juego “Adivinando el oficio”, cuyo objetivo es aprovechar la identificación con un oficio, desde el “como si”, divertirse

grupalmente, para luego, reflexionar sobre la importancia de los derechos del niño, particularmente del derecho a una infancia sin trabajo.

- Charla de concientización en materia de Erradicación del Trabajo Infantil y Derechos del Niño.

- Realización de un pasacalle alusivo a la importancia de la Erradicación del Trabajo Infantil, y al respeto a los Derechos del Niño.

8.5. INCLUSIÓN SOCIAL

Se mantuvieron conversaciones con las autoridades de las Instituciones Educativas, Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes, y N° 208 Intendente Esparza, a fin de trabajar este módulo en conjunto, demanda solicitada por el personal docente y la institución educativa, acordándose trabajar el holocausto judío, nuevo contenido incluido en la curricula educativa de la provincia de Entre Ríos, relacionándolo especialmente con la discriminación racial.

8.5.1. Acciones:

- Actividad: Proyección de escenas de películas que hagan alusión a la discriminación. Metodología: Videos.

- Charla de concientización en materia de Discriminación, inclusión e integración. A cargo del equipo del proyecto y las docentes de la institución educativa.

- Actividad tendiente a promover la integración de alumnos, la valorización del respeto por las minorías y las diferencias. Metodología: Dramatización de un cuento alusivo a la Discriminación, autor: Alumno de la Escuela Lourdes. Puesta en común de las vivencias y reflexiones.

ECOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE

9. ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

9.1. Actividad de sensibilización en la temática

Metodología: Juego.

Materiales: Trocitos de algodón.

Instrucciones: Se forman grupos de 5 participantes quienes deberán ubicarse muy próximos entre sí, formando una ronda.

Desarrollo: Uno de los jugadores arrojará un trocito de algodón al aire y todos deberán soplar para que éste no caiga al suelo. El grupo que se descuide y deje caer el algodón tendrá que responder una pregunta sobre medio ambiente y ecología (que se transcriben a continuación); si contesta bien continúa en la competencia, si no el grupo se retira. Aquel grupo que logre permanecer más tiempo, será el ganador y, como tal, recibirá un premio. (Golosinas)

Preguntas sobre medio ambiente y ecología:

¿Crees que se deben eliminar las bolsas de los supermercados? ¿Por qué?

- Da 3 motivos de para qué se talan los árboles

¿Por qué se consideran malos para el medio ambiente los derrames de petróleo?

¿Qué es la ecología?

¿Qué significa que una especie esté en peligro de extinción?

¿Por qué una especie puede encontrarse en peligro de extinción?

¿De qué manera podemos ayudar a no contaminar el planeta?

¿Qué significa reciclar?

¿Por qué es importante reciclar?

¿Cuál es la importancia de los vegetales para la vida en nuestro planeta?

¿Cuál es la importancia del agua para la vida en nuestro planeta?

¿Cuál es la importancia de usar envases de vidrio o retornables?

¿Por qué es importante para el planeta que no malgastemos hojas de papel?

Nombra 3 maneras en las que perjudicamos al medio ambiente

¿Cómo se nota que hay contaminación?

Si dejo el cargador del teléfono enchufado, por más que el celular no esté cargando... ¿estoy consumiendo energía?

¿Por qué es importante no contaminar el aire?

¿De qué manera puede, cada uno en su casa, ayudar a reciclar?

¿Por qué hay que separar la basura?

9.1.1. Escuela N° 208 Intendente Esparza

La actividad se llevó a cabo con los tres 6° grados, para que la misma se pueda desarrollar con comodidad, se realizó en un patio interno de la institución, luego de darles la consigna, tanto los integrantes el equipo como las docentes de los cursos participaron como referí.

Al inicio de la actividad los alumnos estaban muy ansiosos e impulsivos, el hecho de saber que había un premio motivó a los participantes, pero le generó altos montos de ansiedad.

Para realizar un caldeamiento de la actividad, y bajar los montos de ansiedad, se les dio unos minutos para que practicasen.

La actividad movilizó a los participantes los cuales reían, jugaban y se divertían interactuando entre sí, buscando lograr una cierta organización y cohesión grupal.

La actividad se desarrolló sin grandes sobresaltos, reinando un clima agradable de participación, risas y conversaciones.

Lo que se pudo constatar en relación a conocimientos previos en materia de medio ambiente, fue un gran desconocimiento de cuestiones básicas de cultura general en materia ambiental.

9.1.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Para dicha actividad, se trabajó con los dos cursos de la institución educativa, como el día estaba soleado, y a fin de generar un espacio de comodidad de trabajo, la actividad se desarrolló en el patio del establecimiento.

Ante la consigna, los alumnos desarrollaron un gran entusiasmo y ansiedad, para lo cual, se decidió dar unos minutos para que practicasen, a diferencia de los cursos de la Escuela Esparza, se decidió no mencionarles que habían un premio para el grupo ganador.

Se pudo observar un clima de trabajo agradable y creativo, los alumnos estaban motivados y participaban activamente.

Al momento de la actividad, la misma transcurrió sin grandes sobresaltos, y con gran entusiasmo por parte de los participantes, quienes se esforzaban en lograr establecer modos de organización grupal para conseguir el objetivo del juego.

También se pudo observar un gran conocimiento en materia de cultura general en materia ambiental, respondiendo asertivamente a las distintas preguntas elaboradas por los miembros del equipo del proyecto

9.2. Concientización sobre medio ambiente

Dicha actividad estuvo a cargo del Dr. Diego Rodríguez, integrante de la Fundación M´ Biguá, Ciudadanía y Justicia Ambiental, DIPJ: Resol. 098, Organización no gubernamental, sin fines de lucro, cuyo objetivo fundamental es la generación de iniciativas de sociedades sustentable. www.mbigua.org.ar

9.2.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes:

En esta oportunidad se trabajó con los dos cursos juntos. Luego de la presentación formal del disertante, a cargo del equipo, se comenzó con el desarrollo de las siguientes temáticas:

- Presentación de la ONG M´ Biguá, origen y significado del nombre.
- Retoma la actividad que se hizo previamente del juego de sensibilización, sobre ecología.
- A continuación indaga sobre las problemáticas ambientales que tenemos en Paraná, (contaminación de los ríos, del aire, humo del volcadero, cigarrillo, basura)
- Explica el origen, el sentido y la finalidad de la organización que representa

- Explica la importancia de la organización social para arribar a la solución de problemas o satisfacción de necesidades colectivas.

- Retoma los problemas enunciados respecto al medio ambiente (basura húmeda), y la posición que adoptamos ante los mismos, si reconocemos que es un problema de todos o de otros, importancia de la actitud que tomamos, soy parte del problema mi actitud va a ser diferente.

- A continuación desarrolla la pregunta: ¿Qué tengo que hacer?, si queremos solucionar el problema tenemos que hablar con todos los actores involucrados en la problemática.

- También menciona el problema del agua, y las innumerables causas que hacen que falte el agua (caños rotos, derroche, conexiones ilegales, etc.)

- Por otra parte, plantea la importancia de la educación en materia ambiental, retoma una pregunta de una alumna en relación al derroche de agua, señalando la importancia del aprendizaje de hábitos y actitudes ambientales.

- A continuación trae como ejemplo la situación del río Pilcomayo, río que ha perdido su cauce por la acción descuidada del hombre, mencionando las acciones negativas del hombre, y la importancia del cuidado de los recursos naturales, como las consecuencias que tales acciones traen sobre la vida cotidiana de las personas.

- A continuación menciona una experiencia de reciclado de bolsas de plástico que se realizó en Rosario (donde participaron varios actores, alumnos de una escuela, municipalidad de la ciudad, sector privado), estas bolsas recicladas eran utilizadas para realizar bancos de plazas, juegos para niños, esta actividad permitió cuidar el medio ambiente, tener un emprendimiento en la ciudad.

- Retoma la importancia de la organización, apuntando al conocimiento de lo que se pretende cambiar, tener una idea para hacerlo, evaluar si somos capaces para realizarlo, ponerse de acuerdo con varias personas que compartan la misma idea, por otra parte, es importante saber de que estamos hablando, estudiar el problema, tener fundamentos, y luego que conozco el tema organizarme para buscar las soluciones.

- Para finalizar el disertante dejó la página de la organización, poniendo la organización a disposición para cualquier consulta o trabajo educativo relacionado con lo ambiental

Observación: Los alumnos escucharon atentos, participando de la charla, realizando aportes y comentarios, se evidenció un gran interés por parte de los participantes respecto de las cuestiones ambientales planteadas.

9.2.1.1. Juego:



La actividad lúdica propuesta consistía en que un grupo de seis alumnos, tomados de la mano formando un círculo, lograran salir del aula sorteando las mesas y sillas que encontraran en su camino hacia la puerta.

Al principio del juego predominó la desorganización, primando las inquietudes individuales, y no logrando acertar la salida; luego, a partir de la sugerencia de una de las integrantes del grupo, todos los miembros lograron organizarse y sortear los obstáculos.

El juego tenía por finalidad la participación y la toma de conciencia de la importancia de la organización en pos de una idea para conseguir un objetivo.

9.2.1.2. Conclusiones:

A partir de las actividades llevadas a cabo, se logró rescatar la importancia de la participación en los problemas ambientales locales, y la importancia de organizarse para cambiar la situación actual, rescatando la significatividad del impacto de las acciones colectivas, y el papel relevante de la suma de voluntades para el mejoramiento del medio ambiente.

9.2.1.3. Acción ambiental:

Para dicha actividad se trabajó con los dos 6° grados, el árbol de especie tipa, fue plantado en el patio de la escuela, y la actividad fue realizada en su totalidad por los alumnos, quienes alternativamente realizaron el pozo, como así también, trasplantaron el árbol de la maseta al lugar asignado por la institución educativa.

A continuación se establecieron grupos destinados a ocuparse del riego, y de cualquier otro tipo de cuidados que se tornen necesarios hasta fin de año. Cada uno de los grupos acordó ocuparse de los cuidados por el lapso de una semana, rotando los grupos durante todo el transcurso del año.

Observación: Cabe destacar que la actividad despertó el interés y la motivación por participar, los alumnos se mostraban entusiastas y ansiosos, todos querían colaborar en la tarea de una u otra manera.

9.2.2. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Charla: Ídem a la realizada en la Escuela Nuestra Señora de Lourdes.

Observación: La charla logró captar el interés de los alumnos, quienes participaron activamente ante las preguntas y comentarios del exponente, demostrando y evidenciando cierto interés y preocupación por el medio ambiente;

cabe destacar que esta actividad se desarrolló en un clima agradable y creativo, sumamente positivo para la incorporación del aprendizaje.

9.2.2.1. Juego:

La actividad consiste en que un grupo de alumnos, tomados de la mano formando una ronda, logre salir del aula, pasando por los estrechos pasillos que quedan entre los bancos.

Ante la solicitud de ocho voluntarios, todos levantaron la mano, mostrándose interesados en poder participar; surgieron algunas inhibiciones ante el pedido de que se tomen de las manos, pero luego de unos minutos la consigna fue acatada.

Al principio fue muy difícil lograr que los participantes se ordenen; en reiteradas oportunidades intentaron soltarse, hasta que finalmente lograron escucharse y, de esta manera, organizarse pudiendo sortear los obstáculos sin inconvenientes.

El juego tenía por finalidad que, tanto los participantes, como los alumnos que observaban, logren tomar conciencia de la importancia de las ideas, la persuasión y la organización en pos de conseguir un objetivo.

9.2.2.2. Conclusiones:

La realización de las mencionadas actividades permitió dar cuenta de la importancia de la organización, las ideas, la persuasión y la colaboración para la realización de obras tendientes a mejorar las condiciones ambientales.

También se rescató la importancia del esfuerzo para lograr los cambios, más allá de las dificultades.

9.2.2.3. Acción ambiental:

En la Escuela N° 208 Intendente Esparza, previa consulta con las autoridades de la Institución, se acordó plantar un árbol de especie arce en el patio de la Escuela; por dos motivos: primero, lograr que estuviera más al alcance de los chicos para su cuidado y, segundo, para que estuviera más preservado, ya que los árboles

plantados años anteriores en el exterior de la Institución, fueron quemados por los vecinos.

En esta tarea participaron los alumnos de los tres cursos, cavando y realizando la remoción de tierra y el plantado.

Luego de terminada la actividad, se establecieron los grupos encargados de cuidar el árbol, concordando un criterio de rotación, de manera tal que todos se responsabilicen del cuidado del mismo.



Observación: Cabe destacar que la actividad despertó el entusiasmo e interés tanto de los alumnos como del personal docente y no docente de la institución, quienes participaron seleccionando el lugar y acompañando en dicha tarea.

PUESTA EN VALOR DE LUGARES HISTÓRICOS

10. PUESTA EN VALOR DE LUGARES HISTÓRICOS

10.1 Reunión de coordinación

El día 28/07/11, nos apersonamos a la institución educativa, Escuela N° 208 Intendente Esparza a fin de tener una reunión con las docentes de los 6° grados, con la finalidad de coordinar las actividades correspondientes al módulo Puesta en Valor de Lugares Históricos.

Luego de conversar sobre las actividades a realizar, se estableció como fecha para la primera actividad: “aprendiendo entre todos”, el día 08/08/11a las 9:00 Hs; como en esta institución los cursos son reducidos en cantidad de alumnos se estableció trabajar con los dos cursos juntos.

También se conversó sobre la fecha posible del recorrido por la ciudad, estableciéndose como fecha tentativa el 17/08/11.

Por otro lado, se acordó que los docentes se encargaran de los pedidos de autorización por salida, como de la pertinente información a padres, quedando a cargo del equipo la coordinación con las instituciones a visitar, como así también, la contratación del colectivo y compra de refrigerio.

Observación: La reunión se desarrollo en un clima cálido, afable, consensuando espacios y tiempos de trabajo, previendo currícula, como así también, asambleas y paros docentes.

10.2 Aprendiendo entre todos

La presente actividad persigue como objetivo principal lograr despertar la curiosidad de los alumnos por lugares y personajes de la historia, la política, y la cultura tanto de la ciudad de Paraná como de la provincia de Entre Ríos.

10.3 Escuela N° 208 Intendente Esparza

Cursos: 6º A y B

Fecha de realización: 08/08/11

Materiales a utilizar: Tarjetas de dos tipos:

Tarjetas ilustrativas con fotos de lugares de Paraná, monumentos, edificios, personajes históricos y actuales, etc.

Tarjetas descriptivas: con descripciones que se correspondan a lo representado en las tarjetas ilustrativas (fotos), no con el nombre sino con las descripciones.

Se confeccionaron dieciocho tarjetas ilustrativas, con sus correspondientes descripciones:

Nº 1 Dr. Sergio Montiel – Ex Gobernador de la Provincia de Entre Ríos,

Nº 2 Gurí Martínez – Piloto de Turismo Carretera,

Nº 3 Palacio Municipal – Edificio en el que desempeña sus tareas el Intendente de la ciudad,

Nº 4 Teatro 3 de Febrero - Uno de los principales centros culturales de la Provincia,

Nº 5 Dr. Jorge Pedro Busti - Ex Gobernador de la Provincia de Entre Ríos,

Nº 6 Hotel Mayorazgo - Uno de los hoteles más importantes de la Provincia,

Nº 7 Sergio Urribarri - Gobernador de la Provincia de Entre Ríos,

Nº 8 Víctor Javier Müller - Jugador de fútbol de la ciudad,

Nº 9 Valeria Mazza - Modelo,

Nº 10 Casa de Gobierno - Edificio en el que se desempeña el 1º Mandatario de la Provincia,

Nº 11 Gabriel Heinz - Ex Jugador de fútbol de la selección Argentina,

Nº12 Palacio de Justicia - Edificio en el que se desempeñan quienes se encargan de administrar justicia,

Nº 13 Roberto Ayala - Ex jugador de fútbol de la selección Argentina,

Nº 14 Pancho Doto - Representante de Modelos,

Nº 15 Mauricio Dayub - Actor,

Nº 16 Maju Lozano - Conductora de radio y Tv,

Nº 17 Monumento a Justo José de Urquiza - Homenaje al principal caudillo de la Provincia de Entre Ríos,

Nº 18 Justo José de Urquiza - Gobernador de Entre Ríos y Presidente de la Confederación Argentina.

Descripción de la actividad: Se procede a dividir el curso en dos grupos, a uno de los cuales se les reparten las tarjetas ilustrativas, mientras que a los miembros del otro grupo se les reparten las descriptivas.

Cada uno de los alumnos tiene que encontrar cuál es el compañero que posee la tarjeta que forma pareja con la suya.

Una vez que se hayan encontrado todas las parejas, se procede a realizar una puesta en común donde, entre todos, tratarán de determinar cuál es el nombre del personaje, edificio, monumento, etc.

Una vez dada la consigna, aparece cierta resistencia del grupo a realizar la tarea, se quedan sentados, se vuelve a repetir la consigna, y rápidamente se comienzan a poner en movimiento, a interactuar entre sí, parecería que están de buen ánimo, preguntan, consultan a los coordinadores, parecen estar motivados.

A medida que pasan los minutos, se los nota más interesados en la tarea, consultan, se equivocan, buscan la tarjeta par.

Pese a que la mayoría del grupo está motivado, algunos alumnos se mantienen resistentes, se quedan sentados sin siquiera inmutarse ante el pedido de buscar a la tarjeta par, en una actitud negativa y desafiante.

Al momento de la puesta en común, la mayoría del grupo participa mencionando y aportando los conocimientos previos en materia de personajes, monumentos y lugares históricos.

Para finalizar, el equipo de coordinación promueve una reflexión en torno a los valores del esfuerzo y el sacrificio para lograr las metas y objetivos en la vida, proponiendo el ejemplo de los personajes contemporáneos y de la historia como modelos identificatorios.



Foto: Actividad aprendiendo entre todos

10.4. Reunión de coordinación

El día 28/07/11, se realizó una reunión de coordinación con las docentes de 6° grado de la Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes, a fin de informar y establecer espacios y tiempos de trabajo del modulo Puesta en Valor de Lugares Históricos.

En la misma se abordaron los siguientes temas, a saber: próxima actividad, información sobre la misma, y fecha de ejecución el día 03/08/11 a las 10:30 Hs.

Por otra parte, se acordó trabajar por separado (6 "A" y "B") para optimizar el aprendizaje, objetivo que persigue esta actividad.

Entre los temas conversados, también se mencionó el recorrido por la ciudad, acordando la importancia de incluir en la misma la casa de gobierno (pedido de las docentes), ya que es una de las salidas previstas para ese año, y por otra parte,

porque en la encuesta tomada al inicio del año, aparece como uno de los lugares más indicados por los alumnos que les interesaría conocer.

Se acordó como fecha de realización del recorrido el 10/08/11 a las 8:30 Hs, estableciendo que las docentes se encargaran de los pedidos de autorización e información a padres, y el equipo, de la coordinación con las instituciones a visitar, como así también, la contratación del colectivo como la compra del refrigerio.

Observación: La reunión transcurrió en clima agradable y distendido de trabajo, siendo el equipo bien recepcionado en sus demandas, como así también, consensuando y acordando sin dificultades acciones y actividades por realizar.

10.4.1 Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

Fecha de realización: 03/08/11

Materiales a utilizar: Ídem

Descripción de la actividad: Ídem

6 "A"

Los alumnos recepcionaron muy bien la consigna, después de repartir las tarjetas comenzó la búsqueda, se los notó interesados, motivados, participando activamente, consultando a la Maestra, a los Coordinadores; sobre personajes, monumentos, lugares, etc.

La actividad se desarrolló en un clima agradable, distendido, con entusiasmo e interés.

Al finalizar la actividad, se realizó una puesta en común donde cada alumno pudo completar lo que sabía tanto de los personajes de la historia, como de lugares, edificios públicos, etc.

Esta actividad aparte de promover el conocimiento, permite reflexionar sobre la importancia de la cultura, los valores, y de cómo con el esfuerzo y la dedicación podemos contribuir al mejoramiento personal como a la sociedad y a la cultura,

rescatando los personajes contemporáneos como de nuestra historia como modelos a imitar y a seguir.

Observación: La actividad se desarrollo en un clima agradable, distendido y con muestras de interés y participación.

6 “B”

Los alumnos comienzan la actividad dando muestras de interés y atención: circulan por el aula moviéndose ordenadamente, dialogan entre sí y, poco a poco, van dando cumplimiento a la tarea.

Transcurridos diez minutos se dio comienzo a la instancia de puesta en común; en este momento los alumnos se mostraron inquietos pero participativos, aportando nuevos datos a los expuestos por los miembros del equipo, lo cual redundó en que la actividad se tornara muy amena y enriquecedora.

Una vez culminada la actividad, se hace hincapié en la importancia del conocimiento de la historia y cultura para la vida, como así también, del esfuerzo y la dedicación para lograr las metas, tomando a los personajes de las tarjetas como posibles modelos de identificación.

Observación: La actividad se desarrollo en un clima agradable y distendido, lúdico, los alumnos dieron muestras de interés y conocimiento tanto de cultura general, como de historia local.

10.5. Diseño del recorrido histórico por la Ciudad de Paraná

Para el diseño del recorrido histórico por la ciudad de Paraná, se tuvieron en cuenta dos factores: por un lado el interés de los alumnos participantes, y por el otro, el asesoramiento técnico de especialistas en la materia.

En relación al interés de los alumnos debemos mencionar los datos cuantitativos aportados por la encuesta administrada.

En relación al asesoramiento técnico se realizaron reuniones con personal de ceremonial tanto del Teatro “3 de Febrero” (Carlos Vila) como así también, de Casa de Gobierno de la Provincia de Entre Ríos (Esteban Sánchez)

10.6. Recorrido histórico por la Ciudad de Paraná

10. 6.1. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

El miércoles 10/08/11 a las 8:30Hs como había sido acordado con las maestras de la escuela nos apersonamos a la institución educativa, el colectivo nos estaba esperando en la puerta, previo saludo y recomendaciones de la Vice Directora a los alumnos, subimos al colectivo.

El transporte nos dejó en la Plaza 1° de Mayo; como teníamos previamente acordadas las visitas al Teatro “3 de Febrero” a las 10:00hs, y a Casa de Gobierno a las 11:00 hs, aprovechamos a conocer la Catedral Metropolitana, la cual presenta una estructura que conjuga un estilo Barroco y Renacentista – Eclecticismo.

Ingresando por su puerta principal, pudimos observar sus pinturas, estatuas y ornamentos.

Si bien para el recorrido por este edificio no contamos con guía, pudimos relatar a los alumnos alguna información (histórica y arquitectónica) que habíamos recolectado en relación a esta institución eclesiástica.

Por una parte, mencionar que la Catedral de la Ciudad de Paraná, fue declarado monumento histórico nacional en el año 1942, y el proyecto de obra correspondió al arquitecto Juan Bautista Arnaldi, y su constructor fue el Sr. Agustín Borgobello.

En relación a su historia podemos mencionar que sobre las barrancas de la baxada existía entre 1715 y 1718, una reducida población que dependía en el orden espiritual de los Curas de Santa Fé quienes mandaban sacerdotes para desempeñar funciones religiosas. Allí se levantó una pequeña capilla dedicada a la Inmaculada Concepción. Era un rancho de paja, pobre de elementos de culto. Se la ubica en el mismo sitio que ocupa hoy nuestra catedral.

Un 27 de agosto de 1731 el Padre Arias Montiel, en el desolado pago de la bajada recibió la imagen a la que se otorgaba el Patrocinio de la Villa (del Rosario). La virgen fue traída provisoriamente pero quedó definitivamente en Paraná.

Al Cura Arias Montiel se le debe también el nombre a nuestra ciudad, ya que en una nota dirigida al Gobernador Zabala fechada el 6 de Julio de 1732, escribía “Iglesia del Paraná”, en lugar de usar el término acostumbrado de “bajada”.

El 13 de Julio de 1859 se creó, por orden del Papa Pío IX, el obispado de Paraná, cuando la ciudad era capital de la Confederación. El actual edificio data de esa fecha.

A continuación nos cruzamos al Palacio Municipal de la Ciudad de Paraná, edificio lindero a la Catedral, en esta ocasión fuimos recibidos por personal de Ceremonial, quien realizó un breve recorrido por las instalaciones, mostrándonos el recinto de sesiones del Honorable Concejo Deliberante, donde llevan a cabo sus tareas los representantes de la ciudad (concejales), como así también, el despacho del Intendente de la Ciudad.

En relación a su historia, solo se mencionó que su inauguración (edificio actual) data del 31 de diciembre de 1890, por otra parte, en relación a su estructura arquitectónica se nos comentó que combinada elementos decorativos Italianos y franceses, e incorporaba también logias, mansardas y pilastras. Destacándose la torre ubicada en la esquina que recuerda a los ancestrales palacios comunales.

Su arquitecto fue Santos Domínguez y Benguria.

Debido a que contábamos con tiempo, cruzamos nuevamente a la plaza 1° de Mayo para realizar un refrigerio, compartiendo unas gaseosas, bizcochitos y galletitas.

Emprendimos la caminata hacia el centro cultural, a las diez de la mañana, nos encontrábamos en la puerta del Teatro “3 de febrero”, siendo recibidos en su oportunidad por el Sr. Don Carlos Vila, coordinador de visitas guiadas.

La visita duró aproximadamente cuarenta minutos, señalándose no solo aspectos históricos, sino también culturales y arquitectónicos.

Entre sus datos relevantes podemos mencionar el inicio de las obras de construcción del teatro que datan del 9 de diciembre de 1851, dispuestas por el

General Don Justo José de Urquiza. Siendo su inauguración el 8 de agosto de 1852, adoptando el nombre de “3 de febrero” en reconocimiento a la batalla de caseros.

Cabe destacar que por la sala pasaron figuras de nivel internacional de todos los rubros del arte: Danza, Música, Teatro, entre otros. Pero también el deporte formaría parte de la actividad del “3 de Febrero”: boxeo y riña de gallos. El teatro ha sido un centro social tan importante, que también albergo bailes de carnaval, como así también, la conmemoración de fechas patria, y la popular manifestación del Circo.

El teatro municipal “3 de Febrero” fue declarado Monumento Histórico Nacional por decreto N°390/08 del 10 de Marzo de 2008. Los años transcurridos desde 1852, han reafirmado la pertenencia de este Monumento al acervo Histórico-Cultural de Paraná, la Provincia y el País.

A las 11:00 Hs, luego de una breve caminata, nos encontrábamos en la puerta de Casa de Gobierno, fuimos recibidos por personal de Ceremonial de Casa de Gobierno, quien procedió a guiarnos en la visita, comenzando con datos históricos relativos al emplazamiento del edificio, mientras recorrimos la planta baja, mencionando que durante la gobernación del General Eduardo Racedo, se produce la reforma de la Constitución Provincial que en su artículo 4º, exigirá la residencia de las autoridades que ejercerán el gobierno en la ciudad de Paraná, lo cual, llevó a encarar la construcción de la actual Casa de Gobierno, a partir de una ley sancionada por ambas Cámaras de la legislatura, del 27 de Marzo de 1884.

Dirigiéndose por la Planta Baja, en dirección este, se encuentra el área de la Vice Gobernación con sus respectivas Salas de Debate del Honorable Senado y de la Honorable Cámara de Diputados. Acercándonos hacia el Centro del Palacio, observamos el patio Central, con sus galerías formadas por una sucesión de arcos de medio punto que descansan sobre columnas rematadas por capiteles toscanos, la añosa palmera es custodia de un símbolo de federalismo entrerriano, consistente en una porta placa cuyo interior contiene un cofre con tierra recogida de el paraje Arroyo Seco de la localidad de San Francisco del Chañar (Córdoba), sitio donde cayera heroicamente el ilustre Supremo Entrerriano General Don Francisco Ramírez.

A continuación, en la segunda planta ingresamos al Salón Blanco, lugar donde se celebran las principales ceremonias de Estado: recepción de autoridades

nacionales, gobernantes de otras provincias, diplomáticos, juramentos de Ministros y aún como tribuna para la difusión de disposiciones trascendentes.

Entre los elementos que podemos destacar podemos mencionar: el cuadro de Caraffa, el cual representa el cruce del río Paraná (en el lugar denominado Punta Gorda, ubicado en el departamento Diamante) por el Ejército grande, al mando del Gral. Urquiza.

Después de dos años de arduos trabajos, culmina su obra pictórica, cuyas dimensiones son de siete metros de ancho por cuatro de alto.

Otras obras que pueden observarse en el Salón Blanco, todos productos de la inspiración de renombrados artistas: un retrato del Gral. Urquiza, junto al libro de la Constitución Nacional, otro de don Gervasio Antonio Posadas, autor del decreto de creación de la Provincia, Don Tomás de Rocamora, creador de las Villas Entrerrianas, entre otros.

Acto seguido, pasamos al Salón de los Gobernadores, el cual contiene una valiosa galería de retrato de todos los gobernadores constitucionales que se sucedieron en el tiempo, a partir del Gral. Francisco Ramírez, el cual es utilizado como lugar de reunión y de trabajo del Gobernador y su gabinete. Saliendo de este lugar tomamos contacto con las oficinas de la gobernación, el Salón de Acuerdos y el despacho del Gobernador.

A las 12:00 Hs nos estaba esperando el colectivo (explanada de Casa de gobierno), que nos llevó de regreso a la Escuela Nuestra Señora de Lourdes, para dar por culminada la actividad 12:20 aproximadamente.



Foto: Teatro "3 de Febrero".

Observaciones: Cabe destacar el excelente comportamiento de los alumnos, como así también, su interés evidenciado en su activa participación tanto en su escucha atenta como en las preguntas pertinentes.

La actividad se desarrollo en un clima agradable, propiciando un clima y vivencia satisfactoria para el aprendizaje.

10.6.2. Escuela N° 208 Intendente Esparza

Actividad: Ídem

Curso: 6° "A" y "B"

Fecha de realización: 17/08/11

Horario estimativo: 8:30 – 12:30 Hs.

Observación: Los alumnos manifestaron un buen comportamiento durante toda la jornada, evidenciando interés y participación en relación a las distintas actividades propuestas, por otra parte, la misma se

MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

11. MEDIACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

11.1. Actividad de sensibilización – Juego del Martillo.

Institución educativa: Escuela N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”.

Fecha de realización: 07/09/11

Personal del Centro de Mediación: Dra. Irina Chausovsky - Emilio Ruberto

Se da inicio a la actividad presentando a los miembros del Equipo del Centro de Mediación de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Paraná. Quienes inician la jornada de trabajo con la siguiente actividad: Juego del martillo.

Consigna: El coordinador pregunta al grupo, ¿Uds. saben como hace el martillo?, el grupo contesta que no, el coordinador replica diciendo: el martillo, martilla así, haciendo el gesto con el brazo de martillar, luego pide al grupo que repitan con él cinco martillazos.

El coordinador empieza a cantar y realizar el gesto de martillar, la canción acompaña la acción, y dice así: “con un martillo, martillo, martillo, con un martillo, martillo yo”.

El juego consiste en ir complejizando la acción, sumándole partes del cuerpo, primero con un brazo, luego con los dos, para terminar con ambas extremidades y la cabeza.

Observación: La actividad resulta sumamente desestructurante, los alumnos observan, pero rápidamente vencen las resistencias, el juego ha posibilitado establecer un rápido ida y vuelta, impera un clima de distensión y risas.

11.1.1 Actividad: Presentación.

Consigna: Los coordinadores piden a los alumnos que realicen una ronda, y que rápidamente busquen un asiento.

El coordinador da la siguiente consigna: ¿si fueras un animal que animal te gustaría ser?

Ante el silencio inicial, uno de los coordinadores toma la iniciativa a fin de romper el hielo, una vez que elige el animal, y menciona el porqué, le pregunta al que sigue en la ronda que animal le gustaría ser.

Observación: Si bien al inicio de la actividad la misma genera muchas resistencias (silencio, risas, dudas, incertidumbre), rápidamente se convierte en una actividad lúdica muy divertida, que permite el desarrollo de la fantasía y de identificación con determinados animales.

Cabe destacar que dicha actividad permite rápidamente una conexión y baja de las resistencias con el equipo de trabajo, facilitando no solo la interacción con los coordinadores, sino también entre participantes, ya que promueve indirectamente el conocimiento del otro por intermediación de la fantasía, la escucha y el respeto por sus gustos e intereses.

11.2. Charla de Concientización: Mediación y Resolución de Conflictos

Fecha de realización: 14/09/11

Expositora: Dra. Irina Chausovsky

Temas tratados:

- Explicitación de las tareas y actividades que realiza el Centro de Mediación.
- Concepto de Mediación: mirada prospectiva, no importa porque me peleé sino como vivo para adelante.
- Rol del mediador: ayudar a que reflexionen, no se hacen sugerencias, ni se da consejos, se ayuda con preguntas para que piensen de que manera solucionar el conflicto ya que ellos (consultantes) son los que más saben del problema, se ayuda a dialogar entre las partes.
- Escalera de las emociones: Molesto, enojado, rabioso, furioso, "sacado". Lo importante es poder hablar, serenarnos, antes de seguir subiendo, ya que las consecuencias pueden ser muy graves.

- Noción de conflicto: El conflicto como parte de la vida de los seres humanos, el tema es como lo resolvemos, o de una manera pacífica constructiva, o de una manera destructiva.
- Concepto de voluntariedad: Es necesaria para que se pueda llevar adelante el proceso de mediación, implica el deseo de cada persona de intentar resolver el conflicto por esta vía.
- Confidencialidad: La tranquilidad de las personas que participan del proceso de mediación de lo que se habla queda bajo estricta reserva y confidencialidad, y de que ninguna manera habrá una divulgación por parte de los mediadores de lo expuesto.
- Protagonismo participante: Los mediadores no solucionan el problema, dan herramientas para que se logre solucionar los conflictos entre las partes, encontrando una solución creativa y pacífica.
- Reuniones conjuntas o reuniones privadas: Los procesos de mediación pueden realizarse de distintas maneras, a saber: con las dos partes interesadas a la vez, o con una parte primero, y con la otra después, para luego, juntarse las dos partes con el mediador en otro momento.

Cabe destacar, que también se brindó información sobre días y horarios en que funciona el Centro de Mediación, como de datos institucionales muy importantes para ser tenidos en cuenta al momento de realizar una consulta, como teléfonos, e-mail, página Web.

Difundiendo de esta manera la Mediación como herramienta para la solución pacífica ante los conflictos.

Observación: Cabe destacar que la charla de concientización, logró captar el interés de los participantes, quienes interactuaron activamente, con interrogantes, dudas, aportes, vivencias y/o experiencias vinculadas a conflictos familiares, como así también a conflictos de sus mayores con vecinos, etc.

11.3. Acción específica:

Fecha de realización: 22/09/11

Técnica: Dramatización.

Representación de un conflicto. Dos personas que están en disputa por una naranja (actuación a cargo del personal del centro de mediación).

El conflicto consiste en que ambos personajes quieren la naranja, obstinados el uno y el otro sobre su pertenencia.

La consigna de la actividad consiste en que aporten posibles soluciones al conflicto.

Luego de proponer varias soluciones posibles al conflicto, y no dar con la resolución del mismo, a una de las alumnas se le ocurre preguntar a los personajes para que quieran la naranja.

Esta pregunta, pone en evidencia la absurdidad de muchos conflictos humanos, ya que los personajes querían la naranja para cosas distintas, pudiendo compartirla (uno la quería para hacer jugo, y el otro quería la cascara para hacer una torta)

Observación: Podemos mencionar la activa participación de los alumnos, la dramatización les resulta entretenida, toman partido por un u otro actor, impera un clima de distensión y alegría, hay carcajadas, risas, gritos.

Participan intentando dar con la solución.

La dramatización ayuda a mostrar la absurdidad de algunos conflictos humanos, mostrando sus posibles soluciones, siempre y cuando impere la escucha y el diálogo, y la consideración de la necesidad del otro.

11.4. Actividad de sensibilización

Institución educativa: Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° "A" y "B".

Fecha de realización: 07/09/11

Juego del martillo. Ídem

Observación: La actividad transcurre en un clima de trabajo agradable y distendido, rápidamente la propuesta es aceptada y los alumnos participan riendo, cantando y saltando al compás de la canción.

Cabe destacar que la actividad ha logrado una interrelación muy interesante entre coordinador y participantes, venciendo resistencias y logrando promover un clima festivo y de motivación por la tarea.

11.4.1. Actividad: Presentación.

Ídem

Observación: La actividad genera ciertas resistencias en los alumnos, permanecen en silencio, nadie quiere empezar con la presentación, lentamente se aflojan las resistencias, y poco a poco comienzan a participar, siempre con cierto retraimiento y timidez.

Cabe destacar que aún a pesar de ciertas resistencias (actividad ansiógena para este grupo ya que promueve la identificación con un animal de su interés), la misma resultó muy interesante, ya que los alumnos pudieron trabajar la dificultad de fantasear, y aun así también reconocer al otro a través de las cualidades del animal elegido, facilitando de este modo la escucha y la comunicación tanto entre pares como con la coordinación de la actividad.

11.5. Charla de concientización: Mediación y Resolución de Conflictos

Ídem

Fecha de realización: 14/09/11

Observación: Debemos mencionar la importancia de la charla de concientización, respecto al efecto disparador y movilizador que tuvo sobre los alumnos, ya que estos pudieron relatar vivencias tanto personales como familiares en relación a conflictos, y por otra parte, pudieron en conjunto con el equipo de coordinación reflexionar sobre posibles modalidades de resolución pacífica a los mismos.

11.6. Acción específica: Títeres (representación de un conflicto en el cual ambos personajes discuten sobre la pertenencia de una naranja)

Fecha de realización: 22/09/11

Observación: La actividad logro captar el interés de los participantes, riendo e intentando encontrar soluciones al conflicto.

Debemos mencionar que la actividad cumplió sus objetivos, ya que logró difundir la importancia en la relación con el otro (situación de conflicto), la necesidad de escuchar y dialogar.

TRABAJO INFANTIL

12. TRABAJO INFANTIL

12.1. Actividad lúdica de sensibilización: Juego - Adivinando el oficio.

Institución educativa: Escuela N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”.

Fecha de realización: 05/10/11

Descripción de la actividad:

Se forman dos equipos en los extremos del patio. Se debe señalar una zona de seguridad para cada equipo. Cada grupo escoge un oficio. Se puede sortear qué grupo inicia el juego.

Al grupo que le toca iniciar, si escogió el oficio de zapatero por ejemplo, se encamina hacia el otro grupo y se entabla una conversación:

Primer grupo: Aquí estamos

Segundo grupo: ¿De dónde vienen?

Primer grupo: De la capital

Segundo grupo: ¿Cuál es su oficio?

Primer grupo: Adivínenlo

El primer grupo comienza a dramatizar lo que hace el zapatero. Si el otro grupo lo adivina debe gritar ZAPATERO, en ese momento los del primer grupo deben salir corriendo a protegerse. Los del otro bando tratarán de alcanzarlos y si logran alcanzar a algunos antes de la zona de seguridad, éstos pasarán al bando contrario. Después le toca participar al segundo grupo con otro oficio.

Observación: La actividad transcurrió en un clima distendido y alegre, logrando motivar a los participantes.

El juego propicia la motilidad, y el placer en el movimiento, a la vez que opera como un disparador para sensibilizar e introducir a través del juego la problemática del trabajo infantil.

12.2. Charla de concientización: Trabajo Infantil

Institución educativa: Escuela N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”.

Fecha de realización: 12/10/11

Expositora: Dra. Nadia Planiscek – Empleada de la Oficina de Asistencia Integral de los Derechos de las Víctimas, Secretaria de Justicia y Derechos Humanos de la Provincia de Entre Ríos.

Temas desarrollados en la charla:

- Ley de protección de los derechos del niño, niña y adolescentes
- Mención al pacto de San José de Costa Rica
- Breve noción de derechos y garantías
- Aclaración y explicitación de los derechos que contempla la ley, a saber:
- Derecho a la vida
- Derecho a la dignidad ya la integridad personal
- Derecho a la vida privada
- Derecho a la identidad
- Derecho a la salud
- Derecho a la documentación
- Mención a la ley de violencia familiar
- Distinción entre el derecho a trabajar garantizado por la constitución, derecho a la educación obligatorio hasta los catorce años, y trabajo bajo autorización de los padres a partir de los catorce años.
- Noción de trabajo infantil, (por debajo de los catorce años, y bajo obligación de un mayor).

Observación: Impera un clima de escucha silenciosa, la participación es muy limitada, cierta indiferencia, se realizan algunas preguntas las cuales dejan entrever una referencialidad (situaciones particulares vinculadas al trabajo infantil)

Cabe destacar que la temática es de muy difícil tratamiento en esta institución, ya que hay un alto porcentaje de alumnos que trabajan con sus padres en tareas de cirujeo (situación que busca ser velada), por ciertos sentimientos de vergüenza.

12.2.1. Actividad: Lluvia de ideas

Fecha de realización: 19/10/11

Con los conceptos trabajados en la charla sobre erradicación del trabajo infantil, y derecho del niño, se les dio la siguiente consigna: que aportaran todas las ideas que se les vinieran a la cabeza en relación a trabajo infantil, y derechos de los niños a fin de crear una frase alusiva en relación a la protección de los derechos de los niños y el trabajo infantil.

Debido a las dificultades observadas para realizar la misma, se le dio como disparador la frase construida por los alumnos de 6º grado del año anterior (2010)

“Que los adultos no nos obliguen a trabajar y nos ayuden a estudiar y a divertirnos”.

A partir de este disparador, la frase construida colectivamente y resultado de una síntesis realizada por los alumnos fue la siguiente: “Que los grandes no nos obliguen a trabajar y nos ayuden a estudiar y a divertirnos sanamente”

Observación: Si bien los alumnos estaban motivados por la propuesta de trabajo, se observaron fuertes resistencias de algunos grupitos de alumnos, riendo, y manifestando conductas evitativas ante la tarea.

12.3. Acción específica: Pasacalle

Fecha de realización: 19/10/11

Observación: Los alumnos participaron activamente, mostrándose interesados en la tarea, imperando un clima agradable de trabajo.

12.4. Actividad lúdica de sensibilización

Ídem

Institución educativa: Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6º “A”-“B”.

Fecha de realización: 05/10/11

Observación: Si bien los alumnos rápidamente se engancharon en la tarea, se evidenciaron signos de ansiedad, conversaciones murmullos, gritos.

La finalidad de la tarea pudo cumplirse, ya que la misma permitió sensibilizar a los participantes respecto a la temática del trabajo infantil, a través de la representación de diversos oficios.

12.5. Charla de concientización: Trabajo Infantil

Institución educativa: Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° "A"- "B"

Fecha de realización: 12/10/11

Ídem

12.5.1. Lluvia de ideas

Fecha de realización: 19/10/11

Ídem

Con los conceptos trabajados en la charla sobre erradicación del trabajo infantil, y derecho del niño, se les dio la siguiente consigna: que aportaran todas las ideas que se les vinieran a la cabeza en relación a trabajo infantil, y derechos de los niños a fin de crear una frase alusiva en relación a la protección de los derechos de los niños y el trabajo infantil.

La frase construida colectivamente fue la siguiente: "Los niños deben estudiar y no trabajar"

Observación: Al inicio de la actividad se evidenciaron signos de ansiedad y expectativas respecto a la tarea, rápidamente lograron centrarse en la tarea, siendo mayoritaria la participación, aunque se evidenciaron muestras de apatía en algunos subgrupos.

12.6. Acción específica: Pasacalle

Institución educativa: Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° "A"- "B".

Fecha de realización: 19/10/11

Observación: La actividad se llevó a cabo en un clima agradable y distendido de trabajo, dando muestras de interés y participación

INCLUSIÓN SOCIAL

13. INCLUSIÓN SOCIAL

13.1. Panel – debate

Institución educativa: Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”.

Películas: “La lista de Schindler”, Dirigida por: Steven Spielberg, y protagonizada por: Liam Neeson, Ralph Fiennes, Ben Kingsley, fecha de estreno, 30/12/1993, escenas alusivas a discriminación ubicadas por minutos: 18:00, 19:40, 50:50, 53:00, 55:15

“Forrest Gump”, Dirigida por: Robert Zemeckis, y protagonizada por: Tom Hanks, fecha de estreno, 06/07/1994, escenas alusivas ubicadas por minutos: 7:33, 13:00, 15:30, 19:52, 1:15:25.

Consigna: “Que mencionaran que les habían parecido las escenas de las películas y si la relacionaban con alguna experiencia o vivencia propia o ajena”

Luego de ver las mismas se les pidió que mencionaran las escenas donde consideraban que se había producido situaciones de discriminación.

Observación: La actividad se desarrolló sin demasiados sobresaltos, con algunos momentos de indisciplina, ya que los participantes querían seguir viendo la película, resistencia a la actividad, luego de unos minutos, los participantes comenzaron a mencionar las situaciones en las cuales se producían situaciones de discriminación, llamando poderosamente la atención la falta de involucramiento en la actividad,(desapego emocional ,mecanismos defensivos), a diferencia de lo observado en la misma actividad en otros años de la misma población estudiantil.

13.2. Panel debate: Ídem

Institución Educativa: Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”.



Consigna: “Que mencionaran que les habían parecido las escenas de las películas y si la relacionaban con alguna experiencia o vivencia propia o ajena”

Observación: Los alumnos recibieron con alegría el hecho de compartir una película, al inicio de la actividad estaban sumamente ansiosos, ante la consigna respondieron positivamente, identificando las situaciones de discriminación, y comentando situaciones particulares (personales), en las cuales habían sido discriminados, se pudo reflexionar sobre la temática propuesta por la película, destacando el mensaje positivo de la misma, relacionado a la valorización de lo diferente de cada uno, y de la importancia de ayudar a desarrollar las habilidades y capacidades de los otros.

El clima de trabajo fue sumamente positivo, distendido, y con aportes y reflexiones muy interesantes por parte de los participantes

13.3. Charla de concientización

Institución Educativa: Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”

Expositores: Docentes de 6° “A” y “B” de la Institución, y Equipo de trabajo del proyecto

Material utilizado: Web del INADI (Instituto Nacional Contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo), Disponible en: [http:// www.oni.escuelas.edu.ar](http://www.oni.escuelas.edu.ar)

Temas:

- Concepto de discriminación: Acción y efecto de distinguir o separar una cosa de otra. Dentro del derecho: hace referencia al trato de inferioridad dado a una persona o grupos de personas por motivos raciales, religiosos, políticos, de sexo, de filiación o ideológicos, entre otros.
- Las modernas constituciones prohíben la discriminación, a través de la proclamación de la igualdad de los ciudadanos ante la Ley (art. 16 de la Constitución Nacional Argentina) Uno de los llamados derechos fundamentales es la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, raza o cualquier condición personal o social. En la Declaración Universal de los Derechos del Hombre de 1948 este derecho se encuentra reconocido expresamente.
- Hay más de un motivo para discriminar. Estos motivos pueden ser pasajeros: la falta de algún objeto, el paso de la moda, no querer realizar alguna actividad. O pueden ser permanentes, difíciles de solucionar: cuando no compartimos la misma religión o el mismo color de piel o se padece alguna discapacidad.
- Concepto de necesidades especiales. En vez de nombrarlos discapacitados, preferimos hablar de personas con necesidades especiales. Pareciera que discapacitado es aquel que no posee ninguna capacidad, y no es así. Si tie-

nen alguna discapacidad también tienen capacidades, algunas que tal vez nosotros no tengamos, quizás dibujen mejor o jueguen mejor a la pelota.

- Discriminación positiva: Es la política a mejorar la vida de grupos desfavorecidos, proporcionándoles la oportunidad de conseguir alimentos y disponer de derechos civiles.
- Discriminación social: Es la situación en la que una persona o grupo es tratado de forma desfavorable a causa de prejuicios generalmente por pertenecer a una categoría social distinta. Entre esas categorías se encuentra la raza, la orientación sexual, la religión, el rango socioeconómico, la edad y la discapacidad.
- La Carta de las Naciones Unidas (ONU) aprobada en 1945, tiene como uno de los objetivos fomentar el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales de todos los individuos sin distinción de raza, sexo, idioma o religión. La Asamblea General aprobó el acuerdo sobre derechos Civiles y Políticos (aprobada en 1976), así como acuerdos específicos sobre prevención y penalización de genocidio y sobre eliminación de cualquier forma de discriminación racial.

13.4. Charla de concientización

Institución Educativa: Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”

Expositores: ídem

Material utilizado: Ídem

13.5. Acción que promueva la no discriminación y la inclusión social

Institución educativa: Esc. N° 208 Intendente Esparza 6° “A” y “B”



Definiciones:

-Holocausto:

-El holocausto fue la persecución y el asesinato sistemático burocráticamente organizado de aproximadamente seis millones de judíos por el gobierno nazi y sus colaboradores. “Holocausto” es una palabra de origen griego, que significa “sacrificio por fuego”. Los nazis, que tomaron el poder en Alemania en enero de 1933, creían que los alemanes eran una “raza superior” y que los judíos considerados “inferiores”, no merecían vivir.

Durante el holocausto, los nazis también tuvieron en su mira a otros grupos por razón de su percibida “inferioridad racial”: las romas (gitanos), los discapacitados, y algunos grupos eslavos (polacos, rusos y otros). Otros grupos fueron perseguidos por razones políticas, religiosas o de orientación sexual: comunistas, socialistas, testigos de Jehová y homosexuales.

Material disponible en: [//www.reshmm.org/museumm/exhibit/focus/spanish](http://www.reshmm.org/museumm/exhibit/focus/spanish)

Antisemitismo:

-Es un término que hace referencia al prejuicio o la hostilidad abierta hacia los judíos, como grupo generalizado. Suele manifestarse en una combinación de prejuicios de tipo religiosos, raciales, culturales y étnicos. Aunque la etimología del término podría dar a entender que se trate de un prejuicio contra los pueblos semitas en general, el término se utiliza en forma exclusiva para referirse a la hostilidad contra los judíos.

El antisemitismo puede manifestarse de muchas formas, desde formas de odio o discriminación individuales, ataques de grupos nucleados con dicho propósito, o incluso violencia policial o estatal.

Material disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Antisemitismo>

Consigna: Teniendo en cuenta las definiciones trabajadas, realice grupalmente un collage que exprese la aceptación de las minorías, la importancia de la no discriminación y aceptación de los grupos étnicos minoritarios.

Análisis general de las producciones grupales:

-Subgrupo compuesto por: Daniela, Milagros, Priscila, María

Collage – título: No discriminar a otras personas.

El trabajo recurre a recortes que aluden a situaciones de marginación y exclusión de grupos minoritarios de la sociedad.

-Subgrupo compuesto por: Devora, Matías, Belén, Victoria, Celeste.

Collage – título: Evitar la discriminación. No debemos evitar a los discapacitados.

La producción expresa la importancia de no discriminar a las personas con capacidades diferentes.

-Subgrupo compuesto por: Milena, Belén, Clara.

Collage – título: No discriminar a los demás.

El trabajo plástico intenta expresar a través de recortes la importancia de no discriminar a personas por sus diferencias ya sean raciales, religiosas o culturales.

-Subgrupo compuesto por: Fernando, Walter, Pablo, Pablo.

Collage – título: No discriminar.

El collage expresa la no discriminación de lo diferente, mostrando imágenes de modelos (muy creativo).

-Subgrupo compuesto por: Pedro y Nahuel

Collage – título: No discriminar a la gente.

La producción plástica intenta representar la discriminación por parte del poder. Se utilizan recortes cuantos recursos gráficos (dibujo y escritura).

-Subgrupo compuesto por: Juan, Pedro, Brian.

Collage – título: Discriminar.

El collage manifiesta a través de los recortes la importancia de la no discriminación a las personas.

-Subgrupo compuesto por: Estefanía, Lujan, Milena, Iris, María.

Collage – título: No discriminar

El trabajo expresa la inclusión social de lo diferente, expresando y resaltando la importancia de la no discriminación.

-Subgrupo compuesto por: Ulises, Ángel, Mariano, José

Collage – título: Discriminación

La producción plástica expresa a través de recortes la importancia de la inclusión social de las personas con capacidades diferentes.

13.6. Acción que promueva la no discriminación y la inclusión social

Institución educativa: Esc. N° 86 Nuestra Señora de Lourdes 6° “A” y “B”

Definiciones: Ídem

Consigna: Ídem

Análisis general de la producción grupal:

-Subgrupo compuesto por: Florencia, Aldana, Milena, Guillermo, Andrés.

Collage – título: “Aceptemos a todos. Todos somos iguales”.

La producción plástica representa la igualdad de todas las personas, mostrando a través de los recortes personas de distintas razas, religión, color, etnia, todos encerrado en un mismo corazón.

-Subgrupo compuesto por: Federico, Jennifer, Daiana, Martín, Ayelén, María.

Collage – título: Aceptemos y respetemos a todos los discapacitados.

El collage incluye recortes que muestran distintas discapacidades, integrándolas al mundo social.

-Subgrupo compuesto por: Diego, Santiago, Iván, Juan.

Collage – título: No discriminar

El trabajo plástico representa la idea de la aceptación de las personas como son, incluyendo recortes de personas de todo tipo de razas, etnias y diferencias culturales.

-Subgrupo compuesto por: German, Lucia, Julia, Brenda.

Collage – título: Discriminación

El collage intenta representar la discriminación, como un acto moralmente malo, con dibujos y recortes de personas y frases alusivas a esta situación.

-Subgrupo compuesto por: Juliana, Karen, Milagros, Agustina, Rocío.

Collage –título: No a la discriminación si a la vida social.

El collage representa la idea de la importancia de la aceptación del otro como es en la vida social.

-Subgrupo compuesto por: Agustín, Juan, Axel

Collage – título: Discriminar a los humanos no es bueno.

El trabajo representa una valoración negativa del discriminar, incluyendo recortes que expresan esta idea, también incluye un recorte de la Shoá.

-Subgrupo compuesto por: Candela, Dana, Jimena, Micaela, Lara, Victoria.

Collage – título: ¡No a la discriminación! Somos todos iguales

El trabajo plástico manifiesta la idea de la igualdad de todos los seres humanos.

-Subgrupo compuesto por: Axel, David, Leonardo, Alejo, Kevin, Miguel.

Collage – título: Respetemos a los demás.

El collage expresa la idea de la igualdad de las personas, y de la importancia del respeto a los demás.

CIERRE DE ACTIVIDADES

14. DISEÑO Y TOMA DE LA ENCUESTA

Necesitamos de tu colaboración para el proyecto “Implementación de una metodología para contribuir al desarrollo de la noción de ciudadanía en pre púber”.

Te pedimos que leas atentamente las preguntas que te formulamos y respondas con sinceridad. Tus respuestas serán importantes para el objetivo de nuestro trabajo y te aseguramos la confidencialidad de las mismas. Te agradecemos tu colaboración.

1. ¿Consideras que el medio ambiente es una responsabilidad de todos? ¿Por qué?
2. ¿Ante la posibilidad de contribuir con una acción tuya al cuidado del medio ambiente lo harías? ¿Por qué?
3. Después de haber realizado el recorrido histórico por la ciudad de Paraná. ¿Consideras que conoces más acerca de la ciudad, sus edificios, monumentos, personajes de la historia?
4. En el caso que te invitaran a conocer museos, edificios, lugares de la ciudad, ¿participarías gustoso? ¿Por qué?
5. Ante un conflicto con un compañero. ¿Qué actitud adoptarías, pelearías o buscarías la resolución pacífica a través del diálogo?
6. ¿Si en tu hogar o en tu barrio sucediera un conflicto entre vecinos que consejo le darías?
7. A partir de las actividades en referencia a la erradicación del trabajo infantil. ¿Consideras que conoces más sobre los derechos del niño?

8. Si conocieras niños en situación de trabajo, o vos mismo trabajarás. ¿Te animarías a mencionar dicha situación a un adulto responsable, o a los organismos encargados de preservar los derechos del niño?

9. A partir de las películas analizadas en relación a la problemática de la discriminación. ¿Consideras que conoces un poco más sobre el tema? ¿Por qué?

10. Si te invitaran a participar en acciones o actividades a favor de la integración social, y en contra de todo tipo de discriminación, ¿Qué actitud adoptarías? Participarías o no. ¿Por qué?

14.1. Análisis de la encuesta:

Total de encuestas: 68

Para realizar el análisis de la encuesta se procederá de la siguiente manera, se establecerán categorías generales que engloben las respuestas, contabilizándose las mismas, consignando entre paréntesis la frecuencia con que cada una de estas respuestas se presentó (teniendo en cuenta que algunos alumnos dieron más de una respuesta a cada una de las preguntas). A continuación, se transcribirán las narrativas que resulten llamativas para cada categoría construida, para finalmente, realizar una interpretación en relación a los resultados obtenidos por pregunta.

Pregunta N° 1

¿Consideras que el medio ambiente es una responsabilidad de todos? ¿Por qué?

Categorías:

Si, es responsabilidad de todos (cuidarlo, no contaminarlo [aire, agua]) (68)

Viñeta:

“Si, porque es el lugar donde vivimos y hay que cuidarlo”

Interpretación:

Cabe destacar que para esta pregunta se reveló un alto nivel de conciencia por parte de la población respecto al medio ambiente, si bien esta es una temática que los participantes del proyecto tenían un relativo conocimiento (indagación de ideas previas), se puede manifestar que lo trabajado durante el transcurso del año aportó una mayor conocimiento y compromiso en la temática (68) respuestas afirmativas.

Pregunta N° 2:

¿Ante la posibilidad de contribuir con una acción tuya al cuidado del medio ambiente lo harías? ¿Por qué?

Categorías:

Si, cuidar el planeta (31)

Plantar árboles (8)

No quemar basura (14)

No contaminar los arroyos (9)

No fumar (11)

No contaminar (17)

Reciclar (2)

N/C: (2)

Viñeta:

“Si porque hay que cuidar el medio ambiente donde vivimos

Interpretación:

Como señalábamos en la pregunta anterior, podemos evidenciar un alto conocimiento respecto al medio ambiente, por otra parte, esta respuesta nos indica que no solo se trata de una incorporación de aprendizaje sino también un apropiación actitudinal, ya que la amplia mayoría indica que contribuiría con acciones positivas respecto al cuidado del medio ambiente.

Pregunta N° 3

Después de haber realizado el recorrido histórico por la ciudad de Paraná. ¿Consideras que conoces más acerca de la ciudad, sus edificios, monumentos, personajes de la historia?

Categorías:

No (15)

Si conocemos más de la ciudad (historia – monumentos) (44)

N/C: (11)

Viñeta:

“Si conocí un poco más de la ciudad porque yo mucho no conocía, como la casa de gobierno”

Interpretación:

Para este eje de trabajo, debemos destacar la apropiación realizada por parte de los participantes del proyecto, ligado a aprendizajes respecto de la ciudad, como de personajes y monumentos, ya que en la indagación de las ideas previas se

evidenciaba un relativo conocimiento de los participantes respecto a lugares de la ciudad, y un escaso conocimiento respecto a personajes y monumentos históricos, esta evaluación indica que más del 40% de la población de estudio considera que ha aprendido más respecto a su ciudad, personajes históricos y monumentos.

Pregunta N° 4:

En el caso que te invitaran a conocer museos, edificios, lugares de la ciudad, ¿participarías gustoso? ¿Por qué?

Categorías:

Si participaría para conocer más la ciudad (65)

No porque no me interesa (2)

N/C: (1)

Viñeta:

“Si porque me gustaría conocer un poco más”

Interpretación:

Al igual que en la respuesta anterior, esta evaluación de los participantes del proyecto nos permiten indagar sus actitudes ante el conocimiento de museos, edificios, monumentos, revistiendo un alto porcentaje de actitudes positivas ante el mismo (65) respuestas afirmativas.

Pregunta N° 5:

Ante un conflicto con un compañero. ¿Qué actitud adoptarías, pelearías o buscarías la resolución pacífica a través del diálogo?

Categorías:

Resolución pacífica de los conflictos (diálogo) (49)

Conflicto (pelearía) (8)

Hablar y pelear (6)

Respuesta inespecífica: (2)

N/C: (2)

Viñeta:

“Buscaría la resolución a través del diálogo”

Interpretación:

Para este módulo de trabajo, debemos señalar los altos índices cuantitativos como cualitativos de modificación hallados en la población de trabajo, al inicio (indagación de las ideas previas), se evidenciaba un escaso conocimiento respecto a la mediación como herramienta para solucionar los conflictos, como así también un escaso nivel actitudinal respecto al diálogo como modo de resolución de los conflictos, imperando las respuestas violentas y agresivas (discusiones, peleas, etc.)

Los datos analizados para esta pregunta nos permiten afirmar una modificación muy sustancial, ya que más de un 50% de la población de trabajo, pasado el año de trabajo, se inclina por soluciones que contemplen el dialogo como modo de resolución de los conflictos.

Pregunta N° 6:

¿Si en tu hogar o en tu barrio sucediera un conflicto entre vecinos que consejo le darías?

Categorías:

Acudiría a los mediadores (28)

Otros consejos (no pelear, hablar) (30)

Respuesta inespecífica: (8)

No daría consejos (2)

Viñeta:

“Le aconsejaría que hablen pero si no los puedo calmar llamaría a los mediadores”

Interpretación:

Si bien en la respuesta anterior pudimos evidenciar una alta modificación respecto a lo actitudinal en relación a los modos de resolver los conflictos, para esta pregunta, los indicadores están más repartidos, aunque en su mayoría la opción sigue siendo la búsqueda del dialogo, evidenciando en las categorías que tuvieron más opciones (acudiría a los mediadores, otros consejos (no pelar, hablar), sumando ambas da más del 50% de las respuestas.

Pregunta N° 7:

A partir de las actividades en referencia a la erradicación del trabajo infantil.
¿Consideras que conoces más sobre los derechos del niño?

Categorías:

Aprendimos que los niños no deben trabajar (36)

Aprendimos que los niños tienen derecho a estudiar (34)

Aprendimos que los niños tienen derecho a un hogar (protección) (12)

Respuesta inespecífica (5)

No aprendimos nada respecto a los derechos del niño (10)

Viñeta:

“Si, como el derecho de ir a la escuela y que los chicos no tienen que trabajar”

Interpretación:

Para este modulo de trabajo, también debemos destacar los índices de modificación tanto de conocimiento como actitudinales logrados en la población de trabajo, ya que al inicio del trabajo se evidenciaba un relativo conocimiento respecto a la problemática del trabajo infantil.

La evaluación realizada a través de la pregunta, indica un alto porcentaje de conocimiento y toma de conciencia de la problemática del trabajo infantil por parte de la población de trabajo, más del 80%.

Pregunta N° 8:

Si conocieras niños en situación de trabajo, o vos mismo trabajaras. ¿Te animarías a mencionar dicha situación a un adulto responsable, o a los organismos encargados de preservar los derechos del niño?

Categorías:

Si hablaría con un mayor a fin de realizar la denuncia (62)

Respuesta inespecífica: (1)

N/C: (3)

No hablaría con un mayor: (2)

Viñeta:

“Habría con mi mamá que hable con los padres del nene”

Interpretación:

Cabe destacar que para este modulo trabajo infantil, como señalábamos ante el nivel de modificación e incorporación tanto de conocimientos como de actitudes positivas fue muy alto, cabe mencionar que para esta pregunta, casi el 100% de la población evidenció futuras actitudes favorables ante la denuncia de situaciones de trabajo infantil.

Pregunta N° 9:

A partir de las películas analizadas en relación a la problemática de la discriminación. ¿Consideras que conoces un poco más sobre el tema? ¿Por qué?

Categorías:

Conciencia respecto a la discriminación (todos somos iguales) (60)

Falta de conocimiento respecto al tema (6)

N/C: (3)

Viñeta:

“Aprendí a no discriminar a la gente porque una persona se sentiría mal y a mí no me gustaría que me discriminen”

Interpretación:

Debemos señalar que respecto a esta temática (se evidenció al inicio de las actividades indagación de ideas previas un relativo conocimiento respecto a la problemática de la discriminación), sin embargo, cabe destacar, los altos índices de aprendizaje e incorporación de dicha problemática (empatía) en relación a la importancia de la no discriminación, más del 90% de la población.

Pregunta N° 10:

Si te invitaran a participar en acciones o actividades a favor de la integración social, y en contra de todo tipo de discriminación, ¿Qué actitud adoptarías? Participarías o no. ¿Por qué?

Categorías:

Conciencia y actitud de participación (62)

N/C: (6)

Viñeta.

“Si, porque me sentiría muy feliz de hacerme parte de un grupo que ya no discriminen a las personas”

Interpretación:

En relación a esta temática de trabajo, cabe destacar la importancia de los niveles de incorporación de actitudes favorables evidenciados en la población de trabajo, casi el 100% de la población, indicó desde un lugar de compromiso y responsabilidad en sus respuestas, la intención de participar en acciones en contra de la discriminación.

14.2. Reunión grupal de despedida:

14.2.1 Escuela N° 208 Intendente Esparza

A fines del mes de diciembre, nos apersonamos al establecimiento educativo, y luego de conversar un rato con las docentes, les pedimos juntarnos con los 6° grados para realizar el cierre de las actividades.

En primera instancia agradecemos a las maestras de 6° grado por su apoyo y colaboración, como así también al personal directivo por su permanente acompañamiento para poder lograr ejecutar el trabajo.

También se agradeció a los alumnos por su interés y participación en el proyecto.

Para finalizar se recordó los objetivos del proyecto, la formación de ciudadanos del mañana, destacando la importancia de la participación, y mencionando y destacando las acciones realizadas durante el año.

También se mencionó la importancia de las acciones colectivas, la organización, para la transformación social, como así también la importancia de las acciones sociales por más pequeñas que sean, recordando algunas de las acciones realizadas en el marco del proyecto, como fueron plantar un árbol, realizar un afiche, etc.

14.2.2. Escuela N° 86 Nuestra Señora de Lourdes

A fines del mes de diciembre nos apersonamos a la escuela, y juntamos a los dos cursos para realizar el cierre de las actividades.

En primer termino, agradecemos a la institución, haciendo especial mención tanto a los docentes de 6° grado como a sus directivos.

También agradecemos la participación de los alumnos como sus ganas y motivaciones respecto al trabajo.

Por otra parte, recordamos los objetivos del proyecto, la formación de ciudadanos del mañana, y la importancia de la participación en la sociedad, valorizando la importancia de las acciones colectivas para la transformación social, y de la importancia de todas las acciones por pequeñas que sean, trayendo como ejemplo, las acciones realizadas durante el año como fueron: plantar un árbol, realizar afiches y collages, etc.

14.3. Conclusiones:

A fin de establecer algunas conclusiones sobre el trabajo realizado durante el año 2011, resulta importante recordar el objetivo general que nos planteábamos, y que tenía que ver con poder contribuir a través de las múltiples acciones diagramadas a la formación de individuos de plena participación ciudadana.

En relación al plan de trabajo, y el objetivo general, podemos establecer o dividir las conclusiones obtenidas en distintas dimensiones.

Una de las dimensiones trabajadas, y que tienen que ver con el establecer las condiciones para lograr la consecución de los objetivos, fue la de promover o establecer una buena relación equipo de trabajo – docentes.

Dichas intervenciones y análisis, nos permitieron mejorar sustancialmente la relación con los docentes y directivos, a diferencia de lo logrado durante los años 2009 y 2010.

El análisis de las demandas de la institución, expresado a través de sus actores, directivos, docentes, referidos en su mayoría al reconocimiento de espacios en la ejecución del trabajo, ha sido muy beneficioso, ya que permitió establecer espacios de coordinación con los docentes; viéndose enriquecido el proyecto no solo desde lo conceptual, sino también desde lo logístico, ya que se logró un

acompañamiento institucional muy importante para la ejecución del mismo (coordinación de las actividades, salidas, etc.).

Otra de las dimensiones imprescindibles para comprender la factibilidad de la ejecución del proyecto, se refiere el análisis de la relación y vínculo de trabajo, establecido equipo de trabajo – alumnos.

También en este caso el análisis de la transferencia como de la contratransferencia nos fue de gran utilidad, para encauzar los deseos, motivaciones e inquietudes del grupo de trabajo.

Desde lo transferencial fuimos percibiendo la necesidad de ubicarnos en un rol flexible, no demasiado rígido, que posibilitara la expresión de sus inquietudes, sin llegar a ser del todo frustrantes con sus demandas, esto posibilitó el desarrollo de sus intereses, y la reconducción hacia el desarrollo de las tareas, las cuales también para el caso de este año al igual que el año anterior, estuvo signada por actividades de tipo lúdica y de corta duración para mantener su atención.

Cabe destacar que la relación de trabajo fue beneficiosa, no solo porque permitió la ejecución de las acciones del proyecto en sus totalidad, sino también porque durante el transcurso de las mismas, en la mayoría imperó un clima agradable y distendido de trabajo, por otra parte, siempre recibimos muestras de afecto y cariño por parte de los alumnos, lo cual, fue evidenciado en la invitación nuevamente por parte de la institución y de los alumnos para que los acompañemos a su viaje de estudios.

También debemos mencionar que entre los objetivos específicos que nos proponíamos se destacaban los siguientes: identificar el estado de conocimientos de los prepúberes en relación a los aspectos que atañen a participación ciudadana, cuanto como favorecer el crecimiento intelectual afectivo y actitudinal.

Las técnicas utilizadas al inicio de las actividades, indagación de las ideas previas (grupo focal), y encuesta general, nos permitió tener un diagnóstico general de la población, y la encuesta final una apreciación respecto a los conocimientos, actitudes incorporados durante el año por los alumnos participantes del proyecto.

Respecto a la temática medio ambiente, debemos mencionar que al inicio de las actividades (ideas previas), ya se evidenciaba por parte de la población de estudio, un relativo conocimiento respecto al medio ambiente, sin embargo, cabe destacar que, de la evaluación realizada al final del año, surge con evidencia que

hay un alto conocimiento respecto a la temática del medio ambiente, como una compromiso y responsabilidad ambiental (actitud).

Con respecto a la dimensión puesta en valor de lugares históricos, podemos señalar que al inicio de las actividades había un relativo conocimiento sobre lugares de la ciudad, y un total desconocimiento respecto a monumentos y edificios de la ciudad, cuanto de personajes de la historia.

Al terminar el año lectivo, pudimos constatar un alto conocimiento de lugares de la ciudad, como un mayor interés sobre el patrimonio arquitectónico de la ciudad, como así también, un mayor conocimiento de personajes de la política, por otra parte, se evidenció desde lo actitudinal un mayor interés por conocer tanto lugares, monumentos como personajes de la historia local.

En relación a la temática desarrollada referida a resolución pacífica de conflictos, cabe consignar que fue en la que más nivel de modificación percibimos tanto desde lo cognoscitivo como desde lo actitudinal.

Cabe mencionar que al inicio del trabajo (ideas previas), la mayoría optaba por los modos de resolución de los conflictos de modo violento y agresivo, mas del 90% de la población, al finalizar el año de trabajo, casi la totalidad de los participantes optaba por un medio de resolución del conflicto de modo pacífico (diálogo).

Por otra parte, desde lo actitudinal, se observaban modificaciones sustanciales, ya que ante la emergencia de un conflicto, la mayoría optaría por la modalidad resolución pacífica, utilizando el diálogo como herramienta de solución.

En relación a la temática de la discriminación, podemos mencionar que al inicio de las actividades (ideas previas), se evidenció un relativo conocimiento de la discriminación, sin embargo, al concluir el año de trabajo, pudimos evidenciar altos índices de conocimiento y conciencia de la discriminación (incorporación empática de la problemática), como así también, actitudes positivas en la mayoría de la población de estudio respecto a la no discriminación.

En relación a la temática del trabajo infantil, debemos mencionar que al inicio de las actividades (ideas previas), se consignaba un relativo conocimiento respecto a la temática, sin embargo, en este modulo de trabajo fue uno en los que más modificaciones cualitativas se produjeron en los alumnos, casi el 80% de la población referenció haber aprendido más en relación al trabajo infantil, y los

derechos del niño, por otra parte, desde lo actitudinal, la totalidad de la población de trabajo, evidenció actitudes positivas de denuncia ante el trabajo infantil.