

O/y.3011  
G26m

46630



*TITULO: Memoria Audiovisual Programa Identidad*  
**Tercera Parte**

Informe Final

PROGRAMA IDENTIDAD  
GOBIERNO DE ENTRE RÍOS.

Marzo de 2008.

Experto: Julio César Gómez

Contacto: gomezjulio@yahoo.com

## **Informe Final del Proyecto Memoria Audiovisual del Programa Identidad Entrerriana**

Se registraron audiovisualmente todos los proyectos que a continuación se detallan. En esta tercera etapa, se registraron y editaron la cantidad total de los proyectos comunitarios.

Se desarrolló la animación en 3D que identifica a la Tercera Etapa de la Memoria Audiovisual. Esta animación rediseñada, sirve de apertura a cada uno de los micros de la memoria visual del Programa Identidad.

Se trabajó en la evolución de una identidad visual, en base a conceptos ya definidos en la primera etapa.

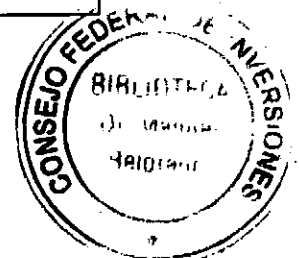
En este período no se realizaron videos institucionales ya que no existieron eventos o actos que los hayan requerido.

### **MEMORIA AUDIOVISUAL PROGRAMA IDENTIDAD – LOCALIDADES Y PROYECTOS**

<b>PROYECTO</b>	<b>RESPONSABLE</b>
Preservar es pensar en el futuro	Asociación Amigos del Museo Histórico Regional de la Colonia San José" SAN JOSE
La revolución de los Hnos. Kennedy"	Centro de Estudios Históricos "Arturo Jauretche" LA PAZ

"La música y la palabra: diálogos con Carlos Aguirre	Horacio Lapunzina PARANA
Rescate de antiguos oficios y puesta en valor de la capilla "San Ignacio"	Comisión pro restauración de la capilla San Ignacio GUALEGUAYCHU
"Museos: custodios de nuestra identidad"	Museo de Antropología y Ciencias Naturales de Concordia  Cristina Vasallo de Cettour CONCORDIA
Determinación de los sitios de interés geológico de Entre Ríos – sobre el río Uruguay	Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas Antonio Serrano  Gisela Balher PARANA
Otra vez la pelota al agua	Cristian Gauna GUALEGUAYCHU
"Juntos por la identidad" – rescate del patrimonio histórico cultural de R. del Tala	Dirección de Cultura  Hilda Taylor ROSARIO DEL TALA
La Misión y vos	Alexia Mors PARANA
La vida hecha raíces – la voz del museo	Asociación de amigos del Museo Agrícola Regional  Jorgelina Dezorzi  Natalia Derudi GUALEGUAYCHU
Tangó de San Miguel	Pablo Suarez PARANA
"Ceibas, tierra grandiosa"	Luis Luján GUALEGUAYCHU
Culturas prehistóricas del sureste entrerriano: arte, tecnología y modos de vida (según Manuel Almeida)	Raúl Almeida  Tirso Bourlot GUALEGUAYCHU
Libro del sesquicentenario	Municipalidad de San José SAN JOSE
Entre Ríos – una tierra diferente	Rubén Giménez DIAMANTE
Imágenes en banco / click litoral	Nicolás Bugarin URDINARRAIN
Querencia	Adolfo Gorskin  Guillermo Gorskin CONCORDIA
Entres circos	Sebastián Ingrassia URDINARRAIN
El guerrero silencioso	Adrián Badaracco PARANA
Federales olvidados	Archivo General de Entre Ríos  Graciela Bascourleguy PARANA
Aquel mi pueblo	Teatro Tavajhu  Paloma Gudiño FEDERACION
Conociendo nuestra historia	Asociación Nuestra Memoria

	Hugo Ugalde PARANA
Taller de construcción de instrumentos de percusión – Ensemble	José Mehrez – Esteban Pérez Esquivel COLON
Fotografía en palabras - La Liebig de Martí	Adriana Ortea LIEBIG
La fuerza del ideal – Historia del cooperativismo Agrario entrerriano y su proyección nacional	Celia López C. DEL URUGUAY
Cantares anónimos entrerrianos	Ricardo González PARANA
Mudanza de olvidos	Bibiana Artázcoz PARANA
Bichos entrerrianos	Hogar Evita Lía Espiro CAPITAL FEDERAL
Reedición de “Recuerdos de nuestra tierra”, de Martiniano Leguizamón	Museo Histórico Maria Mathieu PARANA
El último tranvía	Comisión de homenaje permanente del tranvía paranaense PARANA
Publicación “Investigación de la industria de la carne en Pueblo Liebig”	Santiago Senén CAPITAL FEDERAL
“Huellas”	Raúl González PARANA
El departamento San Salvador en las noticias y algo más	Magdalena Chemín PARANA
La escena entrerriana 76-83	Gabriel Cosoy PARANA
Curso de telar para capacitadores	Alejandra Asensio PARANA
Seres y Leyendas del Monte	Oscar Salarí Alejandra Franco CONCORDIA
“Historia, Educación e Identidad en Entre Ríos”	Juan José Rossi C. EL URUGUAY
“La Placita Columna de Concepción de Uruguay: ¿horizonte de fusión para la construcción de la identidad...?”	María Laura Ceretti C. DEL URUGUAY
Juegos Cooperativos	Pamela Villaraza Sergio Fabri PARANA
Charlas Didácticas Sobre Folclore Regional	Roque Carmelo Casals SANTA ELENA
Creación del “Museo del Arroz”	Anselmo Rolón SAN SALVADOR
De los hallazgos	Luis Alberto Salvarezza C. DEL URUGUAY
Concepción del Uruguay en fotografías...	Mario Aníbal Soria C. DEL URUGUAY



El Colegio del Uruguay a través del recuerdo de sus ex - alumnos.	Héctor César Izaguirre C. DEL URUGUAY
Recuperando nuestros orígenes	Lidia Inés Subovsky Biblioteca Popular Olegario V. Andrade CONCORDIA
Inmigrantes Unidos de Concordia	Inmigrantes Unidos de Concordia CONCORDIA
"Cultura e identidad social de trabajadores sindicalizados en el Departamento de Concepción del Uruguay, 1918-1945"	Jorge Gilbert Elisa Balsechi. C. DEL URUGUAY
Tizas y música	Julio Migno VILLAGUAY

### **Página Web**

Se ha colgado el 40 % del material de la Etapa III en la página web. El material restante será actualizado a la brevedad, una vez aprobado el Informe Final por parte de las autoridades provinciales y las del CFI.

Por otra parte se enviará un CD con un Bak ups de los archivos que componen el sitio web para que el Consejo Federal de Inversiones disponga de este material. Para esto se delegarán los dominios a los servidores del CFI y se acordará entre el equipo técnico del CFI y los responsables de la página web de éste proyecto, cuales son los requisitos que debe tener el servidor para alojar este sitio web.

## **Material Adjunto**

En este informe se adjunta material en DVD con la totalidad de los videos registrados y editados, pertenecientes a la tercera etapa del programa identidad entrerriana.