

0/4.3011
LHP
I
Consejo Federal de Inversiones

46001

PROVINCIA DE SAN JUAN

Proyecto Reformulación de las nuevas Instalaciones Para el Museo Provincial de Bellas Artes "Franklin Rawson" (Primera etapa)

Informe Final



Agosto del 2007.

Experto Coordinador: Amadeo Walter Javier Laurín

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

PROVINCIA DE SAN JUAN.-

GOBERNADOR: ING. JOSE LUIS GIOJA.-

SECRETARIO DE ESTADO, TURISMO, CULTURA

Y MEDIO AMBIENTE: DANTE ELIZONDO

SUBSECRETARIA DE CULTURA: ZULMA INVERNIZZI.-

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES.-

SECRETARIO GENERAL: ING. JUAN JOSE CIACERA.-

JEFE DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL: DIEGO CAUSE

COORDINACIÓN REGIONAL DE LA REGION CUYO: LIC. GLADYS NOVELLO.-

CORDINADORA GENERAL PROGRAMA DE CULTURA: PROF. ILDA ESTELA

GARCIA.-

INDICE GENERAL:

- 1) Introducción (Pág. 4).-
- 2) Finalización de la tarea 1 (Pág. 6).-
- 3) Finalización de la tarea 2 (Pág. 8).-
- 4) Finalización de la tarea 3 (Pág. 10).-
- 5) Finalización de la tarea 4 (Pág. 18).-
- 6) Finalización de la tarea 6 (Pág. 23).-
- 7) Finalización de la tarea 7 (Pág. 27).-
- 8) Finalización de la tarea 8 (Pág. 30).-
- 9) Finalización de la tarea 9 (Pág. 41).-
- 10) Galería de fotos (Pág. 43).-
- 11) CD con el Informe Final (Pág. 61).-
- 12) CD con fotografías del 01 al 300 (anverso y reverso) de las pinturas (Pág. 62).-
- 13) CD con fotografías del 300 al 537 (anverso y reverso) de las pinturas (Pág. 63).-
- 14) CD con fotografías de todas las obras escultóricas (Pág. 64).-
- 15) Reportes de condición del 1 al 300 pinturas (anexo I).-
- 16) Reportes de condición del 301 al 537 pinturas y todos los reportes de condición esculturas (anexo II).-.-

INTRODUCCIÓN

Todas las acciones pautadas en el plan de tareas, que se formulan en el **Proyecto Reformulación de las nuevas Instalaciones Para el Museo Provincial de Bellas Artes “Franklin Rawson” (Primera etapa)**, han sido desarrolladas siguiendo un cronograma de trabajo estipulado y que ya ha llegado a su fin.-

Son muchos los aspectos que se destacan en este proyecto, comenzando por la transformación positiva al depósito del museo, espacio que estaba provocando un deterioro progresivo a la colección y que en la actualidad se puede comparar con el depósito de cualquiera de los museos de artes más importantes del país.

Puntualmente el trato que se tuvo con toda la colección, desde sacarla de los espacios donde el polvo (agente abrasivo), la luz y las fluctuaciones climáticas estaban perjudicándola; hasta las tareas de restauración, limpieza, catalogación, fotografías y embalaje.

Estas acciones cierran con la colocación de toda la colección en un espacio “ideal”, con sistemas de sujeción de aluminio que cuelgan de parrillas suspendidas sobre rieles, con temperatura, humedad, infrarrojos y UV absolutamente controlados y testeados periódicamente.

Esta colección hoy cuenta con un fichaje y análisis, que podría definirse como el DNI de cada una de las obras, con reportes de condición que dan cuenta de todos y cada uno de los detalles, así como también se ha elaborado un reporte de condición digital que permite tener la fotografía incluida al reporte.

Paralelamente, pero conectado a toda la propuesta, se elaboró el anteproyecto arquitectónico del Museo de Bellas Artes de San Juan.

Lo positivo de todo este plan de acción, es que se trabajo con un equipo de personas de San Juan, los cuales se fueron capacitando en cada una de las tareas mencionadas anteriormente y que hoy, como ya lo demostraron restaurando un cuadro de la casa de Gobierno de San Juan, están en condiciones de realizar diferentes tareas que conciernen al trabajo en un museo de Bellas Artes.

En la actualidad los reportes de condición aseguran que obra esta realmente en el museo, los valores brindados por el perito valuador hablan de su una colección autentica, con un valor cultural y monetario de prestigio mundial, lo cual quedará ratificado en la futura realización del nuevo edificio, espacio ideal para imponente colección.-

-Finalización de la Tarea 1-

Tarea 1 - “Realizar el reconocimiento y trabajos de recopilación de datos. Obtención y almacenamiento de material fotográfico de las actuales y las futuras instalaciones del Museo.”

Cuando se dió inicio al proyecto fue necesario realizar un primer reconocimiento del espacio físico del museo actual (su patrimonio artístico), el espacio del futuro museo y de la ciudad en sí.

Se comenzó con la recopilación de todo tipo de documentación que tuviera relación con el proyecto en cuestión, ya sea material fotográfico, planos y la revisión “in situ” de los diferentes espacios y elementos afectados en el proyecto.

En el caso del Museo de Bellas Artes “Franklín Rawson” y después de analizar su realidad edilicia, cotejamos que el mismo tenía siete salas de exposiciones permanentes, cinco de ellas dedicadas a la colección de arte argentino, abarcando el periodo que va desde mediados del siglo XIX hasta pasada la mitad del siglo XX. Dicha colección estaba en un alto grado de deterioro por la mala colocación de las obras, excesiva exposición a la luz, fluctuaciones climáticas y estar expuesta a los agentes contaminantes como el polvo e insectos.

En cuanto a la colección “guardada” en el depósito presentaba las mismas características que la colección exhibida en las salas, pero la situación se agravaba, dado que dicha colección estaba ubicada en el piso y algunas obras estaban apiladas una sobre otra.

El otro aspecto preocupante era el control de obra, la cual estaba descripta en un inventario sabana, donde se mezclaban obras existentes, de otras dadas de baja, con definiciones y características que no daban una idea amplia y exacta de lo que en realidad era.

Lo que si quedaba demostrado en este primer reconocimiento era que gran parte de la obras poseían un valor “incalculable”, ratificado mas tarde por el perito tasador, lo cual elevaba el carácter del proyecto en favor del futuro Museo de Bellas Artes.

En este primer estudio quedó evidenciado que el edificio museo no contaba con un espacio “ideal” para la conservación y en menor medida para la exposición. Tampoco reunía los requisitos mínimos (sistema de temperatura controlada e iluminación adecuada) para funcionar y era muy propenso a los cambios climáticos, dejando las obras de arte expuestas a fluctuaciones de temperatura y humedad, provocando daños y deterioros que en algunos fueron irreversibles.

Por todo esto se llego a la conclusión que era necesario la capacitación del personal del museo en el manejo de obras de arte y técnicas de, restauración, manejo, embalaje, catalogación y fichado, guías de museo, realización de guiones museológicos y museográficos. Y, por otra parte diseñar y construir un espacio “Ideal” para la conservación de todas las obras de arte que posee el museo.

- Finalización de la tarea 2 –

Diseño del espacio necesario para albergar las obras de arte. Traslado de las obras de arte al espacio diseñado y construido para su resguardo y conservación.

Las tareas en el depósito, en función de ser el espacio de guardado de la obra, quedo concluido con la instalación de las parrillas. Las parrillas y todo el equipamiento interno tanto del depósito como el de ante deposito fueron realizados siguiendo ejemplos de los museos más importantes del mundo, por ser el informe final describiré todas las acciones realizadas en este lugar desde el comienzo del proyecto:

- Estudio y análisis del depósito “viejo”, para saber con que acervo cultural contaba la institución.
- Vaciado del depósito y habilitación de un espacio de trabajo “temporal”, para las tareas de limpieza, desinfección, catalogación, fotografía y embalado de las obras.
- Instalación de parrillas para el nuevo guardado y cuidado de las obras.
- Limpieza, apertura de puertas internas para la comunicación del deposito con el ante deposito.
- Arreglo del sistema eléctrico, arreglo de paredes internas, pintura de paredes y aislamiento de las aberturas que dan al exterior del deposito.
- Realización de sistemas de sujeción, para el colgado de la obras.
- Instalación de sistema de ventilación con control de humedad y temperatura para la conservación preventiva de las obras
- Instalación de sistema de iluminación que no supere las normas de conservación en cuanto a IF. y UV.

Consejo Federal de Inversiones

- Instalación de estanterías de chapa para el guardado de obra.
- Sistema de inventario interno del deposito para el fácil rastreo y control de cualquier obra de arte.
- Limpieza, catalogación, fotografía y embalado, para su posterior traslado al deposito definitivo, de las obras de arte expuestas en salas.

Estas son, descriptas brevemente, las tareas que se realizaron en el deposito del Museo de Bellas Artes de San Juan.

En la actualidad, se puede afirmar, que todas las obras del Museo se encuentran en un espacio "ideal" y que responde a las normas de conservación preventiva en las cuales tendrían que haber estado siempre. Los deterioros a los que ha sido expuesta esta valiosa colección, han sido en algunos casos revertidos y en otros estabilizados, lo importante es que la colección hoy esta controlada en todos los aspectos: limpieza – guarda y clasificación, sabiéndose con certeza absoluta, que es lo que hay y de que manera debe ser conservada.

-Finalización de la tarea 3 –

Catalogación y detalle de cada una de las obras, para la elaboración de un inventario definitivo que permita fijar prioridades para los restauradores. Tareas de restauración y limpieza de las obras de arte. Conjuntamente se realizará la capacitación del personal del Museo en técnicas actuales de fichado de obras de arte y limpieza.

El presente informe va acompañado con todos los reportes de condición de pinturas y esculturas (537 reportes de condición de obras pictóricas y 84 reportes de condición de obras escultóricas) realizados por el grupo de trabajo del Consejo federal de Inversiones, estos reportes de condición contienen todos los datos de cada una de las obras de arte, que permitirá una rápida identificación de la colección y su estado.

Se agrega en el presente informe 2 CD con todas las fotografías de las obras pictóricas inventariadas y 1 CD con todas las fotografías de las obras escultóricas inventariadas, lo cual termina de definir una identificación fidedigna de cada obra en particular y su estado de conservación.-

Con los trabajos de identificación, fotografías, desinfección, restauración y embalaje. A lo que se agrega el último proceso, que es el traslado de dichas obras al espacio óptimo para su guardado, hasta su traslado definitivo al nuevo museo. Quedaría realizado el trabajo sobre todas las obras del Museo Franklin Rawson.

Pero en función de dar una mirada a todo el proceso de trabajo es que vuelvo a detallar las etapas realizadas sobre toda la colección del Museo:

Sobre un total de 412 piezas (pinturas, esculturas, grabados, dibujos, etc.) que estaban en el depósito, lugar de guardado de las mismas, se realizó un **diagnostico general**.

Determinando que las obras se encontraban en muy mal estado, un 70% de las obras se hallaban colocadas en el piso, apoyadas unas encima de las otras, con suciedad y polvo, con ataques de insectos xilófagos en material madera, tajos y roturas en las telas, faltantes de la capa pictórica y faltantes en las esculturas, las obras sobre soporte papel, muchas de ellas en carpetas no adecuadas o sueltas, el sitio donde se encontraban guardadas no contaba con climatización adecuada para su almacenaje, ni puerta de acceso de emergencias, como tampoco burletes en sus aberturas para evitar el ingreso de suciedad y variantes térmicas, la iluminación era escasa y deficiente, no existía depósito de ingreso, egreso y embalaje de las obras, tampoco había estanterías, ni planeras para el almacenamiento de las esculturas y papeles. El sistema de grillas era obsoleto, por su gran peso y sistema de rodaje no adecuado.

El paso siguiente, una vez hecho el **diagnostico general** fue organizar por etapas los procedimientos a realizar.

- Primero se acondicionaron dos salas del museo con la finalidad de realizar los trabajos necesarios, (sellado de aberturas, oscurecimiento de las salas, desinfectación del espacio, colocación de mesas y materiales diversos, etc.)
- Se comenzó a instruir al personal asignado para realizar las labores que a continuación se detallan:
- Traslado de las piezas existentes en depósito en forma ordenada y paulatina al nuevo espacio de trabajo.
- Agrupación por tamaño y peso para evitar deterioros posteriores.

- Aislamiento de las piezas que se hallaran infectadas por microorganismos (hongos) e insectos, para su posterior tratamiento.
- Se confecciono una ficha técnica específica (pintura-escultura-papeles) para ingresar todos los datos concernientes a las obras: nombre del autor, técnica, medidas, año de ejecución, numero de inventario y a través de un sistema de gráficos, se señalo los distintos deterioros encontrados (ej. Roturas, fisuras, infestaciones, alabeos, oxidación, faltantes, deformaciones del soporte, etc. Estado de conservación de cada pieza, para determinar la prioridad e importancia de su restauración.
- Se fotografió de anverso y reverso el total de las obras.
- Se identificaron a través de un marbete, colocado en el revés de las obras con material reversible, con los datos primarios de las mismas
- Se realizo una limpieza en toda la obra, mecánicamente, con pinceletas suaves, hisopos con gel de limpieza en algunas las esculturas, se aspiro con acción mecánica la suciedad de las mismas.
- En el caso de las obras que se encontraban con tajos y deterioros importantes, se realizaron velados parciales de protección, para evitar mayores consecuencias y perdida definitiva del material (con papel Japón, libre de acido, y metil celulosa o adhesivos de restauración (colas orgánicas o sintéticas).
- En las obras sobre papel, en muchos casos se sacaron de sus marcos, por ser estos muy deficientes, cartones extremadamente ácidos, clavos y material oxidado, etc.

- Se eliminaron los clavos, tornillos, alambres y elementos punzantes u oxidados que estaban en el revés de las obras.
- Luego se procedió al embalaje de las obras, y se dictó un curso abierto al personal en general de los Museos. Temario: Embalaje de obras de arte, traslado, almacenamiento, cuidados preventivos y manipulación de objetos de arte.
- Se comenzó al embalaje de las obras con papel glassine, características del papel: libre de ácido, resistente a la temperatura y muy maleable. En el caso de las esculturas, también se utilizó cartón corrugado para amortiguar la manipulación.
- En el caso de los grabados, dibujos, acuarelas, tintas, se confeccionaron cajas especialmente diseñadas para el guardado, en M D F de 5 mm. forradas con papel y cartulinas libre de ácido, cada obra intercalada con carpetas o folios en papel glassine. Para ello fue necesario enseñar al personal para que ellos mismos realizaran los procedimientos: Reconocimiento de los materiales a utilizar en conservación de papel. Características de los mismos y comportamientos. Testeo de la acidez de los materiales (ph) pehachimetro. Confección de las cajas y realización de los folios y carpetas. Se restauraron un total de 30 acuarelas del autor Paredes (terremoto del 44). Se eliminó el passepartout y cartón (muy ácidos) se removieron las cintas de sujeción, papel engomado que dañaban el soporte de la obra y se mandaron a construir marcos caja para su enmarcado. En esta ocasión también se realizaron las tareas de enseñanza y realización con el personal. Se colocaron 10 acuarelas en cartones

de conservación, libre de ácido, de color marfil, con sus ventanas cortadas a 45°, separadas de los marcos y vidrio, evitando así la proliferación de hongos. El marco caja actúa como una pequeña vitrina que conserva y protege a la obra de futuros deterioros y envejecimiento prematuro.

- Se trabajó sobre el embalaje de "la Virgen" obra del autor Franklin Rawson, medidas 300 x 180 cm, que se hallaba colocada en forma plana en un tablero o mesa. La misma estaba suelta, sin bastidor, con tajos de lado a lado, desprendimientos, craqueles, oxidación y degradación del barniz, deformaciones y ondulaciones del soporte, por pequeños velados realizados en restauraciones anteriores, parches de telas gruesas (tipo loneta) en el reverso de la obra con adhesivo sumamente ácido y perjudicial para la misma. Para ello se procedió a la eliminación de los velados, con metilcelulosa, extracción de parches antiguos, aplanamiento de las deformaciones con solución hidrólica de baja concentración y rápida evaporación para evitar una penetración importante, con termocauterio o plancha de calor y paños absorbentes, controlando en todos los casos las respuestas del material a los procedimientos que se efectuaban. Luego se colocaron nuevos velados, con papel Japón, mas engrudo de conservación y se unieron todas las partes, se realizó una banda de muselina o gasa a lo largo de la rotura mayor, para poder unir la pintura y proceder al embalaje. Se intercalaron distintos materiales para acolchar la obra, papel glassine, lienzo de algodón, fliselina y papel corrugado, para proceder a enrollar la obra sobre un cilindro de un diámetro importante, debidamente acondicionado. La cara de la pintura se colocó hacia arriba para evitar Craqueladuras y desprendimientos de la capa

pictórica. El embalaje de la obra se realizó con la finalidad de proteger a la misma hasta que se decida restaurar la obra.

- Una vez finalizadas esta etapa de obras de depósito, se continuó con las obras que se encontraban expuestas en las salas, efectuándose las mismas tareas de catalogación, documentación fotográfica, fichaje técnico, evaluación del estado de conservación, limpieza y embalaje de las mismas.

En la actualidad, se afectó a personal del Museo Franklin Rawson, para la realización de un inventario digital, el cual será interno, dado que no hemos recibido las pautas del departamento patrimonio para realizar un inventario que se ajuste a leyes provinciales vigentes.

Para este objetivo el Museólogo Amadeo Laurín diseñó una ficha de reporte digital para pintura y uno para escultura, el cual cuenta con fotografía digital de la obra, su estado de conservación y ubicación en el depósito.

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Nº 501

Autor Bruzzone, alberto		Año: 1956		Nº Foto:																																																		
Título La pose		Firma: Ang. Inf. Der.		Nº Inventario: 500-3719-205																																																		
Museo Franklin Rawson																																																						
Soporte tela X Madera Cartón Entelado		Técnica Óleo X Mixta Tempera		Dimensiones 132,6 cm x 76,1 cm																																																		
Bastidor Fijo		Borde int. Biselado X		Con Cruseta																																																		
Móvil X		C/ travesaño X		Con cuñas: X																																																		
Reverso Arrugas en Tela/Cartón		Bordes Irregulares: X Deform. por craquelados: X Manchas: X		Suciedad: X Parches																																																		
SUPERFICIE DE LA PINTURA																																																						
<input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones <input type="checkbox"/> Perforaciones <input type="checkbox"/> Desgarros <input type="checkbox"/> Craquelados <input type="checkbox"/> Marcas – Golpes <input type="checkbox"/> Deformaciones p/ bastidor <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica <input type="checkbox"/> Rasguño / Arañazo <input type="checkbox"/> Escamas <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones																																																						
<input type="checkbox"/> Restos de etiquetas <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input type="checkbox"/> Retoques <input type="checkbox"/> Abrasiones <input type="checkbox"/> Suciedad <input type="checkbox"/> Alteraciones de Barniz <input type="checkbox"/> Hongos <input type="checkbox"/> Faltantes <input type="checkbox"/> Deposiciones de Insectos <input type="checkbox"/> Manchas – chorreaduras <input type="checkbox"/> Alabeos		<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					1	2	3	4	5	6	A							B							C							D							E							F						
	1	2	3	4	5	6																																																
A																																																						
B																																																						
C																																																						
D																																																						
E																																																						
F																																																						
ESQUEMA SUPERFICIE DE LA PINTURA																																																						
Registro		Fecha																																																				
Estado de Conservación		Bueno		Regular																																																		
				Malo																																																		

REPORTE DE CONDICIONES ESCULTURA

N°

Autor		Año:	N° Foto:
Título La pose		Firma: Ang. Inf. Der.	N° Inventario: 500-3719-205
Museo Franklin Rawson			
Material	Piedra X Madera Yeso Metal Cerámica Otro	Técnica	Dimensiones
			Exhibición
Base <u>si</u> <u>no</u>			
Observaciones			
SUPERFICIE DE LA ESCULTURA <input type="checkbox"/> Daño por abrasión <input type="checkbox"/> Corrosión (oxido) <input type="checkbox"/> Depósitos o elementos adherido <input type="checkbox"/> Polvo o suciedad <input type="checkbox"/> Marcas – Golpes <input type="checkbox"/> Sales <input type="checkbox"/> Manchas de escrituras <input type="checkbox"/> Fisuras <input type="checkbox"/> Grietas <input type="checkbox"/> Quebraduras <input type="checkbox"/> Ataques biológicos (insectos) <input type="checkbox"/> Restauraciones anteriores <input type="checkbox"/> Inestabilidad Estructural <input type="checkbox"/> Craquelados <input type="checkbox"/> Alteraciones de la patina (oscurecimiento, desteñido, etc.) <input type="checkbox"/> Hongos <input type="checkbox"/> Faltantes <input type="checkbox"/> Depositiones de Insectos <input type="checkbox"/> Manchas – chorreaduras <input type="checkbox"/> Arañazos			
		ESQUEMA DE LA ESCULTURA	
Registro	Fecha		
Estado de Conservación	Bueno	Regular	Malo

-Finalización de la tarea 4 –

Realizar el anteproyecto arquitectónico para el nuevo edificio del Museo (hoy Casino).

Con todos los datos recavados en la tarea numero 1, se comenzó a desprender la idea de anteproyecto arquitectónico, lo cual se fue desarrollando a partir de un listado de prioridades para concluir en una Memoria Descriptiva de la propuesta.

Se debe destacar que a la finalización del anteproyecto arquitectónico, las autoridades de la provincia de San Juan y del Consejo Federal de Inversiones, definieron crear un proyecto arquitectónico separado del proyecto "Reformulación de las nuevas Instalaciones Para el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson" (Primera etapa), por lo cual la Tarea 5 (diseño del proyecto arquitectónico definitivo), no forma parte de este informe final.

Hecha esta aclaración, el anteproyecto quedo definido con algunos planos e imágenes 3 D, que dan vistas generales pero que en ningún momento precisa detalles, de todas maneras el equipo de trabajo colaboro en todas las etapas del proyecto arquitectónico aportando sus conocimientos y saberes en cuanto a la realización de un nuevo museo. Además de los documentos antes mencionados se presento por último una memoria descriptiva con lo cual dio por finalizado el anteproyecto arquitectónico, el cual estaba desarrollado de la siguiente manera:

1- Consideraciones generales, 2- El sitio- El edificio existente y 3- El partido

Memoria Descriptiva

1- Consideraciones generales

La propuesta se ajusta a los conceptos museísticos que hoy rigen en las grandes ciudades del mundo y se elaboró según las siguientes ideas rectoras:

Diseñar un edificio público signado por el acceso masivo y de carácter activo e interactivo.

Generar un elemento básico para que los ciudadanos se sientan miembros de una ciudad con cultura y capacidad creativa, esto es una institución capaz de transmitir los valores y los signos de los tiempos.

Se trata de incorporar en los ciudadanos el concepto de pertenencia, que es la manifestación de la cultura que la sociedad construye y de la que forma parte.

Estas premisas centrales se garantizarán a partir de:

- Poner en valor con un marco adecuado el invalorable y poco conocido patrimonio artístico del actual Museo de Bellas Artes de San Juan.
- Generar un ámbito no solo de exhibición, sino de restauración y conservación de la obra patrimonial.
- Desterrar todo concepto de museo estático hermético y académico y poner énfasis en la importancia del museo como elemento necesario reconocible y definitivo de una ciudad y una cultura que tiene conciencia de sí.
- Generar un centro multidisciplinario que atienda las demandas de consumo, comunicación, difusión y servicios culturales
- Ser contenedor de actividades artísticas y de capacitación museística.
- Insertarse y dar contenido a un circuito turístico provincial.
- Aportar a la ciudad a partir del tema museo un elemento urbano emblemático y característico
- Atender a las cuestiones de seguridad logística apoyos y servicios conforme a los criterios actuales.

2- El sitio- El edificio existente

El sitio elegido para el nuevo museo es el antiguo Casino de la provincia, que se encuentra frente al Parque de Mayo sobre la Avenida del Libertador.

El edificio, con algunas salvedades, resulta apto para amoldarse a estas nuevas funciones y cuenta con valores del punto de vista arquitectónico y como edificio emblemático de la ciudad con un fuerte acento racionalista, inscripto dentro de la arquitectura moderna dentro de la cual se realizó gran parte de la reconstrucción de edificios públicos después del terremoto de 1944.

No obstante el área disponible es insuficiente para albergar la totalidad de las áreas previstas en el programa de necesidades (adjunto).

Por esta razón se debió plantear un crecimiento hacia el oeste como única posibilidad de expansión

3- El partido

El partido se define a partir de tres ideas rectoras:

- 1- La redefinición del acceso
- 2- Garantizar un recorrido claro y sencillo de los flujos de visitantes.
- 3- El respeto de la intervención en función de lo que implica la refuncionalización de un edificio característico e histórico.

El acceso propuesto se encuentra en el baricentro del proyecto de tal forma de generar una plaza seca que refuerce su carácter y a la vez otorgarle autonomía respecto de su vecino, la Legislatura.

El partido caracteriza un frente público sobre la Av. Del Libertador y un contrafrente o espalda de servicios sobre la calle Laprida.

El planteo permite secuenciar la construcción en dos etapas, siendo la primera la remodelación del edificio existente y nuevo acceso lo que permite asegurar la sala de exposición permanente en la primera etapa.

El acceso se conforma con un atrio de acceso provisto de marquesina.

Al ingresar al hall principal, éste distribuye a través de pasos, rampa o escaleras y ascensor a los distintos lugares de uso público.

La sala este por sus características espaciales y dimensionales resulta apta para albergar la valiosa colección del Museo.

El edificio existente se conforma alrededor de un patio de geometrías sinuosas. Preservando éste- que se constituye en patio de esculturas y proveedor de luz natural controlada- se plantea un crecimiento cubierto que ordena el espacio exterior y completa un circuito circulatorio, que vincula visual y funcionalmente al hall de acceso con la sala permanente.

El espacio del acceso actual se presta por sus dimensiones y ubicación como sitio apto para albergar el Centro de Información, Biblioteca y Sala de lectura con visuales al parque.

Todo el recorrido de esta ala es un mero nexo entre los diversos espacios ya que permite la exhibición de obra ampliando la capacidad de exhibición y generando un espacio apto para Foto-galería.

La cafetería se instala próxima al hall de acceso y se abre con vistas al patio de esculturas.

En el ala oeste, se encuentran la Sala de Exposiciones Temporarias, Áreas de Montaje, Mantenimiento y Apoyos y un pequeño Auditorio para conferencias y proyecciones relativas a la actividad del Museo.

La Sala de Exposiciones Temporarias, ubicada en planta alta, tendrá una altura libre de 7 metros, apta para un amplio espectro de eventos y muestras de arte contemporáneo cuya tendencia es la obra de enormes dimensiones.

Esta se vincula al área de Investigación y Desarrollo de la Creatividad, dada su interacción y complementación con la Sala anterior.

En planta baja se ubican los depósitos que se vinculan a las salas de planta alta por medio de un montacargas y tienen acceso de portones desde la calle Laprida.

La imagen exterior del museo apunta a constituir un hito de la ciudad, que a su vez denote su función específica, así también concilia y armoniza lo existente con lo nuevo y se integra al parque adyacente

-Finalización de la tarea 6-

Estudio y realización de un sistema de iluminación que responda a las nuevas técnicas de conservación preventiva y cuidado de las colecciones.

Procedimiento en la investigación:

1. Investigación de modelos de diseño para iluminadores de fibra óptica.
2. Investigación de materiales y costos en el mercado local y nacional.
3. Diseño de iluminador.
4. Construcción de prototipo de iluminador en distintos materiales.
5. Construcción de diseño final.
6. Investigación sobre terminales para fibra óptica.
7. Investigación sobre terminales y costos en mercado nacional.
8. Diseño de terminal.
9. Construcción de terminal.
10. Diseño para ubicación final según necesidad lumínica y posibilidades de instalación.

Desarrollo de la investigación y tareas:

Etapas I:

- La investigación de modelos de diseño para iluminadores de fibra óptica se orientó a unificar distintos elementos que simplifiquen el diseño y procurando en todo momento utilizar los mejores materiales para prolongar la vida útil del iluminador. En cuanto a la

fibra óptica se investigó sobre la capacidad de dirigir el haz de luz con una intensidad que pueda variar entre 40 y 50 lux, que es la intensidad máxima recomendada por el Instituto Canadiense de Conservación, desde luego en esto participa directamente la lámpara halógena utilizada.

Etapas II:

- La investigación de materiales demostró que el 100% de los mismos se pueden adquirir en Buenos Aires.

Etapas III:

- Para el diseño del iluminador se llegó a la conclusión que hay múltiples variantes dependiendo del presupuesto dispuesto para este fin, considerando la manera como se operará el artefacto y las posibilidades de instalación.

Etapas IV:

- La construcción del primer diseño de iluminador en cartón permitió apreciar algunas variantes en cuanto a la ubicación de los materiales dentro del espacio pretendido, ya en el diseño construido en madera los materiales tomaron la ubicación que se esperaba.

Etapas V:

- El diseño final del iluminador se realizó en un gabinete de metal y cumplía con las expectativas requeridas para una óptima iluminación, siendo, los modelos anteriores de mucha utilidad para lograr el éxito pretendido.

Etapas VI:

- La investigación sobre los terminales de fibra óptica demostró que los materiales que se utilizan en este rubro son muy variados y depende del uso y ubicación final de los terminales.

Etapas VII:

- Los terminales que ofrece el mercado nacional cumplen con las características pensadas para este proyecto pero aumentan notoriamente el presupuesto y el mercado local no ofrece ningún artefacto económico como alternativa, por lo que se dirigió la investigación hacia los elementos que componen los terminales y se procedió al armado de terminales diseñados por el equipo.

Etapas VIII:

- Los elementos que se conocieron en la etapa VII brindaron las posibilidades de crear el diseño de un Terminal con las características necesarias para este proyecto.

Etapas IX:

- Al desarrollar el Terminal con elementos que el mercado local provee se logró reducir los costos significativamente, pudiendo utilizar este remanente en otras etapas de este proyecto como en el diseño de la fachada del artefacto.

Etapas X:

- Esta etapa se considerará en el momento de la instalación dependiendo de la ubicación final que será determinada por la

iluminación pretendida, el método que se decida para su manipulación y las posibilidades que brinde la infraestructura para su instalación final.

Ya se da por concluido el generador de fibra óptica, que es el iluminador, el equipo que emite la luz, a los cuales se conecta el cable de fibra óptica. Por otra parte la tarea de investigación que faltaba era el barral de iluminación, que después de probar diferentes variantes hemos podido darle la forma definitiva, con terminales de muy buena calidad.

-Finalización de la tarea 7-

Capacitación del personal del museo de Bellas Artes de San Juan, en técnicas actuales de preparación de guiones museológicos, diseños museográficos, y manejo, embalaje y traslado de obras de arte.

A lo largo de todo el proyecto el equipo de trabajo y el personal del Museo Franklin Rawson, fue capacitado en diferentes tareas conectadas íntimamente con la obra de arte y sus necesidades.

Las acciones que fueron realizadas para las capacitaciones fueron muy variadas, lo cual serán dados a conocer a continuación:

- Tareas de fotografía, identificación de la obra, limpieza, pegado de marbete, reporte de condiciones, embalaje y guardado de las obras.
- Conservación, embalaje, catalogación y restauración de las obras (Pinturas-Esculturas-Grabados Dibujos)
- Manipulación: Protectores de respaldo para pintura sobre tela y embalaje y marcos para traslado.
- Transporte: Confección de contenedores con cartón corrugado de triple Lámina y confección de contenedores para tridimensión.
- Creación del depósito: Control de iluminación, control de temperatura y humedad relativa, Normas de conservación para el marcaje de obra, almacenaje de obras, mobiliario y estanterías, área de Obra Bidimensional, área de obras tridimensionales, área Papel.
- Limpieza en seco con pinceles que no dañan la superficie de las obras. En las piezas cuyo material lo permitía, se realizó una limpieza en húmedo, con

herramientas que facilitaron este procedimiento: pinceletas de pelo suave e hisopos.

- Embalaje de las piezas con papel glassing, libre de ácido y con cartón corrugado para protegerlo, temporalmente, de la suciedad y ataque de insectos.
- Capacitación para el recupero y cuidado de las obras sobre papel:
 - Sobre obras de papel, que estaban afectadas por hongos y ataque de insectos, se realizaron previamente tareas de conservación: desinfección (vaporización con fungicida), se retiraron los marcos y vidrios, para detener el proceso de deterioro. Algunos de ellos se encontraban en mal estado de conservación (roturas, deterioros, suciedad superficial, faltantes, etc.).
 - Retiro de encamisado (ventana confeccionada con cartón o passepapu de baja calidad, muy ácido, realizado con restos o fragmentos de cartón, unidos con cinta adhesiva, que dañaban la obra).
 - Extracción de cintas adhesivas y etiquetas que sujetaban la obra al cartón, las mismas perjudicaban al papel por su grado de adhesión y acidez provocando manchas y marcas en las mismas. Para ello se utilizaron herramientas de restauración y se hizo el retiro en forma mecánica y vía-húmeda (proceso de extracción con gel de restauración).
 - Confección de sobres en papel libre de ácido con calidad de conservación a medida, para resguardar cada una de las obras.
 - Diseño de cajas archivos (rígidas, forradas con cartulina libre de ácido en su interior), el fin de las mismas es el guardado de las

obras hasta su posterior enmarcado, evitando de esta manera la manipulación, la degradación, la suciedad y la exposición a las fuentes luminosas.

- Por ultimo se desarrollo un enmarcado museológico, el mismo consiste en la utilización de marcos diseñados especialmente en forma de cajas, en madera de buena calidad, impermeabilizados con cera virgen, con el vidrio separado de la obra, evitando los posibles daños.

- Limpieza y reconstrucción de marcos.
- Evaluación de obras y su condición, con distintos elementos como lupas, medidores de PH y filtro UV, medidor de temperatura y humedad en la sala de trabajo (termohigrometro).
- Capacitación del personal en la preparación de diferentes adhesivos y ejercicios de velados sobre las obras.
- Análisis de Obra de arte: Obra apócrifa y verdadera

-Finalización de la tarea 8-

Se realizará, en colaboración con un tasador, un análisis exhaustivo “in situ” de las obras que integran el Museo, junto con los catálogos pertinentes para su reconocimiento, del material con el cual están realizadas, de la identificación de su firma, circunstancia que permitirá determinar fidedignamente la autenticidad o no de la obra y su valor pecuniario.

Si bien el perito tasador había realizado un examen exhaustivo de toda la colección a través de fotografías que le fueron enviada a medida que se realizaban los trabajos de reconocimiento de obras tanto pictóricas como escultóricas; quedaba pendiente un peritaje “in situ”.-

Fue a fines del mes de Junio que el perito pudo realizar este viaje y tomar contacto directo con las obras, quien a partir de un listado previamente realizado por el, dio un orden de importancia a la colección y solicito ver 60 obras en particular, de acuerdo a su valor e importancia.

Durante la estadía del experto en la localidad de San Juan, analizo una a una, cada obra de arte, desde su estilo pictórico hasta la firma del artista. Para este trabajo contó con el apoyo y colaboración de todo el equipo de trabajo que acompañó al experto en cada tarea que se realizo.

Terminado este trabajo compartió con el equipo y algunos especialistas de San Juan vinculados al arte, experiencias de trabajo.-

La visita del perito tasador permitió tener conclusiones, que hasta el momento eran interrogantes, primero tener en manos del museo la autenticidad de la colección y a partir de esto, la valuación (en moneda nacional) de los bienes culturales que se

Consejo Federal de Inversiones

analizan uno a uno, en el informe que a continuación se presenta (informe de 8 paginas- es copia fiel del original- que fue entregado en mano al Señor Dante Elizondo Secretario de Estado, Turismo, Cultura y medio ambiente).-

Consultora de Arte

Consejo Federal de Inversiones



Mosca & Asociados

Buenos Aires, 21 de julio de 2007

Sr. Coordinador del Proyecto de Traslado
Museo de Bellas Artes Franklin Rawson.-
Dn. Amadeo Javier Laurin.
S/D.-

Referencia: Valuación e Informe Obras de Arte.-

De acuerdo a lo solicitado por Ud. en relación a peritar y valorar las obras del Museo de Bellas Artes Franklin Rawson, se informa que efectuado un relevamiento general sobre el inventario de dicho museo se procedió a seleccionar a los autores argentinos mas representativos del arte argentino que integran la colección.-

En etapas sucesivas se continuara relevando las 340 obras restantes, dejándose constancia que las valuadas en esta 1ra. etapa son las piezas mas importantes del patrimonio, tanto en jerarquía museológica como en cotización.-


En esta etapa se peritaron y valoraron 60 obras por un valor de \$ 7.310.000,.. cuyo detalle de adjunta a la presente.-

Con relación al estado de conservación general de las obras peritadas se informa que la mayoría de ellas tienen deterioros producidos por un incorrecto manipuleo y haber sido guardas en depósitos inadecuados.-

Es de destacar que al momento de realizar la valoración esta situación se hallaba revertida, ya que las obras mas afectadas le efectuaron un tratamientos de estucado provisorio para neutralizar los deterioros hasta tanto se realice la restauración definitiva, situación esta que se tuvo en cuenta al realizar la tasación ya que las obras al ser restauradas recuperaran el valor de plaza consignados en la valuación.-

Es de destacar el óptimo nivel de profesionalismo demostrado por el Sr. Jorge Espeche Coordinador Adjunto y la Sra. Maria Silvina Echebeste Restauradora, quienes bajo su Coordinación han tomados los recaudos necesarios para que todo el patrimonio artístico se encuentre preservado en un deposito que reúne los estándares adecuados para su conservación como son la temperatura, humedad, envoltorio y estibaje.-

Así mismo quiero agradecer la colaboración prestada por las Sras. Eneida Rosso, Carina Hernández y Elina Borcosque Pasantes del proyecto quienes en todo momento colaboraron eficientemente para que la tarea pueda ser cumplida en tiempo y forma.-


Juanjo Mosca
Perito Valuador

Catalogación, autenticidad y valuación de bienes culturales

Lima 1693 • 6° Piso • Dep. 52 • Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Tel. 4306-7211 • Cel. 15-5118-4790 • juanjomosca@yahoo.com.ar

Numero de Inventario, Detalle Técnico y Valuación de la obra
del Patrimonio del Museo de Bellas Artes "FRANKLIN DAWSON"
Consejo Federal de Inversiones

Nro.236

Gutero Alfredo

"En la playa"

Técnica: Óleo

Medidas: 120x182 cms

Valuación \$ 450.000,--

Nro.230

Pettoruti Emilio

"Sol sobre la mesa"

Técnica: Óleo

Medidas: 55x74 cms

Valuación \$ 450.000,--

Nro.231

Spilimbergo Lino Enea

"Figuras"

Técnica: Óleo

Medidas: 180x100 cms

Valuación \$ 420.000,--

Nro.234

Berni Antonio

"La niña"

Técnica: Óleo

Medidas: 100x65 cms

Valuación \$ 420.000,--

Nro.240

Martín Benito Quinquela

"Calentadores de chapas"

Técnica: Óleo

Medidas: 250x200 cms

Valuación \$ 400.000,--

Nro.246

Victorica Juan Carlos

"El poeta Botto"

Técnica: Óleo

Medidas: 133x103 cms

Valuación \$ 360.000,--

Nro.4

Thibon de Libian Valentín

"La primera comunión"

Técnica: Óleo

Medidas: 48x34 cms.

Valuación \$ 300.000,--

Nro.13

Victorica Miguel Carlos

"Marcos de Estrada"

Técnica: Óleo

Medidas: 100x80 cms

Valuación \$ 300.000,--

33

Consejo Federal de Inversiones

Nro.229

Forner Raquel

"La madre"

Técnica: Óleo

Medidas: 188x99 cms

Valuación \$ 270.000,--

Nro.247

Soldi Raúl

"Maternidad"

Técnica: Óleo

Medidas: 120x83 cms

Valuación \$ 240.000,--

Nro.232

Butler Horacio

"Estudio"

Técnica: Óleo

Medidas: 130x80 cms

Valuación \$ 200.000,--

Nro.11

Quinquela Martín Benito

"El astillero"

Técnica: Óleo

Medidas: 32x41 cms

Valuación \$ 180.000,--

Nro.260

Pío Collivadino

"Independencia y Colon"

Técnica: Óleo

Medidas: 71x83 cms

Valuación \$ 150.000,-

Nro.23

Thibon de Libian Valentín

"Herreros"

Técnica: Óleo

Medidas: 30x24 cms

Valuación \$ 150.000,--

Nro.259

De Quirós Bernaldo

"Cenit en el Canadá"

Técnica: Óleo

Medidas: 108x120 cms

Valuación \$ 150.000,--

Nro.159

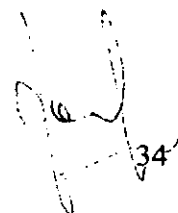
Alice Antonio

"Luz y sombra"

Técnica: Óleo

Medidas: 180x92 cms

Valuación \$ 120.000,-



Consejo Federal de Inversiones

Nro.6
Victorica Miguel Carlos
"Antonio"
Técnica: Óleo
Medidas: 50x40 cms.

Valuación \$ 120.000,--

Nro.64
Yrurtia Rogelio
"Madre de arrabal"
Técnica: Bronce
Medidas: 45x17x23cms

Valuación 120.000

Nro.10
Gramajo Gutiérrez Alfredo
"El recuerdo"
Técnica: Óleo
Medidas: 43x53 cms

Valuación \$ 120.000,--

Nro.227
Centurión Emilio
"Eduardo"
Técnica: Óleo
Medidas: 115x83 cms

Valuación \$ 120.000,--

Nro. 182
Forner Raquel
"Génesis del Hombre Nuevo"
Técnica: Óleo
Medidas: 120x160 cms

Valuación \$ 120.000,--

Nro.103
Seoane Luis
"La Carta"
Técnica: Óleo
Medidas: 73x60 cms

Valuación \$ 100.000,-

Nro.175
Seoane Luis
"El dialogo"
Técnica: Óleo
Medidas: 92x60 cms

Valuación \$ 100.000,--

Nro.28
Martín Benito Quinquela
"Día de fiesta"
Técnica: Acuarela
Medidas: 180x160 cms

Valuación \$ 100.000,--



Consejo Federal de Inversiones

Nro.104

Aquino Luis

"Atardecer"

Técnica: Óleo

Medidas: 72x80 cms

Valuación \$ 100.000,--

Nro.223

Ciocchini Cleto

"Pescadores"

Técnica: Óleo

Medidas: 127x94 cms

Valuación \$ 100.000,--

Nro.41

Molina Campos Florencia

"Jineteando"

Técnica: Acuarela

Medidas: 30x47 cms.

Valuación: 100.000,--

Nro.330

Blanes Juan Manuel

"Gaucho de Urquiza junto al palenque"

Técnica: Óleo

Medidas: 28x24 cms

Valuación \$ 100.000—

Nro.32

Nieto Héctor

"El viento zonda"

Técnica: Metal

Medidas: 260x160c100 ms

Valuación \$ 100.000,--

Nro.220

Larrañaga Enrique de

"Retrato"

Técnica: Óleo

Medidas: 120x100 cms.

Valuación \$ 80.0000. --

Nro.233

Basaldúa Héctor

"Odalisca"

Técnica: Óleo

Medidas: 100x70 cms

Valuación \$ 80.000,--

Nro.226

Gómez Cornet Ramón

"La niña del cuellito rojo"

Técnica: Óleo

Medidas: 48x38 cms

Valuación \$ 80.000,--

Consejo Federal de Inversiones

Nro.242

Justo Máximo Lynch

"Riachuelo"

Técnica: Óleo

Medidas: 49x62 cms

Valuación \$ 80.000,--

Nro.5

Ripamonte Carlos

"Gauchos a caballo" "

Técnica: Óleo

Medidas: 75x45 cms.

Valuación \$ 60.000,--

Nro.7

Malinverno Atilio

"Rancho"

Técnica: Óleo

Medidas: 34x45 cms

Valuación \$ 60.000,--

Nro.1

Malharro Martín

"Paisaje"

Medidas: 38x55cms.

Técnica: Óleo

Valuación \$ 60.000,--

Nro.52

Soto Avedaño Jorge

"Torso"

Técnica: Yeso

Medidas: 115x80x60ms

Valuación \$ 60.000,--

Nro.263

Ripamonte Carlos

"Labor"

Técnica: Óleo

Medidas: 95x116 cms

Valuación \$ 60.000,

Nro.22

Mele Juan

"Composición"

Técnica: Óleo

Medidas: 77x51 cms

Valuación \$ 50.000.-

Nro.222

Pacenza Onofrio

"Suburbio"

Técnica: Óleo

Medidas: 72x99 cms

Valuación \$ 50.000,--

Consejo Federal de Inversiones

Nro.16

Cafferatta Francisco
"Soldado expedicionario"
Técnica: Bronce
Medidas: 55x22x22 cms.

Valuación \$ 50.000,--

Nro.78

Riganelli Agustín
"Cabeza de niño"
Técnica: Madera
Medidas: 51x71x20 xcms

Valuación \$ 50.000,--

Nro.55

Sassone Antonio
"Concentración"
Técnica: Cemento
Medidas: 80x55x35 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.59

Erzia Stephan
"Cabeza"
Técnica: Madera
Medidas: 40x20x18 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.24

Pol Víctor de
"India Fueguina"
Técnica: Bronce
Medidas: 40x20x20 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.9

Martino Eduardo de
"El acorazado 25 de mayo"
Técnica: Óleo
Medidas: 22x32 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.65

Mele Juan
"Naturaleza muerta"
Técnica: Óleo
Medidas: 50x70 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.237

Daneri Eugenio
"El zanjón"
Técnica: Óleo
Medidas: 69x77 cms

Valuación \$ 30.000,--



Consejo Federal de Inversiones

Nro.244
Tesandori Luis
"Caballo al sol"
Técnica: Óleo
Medidas: 92x110 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.248
Lopez Naguil Gregorio
"Sierras de Córdoba"
Técnica: Óleo
Medidas: 100x122 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.257
De la Carcova Ernesto
"Doña Enriqueta"
Técnica: Óleo
Medidas: 86x66 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.271
Bruzzone Alberto
"Autorretrato I"
Técnica: Óleo
Medidas: 125x65 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.205
Bruzzone Alberto
"La pose"
Técnica: Óleo
Medidas: 132x76 cms

Valuación \$ 30.000,--

Nro.312
Bruzzone Alberto
"Pam con vestido azul"
Técnica: Óleo
Medidas: 80x50cms

Valuación \$ 25.000,--

Nro.80
Koek Koek Sthepan
"Paisaje"
Técnica: Óleo
Medidas: 26x35 cms

Valuación \$ 25.000,--

Nro.25
Koek Koek Stephan--
"Paisaje"
Técnica: Óleo
Medidas: 24x33 cms

Valuación \$ 25.000,--

Consejo Federal de Inversiones

Nro.111
López Naguil Gregorio
Casita de la huerta
Técnica óleo
Medidas: 66x72 cms.

Valuación \$ 25.000,—

Nro.176
Botti Italo
"Camino animado"
Técnica: Óleo
Medidas: 61x72 cms

Valuación \$ 25.000—

Nro.225
Scotti Ernesto
"La niña Cleo"
Técnica: Óleo
Medidas: 141x100 cms

Valuación \$ 25.000,—

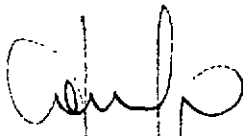
Nro.235
De Ferrari Adolfo
"Figuras"
Técnica: Óleo
Medidas: 122x77 cms

Valuación \$ 25.000,—

Nro.241
Pisarro Victor
"Retrato"
Técnica: Óleo
Medidas: 100x65 cms

Valuación \$ 25.000,—

Total valuado : Son \$ 7.310.000,— (Siete millones trescientos diez mil pesos).-


Juanjo Mosca
Perito- Valuador

-Finalización de la tarea 9-

Presentación de los trabajos de restauración y limpieza de las obras de arte. Presentación de los trabajos del fichado de las obras de arte. Presentación de un guión museológico y diseño museográfico para el Museo. Presentación del sistema de iluminación que responda a las nuevas técnicas de conservación preventiva y cuidado de las colecciones. Presentación del Proyecto definitivo para el nuevo edificio del Museo de Bellas Artes de San Juan.

El día jueves 02 de Agosto del año 2007, en instalaciones del Museo de Bellas Artes Franklin Rawson, Provincia de San Juan; Se procedió a la entrega y revisión de la documentación referida al proyecto Reformulación de las nuevas Instalaciones para el Museo Provincial de Bellas Artes "Franklin Rawson" (Primera etapa).

Dicho proyecto fue llevado adelante por el Gobierno de la Provincia de San Juan representado, en esta entrega, por el Secretario de Estado, Turismo, cultura y medio ambiente, Señor Dante Elizondo y el Consejo Federal de Inversiones representado por la Coordinadora del programa de Cultura, Prof. Ilda Estela García.

En esta presentación se hizo entrega al Señor Dante Elizondo de:

- ✓ Carpeta de valuación de obras de arte realizada por el Tasador Juan José Mosca.
- ✓ Carpeta de la totalidad de Reportes de Condición de Pinturas y Esculturas.
- ✓ Carpeta de los reportes de condición digitalizados.
- ✓ CD. con la totalidad de las fotografías de pinturas.
- ✓ CD. con la totalidad de las fotografías de esculturas

Consejo Federal de Inversiones

En dicha entrega se fijaron pautas de funcionamiento a futuro, tanto con la colección como con el espacio del depósito, desde la necesidad de mantener un equipo capacitado en el manejo de la obra, el control de la colección y el mantenimiento del equipo del depósito.

Galería de Fotos



Estado de las pintura antes de comenzar el trabajo en Museo Franklin Rawson



Limpieza de pinturas del Museo Franklin Rawson



Traslado de pinturas del depósito del Museo Franklin Rawson



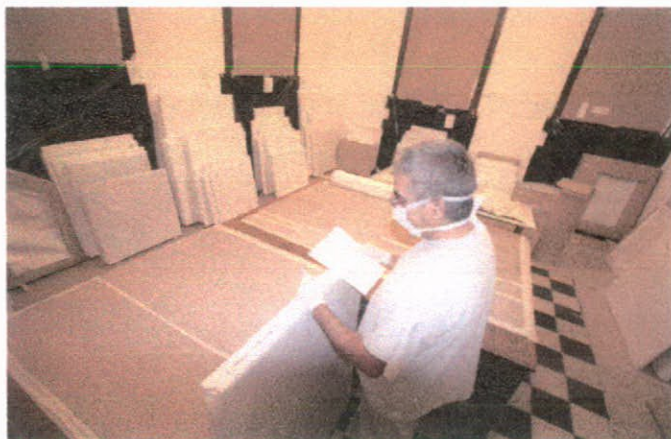
Realización del reporte de condición y desinfección de obras del Museo Franklin Rawson



Trabajos de velado sobre algunas obras pictóricas del Museo Franklin Rawson



Embalaje de obras del Museo Franklin Rawson



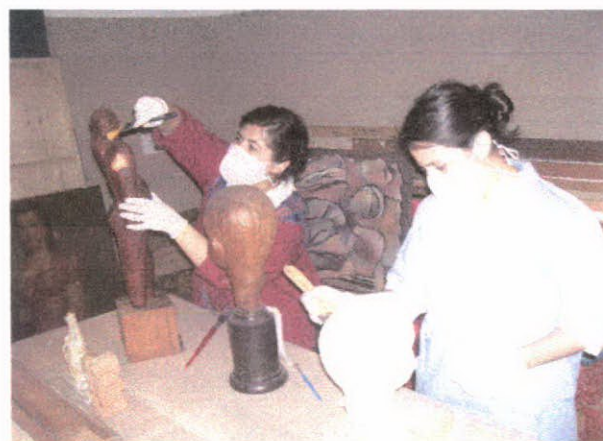
Colocación de marbete identificador de obra, antes de ser enviada al depósito.



Guardado y control de obra, en el depósito temporal.



Traslado de esculturas del Museo
Franklin Rawson



Limpieza de esculturas del Museo
Franklin Rawson



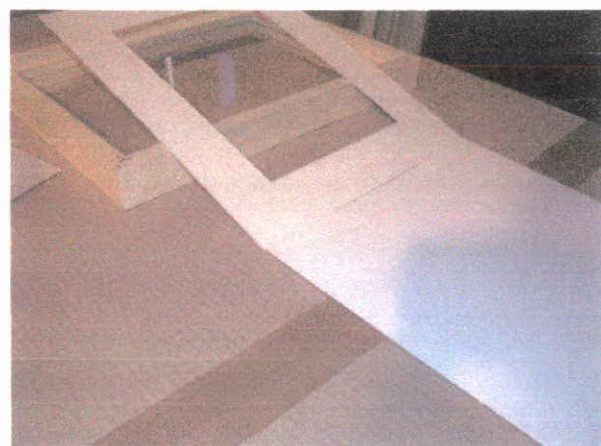
Guardado y control de obra, antes de
ser enviada al deposito.



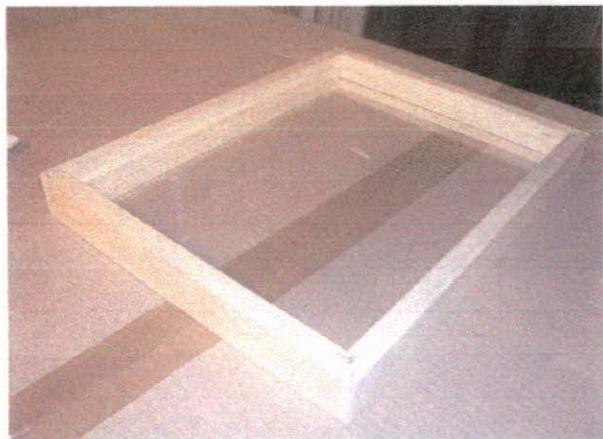
Deterioro de distintas acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Restauración acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Diseño “camisa” de cartón para la Restauración acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Enmarcado museológico en madera para la Restauración acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Ensamblado de los materiales para la conservación acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Enmarcado museográfico terminado de las acuarelas en papel del Museo Franklin Rawson



Depósito del Museo Franklin Rawson (antes de comenzar el trabajo)



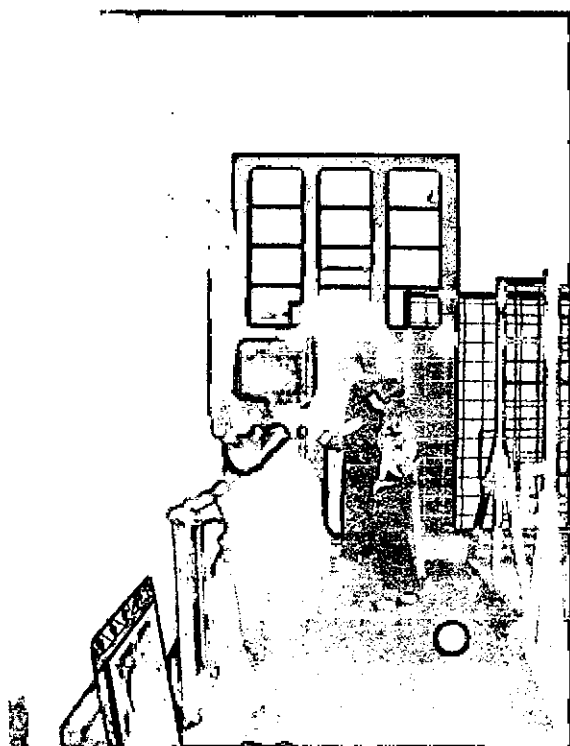
Depósito del Museo Franklin Rawson (antes de comenzar el trabajo)



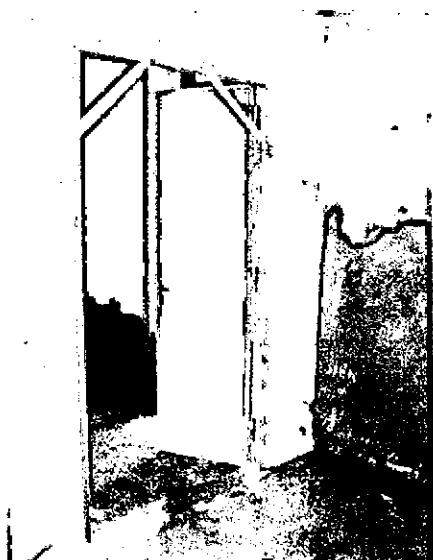
Depósito del Museo Franklin Rawson (antes de comenzar el trabajo)



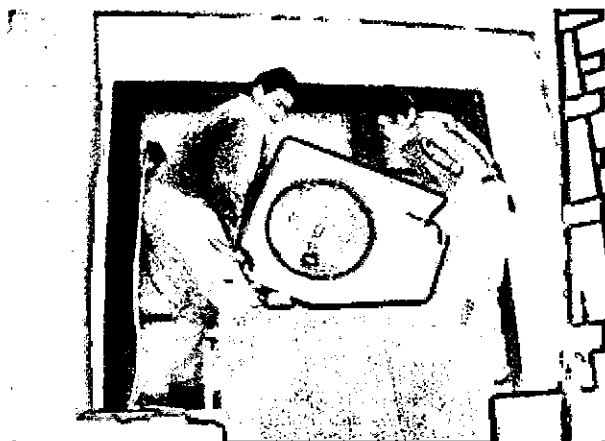
Vaciamiento del depósito del Museo Franklin Rawson.



Vaciamiento del depósito del Museo Franklin Rawson.



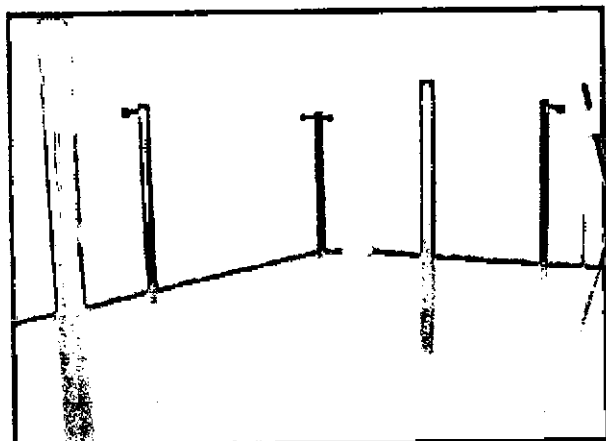
Apertura puerta interna del depósito del Museo Franklin Rawson.



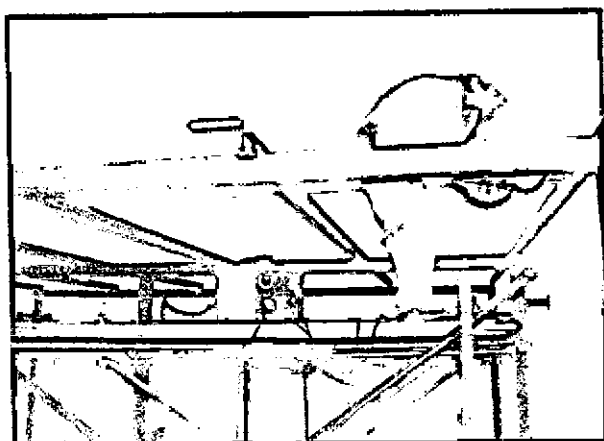
Instalación sistema de aire y control de temperatura del depósito del Museo Franklin Rawson.



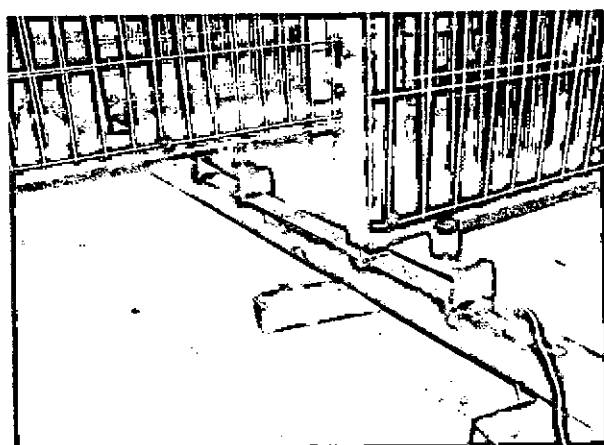
Instalación sistema eléctrico del depósito del Museo Franklin Rawson.



Armado parrillas del depósito del
Museo Franklin Rawson.



Armado parrillas del depósito del
Museo Franklin Rawson.



Armado parrillas del depósito del
Museo Franklin Rawson.



Parrillas del depósito del Museo Franklin Rawson.



Colgado de obras en el depósito del Museo Franklin Rawson.



Colgado de obras en el depósito del Museo Franklin Rawson.



Obras de arte colgadas en el depósito del Museo Franklin Rawson.



Parrillas del depósito del Museo Franklin Rawson, con su clasificación, obras embaladas y colgadas



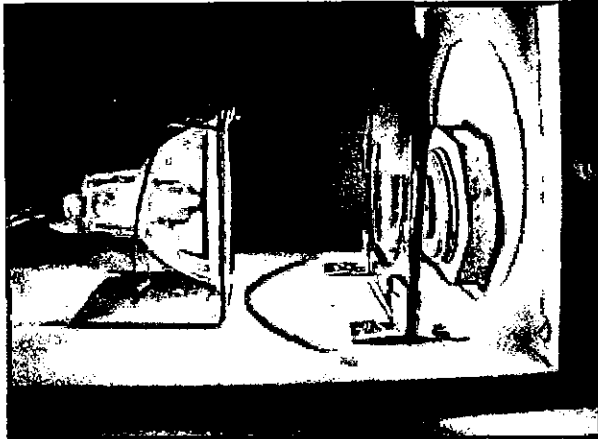
Vista desde el ante deposito (estanterías del depósito del Museo Franklin Rawson)



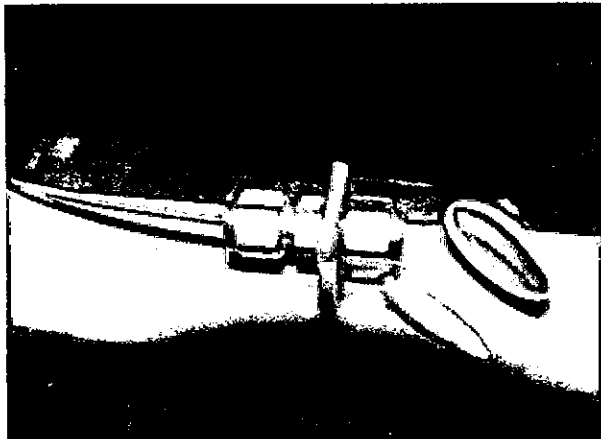
Vista volumétrica del edificio y su ampliación proyectual



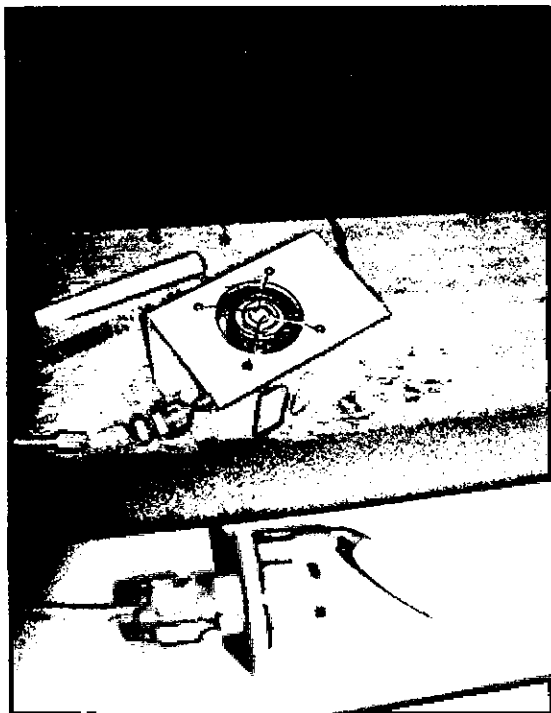
Vista volumétrica del edificio y su ampliación proyectual



Primeras pruebas (en madera prensada) para el diseño de un generador por fibra óptica



Diseño de terminales o puntas de iluminación



En primer plano un terminal de iluminación y de fondo generador de fibra en gabinete de chapa

Consejo Federal de Inversiones



Capacitación sobre manipulación, protectores de respaldo para pintura sobre tela, embalaje y marcos para traslado. En el centro de acceso del Consejo Federal de Inversiones en San Juan



Capacitación sobre transporte, confección de contenedores con cartón corrugado de triple Lámina y confección de contenedores para tridimensión. En el centro de acceso del Consejo Federal de Inversiones en San Juan

DIARIO DE CUYO
Edición 15 de noviembre de 2006

SAN JUAN 9

Proyecto
Restauración del Museo Provincial de
Bellas Artes
"Franklin Rawson"

Capacitación destinada a:
Personal de Museos
Artistas Plásticos y
Estudiantes de Artes

16 de Nov. 8 a 12 hs.
Sala de Conferencias CFI
Gálvez y Laprida

PROGRAMA CULTURAL DEL
CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES
SUBSECRETARÍA DE CULTURA

SAN JUAN
2006

VIERNES aptko

VIVE
A CADA PASO DE LA VIDA
EN CUYO
LATINOAMÉRICA

PRESTAMOS PERSONALES

EN CUYO
DE CUYO
DE CUYO

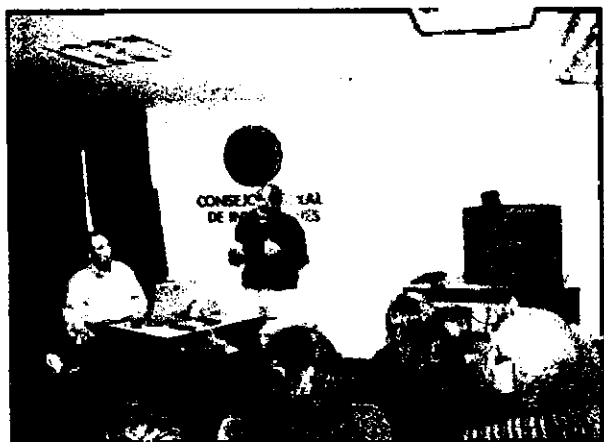
LO QUERÉS... LO TENÉS

Montemar

Prensa sobre las capacitaciones en el Diario de Cuyo y Zonda



Tareas de peritaje por parte del perito valuador Juan José Mosca



Capacitación sobre peritaje en el centro de acceso del Consejo Federal de Inversiones en San Juan



Prensa sobre las capacitaciones en peritaje en el Diario deuyo y Zonda



Capacitación en diferentes tipos de embalajes



Capacitación en la utilización de iluminación por fibra óptica.



Entrega del trabajo al Señor Secretario de Estado, Turismo, Cultura y Medio Ambiente, Señor Dante Elizondo

**Reportes de condición del 1 al
300 pinturas (anexo I).-**

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BOUCHET, JOSE

Título FIGURA

N° foto 1 - 2

N° inventario

500-3719-75

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela
madera ☒
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones

35,9 cm x 26,0 cm
51,5 cm x 42,2 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con crusela

Movil

C/travesaño

Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irreguiare

Deformaciones y craquelados



Suciedad

Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictorica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras ☒

Reloques

Abrasiones

Suciedad ☒

Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

9/8/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON FALLANTES DE

ORNAMENTOS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor VIDELA, JUAN H N° foto 3-4
 Titulo PARQUE DE MAYO N° inventario 500-3719-30

Museo "FRANKLIN RAWSON"


Soporte tela ☒ madera ☒ carton ☐
 Técnica Olco ☒ Mixta ☐
Tempera ☐
 Dimensiones 26,7 cm x 35,7 cm
MARCO: 38,5 x 48 cm
 Exhibicion —
 Bastidor Fijo ☐ Borde int. Biselado ☐ Con cruseta ☐
Movil ☐ C/travesaño ☐ Con cuñas ☐


Reverso Arrugas en tela/carton ☐ Bordes irregulares ☐
x H° ☐ Deformaciones x craquelados ☐
☒ Suciedad ☒
☒ Parches ☐

SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones ☐


☐ Perforaciones ☐

 Desgarros ☐


 Craquelados ☐


 Marcas-golpes ☐


 Deformaciones p/bastidor ☐


 Daños en la capa pictórica ☐

 Rasguño/arañazo ☐

 Pequeñas deformaciones ☐

 Craqueladuras prematuras ☐

 Retoques ☐

 Abrasiones ☐

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☐

Registro

Fecha 9/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular ☐

Malo ☐

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

X RESTO DE ETIQUETA

ADHERIDO A LA C/PICTORICA

• ESTADO MARCO: HAY faltan

tes y suciedad sup -

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LEONE A.J. Año: 1940

Nº foto 16

Título COMPOSICION

Nº inventario
500-3719-83

Museo Franklin Rawson

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones

50,2 cm x 40,0 cm
56,4 cm x 36,0 cm

Exhibicion -

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado ☒

Con cruseta

Faltan cuñas 1

Movil ☒

C/travesaño

Con cuñas ☒

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones ☒

Perforaciones ☒

Desgarros ☒

Craquelados

Marcas-golpes ☒

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica ☒

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad ☒

Alteraciones del barniz ☒

Registro

Fecha

4/9/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular ☒

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

☒ RESTO DE ETIQUETA

ESTADO DE CONSERVACION

DEL MARCO: RASPADURAS Y

SUCIEDAD















REPORTE DE CONDICIONES PINTURA


Autor <u>MACAYA, LUIS</u>	N° foto <u>7 - 8</u>
Título <u>BAILE POPULAR</u>	N° inventario <u>500-3411-39</u>

Museo	
Soporte <u>tela</u> <u>madera</u> <u>carton</u> <u>papel x</u>	Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u> <u>Tempera</u> <u>Acuarela x</u>
Bastidor <u>Fijo</u> <u>Movil</u>	Dimensiones <u>26,5 cm x 38,0 cm</u> <u>45,2 cm x 56,8 cm</u> <u>Faltan cuñas</u>
	Exhibicion
	Borde int. Biselado <u>Con cruseta</u> <u>C/travesaño</u> <u>Con cuñas</u>

Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>	<u>Bordes irregulares</u>	<u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>
	<u>Deformaciones x craquelados</u>	<u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad
-  Alteraciones del barniz

 Honeos

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

Registro	Fecha <u>9/9/06</u>
----------	---------------------

Estado de conservacion	Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>
------------------------	--

5 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor TORRESAN, NESTOR Año: 1975

Título ESTRUCTURA

N° foto 9 - 10

N° inventario

500-3719-274

Museo

Soporte

tela
madera
carton

Aglo

Técnica

Óleo

Mixta X

Tempera

Dimensiones

44,5 cm x 34,2 cm

55,1 cm x 44,3 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Movil

Borde int. Biselado

C/travesaño

Con cruseta

Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad

X



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo X

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad X

Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

ALABEOS X

	1	2	3	4	5	6
A			—	—		
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BRUZZONE, ALBERTO AÑO 1939

Nº Foto 11-12

Título DÍA NUBLADO

Nº inventario
500-3719-81

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela
madera
carton ☒

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
36,9 cm x 48,4 cm
48,3 cm x 60,7 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo
Movil

Borde int. Biselado
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

	1	2	3	4	5	6
Alteraciones						
Perforaciones						
Desgarros						
Craquelados						
Marcas-golpes						
Deformaciones p/bastidor						
Daños en la capa pictórica						
Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>						
Pequeñas deformaciones <input checked="" type="checkbox"/>						
Craqueladuras prematuras						
Retoques						
Abrasiones						
Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>						
Alteraciones del barniz						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DEFERENDADO

Registro

Fecha

9/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor Kozck Koeck, STEPHEN

Nº foto 13-14

Título PAISAJE

Nº inventario
500-3419-58

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
75,7cm x 56,0cm
62,2cm x 72,4

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con cruseta

Faltan cuñas

Movil ☒

C/travesaño

Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad

☒



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

• Perforaciones

→H← Desgarros



Craquelados



Marcas-golpes



Deformaciones p-bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Relieves



Abrasiones

☒



Suciedad

☒



Alteraciones del barniz

Registro

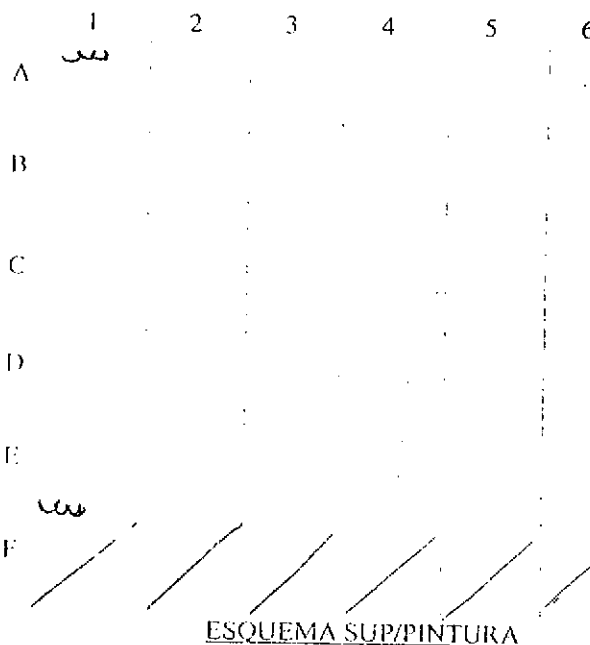
Fecha

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo



• MARCO: CON SALTADORAS Y
SUCIEDAD

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ZARIQUEGI, ESTELA AÑO 1981

Nº foto 15-16

Título EN EL GILINERO

Nº inventario



500-3716-5

Museo










Soporte: tela papel Técnica Oleo Mixta Dimensiones 58,0 cm x 42,3 cm Exhibicion
madera grabado Tempera 65,4 cm x 44,3 cm
carton

Bastidor: Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
Movil C/Artesano Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados

 Suciedad ☒
 Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA


	1	2	3	4	5	6
 Alteraciones						
 Perforaciones						
 Desgarros						
 Craquelados						
 Marcas-golpes						
 Deformaciones p/bastidor						
 Daños en la capa pictórica						
 Rasguño/arañazo						
 Pequeñas deformaciones						


ESQUEMA SUP/PINTURA


 Craqueladuras prematuras

• Marco: deteriorados

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor **CAPUZ, JACINTO**

Nº foto **77-18**

Título **MARINA**

Nº inventario
300-3412-286

Museo **FRANKLIN RAWSON**


Soporte: tela ☒ madera carton Técnica: Oleo ☒ Mixta Tempera Dimensiones: 33,4 cm x 58,2 cm 51,8 cm x 76,8 cm Exhibición: Faltan cuñas ☒
Bastidor: Fijo Borde int. Biselado Con crusela Con cuñas ☒ Movil ☒ C/travesaño

Reverso: Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad ☒ Deformaciones x craquelados Parches ☒


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones


	1	2	3	4	5	6
A		L				L


 Perforaciones ☒


 Desgarros ☒


 Craquelados ☒


 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor ☒

 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras ☒

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz

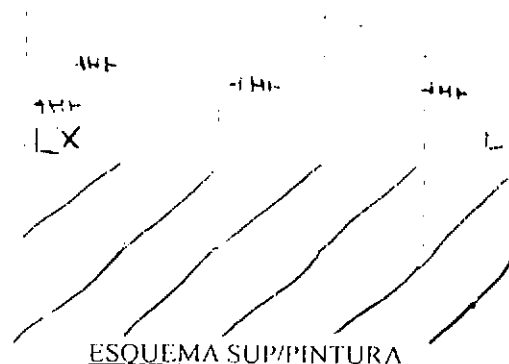
Registro Fecha **9/8/06**

Estado de conservación

Bueno

Regular ☒

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

- Restos de etiqueta
- MARCO CON DETERIORES EN LOS EXTREMOS Y RESTOS DE ETIQUETA

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ANONIMO

Nº folio 19-20

Título MOTIVO RELIGIOSO (RETABLO. DIBUJO)

Nº inventario

500-349-298

Museo FRANKLIN RAWSON

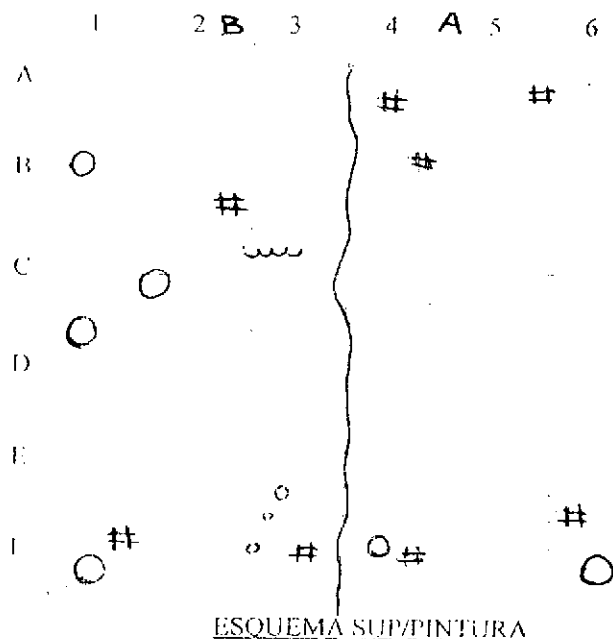
Soporte	tela madera x carton	Técnica	Oleo x Tempera	Mixta	Dimensiones	Exhibicion
					A 50,5 cm x 20,5 cm B 50,5 cm x 21,7 cm C 49,2 cm x 25,4 cm	
Bastidor	Fijo Movil	Borde int. Biselado C/travesaño	Con cruzeta Con cuñas			

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados

Suciedad x
Parches Ataque de
microorganismos
(at. der. del obs. x

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones
Perforaciones x insectos
xilófagos
Desgarros
Craquelados x Ampollas
Marcas-golpes
Deformaciones p/bastidor
Daños en la capa pictórica
Rasguño/arañazo
Pequeñas deformaciones
Craqueladuras prematuras
Retoques
Abrasiones x
Suciedad x
Alteraciones del barniz x



• MARCO EL ESTADO DE
CONSERVACION REGULAR,
FALTAN MOLLURAS

Registro

Fecha 9/9/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular x

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DE HUERTOS, DIEGO R. AÑO 1941 N° foto 21-22
 Título QUEBRADA DE LA FLECHA, SAN JUAN N° inventario
 FIRMA: A. I. J. R. G. 500-3719-73
 Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela x Técnica Oleo x Mixta Tempera Dimensiones 45,3 cm x 31,5 cm Exhibición
madera Carton Con cruzeta Faltan cuñas
 Bastidor Fijo x Borde int. Biselado Con cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas
 Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad
MANCHAS Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones 0 FALTANTES x

• Perforaciones

HH Desgarros

Craquelados x

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras x

∞ Retoques

w Abrasiones

//// Suciedad x

|||| Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 9/9/06

Estado de conservación

Bueno x

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B		#		⊕		
C						
D						
E						
F	○					

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON RASPADURAS

12 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor COLECCION, GALICIA ANO 1934

Nº foto 23-24

Título VIENDO ZONDA

Nº inventario
500-3718-149

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela
madera
carton

Técnica Oleo x Mixta
Tempera

Dimensiones
31,0 cm x 44,5 cm
46,8 cm x 64,0 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo
Movil

Borde int. Biselado
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares


Deformaciones x craquelados

Suciedad x
Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones


• Perforaciones x


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras x

 Retoques

 Abrasiones x

 Suciedad x

 Alteraciones del barniz

Registro





Fecha 10/9/06

Estado de conservacion

Bueno x

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON FALTANTES

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GUIRALDES, ALBERTO

N° foto 25 - 26

Título GAUCHOS DE URQUIZA

N° inventario

FIRMA Ang. Inf. D.C.

500-379-8

Museo

Soporte

tela
madera Aglomx
carton

Técnica

Olco x

Mixta

Dimensiones

49,8 cm x 79,0 cm
60,9 cm x 81,0 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con cruzeta

Faltan cuñas

Movil

C/travesaño

Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad x



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

• Perforaciones

M ALABEOS
Cat. Der.

→H← Desgarros



Craquelados

W Marcas-golpes



Deformaciones p/bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques



Abrasiones



Suciedad x



Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

Estado de conservacion

Bueno x

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON SALTADURAS















REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor <u>CIADINI, TULO</u>	Nº foto <u>27-28</u>
Título <u>POBQUERAS</u>	Nº inventario <u>500-3719-165</u>
Firma <u>Ang. Inf. Der</u>	
Museo <u>FRANQUIN RAWSON</u>	

Soporte	tela <input checked="" type="checkbox"/> madera carton	Técnica	Oléo <input checked="" type="checkbox"/> Tempera	Mixta		Dimensiones	54,5 cm x 55,8 cm 52 cm x 86,2 cm	Exhibicion	
Bastidor	Fijo Movil <input checked="" type="checkbox"/>	Borde int. Biselado C/travesaño	Con cruseta Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>			Faltan cuñas	<input checked="" type="checkbox"/>		

Reverso	Arrugas en tela/carton	Bordes irregulares	Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>
		Deformaciones x craquelados	Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras ☒
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad ☒
-  Alteraciones del barniz

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO ABIERTO EN ANGULOS

Y CON ASILLAMIENTO

Registro

Fecha 10/3/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DE LIVERIOS, DIEGO R. AÑO 1941

N° foto 29-30

Título LA OLA DE PLAYAS SALINAS

N° inventario

FIRMA Ang. Inf. 129.

500-3719-102

Musco

Soporte tela x
madera
carton

Técnica Oleo x Mixta
Tempera

Dimensiones
52,5 cm x 70,0 cm
66,2 cm x 84,0 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con cruzeta

Faltan cuñas <

Movil x

C/travesaño

Con cuñas x

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad x



Parches

PINTADO

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

0 MANCHAS



Perforaciones



Desgarros



Craquelados x



Marcas-golpes x



Deformaciones p/bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques



Abrasiones



Suciedad x



Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 10/8/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A			#			
B						
C					0	
D						
E	#	0				0
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON FALTANTES DE
ORNAMENTOS EN EXTREMOS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BILBAO, MAGALENA

Nº foto 31-32

Título RETRATO

Nº inventario
500-3712-169

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela x
madera
carton

Técnica Óleo
Tempera

Dimensiones
13,9cm x 70,8cm

Exhibicion

Bastidor Fijo x
Movil

Borde int. Biselado
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares



Suciedad x

MANCHAS

Deformaciones x craquelados



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados x

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor x

Daños en la capa pictórica x

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones x

Suciedad x

Alteraciones del barniz x

Registro

Fecha 10/9/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular x

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

• SIN MARCO

1 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GODOY, SANTIAGO

Nº foto 33-34

Título RETRATO

Nº inventario 500-3219-72

Firma: (batería de pinceles. año 1890) ??


Museo


<u>Soporte</u>	tela <input checked="" type="checkbox"/> madera carton	<u>Técnica</u>	<u>Óleo</u> Tempera	<u>Mixta</u>	<u>Dimensiones</u> 78,00 cm x 62,02	<u>Exhibición</u>
<u>Bastidor</u>	<u>Fijo</u> <u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u>	<u>Con cruseta</u> <u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Faltan cuñas</u> 1		
<u>Reverso</u>	<u>Arrugas en tela/carton</u>	<u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Deformaciones x craquelados</u>	<u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>	<u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>	3

SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones ☒


• Perforaciones *o facturales*


 Desgarros


 Craquelados ☒

 Marcas-golpes


 Deformaciones p/bastidor ☒

 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo ☒

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques ☒

 Abrasiones ☒

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz

Registro

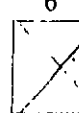
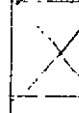
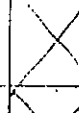
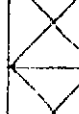
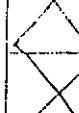
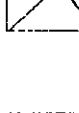
Fecha 11-9-06

Estado de conservación

Bueno

Regular ☒

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B		—				
C			1 1 1		1 1 1	
D				o	m	
E						
F		—				

ESQUEMA SUP/PINTURA

3/ marco

8 18 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor PÉREZ, GENARO N° foto 35-36
 Título "José Hernández" 1887 N° inventario
 Firma: Ángelo inferior derecho 500-3719-3

Museo


Soporte tela x madera carton Técnica Oleo x Mixta Dimensiones 65,03 x 57,00 Exhibicion
 Tempera 75,00 x 67,00
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas A
 Movil x C/travesaño Con cuñas x


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad x
 Deformaciones x craquelados Parches


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones 0 Faltantes


• Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados x

 Marcas-golpes y

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo x

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques x

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz x

Registro

Fecha 11-9-06

Estado de conservacion

Bueno

Regular x

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO en buen estado

7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MARTINO, EDUARDO

N° foto 37 - 38

Título EL ACORAZADO 25 DE MAYO

N° inventario
500-3719-9

Museo

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones

Exhibicion

20,05 x 30 cm
32,6 x 0,42 cm
Faltan cuñas

Bastidor Fijo
Movil

Borde int. Biselado

Con crusetá

C/travesaño

Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

Perforaciones

Desgarros

Craquelados ☒

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo ☒

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad ☒

Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 11-9-06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO en buen estado

de conservación

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor SASTRE, VICENTA N° foto 39-40
 Título meditación N° inventario 500-3719-319

Museo

Soporte tela madera carton ☒ Tecnica Oléo ☒ Mixta Tempera Dimensiones 174 x 151.5 cm 184 x 164 cm Exhibicion
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad ☒
Deformaciones x craquelados Parches
alabeo del soporte

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones alabeos x

Perforaciones rayones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes ☒

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictorica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad ☒

Alteraciones del barniz

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

Registro

Fecha 11-9-06

Estado de conservacion

Bueno

Regular ☒

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DELGADO JOSÉ MARÍA

Nº foto 41-42

Título NOCTURNO

Nº inventario

Firma: Ángelo inf. derecho

Soc. 3720-4

Museo

Soporte

tela
madera
carton
PAPEL
Fijo

Técnica

Oleo

Mixta

Dimensiones

Tempera

PASTEL

25,8 x 34,5 cm

44,5 x 53,5 cm

Exhibicion

Bastidor

Movil

Borde int. Biselado

Con cruseta

Faltan cuñas

C/travesaño

Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones

• Perforaciones

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Reloques

~ Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

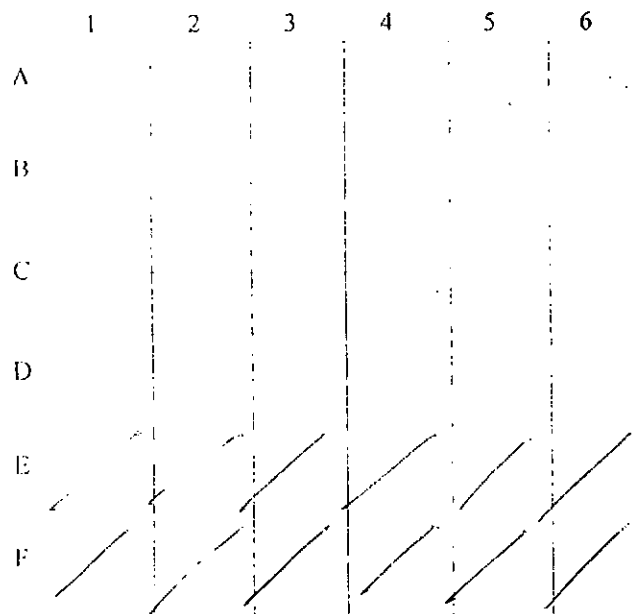
Fecha

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

marco / ornamentos
agrietados

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor <u>FERRANOUX, ALEONIS</u>	Nº foto <u>43-44</u>
Título <u>RETRATO de GISHUA 1956</u>	Nº inventario <u>500-3714-20</u>

Museo


Soporte	tela madera carton papel	Técnica	Oleo Tempera acril	Mixta	Dimensiones	Exhibicion
Bastidor	Fijo Movil	Borde int. Biselado	Con cruseta	Con cuñas	1625 x 1153.8 73.8 x 1160 mm Faltan cuñas	

Reverso	Arrugas en tela/carton	Bordes irregulares	Suciedad
		Deformaciones x craquelados	Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones alabeos x

• Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Reloques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

Registro

Fecha 11-9-06

Estado de conservacion

Buena

☒















Regular

Malo

3 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor <u>SARELLI, ANTONIO</u>		Nº foto <u>45-46</u>
Título <u>Figura y sombra - 1992</u>		Nº inventario <u>500-3219-318</u>
Firma: <u>ángelo Auf. izquierdo</u>		
Museo		
Soporte	Técnica	Exhibición
tela x madera cartón	Óleo x Mixta Tempera	
Bastidor	Dimensiones	
Fijo Movil x	0,55 x 0,45 cm 0,79,8 x 0,70 cm	
Borde int. Biselado	Con cruseña	Faltan cuñas
C/travesaño	Con cuñas x	
Reverso	Arrugas en tela/cartón	Bordes irregulares
	Deformaciones x craquelados	Suciedad x
		Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad x
-  Alteraciones del barniz

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

marco en buen estado

de conservación

Registro

Fecha

11-9-06

Estado de conservación

Bueno x

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BAFFO, NELLO

Nº folo

47-48

Título IGLESIA DE DESAMPARADOS - 1943

Nº inventario

Firma: ángelo inf. clerico

500-3716-47

Museo

Soporte

tela
madera
carton
papel
fijo
Movil

Técnica

Oléo
Tempera
grabado

Dimensiones

0,59,5 x 0,43,4
0,79,6 x 0,60,4

Exhibicion

Bastidor

Borde int. Biselado
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad

X



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

	1	2	3	4	5	6
A	n				n	X
B						X
C					n	X
D	n					X
E					n	X
F						X

Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasioness

Suciedad

Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

11.9.06

Estado de conservacion

Bueno

X

Regular

Malo

ESQUEMA SUP/PINTURA

Mucho r/ ras/peculares

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LIBERTI, JUAN CARLOS

Nº foto 49-50

Título TIEMPO DE MELANCOLIA

Nº inventario

Firma: Ang. Inf. Des.

500-3716-48















Museo FRANKLIN RAWSON

<u>Soporte</u>	tela <u>papel</u> x	<u>Técnica</u>	<u>Oleo</u>	<u>Mixta</u>	<u>Dimensiones</u>	<u>Exhibicion</u>
	madera		<u>Tempera</u>		<u>74,3 cm x 69,5 cm</u>	
	carton		<u>grabado x</u>		<u>77,4 cm x 72,3 cm</u>	
<u>Bastidor</u>	<u>Fijo</u>	<u>Borde int. Biselado</u>	<u>Con crusela</u>		<u>Faltan cuñas</u>	
	<u>Movil</u>	<u>C/travesaño</u>	<u>Con cuñas</u>			

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados

Suciedad x
Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad
-  Alteraciones del barniz

0 MANCHAS

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

Registro

Fecha 15/9/06

Estado de conservacion

Bueno x

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor COLECCHIA, GALICIA - AÑO 1941

Nº foto 51-52

Título NATALIA

Nº inventario

FIRMA: Ang. Inf. Der.

500-3718-46

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
45,7 cm x 61,7 cm
109,5 cm x 73,4 cm

Exhibicion

Bastidor Fijo ☒
Movil

Borde int. Biselado ☒
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton ☒
MARCAS - GOLPES ☒

Bordes irregulares ☒
Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒



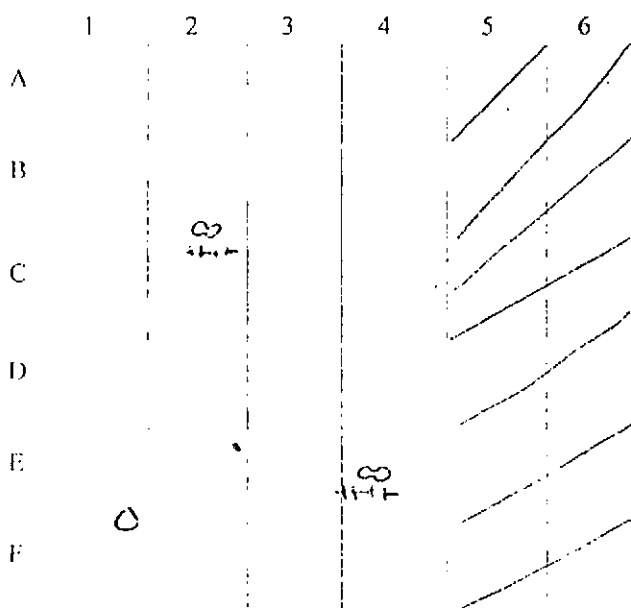
Parches ☒ 2

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

0 MANCHAS



• Perforaciones ☒

Desgarros ☒

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques ☒



Abrasiones



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO DE CONSERVACION

Registro

Fecha 15/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo








REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BRUZZONE, ALBERTO AÑO 1952 N° foto 53-54
 Título PAH CON VESTIDO AZUL N° inventario
FIRMA ANG. SUP. DER 500-3719-312
 Museo FRANKLIN RAWSON

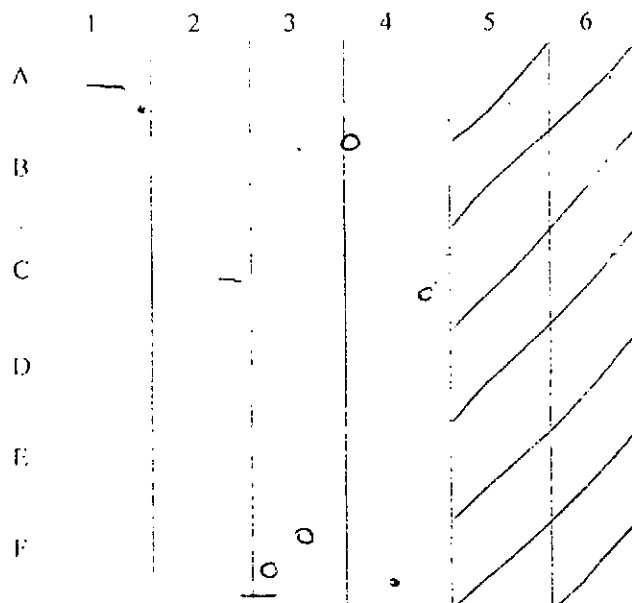
Soporte tela ☒ Técnica Oleo ☒ Mixta Dimensiones Exhibicion
 madera carton Tempera 78,1 cm x 49,8 cm
46,2 cm x 60,3 cm
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado ☒ Con cruseta Faltan cuñas Z
 Movil ☒ C/travesaño Con cuñas ☒

Reverso Arrugas en tela/carton ☒ Bordes irregulares Suciedad ☒
 Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
 • Perforaciones ☒
 Desgarros
 Craquelados
 Marcas golpes
 Deformaciones p/bastidor
 Daños en la capa pictórica
 Rasguño/arañazo ☒

0 FALTANTES ☒




ESQUEMA SUP/PINTURA


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

MARCO CON SUCIEDAD

Registro Fecha 15/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

8 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor Vidal Gouce, Eduardo

N° foto 55-56

Título Barrio de Guana

N° inventario

FIRMA: Ang. Inf. Izq.

500-3719-29

Museo Franklin Rawson

Soporte tela X
madera
carton

Técnica Óleo X Mixta
Tempera

Dimensiones
41,4 cm x 50,2 cm
64,6 cm x 75,0 cm

Exhibicion

Bastidor Fijo X
Movil

Borde int. Biselado X
C/travesaño

Con cruseta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad X

Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes X

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz X

Registro

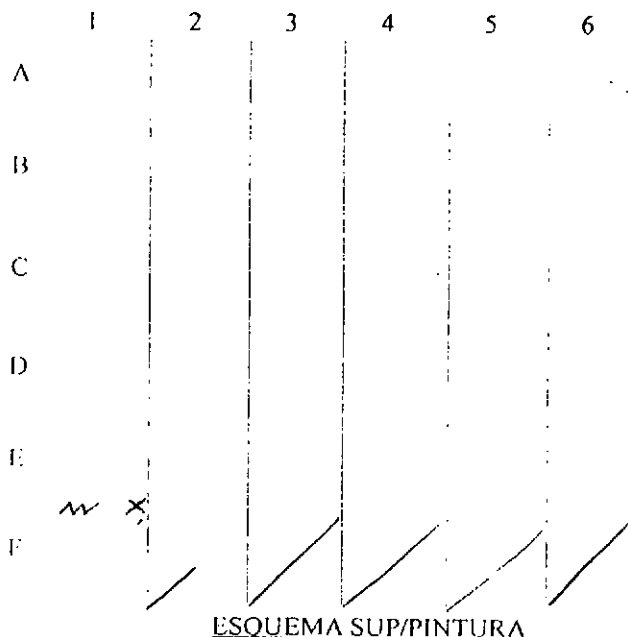
Fecha 15/8/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



• MARCO: DETERIORADO, SUCIO Y CON SALTADORAS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DAVOLI, OLINDO

N° foto 57-58

Título CASITA MARILLA

N° inventario

FIRMA: Ang. Inf. Der

500-3719-56

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela X
madera
carton

Técnica

Oleo X

Mixta

Tempera

Dimensiones

58,2cm x 72,8cm

78,1cm x 92,9cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo X

Borde int. Biselado

Con cruseta

Faltan cuñas

Movil

C/travesaño

Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad X



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones



Perforaciones



Desgarros



Craquelados X



Marcas-golpes X



Deformaciones p/bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras X



Retoques



Abrasiones



Suciedad X



Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

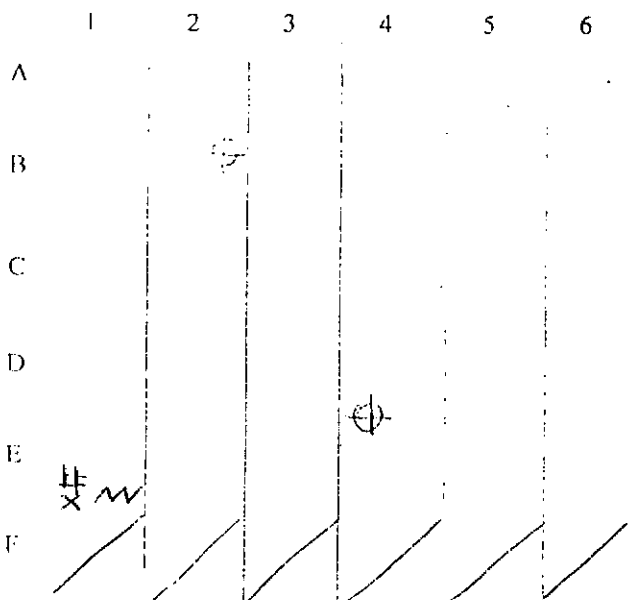
15/9/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON EXTREMOS SEPARADOS
Y RESTO DE MATERIAL (PEGAMENTO)

0 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor STh. a. U N° foto 59-60
 Título La niña con gallo N° inventario
 FIRMA: ANG. INF. DER. 500-3719-151

Museo FRANKLIN RAWSON

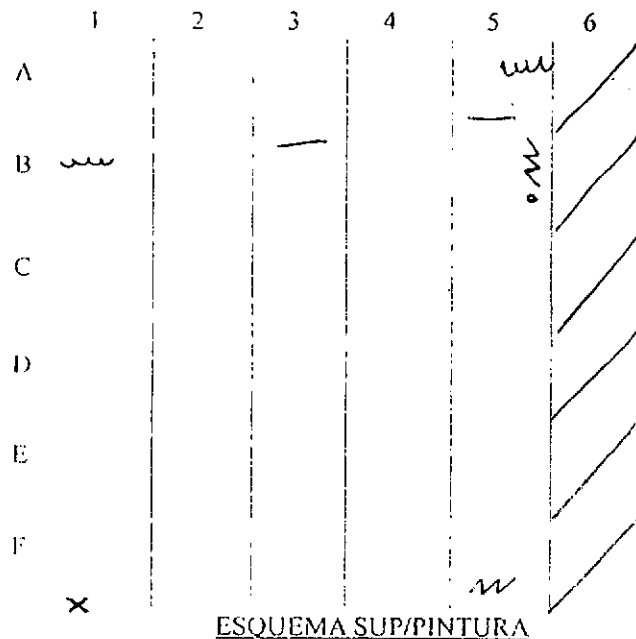
Soporte tela ☒ Técnica Oleo ☒ Mixta ☐
 madera carton Tempera Dimensiones 40,2cm x 64,9cm
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado ☒ Con cruseta 109,0cm x 85,0cm
 Movil ☒ C/travesaño Con cuñas ☒ Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton ☒ Bordes irregulares ☒ Suciedad ☒
 Deformaciones x craquelados ☒ Parches ☒

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad
- ☒ Alteraciones del barniz

X RESTO DE ETIQUETA X



MARCO CON UNIONES SEPARADAS Y SALTADURAS

Registro Fecha 18/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒ Regular ☐ Malo ☐

31 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor CAPUR, JACINTO

AÑO

Nº foto 61-62

Título RETRATO DE GUIDO SPANO

Nº inventario

FIRMA















500-3719-48

Museo FRANKLIN RAWSON

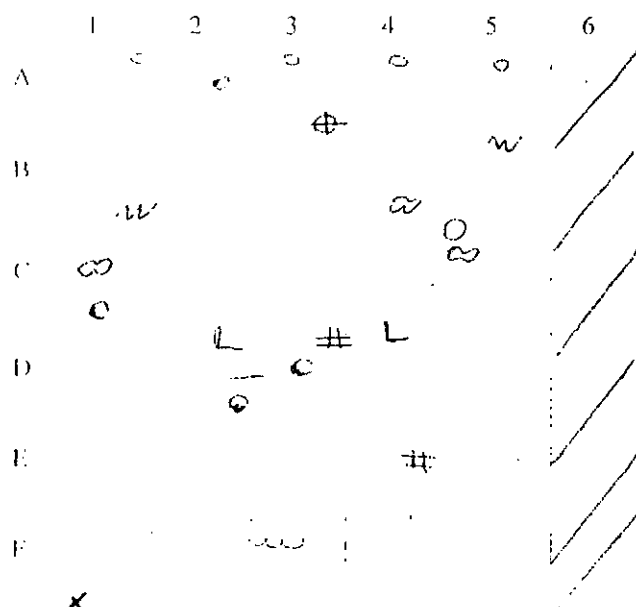
Soporte tela ☒ madera carton Técnica Oleo ☒ Mixta Dimensiones 72,7 cm x 58,7 cm Exhibicion 72,7 cm x 58,7 cm 76,7 cm x 72,1 cm Bastidor Fijo Borde int. Biselado ☒ Con cruzeta Faltan cuñas 8 Movil ☒ C/travesaño Con cuñas ☒

Reverso Arrugas en tela/carton ☒ Bordes irregulares Suciedad ☒ Deformaciones ☒ craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados ☒
-  Marcas-golpes ☒
-  Deformaciones p/bastidor ☒
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo ☒
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras ☒
-  Retoques ☒
-  Abrasiones ☒
-  Suciedad ☒
-  Alteraciones del barniz

OTACAMENTE ☒
X RESTO DE
ETIQUETA



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO SUJO Y CON RASPADURAS

Registro

Fecha 18/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LENZANO, EDUARDO AÑO 1949 N° foto 63-69


Título QUEBRADA DE ZONDA N° inventario
FIRMA Ang. Ing. IZQ. 500-3712-61


Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela Técnica Oleo ☒ Mixta Dimensiones Exhibición
madera Tempera 59,4 cm x 80,0 cm
cartón entelado x 70,8 cm x 91,3 cm
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas
Móvil C/travesaño Con cuñas


Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares Suciedad ☒
ALABEOS x Deformaciones y craquelados Parches ☒


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones ☒ MALABEOS x
• Perforaciones O FALTANTES x


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo ☒


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

Registro

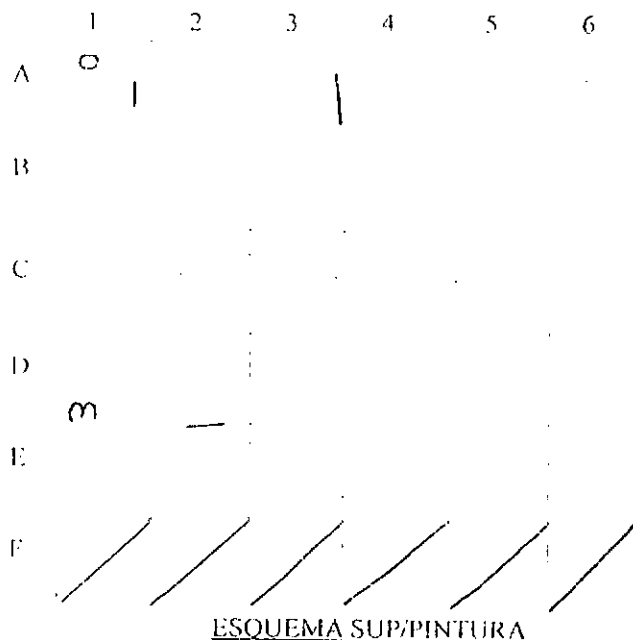
Fecha 18/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor CALDANZANO, L.

AÑO 1999

Nº Foto 65-66

Título Iglesia
FIRMA ANG. SUP. IZQ.



Nº inventario

500-3719-76








Museo FRANKLIN RAWSON


<u>Soporte</u>	tela madera X Terc. carton	Técnica	Oleo X Tempera	Mixta	Dimensiones	<u>Exhibicion</u>
					48,3cm x 40,7cm 66,6cm x 57,0cm	
<u>Bastidor</u>	<u>Fijo</u> <u>Movil</u>	Borde int. Biselado	Con cruzeta	Con cuñas	Faltan cuñas	

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados

 Suciedad X
 Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

	1	2	3	4	5	6
 Alteraciones						
• Perforaciones						
 Desgarros						
 Craquelados						
 Marcas-golpes						
 Deformaciones p.bastidor						
 Daños en la capa pictórica						
 Rasguño arañazo						

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad X

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 18/9/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON UNIONES SEPARADAS,
9 SUCIEDAD Y MARCAS DE GOLPE

34 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LOZA, H.

AÑO 1953

Nº foto 67-68

Título ROSAS

Nº inventario

FIRMA: ANG. INF. DER

500-3712121

Museo

Soporte tela ☒
madera
cartón

Técnica

Óleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
65,0 cm x 50,0 cm

Exhibición

Bastidor Fijo ☒
Movil

Borde int. Biselado
C/ travesaño

Con enrasela
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverse

Armigas en tela/cartón

Bordes irregulares ☒

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒



Parches PINTADO

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes ☒

Deformaciones p bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo ☒

Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques



Abrasiones



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 18/3/06

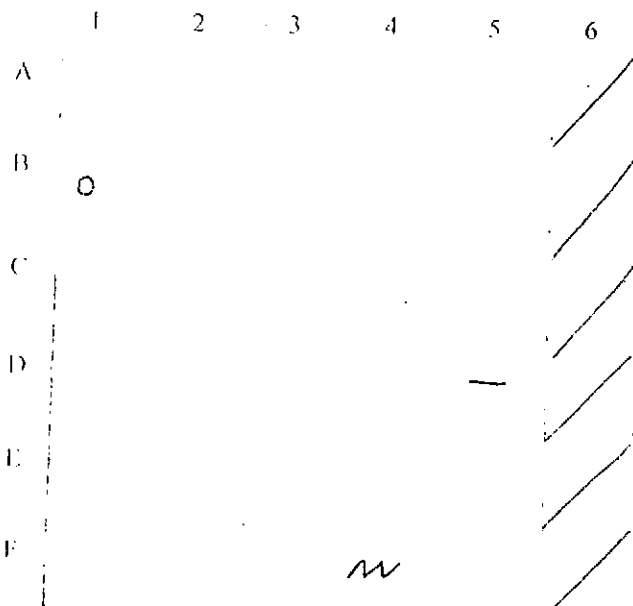
Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Mala

OTANTAS
M ALABES X



ESQUEMA SUP PINTURA

SIN MARCO

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ANONIMO

Nº foto 69-70

Título Figura

Nº inventario

FIRMA Ang. Inf. Dec.

500-3720-8

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL x Técnica Oleo Mixta Dimensiones 45,7 cm x 34,9 cm
madera Tempera PASTEL 60,9 cm x 45,7 cm
carton

Exhibicion

Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton x

Bordes irregulares



Suciedad x

Deformaciones x craquelados



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON ALGUNAS
RASPADURAS Y SUCIEDAD

Registro

Fecha 18/3/06

Estado de conservacion

Bueno x

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GENOVESE, VICENTE

AÑO. 1979 N° foto 71-72

Título RETRATO
FIRMA: ANG. INF. DER.

N° inventario
500-3719-270

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒ madera ☐ cartón ☐ Técnica Oleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐ Dimensiones 74,5 cm x 55,2 cm
82,0 cm x 57,7 cm Exhibición Faltan cuñas


Bastidor Eje ☒ Móvil ☐ Bordé int. Biselado ☐ C/travesaño ☐ Con cenefa ☐ Con cuñas ☐


Reverso Arrugas en tela/cartón ☐ Bordes irregulares ☒ Deformaciones y craquelados ☐


Suciedad ☒ Parches ☐


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones ☐ O FALTANTES


 Perforaciones ☐


 Desgarros ☐


 Craquelados ☐

 Marcas-golpes ☒


 Deformaciones p/bastidor ☒

 Daños en la capa pictórica ☐


 Rasguño/arañazo ☒


 Pequeñas deformaciones ☐

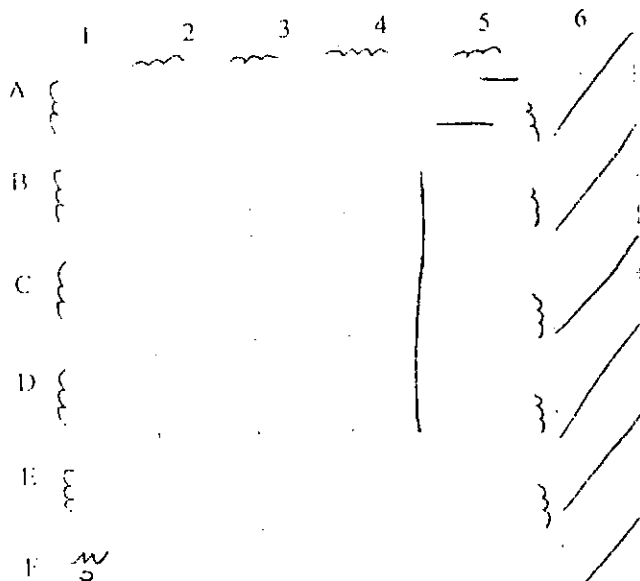
 Craqueladuras prematuras ☐

 Retoques ☐

 Abrasiones ☒

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☐



ESQUEMA SUP/PINTURA

Registro

Fecha 18/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular ☐

Malo ☐















REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor NAVARRO, JUAN MANUEL ELEUTERIO N° foto 73-74
 Título SANTO DOMINGO N° inventario 560-3716-40
 FIRMA: Ang. Inf. Der.
 Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela papel x Técnica Óleo Mixta Dimensiones 54,8 cm x 65,0 cm Exhibición
madera Tempera 74,8 cm x 90,8 cm
cartón GAABADO x
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares Suciedad x
Deformaciones y craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

	1	2	3	4	5	6
 Alteraciones	A					
 Perforaciones						
 Desgarros	B					
 Craquelados	C					
 Marcas-golpes	D					
 Deformaciones p/bastidor	E					
 Daños en la capa pictórica						
 Rasguño/arañazo	F					
 Pequeñas deformaciones						
 Craqueladuras prematuras						
 Retoques						
 Abrasiones						
 Suciedad						
 Alteraciones del barniz						

ESQUEMA SUP/PINTURA

PAPEL CON OXIDACION
 MARCO CON DESPRENDIENDO
 Y RASPADURAS

Registro Fecha 18/9/06

Estado de conservación

Bueno x Regular Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LANQUE TUIT, ARGENTINA AÑO 1970 N° foto 75-76



Título LA MUERTE N° inventario

FIRMA: ANG. INF. DER.


500-3719-34

MUSEO FRANKLIN RAWSON

<u>Soporte</u>	<u>Técnica</u>	<u>Dimensiones</u>	<u>Exhibición</u>
tela X madera cartón	Óleo X Tempera	81,0 cm x 60,0 cm 48,6 cm x 78,0 cm	
Bastidor	Borde int. Biselado X C/ travesaño X	Con cruzeta Con cuñas	Faltan cuñas

<u>Reverso</u>	Arrugas en tela/cartón	Bordes irregulares	 Suciedad ✕
		Deformaciones y craquelados	 Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones

O FALTANTES

1 2 3 4 5 6

A C
W

B

C III W
⊕

D III

E W
⊕ #


F # # #

ESQUEMA SUPINTURA

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON RESTO DE ETIQUETA
SUCIEDAD Y RAYADURAS

 Craqueladuras prematuras ✕

 Retoques

Abrasiones

 Sociedad X

Alteraciones del barniz. ✕

Registro

Fecha 18/09/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular



Notes

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA













Autor LANQUETOT, ARGENTINA AÑO 1971 N° foto 77-78


Título LA EXISTENCIA DE UN PASADO N° inventario
TIRHA: ANG INT. DER. 500-3718-86

Museo FRANKLIN RAUSON

Soporte	tela <input checked="" type="checkbox"/> madera carton	Técnica	Óleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta Tempera	Dimensiones	Exhibición
				<u>65,0 cm x 50,2 cm</u> <u>82,2 cm x 64,6 cm</u>	
Bastidor	Fijo <input checked="" type="checkbox"/> Movil	Borde int. Bisechado <input checked="" type="checkbox"/> Cravesano <input checked="" type="checkbox"/>	Con cruzeta Con cuñas	<u>Faltan cuñas</u>	
Reverso	Arrugas en tela/carton	Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones x craquelados		 Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>  Parches	

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
- Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados ☒
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p'bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rayado/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

Registro Fecha 18/8/06

Estado de conservación

Bueno ☒ Regular Malo

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON 1 LATERAL DESPEGADO,
 CON SUCIEDAD Y RAYADURAS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor TELLO, B.

Nº foto 79-80

Título FIGURA

Nº inventario

FIRMA: ANG. INF. 129.

500-349-39













Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte: tela ☒ madera ☐ cartón ☐ Técnica: Oleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐ Dimensiones: 103,8 cm x 48,5 cm. 120,0 cm x 65,0 cm Exhibición: Faltan cuñas 2


Bastidor: Fijo ☐ Móvil ☒ Borde int. Biselado ☒ C/travesaño ☐ Con cuñas ☒ Con cuñas ☒

Reverso: Arrugas en tela/cartón ☒ Bordes irregulares ☐ Deformaciones y craquelados ☐ Suciedad ☒ Parches ☐

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor ☒
-  Daño en la capa pictórica
-  Rasgado/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras ☒
-  Petates
-  Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

Registro

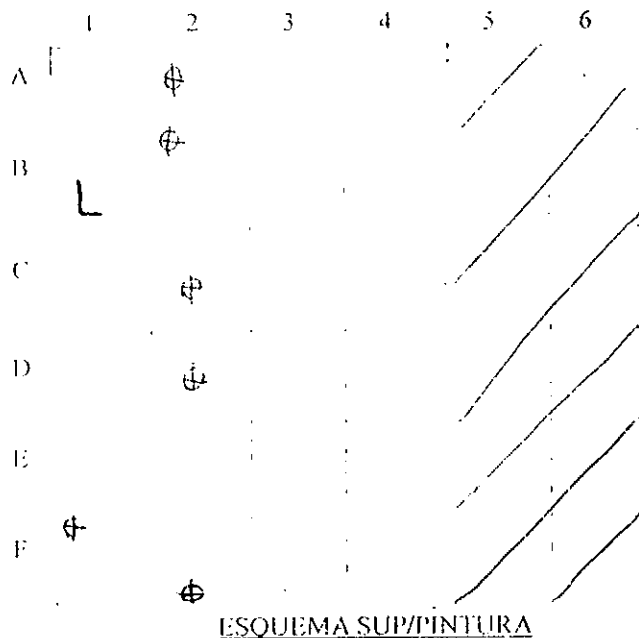
Fecha 19/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular ☐

Malo ☐



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON CRAQUELADOS Y SALTADURAS

1. REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor HEINEMAN, D AÑO 1961 N° foto 81-82
 Título PAISAJE N° inventario 500-3719-44
 FIRMA: ANG. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela X Técnica Oleo X Mixta Dimensiones 69,9 cm x 90,2 cm Exhibicion
madera Tempera 84,6 cm x 104,2 cm
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado X Con crusela Faltan cuñas
Movil X C/travesaño Con cuñas X

Reverso Arrugas en tela/carton X Bordes irregulares Suciedad X
Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones M ALA...EOS

• Perforaciones

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo X

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

w Abrasiones

//// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

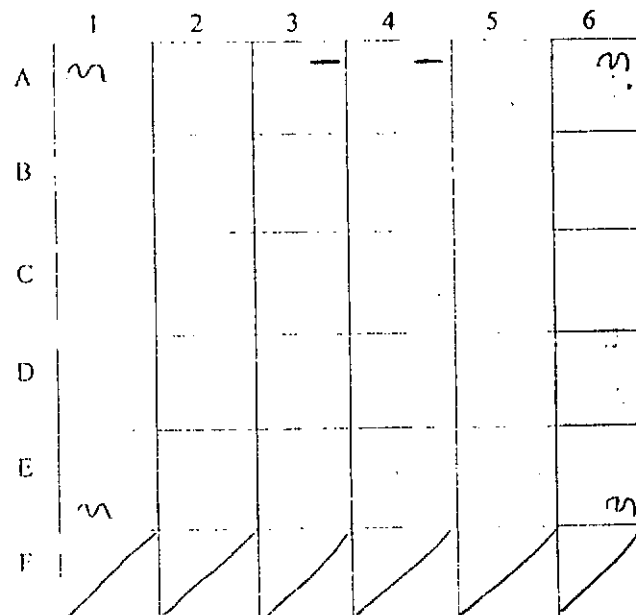
Fecha 19/1/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUENAS CONDICIONES

2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MARTINEZ SOLIMAN, Guillermo

N° foto 83-84

Título DEVASTACIÓN

N° inventario

FIRMA ANG INF. DER.

500-3719-71

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒ madera ☐ carton ☐

Técnica Óleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐

Dimensiones 54,8 cm x 70,0 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con cruseta

Faltan cuñas 3

Movil ☒

C/travesaño

Con cuñas ☒

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares ☒

Deformaciones y craquelados



Suciedad ☒



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones



Perforaciones



Desgarros



Craquelados



Marcas-golpes ☒



Deformaciones p/bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo ☒



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques



Abrasiones



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz

Registro

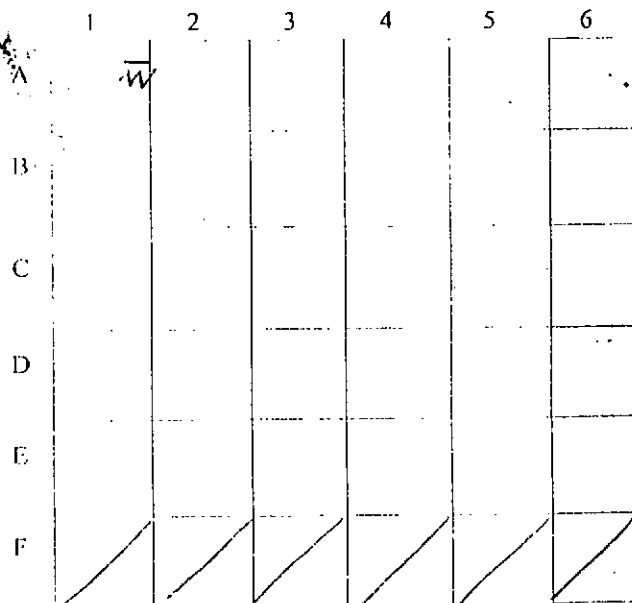
Fecha 19/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Mal



ESQUEMA SUP/PINTURA

SIN MARCO

HAY RASTROS DE HABER SIDO CAMBIADO DE BASTIDOR

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DELGADO, JOSÉ MARÍA AÑO _____ N° foto 85- 86
 Titulo PERFUME DEL SETECIENTOS N° inventario 500-3719-19
 FIRMA: Ang. Inf. Des.
 Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela X Técnica Olco X Mixta Dimensiones 62,2 cm x 48,5 cm Exhibicion
 madera X carton Tempera 80,0 cm x 66,5 cm
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
 Movil C/travesaño Con cuñas

Reverse Arrugas en tela/carton Bordes irregulares X Suciedad X
 Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones HONGOS X
• Perforaciones GRIETAS X

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

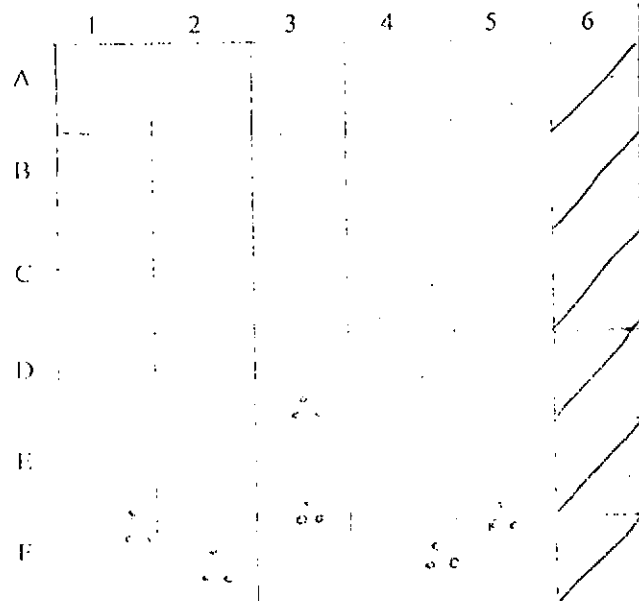
⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

w Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO SÚCIO Y CON UNIONES SEPARADAS

Registro

Fecha 19/9/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GIL, ANGEL Año AÑO N° foto 87-88
 Título EL PORTAL DE LA LUNA N° inventario 500-3712-323
 FIRMA

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela X Técnica Oleo X Mixta Tempera Dimensiones 80,1 cm x 53,5 cm Exhibicion
madera Carton Con cruzeta Faltan cuñas
 Bastidor Fijo X Borde int. Biselado X Con cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X
Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones

• Perforaciones

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras X

∞ Retoques

w Abrasiones

//// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

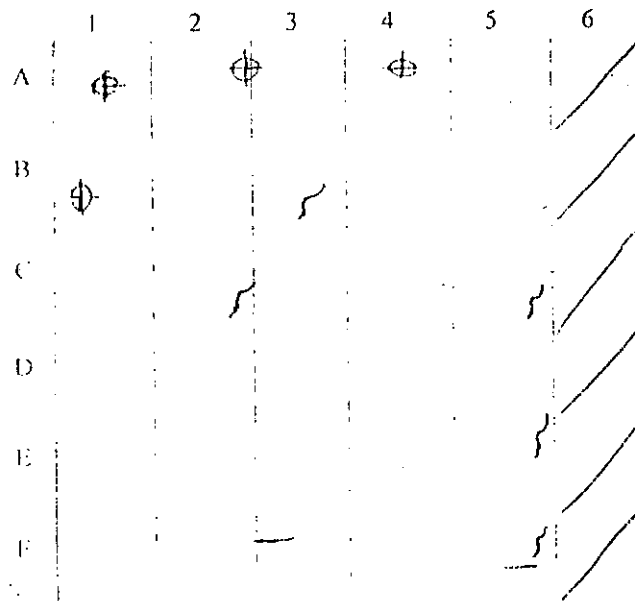
Fecha 19/9/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUENAS CONDICIONES

Nº foto 88-90

Nº inventario


500-3719-185

Museo FRANKLIN RAWSON

Exhibición

Con cruqueta \times
Con cuñas \times

 Sociedad X

 Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M ALABEOS X

• Perforaciones

-||- Desgarros


‡ Craquelados x


W Marcas-golpes X


L Deformaciones p/bastidor

☐ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras X

 Retoques

 **Abrasion**

/// Sociedad X

Alteraciones del barniz X

Fecha 19/9/06

Estado de conservación

Notes

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor WEISS DE ROSSI, ANA

AÑO

Nº foto 91-92

Título FIGURAS

Nº inventario

500-3712-245

FIRMA: ANG INF. ILO

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒
madera
cartón

Técnica

Oleo ☒
Tempera

Mixta

Dimensiones
100,3 cm x 83,1 cm
115,0 cm x 97,6 cm

Exhibición

Bastidor

Fijo

Móvil ☒

Borde int. Biselado

C/travesaño

Con cruceña

Con cuñas ☒

Faltan cuñas

2

Reverso

Arrugas en tela/cartón

Bordes irregulares ☒

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒

Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

0 FALTANTES ☒
0 MANCHAS
MALABEOS

• Perforaciones ☒

HHH Desgarros



Craquelados ☒



Marcas-golpes ☒



Deformaciones p/bastidor ☒



Daños en la capa pictórica



Rasguño/araña/o ☒



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Retoques



Abrasiones ☒



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz ☒

Registro

Fecha

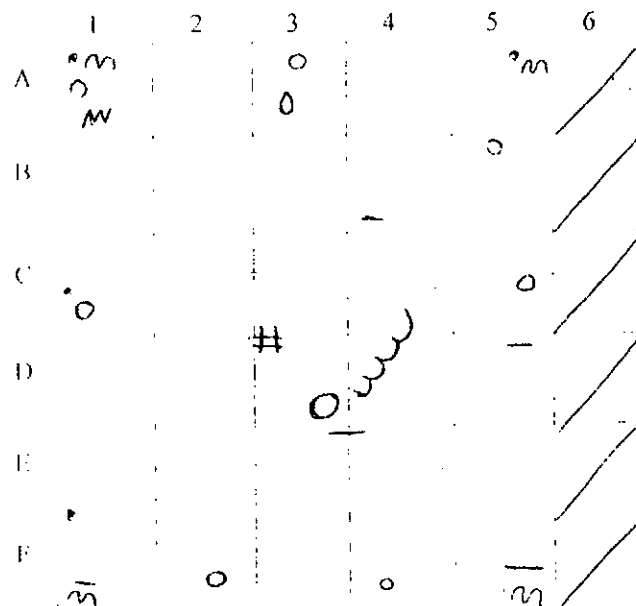
20/2/06

Estado de conservación

Bueno

Regular ☒

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO, SUCIO Y
CON RESTO DE ETIQUETA

7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor EDUARDO LENZANO Año 1951 N° foto 93-94



Título EL CAMINO AL TOPON - ZONDA N° inventario 500-3718-125

FIRMA: AUG INF. DER


Museo FRAN N RAWSON


Soporte	tela madera carton <u>entelado x</u>	Técnica	Oleo x <u>Mixta</u> Tempera	Dimensiones	<u>54,7cm x 76,6cm</u> <u>77,6cm x 94,4cm</u>	Exhibicion
Bastidor	<u>Fijo</u> <u>Movil</u>	Borde <u>int. Biscelado</u> <u>C/travesaño</u>	<u>Con cruseta</u> <u>Con cuñas</u>		<u>Faltan cuñas</u>	

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados


 Suciedad x
 Parches
GOLPES x


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones 0 MANCHAS
x RESTO DE
ETIQUETAS
0 FALTANTES


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes x

 Deformaciones p/bastidor

 Daños en la capa pictórica

 Rasguño/arañazo

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrusiones

 Suciedad x

 Alteraciones del barniz x

Registro

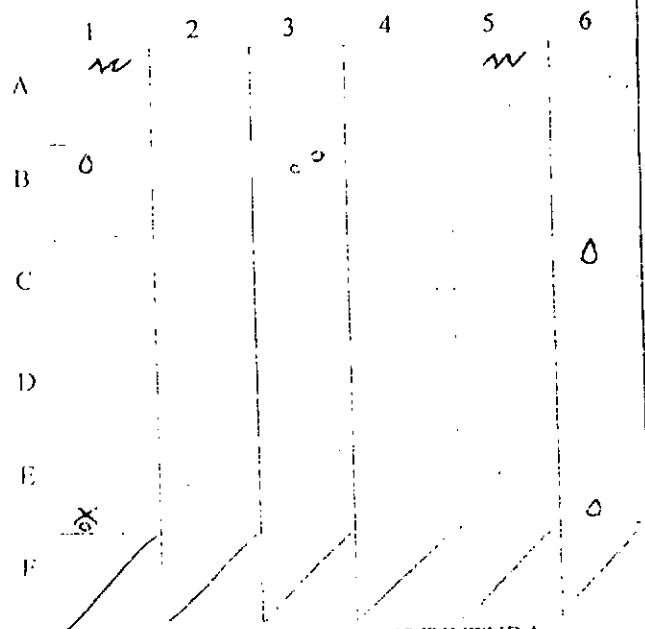
Fecha 20/2/06

Estado de conservacion

Buena x

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON UNIONES SEPARADAS
Y SUCIO

9 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LIMA, ATALIVA

Nº foto 97-98

Título RETRATO DE MARCOS MARCO



Nº inventario

FIRMA ANG. INF. DER.












500-3719-294

Museo FRANKLIN RAWSON

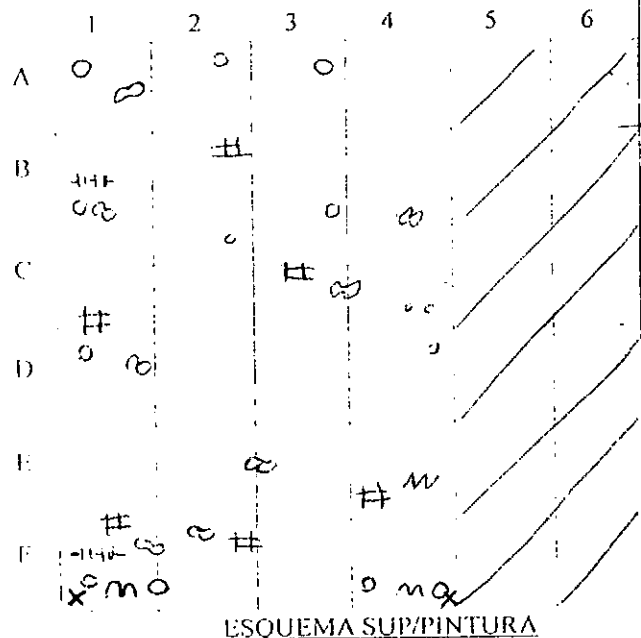
Soporte	tela <input checked="" type="checkbox"/> madera carton	Técnica	Óleo <input checked="" type="checkbox"/> Mista Tempera	Dimensiones	Exhibicion
				104,8 cm x 74,1 cm 113,7 cm x 82,9 cm	
Bastidor	Fijo <input checked="" type="checkbox"/> Movil	Borde int. Biselado	Con cruzeta	Faltan cuñas	
		C/travesaño	Con cuñas		

Reverso	Arrugas en tela/carton <input checked="" type="checkbox"/>	Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/>	 Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>
		Deformaciones x craquelados	 Parches <u>8</u>

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
- Perforaciones
-  Desgarros ☒
-  Craquelados ☒
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor ☒
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques ☒
-  Abrasiones

MALABEOS X
OTACIANTES X
X RESTO DE
ETIQUETAS



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

Registro

Fecha 20/9/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular ☒

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor NIRAGUIA, JUAN CARLOS

AÑO 1938

Nº foto 99-100

Título BARRIO DE PESCADORES

Nº inventario

FIRMA: ANG. INF. IZQ.

500-3719-180

Museo FRANKLIN RAUSON

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
85,1 cm x 109,9 cm
109,3 cm x 134,4 cm

Exhibicion

Bastidor Fijo
Movil ☒

Borde int. Biselado ☒
C/travesaño ☒

Con cruzeta
Con cuñas ☒

Faltan cuñas 4

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Suciedad ☒

Deformaciones x craquelados


Parches 4


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones

☒ RESTO DE
ETIQUETAS


☒ Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes ☒


 Deformaciones p/bastidor

 Daños en la capa pictórica

 Rasguño/arañazo ☒


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras ☒

 Retoques ☒

 Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

Registro

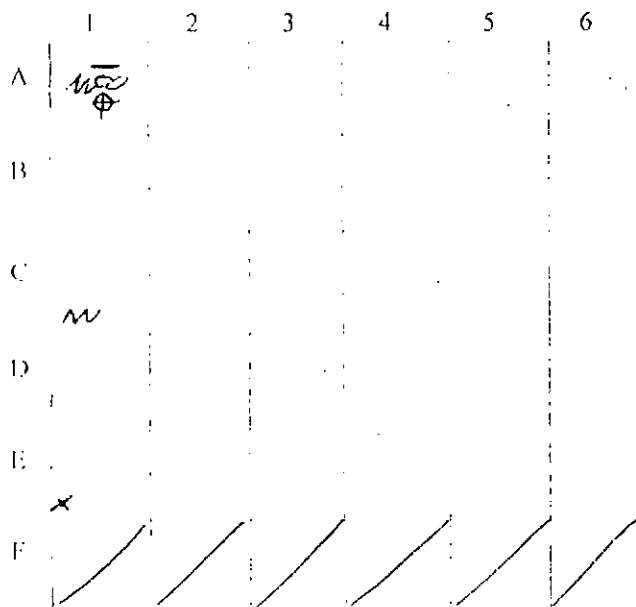
Fecha 25/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON RASPADURAS, SUCIEDAD,
GRIETAS, GOLPES.

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BECHIOCI, FELIPE F.

AÑO 1942

Nº Foto 101-102

Título COMPOSICION

Nº inventario

FIRMA: ANG. INF DER

500-3719-143

Musco FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
102,1 cm x 80,2 cm
122,7 cm x 99,4 cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado ☒

Con truseta

Faltan cuñas

5

Movil ☒

C/travesaño ☒

Con cuñas ☒

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares ☒

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒



Parches 1

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

☒ ETIQUETA
☒ MALABEOS
☒ MANCHAS

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON RASPADURAS



Craqueladuras prematuras



Retouches



Abrasiones



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz ☒

Registro

Fecha 25/8/06

Estado de conservacion

Buena ☒

Regular

Mala

2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor RODRIGO HATEO, ANGEL Año 1951 N° foto 103-104

Título RETRATO DE SARMIENTO N° inventario
FIRMA: ANG. INF. DER 500-3718-133

Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte tela ☒ Técnica Oleo ☒ Mixta
 madera carton Tempera Dimensiones 65,3 cm x 51,2 cm
79,9 cm x 65,9 cm Exhibicion
 Bastidor Fijo ☒ Borde inf. Biselado ☒ Con cruzeta Faltan cuñas
 Movil C/travesaño Con cuñas


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares ☒
 Deformaciones x craquelados Suciedad ☒
 Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones VALABEOS X

☒ Perforaciones ☒


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor ☒

 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo ☒


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

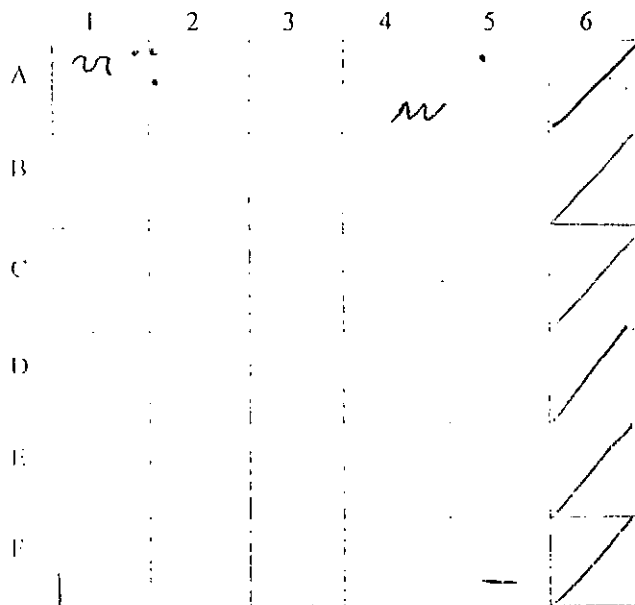
Registro Fecha 25/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor CRUZ GARCIA, JOSE

AÑO 1979

Nº foto 105-106

Título LAS VACAS

Nº inventario

FIRMA ANG. INF. DEA

500-3719-285

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒
madera
carton

Técnica Oleo ☒ Mixta
Tempera

Dimensiones
78,5cm x 119,5cm
83,3cm x 122,9cm

Exhibicion

Bastidor Elijo ☒
Movil

Borde int. Biselado
C/travesaño ☒

Con enrueta
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverse

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados



Suciedad ☒

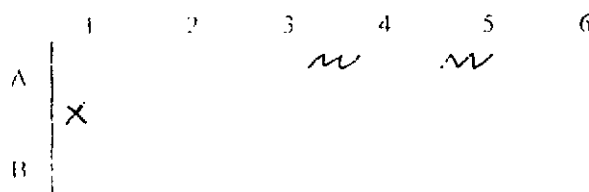


Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

X RESTO DE
ETIQUETA



Perforaciones

O MANCHAS ☒

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes ☒

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad ☒

Alteraciones del barniz

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON SUCIEDAD

Registro

Fecha 25/8/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor NIEBHAN, LEONARDO

Nº foto 107-108

Título VUELO

Nº inventario

FIRMA ANG. INF. IER.

500-3719-287

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela
madera
carton ☒

Técnica Óleo
Tempera

Mixta ☒ Dimensiones
89,7cm x 121,8cm
91,3cm x 123,3cm

Exhibicion

Bastidor

Fijo

Borde int. Biselado

Con cruseta

Faltan cuñas

Movil

C/travesaño

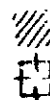
Con cuñas

Reverso

Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones y craquelados



Suciedad ☒



Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones



Perforaciones



Desgarros



Craquelados



Marcas-golpes



Deformaciones p. bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo ☒



Pequeñas deformaciones



Craqueladuras prematuras



Reloques



Abrasiones



Suciedad ☒



Alteraciones del barniz

Registro

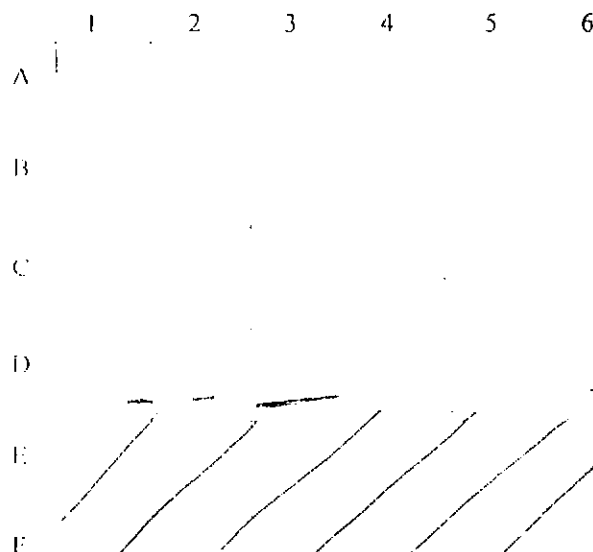
Fecha 25/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON SUCIEDAD Y RASPADURAS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor CORSAS, FRANCISCO Año 1975 N° foto 109-110
 Título FIGURA N° inventario 500-3716-62
FIRMA ANG INT. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL x Técnica Oleo Mixta Dimensiones 63,3 cm x 48,8 cm Exhibición
madera Tempera
carton GRABADO x 78,4 cm x 63,9 cm
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso: Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X
Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones PLIEGUES
Perforaciones TANTASHA

Desgarros X

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoches

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz

Registro

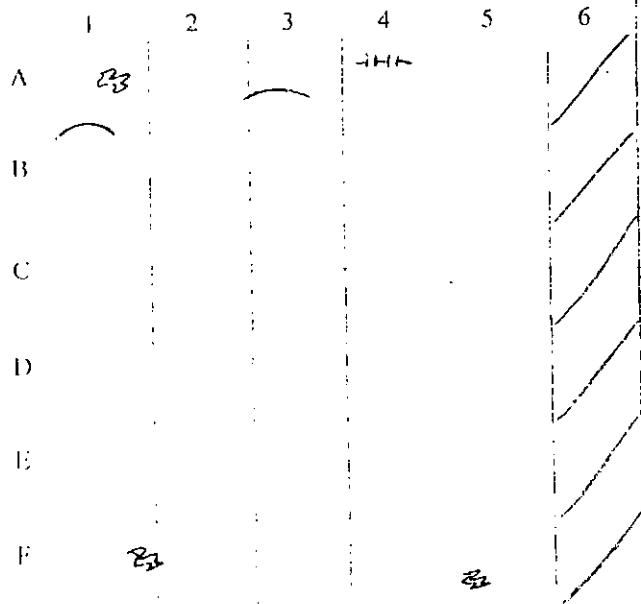
Fecha 25/9/06

Estado de conservación

Buena X

Regular

Mala



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO SUJTO CON RASPADORAS

Grabado fuera del enmarcado

6 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor CORSAS, FRANCISCO AÑO 1975 N° foto 111-112








Título BOSTRO N° inventario 500-3416-94
FIAMA

Museo FRANKLIN RAWSON

<u>Soporte</u>	tela <u>PAPEL X</u>	<u>Técnica</u>	<u>Óleo</u>	<u>Mixta</u>	<u>Dimensiones</u>	<u>Exhibición</u>
	madera		<u>Tempera</u>		<u>64,0 cm x 47,8 cm</u>	
	cartón		<u>GRABADO X</u>		<u>82,8 cm x 66,9 cm</u>	
<u>Bastidor</u>	<u>Fijo</u>	<u>Borde int. Biselado</u>	<u>Con cruzeta</u>		<u>Faltan cuñas</u>	
	<u>Movil</u>	<u>C/travesaño</u>	<u>Con cuñas</u>			

Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares Suciedad X
Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA


-  Alteraciones
- Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrusiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 25/9/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo

	1	2	3	4	5	6
A						
B						
C						
D						
E						
F						

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO SUCIO
 • GRABADO FUERA DEL
 ENHARCADO

7 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MARTINEZ RIADIGOS, MANUEL AÑO 1955 N° foto 113-114
 Título SOPLANDO EL FUEGO N° inventario 500-3716-58
 AÑO FIRMA ANG. INF. DER
 Museo FRANKLIN RAWSON

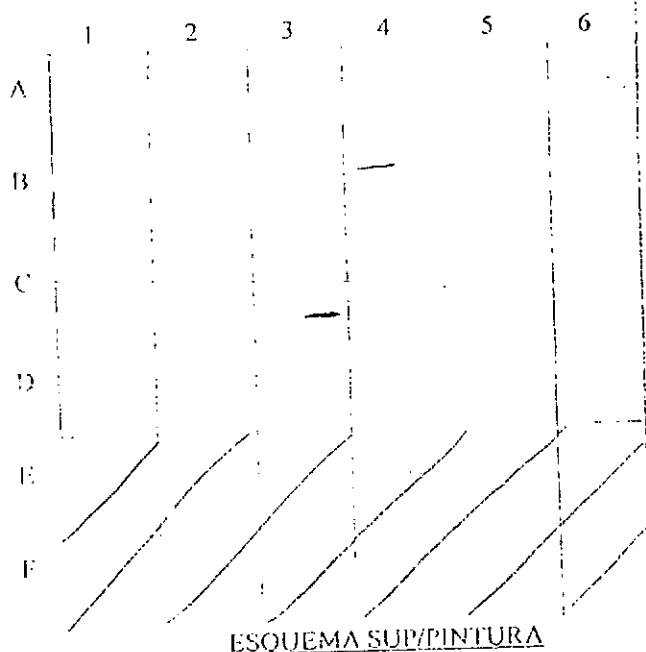
Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 38,2 cm X 51,4 cm Exhibicion
madera Tempera 67,2 cm X 76,9 cm
carton GRABADO X Faltan cuñas
 Bastidor Fijo Borde int. Biscado Con cruzeta
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton X Bordes irregulares
Deformaciones x craquelados

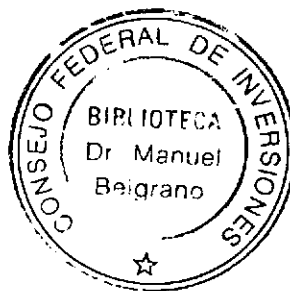
Suciedad X
Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- M Alteraciones
- Perforaciones
- HHH Desgarros
- ttt Craquelados
- W Marcas-golpes
- L Deformaciones p/bastidor
- Daños en la capa pictórica
- Rasguño/arañazo
- Ω Pequeñas deformaciones
- ⊕ Craqueladuras prehaturas
- ∞ Retorques
- w Abrusiones
- //// Suciedad X
- |||| Alteraciones del barniz



FALTA EL VIDRIO
 MARCO DETERIORADO



Registro Fecha 25/9/06

Estado de conservacion

Bueno X



Regular

Malo












REPORTE DE CONDICIONES PINTURA



Autor DIAZ CORTES, ANTONIO N° foto 115-116
 Titulo DAGUERBOTIPO DE LA LUNA N° inventario 500-3716-99
 FIRMA: ANG. INF. DER.
 Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 68,8 cm x 98,5 cm Exhibicion
madera Tempera GRABADO X 73,7 cm x 103,5 cm
carton Con cruzeta Faltan cuñas
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  Suciedad X
Deformaciones x craquelados  Parches MANCHAS

SUPERFICIE DE LA PINTURA

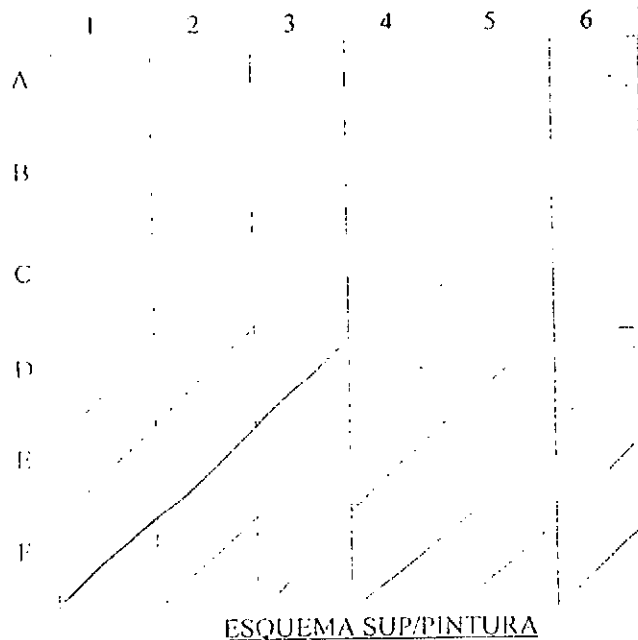
-  Alteraciones
- Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones

-  Suciedad X
-  Alteraciones del barniz

Registro Fecha 25/9/06

Estado de conservacion

Bueno X Regular Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO CON
EXTREMOS DETERIORADOS

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DHELEZ, CRISTIAN

AÑO 1980

Nº foto 117-118

Título MICROCOSMOS

Nº inventario

FIRMA: ANG. INF. IER

500-3719-201

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte	tela	Técnica	Oleo x	Mixta	Dimensiones	Exhibicion
	madera <u>AGON X</u>		Tempera		<u>64,4 cm x 46,5 cm</u>	
	carton				<u>88,7 cm x 67,4 cm</u>	
Bastidor	Fijo	Borde int. Biselado	Con cruseta		Faltan cuñas	
	Movil	C/travesaño	Con cuñas			

Reverso

Atrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados

/// Suciedad X

⊞ Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones

M ALABEOS X


A


• Perforaciones

B


 Desgarros

C


 Craquelados

 Marcas-golpes X


D


 Deformaciones p/bastidor

E

 Daños en la capa pictórica

F


 Rasguño/arañazo

 Pequeñas deformaciones


ESQUEMA SUP/PINTURA

 Craqueladuras prematuras

MARCO DETERIORADO

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 26/9/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MARIN IBÁÑEZ, MANUEL AÑO 1940 N° foto 119-120

Título PAISAJE N° inventario 500-3719-187
FIRMA: ANG. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒ Técnica Oleo ☒ Mixta Dimensiones 80,2 cm x 95,5 cm Exhibicion
madera Tempera 95,0 cm x 110,2 cm
carton

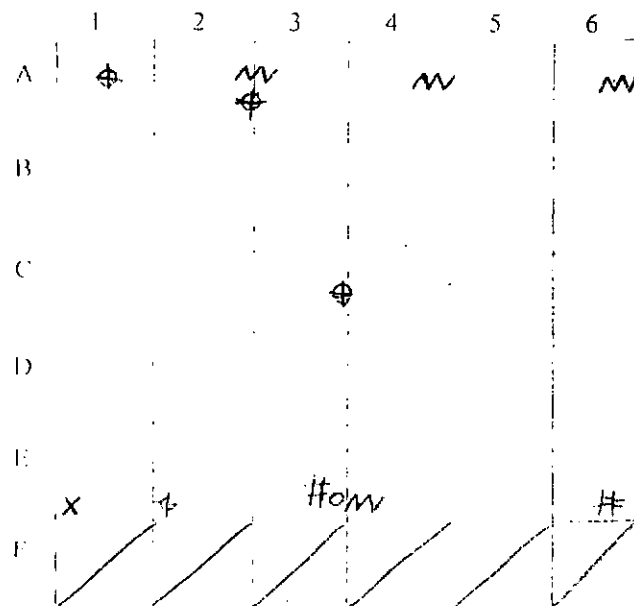
Bastidor Fijo Borde int. Biselado ☒ Con cruseta Faltan cuñas ☒
Movil ☒ C/travesaño Con cuñas ☒

Reverse Arrugas en tela/carton ☒ Bordes irregulares ☒ ☒ Suciedad ☒
Deformaciones x craquelados ☒ ☒ Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados ☒
- ☒ Marcas-golpes ☒
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones

MALABEOS ☒
X RESTO DE ☒
ETIQUETA ☒
O TACTANTES ☒



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO MUY DETERIORADO

- ☒ Craqueladuras prematuras ☒

- ☒ Retoques

- ☒ Abrasiones

- ☒ Suciedad ☒

- ☒ Alteraciones del barniz ☒

Registro Fecha 26/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒ Regular Malo

1 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GENOVESE, VICENTE AÑO 1956 N° foto 121 - 122

Título LA QUILLA. (DOÑA DE LA CASTIDAD) N° inventario 5010-3719-40
 FIRMA ANG. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela Técnica Óleo X Mixta Dimensiones 121,0cm x 76,1cm Exhibición
madera Temp. a 138,8cm x 92,9cm
cartón X
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/cartón Borde irregulares
Deformaciones y craquelados

Suciedad X
Parches
M ALABEOS X

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones
Perforaciones X

X RESTO DE ETIQUETA
0 MANCHAS

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo X

2 Pequeñas deformaciones

3 Craqueladuras prematuras

4 Retoques

5 Abrasiones X

6 Suciedad X

7 Alteraciones del barniz

Registro

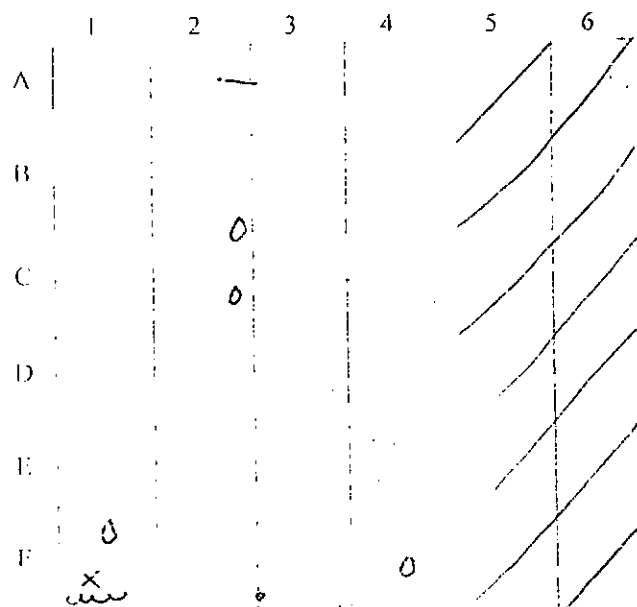
Fecha 28/9/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA


Autor VIERA, PETRONA AÑO 2006 N° foto 123-124
 Título JUGANDO AL ARCO N° inventario 500-3719-126
 FIRMA


Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte: tela ☒ madera ☐ cartón ☐ Técnica: Oleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐ Dimensiones: 99,6 cm x 95,2 cm / 109,5 cm x 104,5 cm Exhibición: ☐ ☒
 Bastidor: Fijo ☐ Móvil ☒ Borde int. Biselado ☐ C/travesaño ☐ Con ceruseta ☐ Con cuñas ☒ Faltan cuñas ☐ 4


Reverso: Arrugas en tela/cartón ☒ Bordes irregulares ☐ Deformaciones x craquelados ☒ Suciedad ☒ Parches ☐


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones ☐ MANCHAS ☒
 • Perforaciones ☐ FALTANTES ☒


 Desgarros ☐


 Craquelados ☒


 Marcas-golpes ☒

 Deformaciones p/bastidor ☐

 Daños en la capa pictórica ☐


 Rasguño/arañazo ☒


 Pequeñas deformaciones ☐

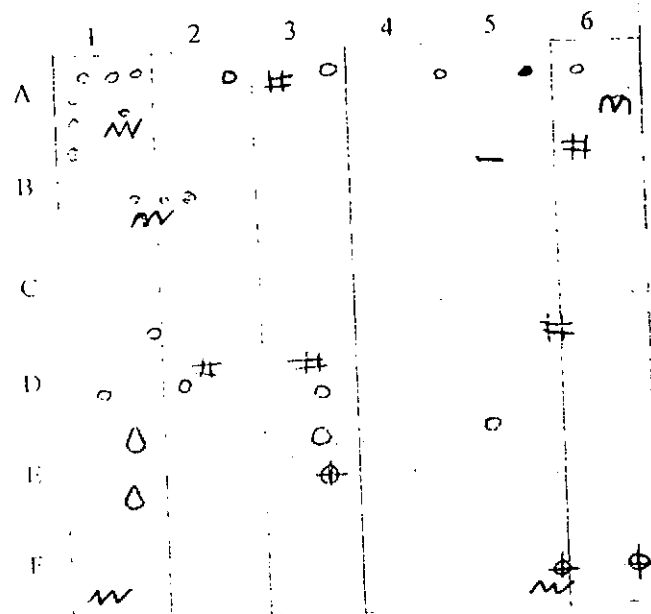
 Craqueladuras prematuras ☒

 Retoques ☐

 Abrasiones ☐

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☐



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO EN LOS
 ANGULOS.

Registro 26/9/06

Estado de conservación: Buena ☐ Regular ☒ Mala ☐

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ROBIROSA, JOSEFINA AÑO NO FIGURA N° foto 125 126

Título PINTURA N° inventario 500-3719-36
FIRMA NO FIGURA

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒ madera carton
Técnica Oleo ☒ Mixta Tempera
Dimensiones 49,8 cm x 69,8 cm
104,2 cm x 74,0 cm
Exhibicion
Bastidor Fijo Borde int. Biselado ☒ Con cruzeta
Movil ☒ C/travesaño ☒ Con cuñas ☒
Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares ☒
Deformaciones x craquelados

Suciedad ☒
Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones MANCHAS ☒

• Perforaciones

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

⊕ Retoques

~ Abrasiones ☒

/// Suciedad ☒

|||| Alteraciones del barniz

Registro

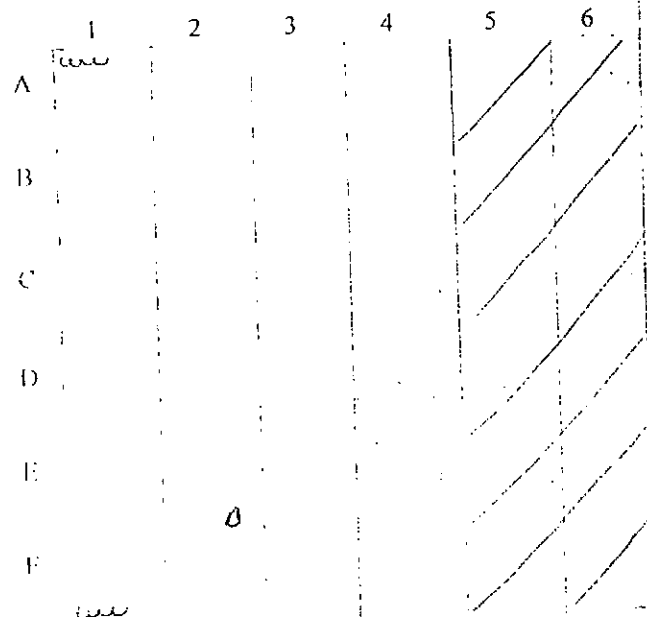
Fecha 26/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ACIAR, MARIO AÑO 1961 N° foto 127-128

Título PINTURA N° inventario 500-3719-145

S/FIRMA

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela ☒ madera ☐ carton ☐ Técnica Oléo ☒ Mixta ☐ Dimensiones 100,0 cm x 60,2 cm Exhibicion 104,4 cm x 65,2 cm

Bastidor Fijo ☒ Movil ☐ Borde int. Biselado ☒ Con cruseta ☐ Faltan cuñas ☐ Con cuñas ☐

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad ☒ Deformaciones x craquelados Parches ☐

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- M Alteraciones
- Perforaciones
- HH Desgarros
- # Craquelados
- W Marcas-golpes
- L Deformaciones p/bastidor
- Daños en la capa pictórica
- Rasguño/arañazo ☒
- Ω Pequeñas deformaciones
- ⊕ Craqueladuras prematuras ☒
- ∞ Retoques
- w Abrasiones

//// Suciedad ☒

|||| Alteraciones del barniz ☒

Registro

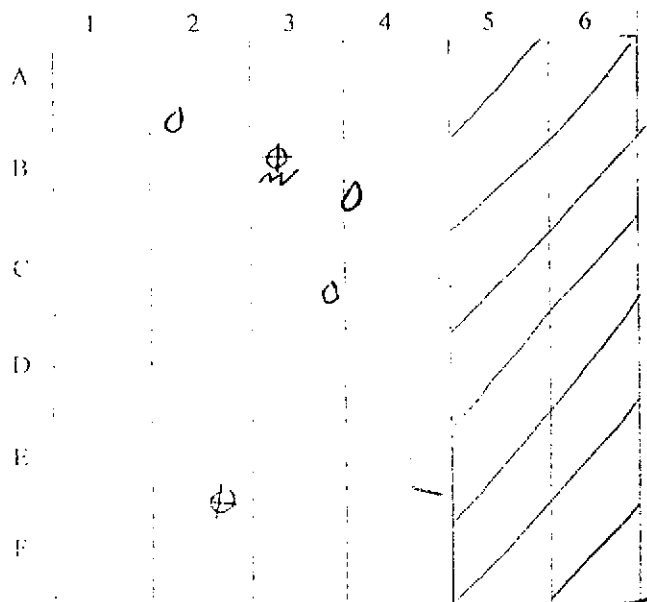
Fecha 26/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular ☐

Malo ☐



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

5 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor FRANCO, LUCIA Año 1969 N° foto 129-130

Título VIDA N° inventario 500-3719-183


3/FIRMA

Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte tela ☒ madera ☐ carton ☐ Técnica Oleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐ Dimensiones 79,8 cm x 109,6 cm Exhibicion 70,8 cm x 120,8 cm
Bastidor Fijo ☐ Borde inf. Biselado ☒ Con cruzeta ☐ Faltan cuñas ☐
Móvil ☒ C/travesaño ☒ Con cuñas ☒


Reverso Arrugas en tela/carton ☐ Bordes irregulares ☒ Suciedad ☒
Deformaciones y craquelados ☐ Parches ☐


SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones ☒

• Perforaciones ☐


 Desgarros ☐


 Craquelados ☐

 Marcas-golpes ☐

 Deformaciones p/bastidor ☐


 Daños en la capa pictórica ☐


 Rasguño/arañazo ☒

 Pequeñas deformaciones ☐

 Craqueladuras prematuras ☒

 Retoques ☐

 Abrasiones ☐

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz ☒

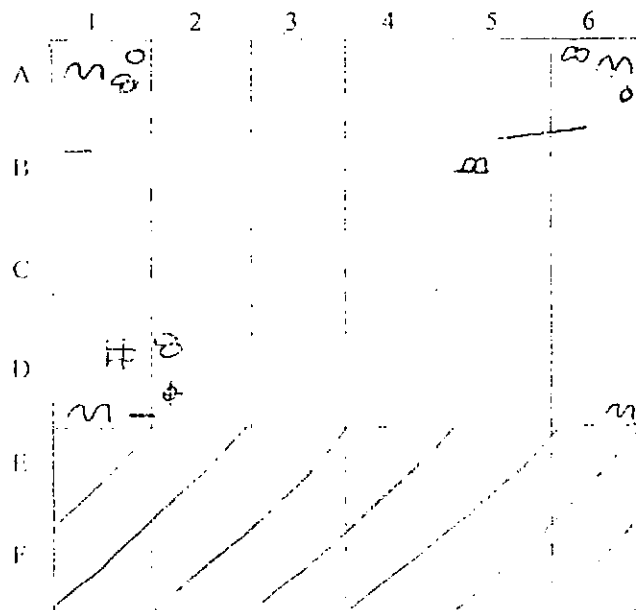
Registro Fecha 26/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular ☐

Malo ☐



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON RASPADURAS

6 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor SANTAMARIA, MARINO AÑO 1985 N° foto 131-132














Título RECORTE NATURAL N° inventario 500-3718-200
FIRMA: ANG. INF. DER.

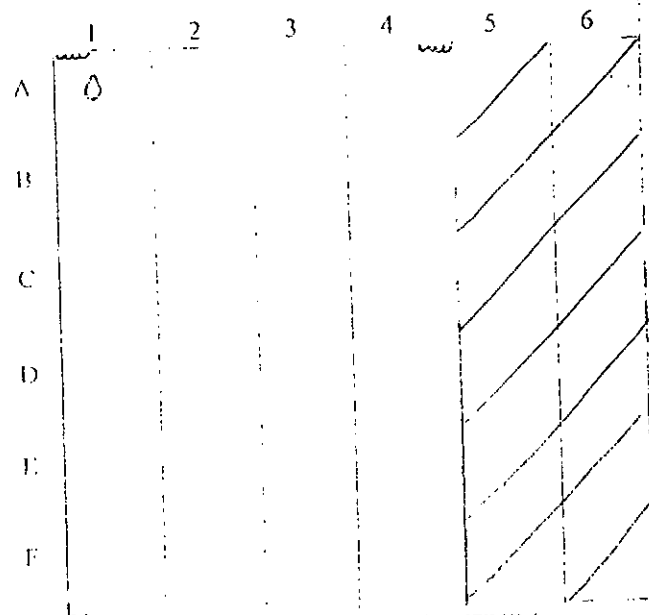
Museo: FRANKLIN RAWSON

Soporte: tela ☒ Técnica: Oleo ☐ Mixta ☐ Dimensiones: 109,8 cm x 80,3 cm Exhibición: ☐
madera ☐ Tempera ☐
carton ☐ ACRILICO ☒
Bastidor: Fijo ☐ Borde int. Biselado ☒ Con cruseta ☐ Faltan cuñas ☐
Movil ☒ C/travesaño ☒ Con cuñas ☒

Rever: ☐ Arrugas en tela/carton ☐ Bordes irregulares ☐ Suciedad ☒
☐ Deformaciones x craquelados ☐ Parches ☐

SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
- ☒ MANCHAS
- ☐ Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Fetoques
-  Perforaciones ☒
-  Suciedad ☒
-  Alteraciones del barniz



ESQUEMA SUP/PINTURA

SIN MARCO

Registro

Fecha 26/9/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo

7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DUBAÑ, JUAN CARLOS AÑO 1997 N° foto 133-134

Título ANDARRIALES N° inventario 500-3419-177
FIRMA: ANG. INF. IQ.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela Técnica Oléo X Mixta Dimensiones 68,9 cm x 68,0 cm Exhibición
madera Tempera 73,6 cm x 82,4 cm
cartón X Aglom. Con cruqueta Faltan cuñas
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares Suciedad X
Deformaciones x craquelados Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones X RESTO DE X
ETIQUETA
• Perforaciones MANCHAS X
O FALTANTES X

HH Desgarros

Craquelados

W Marcas-golpes X

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo X

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

~~~~ Abrasiones X

//// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

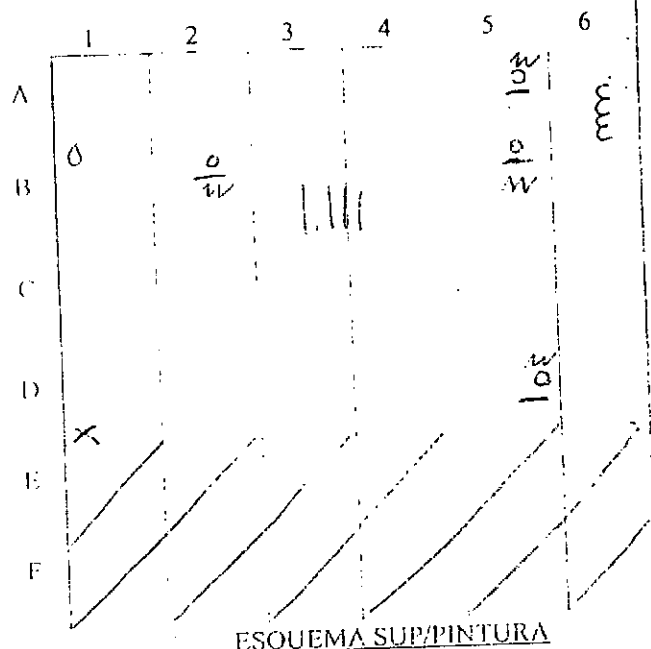
Fecha 27/9/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO, Y CON  
RESTO DE ETIQUETAS Y  
PANDEADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BOTTI, ITALO Año 1945 N° foto 135-136

Título CAMINO ANIHADO N° inventario 500-3718-176  
 FIRMA: AUG. INF. DER

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela Técnica Oleo X Mixta Dimensiones 60,6 cm x 72,3 cm Exhibicion  
madera Tempera 65,6 cm x 77,6 cm  
carton ENTELEADO X Faltan cuñas  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones MANCHAS  
Perforaciones FALTANTES

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo X

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abie-iones X

Suciedad X

Alteraciones del barniz

Registro

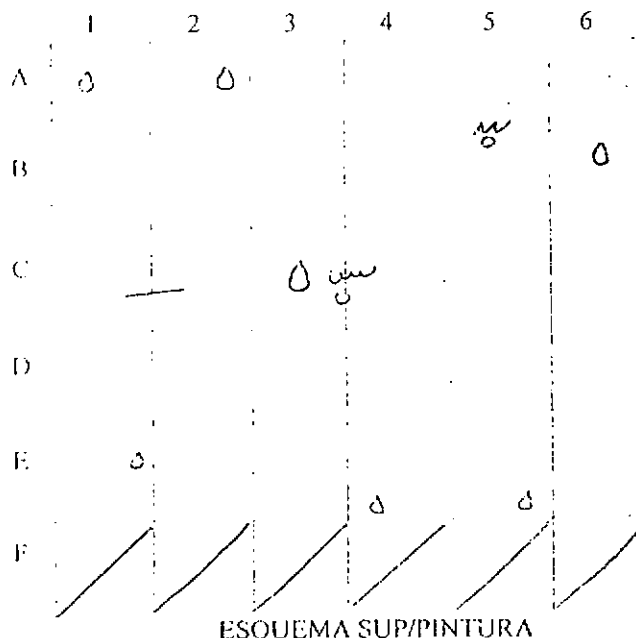
Fecha

Estado de conservacion

Bueno

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

FALTA PARTE DEL MARCO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor SUAREZ JOTRE, LUIS N° foto 137-138

Título PINTURA N° 1 N° inventario 500.3719-153  
S/FIRMA

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela X Técnica Oleo Mixta X Dimensiones 120,7 cm x 60,6 cm Exhibicion  
madera Tempera 129,8 cm x 66,0 cm  
carton Faltan cuñas  
Bastidor Fijo Borde int. Biselado X Con cruzeta  
Movil X C/travesaño Con cuñas X

Reverso Arrugas en tela/carton X Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones HONGOS X  
• Perforaciones M ALABEOS  
D FALTANTES

HH Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes X

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras X

∞ Retoques

w Abrasiones

//// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

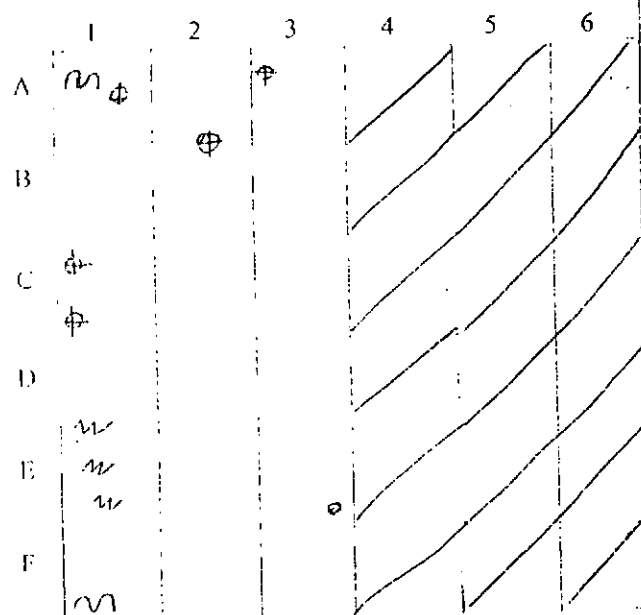
Fecha 28/8/06

Estado de conservacion

Bueno

Regular X

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

0

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DELGADO, JOSÉ MARIA 5/AÑO N° foto 139-140








Título PAISAJE N° inventario 500-3711-22  
FIRMA: ANG. INT. 120


Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte tela PAPEL Técnica Oleo Mixta Dimensiones 33,5 cm x 48,3 cm Exhibición  
madera Tempera 12,5 cm x 89,7 cm  
carton ACUARELA Faltan cuñas  
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches


## SUPERFICIE DE LA PINTURA


|                                                                                                               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
|  Alteraciones                 |   |   |   |   |   |   |
| • <u>Perforaciones</u> X                                                                                      |   |   |   |   |   |   |
|  Desgarros                   |   |   |   |   |   |   |
|  Craquelados                |   |   |   |   |   |   |
|  Marcas-golpes              |   |   |   |   |   |   |
|  Deformaciones p/bastidor   |   |   |   |   |   |   |
|  Daños en la capa pictórica |   |   |   |   |   |   |
|  Rasguño/arañazo            |   |   |   |   |   |   |

 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 28/8/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo

## ESQUEMA SUP/PINTURA

HAY INSECTOS SECOS ENTRE EL  
PAPEL Y EL VIDRIO

ARRUGAS EN EL PAPEL

MARCO MUY DETERIORADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor KUBOCINSKY, ALEJANDRO

Nº foto 191-192

Título QUE TAL ESTOY

Nº inventario

FIRMA



500-3711-34

Museo FRANKLIN RAWSON



Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 60,5 cm x 46,7 cm  
 madera Tempera  
 carton DIBUJO TINTA X 72,7 cm x 58,7 cm  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con encaleta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas


Exhibicion


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones x craquelados

 Suciedad X  
 Parches


## SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones ARRUGAS  
 Perforaciones MANCHAS


 Desgarros


 Craquelados


 Marcas golpes


 Deformaciones p/bastidor

 Daños en la capa pictórica

 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasioness

 Suciedad X

 Alteraciones del barniz

Registro

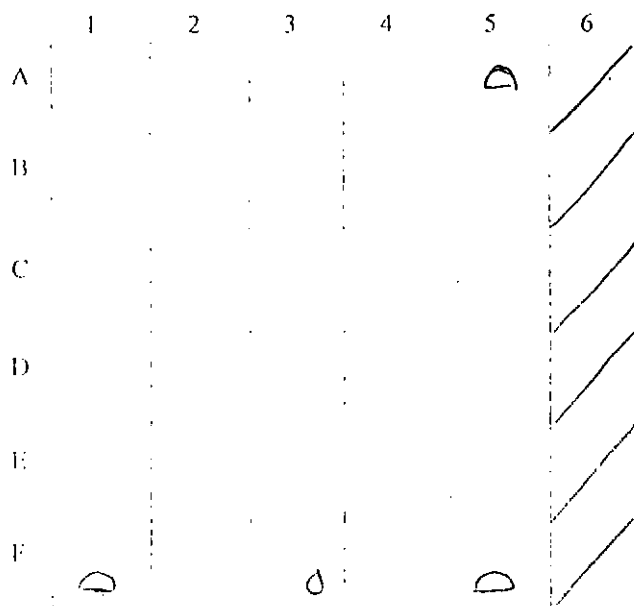
Fecha 28/8/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

INSECTOS SECOS ENTRE EL PAPEL Y EL VIDRIO

MARCO EN BUEN ESTADO

# 2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor FALUABRINO, REINERIO

AÑO 1961

Nº foto 193-194

Título IMAGEN VITAL II

Nº inventario

FIRMA ANG. INF. DER.

300-3716-39

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL Técnica Oleo Mixta  
n madera Tempera  
carton GRABADO x

Dimensiones  
65,8cm x 33,4cm  
81,5cm x 49,3cm

Exhibicion

Bastidor Eno Borde int. Biseñado Con cinta  
Lluyil C/travesaño Con cintas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones y craquelados



Suciedad ☒



Parches

## ESQUEMA SUP/PINTURA

Alteraciones

• Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz

Registro

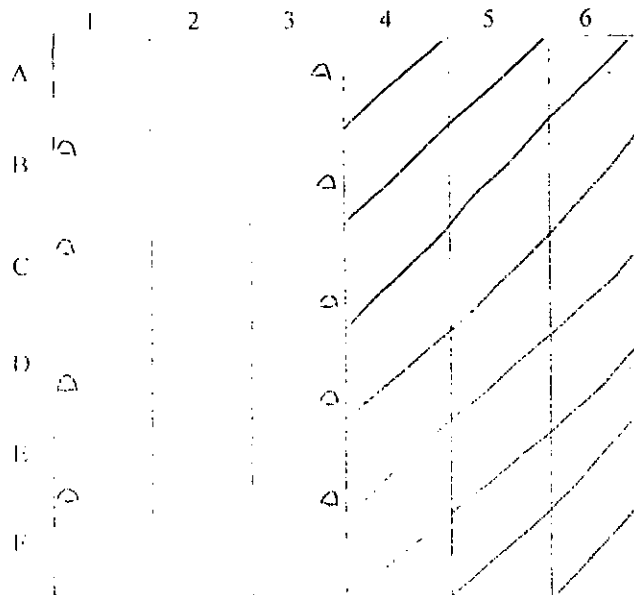
Fecha 28/9/06

Estado de conservacion

Buena ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

ARRUGAS EN PAPEL

MANCHAS POR OXIDACION DEL  
CARTON DEL ENHARCADO

MARCO C/ SUCIEDAD

# 3 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA













Autor CAPITANI, RAUL AÑO 1977 N° foto 195-196  
 Título CAMPESINA CON PERRO ("ESPERANDO") N° inventario  
FIRMA ANG. INT. DER. 500-3716-50


Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte tela PAPEL X Técnica Óleo Mixta Dimensiones 89,5 cm x 59,2 cm Exhibición  
madera Tempera GRABADO X 90,4 cm x 60,3 cm  
carton Con cruseta Faltan cuñas  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes DE CINTA ADHESIVA X
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pegueñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrusiones

 Suciedad X

 Alteraciones del barniz

Registro

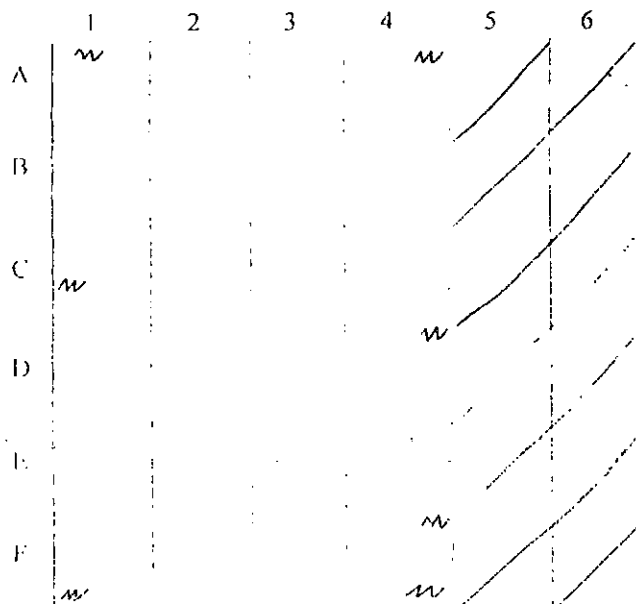
Fecha

Estado de conservación

Bueno

Regular

Mal-



ESQUEMA SUP/PINTURA

VIDRIO ROTO

MARCO DETERIORADO C/OXIDO

4

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MESA, GUILLERMO Año 1974 N° foto 147-148

Título MADRE TIERRA N° inventario 500-3716-86  
Firma ANG. INF. DER

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL x Técnica Óleo Mixta Dimensiones 75,0 cm x 56,2 cm Exhibición  
madera Tempera GRABADO x 81,1 cm x 61,1 cm  
carton Con cruzeta Faltan cuñas  
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas  
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad x  
Deformaciones x craquelados Parches  
MANCHAS x

SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones MANCHAS x

Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Reloques

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

Registro Fecha 28/9/06

Estado de conservación

Bueno x Regular Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ILLANES, RAFAEL AÑO 1987 N° foto 149-150














Título LADY ON RED N° inventario  
FIRMA ANG. INF. DER.

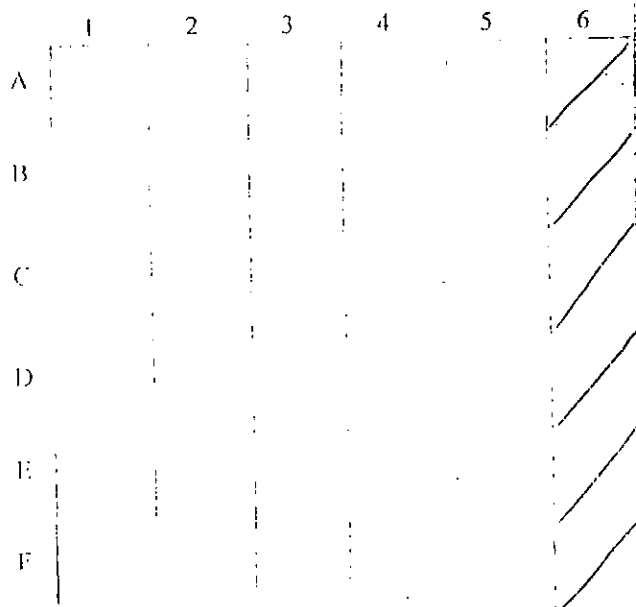
Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Óleo Mista Dimensiones Exhibición  
madera Tempera X 55,3 cm x 40,6 cm  
cartón 70,6 cm x 55,4 cm  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con encaje Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones
-  Suciedad



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO CON EXTREMOS  
 DETERIORADO

Registro Fecha 28/9/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



6













REPORTE DE CONDICIONES PINTURAAutor O' HIGGINS, PABLO AÑO 1976 N° foto 151-152Título DON CUPITO N° inventario  
500-3716-91  
FIRMA ANG. INF. DER.

Museo

Soporte tela PAPEL x Técnica Óleo Mixta Dimensiones 72,7 cm x 49,5 cm Exhibición  
madera  
cartón Tempera  
GRABADO x

Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

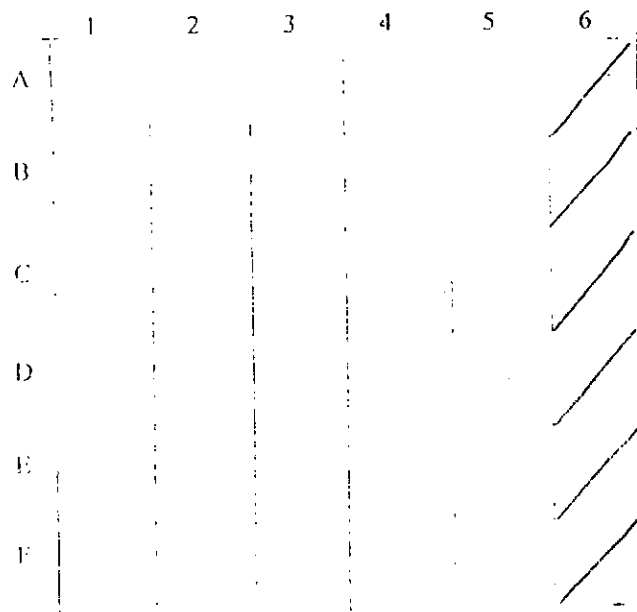
Reverso Arrugas en tela/cartón Bordes irregulares  Suciedad X  
Deformaciones x craquelados  Parches

SUPERFICIE DE LA PINTURA Alteraciones• Perforaciones Desgarros Craquelados Marcas-golpes Deformaciones p/bastidor Daños en la capa pictórica Rasguño/arañazo Pequeñas deformaciones Craqueladuras prematuras Retoques Abrasiones Suciedad Alteraciones del barnizRegistroFecha 28/9 . . . 6Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUENAS CONDICIONES

# 7 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GERZO, GUNTHER AÑO 1978 N° foto 153-154













Título AUTENAS ESTRATOSFERICAS N° inventario 500-3716-89  
 FIRMA: ANG. INF. DER

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 75,9cm x 55,9cm Exhibicion  
 madera Tempera SERIGRAFIA 92,1cm x 72,1cm  
 carton Con cruqueta Faltan cuñas  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruqueta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
-  Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

HONCOS EN EL CARTON DEL ENMARCAO

MARCO CON SUCIEDAD

Registro Fecha 28/9/1986

## Estado de conservacion

Bueno X Regular Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BORDINO, JOSÉ S/AÑO 1955-1956 N° foto 155-156

Título LA NOPIA N° inventario 500-3716-30  
 FIRMA ANG. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPELY Técnica Oleo Mixta Dimensiones 51,8cm x 36,7cm  
madera Tempera  
carton GRABADO x 72,6cm x 55,8cm

Exhibicion


Bastidor Lijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones x craquelados


☒ Suciedad ☒ Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

 Alteraciones OXIDACION


 Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados


 Marcas-goipes

 Deformaciones p/bastidor

 Daños en la capa pictórica


 Rasado/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

Fecha 28/9/06

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Malo

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

# 9 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BARRAQUERO, HONORIO Año                      N° foto 157-158












Título PAISAJE N° inventario 500-3719-77  
 FIRMA ANG INF 129

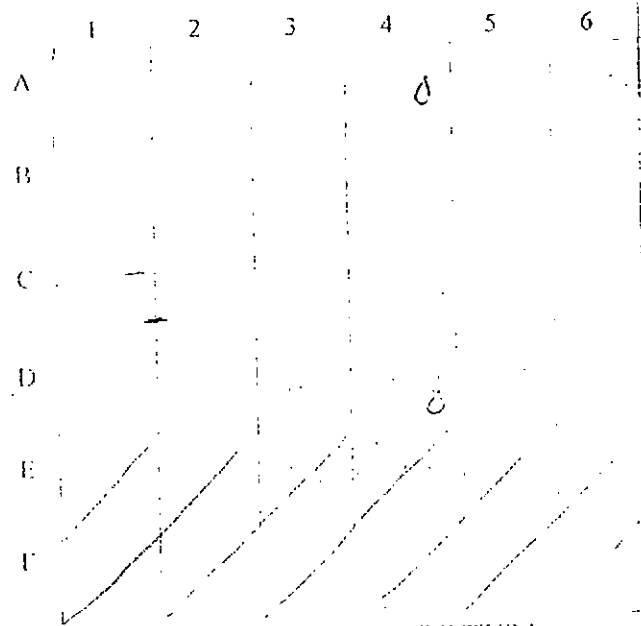
Museo FRANKLIN RAWSON

|          |                                                              |                                    |                                                           |                                    |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton | Técnica                            | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones                        | Exhibicion |
|          |                                                              |                                    |                                                           | 38,4cm x 49,8cm<br>63,0cm x 72,7cm |            |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                                                | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas                                  | Faltan cuñas                       |            |


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones x craquelados  
☒ Suciedad ☒  
☒ Parches  
ALABEOS


## SUPERFICIE DE LA PINTURA

-  Alteraciones
- Perforaciones
-  Desgarros
-  Craquelados
-  Marcas-golpes
-  Deformaciones p/bastidor
-  Daños en la capa pictórica
-  Rasguño/arañazo
-  Pequeñas deformaciones
-  Craqueladuras prematuras
-  Retoques
-  Abrasiones



MARCO DETERIORADO

 Suciedad ☒

 Alteraciones del barniz

Registro                      Fecha 2/10/06

Estado de conservacion  
 Bueno ☒ Regular ☐ Malo ☐

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MANZOROS VICENTE Año 1943 N° foto 159-100

Título EL GUITARRERO N° inventario 500-3720-3  
Firma ANG. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL x Técnica Olco Mí-ta Dimensiones Exhibicion  
madera Tempera 83,8cm x 67,7cm  
carton MONOCOPA 91,9cm x 76,1cm  
Bastidor Eijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Atrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones x craquelados

Suciedad X  
Parches  
MANCHAS

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones

• Perforaciones

—H— Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

~ Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

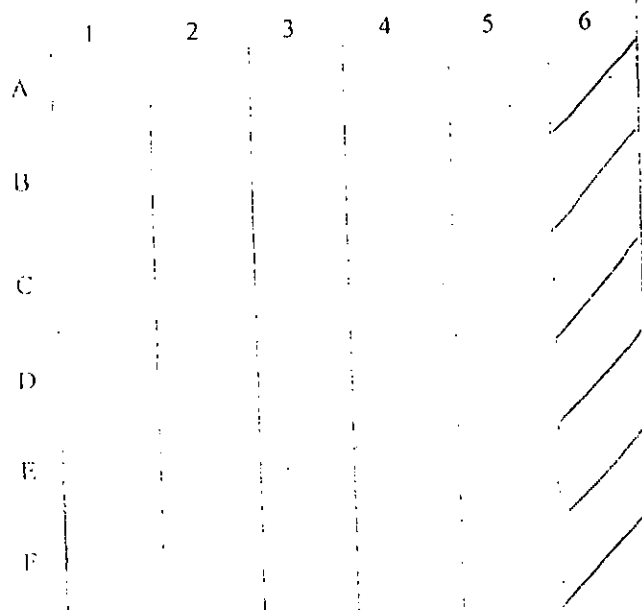
Registro Fecha 2/10/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GENOVESE, VICENTE Año 1963 N° foto 101-162  
 Título FIGURA N° inventario 500-3716-41  
 FIRMA: ANG. INT. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Oléo Mixta Dimensiones Exhibición  
 madera Tempera 52,2 cm x 23,5 cm  
 carton BARBADO 74,2 cm x 43,5 cm  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruzeta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones y craquelados

Suciedad X  
Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones A ARRUGAS

Perturbaciones

HH Deformaciones

## Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

uu Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

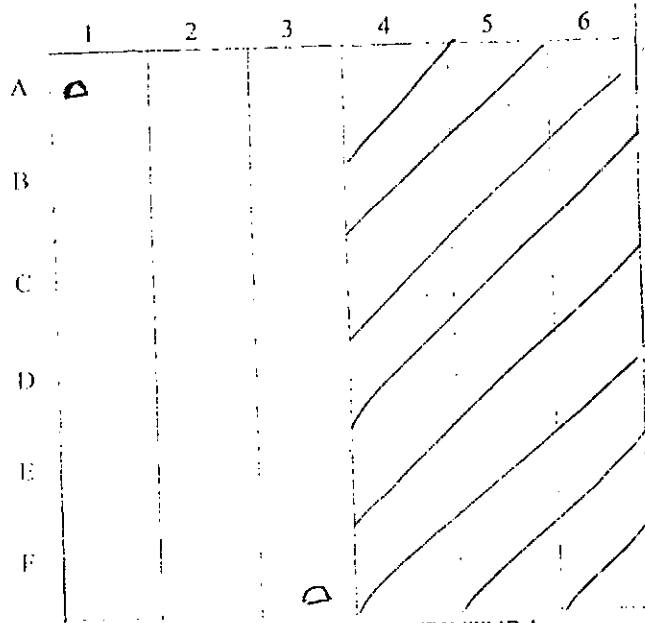
Fecha 2/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor PINTO, JUAN CARLOS Año 1947 N° foto 163-164

Título FIGURA (PAUSA) N° inventario 500-3711-26  
FIANA ANG. INFER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Óleo Mixta Dimensiones 51,8 cm x 36,3 cm Exhibición  
madera Tempera 67,8 cm x 52,2 cm  
carton ACUARELA X Con cruzeta Faltan cuñas  
Bastidor Fijo Bordo int. Biselado Con cuñas  
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  
Deformaciones x craquelados

Suciedad X  
Parches  
MANCHAS

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones ARRUGAS

Perforaciones

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad X

Alteraciones del barniz

Registro

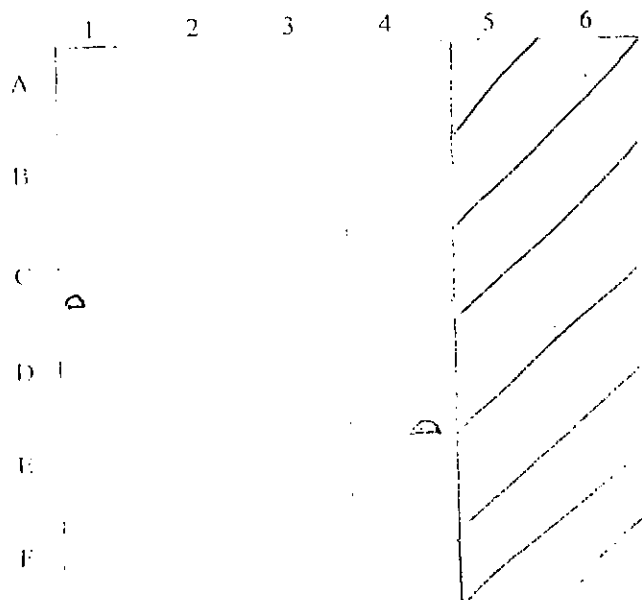
Fecha 2/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

INSECTO ENTRE EL PAPEL Y EL  
VIDRIO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MATEI, LUIGI E. 5/ AÑO N° foto 165-166

Título BOSQUE N° inventario 500-3716-23  
 FIRMA LAT. INF. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 63,5cm x 43,7cm Exhibicion  
 madera Tempera 68,8cm x 48,7cm  
 carton GRABADO X Faltan cuñas  
 Bastidor Fij- Borde int. Biselado Con cruseta  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones

• Perforaciones

HH Desgarros

## Craquelados

W Marcas-golpes

L Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño arañazo

Ω Pequeña deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoque

w Abrasiones

//// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

Registro

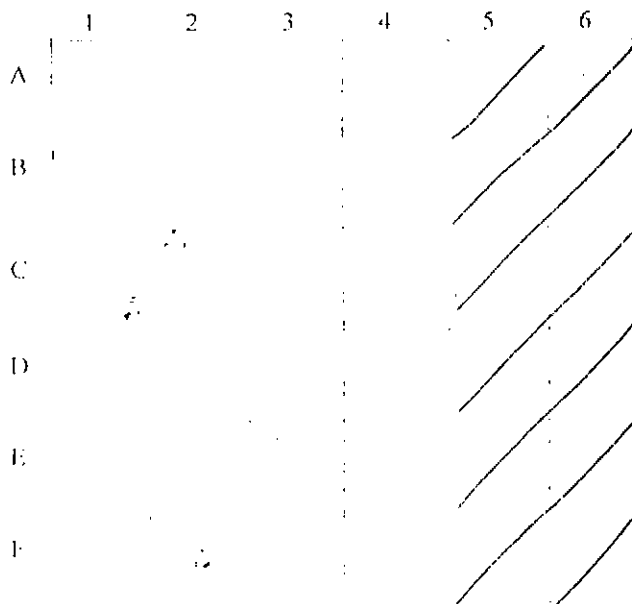
Fecha 2/10/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor PAATEL, LUIGI E S/AÑO 1967 N° foto 167-168

Título BOSQUE N° inventario 500-3716-22  
FILMA LAT. INF. DER.

Musco FRANKLIN RAWSON

Soporte de la PAPEL Técnica Óleo Mixta Dimensiones 63,5 cm x 43,7 cm Exhibición  
ladrera Tempera 68,8 cm x 48,7 cm  
carton EAABADO X  
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones MANCHAS  
• Perforaciones HONGOS  
HH Desgarros INSECTOS

# Craquelados  
W Marcas golpes  
L Deformaciones p/bastidor  
□ Daños en la capa pictórica  
— Rasgón/arañazo

Ω Pequeñas deformaciones

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

w Abrasiones

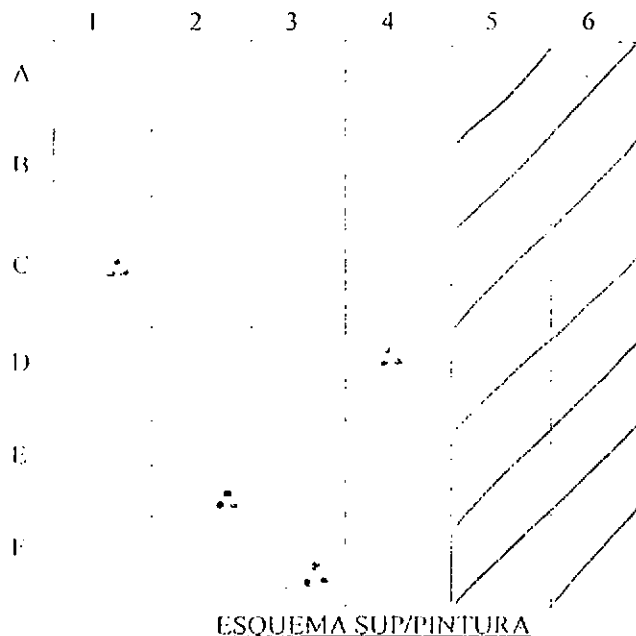
/// Suciedad

|||| Alteraciones del barniz

Registro Fecha 2/10/06

## Estado de conservación

Bueno X Regular Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO EN BUEN ESTADO



# 5 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor GODEL, ANA AÑO 1980/81 N° foto 169-170

Título AMENAZA N° inventario 500-3716-6  
FIRMA LAT. DER.

Museo FRANKLIN RAWSON


Soporte tela PAPEL x Técnica Oleo Mixta Dimensiones 49,4cm x 37,9cm Exhibicion  
madera Tempera  
carton GRABADO x 62,0cm x 50,5cm  
Bastidor Fijo Bordo int. Biselado Con cuña Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuña


Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares  Suciedad ☒  
Deformaciones x craquelados  Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones 1 MANCHA


• Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados


 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor

 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad

 Alteraciones del barniz

Registro

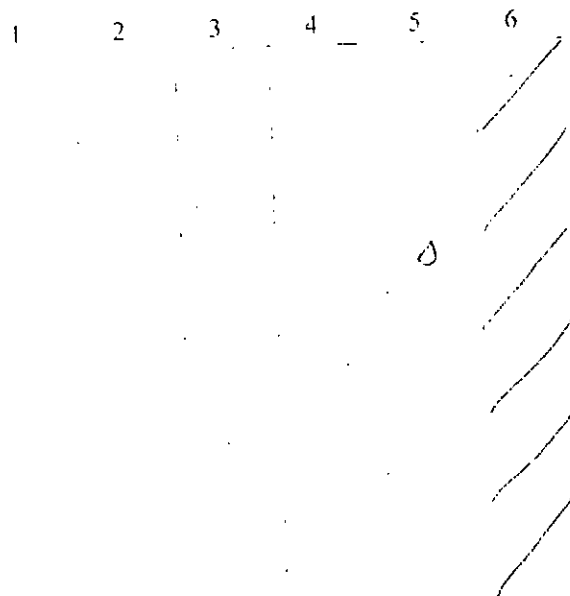
Fecha 2/10/06

Estado de conservación

Bueno ☒

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MARCO DETERIORADO

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor VATTERONI ABRARA, SERGIO ADO N° foto 171-172

Título MINERO (MINATORE DELL' ARSA) N° inventario 500-3716-34  
 FIRMA ANG. INF. DER.

Museo

Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 51,8 cm x 37,3 cm Exhibicion  
madera Tempera GRABADO 70,3 cm x 56,3 cm  
carton Con cruzeta Faltan cuñas  
 Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas  
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

M Alteraciones HONGOS  
 • Perforaciones MANCHAS

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Craqueladuras prematuras

Reloques

Abrasiones

Suciedad X

Alteraciones del barniz

Registro

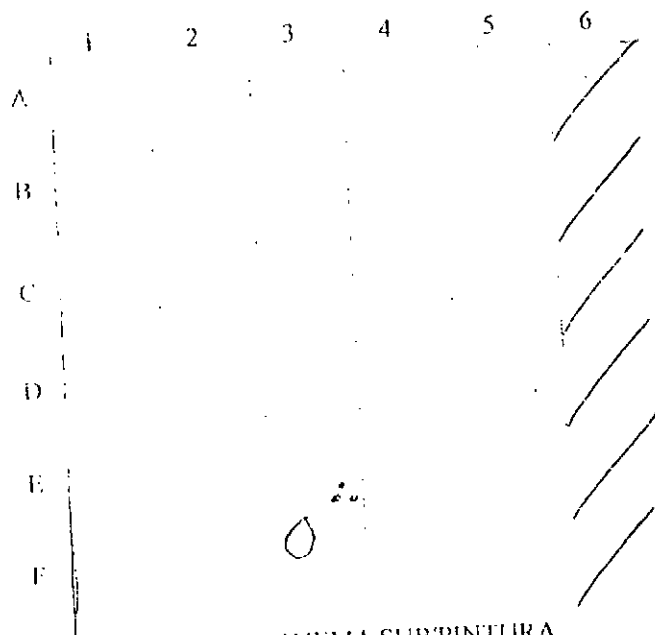
Fecha 2/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

HONGOS EN CARTON DEL  
 ENMARCADO  
 MARCO DETE DORADO

# 87 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ALVAREZ, HORACIO

AÑO 1947

Nº foto 173-174

Título GURI

Nº inventario

FIRMA: LAT. INF.

500-3419-313

Museo FRANKLIN RAWSON

Soporte tela  
madera X  
carton

Técnica Óleo X Mixta  
Tempera

Dimensiones  
68,5 cm x 38,2 cm  
84,2 cm x 54,2 cm

Exhibicion

Bastidor Fijo  
Movil

Borde int. Biselado  
C/travesaño

Con cruseta  
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones y craquelados



Suciedad X



Parches

## SUPERFICIE DE LA PINTURA



Alteraciones

0 MANCHAS X



Perforaciones



Desgarros



Craquelados



Marcas-golpes



Deformaciones p/bastidor



Daños en la capa pictórica



Rasguño/arañazo



Pequeñas deformaciones



Craquel. - ras prematuras



Retoques



Manchas



Suciedad X



Alteraciones del barniz

Registro

Fecha

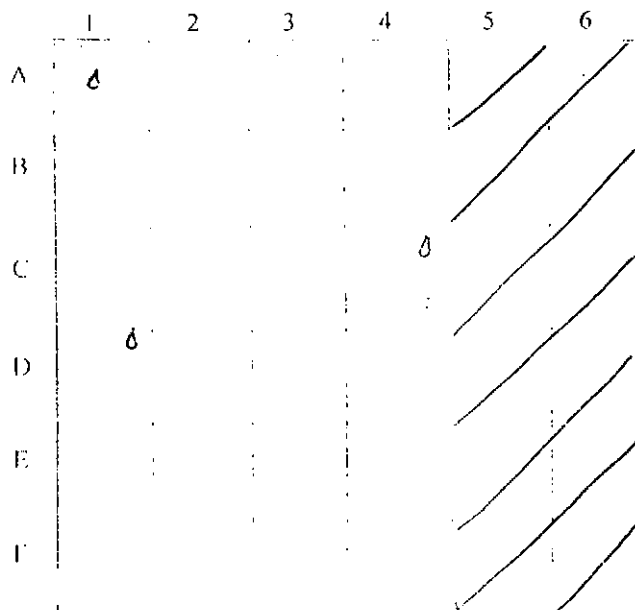
1/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

MUCHO EN BUENAS CONDICIONES.

Autor LENZANO, EDUARDOAÑO 1997N° Foto 145-176Título IGLESIA DE LA MERCE

N° inventario




FIRMA ANG. INF. IZQ.500-3719-85Museo RAUNKLIN RAWSONSoporte la Técnica leo ☒ la

Dimension

Exhibición

estelado x


Temp

56,8 cm x 71,6 cm  
6" x 73,4 cmBaseador l orde int. BiseladoCon casetaFaltan cuMovil C/travesañoCon cuñasReverse Arrugas en tela/cartonBordes irregularesDeformaciones y craquelados Suciedad ☒ ParchesSE ALICIA INTU Alteraciones☒ DEPOSICIONES ☒  
DE PUNTOS


A

Perforaciones☒ MANCHAS ☒

B

 Desgar


C

 Craquelados








D

 Marcas y golpes


E

 Deformaciones p/bastidor

F

 Daños en la capa pictórica Rasguños y arañazo Pequeñas deformaciones Craqueladuras prematuras Retoques Abrasiones Suciedad ☒

ESQUEMA SUP/PINTURA

 Alteraciones del barniz ☒Registro FechaEstado de conservaciónBu ☒RegularMalo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor ANGUIANO, RAUL Año 1978 N° foto 177-178

Título EN LA HAHACA N° inventario 500-3716-7  
Firma: ANG. INF. DER


## Musco


Soporte tela DADELX Técnica Óleo Mixta Dimensiones 40,4cm x 54,6cm Exhibición  
madera Tempera 43,0cm x 57,2cm  
carton CRABADO X Con cruzeta Faltan cuñas  
Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cuñas  
Movil C/travesaño

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad X  
Deformaciones x craquelados Parches


## SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones MANCHAS X  
 Perforaciones X ARRUGAS X  
 HONGOS X


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica


 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad X

 Alteraciones del barniz

Registro

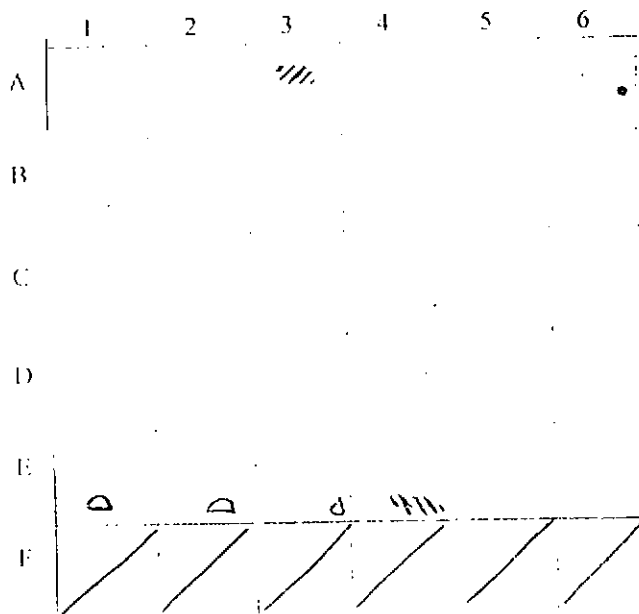
Fecha 9/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA



# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor BUTLER, FRAY GUILLERMO AÑO 1940 N° foto 179-180

Título SIERRAS DE CORDOBA N° inventario  
FIRMA ANG. INF. IQ. 500-3711-30

Museo FRANKLIN RAWSON


|          |          |                     |         |             |                   |            |
|----------|----------|---------------------|---------|-------------|-------------------|------------|
| Soporte  | tela     | Técnica             | Óleo    | Mixta       | Dimensiones       | Exhibición |
|          | madera   |                     | Tempera | X           | 34,9 cm x 50,0 cm |            |
|          | cartón X |                     |         |             | 44,0 cm x 58,2 cm |            |
| Bastidor | Fijo     | Borde int. Biselado |         | Con cruseta | Faltan cuñas      |            |
|          | Movil    | C/travesaño         |         | Con cuñas   |                   |            |


|         |                        |                             |                                                                                                |
|---------|------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/cartón | Bordes irregulares          |  Suciedad X |
|         |                        | Deformaciones x craquelados |  Parches    |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA


 Alteraciones 0 INSECTOS SECOS


• Perforaciones


 Desgarros


 Craquelados

 Marcas-golpes

 Deformaciones p/bastidor


 Daños en la capa pictórica

 Rasguño/arañazo


 Pequeñas deformaciones

 Craqueladuras prematuras

 Retoques

 Abrasiones

 Suciedad X

 Alteraciones del barniz

Registro

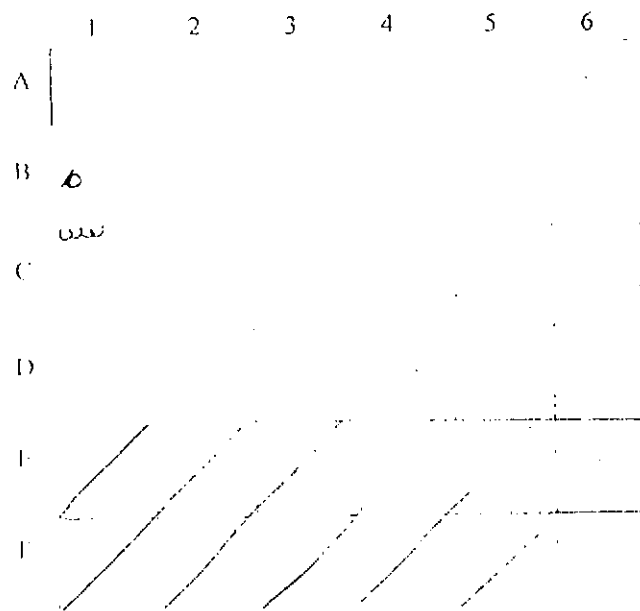
Fecha 9/10/06

Estado de conservación

Bueno X

Regular

Malo



ESQUEMA SUP/PINTURA

HONGOS ADHERIDOS AL INTERIOR DEL VIDRIO

MARCO DETERIORADO

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |  |         |  |                                  |  |
|--------------------------------|--|---------|--|----------------------------------|--|
| Autor <u>MALIVERNO, ATILIO</u> |  | S/Año   |  | N° Foto: <u>181-182</u>          |  |
| Título <u>RANCHO</u>           |  | S/Firma |  | N° Inventario: <u>500-3719-7</u> |  |
| Museo Franklin Rawson          |  |         |  |                                  |  |

|          |                                        |                                                  |                                                                                    |                                                      |            |
|----------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <u>Agglom</u> | Técnica                                          | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixto <input type="checkbox"/><br>Tempera | Dimensiones                                          | Exhibición |
|          |                                        |                                                  |                                                                                    | <u>31,8 cm x 42,8 cm</u><br><u>51,5 cm x 62,2 cm</u> |            |
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Móvil</u>            | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cuñetas</u><br><u>Con cuñas</u>                                             | <u>Faltan cuñas</u>                                  |            |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones y craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones

---

☒ Perforaciones

---

☒ Desgarros

---

☒ Craquelados

---

☒ Marcas-golpes

---

☒ Deformaciones p/bastidor

---

☒ Daños en la capa pictórica

---

☒ Rasguño/arañazo

---

☒ Pequeñas deformaciones

---

☒ Resto de alfileras

---

☒ Craqueladuras prematuras

---

☒ Retoques

---

☒ Abrasiones

---

☒ Suciedad ☒

---

☒ Alteraciones del barniz

---

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

**ESQUEMA SUP/PINTURA**

☒ Hongos ☒ Adherido al vidrio interno

---

☐ Faltantes

---

☒ Deposiciones insectos

---

☒ Manchas-chorreaduras

---

☒ Alabeos

|                                           |                      |                   |
|-------------------------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>9/10/26</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservación                    |                      |                   |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>LIBERTI, JUAN CARLOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Año _____                                                       | Nº Foto: <u>183 189</u>                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>EL CONSTRUCTOR</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Firma <u>ANG INF DER</u>                                        | Nº Inventario: <u>500-3716-42</u>                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | tela <input checked="" type="checkbox"/> PAPEL <input checked="" type="checkbox"/><br>madera <input type="checkbox"/><br>carton <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Técnica                                                         | Oleo <input type="checkbox"/> Mixta <input type="checkbox"/><br>Tempera <input type="checkbox"/> <u>GRABADO X</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Exhibicion                                                      |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| 46,7 cm x 29,8 cm<br>49,4 cm x 32,4 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Fijo <input type="checkbox"/> <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Borde int. Biselado <input type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u> | Con cruseta <input type="checkbox"/> <u>Con cuñas</u>                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Faltan cuñas <input type="checkbox"/>                           |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Bordes irregulares</u>                                       | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> <u>X</u>                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Deformaciones x craquelados</u>                              | Parches <input checked="" type="checkbox"/> <u>+</u>                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <hr/> <p><u>•</u> Perforaciones</p> <hr/> <p><u>    </u> Desgarros</p> <hr/> <p><u>#</u> Craquelados</p> <hr/> <p><u>^^</u> Marcas-golpes</p> <hr/> <p><u>└</u> Deformaciones p/bastidor</p> <hr/> <p><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</p> <hr/> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <hr/> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <hr/> <p><u>X</u> Resto de alfileras</p> <hr/> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <hr/> <p><u>∞</u> Retoques</p> <hr/> <p><u>ω</u> Abrasiones</p> <hr/> <p><u>///</u> Suciedad <u>X / VIDRIO</u></p> <hr/> <p><u>////</u> Alteraciones del barniz</p> <hr/> | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><u>••</u> Hongos</p> <hr/> <p><u>○</u> Faltantes</p> <hr/> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos</p> <hr/> <p><u>△</u> Manchas-chorreaduras</p> <hr/> <p><u>~</u> Alaberos</p> |                                                                 |                                                                                                                   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                               | 3                                                                                                                 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Fecha <u>9/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | MARCO EN BUENAS CONDICIONES                                     |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Regular <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Malo <input type="checkbox"/>                                   |                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                            |                                    |
|--------------------------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>TORRES, GREGORIO</u> S/Año        | N° Foto: <u>185-186</u>            |
| Título <u>SR. DESIDERIO BRAVO</u> S/ Firma | N° Inventario: <u>500-3418-291</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                               |                                                                     |                                                                   |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Tempera</u>     | Mixta <input type="checkbox"/>                                      | Dimensiones <u>106,4 cm x 77,1 cm</u><br><u>27,1 cm x 98,8 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Móvil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                  | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas <input type="checkbox"/>                             |            |

|                                                                                          |                                             |                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                    | Bordes irregulares                          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <u>Deformaciones y craquelados</u><br><u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Parches <input checked="" type="checkbox"/> | <u>MARCAS GOLPES</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1                      | 2        | 3        | 4        | 5         | 6 |
|---|------------------------|----------|----------|----------|-----------|---|
| A | <u>cm</u><br><u>mc</u> |          | <u>u</u> |          | <u>cm</u> |   |
| B |                        |          | <u>u</u> |          |           |   |
| C | <u>u</u> <u>m</u>      | <u>u</u> | <u>u</u> | <u>u</u> | <u>u</u>  |   |
| D |                        |          |          |          | <u>u</u>  |   |
| E | <u>u</u>               |          | <u>u</u> | <u>u</u> |           |   |
| F | <u>u</u><br><u>u</u>   | <u>u</u> |          |          | <u>u</u>  |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos <input checked="" type="checkbox"/>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/>               |

|                        |                                             |                                        |
|------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>9/10/06</u>                        | MARCO DETERIORADO<br>RESTO DE ETIQUETA |
| Estado de conservacion |                                             |                                        |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo                                   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                             |                                    |
|---------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>GIUSTOZZINI, JULIO</u> | Año <u>1974</u>             | Nº Foto: <u>187-188</u>            |
| Título <u>EL PAYADOR</u>        | Firma <u>ANC. INF. DEP.</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-332</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                       |                                           |                                                                       |            |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera Aglomer</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u> | Mixta <input checked="" type="checkbox"/> | Dimensiones<br><u>126,7 cm x 72,6 cm</u><br><u>138,4 cm x 89,7 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Móvil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|                                                           |  |
|-----------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |  |

|                                           |                      |                   |
|-------------------------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>9/10/66</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion                    |                      |                   |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>BESABES ZABARE, GASPAR</u> Año _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                 | N° Foto: <u>189-190</u>                                                                                                                                                                                                                                                    |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>INNA CHAQUEÑA</u><br>(CHINITA SANTIAGUENA)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                 | Firma <u>ANGEL DE LA ROSA</u><br>N° Inventario: <u>500-3919-155</u>                                                                                                                                                                                                        |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera X</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>            | Dimensiones <u>95,6cm x 72,6cm</u><br><u>118,1cm x 95,1cm</u>                                                                                                                                                                                                              | Exhibicion _____    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Borde int. <u>Bisclado</u><br><u>C/travesaño</u>                | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                     | Faltan <u>cuñas</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>≡</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>Alabes</u>                                                                                                                                                                                              |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                   | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>Alteraciones</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Perforaciones</u> <u>X</u></li> <li><u>Desgarros</u></li> <li><u>Craquelados</u></li> <li><u>Marcas-golpes</u></li> <li><u>Deformaciones p/bastidor</u></li> <li><u>Daños en la capa pictórica</u></li> <li><u>Rasguño/arañazo</u> <u>✓</u></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 | <p><u>Pequeñas deformaciones</u></p> <p><u>Resto de aliguetas</u> <u>X</u></p> <p><u>Craqueladuras prematuras</u></p> <p><u>Grietas</u> <u>X</u></p> <p><u>Retoques</u></p> <p><u>Abrasiones</u></p> <p><u>Suciedad</u> <u>X</u></p> <p><u>Alteraciones del barniz</u></p> |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>Hongos</u></p> <p><u>Faltantes</u> <u>X</u></p> <p><u>Deposiciones insectos</u> <u>X</u></p> <p><u>Manchas-chorreaduras</u> <u>X</u></p> <p><u>Alabes</u> <u>X</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Fecha <u>9/10/06</u>                                            | MARCO MUY DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                      |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p>Estado de conservacion</p> <p>Bueno <u>X</u> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                  |                             |                                  |
|----------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>   | Año <u>1944</u>             | N° Foto: <u>191 - 192</u>        |
| Título <u>DOCUMENTAL TERRENO</u> | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | N° Inventario: <u>500-3411-8</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                             |                                                                         |                                                              |                     |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u> | Dimensiones <u>32,0cm X 46,6cm</u><br><u>52,0cm X 66,9cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                        | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                        | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | Faltan <u>cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
  - ☒ Desgarros
  - ☒ Craquelados
  - ☒ Marcas-golpes
  - ☒ Deformaciones p/bastidor
  - ☒ Daños en la capa pictórica
  - ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de alquitrán
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad X
- ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos X Adheridos al vidrio interior
- ☒ Faltantes
- ☒ Deposiciones insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alaberos

Registro

Fecha 10 /10/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

# 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Año <u>1944</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | N° Foto: <u>193-194</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>DOCUMENTAL TERREMOTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Firma <u>ANGEL FERRER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | N° Inventario: <u>500-3711-3</u>                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela Papel</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>Acuarela x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Dimensiones <u>31,1cm x 49,5cm</u><br><u>48,1cm x 62,5cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | Borde int. <u>Biselado</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <u>Con cruseta</u>                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Con cuñas</u>                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>x</u>                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Parches</u> <u>+</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>x</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                              |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 | 4                                                            | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos <u>x</u><br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><u>insectos secos bajo el vidrio</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | Fecha <u>10/10/05</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Malo                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 8 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | Año <u>1991</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Nº Foto: <u>195-196</u>                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Titulo <u>DOCUMENTAL TERREMOTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       | Firma <u>AUG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nº Inventario: <u>500-3711-7</u>                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Tecnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA</u> x |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       | <u>31,1cm x 45,8cm</u><br><u>51,8cm x 66,8</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Arrugas en tela/carton</u>         | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Suciedad</u> // X                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Parches</u> *                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</div> <div><input type="checkbox"/> Perforaciones</div> <div><input type="checkbox"/> Desgarros</div> <div><input type="checkbox"/> Craquelados</div> <div><input type="checkbox"/> Marcas-golpes</div> <div><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</div> <div><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</div> <div><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo</div> <div><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguetas</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</div> <div><input type="checkbox"/> Retoques</div> <div><input type="checkbox"/> Abrasiones</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</div> </div> |                                       | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> |                                                    |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                                                  | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos X <u>ADHERIDOS AL VIDRIO</u><br><u>INTERIOR</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <input type="checkbox"/> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fecha <u>10/10/06</u>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/>   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Malo                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 9 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                    |                          |                                  |
|------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>     | Año <u>1944</u>          | Nº Foto: <u>197 - 198</u>        |
| Título <u>DOCUMENTAL TERREMOTO</u> | Firma <u>AUG INF DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3411-1</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                  |                                                             |                                 |                                                                     |            |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Tecnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA</u> | Mixta                           | Dimensiones<br><u>30,6 cm x 45,3 cm</u><br><u>48,3 cm x 62,1 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>          | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u>                   | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u> | Faltan cuñas                                                        |            |

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>☆</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                            |
|-------------|----------------------------|
| <u>M</u>    | Alteraciones               |
| •           | <u>Perforaciones</u>       |
| <u>+</u>    | Desgarros                  |
| <u>#</u>    | Craquelados                |
| <u>W</u>    | Marcas-golpes              |
| <u>└</u>    | Deformaciones p/bastidor   |
| <u>□</u>    | Daños en la capa pictórica |
| <u>—</u>    | Rasguño/arañazo            |
| <u>Ω</u>    | Pequeñas deformaciones     |
| <u>X</u>    | Resto de alfileres         |
| <u>⊕</u>    | Craqueladuras prematuras   |
| <u>∞</u>    | Retoques                   |
| <u>ω</u>    | Abrasiones                 |
| <u>///</u>  | Suciedad <u>X</u>          |
| <u>    </u> | Alteraciones del barniz    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                                                 |
|-----------|-------------------------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u> <u>X</u> <u>S/VIDRIO INTERIOR</u> |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>                                |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u>                    |
| <u>⊖</u>  | <u>Insectos</u>                                 |
| <u>⊕</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u>                     |
| <u>∞</u>  | <u>Alaberos</u>                                 |

|                        |                       |      |
|------------------------|-----------------------|------|
| Registro               | Fecha <u>10/10/06</u> |      |
| Estado de conservacion |                       |      |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo |

# 00 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                    |                            |                                  |
|------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>     | Año <u>1944</u>            | N° Foto: <u>199-200</u>          |
| Título <u>DOCUMENTAL TERREHOTO</u> | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | N° Inventario: <u>500-3911-5</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                         |                                      |            |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u> | Dimensiones <u>32,4 cm x 47,2 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                           |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>       |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
  - ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de arquetas
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad
- ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos X SUCIEDAD INTERIOR
- ☒ Faltantes
- ☒ Depositiones insectos
- ☒ insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alabeos

Registro

Fecha 10/10/06

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

# 01 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>PAREDES SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Año <u>1944</u>                                                         |   | N° Foto: <u>201-202</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>DOCUMENTAL TERREMOTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                             |   | N° Inventario: <u>500-3711-18</u>                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u> |   | Dimensiones <u>30,8 cm x 57,6 cm</u><br><u>48,2 cm x 74,9 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                        |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>         |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><u>Alteraciones</u></p> <hr/> <p><u>Perforaciones</u></p> <hr/> <p><u>Desgarros</u></p> <hr/> <p><u>Craquelados</u></p> <hr/> <p><u>Marcas-golpes</u></p> <hr/> <p><u>Deformaciones p/bastidor</u></p> <hr/> <p><u>Daños en la capa pictórica</u></p> <hr/> <p><u>Rasguño/arañazo</u></p> <hr/> <p><u>Pequeñas deformaciones</u></p> <hr/> <p><u>Resto de etiquetas</u></p> <hr/> <p><u>Craqueladuras prematuras</u></p> <hr/> <p><u>Retoques</u></p> <hr/> <p><u>Abrasiones</u></p> <hr/> <p><u>Suciedad</u> <u>X</u></p> <hr/> <p><u>Alteraciones del barniz</u></p> <hr/> </div> <div style="width: 50%;"> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><u>Hongos</u> <u>3/ VIBRIO INTERIOR</u></p> <hr/> <p><u>Faltantes</u></p> <hr/> <p><u>Deposiciones insectos</u><br/><u>insectos secos X</u></p> <hr/> <p><u>Manchas-chorreaduras</u></p> <hr/> <p><u>Alaberos</u></p> <hr/> </div> </div> |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 2                                                                       | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Fecha <u>10/10/06</u>                                                   |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>Estado de conservación</b></p> <p>Bueno <u>X</u> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                         |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------|---|-----|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|-----|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|-----|--|--|--|--|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     | Año <u>1944</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | N° Foto: <u>203-204</u>                                       |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Título <u>DOCUMENTAL TERREMOTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Firma <u>ANG INF DER</u>                                      |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | N° Inventario: <u>300-3711-13</u>                             |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Dimensiones <u>30,6 x 59,5 cm</u><br><u>43,1 cm x 74,3 cm</u> |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                        |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                           |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>X</u>            |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</div> <div><input type="checkbox"/> Perforaciones</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes</div> <div><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</div> <div><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</div> <div><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Retoques</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</div> </div> |     | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>0.7</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>0.6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0.8</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> </tr> </table> |   |                                                               |   |     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  | 0.7 |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D | 0.6 |  |  |  |  | 0.8 | E | / | / | / | / | / | / | F | / | / | / | / | / | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1   | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3 | 4                                                             | 5 | 6   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     | 0.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 0.6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   | 0.8 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | /   | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | / | /                                                             | / | /   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | /   | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | / | /                                                             | / | /   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div><input checked="" type="checkbox"/> Hongos X S/V. DRO INTERIOR Y PASSE-PAR-TOUSE</div> <div><input type="checkbox"/> Faltantes</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos X</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> insectos secos</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras X</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> Alaberos</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     | Fecha <u>10/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                               |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Malo                                                          |   |     |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |     |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |     |  |  |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                    |  |                             |                                   |
|------------------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u>     |  | Año <u>1994</u>             | Nº Foto: <u>205-206</u>           |
| Título <u>DOCUMENTAL TERREHOTO</u> |  | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3711-10</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                         |                                                                  |                     |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u> | Dimensiones <u>50,8 cm x 45,8 cm</u><br><u>48,2 cm x 62,4 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                        | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                       |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>/// X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>+</u>      |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| • <u>Perforaciones</u>              |  |
| <u>HH</u> Desgarros                 |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>L</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alfileres         |  |
| <u>+</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos <u>X</u>               |
| <u>○</u> Faltantes                      |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>⊙</u> insectos <u>X</u>              |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras           |
| <u>~</u> Alaberos                       |

|                        |                       |      |
|------------------------|-----------------------|------|
| Registro               | Fecha <u>10/10/06</u> |      |
| Estado de conservacion |                       |      |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo |

# 403 **REPORTE DE CONDICIONES PINTURA**

|                                     |                            |                                   |
|-------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| <b>Autor</b> PAREDES, SANTIAGO      | <b>Año</b> 1944            | <b>N° Foto:</b> 207-208           |
| <b>Título</b> DOCUMENTAL, TERREMOTO | <b>Firma</b> ANG. INT. DER | <b>N° Inventario:</b> 500-3711-15 |

**Museo** Franklin Rawson

|                                                 |                                                    |                                                              |                   |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>Soporte</b> tela PAPEL X<br>madera<br>carton | <b>Técnica</b> Oleo Mixta<br>Tempera<br>ACWARELA X | <b>Dimensiones</b><br>30,3 cm x 45,3 cm<br>48,1 cm x 62,4 cm | <b>Exhibicion</b> |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| <b>Bastidor</b> Fijo | <b>Borde int.</b> Biselado | <b>Con</b> cruseta | <b>Faltan</b> cuñas |
| Movil                | C/travesaño                | Con cuñas          |                     |

|                                       |                             |               |
|---------------------------------------|-----------------------------|---------------|
| <b>Reverso</b> Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad // X |
|                                       | Deformaciones x craquelados | Parches ⚡     |

## **SUPERFICIE DE LA PINTURA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>m</b> Alteraciones               |  |
| • Perforaciones                     |  |
| <b>-H-</b> Desgarros                |  |
| <b>#</b> Craquelados                |  |
| <b>W</b> Marcas-golpes              |  |
| <b>└</b> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <b>□</b> Daños en la capa pictórica |  |
| <b>—</b> Rasguño/arañazo            |  |
| <b>u</b> Pequeñas deformaciones     |  |
| <b>X</b> Resto de alfileras         |  |
| <b>⊕</b> Craqueladuras prematuras   |  |
| <b>o</b> Retoques                   |  |
| <b>w</b> Abrasiones                 |  |
| <b>///</b> Suciedad X               |  |
| <b>////</b> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## **ESQUEMA SUP/PINTURA**

|                                |                                          |
|--------------------------------|------------------------------------------|
| <b>°</b> Hongos                | S/ PASSE - PAR-TOUR Y<br>VIDRIO INTERIOR |
| <b>○</b> Faltantes             |                                          |
| <b>⊙</b> Deposiciones insectos |                                          |
| <b>△</b> Manchas-chorreaduras  |                                          |
| <b>u</b> Alabazos              |                                          |

**Registro**

**Fecha** 10/10/06

**Estado de conservacion**

Bueno X Regular Malo

# 5 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>PAREDES SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Año <u>1344</u>                                                                                  |   | N° Foto: <u>209-210</u>                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
| Titulo <u>DOCUMENTAL TERRECHITO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Firma <u>ANG. IVE. DER.</u>                                                                      |   | N° Inventario: <u>500-3711-12</u>                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA</u> <u>x</u>                   |   | Dimensiones <u>32,5cm x 47,1cm</u><br>Exhibicion                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                 |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>x</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>x</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><u>M</u> Alteraciones</p> <hr/> <p><u>•</u> <u>Perforaciones</u></p> <hr/> <p><u>+H+</u> <u>Desgarros</u></p> <hr/> <p><u>#</u> <u>Craquelados</u></p> <hr/> <p><u>W</u> <u>Marcas-golpes</u></p> <hr/> <p><u>J</u> <u>Deformaciones p/bastidor</u></p> <hr/> <p><u>□</u> <u>Daños en la capa pictorica</u></p> <hr/> <p><u>—</u> <u>Rasguño/arañazo</u></p> <hr/> <p><u>u</u> <u>Pequeñas deformaciones</u></p> <hr/> <p><u>x</u> <u>Roto de alfileras</u></p> <hr/> <p><u>⊕</u> <u>Craqueladuras prematuras</u></p> <hr/> <p><u>∞</u> <u>Retoques</u></p> <hr/> <p><u>w</u> <u>Abrusiones</u></p> <hr/> <p><u>///</u> <u>Suciedad</u></p> <hr/> <p><u>    </u> <u>Alteraciones del barniz</u></p> </div> <div style="width: 50%;"> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> </tr> </tbody> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><u>••</u> <u>Hongos</u> <u>x</u> <u>S/VIDAIO INTERIOR</u></p> <hr/> <p><u>○</u> <u>Faltantes</u></p> <hr/> <p><u>⊙</u> <u>Deposiciones insectos</u> <u>x</u><br/> <u>⊙</u> <u>insectos</u> <u>x</u></p> <hr/> <p><u>△</u> <u>Manchas-chorreaduras</u></p> <hr/> <p><u>u</u> <u>Alabrazos</u></p> </div> </div> |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B | ⊙ |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 2                                                                                                | 3 | 4                                                                                         | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ⊙ |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ⊙ | ⊙                                                                                                | ⊙ | ⊙                                                                                         | ⊙ | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Fecha <u>10/10/06</u>                                                                            |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>x</u> Regular      Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                  |   |                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |

# 6 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|
| Autor <u>PINEDA, KSENARIA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       | Año <u>1976</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   | N° Foto: <u>211-212</u>           |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Título <u>SILUETA DE SUBURBIO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       | Firma <u>ANG INF. IER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                   | N° Inventario: <u>500-3718-21</u> |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>tela DAPOL A</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO A</u> | Dimensiones                       | <u>46,1cm x 34,8cm</u><br><u>31,4cm x 65,3cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Con cañeta</u><br><u>Con cuñas</u>             | <u>Faltan cuñas</u>               |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Arrugas en tela/carton</u> X                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Bordes irregulares</u>                         | <u>Suciedad</u> // X              | <u>Parches</u> f7                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| <u>m Alteraciones</u><br><u>o Perforaciones</u><br><u>HH Desgarros</u><br><u># Craquelados</u><br><u>AA Marcas-golpes</u><br><u>┐ Deformaciones p/bastidor</u><br><u>□ Daños en la capa pictórica</u><br><u>— Rasguño/arañazo</u><br><u>Ω Pequeñas deformaciones</u><br><u>X Resto de etiquetas</u><br><u>⊕ Craquelados prematuras</u><br><u>∞ Retoques</u><br><u>ω Abrasiones</u><br><u>/// Suciedad</u> X<br><u>//// Alteraciones del barniz</u><br><u>Δ ARRUGAS</u> X |                                                       | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>Δ</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>Δ</td> <td>Δ</td> <td>Δ</td> <td>Δ</td> <td>Δ</td> <td>Δ</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> |                                                   |                                   |                                                  |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | Δ |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | Δ | Δ | Δ | Δ | Δ | Δ |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3                                                 | 4                                 | 5                                                | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Δ                                                 |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Δ                                                     | Δ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Δ                                                 | Δ                                 | Δ                                                | Δ |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       | <u>• Hongos</u><br><u>○ Faltantes</u><br><u>⊗ Deposiciones insectos</u><br><u>◊ Manchas-chorreaduras</u> X<br><u>Ω Alabres</u> X<br><u>oxidación del papel</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       | Fecha <u>10/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                   | MARCO EN BUEN ESTADO              |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |                                   |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                   | Malo                              |                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |

# 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>PAREDES, Santiago</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                        | Año <u>1970</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                | N° Foto: <u>213-214</u>                                        |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|--|----------|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Título <u>NOTIVO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                        | Firma <u></u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                | N° Inventario: <u>300 3714-12</u>                              |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>tela PERFECTA</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>Enmbo x 130cm x 50,8cm</u> | Dimensiones                                                    | <u>33,5 cm</u><br><u>130cm x 50,8cm</u>         |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                            | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                         | <u>Faltan cuñas</u>                                            |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Reverse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Arrugas en tela/carton</u>                          | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Deformaciones x enqueados</u>                               | <u>Suciedad</u> <u>≡</u> <u>x</u>                              | <u>Parches</u> <u>+</u> <u>MANCHAS</u> <u>x</u> |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |                                                        | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td><u>d</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> </table> |                                                                |                                                                |                                                 |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | <u>d</u> |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1                                                      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                                                              | 4                                                              | 5                                               | 6        |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        | <u>d</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>/</u>                                               | <u>/</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>/</u>                                                       | <u>/</u>                                                       | <u>/</u>                                        | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Arañazos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                        | Fecha <u>10/10/70</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                | INSTITUTO NACIONAL DE<br>CULTURA<br>MANEJO DE LAS BELLAS ARTES |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |                                                                |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                        | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                | Malo                                                           |                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |  |          |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |          |          |          |

# 08 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>LEONE, JUAN BAPTISTA</u> | Nº Foto: <u>215-216</u>           |
| Título <u>CABEZA</u>              | Nº Inventario: <u>500-3420-06</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                     |                                                        |                                                                    |            |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo<br>Mixta<br>Tempera<br><u>Mistiela</u> | Dimensiones<br><u>7,7 cm x 28,8 cm</u><br><u>31,5 cm x 40,8 cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|

|          |               |                                    |                          |              |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruceta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- M Alteraciones
  - Perforaciones
- HH Desgarros
- ++ Craquelados
- ^^ Marcas-golpes
- └ Deformaciones p/bastidor
- Daños en la capa pictórica
- Rasguño/arañazo
- Ω Pequeñas deformaciones
- X Resto de arrugas
- ⊕ Craqueladuras prematuras
- ∞ Retoques
- ω Abrasionces
- /// Suciedad
- |||| Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- Hongos
- Faltantes
- @ Deposiciones insectos
- δ Insectos secos X
- δ Manchas-chorreaduras
- ∞ Alabazos

|                        |                       |                   |
|------------------------|-----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>10/10/06</u> | HAZAR DETEriorado |
| Estado de conservacion |                       |                   |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo              |

# 29 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>LEONE, JUAN P. W. S. L. A.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Año <u>2006</u>                                       | Nº Foto: <u>217-218</u>                                          |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>DESUENOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Firma <u>JUAN P. W. S. L. A.</u>                      | Nº Inventario: <u>3114-11</u>                                    |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | tela<br>madera<br>carton <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>Mixta</u> | Dimensiones <u>35,8 cm x 35,1 cm</u><br><u>16,9 cm x 48,6 cm</u> |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Fijo<br>Movil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                    | Con cruseta<br>Con cuñas                                         |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>ALABEOS X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Suciedad <u>///</u><br>Parches <u>+</u><br><u>MANCHAS O X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p><u>•</u> Perforaciones</p> <p><u>+H+</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>└</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Resto de alfileras</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad</p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                       |                                                                  |   |   |   |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                                                     | 3                                                                | 4 | 5 | 6 |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>••</u> Hongos</p> <p><u>○</u> Faltantes</p> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos</p> <p><u>△</u> Manchas-chorreaduras</p> <p><u>Ω</u> Alabeos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Fecha <u>11/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       | MARCO DE TENDIDO                                                 |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |                                                                  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       | Malo                                                             |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 0 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>TEJON JOAQUIN</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Año <u>1963</u>                                                                                  |   | N° Foto: <u>219-220</u>                                                              |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---|----------|-------------|-------------------------|------------------------|-----------|---|---|----------------|--|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|--|--|--|---------------|--|--|--|--|--|--|---------------|--|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|--|--|--|--|--|------------|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|--|--|--------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Titulo <u>PAISAJE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Firma <u>ANIL INTER</u>                                                                          |   | N° Inventario: <u>500-3711-21</u>                                                    |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA x</u>                          |   | Dimensiones <u>32,0 cm x 46,0 cm</u><br><u>54,9 cm x 68,5 cm</u>                     |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                 |   | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                               |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> |   | Suciedad <u>///</u> <u>x</u><br>Parches <u>7</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>x</u> |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Alteraciones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>• Perforaciones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>-H- Desgarros</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td># Craquelados</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>W Marcas-gripes</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>┘ Deformaciones p/bastidor</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>□ Daños en la capa pictorica</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>— Rasguño/arañazo</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>u Pequeñas deformaciones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>x Resto de alquitrates</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>⊕ Craqueladuras prematuras</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>∞ Retoques</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>w Abrasiones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>/// Suciedad</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>     Alteraciones del barniz</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          | 1           | 2                       | 3                      | 4         | 5 | 6 | A Alteraciones |  |  |  |  |  |  | • Perforaciones |  |  |  |  |  |  | -H- Desgarros |  |  |  |  |  |  | # Craquelados |  |  |  |  |  |  | W Marcas-gripes |  |  |  |  |  |  | ┘ Deformaciones p/bastidor |  |  |  |  |  |  | □ Daños en la capa pictorica |  |  |  |  |  |  | — Rasguño/arañazo |  |  |  |  |  |  | u Pequeñas deformaciones |  |  |  |  |  |  | x Resto de alquitrates |  |  |  |  |  |  | ⊕ Craqueladuras prematuras |  |  |  |  |  |  | ∞ Retoques |  |  |  |  |  |  | w Abrasiones |  |  |  |  |  |  | /// Suciedad |  |  |  |  |  |  | Alteraciones del barniz |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 2                                                                                                | 3 | 4                                                                                    | 5 | 6        |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| A Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| • Perforaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| -H- Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| # Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| W Marcas-gripes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ┘ Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| □ Daños en la capa pictorica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| — Rasguño/arañazo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| u Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| x Resto de alquitrates                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ⊕ Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ∞ Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| w Abrasiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| /// Suciedad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <table border="1"> <tr> <td>• Hongos</td> </tr> <tr> <td>○ Faltantes</td> </tr> <tr> <td>⊙ Deposiciones insectos</td> </tr> <tr> <td>△ Manchas-chorreaduras</td> </tr> <tr> <td>∞ Alabeos</td> </tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   | • Hongos | ○ Faltantes | ⊙ Deposiciones insectos | △ Manchas-chorreaduras | ∞ Alabeos |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| • Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ○ Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ⊙ Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| △ Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| ∞ Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Fecha <u>11/10/06</u>                                                                            |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>x</u> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                  |   |                                                                                      |   |          |             |                         |                        |           |   |   |                |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |               |  |  |  |  |  |  |                 |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                            |  |  |  |  |  |  |            |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |              |  |  |  |  |  |  |                         |  |  |  |  |  |  |

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>PINTOR, OSCAR</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Año <u>1980</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | N° Foto: <u>221-222</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>PROVINCIA DE SAN JUAN</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | N° Inventario: <u>500-3740-003</u>                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>FOTOGRAFIA X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | Dimensiones <u>27,1cm x 25,5cm</u><br><u>52,3cm x 42,1cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Con cruseta <u>Faltan cuñas</u><br><u>Con cuñas</u>          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Suciedad <u>///</u> <u>X</u><br>Parches <u>+</u>             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| m Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br>HH <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados</u><br>WW <u>Marcas-golpes</u><br>J <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u><br>Ω <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Rasos de alfileras</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>w <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u><br>    <u>Alteraciones del barniz</u> |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                              |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 | 4                                                            | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| • <u>Hongos</u> <u>S/VIDRIO INTERIOR Y</u><br><u>PASE - PARE PARE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ○ <u>Faltantes</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ⊙ <u>Deposiciones insectos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ⊖ <u>Manchas-chorreaduras</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| m <u>Alabros</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Fecha <u>11/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | MARCO DETENORADO                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Malo                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                            |  |                          |                                   |
|----------------------------|--|--------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>RUBI, MABEL</u>   |  | Año <u>1986</u>          | Nº Foto: <u>223-224</u>           |
| Titulo <u>DE LA IMAGEN</u> |  | Finca <u>ANG INF DER</u> | Nº Inventario: <u>300-2716-44</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                         |                                                  |                                                    |       |                                                      |            |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Tecnica                                          | <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>CRUELADO X</u> | Mixta | Dimensiones                                          | Exhibicion |
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>             |       | <u>54,6 cm x 69,4 cm</u><br><u>53,4 cm x 69,5 cm</u> |            |

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictorica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de alquitrán
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad X
- ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☒ Faltantes
- ☒ Deposiciones insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alabazos

|                        |                       |                                 |
|------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>11/10/06</u> | VISTO FOTO<br>MARCA DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                       |                                 |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo                            |

# 3 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>FREIDBERG, PEDRO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Año                                                              | Nº Foto: <u>225-226</u>           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>ALFABETOS SECRETOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Firma <u>ANE INE DER</u>                                         | Nº Inventario: <u>500-3716-88</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dimensiones <u>57,8 cm x 57,8 cm</u><br><u>62,8 cm x 62,8 cm</u> | Exhibicion                        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | <u>Faltan cuñas</u>               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>x</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>   |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>x</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                  |                                   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                                                                | 3                                 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Fecha <u>11/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | MARCO C/ SUJECION                                                |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Malo                                                             |                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                  |                           |                                   |
|----------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>ROMAN, NESTOR LILLO</u> | Año <u>1961</u>           | Nº Foto: <u>227-228</u>           |
| Título <u>MI MADRE</u>           | Firma <u>ANIL MIP 123</u> | Nº Inventario: <u>SCC 3416-29</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                  |                                                              |             |                                                                 |            |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>CRASADO</u> X | Mixta       | Dimensiones<br><u>38,8cm x 29,4cm</u><br><u>58,1cm x 46,9cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                        | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u>                    | Con cruseta | Faltan cuñas                                                    |            |

|         |                               |                                    |                                            |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>///</u> X                      |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>+</u><br><u>MARCAS GOLPES</u> X |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor            |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rastro de alfileras      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                            |                       |
|------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos X               | <u>SUCIEDAD MENOR</u> |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                         |                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos  |                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Insectos secos X       |                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras X |                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X              |                       |

|          |                       |                          |
|----------|-----------------------|--------------------------|
| Registro | Fecha <u>12/10/06</u> | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
|----------|-----------------------|--------------------------|

## Estado de conservacion

Bueno Regular X Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>ROMAN, NESTOR EMILIO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Año <u>1946</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | N° Foto: <u>229-230</u>                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>MI HERMANO ROBERTO AÑO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Firma <u>ING. INF. 120</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | N° Inventario: <u>500-3714-9</u>                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>DIBUJO X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | Dimensiones <u>24,7 cm x 24,7 cm</u><br><u>31,9 cm x 46,3 cm</u>  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u>                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | <u>Deformaciones x craqueados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Parches</u> <u>+</u>                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p><u>•</u> <u>Perforaciones</u> <u>X</u></p> <p><u>-H-</u> <u>Desgarros</u></p> <p><u>#</u> <u>Craquelados</u></p> <p><u>W</u> <u>Marcas-golpes</u></p> <p><u>└</u> <u>Deformaciones p/bastider</u></p> <p><u>□</u> <u>Daños en la capa pictórica</u></p> <p><u>—</u> <u>Rasguño/arañazo</u></p> <p><u>Ω</u> <u>Pequeñas deformaciones</u></p> <p><u>X</u> <u>Resto de alquitrán</u></p> <p><u>⊕</u> <u>Craqueladuras prematuras</u></p> <p><u>∞</u> <u>Retoques</u></p> <p><u>ω</u> <u>Abrasiones</u></p> <p><u>///</u> <u>Suciedad</u> <u>X</u></p> <p><u>    </u> <u>Alteraciones del barniz</u></p> |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><u>Hongos</u> <u>X</u> <u>SV VIBRIO INTERIORE</u></p> <p><u>Faltantes</u></p> <p><u>Deposiciones insectos</u></p> <p><u>INSECTOS SECOS X</u></p> <p><u>Manchas-chorreaduras</u> <u>X</u></p> <p><u>Alabros</u></p> |   |                                                                   |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3 | 4                                                                 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Fecha <u>12/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | INSECTOS SECOS SV PASSE - PARTOISE<br>MARCO EN BUENAS CONDICIONES |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Bueno</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Regular</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Malo</u>                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>RAFFO, NELLO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Año <u>1962</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° Foto: <u>231-232</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>EVOCACION</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Firma <u>RAFFO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | N° Inventario: <u>300-5716-124</u>                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela papelex</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Dimensiones <u>56,7 cm x 38,5 cm</u><br><u>56,7 cm x 51,8 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u> <u>Borde int. Biselado</u> <u>Con cruces</u><br><u>Movil</u> <u>C/travesaño</u> <u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Exhibicion <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <u>X</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <u>Parches</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <h2>SUPERFICIE DE LA PINTURA</h2>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <h2>ESQUEMA SUP/PINTURA</h2>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos<br><u>INSECTOS SECOS</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Fecha <u>12/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | INSECTOS SECOS y PASO - PAR -<br>FOSE.<br>MAICO LEGERIORADO      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>X</u> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                            |                                   |
|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>SORRIO, ADOLFO C.</u> | Año <u>1971</u>            | Nº Foto: <u>233-234</u>           |
| Título <u>INTERIOR</u>         | Firma <u>ANIL INF. LER</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-37</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                         |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAREC A</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>CAMBIADO X</u> | Dimensiones <u>45,6cm x 31,6cm</u><br><u>66,7cm x 53,0cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                        | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                              |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>      |
|                                       | <u>HONGOS X</u>                    | <u>MANCHAS X</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |                 |
|-----------------------------------------------------------|-----------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos X              | <u>INTERIOR</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos |                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> INSECTOS SECOS X      |                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |                 |

|                        |                       |                                                                                        |
|------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/10/06</u> | <u>INSECTOS SECOS E/PASE-PAR-</u><br><u>HOUSE Y VIOLEO</u><br><u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion | Bueno                 | Regular X                                                                              |
|                        |                       | Malo                                                                                   |

7

# 19 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>ACEVES NAYARRO, GILBERTO</u> Año <u>19</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Nº Foto: <u>237 - 238</u>                          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>SOBRE LA DECAPITACION DE SAN JUAN BAUTISTA</u> Firma <u>MT. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Nº Inventario: <u>SGO-314-16</u>                   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL x madera carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Técnica <u>Oleo Mixta Tempera CARBONILLA x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dimensiones <u>43,8cm x 63,0cm 63,8cm x 83,2cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Borde int. Biselado</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Con cruscia</u>                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>Con cuñas</u>                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Reverso</u> <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <u>Parches</u> <u>+</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>┐</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Resto de alquétas</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad</p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p>•• <u>Hongos</u></p> <p>○ <u>Faltantes</u></p> <p>⊙ <u>Deposiciones insectos</u></p> <p>⊖ <u>Manchas-chorreaduras</u></p> <p>∞ <u>Alaberos</u></p> |                                                    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                                                  | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Fecha <u>12/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>HARCO EN BUEN ESTADO</u>                        |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Malo                                               |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                    |                             |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>LA ROSA, MARIO GORDON</u> | Año <u>1930</u>             | Nº Foto: <u>239-240</u>           |
| Título <u>SUPER USINA</u>          | Firma <u>ANG. SUP. DER.</u> | Nº Inventario: <u>CCC-3719-98</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                                    |                                                           |              |                                    |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Técnica                            | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones  | 55,7cm x 69,5cm<br>60,4cm x 73,8cm | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                                                | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas                                  | Faltan cuñas |                                    |            |

|         |                                                            |                             |                                                                                            |
|---------|------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton <input checked="" type="checkbox"/> | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                               |
|         |                                                            | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/><br>MANCHAS <input checked="" type="checkbox"/> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabados <input checked="" type="checkbox"/>              |

|                        |                                             |                    |
|------------------------|---------------------------------------------|--------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/10/06</u>                       | MARCO FOTOPROGRAMA |
| Estado de conservacion |                                             |                    |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo               |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                            |                                    |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>CAPUR, JACINTO</u> | Año <u>1816</u>            | Nº Foto: <u>241-2312</u>           |
| Título <u>FRUTAS</u>        | Firma <u>ANG. INF. 180</u> | Nº Inventario: <u>300 3413-105</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                      |                                                                 |              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones<br><u>26,7cm x 34,8cm</u><br><u>31,0cm x 49,1cm</u> | Exhibicion   |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                                               | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                   | Con cruseta<br>Con cuñas                                        | Faltan cuñas |

|         |                                                                   |                                                      |                                                                        |
|---------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Bordes irregulares</u>                            | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                    |
|         |                                                                   | <u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>MANCHAS</u> | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MADEOS 27</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones

• Perforaciones

☒ Desgarros

# Craquelados ☒

☒ Marcas-golpes

☒ Deformaciones p/bastidor

☒ Daños en la capa pictórica

☒ Rasguño/arañazo ☒

☒ Pequeñas deformaciones

☒ Resto de alquitrán ☒

☒ Craqueladuras prematuras ☒

☒ Retoques

☒ Abrasiones ☒

☒ Suciedad ☒

☒ Alteraciones del barniz

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |
| C |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

☒ Hongos

☒ Faltantes ☒

☒ Deposiciones insectos ☒

☒ Manchas-chorreaduras ☒

☒ Arañeos ☒

Registro

Fecha 12/10/06

MADEO DETERIORADO

Estado de conservacion

Bueno ☒

Regular

Mal

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                    |                            |                                    |
|------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>PETENELLO, EDUARDO R.</u> | Año <u>1973</u>            | Nº Foto: <u>243-244</u>            |
| Título <u>REGRESO AL ESTABLO</u>   | Firma <u>ANG INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>506 3719-123</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                  |                                                  |                                                                 |                     |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte<br><u>tela chapado</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica<br><u>Olco \ Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>46,8cm x 53,6cm</u><br><u>58,8cm x 72,0cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                          | <u>Faltan cuñas</u> |

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

+++ Desgarros

# Craquelados X

W Marcas-golpes

└ Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

u Pequeñas deformaciones

X Resto de etiquetas

⊕ Craqueladuras prematuras X

∞ Retoques

w Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz X

|   |   |    |   |   |   |   |
|---|---|----|---|---|---|---|
|   | 1 | 2  | 3 | 4 | 5 | 6 |
| A | ⊙ |    |   | — |   |   |
| B |   |    | H |   |   |   |
| C |   | ll |   |   |   | / |
| D |   |    |   | + |   | ⊕ |
| E |   |    | ⊕ |   | ⊕ |   |
| F | / | /  | / | / | / | / |

ESQUEMA SUP/PINTURA

•• Hongos

○ Faltantes

⊙ Deposiciones insectos

⊖ Manchas-chorreaduras

m Arañeos

|                        |                       |                                                            |
|------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/10/06</u> | <u>PARCO EN BUEN ESTADO</u><br><u>C/HANCHAS Y SUCIEDAD</u> |
| Estado de conservacion | <u>Bueno</u> <u>X</u> | <u>Regular</u>                                             |
|                        |                       | <u>Malo</u>                                                |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |                              |                                    |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>LAPIDO, POSTALA</u> | Año <u>1982</u>              | Nº Foto: <u>245-246</u>            |
| Título <u>TORZO</u>          | Firma <u>ANG. INF. DE R.</u> | Nº Inventario: <u>500-3419-150</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                     |                                                           |              |                                        |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Técnica             | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones  | 35,4 cm x 30,4 cm<br>48,8 cm x 41,2 cm | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                                                | Borde int. Biselado | Con cruseta                                               | Faltan cuñas |                                        |            |
|          |                                                              | C/travesaño         | Con cuñas                                                 |              |                                        |            |

|         |                               |                                                    |                                                     |
|---------|-------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>                          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u>                 | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |
|         |                               | <u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|   | 1        | 2        | 3        | 4 | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|---|----------|----------|
| A | <u>u</u> |          |          |   | <u>e</u> | <u>/</u> |
| B |          |          |          |   |          | <u>/</u> |
| C |          |          | <u>o</u> |   |          | <u>/</u> |
| D |          |          |          |   |          | <u>/</u> |
| E |          |          |          |   |          | <u>/</u> |
| F |          | <u>o</u> |          |   |          | <u>/</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/>              |

|                        |                                                   |                          |
|------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/10/06</u>                             | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular | Malo                     |

# 9 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                     |                                 |                                    |
|-------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>BERESI, VICTOR</u>         | Año <u>1961</u>                 | Nº Foto: <u>247 - 248</u>          |
| Título <u>EL HORNO DE CABRILLOS</u> | Firma <u>AUGUSTO DE LA ROSA</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-197</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                              |                                                                |                                                                     |            |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton <u>X</u> | Técnica<br><u>Oleo</u> <u>X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>34,0 cm x 49,9 cm</u><br><u>40,0 cm x 55,5 cm</u> | Exhibicion |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|

|                                         |                                                  |                                        |                     |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|

|                                          |                                                                 |                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso<br><u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>ALABEOS</u> <u>X</u> |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones <u>X</u>     |  |
| <u>HH</u> Desgarros                 |  |
| <u>##</u> Craquelados               |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>L</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>∩</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alquitrán         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>2</u> |          |          |          |          |          |
| B |          | <u>2</u> |          |          |          |          |
| C |          |          |          |          |          | <u>2</u> |
| D |          |          |          |          | <u>0</u> | <u>2</u> |
| E |          | <u>W</u> |          |          |          | <u>0</u> |
| F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |  |
|-----------------------------------------|--|
| <u>••</u> Hongos                        |  |
| <u>○</u> Faltantes <u>X</u>             |  |
| <u>@</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |  |
| <u>∪</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |  |
| <u>∞</u> Alabeos <u>X</u>               |  |

|                        |                       |         |
|------------------------|-----------------------|---------|
| Registro               | Fecha <u>12/10/06</u> |         |
| Estado de conservación | Bueno <u>X</u>        | Regular |
|                        |                       | Malo    |

|                              |         |                                  |
|------------------------------|---------|----------------------------------|
| Autor <u>MANZON, IGNACIO</u> | S/Año   | N° Foto: <u>249-250</u>          |
| Titulo <u>MADONIA</u>        | S/Firma | N° Inventario: <u>500-341-25</u> |

Museo Franklin Rawson

|         |                     |         |          |       |                          |            |
|---------|---------------------|---------|----------|-------|--------------------------|------------|
| Soporte | tela <u>PAPER X</u> | Tecnica | Oleo     | Mixta | Dimensiones              | Exhibicion |
|         | madera              |         | Tempera  |       | <u>16,4 cm x 14,5 cm</u> |            |
|         | carton              |         | ACUARELA | X     | <u>49,2 cm x 44,3 cm</u> |            |

|          |       |                     |             |              |
|----------|-------|---------------------|-------------|--------------|
| Bastidor | Fijo  | Borde int. Biselado | Con cruseta | Faltan cuñas |
|          | Movil | C/travesaño         | Con cuñas   |              |

|         |                        |                             |          |          |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------|----------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad | <u>X</u> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches  | <u>+</u> |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|           |                            |
|-----------|----------------------------|
| <u>m</u>  | Alteraciones               |
| <u>•</u>  | Perforaciones <u>X</u>     |
| <u>HH</u> | Desgarros <u>X</u>         |
| <u>#</u>  | Craquelados                |
| <u>M</u>  | Marcas-golpes              |
| <u>┐</u>  | Deformaciones p/bastidor   |
| <u>□</u>  | Daños en la capa pictorica |
| <u>—</u>  | Rasguño/arañazo            |

|   | 1 | 2    | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|------|---|---|---|---|
| A |   |      | • | • |   |   |
| B |   |      | ○ |   |   |   |
| C |   |      | • | • |   |   |
| D |   |      |   | ○ |   |   |
| E |   | info |   |   |   |   |
| F |   |      |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|             |                          |
|-------------|--------------------------|
| <u>u</u>    | Pequeñas deformaciones   |
| <u>X</u>    | Resto de alquetas        |
| <u>⊕</u>    | Craqueladuras prematuras |
| <u>∞</u>    | Retoques                 |
| <u>u</u>    | Abrasiones               |
| <u>///</u>  | Suciedad                 |
| <u>    </u> | Alteraciones del barniz  |

|           |                       |
|-----------|-----------------------|
| <u>••</u> | Hongos <u>X</u>       |
| <u>○</u>  | Faltantes <u>X</u>    |
| <u>⊙</u>  | Deposiciones insectos |
| <u>⊖</u>  | Manchas-chorreaduras  |
| <u>u</u>  | Alabazos              |
| <u>○</u>  | ARRUGAS <u>X</u>      |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| Registro               | Fecha <u>13/10/06</u>       |
| Estado de conservacion | Bueno Regular <u>X</u> Malo |



|                                 |                            |                                    |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>VOLPIANSKY, JANE</u>   | s/ Año                     | Nº Foto: <u>253-254</u>            |
| Título <u>OTONO EN SAN JUAN</u> | Firma <u>ANG INF. IER.</u> | Nº Inventario: <u>900 3719-149</u> |

Museo Franklin Rawson

|         |                                                              |         |                                                           |             |                                    |            |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|------------|
| Soporte | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica | Oléo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones | 45,8cm x 55,3cm<br>47,8cm x 57,5cm | Exhibicion |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|------------|

|          |                                                   |                                                                        |                         |              |
|----------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño | Con crusea<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|----------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------|

|         |                        |                                                                                       |                                                                                             |
|---------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/><br>Deformaciones x craquelados | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br>Parches <input checked="" type="checkbox"/> |
|---------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   | o |   |   | o |
| B | - |   |   |   |   |   |
| C |   | o |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E | o | o | o | o |   | o |
| F | / | / | / | / | / | / |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabes                                                    |

|          |                       |                                                |
|----------|-----------------------|------------------------------------------------|
| Registro | Fecha <u>13/10/06</u> | MARCO DETERIORADO<br>Nº DE INVENTARIO REPETIDO |
|----------|-----------------------|------------------------------------------------|

|                        |                                                                                                          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>NAVARRO HURTADO, A</u> Año _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              | N° Foto: <u>255-256</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Titulo <u>SUBURANO</u> Firma _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              | N° Inventario: <u>300.349-57</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Tecnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              | Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| 74,9 cm x 54,4 cm<br>62,8 cm x 40,2 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fijo<br>Movil                                                | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Con crujea<br>Con cuñas                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Arrugas en tela/carton <input checked="" type="checkbox"/>   | Bordes irregulares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              | Parches <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| MANCHAS <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              | HONGOS <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |                                                              | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                           |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                         | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              | ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                            |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fecha <u>14/10/06</u>                                        | MARCO DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Regular                                                      | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

129

|                                                             |                                   |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>MARTICORENA, JULIAN</u> Año <u>9</u>               | Nº Foto: <u>257-258</u>           |
| Título <u>BARRIO DE EMERGENCIA</u> Firma <u>ANG INF DEZ</u> | Nº Inventario: <u>300-3719-57</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                         |                                                  |                                                                 |                     |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton     | Técnica<br><u>Oleo X</u><br><u>Tempera</u>       | Dimensiones<br><u>41,1cm x 54,6cm</u><br><u>53,3cm x 67,0cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                          | <u>Faltan cuñas</u> |

|         |                                 |                                    |                               |
|---------|---------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> X | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> X             |
|         |                                 | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>MANCHAS</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo X          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz X  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                             |
|-------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos X |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras X  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos X              |

|                        |                       |                          |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>14/10/06</u> | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                          |
| Bueno X                | Regular               | Malo                     |

# 0 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                     |                           |                                   |
|-------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>TERRANÓVA, ALFONSO</u>     | Año <u>1983</u>           | Nº Foto: <u>259-260</u>           |
| Título <u>CASILLA DE EMERGENCIA</u> | Firma <u>MA INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>350-3719-93</u> |

Musco Franklin Rawson

|         |                                |         |                            |                                        |            |
|---------|--------------------------------|---------|----------------------------|----------------------------------------|------------|
| Soporte | tela<br>madera Aglom<br>carton | Tecnica | Oleo X<br>Mixta<br>Tempera | Dimensiones                            | Exhibicion |
|         |                                |         |                            | 28,7 cm X 54,2 cm<br>47,9 cm X 63,6 cm |            |

|          |       |                     |             |              |
|----------|-------|---------------------|-------------|--------------|
| Bastidor | Fijo  | Borde int. Biselado | Con cruseta | Faltan cuñas |
|          | Movil | C/travesaño         | Con cuñas   |              |

|         |                        |                             |                     |
|---------|------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <u>≡ X</u> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>≡</u>    |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   | ⊙ |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   | ⊙ |   |   |   |
| D |   |   |   |   | ⊙ |   |
| E | ⊙ | ⊙ |   | ⊙ |   | ⊙ |
| F | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ | ⊙ |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                             |
|-------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos X |
| <input checked="" type="checkbox"/> INSECTO X               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabes                  |

|                        |                       |                      |
|------------------------|-----------------------|----------------------|
| Registro               | Fecha <u>14/10/06</u> | MARCO EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservacion |                       |                      |
| Bueno X                | Regular               | Mal                  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|--|-----|--|---|--|---|--|--|--|-----|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|---|--|--|--|---|---|---|--|--|---|---|---|
| Autor <u>PILMAIER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Año <u>1975</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | N° Foto: <u>261-262</u>                                                               |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Título <u>EL ALAMO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Firma <u>J.V.G. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | N° Inventario: <u>500-3718-45</u>                                                     |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera aglomerada</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Técnica <u>Oleo x Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Dimensiones <u>50,0cm x 50,0cm</u><br>Exhibicion                                      |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>ALABEOS x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Suciedad <u>///</u> <u>X</u><br>Parches <u>47</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| <u>M</u> Alteraciones<br><u>•</u> Perforaciones<br><u>HH</u> Desgarros<br><u>#</u> Craquelados<br><u>AA</u> Marcas-golpes<br><u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br><u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u><br><u>2</u> Pequeñas deformaciones<br><u>X</u> Resto de atiquetas <u>X</u><br><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras<br><u>∞</u> Retoques<br><u>uu</u> Abrasiones<br><u>///</u> Suciedad <u>X</u><br><u>    </u> Alteraciones del barniz <u>X</u> |   | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td>X o</td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X w</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>—</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>o</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td>w</td> <td>o</td> <td>o</td> </tr> </table> |   |                                                                                       |     |     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | o |  |  | X o |  | B |  | o |  |  |  | X w | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  | — | E |  | o |  |  |  | o | F | o |  |  | w | o | o |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 | 4                                                                                     | 5   | 6   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                       | X o |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                       |     | X w |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     | —   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                       |     | o   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | o |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | w                                                                                     | o   | o   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| <u>••</u> Hongos<br><u>o</u> Faltantes <u>X</u><br><u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u><br><u>o</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u><br><u>m</u> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Fecha <u>14/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | SIN MARCO                                                                             |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>X</u> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                       |     |     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |     |  |   |  |   |  |  |  |     |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |   |   |   |  |  |   |   |   |

# 2 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                            |                                    |
|-------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>COLECHIA, GARCIA</u> | Año <u>1936</u>            | Nº Foto: <u>263-264</u>            |
| Título <u>TENTACION</u>       | Firma <u>ANG. INF. 129</u> | Nº Inventario: <u>500-3319-130</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                |       |                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera | Mixta | Dimensiones<br><u>60,0 cm x 50,0 cm</u><br><u>75,4 cm x 65,6 cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                               |                                                                        |                          |              |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------|
| Bastidor<br>Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------|

|                                          |                                                                                                     |                                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso<br><u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/>               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán <input checked="" type="checkbox"/>      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabados <input checked="" type="checkbox"/>              |  |

|                        |                                             |                   |
|------------------------|---------------------------------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>14/10/06</u>                       | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                                             |                   |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo              |

# 3 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>YOLPIANSKY, JANE</u> Año <u>7</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  | Nº Foto: <u>265-266</u>                                                             |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------------------|--|
| Título <u>ASOMANDO LA PRIMAVERA</u> Firma <u>ANGIE DEB</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  | Nº Inventario: <u>500-3719-110</u>                                                  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Técnica <u>Oleo X Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                    | Dimensiones <u>48,0cm x 37,3cm</u><br><u>53,0cm x 42,2cm</u>                        |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                 | <u>Con cruseta</u><br><u>Faltan cuñas</u><br><u>Con cuñas</u>                       |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>≡ X</u><br><u>Parches</u> <u>††</u><br><u>MANCHAS</u> <u>Δ X</u> |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="margin-right: 10px;"> <u>M</u> Alteraciones<br/> <u>•</u> Perforaciones<br/> <u>HH</u> Desgarros<br/> <u>#</u> Craquelados<br/> <u>W</u> Marcas-golpes<br/> <u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br/> <u>□</u> Daños en la capa pictórica<br/> <u>—</u> Rasguño/arañazo<br/> <u>u</u> Pequeñas deformaciones<br/> <u>X</u> Resto de antiguallas<br/> <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras<br/> <u>∞</u> Retoques<br/> <u>w</u> Abrasiones<br/> <u>///</u> Suciedad <u>X</u><br/> <u>////</u> Alteraciones del barniz <u>X</u> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div> </div> |                                                                                                  | 1                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                                                                | 2                                                                                   | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div> <u>Hongos</u><br/> <u>Faltantes</u><br/> <u>Deposiciones insectos</u><br/> <u>Manchas-chorreaduras</u><br/> <u>Alaberos X</u> </div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fecha <u>14/10/06</u>                                                                            | <u>BARCO DETERIORADO</u>                                                            |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>X</u> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |                                                                                     |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                            |  |

# 4 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>REYNA, GUAR</u>                                                                                                                                                                                                              |   | Año <u>1961</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | N° Foto: <u>267-268</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|---|---|--|--|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|--|--|---|---|--|---|
| Título <u>FLORES</u>                                                                                                                                                                                                                  |   | Firma <u>ANC. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | N° Inventario: <u>500-3718-137</u>                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> X                                                                                                                                                                               |   | Técnica <u>Oleo</u> X <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Dimensiones <u>92,7 cm x 43,7 cm</u><br><u>11,3 cm x 54,5 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Borde int. Biselado</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | <u>Con cruseta</u>                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                          |   | <u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Con cuñas</u>                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> X <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <u>Suciedad</u> // X<br><u>Parches</u> # <u>MANCHAS</u> O X                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| M Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u> X<br>+H+ Desgarros<br># <u>Craquelados</u> X<br>M Marcas-golpes<br>J <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u> X                    |   | <table border="1" style="width:100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td>—</td> <td></td> <td>—</td> <td>—</td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td>#</td> <td>#</td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Δ</td> <td>○</td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>E</th> <td>○</td> <td></td> <td>#</td> <td></td> <td>—</td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td>#</td> <td>#</td> <td></td> <td>/</td> </tr> </table> |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | — |  | — | — | / | B |  |  |  |  |  | / | C |  | # | # |  |  | / | D |  |  |  | Δ | ○ | / | E | ○ |  | # |  | — | / | F |  |  | # | # |  | / |
|                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                     |   | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | —                                                                | — | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                     |   | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | # |                                                                  |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Δ                                                                | ○ | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                     | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | # |                                                                  | — | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | # | #                                                                |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
|                                                                                                                                                                                                                                       |   | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| U <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Resto de alquitrán</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>w <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u> X<br>     <u>Alteraciones del barniz</u><br><u>I BROCHES</u> X |   | * <u>Hongos</u><br>○ <u>Faltantes</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos</u> X<br>Δ <u>Manchas-chorreaduras</u> X<br>M <u>Alabros</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                              |   | Fecha <u>14/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | MARCO DETERIORADO                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                 |   | Regular X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | Malo                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |  |  |   |   |  |   |

# 55 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>DE TUBLO, B</u>                                                                                                              |   | Año <u>1962</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | N° Foto: <u>268-270</u>                                                                                                                       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|---|--|--|
| Título <u>PAISAJE</u>                                                                                                                 |   | Firma <u>ANG. INF. IZQ.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | N° Inventario: <u>500-3718-190</u>                                                                                                            |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>madera</u> <input type="checkbox"/> <u>carton</u> <input type="checkbox"/> |   | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/> <u>Tempera</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  | Dimensiones <u>69,4 cm x 49,3</u><br><u>87,2 cm x 67,0 cm</u>                                                                                 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input type="checkbox"/> <u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                        |   | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <u>Con cruseta</u> <input type="checkbox"/> <u>Faltan cuñas</u> <input type="checkbox"/> <u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input type="checkbox"/>                                                                        |   | <u>Bordes irregulares</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>                   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <u>Deformaciones x craquelados</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                            |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                                                      |   | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td>#</td> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td>⊕</td> <td>⊙</td> <td></td> <td>#</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td>#</td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |  |                                                                                                                                               |  |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | # | ⊙ |  |  | ⊙ | ⊙ | B |  |  |  |  |  |  | C | ⊕ | ⊙ |  | # |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | # | ⊙ |  | ⊙ |  |  |
|                                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| A                                                                                                                                     | # |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  | ⊙ |   |   | ⊙ | ⊙ |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| B                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| C                                                                                                                                     | ⊕ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  | ⊙ |   | # |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| D                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| E                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| F                                                                                                                                     | # | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | ⊙                                                                                                                                             |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/>                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input checked="" type="checkbox"/>                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/>                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Registro                                                                                                                              |   | Fecha <u>14/10/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                |   | MARCO DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                               |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |   |  |  |

ESQUEMA SUP/PINTURA

☐ Hongos

☐ Faltantes ☒

☒ Deposiciones insectos ☒

☐ Manchas-chorreaduras

☒ Alabrazos ☒

# 6 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----------|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|-----------|----------|--|---|----------|----------|--|----------|--|--|
| Autor <u>BELOYA, SALVADOR</u>                                                                                                               |           | Año <u>1919</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | Nº Foto: <u>271-272</u>                                                                                  |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Título <u>EN BUSQUEDA DE LA TERCERA</u>                                                                                                     |           | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Nº Inventario: <u>500-3718-90</u>                                                                        |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u> <input type="checkbox"/><br><u>carton</u> <input type="checkbox"/> |           | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Dimensiones <u>70,5cm x 60,5cm</u><br><u>87,9cm x 67,5cm</u>                                             |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input type="checkbox"/><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                           |           | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Con cruqueta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/>     |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                       |           | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                      |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
|                                                                                                                                             |           | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Manchas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <u>M Alteraciones</u>                                                                                                                       |           | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td><u>9M</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td><u>c</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>AV</u></td> <td><u>e</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>m</u></td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                                                          |          |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>9M</u> |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  | <u>o</u> |  | C |  |  |  |  |  |  | D | <u>c</u> |  |  |  |  |  | E |  |  |  | <u>AV</u> | <u>e</u> |  | F | <u>m</u> | <u>o</u> |  | <u>o</u> |  |  |
|                                                                                                                                             | 1         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3 | 4                                                                                                        | 5        | 6 |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| A                                                                                                                                           | <u>9M</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| B                                                                                                                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| C                                                                                                                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| D                                                                                                                                           | <u>c</u>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| E                                                                                                                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | <u>AV</u>                                                                                                | <u>e</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| F                                                                                                                                           | <u>m</u>  | <u>o</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>o</u>                                                                                                 |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input type="checkbox"/> <u>Perforaciones</u>                                                                                               |           | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Desgarros</u>                                                                                        |           | <input type="checkbox"/> <u>Hongos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Craquelados</u>                                                                                      |           | <input type="checkbox"/> <u>Faltantes</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Marcas-golpes</u>                                                                                    |           | <input checked="" type="checkbox"/> <u>Deposiciones insectos</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input type="checkbox"/> <u>Deformaciones p/bastidor</u>                                                                                    |           | <input type="checkbox"/> <u>Manchas-chorreaduras</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input type="checkbox"/> <u>Daños en la capa pictórica</u>                                                                                  |           | <input checked="" type="checkbox"/> <u>Alaberos</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input type="checkbox"/> <u>Rasguño/arañazo</u>                                                                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Pequeñas deformaciones</u>                                                                           |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Resto de alfileras</u>                                                                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Craqueladuras prematuras</u>                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Retoques</u>                                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Abrusiones</u>                                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Alteraciones del barniz</u>                                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Registro                                                                                                                                    |           | Fecha <u>14/10/00</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | MARCO DETERIORADO                                                                                        |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                          |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                   |           | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Malo                                                                                                     |          |   |   |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |           |          |  |   |          |          |  |          |  |  |

# 37 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                       |         |                                       |
|-----------------------|---------|---------------------------------------|
| Autor <u>ANONIMO</u>  | 5/Año   | N° Foto: <u>273-274</u>               |
| Título <u>RETRATO</u> | 3/Finna | N° Inventario:<br><u>500-3714-194</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                      |                                                                      |              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones<br><u>16,5 cm x 92,7 cm</u><br><u>16,9 cm x 119,0 cm</u> | Exhibicion   |
| Bastidor<br>Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil           | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                   | Con cruseta<br>Con cuñas                                             | Faltan cuñas |

|                                          |                                                                 |                                              |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso<br><u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/>          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                          | Deformaciones y craquelados <input checked="" type="checkbox"/> | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                                          | DEPOSICIONES <input checked="" type="checkbox"/>                | HAUCHAS <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/>                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                                |

|                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/>              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos <input checked="" type="checkbox"/>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabes <input checked="" type="checkbox"/>                |

|                        |                                          |                                          |
|------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>26/10/06</u>                    | MARCO CON FALTANTES EN BORDES (AGUILLAS) |
| Estado de conservacion | Bueno                                    | Regular                                  |
|                        | Malo <input checked="" type="checkbox"/> |                                          |

# 18 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                             |                                                   |
|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------|
| Autor <u>GUTTERO, ALFREDO</u> | Año <u>1978</u>             | Nº Foto: <u>275-276</u><br><u>277-278-279-280</u> |
| Título <u>EN LA PLAYA</u>     | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>300-3719-236</u>                |

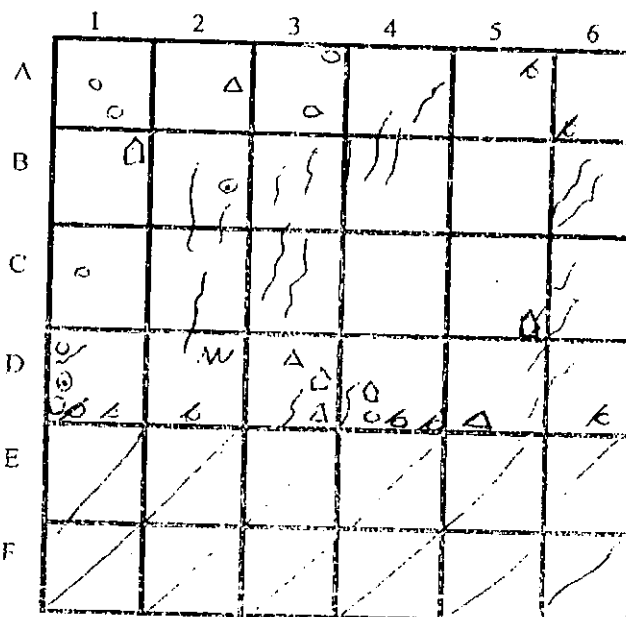
Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                      |                                                                     |                                   |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Soporte<br>tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones<br><u>118,5cm x 120,5cm</u><br><u>193,2cm x 204,3cm</u> | Exhibicion<br><u>SALA LEUZANO</u> |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                                               | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                   | Con cruseta<br>Con cuñas                                            | Faltan cuñas                      |

|                                         |                                    |                                              |
|-----------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso<br><u>Amigas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                         | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> FISURAS <input checked="" type="checkbox"/>       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquidaz                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                           |



ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>               |
| <input checked="" type="checkbox"/> RESTO DE CAPA PICTÓRICA <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> INSECTOS <input checked="" type="checkbox"/>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                    |

Registro Fecha 8/11/06

Estado de conservacion

Bueno ☒ Regular ☐ Malo ☐

HARCO DETERIORADO C/  
SALTADURAS Y DEPOSICIONES  
DE INSECTOS

# 9 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                            |                                   |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>TRABUCCO, ALBERTO</u> / Año <u>5</u>              | N° Foto <u>281 - 282</u>          |
| Título <u>NATURALEZA MUERTA</u> Firma <u>AUG. SUP. 129</u> | N° Inventario: <u>500-3719-55</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                  |                                           |                                                                 |            |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u>         | Mixta <input checked="" type="checkbox"/> | Dimensiones<br><u>38,0cm x 47,9cm</u><br><u>51,3cm x 61,0cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                 | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>    | <u>Faltan cuñas</u>                                             |            |

|                                                                                                             |                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso<br><u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras <input checked="" type="checkbox"/>      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |
| D |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabrazos                                                 |  |

Registro 13/11/06

Estado de conservacion

Bueno ☒ Regular ☐ Malo ☐

# 40 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                     |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Autor <u>GENOVESE, VICENTE</u>                                                      |                                        | Año <u>1952</u>                    |                                                           | N° Foto: <u>283-284</u>                             |                                     |
| Título <u>PAISAJE PARDO</u>                                                         |                                        | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>        |                                                           | N° Inventario: <u>500-3719-297</u>                  |                                     |
| Museo Franklin Rawson                                                               |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| Soporte                                                                             | tela<br>madera <u>AGLOM.</u><br>cartón | Técnica                            | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones                                         | Exhibición                          |
|                                                                                     |                                        |                                    |                                                           | <u>50,1 cm x 60,2 cm</u>                            |                                     |
| Bastidor                                                                            | Fijo<br>Movil                          | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas                                  | Faltan cuñas                                        |                                     |
| Reverso                                                                             | <u>Arrugas en tela/cartón</u>          |                                    | <u>Bordes irregulares</u>                                 | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                                                                     |                                        |                                    | <u>Deformaciones x craquelados</u>                        | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |                                     |
| <u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u>                                                     |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                    |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                   |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                       |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/> |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                   |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                        |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                      |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                 |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                          |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán                              |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                        |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                        |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                      |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>    |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                         |                                        |                                    |                                                           |                                                     |                                     |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     |                                     |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     |                                     |
| D |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     |                                     |                                     |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                  |

|                        |                                             |           |
|------------------------|---------------------------------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>13/11/06</u>                       | SIN HARCO |
| Estado de conservación |                                             |           |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo      |

# 41 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |                          |                                   |
|------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>CERNOBORI, JOSE</u> | Año <u>1999</u>          | Nº Foto: <u>285286</u>            |
| Título <u>CRUCIFIXION</u>    | Firma <u>ANG INF 120</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-32</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                      |                                                                 |                       |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones<br><u>41,1cm x 54,2cm</u><br><u>58,3cm x 73,0cm</u> | Exhibicion            |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>           | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                   | Con cruseta<br>Con cuñas                                        | Faltan cuñas <u>4</u> |

|         |                               |                                    |                                                                      |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                  |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrates                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1         | 2        | 3         | 4 | 5        | 6         |
|---|-----------|----------|-----------|---|----------|-----------|
| A | <u>bm</u> |          | <u>2</u>  |   | <u>3</u> | <u>bm</u> |
| B |           |          |           |   |          |           |
| C | <u>bm</u> |          | <u>1v</u> |   |          |           |
| D |           |          | <u>6</u>  |   |          |           |
| E | <u>bm</u> | <u>6</u> |           |   |          | <u>bm</u> |
| F | <u>bm</u> | <u>6</u> |           |   |          | <u>bm</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/>              |

|                                           |                       |                   |
|-------------------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>13/11/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion                    |                       |                   |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>GUZMAN LOZA, ESTANISLAO</u> Año <u>1985</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          | Nº Foto: <u>887-288</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>CREPUSCULO SERRANO</u> Firma <u>AUG. NI. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | Nº Inventario: <u>500-3718-33</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | tela<br>madera<br>carton <u>ENTELADO</u> | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Olco</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          | Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>49,8 cm x 59,5 cm</u><br><u>61,0 cm x 70,6 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>              | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                          | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |                                          | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                                                                                               |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                                                                                                             | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de arañetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                |                                          | <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Fecha <u>13/11/06</u>                    | MARCO <u>DETERIORADO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Regular                                  | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                         |                              |                         |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| Autor <u>PANTARON, H. C.</u>                                            | Año <u>1965</u>              | Nº Foto: <u>289-290</u> |
| Título <u>VAGO PARA UNA MAEN-CA</u><br><u>DE LA SERIE DE LAS FLORES</u> | Firma <u>ANCO. IUE. GER.</u> | Nº Inventario:          |

Museo Franklin Rawson

|                                                   |                                                  |                                        |                                         |             |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|-------------|
| Soporte<br>tela<br>madera <u>ALCOH.</u><br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u>         | Mixta <u>X</u>                         | Dimensiones<br><u>15,1 cm x 13,1 cm</u> | Exhibición: |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                     |             |

|         |                               |                                    |                              |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                  |
|-------------|----------------------------------|
| <u>M</u>    | Alteraciones                     |
| •           | <u>Perforaciones</u>             |
| <u>-H-</u>  | Desgarros                        |
| <u>#</u>    | Craquelados                      |
| <u>W</u>    | Marcas-golpes <u>X</u>           |
| <u>└</u>    | Deformaciones p/bastidor         |
| <u>□</u>    | Daños en la capa pictórica       |
| <u>—</u>    | Rasguño/arañazo <u>X</u>         |
| <u>Ω</u>    | Pequeñas deformaciones           |
| <u>X</u>    | Resto de alquitran               |
| <u>⊕</u>    | Craqueladuras prematuras         |
| <u>∞</u>    | Retoques                         |
| <u>w</u>    | Abrasiones                       |
| <u>///</u>  | Suciedad <u>X</u>                |
| <u>    </u> | Alteraciones del barniz <u>X</u> |

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>W</u> | <u>—</u> |          |          | <u>+</u> | <u>W</u> |
| B |          |          | <u>b</u> |          |          |          |
| C |          |          | <u>b</u> |          |          | <u>⊙</u> |
| D |          |          | <u>b</u> |          | <u>b</u> | <u>⊙</u> |
| E |          |          | <u>b</u> |          | <u>b</u> | <u>⊙</u> |
| F | <u>W</u> | <u>⊙</u> | <u>b</u> | <u>⊙</u> | <u>b</u> | <u>W</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|          |                                |
|----------|--------------------------------|
| <u>•</u> | Hongos                         |
| <u>○</u> | Faltantes <u>X</u>             |
| <u>⊙</u> | Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>⊖</u> | Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <u>W</u> | Alaberos                       |

|                        |                       |           |
|------------------------|-----------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>13/11/66</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservación |                       |           |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                      |                            |                                    |
|--------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>BLANCO GOMEZ, ANA MARIA</u> | Año <u>1949</u>            | Nº Foto: <u>291-292</u>            |
| Título <u>FLORES</u>                 | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500 3919-278</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                                    |                                                     |              |                                                                     |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica                            | Olco <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera | Mixta        | Dimensiones<br><u>55,5 cm x 45,5 cm</u><br><u>71,9 cm x 61,3 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>            | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas                            | Faltan cuñas | 8                                                                   |            |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                  |  |

|                        |                                           |         |
|------------------------|-------------------------------------------|---------|
| Registro               | Fecha <u>14/11/06</u>                     |         |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular |
|                        |                                           | Malo    |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                   |                 |                                      |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|
| Autor <u>PEDONE ANTONIO</u>                                       | Año <u>1970</u> | Nº Foto <u>293-294</u>               |
| Título <u>ATARDECER EN LAS SIERRAS</u> Firma <u>ANC. INF. DER</u> |                 | Nº Inventario:<br><u>500-3719-95</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                              |                                        |                                         |            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton | Técnica<br><u>Olco</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>60,6 cm x 76,2 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                 | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                             | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                     |            |

|         |                               |                                    |                                                                                                          |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                      |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> GRIETA <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguetas                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> FISURA <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1         | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>50</u> | <u>3</u> | <u>W</u> |          | <u>1</u> | <u>3</u> |
| B |           |          |          |          | <u>1</u> |          |
| C |           |          |          |          |          |          |
| D |           |          |          |          |          | <u>1</u> |
| E | <u>2</u>  | <u>W</u> |          | <u>3</u> | <u>3</u> | <u>3</u> |
| F | <u>1</u>  | <u>1</u> | <u>1</u> | <u>1</u> | <u>1</u> | <u>1</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                   |

|                                           |                      |                    |
|-------------------------------------------|----------------------|--------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>14/1/06</u> | <u>FALTA MARCO</u> |
| Estado de conservacion                    |                      |                    |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo               |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                        |                 |                           |
|--------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------|
| Autor <u>SUARDI, MARIA</u>                             | Año <u>1991</u> | Nº Foto: <u>295 - 296</u> |
| Título <u>SERIE DE LOS DESPRENDIMIEN</u><br><u>TOS</u> |                 | Nº Inventario:            |

Museo Franklin Rawson

|         |                                                              |         |                                                           |             |                   |            |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|-------------------|------------|
| Soporte | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones | 80,2 cm x 81,2 cm | Exhibicion |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|-------------------|------------|

|          |                                                   |                                                         |                                               |              |
|----------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruseta                                   | Faltan cuñas |
|          |                                                   | C/travesaño <input checked="" type="checkbox"/>         | Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/> |              |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Elongos               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabazos              |

|                                           |                       |           |
|-------------------------------------------|-----------------------|-----------|
| Registro                                  | Fecha <u>14/11/06</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion                    |                       |           |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo      |



# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                         |         |                                         |
|-------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------|
| Autor <u>CANER, FAUSTO</u>                                              | S/Año   | Nº Foto: <u>299 - 300</u>               |
| Titulo <u>LOS CUATRO ELEMENTOS</u><br>(POLIPTICO COMPUESTO X 5 CUERPOS) | S/Firma | Nº Inventario:<br><u>500-3719-324-D</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                         |                                                 |                                         |            |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica<br>Oleo<br>Tempera                              | Mixta <input checked="" type="checkbox"/>       | Dimensiones<br><u>100,0cm x 100,3cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>           | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruceña <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas                            |            |
|                                                                         | C/travesaño                                             | Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>   |                                         |            |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguatras                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arañazos                                                  |

|                        |                                           |           |
|------------------------|-------------------------------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>14/11/06</u>                     | SIN MARCO |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular   |
|                        |                                           | Malo      |

Autor CAVER, TALISTO Año 1980 N° Foto: 301-302  
Título LOS CUATRO ELEMENTOS (POUPTICO COMPUSTO X 5 CUERPOS) Firma [Firma] N° Inventario: 300-3913-324-E

Museo Franklin Rawson

Soporte tela ☒ madera ☐ carton ☐     
Técnica Oleo ☐ Mixta ☒ Tempera ☐     
Dimensiones 100,1cm x 100,4cm     
Exhibicion [ ]

Bastidor Fijo ☐ Borde int. Biselado ☒ Con cruseta ☒ Faltan cuñas ☐  
Movil ☒ C/travesaño ☐ Con cuñas ☒

Reverso Arrugas en tela/carton ☐ Bordes irregulares ☐ Suciedad ☒  
Deformaciones x craquelados ☐ Parches ☒

- SUPERFICIE DE LA PINTURA
- ☒ Alteraciones
  - ☐ Perforaciones
  - ☒ Desgarros
  - ☒ Craquelados
  - ☒ Marcas-golpes
  - ☐ Deformaciones p/bastidor
  - ☐ Daños en la capa pictórica
  - ☒ Rasguño/arañazo
  - ☐ Pequeñas deformaciones
  - ☒ Resto de alquitrán
  - ☒ Craqueladuras prematuras
  - ☐ Retoques
  - ☒ Abrasiones
  - ☒ Suciedad
  - ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☐ Ilongos
- ☒ Faltantes
- ☐ Deposiciones insectos
- ☐ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alaberos

Registro [ ] Fecha 14/11/06  
Estado de conservacion Bueno ☒ Regular ☐ Malo ☐

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                             |                         |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| Autor <u>MAGNANI, MARTA</u> | S/Año                       | N° Foto: <u>303-304</u> |
| Título                      | Firma <u>AUG. INF. DER.</u> | N° Inventario:          |

Museo Franklin Rawson

|         |                                        |         |                 |                |                           |            |
|---------|----------------------------------------|---------|-----------------|----------------|---------------------------|------------|
| Soporte | tela<br>madera <u>AGLOM.</u><br>carton | Técnica | Oleo<br>Tempera | Mixta <u>X</u> | Dimensiones               | Exhibicion |
|         |                                        |         |                 |                | <u>82,7 cm X 121,8 cm</u> |            |

|          |               |                                    |                          |              |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | Alteraciones                      |
| <u>*</u>    | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>HHH</u>  | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>≠</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>///</u>  | <u>Marcas-golpes</u> <u>X</u>     |
| <u>┐</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>---</u>  | <u>Rasguño/arañazo</u> <u>X</u>   |
| <u>~</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de atiquetas</u>         |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>ω</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u> <u>X</u>          |
| <u>    </u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>o</u> | <u>w</u> |          | <u>o</u> |          |          |
| B |          | <u>h</u> | <u>o</u> | <u>o</u> | <u>o</u> | <u>o</u> |
| C |          |          |          | <u>o</u> |          | <u>o</u> |
| D |          |          | <u>o</u> |          | <u>o</u> |          |
| E |          |          |          |          |          | <u>o</u> |
| F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                                       |
|-----------|---------------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                         |
| <u>o</u>  | <u>Faltantes</u> <u>X</u>             |
| <u>@</u>  | <u>Deposiciones insectos</u> <u>X</u> |
| <u>o</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u> <u>X</u>  |
| <u>m</u>  | <u>Alaberos</u>                       |

|                        |                       |           |
|------------------------|-----------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>11/11/06</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion |                       |           |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                              |  |                                    |
|--------------------------------------------------------------|--|------------------------------------|
| Autor <u>LOPEZ NAGUIL, GREGORIO S/Año</u>                    |  | Nº Foto: <u>305 - 306</u>          |
| Título <u>CASITA DE LA HUERTA</u> Firma <u>ANG INT. DEP.</u> |  | Nº Inventario: <u>500-3718-111</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                            |                                    |                                                   |              |                            |            |
|----------|----------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------|----------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera X<br>carton | Técnica                            | Oleo X<br>Mixta<br>Tempera                        | Dimensiones  | 66,5cm x 72,2cm            | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil              | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas                          | Faltan cuñas |                            |            |
| Reverso  | Arrugas en tela/carton     |                                    | Bordes irregulares<br>Deformaciones x craquelados |              | Suciedad // X<br>Parches * |            |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones               |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Perforaciones              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Desgarros                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craquelados X              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Marcas-golpes X            |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deformaciones p/bastidor   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Daños en la capa pictórica |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Rasguño/arañazo X          |
| <input checked="" type="checkbox"/> | FISURAS X                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Pequeñas deformaciones     |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Resto de alquitara X       |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craqueladuras prematuras   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Retoques                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Abrasiones                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad X                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones del barniz    |

|   | 1      | 2 | 3 | 4 | 5 | 6      |
|---|--------|---|---|---|---|--------|
| A |        |   |   |   |   | —<br># |
| B |        | — |   |   |   |        |
| C |        |   |   |   |   |        |
| D |        | o |   |   |   |        |
| E | W<br>X |   |   |   |   |        |
| F |        |   |   |   |   |        |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Hongos                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Faltantes X             |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deposiciones insectos X |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Manchas-chorreaduras    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alabzos                 |

|                        |                           |           |
|------------------------|---------------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>14 / 11 / 86</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion |                           |           |
| Bueno                  | Regular X                 | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                     |                                         |                                    |                                      |                          |                              |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| Autor <u>ARRIETA, RUBERTO ARNALDO</u> Año <u>1971</u>               |                                         |                                    |                                      | N° Foto <u>307-308</u>   |                              |
| Título <u>TODO DEPENDE DEL SENTIMIENT</u> Firma <u>ANG INT. DER</u> |                                         |                                    |                                      | N° Inventario:           |                              |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                        |                                         |                                    |                                      |                          |                              |
| Soporte                                                             | tela<br>madera <u>ALGODON</u><br>carton | Técnica                            | Oleo<br>Tempera<br><u>acrilico x</u> | Dimensiones              | Exhibicion                   |
|                                                                     |                                         |                                    |                                      | <u>40,2 cm x 75,2 cm</u> |                              |
| Bastidor                                                            | Fijo<br>Movil                           | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con crusetn<br>Con cuñas             | Faltan cuñas             |                              |
| Reverso                                                             | Arrugas en tela/carton                  |                                    | Bordes irregulares                   |                          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|                                                                     |                                         |                                    | Deformaciones x craquelados          |                          | Parches <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☐ Alteraciones
- ☐ Perforaciones
- ☐ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes X
- ☐ Deformaciones p/bastidor
- ☐ Daños en la capa pictórica
- ☐ Rasguño/arañazo X
- ☒ Deposito de yeso X
- ☐ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de alquitrates
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☐ Retoques
- ☐ Abrasiones X
- ☒ Suciedad >
- ☐ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   | o | o | / |
| B |   |   |   | o | o | / |
| C |   |   | u | o |   | / |
| D | u |   |   | o |   | / |
| E |   |   |   | o | u | / |
| F |   |   |   |   | u | / |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☐ Faltantes X
- ☐ Deposiciones insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras X
- ☐ Arañazos

|                        |                       |           |
|------------------------|-----------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>14/11/06</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion |                       |           |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                          |                                    |
|---------------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>NAJERA, HECTOR</u>     | Año <u>2000</u>          | Nº Foto: <u>309-310</u>            |
| Título <u>CABEZA DE MAGRATE</u> | Firma <u>ANG SUP DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-333</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                       |                |                                       |            |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------|---------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u> | Mixta <u>X</u> | Dimensiones <u>120,8 cm x 80,4 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                  | Borde int. Biselado                   | Con cruseta    | Faltan cuñas                          |            |
|                                                         | C/travesaño <u>X</u>                  | Con cuñas      |                                       |            |

|         |                               |                                 |                       |
|---------|-------------------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>       | Suciedad <u>/// X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x cravados</u> | Parches <u>✕ 1</u>    |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | Alteraciones                      |
| •           | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>+</u>    | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>└</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor X</u> |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo X</u>          |
| <u>/</u>    | <u>FISURAS X</u>                  |
| <u>o</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Rasgo de arquetas</u>          |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>w</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad X</u>                 |
| <u>////</u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | { | / | / | / | / | / |
| B | { |   |   | / | / | / |
| C |   |   |   | / | / | / |
| D | { |   | — | o | / | / |
| E | { |   |   | o | / | / |
| F | { | / | / | / | / | / |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|          |                                |
|----------|--------------------------------|
| <u>•</u> | <u>Hongos</u>                  |
| <u>o</u> | <u>Faltantes X</u>             |
| <u>⊙</u> | <u>Deposiciones insectos X</u> |
| <u>⊖</u> | <u>Manchas-chorreaduras</u>    |
| <u>m</u> | <u>Alaberos</u>                |

|                        |                       |                  |
|------------------------|-----------------------|------------------|
| Registro               | Fecha <u>15/11/06</u> | <u>SIN MARCO</u> |
| Estado de conservacion | Bueno <u>X</u>        | Regular          |
|                        |                       | Malo             |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                         |  |                                                                 |  |                                                               |  |
|---------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------|--|
| Autor <u>NAJERA, HECTOR</u>                             |  | Año <u>2000</u>                                                 |  | N° Foto: <u>309-310</u>                                       |  |
| Título <u>CABEZA DE MAGRATIE</u>                        |  | Firma <u>ANG SUP DER</u>                                        |  | N° Inventario: <u>500-378-333</u>                             |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                            |  |                                                                 |  |                                                               |  |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> |  | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta X</u><br><u>Tempera</u>            |  | Dimensiones <u>120,8 cm x 80,9 cm</u>                         |  |
| Exhibición                                              |  |                                                                 |  |                                                               |  |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                  |  | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño X</u>              |  | <u>Con cruseta</u><br><u>Faltan cuñas</u><br><u>Con cuñas</u> |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                   |  | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> |  | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u><br><u>Parches</u> <u>✱ X</u>     |  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

+ Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes

└ Deformaciones p/bastidor X

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo X

/ FISURAS X

U Pequeñas deformaciones

X Rasgo de atiquetas

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

u Abrasiones

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
| B | <u>/</u> |          |          | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
| C |          |          |          | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
| D |          |          | <u>—</u> | <u>o</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
| E | <u>/</u> |          |          | <u>o</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
| F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

• Hongos

o Faltantes X

⊙ Deposiciones insectos X

⊖ Manchas-chorreaduras

in Alaberos

|                        |                       |                  |
|------------------------|-----------------------|------------------|
| Registro               | Fecha <u>15/11/06</u> | <u>SIN MARCO</u> |
| Estado de conservación |                       |                  |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo             |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                |          |                                       |
|------------------------------------------------|----------|---------------------------------------|
| Autor <u>PUEYRREON PRILIANO</u><br>(ATRIBUIDO) | 3/ Año   | Nº Foto: <u>311 - 312</u>             |
| Título <u>RETRATO</u>                          | 3/ Firma | Nº Inventario:<br><u>500-3419-254</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                                                         |                                                     |              |             |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------|-------------|------------|
| Soporte  | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica                                                 | Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera | Mixta        | Dimensiones | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>            | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruzeta                                         | Faltan cuñas |             |            |
|          |                                                              | C/travesaño                                             | Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>       |              |             |            |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> ESCAMAS <input checked="" type="checkbox"/>                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> PEQUEÑAS AMOLUCAS <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/>  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabados                                                  |  |

|                        |                       |                                                  |
|------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>14/11/06</u> | MARCA MUY DETERIORADO                            |
| Estado de conservacion | Bueno                 | Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                            |                                   |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>AMICARELLI, G.</u> | Año <u>1941</u>            | N° Foto: <u>313 - 3/4</u>         |
| Título <u>ELISA</u>         | Firma <u>ANG. INF. 122</u> | N° Inventario: <u>500-313-156</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                      |                                          |              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Técnica<br>Olco <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones<br><u>111,0 cm x 85,8 cm</u> | Exhibicion   |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                                               | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                   | Con cruseta<br>Con cuñas                 | Faltan cuñas |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |
|         |                        |                             | ALABEOS <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileres                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> AMPOLLAS <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                      |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | S | A | A | A | S | / |
| B |   | S | S |   | A | / |
| C |   | S |   | S | A | / |
| D |   |   | S | S |   | / |
| E | - | S |   |   |   | / |
| F | S | S | S | S | S | / |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Honges                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                   |

|                        |                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>17/10/00</u>                                  |
| Estado de conservacion | Bueno Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |                            |                         |
|------------------------------|----------------------------|-------------------------|
| Autor <u>CARENA SALLANZA</u> | Año <u>2011</u>            | Nº Foto: <u>315-316</u> |
| Título <u>DE FRENTE</u>      | Firma <u>ANITA INFANZO</u> | Nº Inventario:          |

Museo Franklin Rawson

|                                                    |                                                               |                                        |                                      |            |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera <u>Acrylic</u><br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACRILICO X</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>100 cm x 70 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>            | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>              | <u>Con cruceta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                  |            |

|         |                               |                                    |                                                             |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | Alteraciones                      |
| <u>•</u>    | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>HH</u>   | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>M</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>└</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>Ω</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de alquitrates</u>       |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>w</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u>                   |
| <u>    </u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| A |   | — | W |   | — | / |
| B | W |   |   |   | — | / |
| C |   |   |   |   |   | / |
| D |   |   |   |   |   | / |
| E |   |   |   | 0 | — | / |
| F | — |   |   |   |   | / |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|            |                              |
|------------|------------------------------|
| <u>* *</u> | <u>Hongos</u>                |
| <u>○</u>   | <u>Faltantes</u>             |
| <u>@</u>   | <u>Deposiciones insectos</u> |
| <u>Δ</u>   | <u>Manchas-chorreaduras</u>  |
| <u>m</u>   | <u>Alabrazos</u>             |

|                        |                       |                  |
|------------------------|-----------------------|------------------|
| Registro               | Fecha <u>20/11/06</u> | <u>SIN MARCO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                  |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo             |

# 37

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                            |                                   |
|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>VOLPIANSKY, VALIE</u> | Año <u>1958</u>            | Nº Foto: <u>317-318</u>           |
| Título <u>S. H. DEL CARBIL</u> | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500 317-295</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                |                                 |                                         |            |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempeta | Mixta                           | Dimensiones<br><u>71.5 cm x 76.5 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br>Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil           | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u>                      | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u> | Faltan cuñas                            |            |

|         |                               |                                    |                                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u>                          |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>tt</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |                                     |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán       |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> ESCAMAS                  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones               |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  | <input checked="" type="checkbox"/> |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos               |

|                        |                                             |           |
|------------------------|---------------------------------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>20/11/06</u>                       | SIN MARCO |
| Estado de conservacion |                                             |           |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>MORAN, LUIS LIAISON</u> Año <u>1980</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                       | N° Foto: <u>317 - 320</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Titulo <u>YAN GUSH</u> Firma <u>ALBINO DEB</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | N° Inventario: <u>317 - 320 - 158</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | tela<br>madera<br>carton <u>ACUÑA</u> | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Olco x Mixta<br>Tempera |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       | Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| 122,30 cm x 49,70 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       | 123,60 cm x 100,10 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fijo                                  | Borde int. Biselado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Con cruzeta             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Movil                                 | C/travesaño x                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Con cuñas               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       | Arrugas en tela/carton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bordes irregulares      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Suciedad // x           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Parches +               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ALABEZOS M x            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>##</u> Craquelados x</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>L</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Q</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Resto de etiquetas</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>W</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad x</p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> |                                       | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>6</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>H</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                         |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  | 6 |  |  | B |  | H |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                       | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       | H                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><u>•</u> Hongos</p> <p><u>○</u> Faltantes x</p> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos x</p> <p><u>○</u> Manchas-chorreaduras x</p> <p><u>W</u> Alabazos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fecha <u>20/11/81</u>                 | 1 ENTREGADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno x                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Regular                               | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                      |                            |                                    |
|--------------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>DAVOLI, OLINDO</u>          | Año <u>1979</u>            | N° Foto: <u>321 - 322</u>          |
| Título <u>RINCON DE ANTIGÜEDADES</u> | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | N° Inventario: <u>500-3718-127</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                                                         |                                                              |                                         |              |
|----------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|
| Soporte  | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica                                                 | Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Mixta<br>Tempera | Dimensiones                             | Exhibicion   |
| Bastidor | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil            | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruseta                                                  | 81,8 cm x 75,7 cm<br>81,7 cm x 116,3 cm | Faltan cuñas |
|          |                                                              | C/travesaño                                             | Con cuñas                                                    |                                         |              |

|         |                        |                                                        |                                              |
|---------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados                            | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |
|         |                        | GOLPES <input checked="" type="checkbox"/>             | MANCHAS <input checked="" type="checkbox"/>  |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros ☒
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes ☒
- ☒ Deformaciones p/bastidor ☒
- ☒ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo ☒
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Rastro de alfileres
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques ☒
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad ☒
- ☒ Alteraciones del barniz ☒

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☒ Faltantes ☒
- ☒ Deposiciones insectos ☒
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Arañazos

|                        |                                             |                               |
|------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>25/10/79</u>                       | Firma <u>MARCELO GONZALEZ</u> |
| Estado de conservación |                                             |                               |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo                          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                         |                 |                               |
|-----------------------------------------|-----------------|-------------------------------|
| Autor <u>FRANKLIN RAWSON</u>            | Año <u>1946</u> | Nº Inventario: <u>323-324</u> |
| Título <u>EL RINCON DE LAS ARIKAT'S</u> |                 | Firma <u>ALFONSO</u>          |
|                                         |                 | Nº Inventario: <u>323-324</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                |                                                              |                                                                      |            |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera | Mixta                                                        | Dimensiones<br><u>53,8 cm x 99,8 cm</u><br><u>53,8 cm x 110,2 cm</u> | Exhibición |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>           | Borde int. Biselado<br>C/iravesaño                             | Con cruseta<br>Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas <u>2</u>                                                |            |

|         |                             |                                                        |                                                      |
|---------|-----------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton      | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>         |
|         | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>            | <u>ALABRIZOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                     |  |
| <u>ESCANAS</u>                                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                      |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabrazos <input checked="" type="checkbox"/>             |  |

|                        |                                           |                                  |
|------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>20/11/06</u>                     | <u>FRANKLIN RAWSON</u>           |
| Estado de conservación | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular <input type="checkbox"/> |
|                        | Malo <input type="checkbox"/>             |                                  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>MEDICI, HECTOR</u> | Año <u>1986</u>             | N° Foto: <u>325-326</u>           |
| Título <u>LAS MUJERES</u>   | Firma <u>ANGEL INF. DER</u> | N° Inventario: <u>500-3418-39</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                          |                                                                       |              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica<br>Oleo<br>Mixta<br>Tempera<br><u>ACRILICO X</u> | Dimensiones<br><u>47,5 cm x 114,2 cm</u><br><u>93,2 cm x 105,9 cm</u> | Exhibicion   |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                                               | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                       | Con cruseta<br>Con cuñas                                              | Faltan cuñas |

|         |                               |                                    |                 |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Arañazos              |

|                                           |                       |
|-------------------------------------------|-----------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>20/11/86</u> |
| Estado de conservacion                    |                       |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               |
| Mal                                       |                       |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|----------|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|----------|--|--|---|--|----------|----------|--|--|--|---|--|--|----------|--|--|----------|---|----------|--|--|--|--|----------|
| Autor <u>CÁCERES, CARLOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                | Año <u>          </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                              | N° Foto: <u>327-328</u>                                                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Título <u>VEGETALES</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                | Firma <u>ALDO INDIJER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                              | N° Inventario: <u>500-349-1214</u>                                                                       |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera <input type="checkbox"/><br>carton <input type="checkbox"/> | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Oléo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera <input type="checkbox"/> | Dimensiones                                                                                              | Exhibicion |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              | <u>79,6 cm x 39,1 cm</u><br><u>101,8 cm x 102,1 cm</u>                                                   |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil <input type="checkbox"/>                                     | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Con cruseta <input type="checkbox"/><br>Con cuñas <input type="checkbox"/>   | Faltan cuñas <input type="checkbox"/>                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/>                | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                      |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                | <u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                              | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>+H+</u> <u>Desgarros</u></p> <p><u>#</u> <u>Craquelados</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>W</u> <u>Marcas-golpes</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>J</u> <u>Deformaciones p/bastidor</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>Daños en la capa pictórica</u></p> <p><u>—</u> <u>Rasguño/arañazo</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>u</u> <u>Pequeñas deformaciones</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <u>Resto de alfileras</u></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <u>Craqueladuras prematuras</u></p> <p><input type="checkbox"/> <u>Retoques</u></p> <p><u>w</u> <u>Abrasiones</u></p> <p><u>///</u> <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>    </u> <u>Alteraciones del barniz</u></p> |                                                                                                                | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>m</u></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>#</u></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>m</u></td> </tr> </table> |                                                                              |                                                                                                          |            |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>W</u> |  |  |  |  | <u>m</u> | B |  |  |  |  |  | <u>o</u> | C |  |  |  | <u>#</u> |  |  | D |  | <u>o</u> | <u>—</u> |  |  |  | E |  |  | <u>—</u> |  |  | <u>o</u> | F | <u>W</u> |  |  |  |  | <u>m</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                                                                              | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                                            | 4                                                                                                        | 5          | 6        |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>W</u>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            | <u>m</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              | <u>#</u>                                                                                                 |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                | <u>o</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>—</u>                                                                     |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>—</u>                                                                     |                                                                                                          |            | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>W</u>                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            | <u>m</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| <p><u>o</u> <u>Hongos</u></p> <p><u>o</u> <u>Faltantes</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>o</u> <u>Deposiciones insectos</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>o</u> <u>Manchas-chorreaduras</u> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><u>m</u> <u>Alabeos</u> <input checked="" type="checkbox"/></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                | Fecha <u>27/11/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                              | MARCO DEFEKTADO                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |                                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                              | Malu                                                                                                     |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |          |  |  |  |   |  |  |          |  |  |          |   |          |  |  |  |  |          |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|----------|----------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|----------|--|--|----------|----------|---|--|--|--|--|----------|----------|---|--|--|--|--|----------|----------|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----------|--|
| Autor <u>CANER FAUSTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Año <u>1983</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          | N° Foto: <u>329-330</u>                                                            |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| Titulo <u>PERSISTENCIA AZUL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | Firma <u>CEIBRO DOR INF</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          | N° Inventario: <u>500-3718-60</u>                                                  |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <u>Soporte</u><br>tela<br>madera<br>carton <u>AGLOM.X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | <u>Tecnica</u><br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          | <u>Dimensiones</u><br><u>126,4cm x 119,1cm</u><br><u>130,6cm x 122,9cm</u>         |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <u>Bastidor</u><br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | <u>Exhibicion</u><br><u>Con cruceña</u><br><u>Faltan cuñas</u><br><u>Con cuñas</u> |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <u>Reverso</u><br><u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>                     |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"><div><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</div><div><input type="checkbox"/> Perforaciones</div><div><input type="checkbox"/> Desgarros</div><div><input type="checkbox"/> Craquelados</div><div><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <u>X</u></div><div><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</div><div><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica</div><div><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <u>X</u></div><div><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</div><div><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrates</div><div><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</div><div><input type="checkbox"/> Retoques</div><div><input type="checkbox"/> Abrasiones</div><div><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u></div><div><input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</div></div> |  | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"><tr><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>A</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>B</td><td><u>0</u></td><td><u>0</u></td><td></td><td></td><td><u>0</u></td><td><u>0</u></td></tr><tr><td>C</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>0</u></td><td><u>0</u></td></tr><tr><td>D</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>0</u></td><td><u>0</u></td></tr><tr><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>F</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>0</u></td><td></td></tr></table> |          |                                                                                    |          |   |          |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B | <u>0</u> | <u>0</u> |  |  | <u>0</u> | <u>0</u> | C |  |  |  |  | <u>0</u> | <u>0</u> | D |  |  |  |  | <u>0</u> | <u>0</u> | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  | <u>0</u> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1        | 2                                                                                  | 3        | 4 | 5        | 6        |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>0</u> | <u>0</u>                                                                           |          |   | <u>0</u> | <u>0</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                    |          |   | <u>0</u> | <u>0</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                    |          |   | <u>0</u> | <u>0</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    | <u>0</u> |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"><div><input type="checkbox"/> Hongos</div><div><input type="checkbox"/> Faltantes <u>X</u></div><div><input type="checkbox"/> Deposiciones insectos</div><div><input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u></div><div><input type="checkbox"/> Alabazos</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <u>Registro</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  | <u>Fecha</u> <u>21/11/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          | <u>MARCO EN CONDICIONES</u><br><u>REGULARES</u>                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |
| <u>Estado de conservacion</u><br><u>Bueno</u> <u>X</u> <u>Regular</u> <u>Malo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |                                                                                    |          |   |          |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |          |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                             |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>LIARIN, LIA LUCAS</u> | Año <u>2014</u>             | Nº Foto: <u>331-334</u>           |
| Título <u>FRAGMENTO</u>        | Firma <u>ANCA INT. DEL.</u> | Nº Inventario: <u>500-3916-61</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                  |                                                            |       |                                                                      |            |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPAL</u><br>madera<br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO</u> | Mixta | Dimensiones<br><u>67,2 cm x 87,4 cm</u><br><u>51,2 cm x 113,6 cm</u> | Exhibicion |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------|------------|

|                                         |                                                  |                                       |                     |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruset</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|

|                                          |                                    |                              |
|------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso<br><u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|                                          | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de zigzags           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| Registro               | Fecha <u>21/11/2014</u> |
| Estado de conservacion |                         |
| Bueno <u>X</u>         | Regular                 |
|                        | Malo                    |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                            |                                   |
|--------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u> | Año <u>1956</u>            | Nº Foto: <u>333-334</u>           |
| Título <u>CONFIAMOS EN TI</u>  | Firma <u>AUG. INF. DEB</u> | Nº Inventario: <u>500-3714-19</u> |

Musco Franklin Rawson

|                                                  |                                                          |                                        |                                                                  |            |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>LIBRO</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>74,2cm x 54,0cm</u><br><u>112,2cm x 82,2cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>         | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                              |            |

|         |                                 |                                    |                                         |
|---------|---------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> X | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> // X                    |
|         |                                 | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> f+<br><u>MANCHAS</u> 0 X |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

HH Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes

└ Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

--- OXIDACION X ENMARCADO X

u Pequeñas deformaciones

X Resto de alquétas

⊕ Craqueladuras prematuras

o Retoques

w Abrasiones

/// Suciedad

//// Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

• Hongos

o Fallantes

⊙ Deposiciones insectos

o Manchas-chorreaduras

m Alaberos X

|                        |                       |                             |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| Registro               | Fecha <u>21/11/06</u> | <u>MARCO DE FERRAS RADO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                             |
| Bueno X                | Regular               | Malo                        |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                  |                 |                                   |
|------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>VERSA, BRUNO</u>                                        | Año <u>1971</u> | Nº Foto: <u>335-336</u>           |
| Título <u>HOMENAJE A JUANELE POETA</u> Firma <u>VERSA, BRUNO</u> |                 | Nº Inventario: <u>300-3416-54</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                  |                                                            |                                        |                                                                     |            |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPER</u><br>madera<br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>64,2 cm x 52,4 cm</u><br><u>80,4 cm x 74,0 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>           | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                                 |            |

|         |                                                                   |                                                    |                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Bordes irregulares</u>                          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|         | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                                     |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/> |

|                                           |                       |      |
|-------------------------------------------|-----------------------|------|
| Registro                                  | Fecha <u>21/11/06</u> |      |
| Estado de conservacion                    |                       |      |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|----------|----------|----------|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|----------|----------|---|--|--|--|--|----------|----------|---|--|--|--|--|----------|----------|---|----------|--|-----------|----------|----------|----------|
| Autor <u>PAREDES SANTIAGO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                       | Año <u>1948</u>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | N° Foto: <u>337-338</u>                                        |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       | Firma <u>ANG INE DER</u>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | N° Inventario:                                                 |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica                                          | <u>Oleo</u><br><u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>DIBUJO X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dimensiones                                                    | <u>93.0 x 63.1 cm</u><br><u>107.7 cm x 78.0 cm</u> |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                           | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Faltan cuñas</u>                                            |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Arrugas en tela/carton</u>                         |                                                  | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u> |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u> <u>X</u></p> <p><u>HH</u> <u>Desgarros</u> <u>X</u></p> <p><u>#</u> <u>Craquelados</u></p> <p><u>W</u> <u>Marcas-golpes</u></p> <p><u>└</u> <u>Deformaciones p/bastidor</u></p> <p><u>□</u> <u>Daños en la capa pictorica</u></p> <p><u>—</u> <u>Rasguño/arañazo</u></p> <p><u>u</u> <u>Pequeñas deformaciones</u></p> <p><u>X</u> <u>Resto de alquitrán</u></p> <p><u>⊕</u> <u>Craqueladuras prematuras</u></p> <p><u>∞</u> <u>Retoques</u></p> <p><u>w</u> <u>Abrasiones</u></p> <p><u>///</u> <u>Suciedad</u></p> <p><u>    </u> <u>Alteraciones del barniz</u><br/><u>ARRUGAS X</u></p> |                                                       |                                                  | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td><u>f</u></td> <td><u>o</u></td> <td><u>f</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>f</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>f</u></td> <td></td> <td><u>HH</u></td> <td><u>f</u></td> <td><u>f</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><u>•</u> <u>Hongos</u></p> <p><u>o</u> <u>Faltantes</u></p> <p><u>⊙</u> <u>Deposiciones insectos</u></p> <p><u>Δ</u> <u>Manchas-chorreaduras</u> <u>X</u></p> <p><u>m</u> <u>Alaberos</u> <u>X</u></p> |                                                                |                                                    |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | <u>f</u> | <u>o</u> | <u>f</u> | <u>/</u> | B |  |  |  |  |  | <u>/</u> | C |  |  |  |  | <u>o</u> | <u>/</u> | D |  |  |  |  | <u>f</u> | <u>/</u> | E |  |  |  |  | <u>o</u> | <u>/</u> | F | <u>f</u> |  | <u>HH</u> | <u>f</u> | <u>f</u> | <u>/</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                     | 2                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                              | 5                                                  | 6        |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  | <u>f</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>o</u>                                                       | <u>f</u>                                           | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                    | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                | <u>o</u>                                           | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                | <u>f</u>                                           | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                | <u>o</u>                                           | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>f</u>                                              |                                                  | <u>HH</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>f</u>                                                       | <u>f</u>                                           | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                       | Fecha <u>21/11/06</u>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | MAPCO EN BUEN ESTADO                                           |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |
| <u>Estado de conservacion</u><br>Bueno <u>X</u> Regular      Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |                                                    |          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |          |          |          |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |  |  |  |  |          |          |   |          |  |           |          |          |          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|----------|---|---|---|---|---|---|---|-----------|----------|----------|--|--|----------|---|--|--|--|----------|--|--|---|--|----------|--|----------|--|--|---|--|--|--|--|----------|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|----------|--|----------|----------|----------|----------|
| Autor <u>FRANCO LUCIA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               | Año <u>1964</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          | N° Foto: <u>339-340</u>                                            |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Título <u>VIDA N° 2</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               | Firma <u>ANC INF. DEL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          | N° Inventario: <u>SOC 3719-38</u>                                  |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| DE LA SERIE DE LAS TRANSMIGRACIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                               | Técnica <u>Oleo X</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                          | Dimensiones <u>50,0 cm x 103,7 cm</u><br><u>50,0 cm x 120,5 cm</u> |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u> | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                                |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Suciedad X</u>                        | <u>Parches X</u><br><u>Alabes X</u>                                |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>##</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u></p> <p><u>J</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u></p> <p><u>U</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Resto de alquitrán</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>W</u> Abrasiones <u>X</u></p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>////</u> Alteraciones del barniz</p> |                               | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td><u>tu</u></td> <td><u>M</u></td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td></td> <td><u>m</u></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>W</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td><u>—</u></td> <td><u>—</u></td> <td><u>—</u></td> </tr> </table> |                                          |                                                                    |          |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>tu</u> | <u>M</u> | <u>W</u> |  |  | <u>m</u> | B |  |  |  | <u>—</u> |  |  | C |  | <u>—</u> |  | <u>—</u> |  |  | D |  |  |  |  | <u>W</u> |  | E | <u>—</u> |  |  |  |  |  | F | <u>—</u> |  | <u>—</u> | <u>—</u> | <u>—</u> | <u>—</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1                             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                        | 4                                                                  | 5        | 6        |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>tu</u>                     | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>W</u>                                 |                                                                    |          | <u>m</u> |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          | <u>—</u>                                                           |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               | <u>—</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                          | <u>—</u>                                                           |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    | <u>W</u> |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>—</u>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>—</u>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>—</u>                                 | <u>—</u>                                                           | <u>—</u> | <u>—</u> |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| <p><u>•</u> Hongos</p> <p><u>○</u> Faltantes <u>X</u></p> <p><u>⊙</u> Depositiones insectos <u>X</u></p> <p><u>△</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u></p> <p><u>W</u> Alabes <u>X</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               | Fecha <u>21/11/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                          |                                                                    |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |
| <u>Bueno X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                               | <u>Regular</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                          | <u>Malo</u>                                                        |          |          |   |   |   |   |   |   |   |           |          |          |  |  |          |   |  |  |  |          |  |  |   |  |          |  |          |  |  |   |  |  |  |  |          |  |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |          |          |          |



# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                           |                                    |
|-----------------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>MARIN IBÁÑEZ, MANUEL</u> | Año <u>1998</u>           | Nº Foto: <u>243-344</u>            |
| Título <u>OTOPAL</u>              | Firma <u>ANG INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3712-108</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                        |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>84,4 cm X 109,7 cm</u><br><u>102,2 cm X 126,8 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------|

|                                        |                                                    |                                   |                       |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u> | Borde int. Biselado <u>X</u><br><u>C/travesaño</u> | Con cruseta<br><u>Con cuñas X</u> | Faltan cuñas <u>3</u> |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|

|                                       |                             |                              |
|---------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares <u>X</u> | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | Deformaciones x empelados   | Parches <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                |  |
| <u>•</u> Perforaciones               |  |
| <u>HH</u> Desgarros                  |  |
| <u>#</u> Craquelados <u>X</u>        |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes               |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor    |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica  |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo             |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones      |  |
| <u>X</u> Resto de alquitrán <u>X</u> |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras    |  |
| <u>∞</u> Retoques                    |  |
| <u>w</u> Abrasiones                  |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>         |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   | C | S |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E | o | o | o |   | o | o |
| F | X | H | H |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos                        |
| <u>o</u> Faltantes <u>X</u>             |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras           |
| <u>m</u> Alabeos <u>X</u>               |

|                        |                       |                                         |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>23/11/06</u> | MARCO BUEN ESTADO<br>C/ MARCAS - GOLPES |
| Estado de conservacion |                       |                                         |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo                                    |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                            |                                    |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>GAZZANO, A.</u>        | Año <u>1886</u>            | Nº Foto: <u>345-346</u>            |
| Título <u>NATURALEZA MUERTA</u> | Firma <u>ANG. INT. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-107</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                        |                                                                                        |                                                                            |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>PAREL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>51,4 cm x 74,7 cm</u><br><u>72,2 cm x 95,2 cm</u>           | Exhibicion                   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                               | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u>   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Faltan cuñas</u> <u>7</u> |

|                                       |                                                                                                     |                                                                                                                             |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>HANCHAS</u> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |                                     |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rosta de arquetos          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasionces                |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |                                     |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |

|                        |                                             |                   |
|------------------------|---------------------------------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha                                       | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                                             |                   |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo              |

# 42 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                  |                 |                                   |
|------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>ARUINO, Luis</u>                                        | Año <u>1946</u> | Nº Foto: <u>347-348</u>           |
| Titulo <u>ATARDECER EN SAN LUDRO</u> Firma <u>ANG. INT. DER.</u> |                 | Nº Inventario: <u>500 347-104</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera X</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>79,0 cm x 80,0 cm</u><br><u>86,2 cm x 96,2 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                              |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>      |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>M</u>    | <u>Alteraciones</u>               |
| <u>•</u>    | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>-H-</u>  | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>└</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo X</u>          |
| <u>h</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de ataquetas X</u>       |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>f</u>    | <u>FISURAS X</u>                  |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>w</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad X</u>                 |
| <u>    </u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | - | f | f | f | f | f |
| B | f | o | f |   | f | f |
| C | f |   | f |   | f | f |
| D | f |   | f |   | f | f |
| E | f |   | f |   | f | f |
| F | X | o | f |   | f | f |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                                |
|-----------|--------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                  |
| <u>o</u>  | <u>Faltantes X</u>             |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos Y</u> |
| <u>o</u>  | <u>Manchas-chorreaduras X</u>  |
| <u>m</u>  | <u>Alabzos</u>                 |

|                        |                       |                   |
|------------------------|-----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>24/11/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                       |                   |
| <u>Bueno X</u>         | <u>Regular</u>        | <u>Malo</u>       |

# 73 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                            |                                    |
|-----------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>MARIN IBÁÑEZ, MANUEL</u> | Año <u>1956</u>            | Nº Foto: <u>349-350</u>            |
| Título <u>FLOREAL</u>             | Firma <u>MANUEL IBÁÑEZ</u> | Nº Inventario: <u>500-3712-134</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                      |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>cartón</u> | Técnica <u>Óleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>84,3 cm x 84,1 cm</u> | Exhibición |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|

|                                        |                                          |                                   |                       |
|----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u> | Borde int. Bislado<br><u>C/travesaño</u> | Con cruzeta<br><u>Con cuñas X</u> | Faltan cuñas <u>6</u> |
|----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|

|                                         |                             |                                     |
|-----------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/cartón X</u> | <u>Bordes irregulares X</u> | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>      | <u>Parches</u> <u>#</u>     | <u>DESGARROS</u>                    |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                              |  |
|----------------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones                        |  |
| <u>•</u> <u>Perforaciones X</u>              |  |
| <u>+</u> <u>Desgarros X</u>                  |  |
| <u>#</u> <u>Craquelados X</u>                |  |
| <u>W</u> <u>Marcas-golpes (REVERSO) X</u>    |  |
| <u>└</u> <u>Deformaciones p/bastidor X</u>   |  |
| <u>□</u> <u>Daños en la capa pictórica X</u> |  |
| <u>—</u> <u>Rasguño/arañazo X</u>            |  |
| <u>~</u> <u>GRIETAS X</u>                    |  |

|   |          |          |          |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
| A | <u>+</u> | <u>•</u> | <u>•</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |
| B | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>•</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |
| C | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |
| D | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |
| E | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |
| F | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> | <u>+</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                            |                                         |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <u>~</u> <u>Pequeñas deformaciones</u>     | <u>•</u> <u>Hongos</u>                  |
| <u>X</u> <u>Resto de atiquetas</u>         | <u>○</u> <u>Faltantes X</u>             |
| <u>⊕</u> <u>Craqueladuras prematuras</u>   | <u>⊙</u> <u>Deposiciones insectos X</u> |
| <u>C</u> <u>ESCAMAS X</u>                  | <u>△</u> <u>Manchas-chorreaduras X</u>  |
| <u>⊙</u> <u>Retoques</u>                   | <u>m</u> <u>Alaberos X</u>              |
| <u>w</u> <u>Abrasiones</u>                 |                                         |
| <u>///</u> <u>Suciedad X</u>               |                                         |
| <u>////</u> <u>Alteraciones del barniz</u> |                                         |

|          |                       |           |
|----------|-----------------------|-----------|
| Registro | Fecha <u>24/11/06</u> | SIN MARCO |
|----------|-----------------------|-----------|

|                        |       |         |        |
|------------------------|-------|---------|--------|
| Estado de conservación | Bueno | Regular | Malo X |
|------------------------|-------|---------|--------|

# 14

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                         |                            |                                   |
|-------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>MARTHAN, A</u> | Año _____                  | Nº Foto: <u>351-352</u>           |
| Título <u>PAISAJE</u>   | Firma <u>ANG. INF. DEB</u> | Nº Inventario: <u>500-3712-69</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                           |                                                  |                                                              |                     |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela X</u><br>madera<br>carton | Tecnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br>Tempera    | Dimensiones <u>61,2cm x 68,2cm</u><br><u>73,5cm x 81,3cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>    | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                                             |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                            |  |
|--------------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                      |  |
| <u>•</u> Perforaciones <u>X</u>            |  |
| <u>HH</u> Desgarros <u>X</u>               |  |
| <u>#</u> Craquelados <u>X</u>              |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u>            |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u> |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica        |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo                   |  |
| <u>f</u> FISURA <u>X</u>                   |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones            |  |
| <u>X</u> Resto de alfileras                |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras          |  |
| <u>C</u> ESCAMAS <u>X</u>                  |  |
| <u>∞</u> Retoques                          |  |
| <u>w</u> Abrasiones                        |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>               |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz        |  |

|   |           |          |          |          |   |          |
|---|-----------|----------|----------|----------|---|----------|
|   | 1         | 2        | 3        | 4        | 5 | 6        |
| A | <u>12</u> |          | <u>m</u> |          |   |          |
| B | <u>0</u>  |          | <u>m</u> |          |   | <u>1</u> |
| C | <u>0</u>  |          | <u>+</u> | <u>0</u> |   | <u>0</u> |
| D | <u>0</u>  |          |          |          |   | <u>1</u> |
| E | <u>m</u>  | <u>0</u> | <u>+</u> | <u>0</u> |   | <u>0</u> |
| F | <u>1</u>  | <u>0</u> | <u>+</u> | <u>0</u> |   | <u>0</u> |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |  |
|-----------------------------------------|--|
| <u>••</u> Hongos                        |  |
| <u>○</u> Faltantes <u>X</u>             |  |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |  |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |  |
| <u>m</u> Alabres <u>X</u>               |  |

|                        |                       |                              |
|------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>25/11/06</u> | <u>MARCO MUY DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion | <u>Bueno</u>          | <u>Regular X</u> <u>Malo</u> |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                  |                            |                                    |
|----------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>SCACCO, JOSE A.</u>     | Año <u>1993</u>            | Nº Foto: <u>353 - 354</u>          |
| Título <u>VALLE DE LOS REYES</u> | Firma <u>ANG. INT. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-316</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                     |                       |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>13,9 cm x 60,0 cm</u><br><u>98,6 cm x 89,3 cm</u> | Exhibicion            |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                  | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u>   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u>                            | <u>Faltan cuñas 7</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☐ Perforaciones
- ☐ Desgarros
- ☐ Craquelados
- ☐ Marcas-golpes
- ☐ Deformaciones p/bastidor
- ☐ Daños en la capa pictórica
- ☐ Rasguño/arañazo X
- ☒ ESCAMAS X
- ☐ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de alfileras
- ☐ Craqueladuras prematuras
- ☐ Retoques
- ☐ Abrasiones
- ☒ Suciedad X
- ☐ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4           | 5 | 6 |
|---|---|---|---|-------------|---|---|
| A | - |   |   | #<br>O<br>C |   | / |
| B |   | - |   |             |   | / |
| C | 0 |   |   | -           |   | / |
| D |   |   |   |             |   | / |
| E |   |   |   |             |   | / |
| F |   |   |   |             |   | / |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☐ Hongos
- ☐ Faltantes X
- ☒ Depositiones insectos X
- ☒ Manchas-chorreaduras X
- ☐ Alabeos

|                        |                       |                                    |
|------------------------|-----------------------|------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>25/11/06</u> | MARCO EN BUEN ESTADO<br>C/SUCIEDAD |
| Estado de conservacion |                       |                                    |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo                               |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                          |                             |                                    |
|--------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>ZOGBE, KIBI</u> | Año <u>1942</u>             | N° Foto: <u>355-356</u>            |
| Título <u>HORTENSIA</u>  | Firma <u>ANG. INT. DER.</u> | N° Inventario: <u>CCO-3719-166</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                          |                                                              |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u> <input type="checkbox"/><br><u>carton</u> <input type="checkbox"/> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>65,4cm x 60,2cm</u><br><u>82,2cm x 77,2cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|          |                                                                                   |                                                         |                                                                                              |                                       |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Bastidor | Fijo <input type="checkbox"/><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruseta <input type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas <input type="checkbox"/> |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|

|         |                                                 |                                                      |                                              |                                             |
|---------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton <input type="checkbox"/> | Bordes irregulares <input type="checkbox"/>          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> | Parches <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                                                 | Deformaciones x craquelados <input type="checkbox"/> |                                              |                                             |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                      | _____ |
| • <u>Perforaciones</u>                                                                | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                         | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                       | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/> | _____ |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                     | _____ |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                   | _____ |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                              | _____ |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                       | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                          | _____ |
| <input type="checkbox"/> Retoques                                                     | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                        | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>      | _____ |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                           | _____ |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   | δ |   | δ |   |
| F |   |   | δ | M | δ |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                   |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                                                           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                  |

|                                           |                                  |                               |
|-------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>25/11/06</u>            | MARCO DEGRADO                 |
| Estado de conservacion                    |                                  |                               |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular <input type="checkbox"/> | Malo <input type="checkbox"/> |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                             |                                    |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>ROCA DE CARBAÑAGA, ISABEL</u> Año <u>1971</u>      | Nº Foto: <u>337-358</u>            |
| Título <u>NATURALISTA MUERTA</u> Firma <u>ANG. DE. DEIR</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-112</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                     |                     |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>71,8 cm x 52,4 cm</u><br><u>43,6 cm x 81,4 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                  | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>     | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                              | Faltan <u>cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>X</u>                           |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>X</u><br><u>MANCHAS</u> <u>X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                      |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor <u>X</u> |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <u>X</u>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas <u>X</u>       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <u>X</u>  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   | o |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <u>X</u>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                       |

|                        |                       |                              |
|------------------------|-----------------------|------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>25/11/06</u> | <u>MARCO MUY DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                              |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo                         |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                   |  |                 |                                    |
|-------------------------------------------------------------------|--|-----------------|------------------------------------|
| Autor <u>PERONA, RODOLFO</u>                                      |  | Año <u>1936</u> | Nº Foto: <u>359-360</u>            |
| Título <u>TORRENTA EN EL RIACHUELO</u> Firma <u>ANG INT. DER.</u> |  |                 | Nº Inventario: <u>300-3718-261</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                   |                                    |                                |              |                                          |            |
|----------|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------|------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>cartón <u>X</u> | Técnica                            | Oleo <u>X</u> Mixta<br>Tempera | Dimensiones  | 78,2 cm x 120,5 cm<br>95,3 cm x 137,7 cm | Exhibición |
| Bastidor | Fijo<br>Móvil                     | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas       | Faltan cuñas |                                          |            |

|         |                        |                             |                     |
|---------|------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Reverso | Atrugas en tela/cartón | Bordes irregulares          | Suciedad <u>///</u> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u>    |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- M Alteraciones
- Perforaciones
- HH Desgarros
- # Craquelados
- W Marcas-holpes
- J Deformaciones p/bastidor
- Daños en la capa pictórica
- Rasguño/arañazo
- Ω Pequeñas deformaciones
- X Resto de aliguetas
- ⊕ Craqueladuras prematuras
- ∞ Retoques
- w Abrasiones
- /// Suciedad
- /// Alteraciones del barniz

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5 | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|---|----------|
| A | <u>δ</u> | <u>—</u> | <u>—</u> | <u>—</u> |   | <u>—</u> |
| B | <u>0</u> |          |          | <u>δ</u> |   |          |
| C |          |          | <u>M</u> |          |   |          |
| D | <u>X</u> | <u>0</u> |          | <u>—</u> |   | <u>—</u> |
| E | <u>/</u> | <u>/</u> |          |          |   | <u>/</u> |
| F | <u>/</u> | <u>/</u> |          |          |   | <u>/</u> |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- Hongos
- Faltantes
- ⊙ Deposiciones insectos
- δ Manchas-chorreaduras
- Ω Alabeos

|                        |         |                   |
|------------------------|---------|-------------------|
| Registro               | Fecha   | PARCO DETERIORADO |
| Estado de conservación |         |                   |
| Bueno <u>X</u>         | Regular | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                       |                                 |                                   |
|---------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>PARADILLO TORRES DE ROSA</u> | Año <u>1977</u>                 | Nº Foto: <u>361 - 362</u>         |
| Título <u>PAISAJE</u>                 | Firma <u>ALFONSO INT. LÓPEZ</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-89</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>52,1cm x 80,1cm</u><br><u>67,5cm x 95,7cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                  | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u>   | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                                                 |                                                         |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares X</u><br><u>Deformaciones x empujados</u> | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones              |  |
| <u>HH</u> Desgarros                 |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>┐</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>/</u> FISURA <u>X</u>            |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alquétas          |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| A | <u>h</u> | <u>c</u> |          |          | <u>#</u> | <u>e</u> |
| B |          |          |          |          |          | <u>h</u> |
| C |          |          |          |          |          | <u>h</u> |
| D |          |          |          |          |          | <u>h</u> |
| E |          |          |          |          |          | <u>h</u> |
| F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos                        |
| <u>○</u> Faltantes <u>X</u>             |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <u>m</u> Alabeos                        |

|                        |                       |                          |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>25/11/06</u> | MARCO HUY DE LÓPEZ RAJOS |
| Estado de conservación | Bueno <u>X</u>        | Regular                  |
|                        |                       | Malo                     |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                         |                             |                                        |
|-----------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|
| Autor <u>CAVERINO, ALFREDO</u>          | Año <u>1993</u>             | Nº Foto: <u>352 - 364</u>              |
| Título <u>PAISAJE CON CINCO GOTERAS</u> | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>300 - 3718 - 325</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                            |                                          |                                                                  |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACRILICO X</u> | Mixta                                    | Dimensiones <u>116,0cm x 114,3cm</u><br><u>152,0cm x 119,7cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                  | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño X</u>       | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                              |            |

|                                       |                                    |                              |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>      |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| • <u>Perforaciones</u>              |  |
| <u>HH</u> Desgarros                 |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u>   |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alfileras         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos                        |
| <u>○</u> Faltantes                      |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>○</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <u>∞</u> Alabeos                        |

|                        |                       |      |
|------------------------|-----------------------|------|
| Registro               | Fecha <u>27/11/06</u> |      |
| Estado de conservacion |                       |      |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                       |                          |                                      |
|-----------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| Autor <u>DIEGO</u>    | Año <u>1980</u>          | Nº Foto: <u>365 - 366</u>            |
| Título <u>PAISAJE</u> | Firma <u>ALDO NADLER</u> | Nº Inventario: <u>300 3719 - 134</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>madera</u> <input type="checkbox"/> <u>carton</u> <input type="checkbox"/> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/> <u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>87,2 cm x 73,3 cm</u><br><u>19,3 x 98,5 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                                                |                                                                                                                       |                                                                                          |                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Movil</u> <input type="checkbox"/> | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Con cruzeta</u> <input type="checkbox"/> <u>Faltan cuñas</u> <input type="checkbox"/> | <u>Con cuñas</u> <input type="checkbox"/> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                       |                                                                                                                |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input type="checkbox"/> <u>Bordes irregulares</u> <input type="checkbox"/> <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Deformaciones x craquelados</u> <input type="checkbox"/> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>MANCHAS</u> <input type="checkbox"/> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                         |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                                                   |  |
| <u>•</u> Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/>              |  |
| <u>HI</u> Desgarros                                                     |  |
| <u>#</u> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes                                                  |  |
| <u>...</u> Deformaciones p/bastidor                                     |  |
| <u>U</u> Daños en la capa pictórica                                     |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones                                         |  |
| <u>X</u> Rosta de alfileres                                             |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras                                       |  |
| <u>∞</u> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------|--|
| <u>•</u> Hongos                                                    |  |
| <u>○</u> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |  |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <u>⊖</u> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <u>Ω</u> Alabeos                                                   |  |

|                        |                                                                                                          |                                                                                 |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>27/11/06</u>                                                                                    | REVERSO: DEFORMACIONES DE LA TELA POR RETOQUES EN EL ANVERSO. MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion | Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> |                                                                                 |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                            |                                    |
|-------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>SOLARI, HERCULES</u> | Año <u>1941</u>            | Nº Foto: <u>367-368</u>            |
| Título <u>TITA</u>            | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3718-188</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |                                                                    |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>madera</u> <input type="checkbox"/> <u>carton</u> <input type="checkbox"/> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/> <u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>101,8 cm x 78,1 cm</u><br><u>119,0 cm x 95,8 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                                                |                                                                                          |                                                                                           |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> <input type="checkbox"/> <u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u> <input type="checkbox"/> | Con cruseta <input type="checkbox"/> <u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas <u>3</u> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input type="checkbox"/> <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Deformaciones x craquelados</u> <input type="checkbox"/> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>3</u> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rastro de alquilaras <input checked="" type="checkbox"/>     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/>  |  |

|   | 1                                            | 2                                            | 3                                            | 4                                              | 5                                            | 6 |
|---|----------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------|---|
| A | <u>w</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>±</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>#</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>ε</u> <input checked="" type="checkbox"/>   | <u>δ</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |
| B | <u>o</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                              | <u>#</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>2</u> <input checked="" type="checkbox"/>   |                                              |   |
| C | <u>#</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>4</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                              | <u>   </u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                              |   |
| D |                                              |                                              |                                              |                                                | <u>ε</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |
| E | <u>8</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                              | <u>0</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                                | <u>ε</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |
| F | <u>o</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>ε</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                              | <u>0</u> <input checked="" type="checkbox"/>   | <u>ε</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/>               |

|                        |                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>27/11/06</u>                            |
| Estado de conservacion |                                                  |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> Malo |

# 33

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                           |  |                                                                           |  |                                                              |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------|--|
| Autor <u>VENTRANT, SALLY</u>                                                              |  | Año <u>1952</u>                                                           |  | Nº Foto. <u>369-370</u>                                      |  |
| Título <u>TECHOS Y CASAS DE VACACIONES</u>                                                |  |                                                                           |  | Firma <u>LA INT. DEP.</u>                                    |  |
|                                                                                           |  |                                                                           |  | Nº Inventario: <u>500-3719-167</u>                           |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                     |  |                                                                           |  |                                                              |  |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> <input checked="" type="checkbox"/> |  | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u> <input checked="" type="checkbox"/> |  | Dimensiones <u>62,4cm x 49,2cm</u><br><u>83,7cm x 64,4cm</u> |  |
| Exhibicion                                                                                |  |                                                                           |  |                                                              |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                      |  | <u>Borde int. Biselado</u>                                                |  | <u>Con cruceta</u>                                           |  |
| <u>Movil</u>                                                                              |  | <u>C/travesaño</u>                                                        |  | <u>Con cuñas</u>                                             |  |
| Reverso                                                                                   |  | <u>Arrugas en tela/carton</u> <input checked="" type="checkbox"/>         |  | <u>Bordes irregulares</u>                                    |  |
|                                                                                           |  | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                        |  | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>          |  |
|                                                                                           |  |                                                                           |  | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>           |  |
|                                                                                           |  |                                                                           |  | <u>Alabeos</u> <input checked="" type="checkbox"/>           |  |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rastro de alfileres        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1      | 2 | 3 | 4      | 5                          | 6 |
|---|--------|---|---|--------|----------------------------|---|
| A |        |   |   |        | Δ                          |   |
| B |        |   |   |        |                            |   |
| C |        | Δ |   |        | 1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6 |   |
| D | W<br>V |   |   | W<br>V |                            |   |
| E |        |   |   | W<br>V |                            |   |
| F | X      |   |   |        |                            |   |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |  |
|-----------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos               |  |

|                        |                                             |                 |
|------------------------|---------------------------------------------|-----------------|
| Registro               | Fecha <u>27/11/06</u>                       | MARCO DEFEKTADO |
| Estado de conservacion |                                             |                 |
| Bueno                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo            |

# 34 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                       |                |                                    |
|-----------------------|----------------|------------------------------------|
| Autor <u>ANONIMO</u>  | Año <u>✓</u>   | Nº Foto: <u>371-372</u>            |
| Título <u>PAISAJE</u> | Firma <u>✓</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-172</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |                                                                  |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>madera</u> <input type="checkbox"/> <u>carton</u> <input type="checkbox"/> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/> <u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>54,3 cm x 73,1 cm</u><br><u>66,2 cm x 83,1 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                                                |                                                                                                                       |                                                                                       |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Movil</u> <input type="checkbox"/> | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Con cruseta</u> <input type="checkbox"/> <u>Con cuñas</u> <input type="checkbox"/> | <u>Faltan cuñas</u> <input type="checkbox"/> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Deformaciones x craquelados</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                                                            |  |
| <u>•</u> Perforaciones                                                           |  |
| <u>HH</u> Desgarros                                                              |  |
| <u>#</u> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>                         |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes                                                           |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor                                                |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                              |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo                                                         |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> ESCAMAS <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <u>W</u> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/>                          |  |
| <u>///</u> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                          |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz                                              |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   | 0 | . |   | C | 0 |
| B |   |   |   |   |   | 0 |
| C | 8 |   |   |   | 0 | 0 |
| D |   |   |   |   |   | 0 |
| E | X | B |   |   |   | 0 |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/>               |

|          |                       |                        |
|----------|-----------------------|------------------------|
| Registro | Fecha <u>28/11/06</u> | <u>MAL O DEGRADADO</u> |
|----------|-----------------------|------------------------|

|                        |                                                                                                          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estado de conservacion | Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input checked="" type="checkbox"/> |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

5

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                          |                                    |
|-------------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>DOMINGUEZ RAUL</u>   | Año <u>2006</u>          | Nº Foto: <u>373-374</u>            |
| Título <u>PLENA CRECIENTE</u> | Firma <u>ANG INF 123</u> | Nº Inventario: <u>520-3719-164</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                          |                                                                                          |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u> <input type="checkbox"/><br><u>carton</u> <input type="checkbox"/> | Tecnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>43,2 cm x 64,4 cm</u><br><u>58,4 cm x 74,8 cm</u>                         | Exhibicion                   |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Movil</u> <input type="checkbox"/>                                           | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input type="checkbox"/>                            | <u>Con cruseta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input type="checkbox"/> | <u>Faltan cuñas</u> <u>8</u> |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input type="checkbox"/><br><u>Bordes irregulares</u> <input type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <input type="checkbox"/> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                   |

|                                           |                                                                |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>28/11/06</u>                                          |
| Estado de conservacion                    |                                                                |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |  |                             |  |                                    |  |
|------------------------------|--|-----------------------------|--|------------------------------------|--|
| Autor <u>SASTRE, VICENTA</u> |  | s/Año                       |  | N° Foto: <u>375-376</u>            |  |
| Titulo <u>GIRASOLES</u>      |  | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> |  | N° Inventario: <u>500-3719-321</u> |  |

Museo Franklin Rawson

|         |                                       |         |                                                           |                                                      |            |
|---------|---------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte | tela<br>madera<br>carton <u>AGLON</u> | Tecnica | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones                                          | Exhibicion |
|         |                                       |         |                                                           | <u>80,2 cm x 60,8 cm</u><br><u>92,8 cm x 73,1 cm</u> |            |

|          |               |                                    |                          |              |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruzeta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|

|         |                               |                                    |                                                                                                          |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                      |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |                                     |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |                                     |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                       |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |                                     |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor            |                                     |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica          |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones   |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquidatos      |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones               |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  | <input checked="" type="checkbox"/> |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos               |

|                                           |                       |      |
|-------------------------------------------|-----------------------|------|
| Registro                                  | Fecha <u>28/11/06</u> |      |
| Estado de conservacion                    |                       |      |
| Buena <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo |

37

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |         |                         |
|-----------------------------|---------|-------------------------|
| Autor <u>SARCES, ALICIA</u> | S/Año   | Nº Foto: <u>377-378</u> |
| Título                      | S/Firma | Nº Inventario:          |

Museo Franklin Rawson

|         |                                                              |         |                                                     |       |                                                    |            |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------|------------|
| Soporte | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica | Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera | Mixta | Dimensiones                                        | Exhibición |
|         |                                                              |         |                                                     |       | <u>120 cm x 63,7 cm</u><br><u>102,4 cm x 72 cm</u> |            |

|          |                                                                                       |                                                         |                                               |                                                  |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Bastidor | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruzeta                                   | Faltan cuñas <input checked="" type="checkbox"/> |
|          |                                                                                       | C/travesaño                                             | Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/> |                                                  |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |                                     |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas         |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |                                     |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D |                                     |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |

|                        |                                                        |  |
|------------------------|--------------------------------------------------------|--|
| Registro               | Fecha <u>28/11/06</u>                                  |  |
| Estado de conservación | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                             |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>DE ROVEDA, OFELIA G.</u> | Año <u>1966</u>             | Nº Foto: <u>379-380</u>           |
| Título <u>EL BASTONERO</u>        | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>300-3719-31</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>80,2 cm x 60,2 cm</u><br><u>31,2 cm x 70,3 cm</u> | Exhibición |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|

|                                        |                                                    |                                   |                       |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u> | Borde int. <u>Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u> | Con cruceña<br><u>Con cuñas X</u> | Faltan cuñas <u>X</u> |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|

|                                       |                                    |                          |
|---------------------------------------|------------------------------------|--------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>X</u>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                            |  |
|--------------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                      |  |
| • <u>Perforaciones</u>                     |  |
| <u>HHH</u> Desgarros                       |  |
| <u>#</u> Craquelados                       |  |
| <u>w</u> Marcas-golpes <u>X</u>            |  |
| <u>L</u> Deformaciones p/bastidor          |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica        |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u>          |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones            |  |
| <u>X</u> Resto de aliguatas                |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u> |  |
| <u>∞</u> Retoques                          |  |
| <u>w</u> Abrasiones                        |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>               |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz        |  |

|   | 1         | 2        | 3 | 4        | 5         | 6 |
|---|-----------|----------|---|----------|-----------|---|
| A |           | <u>o</u> |   | <u>—</u> | <u>m</u>  |   |
| B |           |          |   | <u>⊕</u> | <u>o</u>  |   |
| C | <u>AL</u> | <u>⊕</u> |   |          |           |   |
| D |           |          |   |          | <u>..</u> |   |
| E | <u>w</u>  |          |   |          |           |   |
| F | <u>m</u>  |          |   | <u>⊕</u> | <u>m</u>  |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                |
|--------------------------------|
| <u>..</u> Hongos               |
| <u>o</u> Faltantes <u>X</u>    |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras  |
| <u>m</u> Alabeos <u>X</u>      |

|                        |                       |                        |
|------------------------|-----------------------|------------------------|
| Registro               | Fecha <u>28/11/06</u> | <u>MARCO C/MANCHAS</u> |
| Estado de conservación | Bueno <u>X</u>        | Regular                |
|                        |                       | Malo                   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                              |                                   |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>JOSE DE NAHARRA O'CONNOR (1911)</u> Año <u>1981</u> | Nº Foto: <u>381</u> <u>382</u>    |
| Título <u>ATARDECER</u> Firma <u>ANF. M. L. 120</u>          | Nº Inventario: <u>500-3415-89</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                       |                     |                                                           |              |                                        |            |
|----------|---------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <u>AGOLX</u> | Técnica             | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones  | 40,7 cm x 59,8 cm<br>67,0 cm x 79,0 cm | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                         | Borde int. Biselado | Con cruseta                                               | Faltan cuñas | Con cuñas                              |            |

|         |                               |                                    |                                                              |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>f7</u>                                     |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <u>X</u>   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rastros de alquitrán       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u>          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4   | 5 | 6 |
|---|---|---|---|-----|---|---|
| A |   |   | o |     |   |   |
| B |   |   | o |     |   |   |
| C |   |   |   |     |   |   |
| D |   |   |   | o o |   |   |
| E |   |   |   |     |   |   |
| F |   |   |   |     |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <u>X</u>               |

|                        |                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>28/11/06</u>                                  |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                           |                            |                         |
|---------------------------|----------------------------|-------------------------|
| Autor <u>SQUIN, C.</u>    | Año <u>1954</u>            | Nº Foto: <u>383-384</u> |
| Título <u>ISLA HACIEL</u> | Firma <u>ANG. INF. 125</u> | Nº Inventario:          |

FACIAL  
INV.

Museo Franklin Rawson

|         |                                   |         |                                |             |                                        |            |
|---------|-----------------------------------|---------|--------------------------------|-------------|----------------------------------------|------------|
| Soporte | tela<br>madera<br>carton <u>X</u> | Técnica | Oleo <u>X</u> Mixta<br>Tempera | Dimensiones | 34,3 cm x 49,3 cm<br>57,1 cm x 72,7 cm | Exhibicion |
|---------|-----------------------------------|---------|--------------------------------|-------------|----------------------------------------|------------|

|          |               |                                    |                          |              |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |
|----------|---------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|

|         |                        |                             |                                        |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <u>/// X</u>                  |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u><br>Alabeos <u>m X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones <u>X</u>           |
| <input type="checkbox"/> Desgarros                                   |
| <input type="checkbox"/> Craquelados                                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                    |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                    |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                             |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas               |
| <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                    |
| <input type="checkbox"/> Retoques                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <u>X</u>              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <u>X</u> |

|   | 1         | 2 | 3         | 4        | 5        | 6        |
|---|-----------|---|-----------|----------|----------|----------|
| A | <u>o</u>  |   | <u>o</u>  |          | <u>o</u> |          |
| B |           |   | <u>uu</u> |          |          |          |
| C |           |   | <u>o</u>  | <u>o</u> |          | <u>o</u> |
| D |           |   | <u>o</u>  |          |          |          |
| E | <u>o</u>  |   |           |          | <u>o</u> |          |
| F | <u>uu</u> |   |           |          |          |          |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                         |
| <input type="checkbox"/> Faltantes <u>X</u>                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <u>X</u>               |

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| Registro               | Fecha <u>28 / 11 / 06</u> |
| Estado de conservación |                           |
| Buena <u>X</u>         | Regular                   |
|                        | Malo                      |



# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                       |                 |                                   |
|-----------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>ANONIMO</u>  | Año <u>3/</u>   | Nº Foto: <u>387-388</u>           |
| Título <u>BODEGON</u> | Firma <u>3/</u> | Nº Inventario: <u>500-378-141</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                                           |                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>61,2 cm x 82,1 cm</u><br><u>73,8 cm x 94,5 cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                          |                                                                                                                          |                                                                            |                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Faltan cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de arquetas                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/>  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                   |

|                        |                                             |                     |
|------------------------|---------------------------------------------|---------------------|
| Registro               | Fecha                                       | MARCO MUY DETEORADO |
| Estado de conservación |                                             |                     |
| Buena                  | Regular <input checked="" type="checkbox"/> | Malo                |

# 13

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor DUGLIESSE, CESAR Año 1936 N° Foto: 399 - 390  
 Titulo MARINA Firma ANG. INF. DER N° Inventario: 500-3719-52

Museo Franklin Rawson

Soporte tela ☒ madera ☐ carton ☐ Técnica Oleo ☒ Mixta ☐ Tempera ☐ Dimensiones 65,1cm x 49,9cm  
37,5cm x 92,5cm Exhibicion

Bastidor Fijo ☐ Borde int. Biselado ☒ Con cruseta ☐ Faltan cuñas ☐  
Movil ☒ C/travesaño ☐ Con cuñas ☒

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad ☒ ☒  
Deformaciones x craquelados Parches ☒

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones  
☒ Perforaciones  
☒ Desgarros  
☒ Craquelados ☒  
☒ Marcas-golpes ☒  
☒ Deformaciones p/bastidor  
☒ Daños en la capa pictorica  
☒ Rasguño/arañazo  
☒ Pequeñas deformaciones  
☒ Resto de alfileras ☒  
☒ Craqueladuras prematuras ☒  
☒ Retoques  
☒ Abrasiones ☒  
☒ Suciedad ☒  
☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

☒ Hongos  
☒ Faltantes ☒  
☒ Deposiciones insectos ☒  
☒ Manchas-chorreaduras ☒  
☒ Alabeos

Registro Fecha 29/11/06  
 Estado de conservacion Bueno ☒ Regular ☒ Malo ☐

# 4

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                         |                                   |
|--------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>COLECCHIA, GARCIA</u> | Año <u>1935</u>         | N° Foto: <u>391-392</u>           |
| Título <u>AUTORETRATO</u>      | Firma <u>ANG. M. R.</u> | N° Inventario: <u>300-315-113</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                  |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>85,0 cm X 53,7 cm</u><br><u>98,5 cm X 73,7 cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|

|                                        |                                                                               |              |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u> | Borde int. Biselado <u>Con cruseta</u><br><u>C/travesaño</u> <u>Con cuñas</u> | Faltan cuñas |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|

|                                       |                             |                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares          | Suciedad <u>/// X</u>               |
|                                       | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u><br><u>NOTADO X</u> |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                            |  |
|--------------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones                      |  |
| • <u>Perforaciones</u>                     |  |
| <u>-H-</u> Desgarros                       |  |
| <u>#</u> Craquelados <u>X</u>              |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes                     |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u> |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica        |  |
| <u>-</u> Rasguño/arañazo <u>X</u>          |  |
| <u>C</u> <u>ESCAMAS</u> <u>X</u>           |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones            |  |
| <u>X</u> Resto de alquitrán                |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras          |  |
| <u>∞</u> Retoques                          |  |
| <u>w</u> Abrasiones                        |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>               |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz        |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos                        |
| <u>○</u> Faltantes <u>X</u>             |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u> |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras           |
| <u>~</u> Alaberos                       |

|                        |                       |                        |
|------------------------|-----------------------|------------------------|
| Registro               | Fecha <u>29/11/06</u> | NOMBRE DEL RESPONSABLE |
| Estado de conservacion |                       |                        |
| Bueno                  | Regular <u>X</u>      | Malo                   |

|                                                        |                                                              |                                                   |                                              |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Autor <u>TALLARIZ, J. J. J.</u> Año <u>1960</u>        |                                                              | Nº Foto <u>395-397</u>                            |                                              |
| Título <u>IMAGEN DE LA PUEBLA</u> Firma <u>[Firma]</u> |                                                              | Nº Inventario <u>3119-286</u>                     |                                              |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                           |                                                              |                                                   |                                              |
| Soporte                                                | tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/> | Técnica                                           | Oleo, x<br>Tempera                           |
|                                                        |                                                              | Dimensiones                                       | Exhibicion                                   |
|                                                        |                                                              | <u>68,7 cm x 84,3 cm</u><br><u>73 cm x 100 cm</u> |                                              |
| Bastidor                                               | Fijo<br>Movil                                                | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                | Con cruseta<br>Con cuñas                     |
|                                                        |                                                              |                                                   | Faltan cuñas                                 |
| Reverso                                                | Arrugas en tela/carton                                       | Bordes irregulares                                | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                                        |                                                              | Deformaciones x craquelados                       | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |
|                                                        |                                                              |                                                   | <u>MANCHAS</u>                               |

**SUPERFICIE DE LA PINTURA**

☒ Alteraciones

---

☒ Perforaciones

---

☒ Desgarros

---

☒ Craquelados

---

☒ Marcas-golpes

---

☒ Deformaciones p/bastidor

---

☒ Daños en la capa pictórica

---

☒ Rasguño/arañazo

---

☒ Pequeñas deformaciones

---

☒ Resto de ataquetas

---

☒ Craqueladuras prematuras

---

☒ Retoques

---

☒ Abrasiones

---

☒ Suciedad

---

☒ Alteraciones del barniz

---

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

**ESQUEMA SUP/PINTURA**

☒ Hongos

---

☒ Faltantes

---

☒ Deposiciones insectos

---

☒ Manchas-chorreaduras

---

☒ Alaberos

---

|                                           |                       |                                                       |
|-------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>29/11/06</u> | <u>MARCELO / [Firma]</u><br><u>INSTITUTO VALLERIO</u> |
| Estado de conservacion                    |                       |                                                       |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo                                                  |

# 16 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                           |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Autor <u>ACEITA, YOLANDA CIA</u>  | Año <u>1995</u>           | N° Foto: <u>395 - 396</u> |
| Título <u>COMPOSICIÓN EN AZUL</u> | Firma <u>CAT DER. INF</u> | N° Inventario:            |

TAL. 111  
12 IV

|                                                                                                                                                                                                              |                                                                                        |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |                                                                   |
| Soporte <u>tela PAPEL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                  | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>99,7 cm x 44,8 cm</u><br><u>117,8 cm x 62,7 cm</u> |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                   |                                                                                        |                                                                   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                         | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                       | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                            |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                        |                                                                   |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Perforaciones</u>              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Desgarros</u>                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Craquelados</u>                |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Daños en la capa pictorica</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Resto de etiquetas</u>         |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Retoques</u>                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Abrasioncs</u>                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Suciedad</u>                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                     |                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Hongos</u>                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Faltantes</u>                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Deposiciones insectos</u>                       |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Manchas-chorreaduras</u>                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Alabcos</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

|                                                                                                                                    |                       |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|
| Registro                                                                                                                           | Fecha <u>28/11/06</u> | MARCO EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservación<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> |                       |                      |

# 7 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                            |  |                                   |
|------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
| Autor: <u>BURGOA VIDELA, MIGUEL</u> Año: <u>1937</u>       |  | Nº Foto: <u>387-398</u>           |
| Título: <u>JARDIN BOTANICO</u> Firma: <u>ANG. INF. 124</u> |  | Nº Inventario: <u>500-3420-11</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                     |                                                                      |                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte: <u>tela</u> <u>PAPEL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica: <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>PASTEL</u> | Dimensiones: <u>60,6cm x 49,0cm</u><br><u>93,6cm x 77,7cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------|

|                                       |                                           |                                 |              |
|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|--------------|
| Bastidor: <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u> | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u> | Faltan cuñas |
|---------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|--------------|

|                                        |                                    |                              |
|----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso: <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u> |
|                                        | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>      |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Resto de atiquetas
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad
- ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☒ Faltantes
- ☒ Deposiciones insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alaberos

|                                                            |                        |                                                          |
|------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------|
| Registro                                                   | Fecha: <u>28/11/06</u> | INSECTO SECO ENTRE CARTON Y VIDRIO<br>MARCO DETERIORADO. |
| Estado de conservación: <u>Bueno</u> <u>X</u> Regular Malo |                        |                                                          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>MAZA, RILEMA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Año <u>1986</u>                                                       |   | Nº Foto: <u>399-400</u>                                          |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---------------|---|------------------|---|------------------------------|---|-----------------------------|---|--------------------------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>HOCHUENTO DIGIGIDO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                           |   | Nº Inventario: <u>500-3716-52</u>                                |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GABADO X</u> |   | Dimensiones <u>70,6 cm x 59,6 cm</u><br><u>84,2 cm x 64,2 cm</u> |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u>                             |   | Con cuñas<br><u>Faltan cuñas</u>                                 |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | <u>Bordes irregulares</u>                                             |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                              |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Deformaciones</u> <u>raquelados</u>                                |   | <u>Parches</u> <u>+</u>                                          |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               | 1 | 2                | 3 | 4                            | 5 | 6                           | A |                          |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2                                                                     | 3 | 4                                                                | 5 | 6             |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <table border="1"> <tbody> <tr> <td><u>Hongos</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Faltantes</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Deposiciones insectos</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Manchas-chorreaduras</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Alabados</u> <u>X</u></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                       |   |                                                                  |   | <u>Hongos</u> |   | <u>Faltantes</u> |   | <u>Deposiciones insectos</u> |   | <u>Manchas-chorreaduras</u> |   | <u>Alabados</u> <u>X</u> |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Hongos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Faltantes</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Deposiciones insectos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Manchas-chorreaduras</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Alabados</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Fecha <u>29/11/06</u>                                                 |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                       |   |                                                                  |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Bueno</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | <u>Regular</u>                                                        |   | <u>Malo</u>                                                      |   |               |   |                  |   |                              |   |                             |   |                          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                              |                 |                                  |
|----------------------------------------------|-----------------|----------------------------------|
| Autor <u>LAQUANE &amp; CIA - EDITORES</u>    | Año <u>1912</u> | Nº Foto: <u>401 - 402</u>        |
| Título <u>MANUEL BELGRANO (LAMINA)</u> Firma |                 | Nº Inventario: <u>800-3740-1</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                             |                                                               |              |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>IMPRESION X</u> | Dimensiones <u>69,3 cm x 56,7 cm</u><br><u>86,5 cm x 73,8</u> | Exhibicion   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>            | Con cubierta <u>Con cuñas</u>                                 | Faltan cuñas |

Reverso: Arrugas en tela/carton X Bordes irregulares Suciedad /// X  
Deformaciones x craquelados Parches ✱

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones

☐ Perforaciones

☐ Desgarros

☐ Craquelados

☐ Marcas-golpes

☐ Deformaciones p/bastidor

☐ Daños en la capa pictórica

☐ Rasguño/arañazo

☒ ARRUGAS X

☐ Pequeñas deformaciones

☒ Resto de etiquetas

☐ Craqueladuras prematuras

☐ Retoques

☐ Abrasiones

☒ Suciedad X

☐ Alteraciones del barniz

☒ OXIDACION DEL PAPEL X

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

☐ Hongos

☐ Faltantes

☐ Deposiciones insectos

☒ Manchas-chorreaduras X

☒ Alabeos X

|                        |                  |                       |
|------------------------|------------------|-----------------------|
| Registro               | Fecha            | MARCO MUY DETERIORADO |
| Estado de conservación |                  |                       |
| Bueno                  | Regular <u>X</u> | Malo                  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                             |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>GARCIA GUERRERO</u>    | Año <u>1974</u>             | Nº Foto: <u>403-409</u>           |
| Título <u>NATURALEZA HUERTA</u> | Firma <u>AUG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-96</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                             |                                                           |                                        |                                                              |            |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Mixta                                  | Dimensiones <u>59,3cm x 73,5cm</u><br><u>65,5cm x 79,8cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                        | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>          | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | Faltan <u>cuñas</u>                                          |            |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor            |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasionés               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <u>X</u>      |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| Registro               | Fecha <u>29/11/06</u> |
| Estado de conservacion |                       |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               |
|                        | Malo                  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                 |                                   |
|-----------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>DE CA CANAL, ALBA</u>    | Año <u>1946</u> | N° Foto: <u>405-406</u>           |
| Título <u>RETRATO DE MATAHORO</u> | Firma _____     | N° Inventario: <u>500-3714-18</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                      |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>DRUJO X</u> | Dimensiones <u>36,6cm x 26,7cm</u><br><u>74,1cm x 64,6cm</u> | Exhibicion _____    |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                     | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                                             |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |
|----------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |
| • <u>Perforaciones</u>                                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <u>X</u>         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de ataquetas         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |
| <u>OXIDACION X</u>                                             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                      |

|                        |                       |                                               |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------|
| Registro _____         | Fecha <u>28/11/06</u> | CORRIDO DEL ENHARCADO<br>HARCO EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservacion |                       |                                               |
| <u>Bueno</u> <u>X</u>  | <u>Regular</u>        | <u>Malo</u>                                   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                          |                            |                                   |
|--------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>LACH, DAVID</u> | Año <u>1975</u>            | N° Foto: <u>407-408</u>           |
| Título <u>LA TERRA</u>   | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | N° Inventario: <u>500-3716-90</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                                  |                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela DAPFL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO x</u> | Dimensiones <u>49,0 cm x 67,3 cm</u><br><u>55,3 cm x 74,1 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                       | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

HP Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes

J Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

z Pequeñas deformaciones

X Resto de etiquetas

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

w Abrasiones

/// Suciedad Y

//// Alteraciones del barniz

|   | 1          | 2 | 3 | 4 | 5 | 6          |
|---|------------|---|---|---|---|------------|
| A |            |   |   |   |   | <u>///</u> |
| B |            |   |   |   |   |            |
| C |            |   |   |   |   | <u>6</u>   |
| D |            |   |   |   |   |            |
| E | <u>///</u> |   |   |   |   |            |
| F | <u>///</u> |   |   |   |   |            |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

•• Hongos

○ Faltantes

⊙ Deposiciones insectos

6 INSECTO X

⊖ Manchas-chorreaduras

m Alaberos

|          |                       |                          |
|----------|-----------------------|--------------------------|
| Registro | Fecha <u>22/11/06</u> | <u>HARCO DETERIORADO</u> |
|----------|-----------------------|--------------------------|

Estado de conservacion  
Bueno X Regular Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor RODRIGO, AGUSTIN Año 1895 N° Foto: 409.-410  
 Título HESA REVUELTA Firma CENTRO INF. N° Inventario: 500-3714-21

Museo Franklin Rawson

Soporte tela PAPEL X Técnica Oleo Mixta Dimensiones 44,8cm x 60,2cm Exhibicion  
madera Tempera 62,9cm x 78,0cm  
carton DIBUJO X

Bastidor Fijo Borde int. Biselado Con cruseta Faltan cuñas  
Movil C/travesaño Con cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton Bordes irregulares Suciedad /// X  
Deformaciones x craquelados Parches +  
MANCHAS O X

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

Alteraciones

Perforaciones X

Desgarros X

Craquelados

Marcas-golpes

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo

Pequeñas deformaciones

Resto de etiquetas

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad

Alteraciones del barniz

|   | 1                                    | 2        | 3        | 4                      | 5          | 6          |
|---|--------------------------------------|----------|----------|------------------------|------------|------------|
| A | <u>HHH</u><br><u>O</u>               | <u>O</u> |          | <u>O</u><br><u>HHH</u> |            | <u>O</u>   |
| B | <u>O</u>                             |          |          |                        |            | <u>HHH</u> |
| C |                                      |          |          |                        |            |            |
| D | <u>HHH</u><br><u>O</u>               |          | <u>O</u> |                        | <u>O</u>   |            |
| E | <u>HHH</u><br><u>HHH</u><br><u>O</u> | <u>O</u> |          |                        | <u>HHH</u> | <u>O</u>   |
| F | <u>/</u>                             | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u>               | <u>/</u>   | <u>/</u>   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

Hongos

Faltantes X

Deposiciones insectos

INSECTOS X

Manchas-chorreaduras X

Alaberos

Registro

Fecha 29/11/06

MARCO DETERIORADO

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

04

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |          |                         |
|--------------------------------|----------|-------------------------|
| Autor <u>PAREDES, SANTIAGO</u> | S/ Año   | N° Foto: <u>416-412</u> |
| Titulo                         | S/ Firma | N° Inventario:          |

FACTA INV.

Museo Franklin Rawson

|                                                 |                                                          |       |                                                                 |            |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Tecnica <u>Olco</u><br><u>Tempera</u><br><u>Dibujo X</u> | Mixta | Dimensiones<br><u>55,7cm x 35,5cm</u><br><u>75,8cm x 55,7cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☒ Deformaciones p/bastidor
- ☒ Daños en la capa pictorica
- ☒ Rasguño/arañazo
- ☒ Pequeñas deformaciones
- ☒ Rastro de atiquetas
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☒ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad
- ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☒ Faltantes
- ☒ Deposiciones insectos
- ☒ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alaberos

|          |                       |                             |
|----------|-----------------------|-----------------------------|
| Registro | Fecha <u>22/11/06</u> | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u> |
|----------|-----------------------|-----------------------------|

|                        |                |                |             |
|------------------------|----------------|----------------|-------------|
| Estado de conservacion | <u>Bueno X</u> | <u>Regular</u> | <u>Malo</u> |
|------------------------|----------------|----------------|-------------|

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                             |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>RABEL, FANNY</u>     | Año <u>1980</u>             | Nº Foto: <u>4/3-4/14</u>          |
| Título <u>NIÑOS MEXICANOS</u> | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-35</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                      |                                                                 |            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PABEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta X</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>48,0cm x 64,0cm</u><br><u>65,5cm x 82,0cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|

|                                      |                                                  |                                        |                     |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Móvil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                       |  |
| <input type="checkbox"/> Desgarros                           |  |
| <input type="checkbox"/> Craquelados                         |  |
| <input type="checkbox"/> Marcas-golpes                       |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor            |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input type="checkbox"/> Retoques                            |  |
| <input type="checkbox"/> Abrasiones                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X             |

|                        |                       |                                                                                                 |
|------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>30/11/06</u> | OXIDACION EN LOS BORDES X<br>CAUSA DE LA CINTA ADHESIVA.<br>CORRIDO DEL CARTON DEL<br>ENMARCAO- |
| Estado de conservacion | Bueno <u>X</u>        | Regular                                                                                         |
|                        | Malo                  | MARCO DETERIORADO                                                                               |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                            |                                    |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>CRIVELLI, CARLOS</u>   | Año <u>1988</u>            | Nº Foto: <u>415-416</u>            |
| Título <u>CONTRAPONTO SOLAR</u> | Firma <u>WIG. INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-4-A</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO x</u> | Dimensiones <u>54,6cm x 73,6cm</u><br><u>60,2cm x 79,0cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                       | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | Faltan <u>cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguetas       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   | o |   | o | o |   |
| C |   | o |   |   |   | o |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |          |
|-----------------------------------------------------------|----------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |          |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |          |
| <input checked="" type="checkbox"/> INSECTOS <u>X</u>     |          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  | <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |          |

|                                           |                                  |                               |
|-------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>30/11/06</u>            | MARCO EN BUEN ESTADO          |
| Estado de conservacion                    |                                  |                               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bueno | <input type="checkbox"/> Regular | <input type="checkbox"/> Malo |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                     |                             |                                  |
|-------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Autor <b>FERRARI NELISA</b>         | Año <b>1988</b>             | Nº Foto: <b>417 - 418</b>        |
| Título <b>EL COLOR DE MI MUSICA</b> | Firma <b>ANG. INF. DER.</b> | Nº Inventario: <b>500-3718-3</b> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                              |            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <b>tela PAPEL x</b><br><b>madera</b><br><b>carton</b> | Técnica <b>Oleo</b> <b>Mixta</b><br><b>Tempera</b><br><b>GRABADO x</b> | Dimensiones <b>52,5cm x 70,6cm</b><br><b>68,1cm x 87,1cm</b> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|                                      |                                                  |                                        |                     |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| Bastidor <b>Fijo</b><br><b>Movil</b> | Borde int. <b>Biselado</b><br><b>C/travesaño</b> | Con <b>cruseta</b><br><b>Con cuñas</b> | Faltan <b>cuñas</b> |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|

|                                       |                                    |                            |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| Reverso <b>Arrugas en tela/carton</b> | <b>Bordes irregulares</b>          | <b>Suciedad</b> <b>≡ X</b> |
|                                       | <b>Deformaciones x craquelados</b> | <b>Parches</b> <b>✚</b>    |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

☒ Alteraciones

☐ Perforaciones

☐ Desgarros

☐ Craquelados

☐ Marcas-golpes

☐ Deformaciones p/bastidor

☐ Daños en la capa pictórica

☐ Rasguño/arañazo

☐ Pequeñas deformaciones

☒ Resto de etiquetas

☒ Craqueladuras prematuras

☐ Retoques

☐ Abrasiones

☒ Suciedad

☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

☒ Hongos

☐ Faltantes

☒ Deposiciones insectos

☒ Manchas-chorreaduras

☒ Alaberos

|          |                       |                      |
|----------|-----------------------|----------------------|
| Registro | Fecha <b>30/11/06</b> | MARCO EN BUEN ESTADO |
|----------|-----------------------|----------------------|

Estado de conservación  
Bueno: ☒ Regular ☐ Malo ☐

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |                            |                                   |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>DÍAZ RINALDI, ALICIA</u> | Año <u>1983</u>            | N° Foto: <u>429 y 20</u>          |
| Título <u>PERSONAJE URBANO</u>    | Firma <u>ANG. INT. DER</u> | N° Inventario: <u>300-3716-60</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                      |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta X</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>76,5cm x 53,6cm</u><br><u>90,3cm x 67,3cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>     | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> /// |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> #    |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| # <u>Craquelados</u>                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input type="checkbox"/> Retoques                            |  |
| <input type="checkbox"/> Abrasiones                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> INSECTAS X            |
| <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos X            |

|          |                       |                      |
|----------|-----------------------|----------------------|
| Registro | Fecha <u>30/11/06</u> | MARCO EN BUEN ESTADO |
|----------|-----------------------|----------------------|

|                        |                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------|
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo |
|------------------------|--------------------------------------------------------|

09

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |                           |                                   |
|------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>ANGOLIANO, RAUL</u> | Año <u>1979</u>           | N° Foto: <u>921-422</u>           |
| Título <u>EL LLANTO</u>      | Firma <u>ANG. INE DER</u> | N° Inventario: <u>500-3716-95</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                              |            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>cartón</u> | Técnica <u>Olco</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>63,2cm x 48,9cm</u><br><u>91,5cm x 76,9cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | Borde int. <u>Biselado</u> | Con <u>cruseta</u> | Faltan <u>cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Atrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>✠</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rastro de alfileras        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |  |
|-----------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |  |

|          |                       |                                                                     |
|----------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Registro | Fecha <u>30/11/06</u> | OXIDACION EN LOS BORDES X LA CINTA ADHESIVA<br>MARCO EN BUEN ESTADO |
|----------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------|

|                        |                                                                                                          |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estado de conservación | Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/> |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Museo Franklin Rawson

|                 |              |                            |                    |                     |
|-----------------|--------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| <b>Bastidor</b> | <u>Fijo</u>  | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|                 | <u>Movil</u> | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                 |                       |  |
|-----------------|-----------------------|--|
| <u>Registro</u> | <u>Fecha</u> 30/11/06 |  |
|-----------------|-----------------------|--|

| Estado de conservación |         |      |
|------------------------|---------|------|
| Bueno                  | Regular | Malo |

# 11 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                 |                                   |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>SANTANDER, CRISTINA</u> Año <u>1971</u>                | Nº FOTO: <u>425 - 426</u>         |
| Título <u>PERSONAJE RETIENDO LA PIA Firma ALXZ (AF. D.F.S.)</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-59</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                           |                                        |                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Mixta                                  | Dimensiones <u>85,4cm x 65,3cm</u><br><u>107,0cm x 83,8cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>          | <u>Con cruceta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                           |            |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones              |  |
| <u>TH</u> Desgarros                 |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alquitrán         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Reteques                   |  |
| <u>W</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                |
|--------------------------------|
| <u>°°</u> Hongos               |
| <u>○</u> Faltantes             |
| <u>⊙</u> Depositiones insectos |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras  |
| <u>m</u> Alabres <u>X</u>      |

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| Registro               | Fecha <u>30/11/06</u> |
| Estado de conservacion |                       |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               |
|                        | Malo                  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>CAPITANI, RAUL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       | Año <u>1977</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 | N° Foto: <u>927 - 928</u>           |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>MUJERES, NIÑOS Y UN PAJARO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       | Firma <u>AUG INF. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 | N° Inventario: <u>500-3716-49</u>   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO</u> | Dimensiones                         | <u>87,0 cm x 54,0 cm</u><br><u>90,2 cm x 60,2 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>          | <u>Faltan cuñas</u>                 |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Arrugas en tela/carton</u>         | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Deformaciones x craquelados</u>              | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> | <u>Parches</u> <u>+</u> <u>X</u>                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>DEPOSICIONES</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Rastro de aliguetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |                                       | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                 |                                     |                                                      |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                                     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                               | 4                                   | 5                                                    | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <u>X</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Fecha <u>30/11/06</u>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | VIDRIO ROTO<br>MARCO DETERIORADO                |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

213

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>FORNER, RAQUEL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                   | Año <u>1974</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Foto: <u>429-430</u>                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>GENESIS DEL HOMBRE NUEVO</u> Firma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Inventario: <u>500-3719-182</u>                                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dimensiones <u>120,0cm x 168,6cm</u><br><u>131,4cm x 170,5cm</u>                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                   | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Con cruseta</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                     | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input type="checkbox"/> Desgarros<br><input type="checkbox"/> Craquelados<br><input type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input checked="" type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |                                                                                   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                                                                |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                                                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                                                                              | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   | ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   | <input type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Fecha <u>30/11/06</u>                                                             | MARCO DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

4

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                        |  |       |                         |
|----------------------------------------|--|-------|-------------------------|
| Autor <u>CANER, FAUSTO</u>             |  | Año   | Nº Foto: <u>431-432</u> |
| Título <u>LOS CUATRO ELEMENTOS</u>     |  | Firma | Nº Inventario:          |
| <u>(POLITICO COMUESTO X 6 CUERPOS)</u> |  |       | <u>300-3719-324 A</u>   |

Museo Franklin Rawson

|         |                                                              |         |                 |                                           |                            |            |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------|-------------------------------------------|----------------------------|------------|
| Soporte | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica | Oleo<br>Tempera | Mixta <input checked="" type="checkbox"/> | Dimensiones                | Exhibicion |
|         |                                                              |         |                 |                                           | <u>149,8 cm x 150,1 cm</u> |            |

|          |                                                   |                                                         |                                                 |              |
|----------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas |
|          |                                                   | C/travesaño                                             | Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>   |              |

|         |                        |                             |                                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                 |  |
| • Perforaciones                                                  |  |
| -H- Desgarros                                                    |  |
| # Craquelados                                                    |  |
| W Marcas-golpes                                                  |  |
| └ Deformaciones p/bastidor                                       |  |
| □ Daños en la capa pictórica                                     |  |
| — Rasguño/arañazo                                                |  |
| Ω Pequeñas deformaciones                                         |  |
| X Resto de atiquetas                                             |  |
| ⊕ Craqueladuras prematuras                                       |  |
| ∞ Retoques                                                       |  |
| w Abrasiones                                                     |  |
| /// Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                 |  |
| //// Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/> |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------|--|
| • Hongos                                                    |  |
| ○ Faltantes                                                 |  |
| ⊙ Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| △ Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |  |
| m Alaberos                                                  |  |

|                                           |                      |           |
|-------------------------------------------|----------------------|-----------|
| Registro                                  | Fecha <u>1/12/06</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion                    |                      |           |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo      |

# 5 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                            |                                    |
|--------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>HERRERA, TELESORO</u> | Año <u>1978</u>            | Nº Foto: <u>433-434</u>            |
| Título <u>HAQUINAS</u>         | Firma <u>ANG. INT. 122</u> | Nº Inventario: <u>300-3712-288</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                                                           |                                                                |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACRILICO</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Dimensiones <u>149,0cm x 89,8cm</u><br><u>153,2cm x 99,1cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                          |                                                                                      |                                        |                     |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Movil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|

|                                                                                                                                              |                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |                                     |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas         |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrusiones                 |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |                                     |

|   | 1                                   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |
| B |                                     |   |   |   |   |   |
| C |                                     |   |   |   |   |   |
| D |                                     |   |   |   |   |   |
| E |                                     |   |   |   |   |   |
| F |                                     |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |                                     |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |                                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  | <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |                                     |

|                        |                                                                                                                               |                             |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Registro               | Fecha <u>1/12/06</u>                                                                                                          | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u> |
| Estado de conservacion | <u>Bueno</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Regular</u> <input type="checkbox"/> <u>Malo</u> <input type="checkbox"/> |                             |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>BORIA, ENRIQUE</u> | Año <u>1940</u>             | Nº Foto: <u>435-436</u>           |
| Título <u>COMPOSICION</u>   | Firma <u>ANG. INF. 123.</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-67</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                             |                                                                          |                                                                  |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <u>Soporte</u> tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | <u>Tecnica</u> Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | <u>Dimensiones</u><br>156,3 cm x 123,4 cm<br>174,4 cm x 193,2 cm | <u>Exhibicion</u> |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------|

|                                                                   |                                                                |                    |                     |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|
| <u>Bastidor</u> Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|                                                                   | <u>C/travesaño</u>                                             | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                |                               |                                                               |                                                     |
|----------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <u>Reverso</u> | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|                |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u>                            | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| • <u>Perforaciones</u> <input checked="" type="checkbox"/>                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/>       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>   |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                       |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

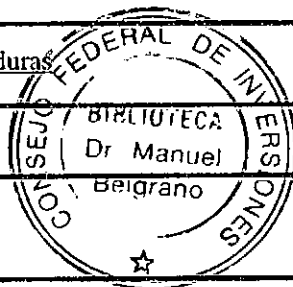
## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/>              |

|                                                                                         |                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--|
| <u>Registro</u>                                                                         | <u>Fecha</u> <u>2/12/06</u> |  |
| <u>Estado de conservación</u><br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo |                             |  |

# 17 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>BORRERO, Luis</u>             |               | 5/ Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | N° Foto: <u>437-438</u>                                          |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|----------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------|--|---|---|-----|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---------------|--|---|--|--|---|---|--|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|-------|--|--|-----|---|---|---|---|---|---|---|
| Titulo <u>PAISAJE</u>                  |               | Firma <u>ANGIE INF. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | N° Inventario: <u>500-3718-54</u>                                |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo Franklin Rawson                  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela x madera carton</u>    |               | Tecnica <u>Oleo x Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | Dimensiones <u>100,4cm x 120,1cm</u><br><u>133,0cm x 154,4cm</u> |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Exhibicion                             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> X |               | Borde int. Biselado X<br><u>C/travesaño</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  | Con cruseta<br>Con cuñas X                                       |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>  |               | Bordes irregulares X<br>Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | Suciedad // X<br>Parches +                                       |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| M Alteraciones                         |               | <table border="1" style="width:100%; text-align: center;"> <tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th></tr> <tr><td>A</td><td>o</td><td></td><td></td><td>o</td><td>n</td></tr> <tr><td>B</td><td># SWO<br/>-14-</td><td></td><td>o</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>C</td><td>o</td><td></td><td>o</td><td>o</td><td>o</td></tr> <tr><td>D</td><td></td><td></td><td>o</td><td>o</td><td>o</td></tr> <tr><td>E</td><td>o o o</td><td></td><td></td><td>o o</td><td>o</td></tr> <tr><td>F</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> </table> |  |                                                                  |  | 1 | 2 | 3   | 4 | 5 | 6 | A | o |  |  | o | n | B | # SWO<br>-14- |  | o |  |  | C | o |  | o | o | o | D |  |  | o | o | o | E | o o o |  |  | o o | o | F | / | / | / | / | / |
| 1                                      | 2             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  | 3 | 4 | 5   | 6 |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                      | o             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   | o   | n |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                      | # SWO<br>-14- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   | o |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                      | o             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   | o | o   | o |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                      |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   | o | o   | o |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                      | o o o         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   | o o | o |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                      | /             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  | / | / | /   | / |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
|                                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| • Perforaciones                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| -H- Desgarros X                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| # Craquelados X                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| W Marcas-golpes X                      |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| J Deformaciones p/bastidor             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| □ Daños en la capa pictorica           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| - Rasguño/arañazo X                    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| C ESCAMAS X                            |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| U Pequeñas deformaciones               |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| X Resto de etiquetas                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| ⊕ Craqueladuras prematuras             |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| ∞ Retoques X                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| w Abrasiones                           |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| /// Suciedad X                         |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Alteraciones del barniz                |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                               |               | Fecha <u>2/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | ESQUEMA SUP/PINTURA                                              |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservacion                 |               | Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | Regular                                                          |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |
| Malo                                   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                  |  |   |   |     |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |               |  |   |  |  |   |   |  |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |       |  |  |     |   |   |   |   |   |   |   |



# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>TAVEIRA, A.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Año <u>1831</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Nº FOTO: <u>439 - 440</u>                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>PAISAJE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Firma <u>CATILERA INF.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | Nº INVENTARIO: <u>500-3718-66</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Dimensiones <u>140,8 cm x 162,1 cm</u><br><u>17,5 cm x 178,4 cm</u>        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Reverso</u> <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3 | 4                                                                          | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> ESCAMAS <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Rosta de alfileres <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/> |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Fecha <u>2/2/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | MARCO MUY DETERIORADO                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>SCAIOLA, LOIS ROBERTO</u> Año <u>1983</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              | N° Foto: <u>841-842</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>DINAMISMO</u> Firma <u>ANG. DE. NER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              | N° Inventario: <u>500-3718-181</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Oleo <input type="checkbox"/><br>Mixta <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              | Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| 40,0 cm x 20,0 cm<br>14,8 cm x 20,0 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil            | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/><br>Con cuñas                          |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Arrugas en tela/carton                                       | Bordes irregulares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              | Parches <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</p> <p><input type="checkbox"/> Perforaciones</p> <p><input type="checkbox"/> Desgarros</p> <p><input type="checkbox"/> Craquelados</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</p> <p><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</p> <p><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo</p> <p><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rosta de alquilaras</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</p> <p><input type="checkbox"/> Retoques</p> <p><input type="checkbox"/> Abrasiones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad</p> <p><input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</p> |                                                              | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><input type="checkbox"/> Hongos</p> <p><input type="checkbox"/> Faltantes</p> <p><input type="checkbox"/> Deposiciones insectos</p> <p><input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras</p> <p><input type="checkbox"/> Alabeos</p> |                                                                                       |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3                                                                                     | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Fecha <u>4/12/06</u>                                         | MARCO DE FAVORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Buena <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Regular                                                      | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                            |                                    |
|-------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>ESQUIVEL EDUARDO</u> | Año <u>1994</u>            | Nº Foto: <u>443-444</u>            |
| Título <u>AMOR PAGANO</u>     | Firma <u>AN6 INF. 12Q.</u> | Nº Inventario: <u>500-3718-328</u> |

Museo Franklin Rawson

|         |                                                              |         |                                                           |             |                            |            |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|----------------------------|------------|
| Soporte | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica | Oléo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones | <u>149,8 cm x 150,2 cm</u> | Exhibicion |
|---------|--------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|----------------------------|------------|

|          |                                                   |                                                         |                                                 |              |
|----------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|
| Bastidor | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/> | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas |
|          |                                                   | C/travesaño                                             | Con cuñas                                       |              |

|         |                        |                                                        |                                              |
|---------|------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados                            | Parches <input checked="" type="checkbox"/>  |
|         |                        |                                                        | BARNIZ <input checked="" type="checkbox"/>   |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                      |  |
| • Perforaciones <input checked="" type="checkbox"/>                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/>     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                           |  |

|   | 1                                   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |
| B |                                     |   |   |   |   |   |
| C |                                     |   |   |   |   |   |
| D |                                     |   |   |   |   |   |
| E |                                     |   |   |   |   |   |
| F |                                     |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                      |

|                        |                                                   |                  |
|------------------------|---------------------------------------------------|------------------|
| Registro               | Fecha <u>4/12/06</u>                              | <u>SIN MARCO</u> |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular | Malo             |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>ORELLANO, DANIEL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                   | Año                                                                                   | Nº Foto: <u>445-446</u>                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|---|--|--------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------|--|-----------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------|--|
| Título <u>TERCER DESEMBARCO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                   | Firma <u>ANG INF. DER.</u>                                                            | Nº Inventario: <u>600-3719-377</u>                                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton                      | Tecnica                                                                               | Oleo <input type="checkbox"/><br>Tempera<br>ACRILICO <input checked="" type="checkbox"/> Mixta <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                   | Exhibicion                                                                            |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| 160,3 cm x 158,8 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   | 165,2 cm x 166,0 cm                                                                   |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil                                 | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño                | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/><br>Con cuñas                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Arrugas en tela/carton                                                            | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/><br>Deformaciones x craquelados | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br>Parches <input checked="" type="checkbox"/>                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <p><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>00</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>~</td> <td>W</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>e</td> <td></td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>W</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>W</td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>W</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</td> <td><input type="checkbox"/> Hongos</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Perforaciones</td> <td><input type="checkbox"/> Faltantes</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Desgarros</td> <td><input type="checkbox"/> Deposiciones insectos</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Craquelados</td> <td><input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Retoques</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | 00 |  |  |  | ~ | W | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  | e |  | 2 | D | W |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | W | 1 |  |  | W |  | <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones | <input type="checkbox"/> Hongos | <input type="checkbox"/> Perforaciones | <input type="checkbox"/> Faltantes | <input type="checkbox"/> Desgarros | <input type="checkbox"/> Deposiciones insectos | <input type="checkbox"/> Craquelados | <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor |  | <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica |  | <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones |  | <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas |  | <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  | <input type="checkbox"/> Retoques |  | <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/> |  | <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |  | <input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                                                                                 | 2                                                                                     | 3                                                                                                                                  | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 00                                                                                |                                                                                       |                                                                                                                                    |   | ~ | W |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    | e |   | 2 |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | W                                                                                 |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | W                                                                                 | 1                                                                                     |                                                                                                                                    |   | W |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <input type="checkbox"/> Hongos                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> Faltantes                                                |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <input type="checkbox"/> Deposiciones insectos                                    |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/> |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/>  |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Fecha <u>4/12/06</u>                                                              | MARCO DETERIORADO                                                                     |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |
| <p><b>Estado de conservacion</b></p> <p>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |    |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |                                                  |                                 |                                        |                                    |                                    |                                                |                                      |                                                                                   |                                                                                       |                                                                                  |                                                   |  |                                                     |  |                                                                              |  |                                                 |  |                                                       |  |                                                   |  |                                   |  |                                                                                    |  |                                                                                  |  |                                                  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |                           |                                    |
|-----------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>ALCHESTEGUY, L</u> | Año <u>1896</u>           | Nº Foto: <u>447 448</u>            |
| Título <u>FIGURA</u>        | Firma <u>ANG INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3710-162</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                         |                                                  |                                       |                       |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u><br><u>Tempera</u>          | Dimensiones <u>190,6 cm x 98,7 cm</u> | Exhibicion            |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                  | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | Con cruseta<br>Con cuñas <u>X</u>     | Faltan cuñas <u>2</u> |

|                                       |                             |                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares          | Suciedad <u>/// X</u>               |
|                                       | Deformaciones x craquelados | Parches <u>††</u><br><u>MANCHAS</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                              |  |
|----------------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones                        |  |
| • <u>Perforaciones</u> <u>X</u>              |  |
| <u>-H-</u> Desgarros <u>X</u>                |  |
| <u>#</u> Craquelados <u>X</u>                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u>              |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u>   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica          |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo                     |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones              |  |
| <u>X</u> Resto de alquétas <u>X</u>          |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras            |  |
| <u>G</u> ESCAMAS <u>X</u>                    |  |
| <u>∞</u> Retoques                            |  |
| <u>w</u> Abrasiones <u>X</u>                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>                 |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz <u>X</u> |  |

|   | 1 | 2   | 3  | 4  | 5 | 6 |
|---|---|-----|----|----|---|---|
| A |   |     | •• | W• |   |   |
| B |   |     | #G | 0° |   |   |
| C |   |     | #  | W  |   |   |
| D | # | 0 # | #G | W  |   |   |
| E |   | 0•  | #G | W  |   |   |
| F |   |     |    | 0  |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| •• Hongos                        |  |
| ○ Faltantes <u>X</u>             |  |
| ⊙ Deposiciones insectos <u>X</u> |  |
| ⊖ Manchas-chorreaduras <u>X</u>  |  |
| Ω Alaberos <u>X</u>              |  |

|                        |                      |           |
|------------------------|----------------------|-----------|
| Registro               | Fecha <u>5/12/06</u> | SIN MARCO |
| Estado de conservacion | Bueno                | Regular   |
|                        | Malo <u>X</u>        |           |

23

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                     |                            |                                   |
|-------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>SCHEMONE, RODOLFO</u>      | Año <u>1986</u>            | Nº Foto: <u>449-450</u>           |
| Título <u>TIEMPO DEL SOLO ESTAR</u> | Firma <u>AVG. INP. 129</u> | Nº Inventario: <u>500-3419-14</u> |

Musco Franklin Rawson

|                                                         |                                                      |                                                                  |            |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>129,8cm x 100,0cm</u><br><u>126,8cm x 106,8cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|

|                                        |                                                    |                                            |                     |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u> | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta X</u><br><u>Con cuñas X</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------|

|                                       |                                    |                              |
|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>      |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones              |  |
| <u>-H-</u> Desgarros                |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>-</u> Rasguño/arañazo <u>X</u>   |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Rastro de alfileras        |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques <u>X</u>          |  |
| <u>W</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>        |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1        | 2 | 3 | 4 | 5        | 6 |
|---|----------|---|---|---|----------|---|
| A | <u>u</u> |   |   |   | <u>u</u> |   |
| B |          |   |   |   |          |   |
| C |          |   |   |   |          |   |
| D |          |   |   |   |          |   |
| E |          |   |   |   |          |   |
| F |          |   |   |   |          |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                |
|--------------------------------|
| <u>••</u> Hongos               |
| <u>○</u> Faltantes             |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras  |
| <u>Ω</u> Alaberos              |

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| Registro               | Fecha <u>5/12/06</u>       |
| Estado de conservacion |                            |
| <u>Bueno X</u>         | <u>Regular</u> <u>Malo</u> |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                             |                                    |
|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>GONZÁLEZ, EDUARDO</u> | Año <u>1983</u>             | Nº Foto: <u>451-452</u>            |
| Título <u>BAJO EL SOL</u>      | Finna <u>ANG. MIZ. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3712-184</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                |                                                                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u><br><u>ACRILICO</u>    | Mixta <input type="checkbox"/>                                                                                 | Dimensiones <u>179,8cm x 154,4cm</u><br><u>181,8cm x 161,8cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                  | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>Faltan cuñas</u>                                              |            |

|                                       |                                                    |                                                     |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>                          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>    | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |                                                     |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                        |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                           |  |
| # <u>Craquelados</u>                                                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/>      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                             |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                      |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                  |

|                        |                                           |                   |
|------------------------|-------------------------------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>5/12/06</u>                      | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion | Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular           |
|                        |                                           | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                            |                                    |
|---------------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>FAZZOLARI FERNANDO</u> | Año <u>1985</u>            | Nº Foto: <u>453-454</u>            |
| Título <u>COCO DE LUNA</u>      | Firma <u>ALB. INF. 129</u> | Nº Inventario: <u>500-3719-179</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                                              |                     |                                                              |              |             |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------|--------------|-------------|------------|
| Soporte  | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Tecnica             | Oleo<br>Tempera                                              | Mixta        | Dimensiones | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil            | Borde int. Biselado | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/><br>Con cuñas | Faltan cuñas |             |            |

|         |                                                            |                                                        |                                              |
|---------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton <input checked="" type="checkbox"/> | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
|         | Deformaciones x craquelados                                | Parches <input checked="" type="checkbox"/>            | Alabes <input checked="" type="checkbox"/>   |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguetas         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     |
| B |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     |                                     |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> |                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabes                |

|                        |                      |                                          |
|------------------------|----------------------|------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | HARCO DETERIORADO<br>DESENTELADO         |
| Estado de conservacion | Bueno                | Regular                                  |
|                        |                      | Malo <input checked="" type="checkbox"/> |

# 28 REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                     |                 |                                   |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>SERGI, SERGIO</u>                                          | Año <u>1947</u> | Nº Foto: <u>455-456</u>           |
| Titulo <u>EL PINTOR AZZONI, ROBERTO</u> Firma <u>ANG. INF. DER.</u> |                 | Nº Inventario: <u>500-3716-25</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                 |                                                                 |                                                              |            |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Tecnica <u>Oleo Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>25,0cm x 12,8cm</u><br><u>42,6cm x 34,9cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|                                      |                                                  |                                        |                     |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|

|                                       |                                                                 |                                                                |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u> |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| • <u>Perforaciones</u>              |  |
| <u>-H-</u> Desgarros                |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>J</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>OXIDACIÓN X</u>                  |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de etiquetas         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad                 |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                         |
|-----------------------------------------|
| <u>•</u> Hongos EN EL VIDRIO P/INTERIOR |
| <u>○</u> Faltantes                      |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos          |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras           |
| <u>m</u> Alabeos                        |

|          |                      |                   |
|----------|----------------------|-------------------|
| Registro | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
|----------|----------------------|-------------------|

## Estado de conservacion

Bueno X Regular Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                             |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>PINEDA, JOSE MARIA</u> | Año <u>1972</u>             | Nº Foto: <u>457-458</u>           |
| Título <u>PORTAL</u>            | Firma <u>ANG. INZ. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-78</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                                  |                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>10,8 cm x 13,1 cm</u><br><u>40,7 cm x 28,2 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                       | <u>Con cruceta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                                             |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>O</u> <u>X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones               |  |
| • <u>Perforaciones</u>              |  |
| <u>+</u> Desgarros                  |  |
| <u>+</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>┐</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>U</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alquétas          |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>W</u> Abrusiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad                 |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C | O |   |   |   |   | O |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos                                                                            |
| <u>O</u> Faltantes                                                                          |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos                                                              |
| <u>O</u> Manchas- <del>ochreaduras</del> <u>OXIDACION CINZA</u><br><u>ADHESIVA</u> <u>X</u> |
| <u>W</u> Alabeos                                                                            |

|                        |                                                  |                          |
|------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u>                             | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion | <u>Bueno</u> <u>X</u> <u>Regular</u> <u>Malo</u> |                          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                            |                                      |
|---------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| Autor <u>PINEDA, JOSE MARIA</u> | Año <u>1972</u>            | Nº Foto: <u>454-460</u>              |
| Título <u>VIDA HUMILDE</u>      | Firma <u>ANG. INF. DZR</u> | Nº Inventario:<br><u>500-3716-66</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                    |                                                              |                                        |                                                                 |            |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>19,7cm x 12,5cm</u><br><u>40,7cm x 28,3cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>            | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>             | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                             |            |

|         |                               |                                    |                                                             |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>o</u> <u>X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | Alteraciones                      |
| <u>•</u>    | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>-H-</u>  | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>└</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>Ω</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de alfileres</u>         |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>u</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u>                   |
| <u>    </u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   | o |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C | o |   |   |   |   | o |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   | o |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                                                                                |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                                                                  |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>                                                               |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u>                                                   |
| <u>o</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u> <u>OXIDACION CINTA</u><br><u>ADHESIVA</u> <u>X</u> |
| <u>m</u>  | <u>Alabeos</u>                                                                 |

|                        |                      |                   |
|------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                      |                   |
| Bueno <u>X</u>         | Regular              | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                           |                 |                                   |
|---------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>RAFAEL NIZZO</u> | Año <u>1940</u> | Nº Foto: <u>461-462</u>           |
| Título <u>CALLECITA</u>   | Firma           | Nº Inventario: <u>500-3716-13</u> |

Muséo Franklin Rawson

|          |                                         |                                                  |                                        |                     |                                                                 |            |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL</u> x<br>madera<br>carton | Técnica                                          | Oleo<br>Tempera<br><u>GRABADO</u> x    | Mixta               | Dimensiones<br><u>26,1cm x 18,6cm</u><br><u>41,6cm x 33,8cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |                                                                 |            |

|         |                               |                                    |                      |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|----------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> // X |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> ⊕     |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |

|                        |                      |                          |
|------------------------|----------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservación |                      |                          |
| Bueno X                | Regular              | Malo                     |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                  |                             |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>MARENCO, ELEONORO</u>   | Año <u>1981</u>             | Nº Foto: <u>463-464</u>           |
| Titulo <u>NON SEGUNDO SOMBRA</u> | Firma <u>ANG. INF. PER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3711-38</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                          |                                        |                                                                 |            |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPER X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>Dibujo X</u> | Mixta                                  | Dimensiones<br><u>34,0cm x 21,3cm</u><br><u>48,0cm x 34,3cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>         | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                                             |            |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>M</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones              |  |
| <u>HH</u> Desgarros                 |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>┐</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de atiquetas         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>W</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad                 |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                |
|--------------------------------|
| <u>••</u> Hongos               |
| <u>○</u> Faltantes             |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos |
| <u>∅</u> Manchas-chorreaduras  |
| <u>W</u> Alaberos              |

|                        |                      |            |
|------------------------|----------------------|------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO EN B |
| Estado de conservacion |                      |            |
| Bueno <u>X</u>         | Regular              | Malo       |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>POSADAS, GUADALUPE</u> | Año <u>1963</u> | Nº Foto: <u>465-466</u>           |
| Título <u>CALAVERAS</u>         | Firma           | Nº Inventario: <u>500-3716-16</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                       |                                                                        |                                                              |            |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>24,8cm x 51,2cm</u><br><u>36,8cm x 59,2cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>OXIDACION DEL PAPEL X</u>                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <u>OXIDACION CINTA</u><br><u>ADHESIVA X</u>               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos              |

|                                           |                      |                   |
|-------------------------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion                    |                      |                   |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo              |

232

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                          |  |                                  |
|----------------------------------------------------------|--|----------------------------------|
| Autor <u>CENTENO BUIÑANAR, FRANCISCO</u> Año <u>1972</u> |  | Nº Foto: <u>467-468</u>          |
| Título <u>HARANA</u> Firma <u>ANG. INF. GER.</u>         |  | Nº Inventario: <u>500-376-92</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                       |                     |                                   |              |             |            |
|----------|---------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|--------------|-------------|------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Técnica             | Oleo<br>Tempera<br><u>GRABADO</u> | Mixta        | Dimensiones | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                         | Borde int. Biselado | Con cruseta                       | Faltan cuñas |             |            |

|         |                        |                             |          |       |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------|-------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad | /// X |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches  | ✱     |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones               |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Perforaciones              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Desgarros                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craquelados                |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Marcas-golpes              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deformaciones p/bastidor   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Daños en la capa pictórica |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Rasguño/arañazo            |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Pequeñas deformaciones     |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Resto de etiquetas         |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craqueladuras prematuras   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Retoques                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Abrasiones                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones del barniz    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alaberos              |

|                                           |                      |                             |
|-------------------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>6/12/06</u> | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u> |
| Estado de conservación                    |                      |                             |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo                        |

233

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                             |                                    |
|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>MESSEGUER, BENITO</u> | Año <u>1972</u>             | Nº Foto: <u>469-470</u>            |
| Título <u>FIGURAS</u>          | Firma <u>ANG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-100</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                         |                                                  |                                                  |                     |                                                      |            |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica                                          | Oleo <u>Mixta</u><br>Tempera<br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones         | <u>53,4 cm x 38,0 cm</u><br><u>53,4 cm x 44,0 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>           | <u>Faltan cuñas</u> |                                                      |            |

|         |                               |                                    |                                   |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>≡</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>           |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | <u>Alteraciones</u>               |
| •           | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>-H-</u>  | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>┐</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>u</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de atiquetas</u>         |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>w</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u>                   |
| <u>    </u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>             |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u> |
| <u>△</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u>  |
| <u>m</u>  | <u>Alaberos</u>              |

|                        |                      |                   |
|------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservación |                      |                   |
| Bueno <u>X</u>         | Regular              | Malo              |

34

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                             |                                  |
|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>PINTOR, OSCAR</u>      | Año <u>1980</u>             | Nº Foto: <u>471-472</u>          |
| Título <u>PROV. DE SAN JUAN</u> | Firma <u>ANG. INT. VER.</u> | Nº Inventario: <u>500,3740-4</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                         |                                                                  |                     |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>FOTOGRAFIA</u> | Dimensiones <u>32,6 cm X 23,1 cm</u><br><u>52,3 cm X 42,2 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                        | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos <u>3/ VIDRIO INTERIOR X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras               |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabres                            |

|                                           |                      |                      |
|-------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCA EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservación                    |                      |                      |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular              | Malo                 |

## REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                         |                           |                                   |
|-------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>BRAUER, J.</u> | Año <u>1978</u>           | Nº Foto: <u>473-474</u>           |
| Título <u>CHIMPANCE</u> | Firma <u>ANG SUP. PQ.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-72</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                         |                                                  |                                        |                     |                                                                     |            |
|----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Tecnica                                          | Oleo<br>Tempera<br><u>GRABADO X</u>    | Mixta               | Dimensiones<br><u>38,3 cm x 23,0 cm</u><br><u>40,1 cm x 26,8 cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u> |                                                                     |            |

|         |                               |                                    |                                     |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

### SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>M</u>    | Alteraciones                      |
| •           | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>HH</u>   | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>J</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>Ω</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>    | <u>Resto de atiquetas</u>         |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>W</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u>                   |
| <u>////</u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

### ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>             |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u> |
| <u>△</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u>  |
| <u>~</u>  | <u>Alabes</u>                |

|                        |                                  |                   |
|------------------------|----------------------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u>             | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion | Bueno <u>X</u> Regular      Malo |                   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                        |       |                                   |
|----------------------------------------|-------|-----------------------------------|
| Autor <u>BRAUER, J.</u>                | Año   | Nº Foto: <u>475-476</u>           |
| Título <u>MUJER DESNUDA EN UN MUÑE</u> | Firma | Nº Inventario: <u>300-3716-67</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                          |                     |                           |              |             |            |
|----------|--------------------------|---------------------|---------------------------|--------------|-------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton | Tecnica             | Oleo<br>Tempera<br>GABADO | Mixta        | Dimensiones | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil            | Borde int. Biselado | Con cruseta               | Faltan cuñas |             |            |

|         |                        |                             |          |     |
|---------|------------------------|-----------------------------|----------|-----|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad | ≡ X |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches  | ✱   |
|         |                        |                             | MANCHAS  | 0 X |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones            |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                      |  |
| <input type="checkbox"/> Desgarros                          |  |
| <input type="checkbox"/> Craquelados                        |  |
| <input type="checkbox"/> Marcas-golpes                      |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor           |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica         |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                    |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas      |  |
| <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras           |  |
| <input type="checkbox"/> Retoques                           |  |
| <input type="checkbox"/> Abrasiones                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 0 | 0 | 0 |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F | 0 | m |   |   | m |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                            |
|------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Hongos                            |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                         |
| <input type="checkbox"/> Deposiciones insectos             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras X |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X              |

|                        |                      |                   |
|------------------------|----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservación |                      |                   |
| Bueno X                | Regular              | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                              |                                   |
|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>BRAUER, J.</u>       | Año <u>1977</u>              | Nº Foto: <u>477-478</u>           |
| Título <u>AVE DEL PARAISO</u> | Firma <u>ANG. INF. DE R.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-13</u> |

Museo Franklin Rawson

|          |                                       |                                    |                                     |       |                                        |              |
|----------|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-------|----------------------------------------|--------------|
| Soporte  | tela <u>PAPEL</u><br>madera<br>carton | Técnica                            | Oleo<br>Tempera<br><u>GRABADO X</u> | Mixta | Dimensiones                            | Exhibicion   |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                         | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas            |       | 34,8 cm x 22,7 cm<br>38,9 cm x 26,1 cm | Faltan cuñas |

|         |                               |                                    |                                                      |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> X                         |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>HANCHAS</u> <u>0</u> X |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica          |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                           |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos            |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras OXIDACION X |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X                        |

|                        |                      |                          |
|------------------------|----------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>6/12/06</u> | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion | Bueno X              | Regular                  |
|                        |                      | Malo                     |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>SARNIEN TO, EUGENIA BEZIN</u> Año <u>1900</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                         | Nº Foto: <u>479 - 480</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|---|--|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|---|---|--|--|--|---|--|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Título <u>PAULA ALBARRACIN</u> Firma <u>CAT. I.E.Q.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         | Nº Inventario: <u>500-3740-5</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela <del>RAPEL</del></u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>FOTOGRAFIA</u> | Dimensiones <u>148,3 cm x 98,5 cm</u><br><u>153,2 cm x 103,9 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Borde int. Biselado</u>                                              | <u>Con cruseta</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>C/travesaño</u>                                                      | <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> <u>Parches</u> <u>☆</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| M Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u> <u>X</u><br>+H+ <u>Desgarros</u> <u>X</u><br># <u>Craquelados</u><br>W <u>Marcas-golpes</u> <u>X</u><br>J <u>Deformaciones p/bastidor</u> <u>X</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u> <u>X</u><br>Ω <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Resto de alfileras</u> <u>X</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>W <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u> <u>X</u><br>     <u>Alteraciones del barniz</u> |                                                                         | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td>o</td> <td>J</td> <td></td> <td></td> <td>o</td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td>—</td> <td>J</td> <td></td> <td>o</td> <td>o</td> </tr> <tr> <th>C</th> <td>—</td> <td>—</td> <td>J</td> <td>o</td> <td></td> <td>o</td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td>o</td> <td>J</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td>—</td> <td>J</td> <td>o</td> <td></td> <td>o</td> </tr> <tr> <th>F</th> <td>W</td> <td>—</td> <td>J</td> <td>—</td> <td>W</td> <td>o</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> •• <u>Hongos</u><br>○ <u>Faltantes</u> <u>X</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos</u> <u>X</u><br>o <u>Manchas-chorreaduras</u> <u>X</u><br>m <u>Alabeos</u> <u>X</u> |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | o | J |  |  | o | B |  | — | J |  | o | o | C | — | — | J | o |  | o | D |  | o | J |  |  |  | E |  | — | J | o |  | o | F | W | — | J | — | W | o |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                                                                       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J |   |   | o |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J |   | o | o |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | —                                                                       | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J | o |   | o |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                         | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J | o |   | o |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | W                                                                       | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | J | — | W | o |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Fecha <u>9/12/06</u>                                                    | <u>MARCO DETERIORADO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservacion<br>Bueno Regular <u>X</u> Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |  |   |   |  |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |  |   |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                        |                             |                         |
|------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| Autor <u>TELLO, M.</u> | Año <u>1951</u>             | N° Foto: <u>481-182</u> |
| Título                 | Firma <u>AUG. INF. DER.</u> | N° Inventario:          |

Museo Franklin Rawson

|                                                                         |                                                                        |                                                                       |              |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte<br>tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera   | Dimensiones<br><u>85,9 cm x 80,3 cm</u><br><u>120,1 cm x 104,2 cm</u> | Exhibicion   |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>           | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>          | Faltan cuñas |

|         |                        |                                                                 |                                                                                               |
|---------|------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/>          | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                                  |
|         |                        | Deformaciones x craquelados <input checked="" type="checkbox"/> | Parches <input checked="" type="checkbox"/> 13<br>MANCHAS <input checked="" type="checkbox"/> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/>                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/>                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/>              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/>            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas                                             |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz <input checked="" type="checkbox"/>    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| B | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| C | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| D | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| E | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| F | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/>             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/>  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <input checked="" type="checkbox"/>              |

|                        |                      |                                          |
|------------------------|----------------------|------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>9/12/06</u> | MARCO MUY DETERIORADO                    |
| Estado de conservacion |                      |                                          |
| Bueno                  | Regular              | Malo <input checked="" type="checkbox"/> |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|---|---|---|---|---|--|--|----------|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|----------|--|----------|---|----------|--|--|--|----------|----------|---|--|----------|--|----------|----------|----------|---|--|----------|----------|--|----------|----------|
| Autor <u>GONZALEZ, EDUARDO ALBERTO</u> Año <u>1987</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       | N° Foto: <u>483-484</u>                          |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Título <u>CORTE Y VISTA N°2 - SERIE "CAUSE Firma ANG. ILL. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       | N° Inventario: <u>500-3718-59</u>                |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | tela<br>madera <u>AGLOH</u><br>carton | Técnica                                          | <u>Oleo</u> <u>Mixta</u> <u>X</u><br><u>Tempera</u>         |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       | Exhibicion                                       |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>151,2 cm x 122,0 cm</u><br><u>153,8 cm x 126,9 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                      |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       | <u>Faltan cuñas</u>                              |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Arrugas en tela/carton</u>         | <u>Bordes irregulares</u>                        | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u>               | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>M</u> Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| • <u>Perforaciones</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>HH</u> Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>#</u> Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>L</u> Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>X</u> Resto de atiquetas <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>∞</u> Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>W</u> Abrasiones <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>0</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td><u>W</u></td> <td></td> <td><u>0</u></td> <td><u>W</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td><u>W</u></td> <td><u>X</u></td> <td></td> <td><u>W</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> </table> |                                       |                                                  |                                                             |          | 1        | 2        | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | <u>W</u> |  |  | <u>/</u> | B |  |  |  |  |  | <u>/</u> | C |  |  |  | <u>—</u> |  | <u>/</u> | D | <u>W</u> |  |  |  | <u>0</u> | <u>/</u> | E |  | <u>W</u> |  | <u>0</u> | <u>W</u> | <u>/</u> | F |  | <u>W</u> | <u>X</u> |  | <u>W</u> | <u>/</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                                     | 2                                                | 3                                                           | 4        | 5        | 6        |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  | <u>W</u>                                                    |          |          | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             | <u>—</u> |          | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>W</u>                              |                                                  |                                                             |          | <u>0</u> | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       | <u>W</u>                                         |                                                             | <u>0</u> | <u>W</u> | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       | <u>W</u>                                         | <u>X</u>                                                    |          | <u>W</u> | <u>/</u> |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>••</u> Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>○</u> Faltantes <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>○</u> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| <u>W</u> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Fecha <u>9/12/06</u>                  | MARCO DETERIORADO                                |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |                                                  |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Regular                               | Malo                                             |                                                             |          |          |          |   |   |   |   |   |  |  |          |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |          |  |          |   |          |  |  |  |          |          |   |  |          |  |          |          |          |   |  |          |          |  |          |          |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |  |                             |                                    |
|------------------------------|--|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>ABAC, HERMANI</u>   |  | Año <u>1957</u>             | Nº Foto: <u>485-486</u>            |
| Titulo <u>PAISAJE NEVADO</u> |  | Firma <u>ANG. W. F. 129</u> | Nº Inventario: <u>300-3719-142</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                           |                                |                                                                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> | Mixta <input type="checkbox"/> | Dimensiones <u>114,9 cm x 130,0 cm</u><br><u>132,9 cm x 47,8</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                                          |                                              |                                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|--------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Movil</u> | Borde int. Biselado <input type="checkbox"/> | Con cruseta <input type="checkbox"/> | Faltan cuñas |
|                                                                          | C/travesaño <input type="checkbox"/>         | Con cuñas <input type="checkbox"/>   |              |

|                                       |                                                        |                                                               |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                  |
|                                       | Deformaciones x craquelados                            | Parches <input checked="" type="checkbox"/><br><u>MANCHAS</u> |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones             |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo          |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de etiquetas       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                 |  |
| <input type="checkbox"/> Abrasiones                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz  |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos               |

|                                           |                       |                   |
|-------------------------------------------|-----------------------|-------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>11/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion                    |                       |                   |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>CAJER, FAUSTO</u> <u>5</u> /Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            | N° Foto: <u>487-488</u>                                                |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>LOS CUATRO ELEMENTOS</u> <u>5</u> /Firma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            | N° Inventario:                                                         |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>(MULTICO COMPUESTO X 5 CUERPOS)</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            | <u>500-3719-324-B</u>                                                  |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton               | Técnica                                                                | Oleo <input type="checkbox"/><br>Tempera <input type="checkbox"/><br>Mixta <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            | Exhibición                                                             |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>149,7 cm x 149,8 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fijo <input type="checkbox"/><br>Movil <input checked="" type="checkbox"/> | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño | Con cruseta <input checked="" type="checkbox"/><br>Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            | {                                                                      |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Arrugas en tela/carton                                                     | Bordes irregulares                                                     | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            | Parches <input checked="" type="checkbox"/>                            |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            | DES GARRO                                                              |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| • Perforaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de aliguetas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1                                                                          | 2                                                                      | 3                                                                                                              | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fecha <u>11/12/06</u>                                                      | SIN MARCO                                                              |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                            |                                                                        |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Regular                                                                    | Malo                                                                   |                                                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                             |  |                                                             |  |                                        |  |
|-------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------|--|
| Autor <u>JAPIA, ARMANDO</u>                                 |  | Año <u>1986</u>                                             |  | N° Foto: <u>489-490</u>                |  |
| Título <u>ESPERANDO A DELIA N°2</u>                         |  |                                                             |  | Firma _____                            |  |
| N° Inventario: _____                                        |  |                                                             |  |                                        |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                |  |                                                             |  |                                        |  |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera ALOH.</u><br><u>carton</u> |  | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>CARBONCILLO</u> |  | Dimensiones <u>184,7cm x 124,8cm</u>   |  |
| Exhibicion _____                                            |  |                                                             |  |                                        |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                        |  | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>            |  | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> |  |
| Faltan cuñas _____                                          |  |                                                             |  |                                        |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                       |  | <u>Bordes irregulares</u>                                   |  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>    |  |
|                                                             |  | <u>Deformaciones x craquelados</u>                          |  | <u>Parches</u> <u>+</u>                |  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones               |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Perforaciones <u>X</u>     |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Desgarros                  |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craquelados                |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Marcas-golpes              |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deformaciones p/bastidor   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Daños en la capa pictórica |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Rasguño/arañazo <u>X</u>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Pequeñas deformaciones     |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Resto de alfileres         |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Craqueladuras prematuras   |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Retoques <u>X</u>          |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Abrasiones <u>X</u>        |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <u>X</u>          |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alteraciones del barniz    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Hongos                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Faltantes <u>X</u>            |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Deposiciones insectos         |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Manchas-chorreaduras <u>X</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Alabeos <u>X</u>              |

|                        |         |           |
|------------------------|---------|-----------|
| Registro               | Fecha   | SIN MARCO |
| Estado de conservacion |         |           |
| Bueno                  | Regular | Malo      |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                               |                        |                                   |
|-------------------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>GONZALEZ, JULIAN</u> | Año <u>5</u>           | Nº Foto: <u>491-192</u>           |
| Título <u>SILENCIO</u>        | Firma <u>ANGEL LER</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-27</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                 |                                                                 |                                                              |                     |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica <u>Oleo Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>30,1cm x 26,7cm</u><br><u>43,7cm x 28,3cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>            | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | Faltan <u>cuñas</u> |

|                                                                                                          |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | Suciedad <u>///</u> <u>X</u><br>Parches <u>+</u> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <u>m</u> Alteraciones               |  |
| <u>•</u> Perforaciones              |  |
| <u>-H-</u> Desgarros                |  |
| <u>#</u> Craquelados                |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes              |  |
| <u>└</u> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo            |  |
| <u>u</u> Pequeñas deformaciones     |  |
| <u>X</u> Resto de alquitrán         |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras   |  |
| <u>∞</u> Retoques                   |  |
| <u>w</u> Abrasiones                 |  |
| <u>///</u> Suciedad                 |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| <u>••</u> Hongos <u>ADHERIDOS AL VIDRIO X</u><br><u>INTERIOR X</u> |
| <u>○</u> Faltantes                                                 |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos                                     |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras                                      |
| <u>m</u> Alaberos                                                  |

|                        |                       |                      |
|------------------------|-----------------------|----------------------|
| Registro               | Fecha <u>11/12/06</u> | MARCO EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservacion |                       |                      |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo                 |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>FEDERMAN, B.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | S/Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | N° Foto: <u>493-494</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>RETRATO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Firma <u>ANG. INF. DEH.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | N° Inventario: <u>500-3916-19</u>                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPER</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO x</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Dimensiones <u>25.2 cm x 21.4 cm</u><br><u>44.3 cm x 34.3 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Borde int. <u>Biselado</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Con cruseta                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | <u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Faltan cuñas</u>                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| m Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u> <u>X</u><br>-H- <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados</u><br>W <u>Marcas-golpes</u><br>L <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u><br>Ω <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Resto de alquátas</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>W <u>Abrasioness</u><br>/// <u>Suciedad</u><br>    <u>Alteraciones del barniz</u> |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| • <u>Hongos</u> <u>ADHERIDOS AL VIDRIO X</u><br><u>INTERIOR X</u><br>○ <u>Faltantes</u> <u>X</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos</u><br>⊕ <u>INSECTOS</u> <u>X</u><br>⊖ <u>Manchas-chorreaduras</u><br>m <u>Alabres</u>                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Fecha <u>11/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Regular <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Malo                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

246

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>GUIRALDES, A</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         | S/Año                                            |                                        | N° Foto: <u>495 - 496</u>                        |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|------------|------------------|---|--------------------|---|--------------------------------|---|-------------------------------|-----------------------|------------------|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--------------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         | Firma <u>ANG. IAT. DER.</u>                      |                                        | N° Inventario:                                   |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica                                          | Oleo<br>Tempera<br><u>Dibujo X</u>     | Dimensiones                                      | Exhibicion |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                                  |                                        | <u>21,5cm x 16,6cm</u><br><u>39,8cm x 39,7cm</u> |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | <u>Faltan cuñas</u>                              |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Arrugas en tela/carton</u>           | <u>Bordes irregulares</u>                        | <u>Suciedad</u> <u>///</u>             | <u>Y</u>                                         |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         | <u>Deformaciones x craquelados</u>               | <u>Parches</u> <u>+</u>                |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><u>M</u> Alteraciones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>• <u>Perforaciones</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>HH</u> Desgarros</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>##</u> Craquelados</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>W</u> Marcas-golpes</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>J</u> Deformaciones p/bastidor</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>□</u> Daños en la capa pictórica</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>—</u> Rasguño/arañazo</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>U</u> Pequeñas deformaciones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>X</u> Resto de alfileras</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>∞</u> Retoques</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>OXIDACION EN BORDES X</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>w</u> Abrasiones</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>///</u> Suciedad</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>    </u> Alteraciones del barniz</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  | 1 | 2                  | 3 | 4                              | 5 | 6                             | <u>M</u> Alteraciones |                  |  |  |  |  |  | • <u>Perforaciones</u> |  |  |  |  |  |  | <u>HH</u> Desgarros |  |  |  |  |  |  | <u>##</u> Craquelados |  |  |  |  |  |  | <u>W</u> Marcas-golpes |  |  |  |  |  |  | <u>J</u> Deformaciones p/bastidor |  |  |  |  |  |  | <u>□</u> Daños en la capa pictórica |  |  |  |  |  |  | <u>—</u> Rasguño/arañazo |  |  |  |  |  |  | <u>U</u> Pequeñas deformaciones |  |  |  |  |  |  | <u>X</u> Resto de alfileras |  |  |  |  |  |  | <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras |  |  |  |  |  |  | <u>∞</u> Retoques |  |  |  |  |  |  | <u>OXIDACION EN BORDES X</u> |  |  |  |  |  |  | <u>w</u> Abrasiones |  |  |  |  |  |  | <u>///</u> Suciedad |  |  |  |  |  |  | <u>    </u> Alteraciones del barniz |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1                                       | 2                                                | 3                                      | 4                                                | 5          | 6                |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>M</u> Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>HH</u> Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>##</u> Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>J</u> Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>U</u> Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>X</u> Resto de alfileras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>∞</u> Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>OXIDACION EN BORDES X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>w</u> Abrasiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>///</u> Suciedad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>    </u> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><u>••</u> Hongos</td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>○</u> Faltantes</td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>⊙</u> Deposiciones insectos</td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>△</u> Manchas-chorreaduras</td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>m</u> Alabeos</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            | <u>••</u> Hongos |   | <u>○</u> Faltantes |   | <u>⊙</u> Deposiciones insectos |   | <u>△</u> Manchas-chorreaduras |                       | <u>m</u> Alabeos |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>••</u> Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>○</u> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>△</u> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| <u>m</u> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fecha <u>11/12/06</u>                   |                                                  |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bueno <u>X</u>                          | Regular                                          |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         | Malo                                             |                                        |                                                  |            |                  |   |                    |   |                                |   |                               |                       |                  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                       |  |  |  |  |  |  |                        |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |                          |  |  |  |  |  |  |                                 |  |  |  |  |  |  |                             |  |  |  |  |  |  |                                   |  |  |  |  |  |  |                   |  |  |  |  |  |  |                              |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                     |  |  |  |  |  |  |                                     |  |  |  |  |  |  |

FALTAN

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                |                 |                                   |
|----------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------|
| Autor <u>PINEDA, JOSE MARIA</u>                                | Año <u>1972</u> | Nº Foto: <u>497-498</u>           |
| Titulo <u>UNA PASION SANJUANINA</u> Firma <u>ANG INF. DER.</u> |                 | Nº Inventario: <u>500-3716-47</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                             |                                                                      |                                                                 |                     |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAREL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO</u> | Dimensiones<br><u>11,2cm x 12,3cm</u><br><u>40,7cm x 28,4cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                        | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                     | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                          | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

+ Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes

└ Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo

u Pequeñas deformaciones

X Resto de atiquetas

⊕ Craqueladuras prematuras

∞ Retoques

w Abrasiones

/// Suciedad

//// Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3   | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|-----|---|---|---|
| A | 0 |   | 0   |   |   | 0 |
| B |   |   |     |   |   |   |
| C | 0 |   |     |   |   | 0 |
| D |   |   |     |   |   |   |
| E |   |   | 7/1 |   |   | 0 |
| F | 0 |   | 8   |   |   | 0 |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

•• Hongos ADHERIDOS AL VIDRIO X  
INTERIOR X

○ Faltantes

⊙ Deposiciones insectos

○ Manchas-chorreaduras OXIDACION X  
CINTA ADHESIVA

m Alaberos X

Registro

Fecha 11/12/06

MARCO DETERIORADO

Estado de conservacion

Bueno

Regular X

Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                         |                                   |
|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>RUEDA, JOSE MARIA</u>  | Año <u>1972</u>         | Nº Foto: <u>499-500</u>           |
| Título <u>OFICIO VESPERTINO</u> | Firma <u>ANGEL RUIZ</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-79</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                     |                                                         |                                                                    |            |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton | Tecnica<br>Oleo<br>Mixta<br>Tempera<br><u>GRABADO x</u> | Dimensiones<br><u>12.4 cm x 9.1 cm</u><br><u>40.3 cm x 25.3 cm</u> | Exhibicion |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|

|          |       |                     |             |              |
|----------|-------|---------------------|-------------|--------------|
| Bastidor | Fijo  | Borde int. Biselado | Con cruseta | Faltan cuñas |
|          | Movil | C/travesaño         | Con cuñas   |              |

|         |                        |                             |                              |
|---------|------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <u>///</u> <u>x</u> |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u>             |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                            |
|-------------|----------------------------|
| <u>m</u>    | Alteraciones               |
| <u>•</u>    | Perforaciones              |
| <u>HH</u>   | Desgarros                  |
| <u>#</u>    | Craquelados                |
| <u>W</u>    | Marcas-golpes              |
| <u>J</u>    | Deformaciones p/bastidor   |
| <u>□</u>    | Daños en la capa pictórica |
| <u>—</u>    | Rasguño/arañazo            |
| <u>Ω</u>    | Pequeñas deformaciones     |
| <u>x</u>    | Resto de alquitrán         |
| <u>⊕</u>    | Craqueladuras prematuras   |
| <u>∞</u>    | Retoques                   |
| <u>W</u>    | Abrasiones                 |
| <u>///</u>  | Suciedad                   |
| <u>    </u> | Alteraciones del barniz    |

|   | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|----------|---|---|---|---|---|
| A | <u>0</u> |   |   |   |   |   |
| B |          |   |   |   |   |   |
| C |          |   |   |   |   |   |
| D |          |   |   |   |   |   |
| E |          |   |   |   |   |   |
| F |          |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                                                    |
|-----------|----------------------------------------------------|
| <u>••</u> | Hongos                                             |
| <u>○</u>  | Faltantes                                          |
| <u>⊙</u>  | Deposiciones insectos                              |
| <u>Δ</u>  | Manchas-chorreaduras OXIDACION x<br>CAUSA ADHESIVA |
| <u>W</u>  | Alaberos                                           |

|                        |                       |                   |
|------------------------|-----------------------|-------------------|
| Registro               | Fecha <u>11/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservacion |                       |                   |
| Bueno <u>x</u>         | Regular               | Malo              |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>RAGO, CARLOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Año <u>1972</u>                                           |   | N° Foto: <u>301-302</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>OTORA SEÑORIAL</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | Firma <u>JUG. INF. DEF.</u>                               |   | N° Inventario: <u>500-374-013</u>                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>Disuol. x</u> |   | Dimensiones <u>22,2 cm x 28,6 cm</u><br><u>10,2 cm x 96,8 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Borde int. <u>Biselado</u>                                |   | Exhibicion                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | <u>C/travesaño</u>                                        |   | <u>Con cruqueta</u>                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Con cuñas</u>                                          |   | <u>Faltan cuñas</u>                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | <u>Bordes irregulares</u>                                 |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Deformaciones x craquelados</u>                        |   | <u>Parches</u> <u>+</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                          |   |                                                           |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 2                                                         | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</p> <p><input type="checkbox"/> Perforaciones</p> <p><input type="checkbox"/> Desgarros</p> <p><input type="checkbox"/> Craquelados</p> <p><input type="checkbox"/> Marcas-golpes</p> <p><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</p> <p><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</p> <p><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo</p> <p><input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>OXIDACION DEL PAPEL X</u></p> <p><input type="checkbox"/> Retoques</p> <p><input type="checkbox"/> Abrasiones</p> <p><input type="checkbox"/> Suciedad</p> <p><input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</p> |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><input type="checkbox"/> Hongos</p> <p><input type="checkbox"/> Faltantes</p> <p><input type="checkbox"/> Deposiciones insectos</p> <p><input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras</p> <p><input type="checkbox"/> Alabeos</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Fecha <u>11/12/06</u>                                     |   | INSECTOS EN EL PASE - PAP-TOUSE MARCO DETERIORADO                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p>Estado de conservacion</p> <p>Buena <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                           |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>LIBERTI, JUAN CARLOS</u> / Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         | Nº Foto: <u>503-504</u>                                          |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|---|------------|----------|---|---|---|---|--|--|--|--|------------|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|------------|--|--|--|------------|----------|---------------|------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------|
| Titulo <u>AQUI ME PONGO A CANTAR</u> Firma <u>ALG. INF. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                         | Nº Inventario: <u>500-3716-8</u>                                 |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u>                                                                                  | Dimensiones <u>63.6 cm x 46.2 cm</u><br><u>63.4 cm x 45.8 cm</u> |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Borde int. Biselado<br><u>C/travesaño</u>                                                                                                               | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u>                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                        | Suciedad <u>///</u> <u>X</u><br>Parches <u>+</u>                 |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <p><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>///</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td><u>///</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>///</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><u>Hongos</u></td> </tr> <tr> <td><u>Faltantes</u></td> </tr> <tr> <td><u>Deposiciones insectos</u></td> </tr> <tr> <td><u>Manchas-chorreaduras</u></td> </tr> <tr> <td><u>Alabeos</u></td> </tr> </tbody> </table> |                                                                                                                                                         |                                                                  |   | 1 | 2          | 3        | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  | <u>///</u> | <u>/</u> | B |  |  |  |  |  | <u>/</u> | C |  |  |  |  |  | <u>/</u> | D |  |  |  |  |  | <u>/</u> | E |  |  |  |  |  | <u>/</u> | F | <u>///</u> |  |  |  | <u>///</u> | <u>/</u> | <u>Hongos</u> | <u>Faltantes</u> | <u>Deposiciones insectos</u> | <u>Manchas-chorreaduras</u> | <u>Alabeos</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                                                                                                                                       | 2                                                                | 3 | 4 | 5          | 6        |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   | <u>///</u> | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>///</u>                                                                                                                                              |                                                                  |   |   | <u>///</u> | <u>/</u> |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <u>Hongos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <u>Faltantes</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <u>Deposiciones insectos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <u>Manchas-chorreaduras</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <u>Alabeos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                         |                                                                  |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |
| <p><u>Alteraciones</u></p> <p><u>Perforaciones</u></p> <p><u>Desgarros</u></p> <p><u>Craquelados</u></p> <p><u>Marcas-golpes</u></p> <p><u>Deformaciones p/bastidor</u></p> <p><u>Daños en la capa pictórica</u></p> <p><u>Rasguño/arañazo</u></p> <p><u>Pequeñas deformaciones</u></p> <p><u>Resto de atiquetas</u></p> <p><u>Craqueladuras prematuras</u></p> <p><u>Retoques</u></p> <p><u>Abrasiones</u></p> <p><u>Suciedad</u> <u>X</u></p> <p><u>Alteraciones del barniz</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><u>Registro</u></p> <p><u>Fecha</u> <u>11/12/06</u></p> <p><u>Estado de conservacion</u></p> <p><u>Bueno</u> <u>X</u> <u>Regular</u> <u>Malo</u></p> | <p><u>MARCO EN BUEN ESTADO</u></p>                               |   |   |            |          |   |   |   |   |  |  |  |  |            |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |            |  |  |  |            |          |               |                  |                              |                             |                |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                             |                                  |
|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>MALLARD, GENESTO</u>  | Año <u>1946</u>             | N° Foto: <u>505 - 506</u>        |
| Título <u>SERIE GALAXIA II</u> | Firma <u>ANÍS INT. DES.</u> | N° Inventario: <u>500-3716-9</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                |                                                                 |             |                                                              |            |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPELA</u><br>madera<br>carton | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>600000 x 500000</u> | Mixta       | Dimensiones <u>54,8cm x 54,8cm</u><br><u>59,1cm x 59,3cm</u> | Exhibicion |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                | Con cruseta | Faltan cuñas                                                 |            |

|         |                               |                                    |                                   |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>≡</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>           |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|            |                                   |
|------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>   | Alteraciones                      |
| •          | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>-H-</u> | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>   | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>   | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>└</u>   | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>   | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>   | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>u</u>   | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>X</u>   | <u>Resto de alquitrán</u>         |
| <u>⊕</u>   | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>   | <u>Retoques</u>                   |
| <u>u</u>   | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u> | <u>Suciedad</u> <u>X</u>          |
| <u>///</u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>             |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u> |
| <u>△</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u>  |
| <u>m</u>  | <u>Alaberos</u>              |

|                        |                       |      |
|------------------------|-----------------------|------|
| Registro               | Fecha <u>11/12/06</u> |      |
| Estado de conservacion |                       |      |
| Bueno <u>X</u>         | Regular               | Malo |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>HALLARD, ERNESTO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       | Año <u>1976</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | N° Foto: <u>507-508</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>SERIE GALAXYA 4</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       | Firma <u>ANGELINE DEO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             | N° Inventario: <u>500-3716-87</u>                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       | Técnica <u>Oleo Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | Dimensiones <u>54,3cm x 54,1cm</u><br><u>59,1cm x 58,4cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Fijo  | Borde int. Biselado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Con cruseta | Faltan cuñas                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Movil | C/travesaño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Con cuñas   |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       | Arrugas en tela/carton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             | Bordes irregulares                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       | Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             | Suciedad <u>///</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             | Parches <u>+</u>                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Rosta de alquilar<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |       | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |             |                                                              |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1     | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3           | 4                                                            | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       | Fecha <u>11/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>HOUIAN, JUAN CARLOS</u> Año <u>1959</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                  | Nº Foto: <u>509-510</u>                                       |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---|----------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|----------|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---------------------|---------------|----------------------|------------------|------------------|------------------------------|--------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------------|---------------------------------|--|-----------------------------------|--|------------------------|--|-------------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------------|--|-----------------|--|-------------------|--|--------------------------|--|--------------------------------|--|
| Titulo <u>LA MADRE</u> Firma <u>ANG. MIE. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  | Nº Inventario: <u>500-3716-36</u>                             |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u>                           | Dimensiones <u>47,8cm x 27,5cm</u><br><u>69,3cm x 47,7cm</u>  |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Borde int. Bislado<br><u>C/travesaño</u>                                                         | Con cruseta<br><u>Con cuñas</u>                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | Suciedad <u>///</u> <u>X</u><br>Parches <u>+</u>              |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <p><u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>2</u></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><u>Alteraciones</u></td> <td><u>Hongos</u></td> </tr> <tr> <td><u>Perforaciones</u></td> <td><u>Faltantes</u></td> </tr> <tr> <td><u>Desgarros</u></td> <td><u>Deposiciones insectos</u></td> </tr> <tr> <td><u>Craquelados</u></td> <td><u>Manchas-chorreaduras</u></td> </tr> <tr> <td><u>Marcas-golpes</u></td> <td><u>Alabeos</u> <u>X</u></td> </tr> <tr> <td><u>Deformaciones p/bastidor</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Daños en la capa pictorica</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Rasguño/arañazo</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Pequeñas deformaciones</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Resto de atiquetas</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Craqueladuras prematuras</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Retoques</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Abrasiones</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Suciedad</u> <u>X</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td><u>Alteraciones del barniz</u></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                                                                                                  |                                                               |   | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  | <u>2</u> |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  | <u>Alteraciones</u> | <u>Hongos</u> | <u>Perforaciones</u> | <u>Faltantes</u> | <u>Desgarros</u> | <u>Deposiciones insectos</u> | <u>Craquelados</u> | <u>Manchas-chorreaduras</u> | <u>Marcas-golpes</u> | <u>Alabeos</u> <u>X</u> | <u>Deformaciones p/bastidor</u> |  | <u>Daños en la capa pictorica</u> |  | <u>Rasguño/arañazo</u> |  | <u>Pequeñas deformaciones</u> |  | <u>Resto de atiquetas</u> |  | <u>Craqueladuras prematuras</u> |  | <u>Retoques</u> |  | <u>Abrasiones</u> |  | <u>Suciedad</u> <u>X</u> |  | <u>Alteraciones del barniz</u> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                                                                | 2                                                             | 3 | 4        | 5 | 6 |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   | <u>2</u> |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Alteraciones</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Hongos</u>                                                                                    |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Perforaciones</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Faltantes</u>                                                                                 |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Desgarros</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Deposiciones insectos</u>                                                                     |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Manchas-chorreaduras</u>                                                                      |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Marcas-golpes</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Alabeos</u> <u>X</u>                                                                          |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Deformaciones p/bastidor</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Daños en la capa pictorica</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Rasguño/arañazo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Pequeñas deformaciones</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Resto de atiquetas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Craqueladuras prematuras</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Retoques</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Abrasiones</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Suciedad</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <u>Alteraciones del barniz</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                            | <u>OXIDACION X PASSE-PAR-TOUS</u><br><u>MARCO DETERIORADO</u> |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |
| <p><u>Estado de conservacion</u></p> <p>Bueno <u>X</u> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |                                                               |   |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                     |               |                      |                  |                  |                              |                    |                             |                      |                         |                                 |  |                                   |  |                        |  |                               |  |                           |  |                                 |  |                 |  |                   |  |                          |  |                                |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                |                             |                                    |
|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>GORMAN, JUAN</u>      | Año <u>1980</u>             | Nº Foto: <u>9/1-5/2</u>            |
| Título <u>PULQUE Y TEQUILA</u> | Firma <u>AUG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-101</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                        |                                                                  |                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones <u>49,2 cm x 63,4 cm</u><br><u>63,3 cm x 68,5 cm</u> | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                       | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           | Faltan <u>cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                        |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>/// X</u>                  |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>✕</u><br><u>ALABEOS M X</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán         |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos               |

|                                           |                       |                      |
|-------------------------------------------|-----------------------|----------------------|
| Registro                                  | Fecha <u>12/12/06</u> | PARCO EN BUEN ESTADO |
| Estado de conservacion                    |                       |                      |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/> | Regular               | Malo                 |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>VERTI, JUAN CARLOS</u> S/Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | N° Foto: <u>5/3-5/4</u>                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>NOCHES DE FUEGO</u> Firma <u>ANG. INF. DEF.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | N° Inventario:<br><u>500-3716-46</u>                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Dimensiones <u>63,7cm x 48,8cm</u><br><u>67,5cm x 52,4cm</u>   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 | 4                                                              | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | MARCO EN BUEN ESTADO                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>ACEVES NAVABRO, S.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Año <u>1977</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° Foto: <u>515-516</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>SOBRE SAN JUAN BAUTISTA</u> Firma <u>ANG. SUR 120.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° Inventario: <u>500-3420-10</u>                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>PASTEL X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | Dimensiones <u>43,8 cm x 63,1 cm</u><br><u>63,2 cm x 83,7 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>Suciedad</u> <u>MANCHAS</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Retoques</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</p> |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 | 4                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><input checked="" type="checkbox"/> Hongos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Alaberos X</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | MARCO DETERIORADO                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Malo                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                              |                             |                                    |
|------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
| Autor <u>MONTERO, ADOLFO</u> | Año <u>1940</u>             | Nº Foto: <u>5/7-518</u>            |
| Título <u>CHIRIHUANAS</u>    | Firma <u>AUG. INF. DER.</u> | Nº Inventario: <u>500-3718-199</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                       |                                                              |            |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|
| Soporte <u>tela PAPEL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>TEMPERAX</u> | Dimensiones <u>48,8cm x 33,8cm</u><br><u>73,0cm x 57,5cm</u> | Exhibicion |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|

|                      |                            |                    |                     |
|----------------------|----------------------------|--------------------|---------------------|
| Bastidor <u>Fijo</u> | <u>Borde int. Biselado</u> | <u>Con cruseta</u> | <u>Faltan cuñas</u> |
| <u>Movil</u>         | <u>C/travesaño</u>         | <u>Con cuñas</u>   |                     |

|                                       |                                    |                                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>≡</u> <u>x</u>                   |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>†</u><br><u>ALABEZOS</u> <u>x</u> |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|             |                                   |
|-------------|-----------------------------------|
| <u>m</u>    | <u>Alteraciones</u>               |
| <u>•</u>    | <u>Perforaciones</u>              |
| <u>HH</u>   | <u>Desgarros</u>                  |
| <u>#</u>    | <u>Craquelados</u>                |
| <u>W</u>    | <u>Marcas-golpes</u>              |
| <u>□</u>    | <u>Deformaciones p/bastidor</u>   |
| <u>□</u>    | <u>Daños en la capa pictórica</u> |
| <u>—</u>    | <u>Rasguño/arañazo</u>            |
| <u>u</u>    | <u>Pequeñas deformaciones</u>     |
| <u>x</u>    | <u>Resto de alquétas</u>          |
| <u>⊕</u>    | <u>Craqueladuras prematuras</u>   |
| <u>∞</u>    | <u>Retoques</u>                   |
| <u>w</u>    | <u>Abrasiones</u>                 |
| <u>///</u>  | <u>Suciedad</u>                   |
| <u>////</u> | <u>Alteraciones del barniz</u>    |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| <u>••</u> | <u>Hongos</u>                |
| <u>○</u>  | <u>Faltantes</u>             |
| <u>⊙</u>  | <u>Deposiciones insectos</u> |
| <u>△</u>  | <u>Manchas-chorreaduras</u>  |
| <u>m</u>  | <u>Alabazos</u>              |

|                        |                       |                             |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/12/06</u> | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                             |
| Bueno <u>x</u>         | Regular               | Malo                        |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>CRISTOPHENSEN, A.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         | Año <u>5</u>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | N° Foto: <u>519-520</u>             |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>LA CARTA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         | Firma <u>ANG. INF. ISO</u>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | N° Inventario: <u>500-3711-24</u>   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | tela <u>PAPEL</u> x<br>madera<br>carton | Técnica                                          | <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA</u> x                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dimensiones                         | <u>55,3 cm x 42,6 cm</u><br><u>77,2 cm x 64,4 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Faltan cuñas</u>                 |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Arrugas en tela/carton</u>           |                                                  | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u> |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Parches</u> <u>+</u>             |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  | <u>ALABEOS</u> <u>0</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u>    |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>m</u> Alteraciones<br><u>.</u> Perforaciones<br><u>+</u> Desgarros<br><u>#</u> Craquelados<br><u>W</u> Marcas-golpes<br><u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br><u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><u>—</u> Rasguño/arañazo<br><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones<br><u>X</u> Rastro de etiquetas<br><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras<br><u>∞</u> Retoques<br><u>W</u> Abrasiones<br><u>///</u> Suciedad<br><u>    </u> Alteraciones del barniz |                                         |                                                  | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <u>••</u> Hongos<br><u>○</u> Faltantes<br><u>⊙</u> Depositiones insectos<br><u>⊖</u> Manchas-chorreaduras <u>OXIDACION X CINTA</u><br><u>ADHESIVA</u><br><u>Ω</u> Alabeos |                                     |                                                      |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1                                       | 2                                                | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                   | 5                                                    | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Fecha <u>12/12/06</u>                   |                                                  | MARCO DETERIORADO Y CON<br>RESTO DE ETIQUETA<br>INSECTO SI/PASSE-PAR-TOUSE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                                  | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                  | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                 |                             |                                  |
|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| Autor <u>KUNIR, YANA</u>        | Año <u>1955</u>             | Nº Foto: <u>521-522</u>          |
| Título <u>UNA DE LOS COBRES</u> | Firma <u>ANG. INF. 120,</u> | Nº Inventario: <u>500-3720-2</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                               |                                                                       |                                                              |                     |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Soporte <u>tela PAPEL x</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>PASTEL x</u> | Dimensiones <u>58,1cm x 53,1cm</u><br><u>63,3cm x 60,2cm</u> | Exhibición          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                      | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                       | <u>Faltan cuñas</u> |

|                                       |                                    |                                        |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>&gt;</u> |
|                                       | <u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Parches</u> <u>+</u>                |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                       |  |
|-------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones      |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                |  |
| <input type="checkbox"/> Desgarros                    |  |
| <input type="checkbox"/> Craquelados                  |  |
| <input type="checkbox"/> Marcas-golpes                |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor     |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica   |  |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo              |  |
| <input type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones       |  |
| <input type="checkbox"/> Resto de atiquetas           |  |
| <input type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras     |  |
| <input type="checkbox"/> Retoques                     |  |
| <input type="checkbox"/> Abrasiones                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>x</u> |  |
| <input type="checkbox"/> Alteraciones del barniz      |  |

|   | 1   | 2 | 3 | 4 | 5   | 6 |
|---|-----|---|---|---|-----|---|
| A | b   | b |   |   | b b | / |
| B | b   | b |   |   | b   | / |
| C |     |   |   |   |     | / |
| D | b   |   |   |   |     | / |
| E |     | b |   |   |     | / |
| F | b b |   | b |   |     | / |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Hongos                                              |
| <input type="checkbox"/> Faltantes                                           |
| <input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos<br><u>INSECTOS</u> |
| <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alaberos <u>x</u>                        |

|                        |                       |                                                  |
|------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|
| Registro               | Fecha <u>12/12/06</u> | TANTASMAS S/VIDRIO INTERIOR<br>MARCO DETERIORADO |
| Estado de conservación |                       |                                                  |
| Buena <u>x</u>         | Regular               | Malo                                             |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>YORNET CANDA, NILDA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                         | Año <u>1938</u>                                          | N° Foto: <u>523-524</u>                                          |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------|-------------------|---|---|-----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>FIGURA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         | Firma <u>AN6. INF. DER</u>                               | N° Inventario: <u>500-3720-1</u>                                 |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica <u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>PASTEL X</u> | Dimensiones <u>54,4 cm x 38,8 cm</u><br><u>63,0 cm x 47,6 cm</u> |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Bislado</u><br><u>C/travesaño</u>          | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Deformaciones x craqueados</u> <u>Parches</u> <u>+</u> <u>MANCHAS</u> <u>O</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <h2>SUPERFICIE DE LA PINTURA</h2> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td><u>••</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                                         |                                                          |                                                                  |                           | 1                  | 2                              | 3                          | 4                             | 5                 | 6 | A | <u>••</u> |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                       | 2                                                        | 3                                                                | 4                         | 5                  | 6                              |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>••</u>                               |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <h3>ESQUEMA SUP/PINTURA</h3> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><u>••</u> Hongos <u>X</u></td> </tr> <tr> <td><u>O</u> Faltantes</td> </tr> <tr> <td><u>⊙</u> Deposiciones insectos</td> </tr> <tr> <td><u>6</u> INSECTOS <u>X</u></td> </tr> <tr> <td><u>o</u> Manchas-chorreaduras</td> </tr> <tr> <td><u>m</u> Alaberos</td> </tr> </tbody> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                                          |                                                                  | <u>••</u> Hongos <u>X</u> | <u>O</u> Faltantes | <u>⊙</u> Deposiciones insectos | <u>6</u> INSECTOS <u>X</u> | <u>o</u> Manchas-chorreaduras | <u>m</u> Alaberos |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>••</u> Hongos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>O</u> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>⊙</u> Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>6</u> INSECTOS <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>o</u> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>m</u> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Fecha <u>12/12/06</u>                   | MARCO DETERIORADO                                        |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <u>X</u> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |                                                          |                                                                  |                           |                    |                                |                            |                               |                   |   |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

261

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>LOZA, M.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Año <u>1952</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° Foto: <u>525 526</u>                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Firma <u>ANGEL F. DEK</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | N° Inventario:                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Técnica <u>Olco</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>ACUARELA X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Dimensiones <u>27,6 cm x 24,7 cm</u><br><u>53,7 cm x 50,5 cm</u>               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Borde int. Biselado</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | <u>Con cruseta</u>                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | <u>Con cuñas</u>                                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u><br><u>Parches</u> <u>††</u><br><u>ALABEOS m X</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                                |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 | 4                                                                              | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | INSECTOS E/PASO MARTINEZ Y<br>VIDAL<br>MARCO EN BUEN ESTADO                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Malo                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Autor <u>TORNAMBE, MIGUEL ANGEL</u> Año <u>1980</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Foto: <u>527-528</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Título <u>OVEJAS</u> Firma <u>ANG. INF. DES.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Inventario: <u>50-3714-7</u>                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>Dib. y O</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dimensiones <u>25,6 cm x 36,2 cm</u><br><u>31,5 cm x 48,1 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Borde int. <u>Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Con <u>cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                           |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Faltan <u>cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Suciedad</u> // X                                             |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Parches</u> +                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>ALABEOS</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>MANCHAS</u> O X                                               |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitrán<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad X<br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Hongos X<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras X<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos X |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                                | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Regular X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Malo                                                             |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>DE LA TORRE, CARLOS</u> / Año _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Nº Foto: <u>529 - 530</u>                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>RANCHOS</u> Firma <u>ANG INF DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Nº Inventario: <u>500-3718-331</u>                             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Técnica <u>Oleo</u> X <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dimensiones <u>5,9 cm x 8,8 cm</u><br><u>24,0 cm x 27,3 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>               |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Faltan cuñas</u>                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Suciedad</u> // X<br><u>Parches</u> *                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| m Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br>+H+ <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados</u><br>W <u>Marcas-golpes</u><br>L <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u><br>U <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Resto de ataquetas</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>w <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u><br>IIII <u>Alteraciones del barniz</u> X | <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div>           * <u>Hongos</u><br/>           C <u>Faltantes</u> X<br/>           ⊙ <u>Deposiciones insectos</u><br/>           ∅ <u>Manchas-chorreaduras</u><br/>           m <u>Alabeos</u> </div> </div> |                                                                |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                                                              | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>MARCO EN BUEN ESTADO</u>                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br><u>Bueno</u> X      Regular      Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

64

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>EARENBERG, FELIPE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         | Año <u>1978</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                | N° Foto: <u>531 - 532</u>         |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>PRETEXTO GRATUITO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         | Firma <u>AUGUSTO DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                | N° Inventario: <u>500-3716-93</u> |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u> | Dimensiones                       | <u>49,0 cm x 37,0 cm</u><br><u>51,7 cm x 39,6 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>             | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                         | <u>Faltan cuñas</u>               |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Arrugas en tela/carton</u>           | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u> |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquétas<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <u>X</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |                                         | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                |                                   |                                                      |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                                       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3                                                              | 4                                 | 5                                                    | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                         | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                | MARCO DETERIORADO                 |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                |                                   |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                         | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                | Malo                              |                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Autor <u>MARENCO, ELEONORA</u> / Año <u>5/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Foto: <u>523-534</u>                                         |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Título <u>SANTOS VEGA</u> Firma <u>ANG INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Nº Inventario: <u>500-3714-27</u>                               |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Soporte<br>tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Técnica<br><u>Oleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>DIBUJO X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dimensiones<br><u>25,9cm x 17,4cm</u><br><u>32,5cm x 31,0cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>Y</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>  |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p><u>&gt;</u> Perforaciones</p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>##</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>┐</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Rosta de alquitrán</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>W</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad</p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C | <u>M</u> |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E | <u>M</u> |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  | <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><u>••</u> Hongos</p> <p><u>○</u> Faltantes</p> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos</p> <p><u>⊖</u> Manchas-chorreaduras</p> <p><u>∞</u> Alabeos <u>X</u></p> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                               | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | MARCO EN BUEN ESTADO                                            |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Bueno <u>X</u> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                          |

66

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
|----------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Autor <u>GOMEZ CORNET, RAMON</u>                               |  | Año                                                                   |  | N° Foto: <u>535-536</u>                                                              |  |
| Titulo <u>CHANGO</u>                                           |  | Firma <u>ANG. W.F. DEB</u>                                            |  | N° Inventario: <u>500-3714-1</u>                                                     |  |
| Museo Franklin Rawson                                          |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>  |  | Técnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>Dibujo X</u> |  | Dimensiones <u>32.7 cm x 22.5 cm</u><br><u>53.2 cm x 42.8 cm</u>                     |  |
| Exhibicion                                                     |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                           |  | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                      |  | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                               |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                          |  | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>       |  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>ALABEOS M X</u> |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                       |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones               |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                         |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                  |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes              |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor   |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo            |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones     |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de atiquetas         |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras   |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <u>OXIDACION DEL PAPEL Y PASSE PARTOUTE X</u>                  |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <u>X</u>          |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                 |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                   |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz    |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| Registro                                                       |  | Fecha <u>15/12/06</u>                                                 |  | MARCO DETERIORADO                                                                    |  |
| Estado de conservacion                                         |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |
| <u>Bueno</u> <u>Regular X</u> <u>Malo</u>                      |  |                                                                       |  |                                                                                      |  |

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| A |   |   | ⊙ |   |   |   |
| B |   | ⊙ |   | ⊙ |   |   |
| C |   |   | ⊙ |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E | ⊙ |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   | ⊙ |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos <u>3/INTERIOR V.D.RIO</u> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <u>X</u>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras             |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos                          |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                             |  |                          |  |                                    |  |
|-----------------------------|--|--------------------------|--|------------------------------------|--|
| Autor <u>LESCANO TELLI,</u> |  | Año <u>9/</u>            |  | N° Foto: <u>537-538</u>            |  |
| Titulo <u>LAS LITORALES</u> |  | Firma <u>AUG INF DER</u> |  | N° Inventario: <u>500-3719-208</u> |  |

Museo Franklin Rawson

|          |                                   |                                    |                          |              |                                                      |            |
|----------|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------|--------------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <u>X</u> | Tecnica                            | Olco<br>Tempera <u>X</u> | Mixta        | Dimensiones                                          | Exhibicion |
|          |                                   |                                    |                          |              | <u>22,2 cm x 23,6 cm</u><br><u>57,0 cm x 46,8 cm</u> |            |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                     | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruseta<br>Con cuñas | Faltan cuñas |                                                      |            |

|         |                        |                             |                                             |
|---------|------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u>                |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u><br><u>ALABEOS</u> <u>M</u> |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☐ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados
- ☒ Marcas-golpes
- ☐ Deformaciones p/bastidor
- ☐ Daños en la capa pictorica
- ☐ Rasguño/arañazo
- ☐ Pequeñas deformaciones
- ☒ Rosta de atiquetas
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☐ Retoques
- ☐ Abrasiones
- ☒ Suciedad
- ☒ Alteraciones del barniz
- ☒ QUIEORES X

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos S/ INTERIOR VIARIO
- ☐ Faltantes
- ☒ Deposiciones insectos
- ☒ INSECTOS
- ☐ Manchas-chorreaduras
- ☒ Alabeos

|                        |                       |                          |
|------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Registro               | Fecha <u>15/12/06</u> | <u>MARCO DETERIORADO</u> |
| Estado de conservacion |                       |                          |
| Bueno                  | Regular <u>X</u>      | Malo                     |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                               |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Autor <u>MORA'S, ELOISA G.</u> S/Año                          |                                                                                                  | N° Foto: <u>539-540</u>                                                                            |                     |
| Titulo <u>PANDORA</u> Firma <u>ANG. INF. DER</u>              |                                                                                                  | N° Inventario: <u>500-3716-33</u>                                                                  |                     |
| Museo Franklin Rawson                                         |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Tecnica <u>Oleo</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u><br><u>GRABADO X</u>                           | Dimensiones <u>68,0cm x 52,1cm</u><br><u>93,5cm x 74,5cm</u>                                       | Exhibicion          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                 | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                             | <u>Faltan cuñas</u> |
| Reverso                                                       | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>0</u> <u>X</u> |                     |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                      |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones              |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| • <u>Perforaciones</u>                                        |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                 |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados               |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes             |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor             |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictorica           |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                      |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones    |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileras        |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras  |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                  |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                  |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz   |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| OXIDACION DEL PAPEL X                                         |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |
| Registro                                                      | Fecha <u>15/12/06</u>                                                                            | MARCO DETERIORADO<br>MANCHAS Y PASSE PARTOUSE                                                      |                     |
| Estado de conservacion<br><u>Bueno</u> <u>X</u> Regular Malo  |                                                                                                  |                                                                                                    |                     |

69

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                   |  |                           |                                   |
|-----------------------------------|--|---------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>SAEBERADA, H. M.</u>     |  | Año <u>1944</u>           | Nº Foto: <u>591-592</u>           |
| Título <u>LA FUERTE DEL HEROS</u> |  | Firma <u>ANG INF. DER</u> | Nº Inventario: <u>500-3716-19</u> |

Museo Franklin Rawson

|         |                                         |         |                                                |             |                                                      |            |
|---------|-----------------------------------------|---------|------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|------------|
| Soporte | tela <u>PAPEL X</u><br>madera<br>carton | Tecnica | Oleo <u>Mixta</u><br>Tempera<br><u>GRABADO</u> | Dimensiones | <u>51,0 cm x 36,9 cm</u><br><u>68,3 cm x 59,4 cm</u> | Exhibicion |
|---------|-----------------------------------------|---------|------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------|------------|

|          |                             |                     |                                        |              |
|----------|-----------------------------|---------------------|----------------------------------------|--------------|
| Bastidor | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> | Borde int. Biselado | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> | Faltan cuñas |
|----------|-----------------------------|---------------------|----------------------------------------|--------------|

|         |                               |                             |                              |
|---------|-------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | Bordes irregulares          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | Deformaciones x craquelados | Parches <u>+</u>             |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- M Alteraciones
- . Perforaciones
- +H+ Desgarros
- # Craquelados
- W Marcas-golpes
- ┐ Deformaciones p/bastidor
- Daños en la capa pictorica
- Rasguño/arañazo
- Ω Pequeñas deformaciones
- X Resto de alquatas
- ⊕ Craqueladuras prematuras
- ∞ Retoques
- w Abrasiones
- /// Suciedad
- |||| Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- Hongos
- Faltantes
- ⊙ Deposiciones insectos
- △ Manchas-chorreaduras
- ∩ Alabeos

|          |                       |                   |
|----------|-----------------------|-------------------|
| Registro | Fecha <u>15/12/06</u> | MARCO DETERIORADO |
|----------|-----------------------|-------------------|

|                        |                |         |      |
|------------------------|----------------|---------|------|
| Estado de conservacion | Bueno <u>X</u> | Regular | Malo |
|------------------------|----------------|---------|------|

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                   |  |                            |
|-------------------------------------------------------------------|--|----------------------------|
| Autor <u>GONZAGA CERRUDO, LUIS</u> Año <u>1955</u>                |  | Nº Total: <u>543 - 544</u> |
| Título <u>LA VIEJA DE LOS CHISMES</u> Firma <u>ANG. INF. DER.</u> |  | Nº Inventario:             |

Museo Franklin Rawson

|          |                                           |                                    |                                |              |                                        |            |
|----------|-------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------|----------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela<br>madera<br>carton <u>X ENVIADO</u> | Técnica                            | Oleo <u>X</u> Mixta<br>Tempera | Dimensiones  | 50,7 cm x 34,8 cm<br>79,2 cm x 58,5 cm | Exhibición |
| Bastidor | Fijo<br>Movil                             | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruzeta<br>Con cuñas       | Faltan cuñas |                                        |            |

|         |                               |                                    |                              |
|---------|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>          | Suciedad <u>///</u> <u>X</u> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u> | Parches <u>f+j</u>           |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

m Alteraciones

• Perforaciones

HH Desgarros

# Craquelados

W Marcas-golpes X

└ Deformaciones p/bastidor

□ Daños en la capa pictórica

— Rasguño/arañazo X

Ω Pequeñas deformaciones

X Resto de anguillitas

⊕ Craqueladuras prematuras X

∞ Retoques

W Abrasiones X

/// Suciedad X

|||| Alteraciones del barniz

|   | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6 |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|---|
| A | <u>o</u> | <u>o</u> | <u>o</u> | <u>W</u> |          |   |
| B |          |          |          |          |          |   |
| C |          |          | <u>o</u> |          | <u>o</u> |   |
| D | <u>o</u> |          | <u>o</u> |          | <u>⊕</u> |   |
| E |          | <u>o</u> |          |          | <u>W</u> |   |
| F | <u>W</u> |          | <u>W</u> | <u>W</u> |          |   |

ESQUEMA SUP/PINTURA

⊕ Hongos

○ Faltantes X

⊙ Deposiciones insectos X

⊖ Manchas-chorreaduras

Ω Alaberos

Registro

Fecha

MARCO DE DEGRADO

Estado de conservación

Bueno

Regular

Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|----------|--|----------|----------|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|----------|--|--|--|---|----------|----------|--|----------|----------|--|---|--|----------|----------|--|--|--|
| Autor <u>VIDELA DE FALTER</u> 5/Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                           | Nº de obra: <u>545-596</u>                                      |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Título <u>EL CHICO</u> Firma <u>ANG. INF. RQ.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           | Nº de conservación: <u>1</u>                                    |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | tela <u>PAPEL</u> <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica                                                         | <u>Óleo</u><br><u>Tempera</u><br><u>TINTA</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u>                                                                  |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                           | Exhibición                                                      |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| 49,7 cm x 33,5 cm<br>53,4 cm x 43,3 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                               | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>                                                                                                   |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                             | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alfileres                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td><u>m</u></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td><u>o</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td><u>m</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>m</u></td> <td><u>m</u></td> <td></td> <td><u>—</u></td> <td><u>m</u></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td><u>.</u></td> <td><u>m</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B | <u>m</u> | <u>—</u> |  | <u>—</u> | <u>o</u> |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  | <u>m</u> |  |  |  | E | <u>m</u> | <u>m</u> |  | <u>—</u> | <u>m</u> |  | F |  | <u>.</u> | <u>m</u> |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                                         | 2                                                               | 3                                                                                                                                                               | 4        | 5        | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>m</u>                                                                  | <u>—</u>                                                        |                                                                                                                                                                 | <u>—</u> | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                                 | <u>m</u>                                                                                                                                                        |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>m</u>                                                                  | <u>m</u>                                                        |                                                                                                                                                                 | <u>—</u> | <u>m</u> |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           | <u>.</u>                                                        | <u>m</u>                                                                                                                                                        |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| <u>m</u> Alabeos <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fecha                                                                     | 18/12/06                                                        |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Regular                                                                   | Malo                                                            |                                                                                                                                                                 |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |          |  |  |  |   |          |          |  |          |          |  |   |  |          |          |  |  |  |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>MARTINEZ, RICARDO</u>                                     |          | Año <u>1980</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | N° <u>547-548</u>                                               |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|--|---|---|----------|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|----------|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|
| Titulo <u>BOSQUEJO</u>                                             |          | Firma <u>AVE. INE. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | N° inventario:<br><u>500-3719-197</u>                           |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela PAPEL X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>      |          | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | Dimensiones<br><u>24,9cm x 15,7cm</u><br><u>55,8cm x 77,0cm</u> |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                               |          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u>                          |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                              |          | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                             |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
|                                                                    |          | <u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>ALABEOS</u> <u>M</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | <u>Parches</u> <u>ff</u><br><u>MANCHAS</u> <u>O</u> <u>X</u>    |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>M</u> Alteraciones                                              |          | <table border="1"><thead><tr><th></th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th></tr></thead><tbody><tr><th>A</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>B</th><td><u>m</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>C</th><td></td><td></td><td></td><td><u>m</u></td><td></td><td></td></tr><tr><th>D</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>E</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>F</th><td><u>m</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> |  |                                                                 |  |   | 1 | 2        | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B | <u>m</u> |  |  |  |  |  | C |  |  |  | <u>m</u> |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | <u>m</u> |  |  |  |  |  |
|                                                                    | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  | 2 | 3 | 4        | 5 | 6 |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| A                                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| B                                                                  | <u>m</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| C                                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   | <u>m</u> |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| D                                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| E                                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| F                                                                  | <u>m</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| • <u>Perforaciones</u>                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>HH</u> Desgarros                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>#</u> Craquelados                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>W</u> Marcas-golpes                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>J</u> Deformaciones p/bastidor                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>□</u> Daños en la capa pictórica                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>—</u> Rasguño/arañazo                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>X</u> Resto de aliquiditas                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>∞</u> Retoques                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>w</u> Abrasiones                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>///</u> Suciedad <u>X</u>                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>////</u> Alteraciones del barniz                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| ESQUEMA SUP/PINTURA                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>•</u> <u>Hongos</u> <u>S/INTERIOR</u> <u>V.D.F.I.O</u> <u>X</u> |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>○</u> <u>Faltantes</u>                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>○</u> <u>Deposiciones insectos</u>                              |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>△</u> <u>Manchas-chorreaduras</u>                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| <u>m</u> <u>Alabeos</u> <u>X</u>                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Registro                                                           |          | Fecha <u>18/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | MARCO DETERIORADO                                               |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                 |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |
| Bueno <u>X</u>                                                     |          | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  | Malo                                                            |  |   |   |          |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |  |  |  |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |          |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------|---|---|---|---|-------------------|----------|--|--|----------|--|-------------------|---|---|----------|----------|--|--|--|----------|----------|--|--|----------|--|----------|---|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Autor <u>GENOVESE, VICENTE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Año <u>1991</u>                                                 |          | N° Foto: <u>549-550</u>                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Título <u>LOS CHAMULAS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Firma <u>ANG INF. DER</u>                                       |          | N° Inventario: <u>500-379-317</u>                                              |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |          |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>            |          | Dimensiones <u>76,7 cm x 179,8 cm</u>                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño X</u>              |          | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> |          | <u>Suciedad</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>X</u><br><u>ALABEOS</u> <u>X</u> |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| <p align="center"><u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u></p> <table border="0"> <tr> <td> <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>L</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u></p> <p><u>Q</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u></p> <p><u>U</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Residuos de aglutinantes</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u></p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> </td> <td> <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td><u>W</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>W</u> <u>⊕</u></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>M</u></td></tr> <tr> <td>D</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> <tr> <td>F</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <p><u>*° Hongos</u></p> <p><u>○ Fallantes</u></p> <p><u>⊙ Deposiciones insectos</u></p> <p><u>△ Manchas-chorreaduras</u></p> <p><u>W Alabeos</u> <u>X</u></p> </td> </tr> </table> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |          |                                                                                |          | <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>L</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u></p> <p><u>Q</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u></p> <p><u>U</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Residuos de aglutinantes</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u></p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> | <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td><u>W</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>W</u> <u>⊕</u></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>M</u></td></tr> <tr> <td>D</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> <tr> <td>F</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <p><u>*° Hongos</u></p> <p><u>○ Fallantes</u></p> <p><u>⊙ Deposiciones insectos</u></p> <p><u>△ Manchas-chorreaduras</u></p> <p><u>W Alabeos</u> <u>X</u></p> |   | 1 | 2        | 3 | 4 | 5 | 6 | A                 | <u>W</u> |  |  |          |  | <u>W</u> <u>⊕</u> | B |   |          | <u>M</u> |  |  |  | C        | <u>M</u> |  |  |          |  | <u>M</u> | D |   |          | <u>M</u> |          |          |          | E        | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | F        | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>L</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u></p> <p><u>Q</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u></p> <p><u>U</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Residuos de aglutinantes</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u></p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td><u>W</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>W</u> <u>⊕</u></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td><u>M</u></td></tr> <tr> <td>D</td><td></td><td></td><td><u>M</u></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> <tr> <td>F</td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td><td><u>L</u></td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> <p><u>*° Hongos</u></p> <p><u>○ Fallantes</u></p> <p><u>⊙ Deposiciones insectos</u></p> <p><u>△ Manchas-chorreaduras</u></p> <p><u>W Alabeos</u> <u>X</u></p> |                                                                 | 1        | 2                                                                              | 3        | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6 | A | <u>W</u> |   |   |   |   | <u>W</u> <u>⊕</u> | B        |  |  | <u>M</u> |  |                   |   | C | <u>M</u> |          |  |  |  | <u>M</u> | D        |  |  | <u>M</u> |  |          |   | E | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | F        | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> | <u>L</u> |          |          |          |          |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2                                                               | 3        | 4                                                                              | 5        | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>W</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                 |          |                                                                                |          | <u>W</u> <u>⊕</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 | <u>M</u> |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                 |          |                                                                                |          | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 | <u>M</u> |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>L</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>L</u>                                                        | <u>L</u> | <u>L</u>                                                                       | <u>L</u> | <u>L</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>L</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>L</u>                                                        | <u>L</u> | <u>L</u>                                                                       | <u>L</u> | <u>L</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Fecha <u>18/12/06</u>                                           |          | SIN MARCO                                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
| <p><u>Estado de conservacion</u></p> <p>Bueno <u>X</u> Regular Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                 |          |                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |          |   |   |   |   |                   |          |  |  |          |  |                   |   |   |          |          |  |  |  |          |          |  |  |          |  |          |   |   |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                       |  |                            |                          |
|-----------------------|--|----------------------------|--------------------------|
| Autor <u>PILMAIER</u> |  | Año <u>1975</u>            | Nº Total: <u>551-552</u> |
| Título                |  | Firma <u>ANG. INF. DER</u> | Nº Inventario:           |

Museo Franklin Rawson

|         |                                        |         |                                                           |             |                          |            |
|---------|----------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|------------|
| Soporte | tela<br>madera<br>carton <u>ACOLIX</u> | Técnica | Óleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera | Dimensiones | <u>54,9 cm x 49,8 cm</u> | Exhibición |
|---------|----------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|------------|

|          |       |                     |              |              |
|----------|-------|---------------------|--------------|--------------|
| Bastidor | Fijo  | Borde int. Biselado | Con encajeta | Faltan cuñas |
|          | Movil | C/travesaño         | Con cuñas    |              |

|         |                        |                             |                                                                           |
|---------|------------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Reverso | Arrugas en tela/carton | Bordes irregulares          | Suciedad <u>///</u> <input checked="" type="checkbox"/>                   |
|         |                        | Deformaciones x craquelados | Parches <u>++</u><br>MANCHAS <u>o</u> <input checked="" type="checkbox"/> |

SUPERFICIE DE LA PINTURA

- ☒ Alteraciones
- ☒ Perforaciones
- ☒ Desgarros
- ☒ Craquelados ☒
- ☒ Marcas-golpes ☒
- ☐ Deformaciones p/bastidor
- ☐ Daños en la capa pictórica
- ☒ Rasguño/arañazo ☒
- ☒ ESCAMAS ☒
- ☐ Pequeñas deformaciones
- ☒ Restos de alquitara
- ☒ Craqueladuras prematuras
- ☐ Retoques
- ☒ Abrasiones
- ☒ Suciedad ☒
- ☐ Alteraciones del barniz

|   | 1        | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         |
|---|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| A | <u>o</u> |           | <u>o</u>  | <u>o</u>  | <u>o</u>  | <u>o</u>  |
| B |          | <u>oo</u> |           | <u>oo</u> | <u>oo</u> | <u>oo</u> |
| C |          |           |           | <u>oo</u> | <u>oo</u> | <u>oo</u> |
| D |          |           |           | <u>++</u> |           |           |
| E |          | <u>++</u> |           | <u>++</u> |           |           |
| F |          |           | <u>++</u> |           |           |           |

ESQUEMA SUP/PINTURA

- ☒ Hongos
- ☒ Faltantes ☒
- ☒ Depositiones insectos ☒
- ☒ Manchas-chorreaduras ☒
- ☐ Alabados

|          |                       |           |
|----------|-----------------------|-----------|
| Registro | Fecha <u>18/12/06</u> | SIN MARCO |
|----------|-----------------------|-----------|

Estado de conservacion

Bueno Regular ☒ Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>LOPEZ, G</u>                                                                                                                                                                                                        |   | S/Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | N° Foto: <u>553 - 554</u>                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título                                                                                                                                                                                                                       |   | Firma <u>AVG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | N° Inventario:                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                      |   | Técnica <u>Oleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | Dimensiones<br><u>60,1 cm x 40,1 cm</u><br><u>64,3 cm x 44,1 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                                                                                                                                                                                       |   | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u>                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | <u>Suciedad</u> <u>/// X</u><br><u>Parches</u> <u>tjt</u>           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| M Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br>-H- <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados</u><br>~ <u>Marcas-golpes</u><br>L <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo X</u> |   | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                     |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 | 4                                                                   | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| U <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Rastro de alfileres</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>ω <u>Abrasiones X</u><br>/// <u>Suciedad X</u><br>     <u>Alteraciones del barniz</u>           |   | ESQUEMA SUP/PINTURA<br>* <u>Hongos</u><br>○ <u>Faltantes X</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos X</u><br>△ <u>Manchas-chorreaduras X</u><br>~ <u>Alaberos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                     |   | Fecha <u>18 / 12 / 06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                      |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Malo                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>ILLANES, RAFAEL</u>                                                                                                          |   | Año <u>1987</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | N° Expediente: <u>555-556</u>                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título                                                                                                                                |   | Firma <u>AME. LNE. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | N° Inventario: <u>500-3719-109</u>                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>madera</u> <input type="checkbox"/> <u>carton</u> <input type="checkbox"/> |   | Técnica <u>Óleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/> <u>Tempera</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | Dimensiones <u>34,9 cm x 54,8 cm</u><br><u>34,9 cm x 57,3 cm</u>                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input type="checkbox"/> <u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                        |   | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Con cruseta</u> <input type="checkbox"/> <u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | <u>Faltan cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                 |   | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p>                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                                                                      |   | <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> |   |                                                                                                        |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 | 4                                                                                                      | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> Perforaciones                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Restos de atiquetas                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad                                                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <input type="checkbox"/> Hongos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <input type="checkbox"/> Faltantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <input type="checkbox"/> Deposiciones insectos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <input type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                       |   | <input type="checkbox"/> Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                              |   | Fecha <u>18/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | MARCO DETERIORADO                                                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>JOHANSON, HECTOR R.</u> Año <u>1886</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nº Expediente <u>55-E-558</u>                                                               |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>VENTANA ABIERTA AL VILLICUM</u> S/Firma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nº Inventario: <u>500-3718-266</u>                                                          |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Técnica                                                                                     | Oleo<br>Mixta <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Exhibicion                                                                                  |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| 82,8cm X 134,9cm<br>87,1cm X 139,0cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fijo<br>Movil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                                          | Con enuseta<br>Con cuñas                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br>Parches <input checked="" type="checkbox"/> |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> <u>FISURAS</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>o</td> <td>o</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>    </td> <td></td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td>o</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>o</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>o</td> <td></td> <td>o</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> <td>    </td> </tr> </table> |                                                                                             |                                                              |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | o | o |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  | o | o | o | o | o | D |  |  |  | o |  | o | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                                                                                           | 3                                                            | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             | o                                                            | o |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | o                                                                                           | o                                                            | o | o | o |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              | o |   | o |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Restos de adhesivos<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                             | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alabados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fecha <u>18/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | MARCO DETERIORADO                                                                           |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                             |                                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>GOMEZ SANCHEZ, LILY</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Año <u>1967</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | De Total: <u>559 - 560</u>                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título <u>CORAZON, PAJARO DEL MUNDO</u><br><u>(IMPERIOS DE LA LAGRIMA)</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Firma <u>ANG. INF. DER</u>                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte: tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Técnica: Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Tempera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Dimensiones:<br><u>58,8 cm x 80,0 cm</u><br><u>61,8 cm x 82,3 cm</u>                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor: Fijo <input checked="" type="checkbox"/><br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Con encaja <input checked="" type="checkbox"/><br>Con encaja <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso: <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | <u>HANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo<br><input checked="" type="checkbox"/> FISURAS <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Restos de alquitran<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrusiones<br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                                                  |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 | 4                                                                                                | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos<br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Otros                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   | Fecha <u>19/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   | Malo                                                                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Autor <u>GOMEZ ZÁNCHEZ, LALY</u>                                                                                                                                                                                             |   | Año <u>1968</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | N° Foto: <u>561-562</u>                                             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Título <u>MAS ALLA</u>                                                                                                                                                                                                       |   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° Inventario:                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> X                                                                                                                                                                      |   | Técnica <u>Oléo</u> X <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Dimensiones<br><u>49,6 cm x 39,9 cm</u><br><u>65,7 cm x 55,5 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Exhibicion                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                         |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                        |   | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>HANCHAS</u> 0 X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Suciedad</u> // X<br><u>Parches</u> #<br><u>ALABEOS</u> m X      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| m Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br>+H+ <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados</u> X<br>W <u>Marcas-golpes</u><br>L <u>Deformaciones p/bastidor</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u> |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>m</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>m</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> </table> |   |                                                                     |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | m |  |  |  | m | / | B |  |  |  |  |  | / | C |  |  |  |  |  | / | D |  |  |  |  |  | / | E |  |  |  |  |  | / | F |  |  |  |  |  | / |
|                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3 | 4                                                                   | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| A                                                                                                                                                                                                                            | m |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     | m | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| B                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| C                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| D                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| E                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| F                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   | / |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| U <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Restos de alquitara</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>w <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u> X<br>IIII <u>Alteraciones del barniz</u>             |   | ESQUEMA SUP/PINTURA<br>* <u>Hongos</u><br>○ <u>Faltantes</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos</u><br>∅ <u>Manchas-chorreaduras</u><br>m <u>Alabeos</u> X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                     |   | Fecha <u>19/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
| Estado de conservacion<br>Bueno                      Regular X                      Malo                                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                                                                                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---------|---|---|---|---|--|---|--|---|---|---|---|--|--|---------|---|---------|---|---|---|--|---------|---|---------|---|---|---|---|---------|---------|---|---|---|--|---|---------|---|---|---|
| Autor <u>GENOVESE, VICENTE A.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Año <u>1964</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | Nº Foto: <u>563-564</u>                                                              |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         | Nº Inventario:                                                                       |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                                                                                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Soporte<br>tela<br>madera <u>AGLOM.</u><br>cartón                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Técnica<br><u>Óleo</u> X <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         | Dimensiones<br><u>73,9cm x 57,8cm</u><br><u>77,0cm x 61,2cm</u>                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                                                                                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Bastidor<br><u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u><br><u>Faltan cuñas</u>                        |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | <u>Arrugas en tela/cartón</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         | <u>Suciedad</u> <u>///</u> X<br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>o</u> X |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                                                                                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>+</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados X</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes</p> <p><u>└</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo X</p> <p><u>u</u> Pequeñas deformaciones</p> <p>X <u>Rosón de arqueturas</u></p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>G</u> <u>ESCAMAS</u> X</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>u</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad X</p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td>—</td> <td>60<br/>6</td> <td>#</td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>#</td> <td></td> <td>#</td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td>60<br/>6</td> <td>6</td> <td>60<br/>6</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>#</td> <td></td> <td>60<br/>6</td> <td>#</td> <td>60<br/>6</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>o</td> <td>#</td> <td>60<br/>6</td> <td>60<br/>6</td> <td>#</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td>#</td> <td>60<br/>6</td> <td>#</td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> </table> <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><u>••</u> Hongos</p> <p><u>o</u> Faltantes X</p> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos X</p> <p><u>o</u> Manchas-chorreaduras X</p> <p><u>u</u> Alabados</p> |         |                                                                                      |         |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | — | 60<br>6 | # | o | / | B |  | # |  | # | o | / | C |  |  | 60<br>6 | 6 | 60<br>6 | / | D | # |  | 60<br>6 | # | 60<br>6 | / | E | o | # | 60<br>6 | 60<br>6 | # | / | F |  | # | 60<br>6 | # | o | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3       | 4                                                                                    | 5       | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60<br>6 | #                                                                                    | o       | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         | #                                                                                    | o       | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 60<br>6 | 6                                                                                    | 60<br>6 | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | # |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 60<br>6 | #                                                                                    | 60<br>6 | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | o | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60<br>6 | 60<br>6                                                                              | #       | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60<br>6 | #                                                                                    | o       | / |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Fecha <u>18/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         | MARCO DETERIORADO                                                                    |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |         |                                                                                      |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |         | Malo X                                                                               |         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |         |   |   |   |   |  |   |  |   |   |   |   |  |  |         |   |         |   |   |   |  |         |   |         |   |   |   |   |         |         |   |   |   |  |   |         |   |   |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>VIANA, JOSÉ ALEJANDRO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   | Año <u>1988</u>                                                                                                                          |          | N° Foto: <u>565 - 566</u>                                                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------------|--|----------|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|--|---|-----------|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|----------|----------|-------------------|--|--|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Título <u>REFLEJO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   | Firma <u>AUG. V.F. VER.</u>                                                                                                              |          | N° Inventario:                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u> <input type="checkbox"/><br><u>carton</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   | Técnica <u>Óleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> <input type="checkbox"/> |          | Dimensiones <u>83,0 cm x 49,8 cm</u><br><u>83,4 cm x 52,8 cm</u>                         |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Movil</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input type="checkbox"/>                            |          | <u>Con cruseta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u><br><u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td><u>9</u> <u>M</u></td> <td></td> <td><u>9</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td><u>9</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td><u>AA</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td><u>0</u></td> <td><u>0</u></td> <td><u>0</u></td> <td><u>0</u> <u>M</u></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> <u>Hongos</u></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <u>Faltantes</u></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <u>Deposiciones insectos</u></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> <u>Manchas-chorreaduras</u></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> <u>Alabeos</u></td> </tr> </tbody> </table> |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>9</u> <u>M</u> |  | <u>9</u> |  |  |  | B | <u>9</u> |  |  |  |  |  | C | <u>AA</u> |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F | <u>0</u> | <u>0</u> | <u>0</u> | <u>0</u> <u>M</u> |  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <u>Hongos</u> | <input type="checkbox"/> <u>Faltantes</u> | <input type="checkbox"/> <u>Deposiciones insectos</u> | <input type="checkbox"/> <u>Manchas-chorreaduras</u> | <input checked="" type="checkbox"/> <u>Alabeos</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1                 | 2                                                                                                                                        | 3        | 4                                                                                        | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>9</u> <u>M</u> |                                                                                                                                          | <u>9</u> |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>9</u>          |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>AA</u>         |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>0</u>          | <u>0</u>                                                                                                                                 | <u>0</u> | <u>0</u> <u>M</u>                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Hongos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <input type="checkbox"/> <u>Faltantes</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <input type="checkbox"/> <u>Deposiciones insectos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <input type="checkbox"/> <u>Manchas-chorreaduras</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <input checked="" type="checkbox"/> <u>Alabeos</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <u>Registro</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | <u>Fecha</u> <u>19/12/06</u>                                                                                                             |          | <u>MARCO DETERIORADO</u>                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |
| <u>Estado de conservacion</u><br><u>Bueno</u> <input type="checkbox"/> <u>Regular</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Malo</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |                                                                                                                                          |          |                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                   |  |          |  |  |  |   |          |  |  |  |  |  |   |           |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |          |          |                   |  |  |                                                   |                                           |                                                       |                                                      |                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|----------|--|----------|----------|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|----------|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Autor <u>Such, Rosa</u>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       | Año <u>1973</u>                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | N° Foto: <u>567-568</u>                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Título <u>GAUANADAS</u>                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       | Firma <u>ANG. INF. DEB.</u>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | N° Inventario                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                             | tela<br>madera<br>carton <u>AGUON</u> | Técnica                                                         | <u>Oleo X Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dimensiones                                      | Exhibición |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>59,5cm x 80,0cm</u><br><u>71,8cm x 92,1cm</u> |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>           | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Faltan cuñas</u>                              |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Arrugas en tela/carton</u>         | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>††</u><br><u>ALABEOS</u> <u>M</u> <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| <u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u>                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| <u>M</u> Alteraciones<br><hr/> <u>•</u> Perforaciones<br><hr/> <u>HH</u> Desgarros<br><hr/> <u>#</u> Craquelados<br><hr/> <u>W</u> Marcas-golpes<br><hr/> <u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br><hr/> <u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><hr/> <u>—</u> Rasguño/arañazo<br><hr/> |                                       |                                                                 | <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>M</u></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> <td><u>/</u></td> </tr> </table> |                                                  |            |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>M</u> |  | <u>o</u> | <u>o</u> |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C | <u>o</u> |  |  |  |  | <u>o</u> | D |  |  |  |  |  | <u>M</u> | E | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | F | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> | <u>/</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1                                     | 2                                                               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4                                                | 5          | 6        |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>M</u>                              |                                                                 | <u>o</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>o</u>                                         |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>o</u>                              |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            | <u>M</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>/</u>                              | <u>/</u>                                                        | <u>/</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>/</u>                                         | <u>/</u>   | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>/</u>                              | <u>/</u>                                                        | <u>/</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>/</u>                                         | <u>/</u>   | <u>/</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| <u>Ω</u> Pequeñas deformaciones<br><u>X</u> Resto de alquifas<br><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras<br><hr/> <u>∞</u> Retoques<br><hr/> <u>ω</u> Abrasiones<br><hr/> <u>///</u> Suciedad <u>X</u><br><hr/> <u>    </u> Alteraciones del barniz <u>X</u><br><hr/>                     |                                       |                                                                 | <u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u><br><hr/> <u>••</u> Hongos<br><hr/> <u>o</u> Fallantes <u>X</u><br><hr/> <u>o</u> Deposiciones insectos <u>X</u><br><hr/> <u>o</u> Manchas-chorreaduras<br><hr/> <u>M</u> Alabeos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       | Fecha <u>10/12/06</u>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | MARCO DETERIORADO                                |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |
| <u>Estado de conservacion</u><br>Bueno <u>X</u> Regular      Malo                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |  |          |          |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |          |          |          |          |          |   |          |          |          |          |          |          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|---|---|--|--|-------------|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---|---|--|---|--|--|---|--|---|--|---|--|--------|--|--|--|--|---|---|--|--|---|---|--|
| Autor <u>PÉREZ VEGA, ANGEL</u> Año <u>'96'</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Nº Foto: <u>569-570</u>                                      |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Título <u>HIGUERA</u> Firma <u>AUG. W. 122</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Nº Inventario: <u>500-348-42</u>                             |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dimensiones <u>80,2cm x 53,8cm</u><br><u>91,7cm x 72,2cm</u> |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Borde int. Biselado <u>X</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Con cruseta<br><u>Con cuñas X</u>                            |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Faltan cuñas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Bordes irregulares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Suciedad <u>X</u>                                            |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Parches <u>X</u>                                             |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | MARCAS GOLPES <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | MANCHAS <u>X</u>                                             |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| <p><u>m</u> Alteraciones</p> <p><u>•</u> Perforaciones</p> <p><u>-H-</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados <u>X</u></p> <p><u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u></p> <p><u>┐</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Restos de anguetas</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u></p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>ω</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td>o<br/>M<br/>#</td> <td></td> <td></td> <td>#</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>#</td> <td>⊕</td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td>⊕</td> <td></td> <td>o</td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td>#<br/>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td>#</td> <td>#</td> <td></td> </tr> </table> <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><u>••</u> Hongos</p> <p><u>○</u> Faltantes <u>X</u></p> <p><u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u></p> <p><u>△</u> Manchas-chorreaduras</p> <p><u>Ω</u> Arañeos</p> |                                                              | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | o<br>M<br># |  |  | # | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  | # | ⊕ |  | D |  |  | ⊕ |  | o |  | E |  | #<br>M |  |  |  |  | F | o |  |  | # | # |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                                            | 3           | 4 | 5 | 6 |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              | o<br>M<br># |   |   | # |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             | # | ⊕ |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              | ⊕           |   | o |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | #<br>M                                                       |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | o                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              |             | # | # |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Fecha <u>18/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | MARCO DETERIORADO                                            |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Malo                                                         |             |   |   |   |   |   |   |  |  |             |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |  |        |  |  |  |  |   |   |  |  |   |   |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|--|---|--|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|----|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|---|--|---|
| Autor <u>CASAZZA PANIZZA, AQUILINO</u> Año _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                      | Nº Foto: <u>571-572</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Título <u>VIVIENDA ISLEÑA - ISLA NACIEL</u> Firma <u>ALV. INF. IQ.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      | Nº Inventario <u>500-3718-74</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Técnica <u>Óleo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>50,2 cm x 65,4 cm</u><br><u>70,8 cm x 85,3 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Exhibición _____      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u>   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <u>Faltan cuñas</u> 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <u>Bordes irregulares</u>                            | <u>Suciedad</u> // X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Parches</u> + 1    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes X</p> <p><u>J</u> Deformaciones p/bastidor</p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo X</p> <p><u>u</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Resto de alquitrán X</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>w</u> Abrasiones</p> <p><u>///</u> Suciedad X</p> <p><u>////</u> Alteraciones del barniz</p> |                                                      | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td>-R</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> </table> <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p>•• Hongos</p> <p>○ Faltantes X</p> <p>⊙ Depositiones insectos X</p> <p>⊙ Manchas-chorreaduras</p> <p>u Alabados</p> |                       |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | ⊙ | ⊙ | ⊙ |  |  | ⊙ | B |  | ⊙ |  | ⊙ |  | ⊙ | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  | -R |  |  | 1 | E |  |  |  |  |  | - | F | ⊙ | ⊙ |  | ⊙ |  | ⊙ |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                                                    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                     | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ⊙                                                    | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ⊙                     |   |   | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       | ⊙ |   | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -R                    |   |   | 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   | - |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ⊙                                                    | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       | ⊙ |   | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Fecha <u>19/12/06</u>                                | MARCO MUY DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Regular                                              | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |   |  |   |  |   |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |    |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |   |  |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|---|---|---|---|---|---|---|----------|----------|-------------------|----------|------------|----------|---|----------|--|--|--|--|----------|---|--|--|--|--|--|----------|---|----------|--|--|--|--|--|---|----------|--|----------|--|--|----------|---|----------|----------|----------|--|----------|----------|
| Autor <u>PILLMAIER,</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          | Año <u>1975</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   | N° TOTO: <u>5.73-574</u>                                                                           |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Título <u>NO SOY POPULAR</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          | Firma <u>ANG INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   | N° Inventario:                                                                                     |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Soporte <u>tela</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u> <u>AGLOM.X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | Técnica <u>Olco</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   | Dimensiones <u>50,4cm X 43,9cm</u>                                                                 |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   | <u>Con cruzeta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                             |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u><br><u>MANCHAS</u> <u>o</u> <u>X</u> |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| <u>m</u> Alteraciones<br><u>•</u> Perforaciones <u>X</u><br><u>HH</u> Desgarros <u>X</u><br><u>#</u> Craquelados<br><u>W</u> Marcas-golpes<br><u>J</u> Deformaciones p/bastidor<br><u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u><br><u>u</u> Pequeñas deformaciones<br><u>X</u> Resto de alguitas<br><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras<br><u>∞</u> Retoques<br><u>w</u> Abrasiones <u>X</u><br><u>///</u> Suciedad <u>X</u><br><u>    </u> Alteraciones del barniz |          | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td><u>u</u></td> <td><u>w</u></td> <td><u>o</u> <u>+</u></td> <td><u>o</u></td> <td><u>///</u></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td><u>l</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>—</u></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> <td><u>o</u></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>o</u></td> <td><u>—</u></td> <td><u>—</u></td> <td></td> <td><u>o</u></td> <td><u>o</u></td> </tr> </table> |                   |                                                                                                    |            |          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | <u>u</u> | <u>w</u> | <u>o</u> <u>+</u> | <u>o</u> | <u>///</u> | <u>o</u> | B | <u>l</u> |  |  |  |  | <u>—</u> | C |  |  |  |  |  | <u>o</u> | D | <u>o</u> |  |  |  |  |  | E | <u>o</u> |  | <u>o</u> |  |  | <u>o</u> | F | <u>o</u> | <u>—</u> | <u>—</u> |  | <u>o</u> | <u>o</u> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                 | 4                                                                                                  | 5          | 6        |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>u</u> | <u>w</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>o</u> <u>+</u> | <u>o</u>                                                                                           | <u>///</u> | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>l</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            | <u>—</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>o</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>o</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>o</u>          |                                                                                                    |            | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>o</u> | <u>—</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>—</u>          |                                                                                                    | <u>o</u>   | <u>o</u> |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          | ESQUEMA SUP/PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          | <u>••</u> Hongos<br><u>o</u> Faltantes <u>X</u><br><u>⊙</u> Deposiciones insectos <u>X</u><br><u>o</u> Manchas-chorreaduras <u>X</u><br><u>m</u> Alaberos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   | SIN MARCO                                                                                          |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                                                                                                    |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          | Regular <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   | Malo                                                                                               |            |          |   |   |   |   |   |   |   |          |          |                   |          |            |          |   |          |  |  |  |  |          |   |  |  |  |  |  |          |   |          |  |  |  |  |  |   |          |  |          |  |  |          |   |          |          |          |  |          |          |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|---|--|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|--|-------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Autor <u>ZAMPOLINI, GIOVANNI</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Año                                              |                                                                                    | N° Foto: <u>575-576</u>           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Título <u>SINFONIA DESPUES DE LA LLOVIA</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Firma <u>AUG. INF. DER.</u>                      |                                                                                    | N° Inventario: <u>500-3719-64</u> |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | tela<br>madera<br>carton <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Técnica                                          | <u>Oléo</u> <u>X</u><br><u>Tempera</u><br><u>Mixta</u>                             | Dimensiones                       | <u>37,1cm x 41,1cm</u><br><u>47,9cm x 55,1cm</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u> | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                             | <u>Faltan cuñas</u>               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>t.f</u><br><u>PINTADO</u> |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><u>SUPERFICIE DE LA PINTURA</u></p> <table border="0"> <tr> <td> <u>M</u> Alteraciones<br/> <hr/> <u>•</u> <u>Perforaciones</u><br/> <hr/> <u>-H-</u> Desgarros<br/> <hr/> <u>#</u> Craquelados<br/> <hr/> <u>W</u> Marcas-golpes<br/> <hr/> <u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br/> <hr/> <u>□</u> Daños en la capa pictórica<br/> <hr/> <u>—</u> Rasguño/arañazo<br/> <hr/> <br/> <u>u</u> Pequeñas deformaciones<br/> <hr/> <u>X</u> Resto de craquelados<br/> <hr/> <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u><br/> <hr/> <u>∞</u> Retoques<br/> <hr/> <u>w</u> Abrasiones <u>X</u><br/> <hr/> <u>///</u> Suciedad <u>X</u><br/> <hr/> <u>    </u> Alteraciones del barniz </td> <td> <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>D</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td>⊕</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td>⊕</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>F</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> </td> </tr> <tr> <td colspan="6"> <table border="0"> <tr> <td> <u>••</u> Hongos<br/> <hr/> <u>○</u> Faltantes<br/> <hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br/> <hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br/> <hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u> </td> </tr> </table> </td> </tr> <tr> <td>Registro</td> <td colspan="2">Fecha <u>12/12/06</u></td> <td colspan="3">MARCO DETERIORADO</td> </tr> <tr> <td colspan="6"> <u>Estado de conservación</u><br/> <u>Bueno</u> <u>X</u>      <u>Regular</u>      <u>Malo</u> </td> </tr> </table> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  | <u>M</u> Alteraciones<br><hr/> <u>•</u> <u>Perforaciones</u><br><hr/> <u>-H-</u> Desgarros<br><hr/> <u>#</u> Craquelados<br><hr/> <u>W</u> Marcas-golpes<br><hr/> <u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br><hr/> <u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><hr/> <u>—</u> Rasguño/arañazo<br><hr/><br><u>u</u> Pequeñas deformaciones<br><hr/> <u>X</u> Resto de craquelados<br><hr/> <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u><br><hr/> <u>∞</u> Retoques<br><hr/> <u>w</u> Abrasiones <u>X</u><br><hr/> <u>///</u> Suciedad <u>X</u><br><hr/> <u>    </u> Alteraciones del barniz | <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>D</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td>⊕</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td>⊕</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>F</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |   |  |  |  |  |  | B |   |  |  |  |  |  | C |   |   |  |  |   |  | D | ⊕ |   |   | ⊕ |  |  | E | ⊕ | ⊕ |   |   |   |   | F | / | / | / | / | / | / | <table border="0"> <tr> <td> <u>••</u> Hongos<br/> <hr/> <u>○</u> Faltantes<br/> <hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br/> <hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br/> <hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u> </td> </tr> </table> |  |  |  |  |  | <u>••</u> Hongos<br><hr/> <u>○</u> Faltantes<br><hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br><hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br><hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u> | Registro | Fecha <u>12/12/06</u> |  | MARCO DETERIORADO |  |  | <u>Estado de conservación</u><br><u>Bueno</u> <u>X</u> <u>Regular</u> <u>Malo</u> |  |  |  |  |  |
| <u>M</u> Alteraciones<br><hr/> <u>•</u> <u>Perforaciones</u><br><hr/> <u>-H-</u> Desgarros<br><hr/> <u>#</u> Craquelados<br><hr/> <u>W</u> Marcas-golpes<br><hr/> <u>└</u> Deformaciones p/bastidor<br><hr/> <u>□</u> Daños en la capa pictórica<br><hr/> <u>—</u> Rasguño/arañazo<br><hr/><br><u>u</u> Pequeñas deformaciones<br><hr/> <u>X</u> Resto de craquelados<br><hr/> <u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u><br><hr/> <u>∞</u> Retoques<br><hr/> <u>w</u> Abrasiones <u>X</u><br><hr/> <u>///</u> Suciedad <u>X</u><br><hr/> <u>    </u> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <table border="1"> <tr> <td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr> <td>A</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>B</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>C</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>D</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td>⊕</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>E</td><td>⊕</td><td>⊕</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>F</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr> </table> <p align="center"><u>ESQUEMA SUP/PINTURA</u></p> |                                                  | 1                                                                                  | 2                                 | 3                                                | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 6 | A |   |   |   |   |   |   | B |  |  |  |  |  |   | C |  |  |  |  |  |   | D | ⊕ |  |  | ⊕ |  |   | E | ⊕ | ⊕ |   |  |  |   | F | / | / | / | / | / | / |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                                                | 3                                                                                  | 4                                 | 5                                                | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ⊕                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  |                                                                                    | ⊕                                 |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ⊕                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ⊕                                                |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | /                                                | /                                                                                  | /                                 | /                                                | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| <table border="0"> <tr> <td> <u>••</u> Hongos<br/> <hr/> <u>○</u> Faltantes<br/> <hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br/> <hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br/> <hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u> </td> </tr> </table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  | <u>••</u> Hongos<br><hr/> <u>○</u> Faltantes<br><hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br><hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br><hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| <u>••</u> Hongos<br><hr/> <u>○</u> Faltantes<br><hr/> <u>⊙</u> Deposiciones insectos<br><hr/> <u>△</u> Manchas-chorreaduras<br><hr/> <u>m</u> Alabeos <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                  | MARCO DETERIORADO                                                                  |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |
| <u>Estado de conservación</u><br><u>Bueno</u> <u>X</u> <u>Regular</u> <u>Malo</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                                                                                    |                                   |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                |          |                       |  |                   |  |  |                                                                                   |  |  |  |  |  |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|--|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Autor <u>BRUZZONE, ALBERTO I.</u> Año <u>1940</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   | Nº Foto: <u>577-578</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Título <u>ESTUDIO</u> Firma <u>ANG. IVE. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   | Nº Inventario: <u>500-3719-87</u>                                |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>              | Dimensiones <u>51,4 cm x 41,4 cm</u><br><u>61,3 cm x 50,8 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Borde int. Biselado X</u><br><u>C/travesaño</u>                | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas X</u>                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>Bordes irregulares X</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u> | <u>Suciedad X</u><br><u>Parches X</u><br><u>HANCHAS X</u>        |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><u>M</u> Alteraciones</p> <hr/> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <hr/> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <hr/> <p><u>#</u> Craquelados</p> <hr/> <p><u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u></p> <hr/> <p><u>J</u> Deformaciones p/bastidor</p> <hr/> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <hr/> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo <u>X</u></p> <hr/> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <hr/> <p><u>X</u> <u>Resto de craquelados X</u></p> <hr/> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras <u>X</u></p> <hr/> <p><u>∞</u> Retoques</p> <hr/> <p><u>ω</u> <u>Abrasiones X</u></p> <hr/> <p><u>///</u> <u>Suciedad X</u></p> <hr/> <p><u>    </u> Alteraciones del barniz</p> <hr/> </div> <div style="width: 45%;"> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td> </td> <td></td> <td>—</td> <td></td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>o</td> <td>⊕</td> <td></td> <td></td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>o</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>o</td> <td>#</td> <td>W</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>o</td> <td></td> <td>o</td> <td>W</td> <td>o</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>o</td> <td>#</td> <td>#</td> <td>#</td> <td>#</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>o</td> <td>W</td> <td>W</td> <td>/</td> </tr> </table> <p align="center">ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><u>Hongos</u></p> <hr/> <p><u>Faltantes X</u></p> <hr/> <p><u>Deposiciones insectos X</u></p> <hr/> <p><u>Manchas-chorreaduras X</u></p> <hr/> <p><u>Alabados</u></p> <hr/> </div> </div> |                                                                   |                                                                  |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | — |  | o | / | B | o | ⊕ |  |  | o | / | C | o |  |  |  | o | / | D | o | # | W | o | o | / | E | o |  | o | W | o | / | F | o | # | # | # | # | / | F | o | o | o | W | W | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                                                                 | 2                                                                | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   |                                                                  | — |   | o | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 | ⊕                                                                |   |   | o | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 |                                                                  |   |   | o | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 | #                                                                | W | o | o | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 |                                                                  | o | W | o | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 | #                                                                | # | # | # | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | o                                                                 | o                                                                | o | W | W | / |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Fecha <u>19/12/06</u>                                             | <u>MARCO DETERIORADO</u>                                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <p><u>Estado de conservación</u></p> <p>Bueno Regular <u>X</u> Malo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                   |                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |  |   |   |   |   |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

| Autor <u>PITALUA, HUMBERTO</u> / Año <u>5</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nº Foto: <u>579-580</u>                                             |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Título <u>BOSAS</u> Firma <u>AVE. ILL. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nº Inventario: <u>800-3718-124</u>                                  |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Soporte<br>tela<br>madera<br>carton <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Técnica<br>Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dimensiones<br><u>49,1 cm x 32,9 cm</u><br><u>63,6 cm x 46,3 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bastidor<br>Fijo<br>Movil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Borde int. Biselado<br>C/travesaño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Con cruseta<br>Con cuñas                                            |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <u>Bordes irregulares</u> <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitras<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td>M</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |                                                                     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  | M |  |  |  |  | B |  | M |  |  |  |  | C |  | M |  |  |  |  | D |  | M |  |  |  |  | E |  | M |  |  |  |  | F |  | M |  |  |  |  | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b><br><input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input type="checkbox"/> Faltantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorraduras <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Arañeos <input checked="" type="checkbox"/> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                                                                   | 3 | 4 | 5 | 6 |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | M                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | MARCO DETERIORADO                                                   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Estado de conservación<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |   |  |   |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Autor <u>SANCHEZ, USCAR</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Año <u>1987</u>                                                                                                          |   | N° Total: <u>581-582</u>                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Título <u>CRISIS CONVERGENTE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Firma <u>ANGEL DEB</u>                                                                                                   |   | N° Inventario: <u>500-3719-16</u>                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Técnica <u>Olco</u><br><u>Tempera</u>                                                                                    |   | Dimensiones <u>80,1cm x 80,1cm</u><br><u>85,1cm x 85,2cm</u>               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>                |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p> <table border="0"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>⊙</td> </tr> </table> <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <table border="0"> <tr> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/><br/> <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Restos de alquitranes<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br/> <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br/> <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz         </td> <td> <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Fallantes<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br/> <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br/> <input checked="" type="checkbox"/> Alabeos         </td> </tr> </table> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  | ⊙ | B | ⊙ |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  | / | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  | ⊙ | <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Restos de alquitranes<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Fallantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2                                                                                                                        | 3 | 4                                                                          | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   | ⊙ |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros<br><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados<br><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor<br><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica<br><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones<br><input checked="" type="checkbox"/> Restos de alquitranes<br><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras<br><input checked="" type="checkbox"/> Retoques<br><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <input checked="" type="checkbox"/> Hongos<br><input checked="" type="checkbox"/> Fallantes<br><input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos <input checked="" type="checkbox"/><br><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras<br><input checked="" type="checkbox"/> Alabeos |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fecha <u>12/12/06</u>                                                                                                    |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |   |                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

290

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|----|---|--|----|---|---|--|--|--|----|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Autor <u>NOÉ, LUIS FELIPE</u>                                                                                                                                                                                                                        |   | Año <u>1984</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    | N° Foto: <u>583-584</u>                                              |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Título <u>LA PARTIDA</u>                                                                                                                                                                                                                             |   | Firma <u>AUG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    | N° Inventario: <u>500-3719-186</u>                                   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                              |   | Técnica <u>Olco</u> <u>Mixta X</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    | Dimensiones <u>130,4 cm x 197,4 cm</u><br><u>133,7 cm x 209,6 cm</u> |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                               |   | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    | <u>Con cruzeta X</u><br><u>Con cuñas</u>                             |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                |   | <u>Bordes irregulares X</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u><br><u>Parches</u> <u>+</u>       |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| M Alteraciones<br>• <u>Perforaciones</u><br>+H+ <u>Desgarros</u><br># <u>Craquelados X</u><br>W <u>Marcas-golpes</u><br>J <u>Deformaciones p/bastidor X</u><br>□ <u>Daños en la capa pictórica</u><br>— <u>Rasguño/arañazo</u><br>O <u>ESCAMAS X</u> |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>#</td> <td>#</td> <td>60</td> <td>#60</td> <td></td> <td>W</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>#</td> <td>#</td> <td>#</td> <td></td> <td>#</td> <td>J</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td>#6</td> <td>#</td> <td></td> <td>#0</td> <td>W</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>#6</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> <td>/</td> </tr> </table> |    |                                                                      |    |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A | # | # | 60 | #60 |  | W | B | # | # | # |  | # | J | C |  | #6 | # |  | #0 | W | D |  |  |  | #6 |  |  | E | / | / | / | / | / | / | F | / | / | / | / | / | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3  | 4                                                                    | 5  | 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                    | # | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 60 | #60                                                                  |    | W |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                    | # | #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | #  |                                                                      | #  | J |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                    |   | #6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | #  |                                                                      | #0 | W |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    | #6                                                                   |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                    | / | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | /  | /                                                                    | /  | / |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                    | / | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | /  | /                                                                    | /  | / |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Ω <u>Pequeñas deformaciones</u><br>X <u>Resto de alquitran</u><br>⊕ <u>Craqueladuras prematuras</u><br>∞ <u>Retoques</u><br>W <u>Abrasiones</u><br>/// <u>Suciedad</u><br>     <u>Alteraciones del barniz</u>                                        |   | ESQUEMA SUP/PINTURA<br>* <u>Hongos</u><br>O <u>Faltantes X</u><br>⊙ <u>Deposiciones insectos</u><br>∂ <u>Manchas-chorreaduras</u><br>M <u>Arabeos X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                             |   | Fecha <u>19/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                      |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Bueno                                                                                                                                                                                                                                                |   | Regular <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    | Malo                                                                 |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |     |  |   |   |   |   |   |  |   |   |   |  |    |   |  |    |   |   |  |  |  |    |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Autor <u>LOZA, N.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Año <u>1997</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | N° de foto: <u>585-586</u>                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Título _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Firma <u>AVG INT. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | N° Inventario _____                                                                                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Musco Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u> <input type="checkbox"/><br><u>carton</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | Técnica <u>Óleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Tempera</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Dimensiones <u>29,8 cm x 29,8 cm</u><br>Exhibición _____                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input type="checkbox"/><br><u>Movil</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   | <u>Borde int. Biselado</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>C/travesaño</u> <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | <u>Con cruzeta</u> <input type="checkbox"/><br><u>Con cuñas</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <u>Reverso</u> <u>Arrugas en tela/carton</u><br><u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Faltan cuñas</u> <u>5</u>                                                                        |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p align="center"><b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones<br><u>Perforaciones</u><br><u>Desgarros</u><br><u>Craquelados</u><br><u>Marcas-golpes</u><br><u>Deformaciones p/bastidor</u><br><u>Daños en la capa pictórica</u><br><u>Rasguño/arañazo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Pequeñas deformaciones</u><br><u>Resto de alquitranes</u><br><u>Craqueladuras prematuras</u><br><u>Retoques</u><br><u>Abrasiones</u><br><u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Alteraciones del barniz</u> |   | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>B</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>E</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>F</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> |   |                                                                                                     |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 | 4                                                                                                   | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <p align="center"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | <u>Hongos</u><br><u>Faltantes</u><br><u>Deposiciones insectos</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Manchas-chorreaduras</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Alabados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | Fecha <u>20/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

292

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|----------|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|----------|---|---|----------|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|----------|--|---|---|----------|----------|--|--|--|---|---|----------|----------|--|--|----------|---|
| Autor <u>BLANES, JUMI MANUEL</u> Año _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                      | N° Foto: <u>587-588</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Título <u>GAUCHO DE URQUIZA JUNTO AL PALENQUE</u> Firma _____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                      | N° Inventario: <u>500-3719-330</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Técnica <u>Oléo X</u> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones <u>28,7cm x 25,1cm</u><br><u>40,8cm x 37,0cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Exhibición _____                                            |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Bastidor <u>Fijo X</u><br><u>Movil</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>     | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u>Faltan cuñas</u>                                         |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                      | <u>Bordes irregulares</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Suciedad</u> <u>///</u> <u>X</u>                         |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      | <u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Parches</u> <u>+</u><br><u>ALABEOS</u> <u>M</u> <u>X</u> |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| <p><u>M</u> Alteraciones</p> <p>• <u>Perforaciones</u></p> <p><u>HH</u> Desgarros</p> <p><u>#</u> Craquelados</p> <p><u>W</u> Marcas-golpes <u>X</u></p> <p><u>L</u> Deformaciones p/bastidor <u>X</u></p> <p><u>□</u> Daños en la capa pictórica</p> <p><u>—</u> Rasguño/arañazo</p> <p><u>Ω</u> Pequeñas deformaciones</p> <p><u>X</u> Rastros de alfileres</p> <p><u>⊕</u> Craqueladuras prematuras</p> <p><u>∞</u> Retoques</p> <p><u>ω</u> Abrasiones <u>X</u></p> <p><u>///</u> Suciedad <u>X</u></p> <p><u>////</u> Alteraciones del barniz</p> |                                                      | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>M</u></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td><u>o</u></td> <td><u>o</u></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td><u>o</u></td> <td><u>M</u></td> <td></td> <td></td> <td><u>M</u></td> <td>/</td> </tr> </table> <p><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <p><u>Hongos</u></p> <p><u>Faltantes</u> <u>X</u></p> <p><u>Deposiciones insectos</u></p> <p><u>Manchas-chorreaduras</u></p> <p><u>Alabeos</u> <u>X</u></p> |                                                             |          | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  | <u>M</u> | / | B | <u>M</u> |  |  |  |  | / | C |  |  |  |  |  | / | D |  |  |  | <u>M</u> |  | / | E | <u>o</u> | <u>o</u> |  |  |  | / | F | <u>o</u> | <u>M</u> |  |  | <u>M</u> | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                                                    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3                                                           | 4        | 5        | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          | <u>M</u> | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>M</u>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             | <u>M</u> |          | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>o</u>                                             | <u>o</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |          |          | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>o</u>                                             | <u>M</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |          | <u>M</u> | / |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Fecha <u>20/12/06</u>                                | MARCO DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |
| Bueno <u>X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Regular                                              | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             |          |          |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |          |   |   |          |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |          |  |   |   |          |          |  |  |  |   |   |          |          |  |  |          |   |

293

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>ALICE, ANTONIO</u> s/Año                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              | N° Total: <u>589-590</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|----|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>PAISAJE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              | Firma <u>ANG. INF. DER</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              | N° Inventario: <u>500-349-329</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo <u>Franklin Rawson</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | tela<br>madera <input checked="" type="checkbox"/><br>carton | Técnica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              | Dimensiones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <u>17,2 cm x 28,0 cm</u><br><u>35,4 cm x 46,2 cm</u>                                                      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              | Exhibición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u>Fijo</u><br><u>Movil</u>                                  | <u>Borde int. Biselado</u><br><u>C/travesaño</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Con cruseta</u><br><u>Con cuñas</u>                                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                              | <u>Faltan cuñas</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>Arrugas en tela/carton</u>                                | <u>Bordes irregulares</u><br><u>Deformaciones x craquelados</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| SUPERFICIE DE LA PINTURA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <p><b>m</b> Alteraciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Desgarros</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craquelados</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Resto de craquelados</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Retoques</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz</p> |                                                              | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td>01</td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>ESQUEMA SUP/PINTURA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Hongos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Faltantes</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Depositiones insectos</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Alabados</p> |                                                                                                           |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B | 01 |  |  | 0 |  |  | C |  |  |  |  |  | 0 | D |  |  |  | 0 |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                         | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 01                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           | 0 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   | 0 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           | 0 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Fecha <u>20/12/06</u>                                        | MARCO EN BUEN ESTADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bueno <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Regular                                                      | Malo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                           |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |    |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

294

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor MENCIOZINI, JULIO

Año 1930

N° Foto: 591-592

Título PUENTE RIACHUELO

Firma ANG. INF. DER

N° Inventario:

500-3718-17

Museo Franklin Rawson

Soporte tela  
madera  
carton X ENVELOPE

Técnica Oleo X Mixta  
Tempera

Dimensiones  
41,4 cm x 49,4 cm  
57,5 cm x 65,4 cm

Exhibicion

Bastidor Fijo  
Movil

Borde int. Biselado  
C/travesaño

Con cruzeta  
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Suciedad 3 X

Deformaciones x craquelados

Parches 4

MANCHAS X

ALABEOS 3 X

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

### m Alteraciones

#### • Perforaciones

#### HH Desgarros

#### # Craquelados X

#### W Marcas-golpes X

#### ] Deformaciones p/bastidor

#### □ Daños en la capa pictórica

#### — Rasguño/arañazo X

#### Ω Pequeñas deformaciones

#### X Resto de águilas X

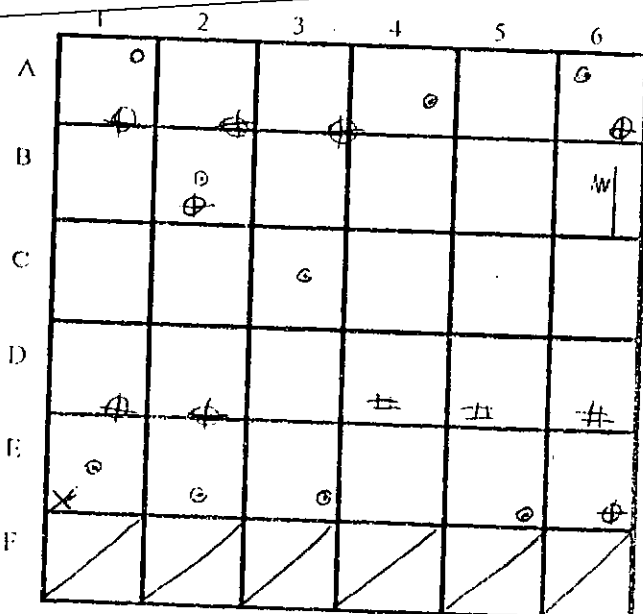
#### ⊕ Craqueladuras prematuras X

#### ∞ Retoques

#### w Abrasiones

#### /// Suciedad X

#### //// Alteraciones del barniz



ESQUEMA SUP/PINTURA

#### .. Hongos

#### ○ Faltantes X

#### ⊙ Deposiciones insectos X

#### Δ Manchas-chorreaduras

#### m Alabeos X

#### Registro

Fecha 20/12/06

MARCO DETERIORADO

#### Estado de conservacion

Bueno

Regular X

Malo

| Autor <u>CANAS, CARLOS</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Año <u>1989</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | N° Foto: <u>593-594</u>                                               |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|--|---|--|---|---|---|
| Título <u>PAISAJE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Firma <u>ANG. M.F. 122</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | N° Inventario: <u>500-3319-106</u>                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Soporte <u>tela X</u><br><u>madera</u><br><u>carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Técnica <u>Óleo X</u><br><u>Mixta</u><br><u>Tempera</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Dimensiones<br><u>100,2 cm x 70,2 cm</u><br><u>126,0 cm x 95,2 cm</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Bastidor <u>Fijo</u><br><u>Movil X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | Bordes int. Biselado <u>X</u><br><u>C/travesaño X</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | Con cruseta<br>Con cuñas <u>X</u>                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | Bordes irregulares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   | Sugiedad <u>X</u>                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Deformaciones x craquelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   | Parches <u>ftr</u>                                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| m Alteraciones<br>• Perforaciones<br>- Desgarros<br># Craquelados<br>~ Marcas-golpes<br>1 Deformaciones p/bastidor<br>□ Daños en la capa pictórica<br>— Rasguño/arañazo<br>n Pequeñas deformaciones<br>X Resto de alquilar<br>⊕ Craqueladuras prematuras<br>∞ Retoques<br>w Abrasiones<br>/// Suciedad X<br>III Alteraciones del barniz |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td></td> <td>m</td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>0</td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>E</th> <td>⊙</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>/</td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td>⊙</td> <td></td> <td>⊙</td> <td>⊙</td> <td>/</td> </tr> </table> |   |                                                                       |   |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  | 0 |  | m | / | B |  |  |  |  |  | / | C |  |  |  |  | 0 | / | D |  |  |  |  |  | / | E | ⊙ |  |  |  |  | / | F |  | ⊙ |  | ⊙ | ⊙ | / |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3 | 4                                                                     | 5 | 6 |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0 |                                                                       | m | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       | 0 | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ⊙ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   | ⊙                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   | ⊙                                                                     | ⊙ | / |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | • Hongos<br>○ Faltantes<br>⊙ Depositiones insectos X<br>0 Manchas-chorreaduras X<br>m Alaberos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | Fecha <u>20/12/06</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   | MARCO DETERIORADO                                                     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Estado de conservacion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |
| Bueno X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   | Regular                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | Malo                                                                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |   |   |  |   |  |   |   |   |

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

| Autor <u>MUÑOZ, ENRIQUE</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   | Año <u>1942</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Nº Foto: <u>595-596</u>            |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| Título <u>MORAS EN CIONO</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   | Firma <u>ANG. INF. DER.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Nº Inventario: <u>500-3719-218</u> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Museo Franklin Rawson                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Soporte: tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera <input type="checkbox"/><br>carton <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Técnica: Oleo <input checked="" type="checkbox"/><br>Mixta <input type="checkbox"/><br>Tempera <input type="checkbox"/>                                           | Dimensiones:<br><u>57,3 cm x 73,3 cm</u><br><u>83,6 cm x 98,7 cm</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Exhibicion                         |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Bastidor: Fijo <input type="checkbox"/><br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Borde int. Biselado <input checked="" type="checkbox"/><br>C/travesaño <input type="checkbox"/>                                                                   | Con cruseta <input type="checkbox"/><br>Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Faltan cuñas                       |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Reverso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Arrugas en tela/carton <input type="checkbox"/><br>Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/><br>Deformaciones x craquelados <input type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/><br>Parches <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| <b>SUPERFICIE DE LA PINTURA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| m Alteraciones <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perforaciones <input type="checkbox"/></li> <li>Desgarros <input type="checkbox"/></li> <li>Craquelados <input type="checkbox"/></li> <li>Marcas-golpes <input type="checkbox"/></li> <li>Deformaciones p/bastidor <input type="checkbox"/></li> <li>Daños en la capa pictórica <input type="checkbox"/></li> <li>Rasguño/arañazo <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>Pequeñas deformaciones <input type="checkbox"/></li> <li>Resis de ángulos <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>Craqueladuras prematuras <input type="checkbox"/></li> <li><b>FISURAS</b> <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>Retoques <input type="checkbox"/></li> <li>Abrasiones <input type="checkbox"/></li> <li>Suciedad <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>Alteraciones del barniz <input type="checkbox"/></li> </ul> |                                                                                                                                                                   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> </tr> <tr> <th>A</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>B</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>C</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>D</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>E</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <th>F</th> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ESQUEMA SUP/PINTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hongos <input type="checkbox"/></li> <li>• Faltantes <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>• Depositiones insectos <input type="checkbox"/></li> <li>• Manchas-chorreaduras <input checked="" type="checkbox"/></li> <li>• Alabes <input checked="" type="checkbox"/></li> </ul> |                                    |   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | A |  |  |  |  |  |  | B |  |  |  |  |  |  | C |  |  |  |  |  |  | D |  |  |  |  |  |  | E |  |  |  |  |  |  | F |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                                                                                                                                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3                                  | 4 | 5 | 6 |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| E                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Registro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Fecha <u>20/12/06</u>                                                                                                                                             | MARCO MUY DETERIORADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |
| Estado de conservacion<br>Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |

297

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor LANQUETUIT, ARGENTINA Año 1970 N° Foto: 597-598  
 Título LA SOLITUDE N'EXISTE PAS... Firma ANG INF. DER N° Inventario: 500-3719-154

Musco Franklin Rawson

Soporte: tela ☒ madera carton ☐ Técnica: Oleo ☐ Mixta ☒ Tempera ☐ Dimensiones: 81,0 cm x 60,3 cm / 38,1 cm x 27,2 cm Exhibicion:   
 Bastidor: Fijo ☐ Movil ☐ Borde int. Biselado ☐ C/travesaño ☐ Con cruseta ☐ Con cuñas ☐ Faltan cuñas ☐

Reverso: Arrugas en tela/carton ☐ Bordes irregulares ☐ Suciedad ☒ Deformaciones x craquelados ☐ Parches ☒ MARCAS GOLPES ☒ CARTON ☒ ENBAAMPADO

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

### Alteraciones

• Perforaciones ☐

-H- Desgarros ☐

# Craquelados ☐

W Marcas-golpes ☒

└ Deformaciones p/bastidor ☐

□ Daños en la capa pictórica ☐

— Rasguño/arañazo ☒

Ω Pequeñas deformaciones ☐

X Resto de alquitrán ☐

⊕ Craqueladuras prematuras ☒

∞ Retoques ☐

W Abrasiones ☐

/// Suciedad ☒

//// Alteraciones del barniz ☐

|   | 1                                   | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|-------------------------------------|---|---|---|---|---|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |
| B |                                     |   |   |   |   |   |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |
| D | <input checked="" type="checkbox"/> |   |   |   |   |   |
| E |                                     |   |   |   |   |   |
| F |                                     |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

• Hongos ☐

○ Faltantes ☒

⊙ Deposiciones insectos ☐

⊖ Manchas-chorreaduras ☒

∞ Alaberos ☐

Registro

Fecha 20/12/06

MARCO MUY DETERIORADO

Estado de conservacion

Bueno

Regular ☒

Malo

298

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

Autor PARISI, JOSE N.

Año

Nº Foto: 599-600

Título TROMBAG EN LAS MINAS

Firma ANG. IUF. DER

Nº Inventario

500-3719-129

Museo Franklin Rawson

Soporte tela  
madera AGLOM.  
carton

Técnica Oleo X Mixta  
Tempera

Dimensiones  
79,7cm x 99,5cm  
96,8cm x 117,2cm

Exhibicion

Bastidor Fijo  
Movil

Borde int. Biselado  
C/travesaño

Con cruzeta  
Con cuñas

Faltan cuñas

Reverso Arrugas en tela/carton

Bordes irregulares

Deformaciones x craquelados

Suciedad /// X

Parches ☆

ENSUCADO X

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

### m Alteraciones

• Perforaciones X

Desgarros

Craquelados

Marcas-golpes X

Deformaciones p/bastidor

Daños en la capa pictórica

Rasguño/arañazo X

Pequeñas deformaciones

Restos de anguinas

Craqueladuras prematuras

Retoques

Abrasiones

Suciedad X

Alteraciones del barniz

|   | 1         | 2        | 3        | 4        | 5         | 6          |
|---|-----------|----------|----------|----------|-----------|------------|
| A |           |          |          |          | <u>cu</u> |            |
| B | <u>pu</u> |          |          | <u>1</u> |           | <u>100</u> |
| C | <u>0.</u> |          |          |          |           | <u>..</u>  |
| D |           |          |          |          | <u>m</u>  | <u>0.1</u> |
| E |           |          |          | <u>0</u> | <u>0</u>  | <u>0</u>   |
| F | <u>1</u>  | <u>1</u> | <u>0</u> | <u>0</u> | <u>0</u>  | <u>0</u>   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

Hongos

Faltantes X

Deposiciones insectos X

Manchas-chorreaduras X

Alabados

Registro

Fecha 20/12/06

MARCO DETERIORADO

Estado de conservacion

Bueno X

Regular

Malo

299

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                  |                              |                                   |
|----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| Autor <u>BENVENISTE, VICENTE</u> | Año <u>1970</u>              | Nº. Foto: <u>601 602</u>          |
| Título <u>FORMA Y MOVIMIENTO</u> | Firma <u>ANG. INT. I. R.</u> | Nº. Inventario: <u>CO-3719-15</u> |

Museo Franklin Rawson

|                                                                                           |                                                                                        |                                                                     |              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|
| Soporte <u>tela</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>madera</u><br><u>carton</u> | Técnica <u>Oleo</u> <input checked="" type="checkbox"/> <u>Mixta</u><br><u>Tempera</u> | Dimensiones<br><u>35,5 cm x 75,2 cm</u><br><u>38,2 cm x 78,7 cm</u> | Exhibición   |
| Bastidor <u>Fijo</u> <input checked="" type="checkbox"/><br><u>Movil</u>                  | Borde int. Bislado<br><u>C/travesaño</u> <input checked="" type="checkbox"/>           | Con cruzeta<br><u>Con cuñas</u>                                     | Faltan cuñas |

|                                                                           |                                                        |                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Reverso <u>Arrugas en tela/carton</u> <input checked="" type="checkbox"/> | Bordes irregulares <input checked="" type="checkbox"/> | Suciedad <input checked="" type="checkbox"/> |
| <u>Deformaciones x craquelados</u>                                        | Parches <u>47</u>                                      | MANCHAS <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

### Alteraciones

#### • Perforaciones

#### Desgarros

#### Craquelados

#### Marcas-golpes ☒

#### Deformaciones p/bastidor ☒

#### Daños en la capa pictórica

#### Rasguño/arañazo

#### Pequeñas deformaciones

#### ☒ Resin de adhesivos

#### ☒ Craqueladuras prematuras

#### Retoques

#### Abrasiones

#### ☒ Suciedad

#### ☒ Alteraciones del barniz

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A |   |   |   |   |   |   |
| B |   |   |   |   |   |   |
| C |   |   |   |   |   |   |
| D |   |   |   |   |   |   |
| E |   |   |   |   |   |   |
| F |   |   |   |   |   |   |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

#### ☒ Hongos

#### ☒ Faltantes

#### ☒ Deposiciones insectos

#### ☒ Manchas-chorreaduras

#### ☒ Alabes

#### Registro

Fecha 21/12/06

MAPA DE DEGRADADO

#### Estado de conservación

Bueno

Regular ☒

Malo

# REPORTE DE CONDICIONES PINTURA

|                                                            |  |                                   |
|------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
| Autor <u>GIORDANO LA ROSA, MARIO</u> Año _____             |  | Nº Total: <u>603-604</u>          |
| Título <u>FUERZA EXCENTRICA</u> Firma <u>ANG. SUR DER.</u> |  | Nº Inventario: <u>500-3719-37</u> |

Musco Franklin Rawson

|          |                                                              |                                    |                                                              |              |                                         |            |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|------------|
| Soporte  | tela <input checked="" type="checkbox"/><br>madera<br>carton | Técnica                            | Oleo <input checked="" type="checkbox"/> Mixta<br>Tempera    | Dimensiones  | 90,6 cm x 95,4 cm<br>101,0 cm x 97,0 cm | Exhibicion |
| Bastidor | Fijo<br>Movil <input checked="" type="checkbox"/>            | Borde int. Biselado<br>C/travesaño | Con cruceta<br>Con cuñas <input checked="" type="checkbox"/> | Faltan cuñas |                                         |            |

|         |                               |                                                    |                                                     |
|---------|-------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Reverso | <u>Arrugas en tela/carton</u> | <u>Bordes irregulares</u>                          | <u>Suciedad</u> <input checked="" type="checkbox"/> |
|         |                               | <u>Deformaciones x craquelados</u>                 | <u>Parches</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |
|         |                               | <u>ALABEOS</u> <input checked="" type="checkbox"/> | <u>MANCHAS</u> <input checked="" type="checkbox"/>  |

## SUPERFICIE DE LA PINTURA

|                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones                                    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Perforaciones                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Desgarros                                       |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craquelados <input checked="" type="checkbox"/> |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Marcas-golpes                                   |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deformaciones p/bastidor                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Daños en la capa pictórica                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Rasguño/arañazo                                 |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Pequeñas deformaciones                          |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Resto de alquitran                              |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Craqueladuras prematuras                        |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> ESCAMAS <input checked="" type="checkbox"/>     |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Retoques <input checked="" type="checkbox"/>    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Abrasiones                                      |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Suciedad <input checked="" type="checkbox"/>    |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alteraciones del barniz                         |  |

|   | 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   | 5                                   | 6                                   |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| A | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| B | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| C | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| D | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| E | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| F | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

## ESQUEMA SUP/PINTURA

|                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Hongos                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Faltantes <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Deposiciones insectos                         |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manchas-chorreaduras                          |
| <input checked="" type="checkbox"/> Alabados                                      |

|                                          |                       |
|------------------------------------------|-----------------------|
| Registro                                 | Fecha <u>21/12/06</u> |
| Estado de conservacion                   |                       |
| Bueno                                    | Regular               |
| Malo <input checked="" type="checkbox"/> |                       |