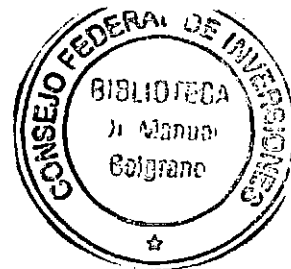


O/F. 3111
G11ra
III

a Removida 46648

UNIDAD DE ENLACE PROVINCIAL DE INFORMACION

Provincia de La Rioja



Gobernador de la Provincia
Dr. ANGEL EDUARDO MAZA

Ministro de Industria, Comercio y Empleo
Ing° JORGE DOMINGO BENGOLEA
(Representante Pcial. ante el C.F.I.)

MARZO DE 2004

CONTENIDO DEL INFORME

RESUMEN

PROGRAMA DE DESARROLLO DE DESTINOS TURISTICOS

Información Complementaria por Departamento.

El presente estudio se realiza para cumplimentar el relevamiento realizado oportunamente, a fin de ampliar la información de los Departamentos incluidos en la primera etapa del programa.

En ésta oportunidad, la información contenida, ha sido distribuida por Departamento. Se hizo hincapié, en informaciones generales, atractivos principales, indicaciones interesantes para el turista, lugares históricos, Festividades y comidas típicas, productos.

Se consideró oportuno cumplimentar el trabajo anterior, por cuanto posibilita un mejor conocimiento de la realidad turística Departamental y amplia el espectro de sus posibilidades y la necesidad de su conocimiento.

Actividades de Gestión Institucional

En forma permanente se realizan tareas de gestión y coordinación entre el Consejo Federal de Inversiones y la provincia de La Rioja, canalizando demandas puntuales de interés común e identificadas como prioritarias para el desarrollo del sector económico regional.

Detalle:

- Asistencias Técnicas.

Coordinación de actividades para la ejecución de tareas comprometidas en distintos programas referidos a: Actualización del Plan Estratégico Provincial, Seguimiento de Empresas Promovidas, intervención en la reorganización y nueva implementación del estudio para el Procesamiento, Actualización y Carga de datos de Empresas Promovidas, Programa de Evaluación del Recurso Eólico y análisis de proyectos de Biogas, Micro turbinas y solar a implementarse en el marco de las energías alternativas, Inventario Turístico, Estadísticas Macroeconómicas,

Estimaciones y Proyecciones, Producto Bruto Geográfico y Programa de Centros Productivos Regionales, Programa de Capacitación para la gestión participativa, Elaboración de un modelo Sistémico de desarrollo Sustentable, Programación y coordinación del Plan Operativo de Producción de alfalfa, en los Departamentos de Vinchina, Gral. Lamadrid y Cnel. Felipe Varela.

- Por expresa solicitud del Ministro de Industria, Comercio y Empleo, se intervino en:
- La Coordinación General para la definición del Programa de Asistencias Técnicas solicitadas al CFI para el presente año 2004.
- La Coordinación y ordenamiento para la utilización de las instalaciones del Centro de acceso del CFI, en el marco del programa de “Empleo para Jóvenes”, en la actividad específica de Apoyo Pedagógico para alumnos Universitarios (adecuación horaria, utilización de la infraestructura y canalización de necesidades).
- Participación en el Proyecto de “Capacitación para la Gestión participativa”, que es llevada a cabo por el Experto, Julio Cesar Sánchez y se realiza en las instalaciones de la Fundación para la Revolución Productiva y el Centro de Acceso del C.F.I.
- Intervención y coordinación de cursos de Capacitación, solicitados por la Dirección General de Comercio Exterior, con el aporte del CFI, implementados a través de la Empresa “ConExporArgentina”.
- Participación e intervención en la definición de actividades solicitadas por el Subsecretario de Comercio e Integración y referidas a: Promoción de Exportaciones de Producción Regional, Capacitación y Folletería.
- Gestión para el cambio y adecuación, de la original metodología de trabajo prevista para la realización del “Plan estratégico de Desarrollo Sustentable 2003-2004” a cargo del Experto Prof. Eduardo Berton.
- Orientación y colaboración para la organización del trabajo de “Programación y Coordinación del Plan Operativo de Producción de Alfalfa” a cargo del Sr. Luis Alberto Mozzoni.

- Participación en Video Conferencia para analizar el Sector Olivícola, conjuntamente con otras provincias promocionadas (Catamarca, San Juan), con la intervención de los Ing° Piedrabuena y Juri del CFI, y Guzzonato, Arias y Dasso respectivamente, por la Provincia de La Rioja.

PROGRAMA DE DESARROLLO DE DESTINOS TURISTICOS:

Participación conjunta con técnicos del CFI, para la elaboración de los términos de acuerdo entre la Provincia de La Rioja y el CFI, a fin de implementar un “Programa de Desarrollo de Destinos Turísticos”.

Reunión de trabajo e identificación de tareas con funcionarios y técnicos de la Agencia Provincial de Turismo, para acordar actividades inmediatas y alcance del Convenio.

Reunión de trabajo con representantes de FEHGRA local, para definir alcances del Convenio, Priorización de necesidades de Capacitación y cronograma de trabajo para el año 2004.

Reunión de trabajo con Intendentes y responsables de áreas de Turismo de cada Departamento, para definir alcances del Convenio.

Participación en la Organización del Acto para la firma del Convenio y presentación del Plan Estratégico de Desarrollo, realizado en la Universidad Nacional de La Rioja, con la participación del Sr. Gobernador de La Provincia, El Secretario General del C.F.I., y funcionarios.

GOBIERNO DIGITAL

Coordinación Provincial con el área de Recursos informáticos del Gobierno de la Provincia, para la incorporación al programa de Gobierno Digital.

LA RIOJA, 29 de Marzo de 2004.-


Lic. José Nicolás Gaitán
D.N.I. 10.448.205

UNIDAD DE ENLACE PROVINCIAL DE INFORMACION

Provincia de La Rioja

PROGRAMA DE DESARROLLO DE DESTINOS TURISTICOS

Principales atractivos turísticos

Primera Etapa, Departamentos Involucrados:

- Dpto. Arauco**
- Dpto. Chilecito**
- Dpto. Gral. Manuel Belgrano**
- Dpto. Juan Facundo Quiroga**
- Dpto. Cnel. Felipe Varela**
- Dpto. Gral. Lamadrid**
- Dpto. Vinchina**

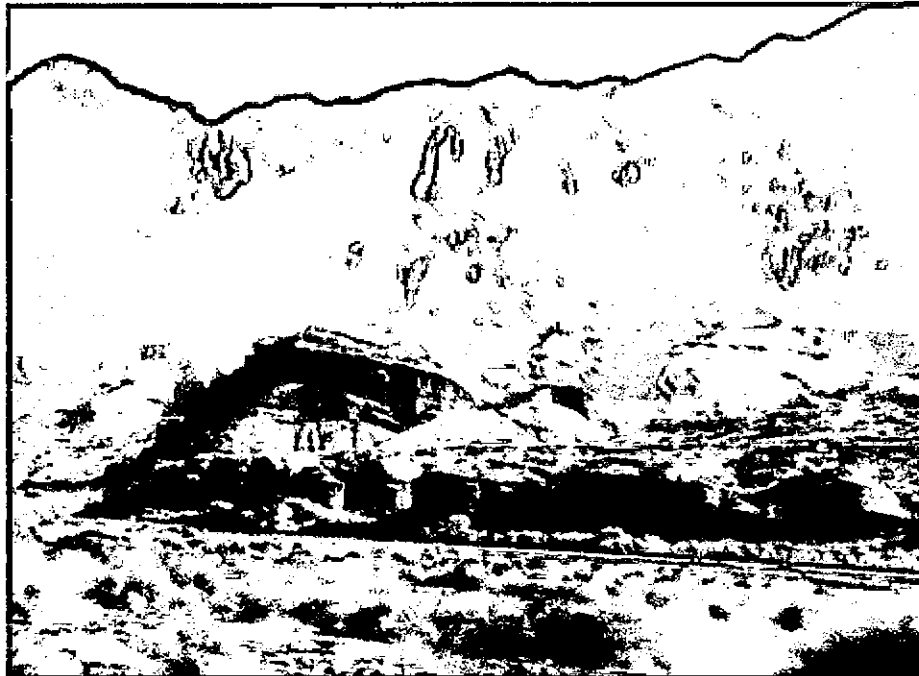
Unidad de Enlace de Información:

Lic. José Nicolás Gaitán

MARZO DE 2004

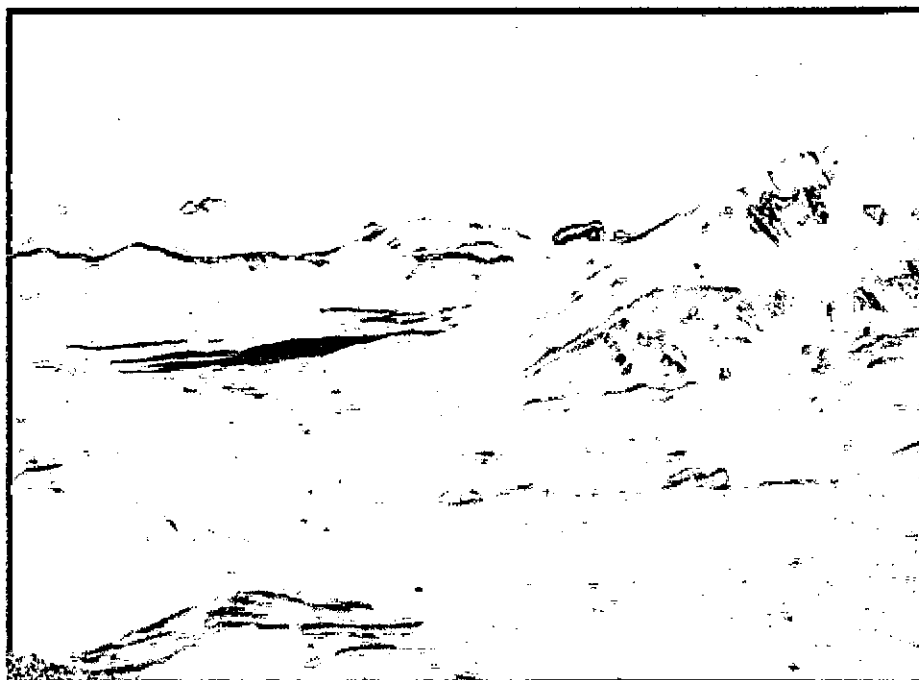
**INFORMACION TURISTICA DE LOS SIETE DEPARTAMENTOS ADOPTADOS PARA
EL PROGRAMA DE DESARROLLO DE DESTINOS TURISTICOS**

VINCHINA



ATRACTIVOS

Los últimos poblados antes de llegar a la Cordillera y tomar el Paso Internacional de Pircas Negras son parte de este hermoso Departamento que forma parte del Valle del Bermejo. (foto)



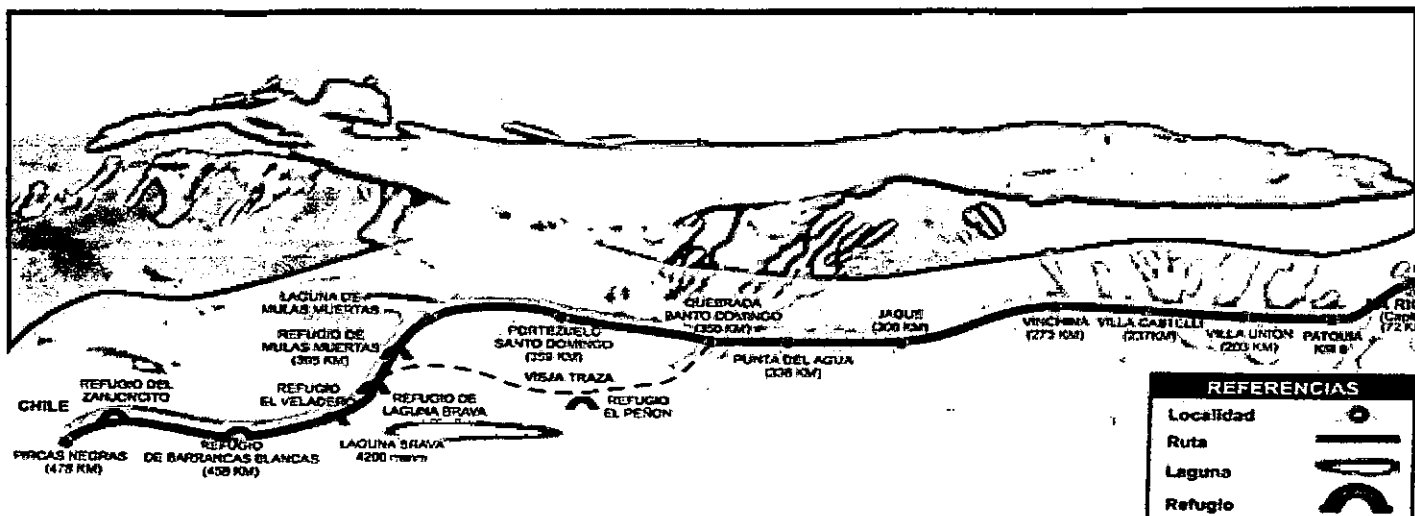
Descomunal valle de colores, cubierto por mantos de nieve y hielos eternos

Un escenario de espectaculares colores, nieve y cielos de azules increíbles son el panorama cotidiano que nuestra cordillera brinda...

Alguno de sus atractivos más destacados son:

- ♦ Quebrada Santo Domingo (en su interior se hallaron huellas prehistóricas y un bosque petrificado) ...
- ♦ Quebrada y Río de Troya, un majestuoso panorama de la geología local ...
- ♦ Lagunas bellísimas y flamencos que llegan con cada primavera...
- ♦ Refugios Históricos (construidos durante la Presidencia de Domingo Faustino Sarmiento).
- ♦ Otro fantástico atractivo... el Glaciar el Potro y Parque Natural Corona del Inca (y dentro de él, el lago navegable más alto del mundo, donde se batieron los récords de navegación y buceo en altura).
- ♦ Si a esto le añadimos pequeños géisers
- ♦ Y el Camino Internacional y Paso de Pircas Negras (la nueva puerta de comunicación con nuestros hermanos chilenos), obtenemos una increíble conjunción de atractivos ubicados en ambientes casi vírgenes





Su encanto pueblerino se ve reflejado en localidades tales como Jagüé: Levantado sobre el mismo lecho del río Jagüé, por lo que es posible apreciar sus viviendas construidas a unos 3 metros de altura sobre el nivel de la calle principal. Sus pobladores presentan humildes testimonios de los ancestrales lazos que unen ambas vertientes de Los Andes.

Los viñedos y emprendimientos en frutales , nogales y horticultura de la zona completan el panorama de la zona, aportando verde y belleza al valle a la par que demuestran sus posibilidades productivas.

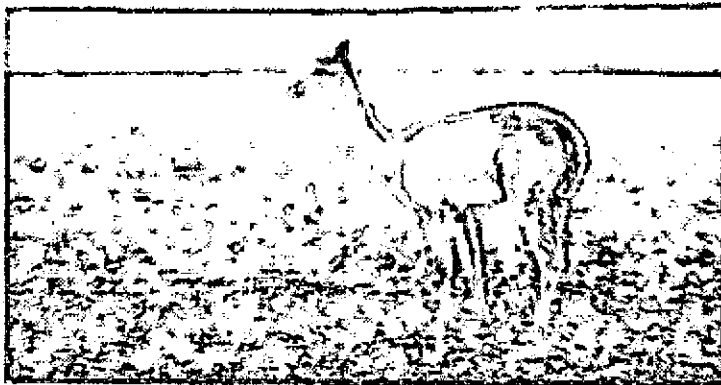
Sus habitantes hacen gala de la profunda fé religiosa introducida por la colonización española, participando en festividades y actos religiosos. La más importante de todas es la Festividad de la Virgen de Andacollo, imagen traída desde Chile y guardada celosamente por decadas en manos de uno de los personajes del lugar, Don Juan Miranda. Durante tres siglos ha recibido peregrinos venidos a lomo de mula de la vasta área andino-chilena (La Serena-Copiapó) donde también se la venera.

LA ESTRELLA DIAGUITA, a un kilómetro de Villa San José de Vinchina:

5



Esta Reserva se remonta a 1970, cuando La Rioja participa de una serie de eventos destinados a la protección de la vicuña, pero puede decirse que el evento que da origen oficial a esta Reserva Provincial de Vicuñas y Protección del Ecosistema fue la promulgación de la Ley Provincial N° 3.994 de 1980. En el mismo año fue conformado el Cuerpo de Guardafaunas, los que aún tienen las funciones de vigilancia y control de la zona; como así también se dieron inicio las primeras medidas tendientes a la recuperación y preservación de los camélidos prohibiendo su caza furtiva y comercialización de lana. (se muestra foto a continuación)



Otra de las atracciones máximas de la reserva riojana la constituyen sin duda la exótica fauna de las "parinas":

Flamencos de plumaje blanco y rosado; aves que realizan migraciones invernales a sitios de menor altura, pero con los primeras temperaturas templadas de la primavera arriban a la reserva (octubre), no solo para formar grandes colonias sino también para procrearse, habiéndose registrado alrededor de 400 nidos en las cercanías de las lagunas altoandinas.

Refugios de Cultura

De insólita arquitectura en forma de caracol (que evita la entrada del viento), estos refugios fueron construidos entre los años 1864 / 1873 durante la Presidencia de D. F. Sarmiento, para cobijar a quienes conducían ganado (bovino y ovino) desde La Rioja, Catamarca y San Juan con destino a Chile, en travesías de 15/20 días a través de los siete pasos riojanos de la Cordillera.

Una serie de refugios

(13 en total) aun hoy sirven para albergar a quienes visitan la Cordillera Riojana.

También existe en la reserva otro patrimonio importante:

en las adyacencias de la Laguna Brava se conservan restos de santuarios de los ritos del agua y de la fertilidad de los pobladores prehispánicos de la Zona.

Como llegar y donde alojarse

La pequeña población de Jagüé es el punto obligado de partida; último poblado habitado del Dpto. Vinchina; dista de la cabecera departamental unos 25 kilómetros, pasando previamente por la Quebrada de la Troya.

Para llegar a Jagüé desde la Capital Riojana, viaje por Ruta Nacional N° 38 hasta Patquía y luego por Ruta Nacional n° 150 y su continuación, la Ruta Nac. 76 en un recorrido aproximado de 440 kms.

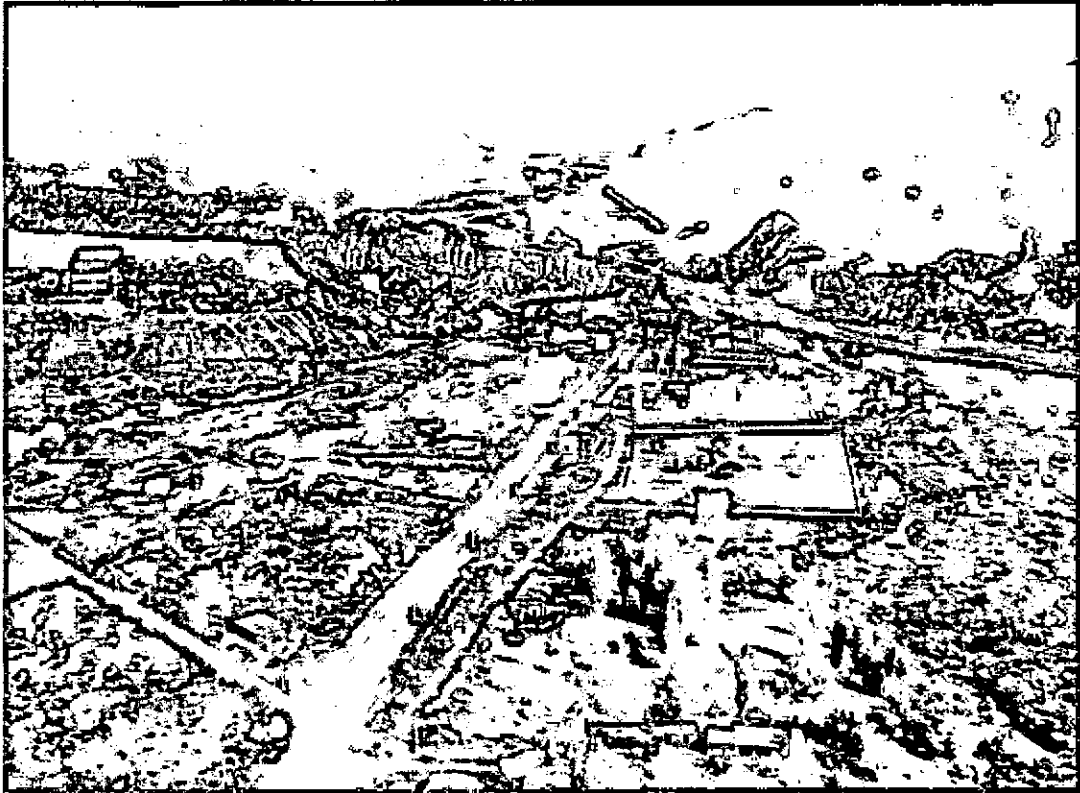
Desde Villa Unión: por Ruta N° 26, pasando por Jagüé. Total recorrido aproximado: 175 kms.

Desde la Ciudad de Chilecito, viaje por Ruta Nacional N° 40 pasando Nonogasta, Sañogasta y Cuesta de Miranda. Luego por Ruta Nac. N ° 76 hasta la Cabecera Departamental de Vinchina. Desde allí retome la Ruta Internacional 76 pasando la Quebrada de Troya y Jagüé hasta llegar a la localidad de "Los Baldecitos" . Total recorrido aproximado: 350 kms.

En la localidad de Vinchina, cabecera del Dpto. del mismo nombre, o en la Ciudad de Villa Unión, el visitante puede encontrar los Hoteles y Alojamientos más próximos a la Reserva, pudiendo pernoctar en ellos a fin de que su organismo se adapte a las condiciones de altura sobre el nivel del mar.

Para el caso del Turismo de Aventura, pueden utilizarse todos los Refugios con que cuenta la Reserva para acampar.

CHILECITO



Hermoso Valle ubicado a 1.100 m.s.n.m, sobre Ruta Nac. 40, a 192 kilómetros de la Capital Riojana. Su cabecera departamental tiene el mismo nombre y es la 2da. Ciudad en importancia de la Provincia .

Se dice que Chilecito significa Chile Pequeño, dada la cantidad de mineros de esa nacionalidad que arribaron a la zona atraídos por el Oro del Famatina. En ella estableció su vivac el fundador Ramírez de Velazco, atraído también por los relatos de fabulosas riquezas de oro y plata que los pobladores de este gran centro poblado explotaban. El poblamiento hispánico comenzó cerca del siglo XVII, y en 1715 Domingo Castro y Bazán fundó el pueblo con el nombre de Santa Rita (introduciendo la veneración a la Santa de Casia, cuya imagen se conserva en la Iglesia Principal y se venera cada 22 de mayo)

Atractivos

- ♦ Coloridas cuevas y montañas, red de caminos secundarios que llevan a enormes fincas de cultivo pequeños y pintorescos poblados,
- ♦ Numerosas capillas de centenaria data,
- ♦ Monumentos históricos nacionales como el CABLECARRIL,
- ♦ Disfrutar del ecoturismo y numerosas caídas de aguas (ideales para la pesca de truchas),
- ♦ Turismo aventura, 4 X 4 , conociendo lugares que fueron cuna de la minería argentina,
- ♦ Numerosos rastros de ancestros han dejado sus vestigios en la zona

- ♦ Tamberías del Inca y vestigios celosamente guardados en los Museos chilecitateños son parte de la experiencia fascinante de recorrer Chilecito; a lo que se suma la posibilidad de conocer la historia y obra de ilustres personalidades como el Dr. Joaquín Víctor González, el Profesor Arturo Marasso, el poeta y músico Gabino Coria Peñaloza, etc
- ♦ Museo Regional Mis Montañas "SAMAY HUASI" (sobre Ruta Pcial. Nro. 14, a 2 km. de Chilecito en San Miguel) antigua casa de descanso de Joaquín Víctor González, hoy propiedad de la Universidad Nacional de la Plata.
- ♦ Museo de Chilecito: Molino San Francisco (Jamín Ocampo 50): uno de los más representativos de la provincia, abarca casi todos los aspectos de la región distribuidos en 6 salas de una antigua casona de 250 años de antigüedad, en su interior cuenta con la estructura de un Molino Harinero que perteneciera al fundador de la Ciudad.
- ♦ Museo de la Minería Santiago Bazán (Av. Perón 1600): Inaugurado en predio de la Estación férrea de la Ciudad y Estación nro. 1 y Rampa de lanzamientos del Cablecarril, es uno de los pocos museos de arqueología industrial del país.
- ♦ Museo Botánico y Aborígen Chirau Mita (A 1 km. de Chilecito, en el camino a la Puntilla): En plena construcción y sin duda orgullo futuro de los chilecitateños, mostrará la flora regional (cactus, etc.) y elementos de culturas aborígenes
- ♦ Plaza Museo de los Mineros (Santa Florentina): es la primera plaza museo del noroeste argentino, expone elementos del Cablecarril.

Son 32 las iglesias y capillas que datan del siglo XVII al siglo XX, 8 de ellas declaradas reliquias que el pueblo conserva como patrimonio sacro colonial. Algunas de ellas son: Iglesia de Santa Rita de Casia (Chilecito), de San Buenaventura (Vichigasta, 35 km.), de San Sebastián (Sañogasta, 27 km.), de Santa Rosa de Lima (Anguinán), de San Nicolás (San Nicolás, 65 km.). Además, el Templo del Niño en San Miguel, es un muestrario de la imponente obra de la autodidacta doña Nocenta Pisetta que expone también sus actividades, elementos y otras obras de la citada artista.

Siendo la vid el cultivo más importante del Departamento, los vinos elaborados y la infraestructura de su proceso se han convertido en un gran atractivo turístico de la región. Algunas de las Bodegas del circuito son:

Bodega y Cooperativa La Riojana en la misma ciudad de Chilecito con un muestrario de los vinos elaborados y otros productos complementarios. En la zona de los Distritos encontramos en Malligasta se ubica la Bodega Motegay y otra bodega que ha marcado un prestigio en la provincia Santa María (Izamot). En la zona de Anguinán y elaborando vinos "Siete Soles" Bodega Anguinán S.A. Nonogasta es el Distrito con mayor importancia en Establecimientos bodegueros, marcados en la historia de la vitivinicultura provincial, con bodegas de renombre por la calidad de sus vinos, la participación en competencias internacionales y conquista de primeros premios. Entre ellas podemos mencionar a Nacari, La Rioja SACIyA, El Aguila etc. En este circuito se incluye también la visita a viñedos y diferimientos encargados en la cosecha de la uva y su proceso.

Circuito de Colores Naturales

Comprende Sañogasta y Miranda, dos Distritos de características especiales: Sañogasta: un zigzagueante camino que nos transporta por el pueblo, muestra nogales de frutos muy apreciados en la repostería local. Su Parque, donde se permite acampar, permite disfrutar de flora única en la región y aguas cristalinas de vertientes.

Retomando la Ruta Nac. 40 se llega a Miranda, un pequeño poblado rojizo que indica la majestuosidad de la naturaleza y el paisaje.

LA GRAN CUESTA DE MIRANDA

Con 12 kilómetros de curvas y contracurvas, desfiladeros, quebradas subidas y la emoción constante de este camino de cornisa paralelo a la Precordillera de los Andes, que entre rojos, ocres, azules y verdes llega a su punto máximo: El Bordo Atravesado (desde allí se observa una excelente panorámica de las sierra de Los Tarjados o Talampaya hacia el sur, parte de la precordillera al oeste y toda la policromía de la sierra del Famatina). Descendiendo hacia la ciudad de Villa Unión se puede apreciar otra faceta de la Cuesta, llamada "El Abanico" curioso relieve de esta orografía y producto de la constante mutación natural de la zona



El Circuito Arqueológico

Las culturas de estas tierras fueron muy variadas aunque genéricamente se las conoce como Diaguitas y legaron muchísima documentación que aún hoy no sido totalmente develada; a lo que se suman elementos tales como terminología quechua, bebidas, grabados, costumbres, utensilios que todavía perduran.

Uno de los asentamientos más importantes en la zona de Los Colorados es el Yacimiento de Paluquí y el Perfil Incaico, especialmente para quienes gustan del turismo arqueológico.

En la zona de Vichigasta hay importantes asentamientos y mucha cerámica de superficie. En Chilecito "Las Tamberías del Inca" constituyen el asentamiento más importante de esta cultura en el sur de su Imperio; complementa esto una serie de barriales, sitios estratégicos (pucarás) cerámica de superficie, morteros colectivos y otras expresiones de culturas aborígenes en la zona.

El calendario diaguita de la localidad de San Nicolás es otra expresión de culturas pasadas pero hasta el día de hoy aún no ha sido develada convirtiéndose en un gran enigma. Y para aquellos interesados en el tema la zona de Anguinán, Nonogasta, Malligasta, San Miguel, Santa Florentina, Guanchín y Chilecito mismo existen lugares pocos conocidos para estudio de aborígenes (Cultura Aguada) de la región.

Servicios

CHILECITO cuenta con un sinnúmero de servicios y todo el confort para su estadía:
Hoteles y Hosterías, Campings.

ENTRETENIMIENTOS:

caminatas, cabalgatas, canchas de fútbol, de paddle, boliches nocturnos, cancha de bochas, espectáculos y peñas folklóricas, clubes deportivos, etc.

ATENCIÓN MÉDICA:

Hospital, Centro Médico, paramédicos, farmacias, gastronomía
odontólogos, radiólogos, veterinarios, centro de enfermería, etc. **GASTRONOMÍA:**
restaurantes, rotiserías y comidas para llevar. Pizzerías, heladerías. Parrilladas. Bodegas de excelentes vinos

OTROS SERVICIOS:

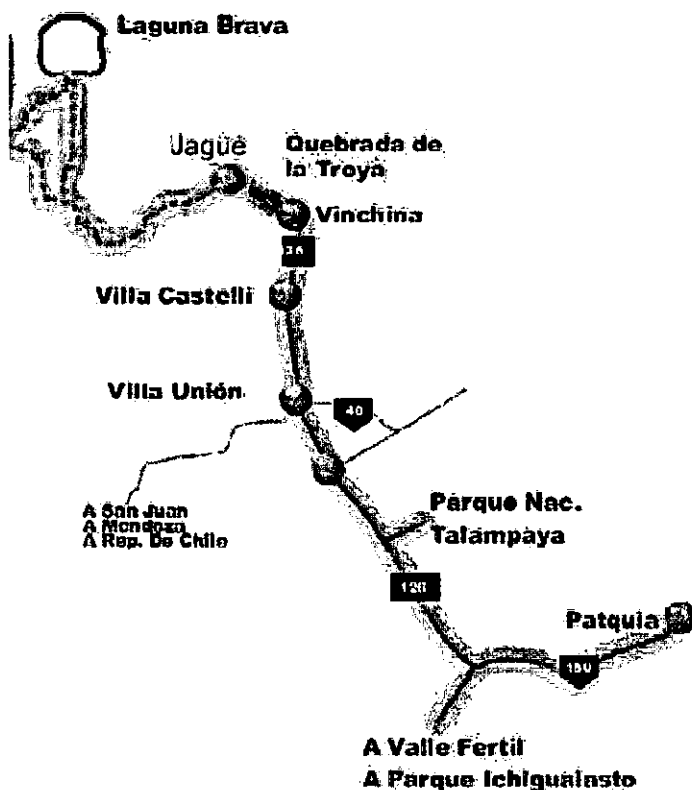
Venta de Combustibles, Sucursales bancarias, telecentros, internet, transporte de ómnibus, remises, microbuses, taxis, etc.

**CNEL. FELIPE VARELA
(VILLA UNION)**



Villa Unión es el centro administrativo, económico y de servicios más próximo al Parque Nacional Talampaya (Patrimonio Mundial de la Humanidad)

Cabecera del Departamento Felipe Varela y puerta de acceso al Circuito Valle del Bermejo



Punto estratégico para la conexión con la provincia de San Juan y el Circuito Valles y Montañas, también es la ciudad más importante del corredor Patquía-Chile con su Paso Internacional.

Su gente sencilla, hospitalaria es parte del paisaje y el capital con que esta atractiva zona invita permanentemente a disfrutar de sus costumbres provincianas, llenas de tradición y fe.

Ofrece la increíble posibilidad de visitar extensos viñedos y comunidades situadas al pié de altas cumbres, dedicadas a la elaboración del vino "Torrontés"



La altura, el índice de luminosidad, los 1150 msnm, el clima (seco), la temperatura media anual (25 ° C), la orientación norte sud de los valles longitudinales y fundamentalmente la tierra rojana, están haciendo posible en La Rioja "Vivir el sueño del Vino"...

La historia de nuestros cultivos principales se remonta a la llegada de los conquistadores, prosperando en dos microclimas aptos para cada uno de ellos: el Olivo en Arauco y La vid en el Valle de Antinaco – Los Colorados, donde está inserto Chilecito.

Cuenta además con innumerables oasis coronados de naturaleza, como el Dique de Villa Unión, la localidad de La Banda, **Pagancillo**, Anchumbil, aptos para el:

♦ **Agro y Ecoturismo**

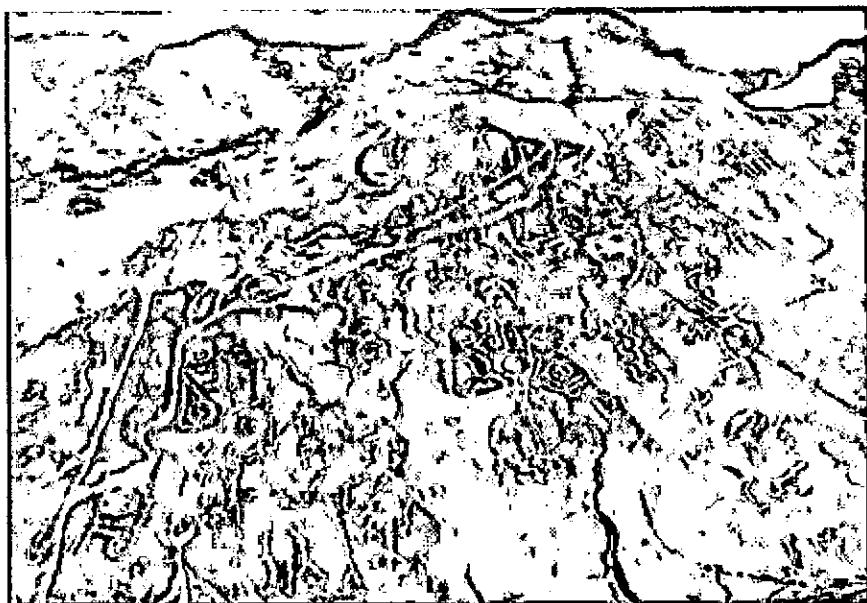
Ofrecer la posibilidad de visitar Agroindustrias, Bodegas, Viñedos y Parcelas observación de cultivos, Granjas y Criaderos de Animales, sus actividades y costumbres, complementadas tal vez por la comodidad de alojarse en una cabaña y realizar actividades rurales tales como amasar el pan, cuidar animales, preparar comidas típicas o el fogón criollo, son opciones que nuestra provincia hoy tiene.

Muchos de estos sitios están inmersos en lugares que son verdaderos santuarios de la naturaleza tales como Salinas, Valles bellísimos en la cercanía de Sierras, **ríos, diques y espejos de agua**, ó la misma **Cordillera Riojana**. Ello permite al visitante compenetrarse con fascinantes ecosistemas, preservando y haciendo preservar nuestro medio ambiente.

♦ **Turismo Arqueológico**

Pensada como nueva experiencia en la Provincia, este tipo de actividad pretende destacar los antiguos sitios donde moraban nuestros antecesores, respondiendo incógnitas sobre costumbres y técnicas ancestrales de los primeros habitantes en el lugar. Ello permitirá que el visitante lo haga parte de su universo afectivo a medida que va penetrando en el misterio del lugar, colaborando así en la preservación de nuestras raíces.

Anchumbil... es hoy uno de los atractivos más visitados de Villa Unión.



Su particular belleza ha cautivado a más de un visitante. Sus paredones dibujan pasadizos y huecos de roca roja y greda, en estrechos e interminables laberintos, que son también cauce de agua de vertientes, sumados a la presencia diaguita y su legado lleno de encanto que invita al turismo arqueológico buscando los misterios de los grabados



ARAUCO

MACHIGASTA

Es uno de los pueblos mas antiguos del Departamento Arauco; fue escenario de cruentas luchas entre indígenas y españoles durante la época de la conquista, así por ejemplo algunos antecedentes históricos nos relatan sobre "El Gran Alzamiento Calchaquil" de 1630 en el que se apreso y mato gran cantidad de nativos.

Otra prueba de su antigüedad son las famosas Ruinas de la Segunda Iglesia de Machigasta, que aun pueden apreciarse en el campo experimental de la Escuela Agrotecnica Secundaria.

Dichas ruinas se encuentran a 7 km del centro de la ciudad de Aimogasta.

Hacia ellas se llega siguiendo el rumbo (este) de la calle Severo Chumbita, que es continuación de la que en Aimogasta lleva el nombre de Luis Mansueto de La Fuente, y nace en la esquina noreste de su plaza principal.



Sus valores históricos hacen que este sea un distrito de fundamental importancia para la cultura y tradición del pueblo arauqueño.

Machigasta fue cuna del caudillo Severo Chumbita, de destacada trayectoria en los destinos de la provincia y el país. Además es fuente de las mas inolvidables chayas y festivales copleros, por ello se lleva a cabo en el mes de febrero en el club Independiente de Machigasta, "El Festival del Vino Patero", con la presencia de artistas de renombre en el folclore nacional y provincial.

Otra de las manifestaciones de su relevancia cultural es su profunda fe cristiana. En su actual Iglesia se venera a la Virgen del Rosario, y además posee la hermosa capilla del Justo Juez, en el B° la Banda.

En el aspecto económico, Machigasta tiene en su territorio a la finca y la fabrica elaboradora de aceitunas mas antiguas del departamento, como lo son: la Finca "Las Margaritas" y la fabrica de la firma "Jalil Hnos."

Actualmente Machigasta también se convirtió en parte del gran potencial económico departamental, con sus nuevas fincas en las que se cultiva no solo olivo y jojoba, sino además uvas, y otros. Es preciso mencionar la instalación en una de sus fincas (La Principal) de un gran generador eólico que es de utilidad energética.

Otra de las obras que es digno destacar en este distrito es la construcción de un BY PASS (desvío) de la ruta Nacional N° 60 , por el que circula el transito pesado que se encamina por dicha carretera.

LOS NACIMIENTOS



Comprende dos parajes de singulares bellezas:

■ el primero Los Nacimientos propiamente dicho, constituye las vertientes que originan el caudal del Río Aimogasta.

El lugar dista a mas o menos 2 ½ km del centro de la ciudad, entre lo que fue el antiguo camino al

departamento Castro Barros y los Bordes de Talacán.

■ el segundo El Parque Municipal que reúne las mismas condiciones ambientales que el anterior por su vegetación, con un mini campig, sanitarios, sombras frescas, y buen acceso.

Ambos lugares se encuentran a la orilla del río y sus condiciones topográficas son de suelo salitrosos o arcillosos. El Parque está a 1 km del centro de la ciudad.

La frescura de su flora, la conjugación de un hermoso paisaje, aire puro, sol, sombra, y agua, hacen de este un lugar excepcional para acampar, practicar deportes, y tanto el turismo alternativo como el de aventura y ecoturismo.



MAZAN

Etimologías: "masa" es tender al sol y "masana" (en el dialecto de los Diaguitas el Cacán o Kacano), significa "Lugar para Tender al Sol", es decir que cambiando la "S" por la "Z" y suprimiendo la última "A" "Mazan" = quiere decir "Lugar o Tendedero al Sol".

Lafone (historiador) por otro lado dice que: recordando que los campos del Valle de Londres (Catamarca) eran Bañados Pantanosos, los Cerrillos de Mazan podrían haber sido un lugar de salvación, para este problema; y es posible que sea llamado "mazan" por "huasan" de donde se cambiaría "hu" por "m" y de "huasa" = quiere decir "alto" "an" = significa "de atrás" de donde quedaría que Mazan = "tierra de alto atrás".

Históricamente sabemos que, las tierras y aguas de Mazan o Valle de Mazan, el 20 de diciembre de 1.753 fueron cambiadas por un solar en La Rioja por Doña Teodora de Villafañe y Tejeda, al Sargento Mayor Nicolás Davila y a su madre María Gutiérrez; quienes a su vez vendieron este valle a Don Pedro Ignacio Brioso Quijano.

Lo cierto es que si usted visita el hermoso Mazan, puede relacionar perfectamente su etimología con una sabrosa realidad, cuando vemos en los patios de sus casas tendidas al sol bandejas con aceitunas para sobar, salar y convertirlas en exquisitas "pasas de aceitunas".

Geográficamente, el Valle de Mazan comprende tres importantes localidades de nuestro departamento: Estación Mazan, Termas de Santa Teresita, y Villa Mazan.

Al Valle de Mazan se llega por la ruta nacional N° 60, que pasa de este a oeste; y por la ruta provincial N° 10 que desde la Ciudad Capital de La Rioja lo conduce a Villa Mazan, y de allí a Termas de Santa Teresita donde termina su carril.

Estación Mazan

Es la población más antigua del Valle de Mazan, que se afirmó en el lugar con el paso del Ferrocarril Nacional General Belgrano y se constituyó con familias cuyos miembros eran empleados ferroviarios. Pero su población no prosperó debido a varios factores entre los que podemos mencionar, el levantamiento de dichas vías férreas y además el nucleamiento de la gente de la zona unos 7 km más al oeste debido a las mejores expectativas agrícolas que les ofrecían las adyacencias al Río Colorado o Salado (Villa Mazan).

Su nombre proviene de: Estación por tener una estación de ferrocarril, y Mazan por lo mencionado precedentemente. Actualmente aun es una zona de escasos servicios básicos, pues solo cuenta con una sala de primeros auxilios, un médico, algunas enfermeras y agentes sanitarios, una escuela primaria, un destacamento policial, una cabina telefónica, una capilla en la que venera a San Antonio de Padua, y muy pocos comercios destinados preferentemente a la venta de comestibles.

Esta Estación Mazan, a pesar del éxodo de la mayor parte de sus habitantes, las familias que decidieron radicarse en el lugar aun logran conservar el armonioso encanto que lo caracteriza. Con sus calles de tierras coloradas y polvorientas, con un apacible silencio, y un amplio cielo que se abre limpio y azul sobre el paisaje, al que podríamos comparar con el mejor estilo del sudoeste norteamericano.

Su gente laboriosa y hospitalaria, no escatimara en ofrecerle las ricas aceitunas preparadas en casa, con sabrosísima tortilla al rescoldo caliente, un amistoso mate, agua fresca, o una humilde sonrisa repleta de fraternidad, factores que harán que usted jamás se olvide de su paso.

VILLA MAZAN

Es la localidad mas poblada del Valle de Mazan, además es una de las más importantes en el departamento por su producción olivícola, cultivo que corresponde un 100% a la variedad "Arauco" con implantación tradicional.

En cuanto a servicio, podemos decir que es una zona que consta con los servicios básicos mínimos. En salud, tenemos un micro-hospital, con guardias permanentes de médicos y enfermeras, en educación cuenta con tres niveles: preescolar, primario, y secundario, con una academia con enseñanza de ingles (privado), una academia de dactilografía y computación, un moderno polideportivo, y talleres de cultura municipal donde se imparte la enseñanza de pinturas, dibujo, manualidades, repostería y otras actividades estéticas. En seguridad cuenta con una subcomisaria dependiente de la Unidad Regional V con asiento en Aimogasta; en comunicaciones cuenta con una oficina postal, una cabina de teléfono público y domiciliario, una radio F.M. "Norte"; además cuenta con una Delegación Municipal, una oficina de Registro Civil, una estación de servicio para el automóvil de "A.C.A." (sobre ruta Nº 60).

Su clima es cálido, con precipitaciones menores a 100 mm. Anuales, siendo los valores de evapotranspiración potencial uno de los mas altos de la provincia. El encanto de sus paisajes, la amabilidad de los lugareños, una armoniosa tranquilidad y colorido hacen de esta pequeña villa, un lugar ideal para pasear en cualquier época del año, si bien es cierto que carece de infraestructura hotelera, pero allí encontrara lugares para almorzar o cenar con sabrosas comidas regionales, minutas, bares y confiterías, y además la hostería de las Termas de Santa Teresita se encuentra a tan solo 7 km al norte, por la ruta provincial Nº 10. Tampoco podemos dejar de mencionar que en Villa Mazan es muy importante dentro del Departamento y la Provincia tales como: una sucursal de "Agro-Aceitunera" (Nucete e hijos), del Señor Eligio Herrera, el Ingeniero Olivares y otras. También allí en cualquier vivienda encontrara para desayunar las ricas aceitunas pasas.

Para terminar diremos que Villa Mazan es un pueblo de profunda Fe Cristiana, así lo prueba la hermosa Iglesia que posee, en la que venera a Nuestra Señora del Rosario y al protector de sus cosechas: San Isidro Labrador.

Villa Mazan esta atravesada por dos importantes rutas: la ruta nacional Nº 60, que pasa por la Ciudad de Aimogasta y continua rumbo este – oeste hacia Estación Mazan, y a la provincia de Catamarca, la otra es la ruta provincial Nº 10, que lo conduce a Termas de Santa Teresita. Se encuentra a 30 km de Aimogasta, a 135 km de la Ciudad de La Rioja , a solo 7 km de Estación Mazan, y también a 7 km de Termas de Santa Teresita.

TERMAS DE SANTA TERESITA

Es la tercera población del Valle de Mazan, se encuentra a 37 km de la Ciudad de Aimogasta, a 142 km de la Ciudad Capital de La Rioja, a solo 7 km de Villa Mazan, y a 14 km de Estación Mazan. Su nombre se desglosa de la siguiente manera: "termas" = aguas calientes", y "Santa Teresita" en advocación a la Santa, y respondiendo al bautismo efectuado por el primer Sacerdote que construyo también la primera Capilla del lugar, a quien se debe además el asentamiento poblacional de esta localidad, y que provenía de Santa Teresita – Pcia. De buenos aires.

Luego de algunos años, la industria maderera le dio singular importancia al pueblo con la instauración de una fabrica de parque, gracias a que en la zona prima un extenso bosque

de algarrobos. Esta industria con el correr del tiempo cayo en pelagra de convertirse en un desequilibrio ecológico, razón por la cual debió interrumpir dicha elaboración.

Lo cierto es que en las familias que se afincaron en Termas de Santa Teresita, no emigraron por este problema, sino que buscaron otras fuentes de vida como la agricultura, la cría de ovinos, caprinos, porcinos, y aves de corral, y otros a la explotación de la calidad de sus aguas termales.

Las aguas de este lugar, pueden ubicarse en las categorías sedantes y tónicas, dadas las características de su termalidad y composición física-química, ya que son muy suaves y de poca mineralización. Producen un efecto tranquilizante a 34° -36°, y estimulante a 37°. Al aplicarse en los baños producen la sedación de espasmos y dolores, desensibilizando gradualmente al organismo. La piel responde a la balnearioterapia mediante reacciones vasomotoras, neurohumorales, y del simpático cutáneo, y restablece el equilibrio nervioso afectado por una enfermedad dada su acción estimulante sobre nervios y vasos periféricos.-

Estas cualidades de las aguas otorgan a las de Santa Teresita la denominación de su especialidad: Termas Contra El Dolor Reumático. En resumen son aguas desensibilizantes, antalgicas, antiespasmódicas, y antirreumáticas.

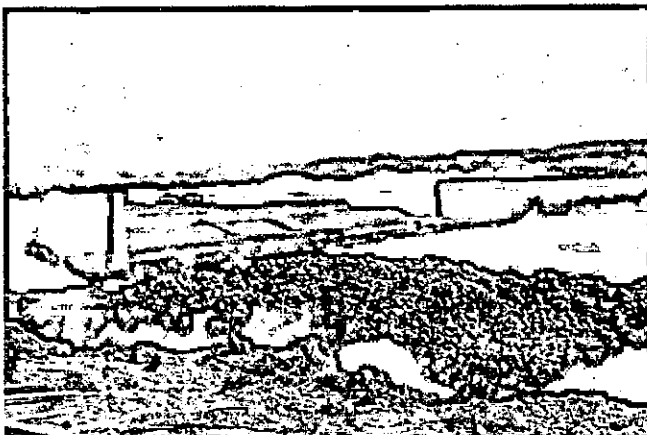
La estabilidad de las marcas termométricas, la sequedad de la atmósfera, la luminosidad y radiación solar de la llanura a 600m sobre el nivel del mar, la ausencia de humedad, etc. Son factores climáticos que hacen muy agradable el otoño y el invierno en las Termas de Santa Teresita. Clima propio para reumáticos, enfermos de vías respiratorias, anémicos, nerviosos, personas de edad, y hasta cardiacos. Esto mas la armonía y el encanto característico del agreste paisaje, y la calidez del lugareño le brindan al turista un lugar inigualable, apto durante todo el año; aunque ya dijimos su apogeo turístico es invernal, siendo especial la afluencia de pasivos en excursiones de tours organizados desde todos los puntos del país (especialmente del sur, Buenos Aires, Mendoza, La Pampa, etc.), pero también sabemos que es visitado en todas las épocas del año.

Su acceso se da por la ruta provincial N°10; cuenta con un centro primario de atención para la salud, una escuela de nivel primario, servicio de teléfono publico para corta y larga distancia. Para su estadía, hay dos servicios de distintas categoría, pero ambos con baños termales privados, precios módicos y una excelente atención: hospedaje "Los Palacios" en la calle principal, y la hostería "Termas de Santa Teresita" de optimo ambiente familiar y confort, habitaciones con baños privados y termales, mini-campig, comedor, bar, teléfono (03827-420445), confitería, y la más cálida atención.

QUEBRADA DE MAZAN

Se encuentra al extremo oeste del Valle de Mazan, a la margen del Rio Abaucan-Solorado o Salado, fracturado por la Sierras de Mazan; y es digno de destacar por su extraordinaria hermosura. La gran variedad de colores de sus cerros y suelos, se combinan con las bermejas aguas del río y la xerófila vegetación; el armonioso clima y el canto angelical de algún zorzal, conforman un marco paisajístico de deliciosa belleza; algo que no puede ser indiferente a los ojos del viajero que circula por la ruta nacional N° 60.

Esta situada a 37 km de Aimogasta, y tan solo 3 km de Villa Mazan.



UDPINANGO

Es otro de los distritos que conforman el dpto. Arauco, está ubicado al sudoeste de la ciudad de Aimogasta. Es una pequeña comunidad de agricultores y pastores cuyo nombre etimológicamente, según los historiadores Raúl Bazan y Lafone, significa: "Alto del Bebedero" o "Bebedero de la Urpila", (la urpila es una paloma de la fauna autóctona).

En Udpinango encontramos una de las Iglesias más antiguas del Departamento, la misma data del año 1788 y en ella se venera a la Sagrada Familia. Este pequeño monumeto de fe esta hecho en barro amasado compactado en una sola pieza, en cada una de sus paredes se puede apreciar el trabajo realizado y la consistencia del mismo, ya que a mas de dos siglos aún se conserva, y casi sin deterioros. Este es el estilo propio de los arauqueños.

Udpinango posee un clima excepcional en casi todo el año, la calma es factor común del lugar, su paisaje es mezcla de cielo, bondad y además la singular belleza de la agreste flora de los climas áridos.

El silencio armonioso lo invita a disfrutar de cada uno de sus espacios. No encontraremos en Udpinango la estructura suficiente para hospedarse pero si se encontrara el derroche solidario de la calidez de sus habitantes, gente laboriosa y cargada de amistad, que vive sus tranquilos días entregados al cuidado de sus fincas, huertas y sus majadas, terapia fecunda para el rutinario estrés. Entre sus escasos servicios contamos con una cabina telefónica, una sala de primeros auxilios, alguna cantina de pueblo para beber algo fresco, una escuela de nivel primario. En su límite se levanta como centinela de sus encantos el Cerro Tembleque y también el Puntayaco.

EL OLIVO CUATRICENTENARIO

El Olivo Histórico es junto a toda la olivicultura departamental, el símbolo de identidad del pueblo arauqueño, decir Arauco es decir "olivicultura-aceitunas". Ante los ojos del mundo



ARAUCO es la CUNA NACIONAL DE LA OLIVICULTURA, en primer lugar por los valores históricos que mantienen enhiesto y orgulloso al "OLIVO CUATRICENTENARIO".

El noble árbol, mas de cuatro veces centenario, es el olivo que habiéndose salvado de la tala que mandó a hacer en América el Rey Carlos III (de la corona española), en el siglo XVII, fue la única planta que quedó viva. De ella volvió a esparcirse la olivicultura la olivicultura no solo en la Argentina, sino que también de estas plantas se llevaron

hijuelos a Chile y Perú. Por esta razón se le atribuye el mencionado epigrafe de "Padre de la Olivicultura" y que por Decreto Nacional N° 2.232/46 se lo declara monumento histórico nacional.

Su historia:

Según la versión de Don Cornelio Sánchez Oviedo, el ejemplar fue enviado desde Chile con otros arboles frutales de Castilla por Don Francisco de Aguirre hacia Santiago del Estero, desde allí llegó a tierras arauqueñas, la otra teoría relata que fue el Capitán Pedro de Albarado en su campaña de conquista y colonización por las tierras del Tucumán (o Tucumanao) quien planto al histórico olivo.

Lo cierto es que esta ubicado en la finca que pertenecían a los Avilas descendientes de Don Baltazar de Avila Barrionuevo (hombre del grupo de Juan Ramírez de Velazco,

fundadores de La Rioja) y que fue Doña Espectación Fuente de Avila, quien lo salvo de la tala ordenada por el Rey, el que temía por la prosperidad del vegetal en esta zona, pudiera alguna vez superar el lugar de su España, como primera productora mundial. Luego, se dice que en el año 1912, el profesor agricultor de Córdoba Don Juan Brunel, que recorrió la región lo descubrió y lo hizo conocer a través de fotografías.



Cuando la olivicultura empezó a tener la visión de futuro que hoy patentiza a Arauco y se promulga las primeras leyes de fomento a esta producción surge el propósito de realizar la fiesta del olivo, la primera se realiza en el año 1942 pero recién en 1953, bajo la Presidencia del General Juan Domingo Perón, se declara que los días 24 de Mayo (en virtud de haber ocurrido este día en el año 1591 el primer asentamiento español en Aimogasta) y como homenaje al valioso árbol se festeje por decreto Nacional N° 7030/53 el día "Nacional de la Olivicultura".

El histórico árbol se conserva en hábitat natural, finca con métodos tradicionales de cultivo, con riego por melgas; que desde que se lo declara monumento histórico pasa a ser predio nacional siendo la última dueña del terreno la Sra. Luisa de Quiroga. El marco jerárquico que actualmente rodea a este árbol esta dado por las placas recordatorias de visitas de prominentes personalidades del ámbito agrícola de países europeos (España, Italia, Francia), Asiáticos (Israel) y Norteamericanos (Estados Unidos) . Placas de homenaje tanto del Gobierno Nacional, Provincial y Departamental, de la Cámara olivícola provincial y del partido San Martín (Pcia. De Mendoza) .

El visitado predio se encuentra a mas o menos 220 mts. de la Ruta provincial N° 9, rodeado de fincas con olivos también de vieja data por un camino de postes y piedras pintadas de blanco, en el extremo sur del Distrito de Arauco. Sobre la ruta hay un pequeño cartel indicador de la entrada al lugar.

Es importante hacer conocer que el coloso árbol todavía produce mas de cien kilogramos de aceitunas por año, aportando con su fecundidad al engrandecimiento del pueblo arauqueño.

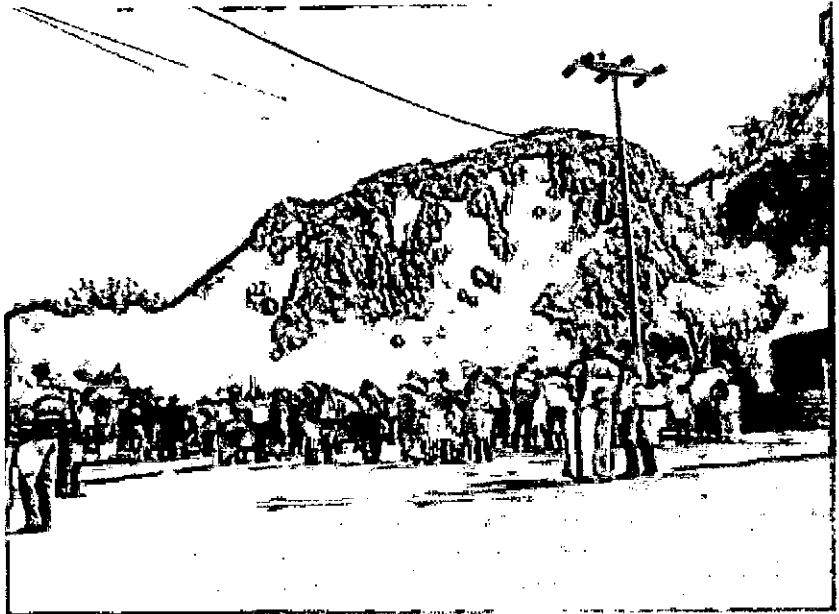
En cuanto a este tipo de atractivo turístico como lo es la agro-industria se menciona además los grandes emprendimientos agrícolas de Machigasta y Bañado de los Pantanos. Allí se cultiva la Jojoba que hace mas o menos dos décadas atrás fuera implementada en la zona como cultivo alternativo, y que sirvió para suplir varias veces la emergencia olivícola departamental, cultivo que actualmente cubre un área productiva de 3000 Ha.

Desde hace un par de años Aimogasta ya cuenta con una fabrica elaboradora de aceite de Jojoba, importante oleaginosa, que posee propiedades como lubricante para la fabricación de cosméticos y hasta para usos industriales.

También se cosecha en estas parcelas uvas para exportación, comino, nueces, alfalfa, aceitunas; todas estas plantaciones se lograron gracias a las modificaciones hechas por el hombre, tales como mejoras de las condiciones topográficas con labores y fertilizantes, climáticas con cortinas forestales y sistemas de riego por goteo.

DPTO. CNEL JUAN FACUNDO QUIRORA MALANZAN

Es la cabecera del Departamento Gral. Juan Facundo Quiroga, al sudoeste de la provincia, llegando por Ruta Nac. 38 hasta Patquia, luego por Ruta Provincial 27 y 28 pasando unos 5 kilómetros desde Portezuelo, donde se encuentra un dique preferido por riojanos y sanjuaninos. El Cerro Colorado, cuya figura se recorta contra las faldas de las sierras cercanas es realmente imponente: llamado por los pobladores Cerro Elefante asemeja ser un gigantesco elefante dormido...



Uno de sus atractivos principales es la imponente presencia de la finca Anajuacio (del Gral. Juan Facundo Quiroga), hoy Monumento Histórico, conservada para hacer viva la historia argentina. La pequeña localidad de SAN ANTONIO conserva la casa natal de este líder riojano (férreo defensor del federalismo argentino, buscando la organización nacional a mediados del siglo XIX); un monolito construido en su honor y una pintoresca capilla.

La topografía serrana del Departamento Juan Facundo Quiroga invita a realizar actividades diversas tales como trekking, safaris fotográficos, campamentismo, escalamientos y cicloturismo, ó la pesca deportiva en los Diques de Anzulón y Saladillo, a pocos kilómetros, también es cita obligada el Parque y Reserva Provincial Guasamayo.

Los promesantes de la Virgen de Copacabana, llegan **¡Error! Marcador no definido.** todos los años en tributo de veneración popular. En su templo se exhiben - además- elementos arqueológicos encontrados en la zona, tales como puntas de flechas, morteros, cántaros, hachas y vasijas de la cultura olongasta, además de algunos fósiles vegetales.

Los ríos Nacate, Anajuacio, de Guancio, con paisajes rocosos y ricos en vegetación, sirven para refrescarse en verano y vivir el ecoturismo.



Un Poco de Historia:



El departamento fue creado un día 12 de diciembre de 1870, en homenaje a la tierra natal de este gran caudillo que forjara la organización con coraje y sed de justicia, el gral. Facundo Quiroga, se dispuso la asignación de tal denominación. Año a año autoridades y pueblo se reúnen en sentido homenaje durante esta fecha, realizando -además de los festejos protocolares- distintos espectáculos artísticos y musicales (peñas folklóricas), culturales (muestras y charlas) .

DPTO. GENERAL BELGRANO
OLTA



Sobre Ruta Nacional 76 se ubica esta pujante ciudad, cabecera del departamento General Belgrano, llamada por todos "Jardín de los Llanos Riojanos"...

Ofrece variados circuitos turísticos a las sierras circundantes perfectamente planificados:

- A la Loma de la Cruz, por **calle Caminito**.
- A la Quebrada de Don Moisés, por la orilla del Alto.
- A la Loma del Pus-Pus, por Planta Potabilizadora.
- A las Planicies del Hachadero, por el Cañon del Ojo del Lagarto.
- Al muro del Dique por Quebrada de Olta.
- Al muro del Dique por Cuesta Colorada.
- Al muro del Dique por Ruta N° 28.
- A la Quebrada de Vallecito (balnearios naturales y refugio de cóndores) y Quebrada del Padre (plantas aromáticas y helechos de gran variedad) por Ruta N° 28.
- Una propuesta geológica por las Torrecitas, la Cantera de laja, la Loma de la Cruz, las fracturas de la Quebrada de Olta, Quebrada del Vallecito, y la Torre pasando el Dique de Olta.
- A las Sierras de Luján, por Piedra Parada, o por la Cuesta de las Vacas.
- A las Sierras de los Morenos, y de los Quinteros por el edificio de Usina Vieja, regresando por la Cuesta Larga ó por Mogote Bayo.
- A las Playas del Dique del Garabato y del Cisco.

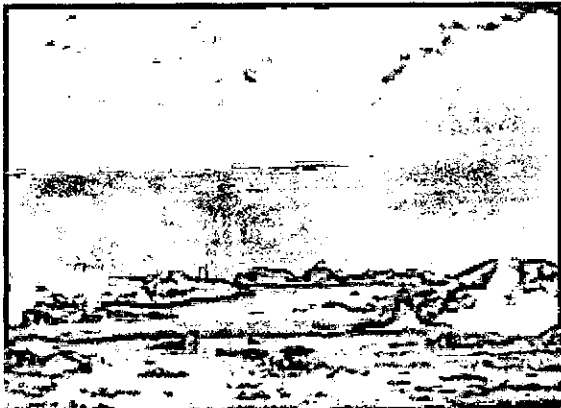
- Al Parque Provincial Guasamayo, Malanzán, Atilés, Guaja, Tama, Chila, Punta de los Llanos, Chamical, Olta, en vehículo.

Algunos de sus atractivos

Año a año se celebran actividades deportivas tales como Biatlón y Triatlón Mar-Llanos Riojanos, Rally de Olta, además de pesca del pejerrey y actividades náuticas en los diques del Departamento:

Dique de Olta (alquila botes), Dique El ¡Error! Marcador no definido. Cisco y Represa el Garabato.

Una opción más para disfrutar es la posibilidad del Ecoturismo: Hay abundantes manantiales de agua considerada como mineralizada; numerosas caídas o pequeñas cascadas en las Quebrada de las Higueras, del Vallecito, del Padre, de los Barreras, del Mogote Bayo, del Chorro (con



sus sonidos impactantes), del Viento (con sus poderosas térmicas), Angosta, de la Tótor, del Salto.

Se puede practicar Safari Fotográfico (de especies como pájaros silvestres diversos, zorros, conejos, cóndores). En cuanto a las fito-aromáticas de la zona, prevalecen la peperina, poleo, incayuyo, vira-vira, molle y otros. Ideal para el Campamentismo, Caminatas y Excursiones hasta Grutas y Cavernas entre ellas: el Hachadero, Gruta del León, La Salamanca, Piedra con Luna, Toro Muerto, Santa Cruz de las Sierras, Las Temeras

Atadas, el Niño Monje, La Cobra y el León (formaciones naturales), El Cementerio Aborigen a unos 2 km. del Templo del Inca (con una gran mesada de piedra donde los aborígenes practicaban sus rituales) son los paseos recomendados.

Otro de los atractivos son: Bosques Petrificados. Canteras de piedra laja, granito y cuarzo. Edificios centenarios como la Escuela Normal (1918). El Museo del Antropólogo Prof. Hugo Fallabrino. La Iglesia Nuestra Señora de la Candelaria. Y algunos Molinos harineros (tracción hidráulica).



Un poco de historia...

En Olta hay numerosos rastros de ancestros Olangastas y Huarpes y también del paso por la zona de los Caudillos Riojanos, Facundo Quiroga y "El Chacho", Gral. Angel Vicente Peñaloza; quien lideraba grupos de fuerzas federales llamadas montoneras, fue asesinado por las fuerzas nacionales mientras estaba guarecido en casa de un amigo a 3 km. de Olta, en la localidad de LOMA BLANCA; allí muere decapitado y su cabeza, colocada en una pica (lanza) y mandada a exhibir públicamente en la Plaza Federal de Olta. Existe en la



actualidad un Monolito que testimonia este hecho y un antiguo rancho que flanqueado por una veintena de carteles, narra en versos los sucesos de la muerte de este bravo caudillo.

La Leyenda del Tango Caminito y el legado de su autor...

Un pequeño camino que nace frente a la Terminal de

ómnibus sirvió de inspiración a Gabino Coria Peñaloza (en esos tiempos supervisor de escuelas) para crear el celebre Tango "Caminito", obra mundialmente conocida con



innumerables interpretaciones por los artistas y orquestas más reconocidas y famosas a nivel mundial. La música pertenece a Juan de Dios Filiberto, músico porteño con quien Coria Peñaloza además compuso "El Pañuelito", "El Ramito", "La vuelta de Rocha", "La carrita"; todos estos temas fueron grabados por Carlos Gardel - cuya voz ya es Patrimonio de la Humanidad-. Otro tango compuesto por Coria Peñaloza y el músico paraguayo Juan Carlos Moreno González : "Mar de garitas" también formó parte del repertorio del más grande zorzal

criollo argentino. Merece mencionarse también el legado inmortal (de amor por la música) que dejara a sus hijos: Federico Gabino ("Chacho") y Ricardo Facundo ("Cholo"), ambos fundadores del Conjunto "Los de Chilecito" junto a Luis Vall, agrupación de larga trayectoria con más de 150 canciones grabadas en los sellos discográficos Magenta y RCA Víctor

SERVICIOS

Hostería de Turismo, Posadas Mis Tías, Balneario Municipal, Camping Dique "El Cisco", Camping Dique " de Olta", Balneario "Vicky", Hospital Distrital, Centro Médico, paramédicos, farmacias, odontólogos, radiólogos, veterinarios, centro de enfermería, gastronomía, Combustibles, Telecentros, Sucursal Banco Nación, transporte de ómnibus, taxis, caminatas, cabalgatas, alquiler de botes y bicicletas, canchas de fútbol, de padle, boliches nocturnos, cancha de bochas.



DPTO. GRAL LAMADRID

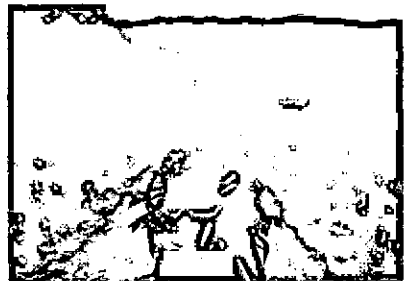
VILLA CASTELLI



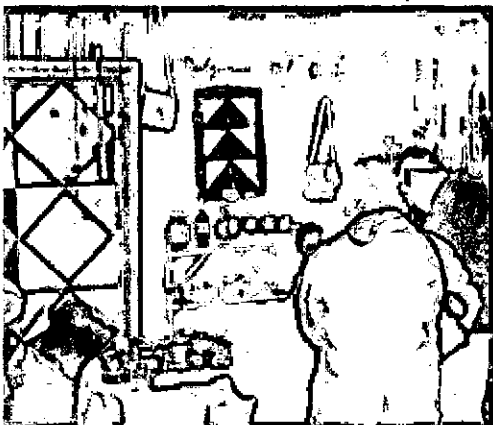
Siguiendo el Camino Internacional a Chile por el Valle del Bermejo , encontramos este hermoso departamento: pequeño paraíso para conocer, descubrir y disfrutar en familia...

Los Atractivos Principales

El silencio de sus montañas, el fresco verdor del paisaje, con su flora y su fauna autóctona, sus ríos de aguas permanentes y el impactante Sitio Arqueológico del Cerro Toro, son algunos de los lugares más atrayentes de la zona, además de la posibilidad de conocer de cerca cultivos tales como ají, pimientos, tomates, hortalizas y frutas; y también realizar caminatas y safari fotográfico por las cercanías del Valle.



Se destacan también sus capillas -de importante valor arquitectónico- con antiguas imágenes. En verano organiza el Festival de "La Alfalfa y la Miel" _con participación de destacados conjuntos y solistas folklóricos.



Es importante destacar sus productos regionales y vinos finos, pateros y cocidos, trabajos de tejidos en telares, dulces caseros, cerámica artesanal , distinguiendo la producción de miel, hortalizas, frutas (frutilla, melón, membrillos), pimientos, tomates, pickles,

artículos en cuero (hábilis trenzadores se destacan en la confección de chicotes, taleros, monturas, ojotas y polainas, sin olvidar la tradicional alfombra de cuero "estaqueado"); también merecen mención los productos desarrollados con asta de vacuno combinados con plata y/o cuero, tal es el caso de los mangos de cuchillo y peines.

Como Llegar:

A Villa Castelli se arriba por Ruta Nacional N° 76, luego de pasar Talampaya (77 kilómetros más) y 16 km. de Villa Unión.

Datos Utiles:

Su altitud a nivel del mar es de 1280 metros y la distancia a la capital riojana es de 307 kilómetros. Su población es de 1700 personas distribuidas en un espacio de 6.179 km² (Densidad : 0,3 hab/ km²) . La Cabecera departamental posee infraestructura turística básica... y todo el encanto de su gente!!!

El Misterio del Cerro El Toro

A pocos kilómetros de Villa Castelli se encuentra el Cerro El Toro, llamado así dado una magnífica figura que se visualiza desde lejos...



Este cerro posee la denominada FORTALEZA DEL CERRO TORO, impactante yacimiento arqueológico que data del siglo VII D.C. Se sabe que es una construcción aborígen de carácter militar, utilizada como pucará, aprovechando la topografía; pero un aspecto curioso es que posee pasadizos que horadan completamente la montaña, utilizados para transportar agua de vertientes hacia el poblado; en el centro del sitio

hay vestigios de lo que parece ser un antiguo oratorio, presumiblemente utilizado con fines rituales y ceremoniales por aquellos pobladores. Ideal para el turismo arqueológico.

FULL TRACK 4 X 4

La mayoría de los paisajes de Villa Castelli se predisponen especialmente para el turismo aventura y el excursiones en 4x4, transitando el lecho de ríos nacidos en deshielos y montañas impactantes como el Cerro Potrero Grande (1625 msnm) que, ubicado a escasa distancia del "Famatina" posee rastros de actividad volcánica reciente, observándose un manto de lava de alrededor de 1,50 metros de espesor por una de sus laderas....

