

CAPITAL, 13 de Agosto de 1989

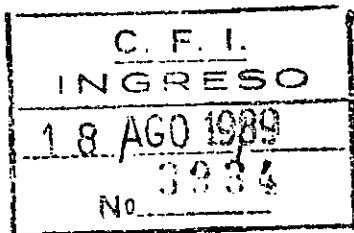
SEÑOR SECRETARIO GENERAL
DEL CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

ING. JUAN J. CIACERA
SU Despacho

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. a los efectos de presentarle el informe final del Plan de Perfeccionamiento Docente de la Provincia de Entre Ríos para el cual fué contratada.-

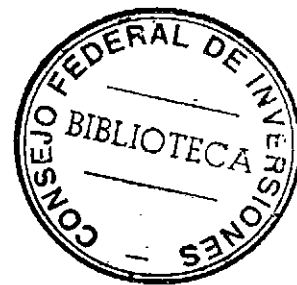
Motiva la demora el hecho que encontrándome realizando la última visita de trabajo en la ciudad de Paraná fuí sometida a una operación ginecológica de urgencia tal como consta en el certificado del centro nacional de reco-
ciamiento médico que se adjunta.-

A la espera que sepa comprender la demora, saludo a Ud. muy atentamente.



Maria del Rosario Sordano
MARIA DEL ROSARIO SORDANO

34290



INFORME FINAL

PLAN DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

PROVINCIA DE ENTRE RIOS

MARIA DEL ROSARIO BADANO

Capital Federal, 15 de agosto de 1989

0
U 13
B 11
U 121
U 120
Y 324

AGRADECIMIENTOS

A la comisión de Perfeccionamiento de la
Provincia

A María Cristina Lucca

A Amanda Toubes

A Germán Cantero

por la interlocución, apoyo, estímulo, alegría ;

por el fruto de la tarea compartida

por creer en una propuesta que es un desafío

I N D I C E

Lineamiento político educativo	Pág. 1
Situación anterior	Pág. 3
Primeras decisiones	Pág. 5
Encuadre general del trabajo	Pág. 6
El trabajo realizado	Pág. 12
Algunas reflexiones	Pág. 44
Bibliografía	Pág. 48

LINEAMIENTOS POLITICOS - EDUCATIVOS

Resulta necesario precisar aquí algunos de los lineamientos político-educativos que sirven de sustento y orientación al trabajo realizado en la Comisión de Perfeccionamiento Docente se extraen pues conceptos vertidos en el documento de trabajo "Hacia una educación nacional para todos" del 8 de julio de // 1988, material debatido en una reunión con directores departamentales, Secretarios docentes y supervisores de la provincia y que dice:

"Consideramos al Sistema Educativo como un instrumento de justicia social. Esto implica que desde él se pueden realizar modificaciones en las formas de relación entre los hombres, y de ellos con su trabajo; con la comunidad y // con el Estado, generando formas más justas de vida social."...

"... nuestra acción estará basada en la incondicional defensa de los derechos humanos. la libre expresión dentro del marco de un sólido estado democrático, con justicia social, en el firme compromiso de erradicar el autoritarismo todavía enquistado en distintos sectores de la sociedad y en la defensa de un sano sentido nacional al servicio de nuestra identidad cultural.

"... queremos un hombre que desde la sociedad y el trabajo actúe como transformador social..."

"Concebimos a la educación, como un proceso de transmisión, consolidación, creación y recreación de la cultura nacional y popular".

... estará enfocada como permanente considerando al hombre con capacidad y derecho de aprender desde que nace hasta que muere por lo que así concebida deja de ser patrimonio exclusivo de la escuela para serlo de toda la comunidad".

" El Sistema Educativo vigente, vive hace décadas una crisis profunda, lo que ha provocado una agudización del divorcio entre la escuela y las necesidades de la sociedad.

En él se han realizado numerosas reformas, experiencias, cambios administrativos y legislativos pero aún persisten problemas estructurales no resueltos. No se trata solo de modernizarlo sino de transformarlo integralmente.

"Promovemos una política de descentralización y democratización de los servicios educativos que pongan en marcha nuevas formas organizativas que posibiliten la máxima participación de docentes, estudiantes, padres y miembros de la comunidad en la transformación del Sistema Educativo.

"Es necesario reflexionar y proponerse estrategias transformadoras que partan de la toma de conciencia de toda la comunidad sobre la educación, sus problemas, requerimientos y perspectivas. Y esto lo lograremos a través de reflexiones, estudios y encuentros participativos que clarifiquen el estado actual, orientado hacia la superación permanente del Sistema Educativo.

Para garantizar las transformaciones en la educación, capacitaremos a los docentes, agentes y motores que generan cambios en lo pedagógico, social y cultural..."

"Debemos lograr una escuela que sea reflejo de la sociedad democrática, con estilo de relación interpersonal y organizativa, participativa y creativa; una verdadera comunidad de trabajo que incorpore los valores de la convivencia, base indispensable del diálogo pluralista, la corresponsabilidad y la solidaridad".

SITUACION ANTERIOR

Al crearse la presente Comisión de trabajo en octubre de 1988 la situación en la provincia era la siguiente:

Desde el punto de vista organizativo en tanto responsabilidad y toma de decisiones no existía en el Consejo General de Educación un Departamento, Dirección o Comisión que se ocupara del tema de perfeccionamiento docente.

En cuanto al ritmo y los tiempos en que las propuestas se encaraban éstas se realizaron de manera discontinua y asistemática en toda la provincia, por lo general quedaban excludas las zonas más alejadas de los centros urbanos privilegiando el acceso a un número reducido de docentes y los que poseen medios económicos para hacerlo.

Casi la totalidad de la oferta educativa a los docentes se centraba en manos privadas, siendo el Consejo General de Educación quien certificaba el puntaje de los mismos, lo que implicaba no estar frente a una política de perfeccionamiento sino una sucesión de cursos o talleres sobre temáticas pedagógicas diferentes. Por lo que es dable advertir que no necesariamentr coincidían con las transformaciones o lineamientos políticos que desde nivelicentral se proponían.

No obstante durante la gestión educativa 83/87 hubo una experiencia de / equipos regionales de perfeccionamiento (en cuatro departamentos de la Provincia) que luego de ser evaluados por un equipo técnico se decidió no continuar con la experiencia.

La presente gestión educativa que asume sus funciones en diciembre de // 1987 y a través de la circular N° 4 del C.G.E. acerca las primeras decisiones sobre perfeccionamiento docente.

"Se comienza a avanzar sobre uno de los ejes de la política educativa por la que el pueblo optara en septiembre de 1987. La misma concibe a la actualización y al perfeccionamiento docente como derechos inalienables de los trabajadores de la educación, que deben ser atendidos y garantizados en forma permanente, / sistemática y orgánica.

Esta situación, globalmente considerada, y cada uno de los problemas // particulares que demandan solución determinan las características y las prioridades que atenderá dicha actualización y perfeccionamiento y deberán ser objeto de una reflexión crítica y profunda por parte de todos los docentes en la apertura de los distintos programas que a tal efecto se implementen.

Esta reflexión, junto con el análisis del significado y del funcionamiento de las instituciones escolares y con una revisión personal y grupal de las prácticas educativas vigentes, iluminará la reorientación pedagógica de las distintas modalidades didácticas que plantean las ciencias y disciplinas particulares, aportando fundamentos y objetivos específicos.

De ahí que resulten inadecuados para este proyecto educativo, sistemas / de perfeccionamiento que se organizan siguiendo más bien la estructura curricular de los programas escolares y no tanto la que surge de la consideración de los problemas centrales de la educación entrerriana, ya que, aún sin proponérselo, conducen a focalizar la tarea no tanto en procesos de revisión global, sino de actualización y renovación de las metodologías y técnicas de enseñanza-aprendizaje por asignaturas o áreas de estudio, con el riesgo de desviar los esfuerzos del núcleo de los problemas pedagógicos que hoy desafían a los docentes. Tal era el caso de la experiencia a nivel primario de los Equipos de Perfeccionamiento Docente que finalizará en diciembre ppdo.,

PRIMERAS DECISIONES

Se mantienen varias reuniones de trabajo con el Consejo -instancia de conducción integrada por la Presidente y cuatro Vocales para ir precisando la propuesta. La situación antes descripta implicaba comenzar a construir la propuesta en cada uno de sus aspectos y por lo tanto un desafío.

Fruto del intercambio se llega a las siguientes conclusiones:

a) Conformación de una Comisión de Perfeccionamiento Docente dependiente de Consejo que diseñe, ejecute y evalúe las diferentes acciones de perfeccionamiento para la provincia. (Se adjunta decreto de creación.)

b) Se analizaron dos de los obstáculos fundamentales que se presentaban:

- No contar con los recursos humanos y materiales que requiere poner en marcha un plan de tal magnitud: todos los docentes en sus diferentes niveles y modalidades.

- Lo atípico del año 1988 por las prolongadas huelgas a que se halló sometido.

Por lo tanto se determinó:

- 1) Profundizar la democratización del Sistema Educativo como objetivo central del Plan de Perfeccionamiento.
- 2) Posibilitar cambio de actitud en los docentes en la relación aulica, institucional y con la comunidad a partir de los trabajos que se plantean.
- 3) Dar comienzo al plan con docentes de nivel primario que atiendan población escolar proveniente de las áreas urbano-marginales y rural de la provincia.
- 4) Atender a los docentes en la zona donde residan.
- 5) Realizar la primera etapa de encuentros diagnóstico antes que finalice 1988
- 6) Diseñar y poner en marcha en 1989 una propuesta de perfeccionamiento docente sistemática y continúa para el nivel primario e ir incorporando progresivamente otros niveles del sistema educativo.

ENCUADRE GENERAL DEL TRABAJO

Teniendo en cuenta los lineamientos políticos descriptos y que son fundamento del trabajo que se realiza.

El presente plan se asienta y articula con las prioridades que el Consejo General de Educación de la provincia determina:

- a) Priorizar la educación básica.
- b) Transformar el sistema educativo provincial y
- c) Revalorizar la cultura nacional y popular.

El priorizar la educación básica está planteado al comenzar el plan por los maestros primarios que atienden población escolar urbano-marginal y rural de la provincia, comenzar a responder las necesidades y carencias donde el sistema educativo plantea más dificultades y los niños dependen fundamentalmente del sistema formal / para la apropiación del conocimiento y la operatoria. Privilegiar a esos docentes y a esos niños es priorizar la educación básica.

La transformación del sistema educativo provincial impone la implementación de políticas y acciones en diferentes dimensiones y sentidos como con diferentes urgencias y tiempos.

El diseño e implementación de un plan de perfeccionamiento docente es UNA de las acciones que se encara. Específica en cuanto a la población que atiende y compleja en cuanto a los objetivos que se propone.

El propósito más global y a su vez más concreto: profundizar la democratización en la institución escuela. Problemática fértil y de demandas precisas: participación, justicia social y puesta al día del sistema educativo frente a los requerimientos de la sociedad global.

Tarea que a su vez exige un entrenamiento en el requerimiento de necesidades y en la democratización de las estructuras institucionales, de los procesos, de las condiciones de flexibilidad administrativa tanto vertical como horizontal, etc.

Implica recuperar y potenciar la función de la escuela: ser distribuidora social de conocimiento para la mayoría de la población. Recuperar la relación con un conocimiento problematizador sobre la realidad enraizada en las necesidades // del mundo actual. Actitud productiva frente al trabajo, superar actitudes pasivas.

Detenerse en el sector docente, analizar su complejidad y contradicciones, detectar los factores inhibitorios que impiden la democratización de las relaciones sociales y la metodología de enseñanza-aprendizaje.

Trabajar sobre los espacios de compromiso para que los maestros, actores imprescindibles del hecho pedagógico sean los protagonistas y generadores de los cambios necesarios.

El marco teórico en que se apoya es abarcar las acciones de capacitación docente dentro del paradigma de educación permanente. La necesidad de formación que mantenemos durante toda la vida. La posibilidad de descubrir la educación / como etapas sucesivas de formación. Que es continuo desde que el hombre nace hasta su muerte. "Visión global del proceso educativo que incluye como dimensiones principales a la educación de adultos y la educación para el trabajo, y supone la participación en la gestión educativa como técnica con la que se propone la democratización educacional" (1)

(1) RIVERO. La educación no formal en la reforma Peruana. UNESCO CEBAL PNUD.

En tanto considera al hombre dentro del campo socioprofesional, inserto en un medio, en una comunidad, productor y colaborador de las relaciones sociales que se establecen; sociopolítico en el que actúa como participante activo-/pasivo o crítico del proceso de transformación de la sociedad y finalmente en el campo socio-cultural que actúa como productor, innovador, consumidor de diferentes actos de expresión.

Estas concepciones en el plano teórico se corporizan en el sector / docente cuando se comienza a trabajar la problemática del rol y las diferentes dimensiones que lo componen.

Pero es el propio docente en el proceso el que debe advertir que el / perfeccionamiento debe encarar acciones destinadas al trabajador de la educación, el profesional y al intelectual, potenciando cada particularidad en la integridad del ser maestro.

Es necesariamente pertinente encarar la articulación del trabajo pedagógico en función del desarrollo histórico de la comunidad en que se haya inserto y respecto al segmento que estamos trabajando: la escuela como instrumento de consolidación democrática.

Es así que los ámbitos de la política educacional y el ámbito del interior de la escuela se transformen en círculos concéntricos, superando los análisis maniqueos de los problemas docentes y educacionales y su relación con los problemas macro de la sociedad.

La concepción que se trabaja

La toma de conciencia de los diferentes problemas del Sistema Educativo, del aula, del proceso de enseñanza aprendizaje, es el primer paso para comenzar a generar los cambios deseados.

Es el docente como sujeto libre, el que debe aportar su criticidad y su voluntad para autoperfeccionarse.

Se trata de poner en el centro del debate las carencias, necesidades, miedos y angustias que el trabajador de la educación cotidianamente vivencia.

La permanente profesionalización de la tarea docente implica además de condiciones laborales dignas, el contar con herramientas tanto materiales e / intelectuales necesarias para desempeñar su tarea.

En la medida que estas prácticas sean analizadas críticamente en forma individual y grupal, ayudarán a los docentes a generar nuevas energías para adquirir habilidades necesarias para nuevas situaciones de aprendizaje, generando / un crecimiento permanente.

Se trata aquí de promover un cambio de actitud que se debe profundizar en un proceso de actualización y formación permanente, abordando protagónicamente por quienes participan de una misma realidad. Son los grupos de maestros, la unidad escolar, la comunidad educativa, las que realizan su propio aprendizaje, buscan respuestas, resuelven interrogantes, generan caminos partiendo de sus inquietudes e iniciativas.

Esto debe constituirse en una experiencia de aprendizaje entre los docentes, de manera tal que la relación pedagógica con sus alumnos esté basada en su propia experiencia de aprendizaje.

LA TRANSFORMACION DEL SISTEMA EDUCATIVO

Para poder concretar cambios en el Sistema educativo provincial es necesario encarar políticas a corto, mediano y largo plazo; debido a la complejidad diversidad y cantidad de problemas que este presenta.

Las transformaciones en educación son procesos lentos, sus resultados no se visualiza inmediatamente.

El proceso de cambio se desarrolla en un medio concreto, con sujetos históricos, con inhibiciones y problemáticas complejas, que lo circunscriben y condicionan pero; sujetos que a su vez son capaces de formarse, de reelaborar y descubrir una visión nueva de sí mismos y del mundo.-

Es necesario simultáneamente abordar acciones que tiendan a incrementar la participación y por ende alcanzar la descentralización y democratización del conjunto del sistema educativo.-

En este sentido la participación de los distintos actores de la comunidad es fundamental en la elaboración, propuesta y ejecución de los cambios que se consideran posibles y necesarios.-

Está demostrado que los cambios educativos no se logran con reglamentos, currícula, técnicas, innovaciones tecnológicas, o recetas educativas elaboradas por técnicos encerrados en sus escritorios y alejados de los destinatarios concretos.-

Los cambios que no son significativos para la vida escolar, que no enriquecen la tarea docente, que son incomprensibles en su formulación y contenidos tanto para los destinatarios como para la sociedad en su conjunto establecen una distancia entre la credibilidad de las reales transformaciones y el protagonismo que

se requiere reforzando la idea que todos los cambios son formales.

La fuerza motriz del cambio reside en los propios actores del sistema educativo provincial, en él los docentes tienen un papel primordial por su permanencia y compromiso, esta permanencia hace que los docentes sean los sujetos y promotores de cambios en el sistema, en el contexto de los cambios políticos sociales y económicos.-

EL TRABAJO REALIZADO

El trabajo de los ocho meses de esta experta en la Provincia de Entre Ríos se ha realizado con el intercambio y trabajo cooperativo con la coordinadora DEL PLAN PROF. MARIA CRISTINA LUCCA.-

El mismo abarca varias facetas tanto las concernientes a la elaboración de material, formación técnica del equipo, diseño de trabajo en terreno, coordinación de los talleres, procesamiento de la información recabada, elaboración de unfolleto-devolución, diseño de programas, evaluación, etc.

En este sentido se considera válido tratar aquí los aspectos más sustantivos de la tarea dado que la cantidad como la cronología en que se fueron sucediendo ha sido tratada en los informes de avance y parciales respectivos.

Los primeros diseños y planificaciones fueron reformulados a la luz de atender por una parte las demandas de los docentes en los talleres participativos en la etapa diagnóstica como en los recortes presupuestarios a que se sometieron los diversos programas durante el presente año.

No obstante las etapas de trabajo que se pueden distinguir son:

a) PRIMERA ETAPA

Consulta a los docentes que atienden población urbano marginal y rural de la provincia acerca de las necesidades y prioridades respecto a ñ tema perfeccionamiento y actualización. Procesamiento de la información, determinación de las prioridades de trabajo y devolución a los docentes de lo producida en los talleres.

Contemporaneamente se conforma el equipo central, se elaboran materiales se comienza a tener una presencia por un lado hacia adentro del Consejo y por otro hacia el resto de las instituciones educativas.

En esta etapa se pueden señalar:

CONFORMACION DEL EQUIPO CENTRAL

Se considera que justamente es aquí donde se advierte el crecimiento del Plan se designa a la coordinadora y dos colaboradoras y se comienza con el trabajo.

La primera etapa de la tarea que realiza esta experta es acercar material, bibliográfico sobre el tema (más de 100 separatas) las que son leídas y discutidas en equipo. Este momento de la lectura, estudio y reflexión es el que echa base a los conceptos comunes que se trabajan luego.

Se desarrolla y consolida un clima de trabajo favorable para el crecimiento y desarrollo profesional, con un estilo de conducción que posibilita el disenso. El ritmo de trabajo es intenso y la cohesión lograda en cuanto a los objetivos que se persiguen interesante.

Es responsabilidad de la comisión diseñar y coordinar acciones de perfeccionamiento, elaborar programas, cursos, etc, instalando una modalidad de formación que coadyuve al cambio educativo.

Hoy son siete personas las que integran la comisión y todas con responsabilidades concretas acerca de los programas que se implementan.

A su vez se fue avanzando sobre la presencia institucional interna tratando de coordinar acciones con las diferentes direcciones (se analizarán los obstáculos más adelante) logrando a los 8 meses una presencia y referencia interesante internamente ganada con el trabajo y la interlocución realizada.

RELACIONES DE LA COMISION DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

INTERNAS AL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

- * Dirección de Enseñanza + Comisión de Transformación Curricular: - Reflexión acerca de la capacitación técnica en la Primaria transformacióncurricular.
 - Articulación yapoyo al programa de transformación curricular attavés de envío de material en el programa lecturae intercambio
- + Direcciones Departamentales: - Presentación del Plan dePerfeccionamiento
 - Diagnóstico
 - Coordinación de programas
- + EMER: - Organización de un Seminario-Taller para docentes deEscuelas de Personal Unico y Re-ducido (2 y 3 docentes).
- + Area técnico-pedagógica: - apoyo técnico
- + Area Estadística y Censo: - Evaluación de material de información de base
- + Area Tecnología Educativa: - Apoyo técnico de video y audio
- + Conducción: - Discusión y aportes al diseño y ejecución del Plan

* Dirección de Planea-
miento Educativo

§ Centro de Documentación + Dinamización en el aporte de materiales, listados bibliográficos

tación + Intercambio de material bibliográfico

* Comisión de Derechos Humanos + Discusión de la democratización del sistema educativo

+ Coordinación de talleres

+ Diseño del programa con directores de la ciudad de Paraná sobre Derechos Humanos

* Comisión de Folklore + Reflexión sobre la capacitación docente en educación musical en el área rural

+ Aportes de Metodología de perfeccionamiento

* Dirección de Enseñanza Especial + Discusión de metodología de perfeccionamiento

+ Coordinación de acciones y aportes bibliográficos a los gabinetes de Psicología Educativa

* Dirección de Enseñanza Superior + Información e intercambio sobre la importancia de la articulación entre formación y perfeccionamiento

* Comisión de Legislación + Revisión y adecuación legal de la legislación vigente respecto del reconocimiento de cursos y el puntaje de los mismos.

+ Discusión de alternativas legales acordes a la concepción de perfeccionamiento

EXTERNAS AL CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

* GOBIERNO DE LA PROVINCIA

* Subsecretaría de Cul- + Coordinación del panel y película "La Deuda Interna" en la ciudad de Paraná
tura + Aporte teóricos sobre Cine, Cultura y Educación

* Dirección de Cultura + Coordinación del Ciclo de Cine Nacional para docentes

Municipalidad de Gua- + Coordinación de películas para escuelas de áreas urbano-marginales
leguaychú + Intercambio sobre otros posibles trabajos conjuntos

* Subsecretaría de Pren- + Diagramación del folleto " Encuentros "

sa + Aportes sobre diagramación de otros materiales como el tríptico de "Lectura e Intercambio"

* Ente Túnel Subfluvial + Aporte de fotocopias de material bibliográfico interno de la comisión y cartillas de los dist-
; tintos programas

* Banco de Entre Ríos + Impresión del folleto " Encuentros "

ORGANISMOS NACIONALES

- * Universidad Nacional Entre Ríos + Facultad de Ciencias de la Educación: - Reunión de presentación del plan de perfeccionamiento docente a los efectos de solicitar asesoramiento técnico-pedagógico
 - Coordinación con el departamento de Psicología y Didáctica para la realización de un programa conjunto
- * Dirección Nacional del Libro + Presentación de las necesidades de los docentes sobre talleres de lectura
 - + Intercambio metodológico.
 - + Coordinación de acciones conjuntas
- * Instituto Nacional de Cinematografía + Presentación del plan de perfeccionamiento y de la importancia de contar con el cine, no solo como un recurso didáctico sino también como un medio de sensibilización.
 - + Coordinación de posibles acciones conjuntas
- * Instituto nacional de actualización y perfeccionamiento docente + Participación en el Seminario Nacional de perfeccionamiento docente
 - + Intercambio de material
 - + Inclusión de la Comisión en la Red PICPEMCE
- * Dirección Nacional de Enseñanza Superior + Instituto Nacional del Profesorado Secundario: - Aportes de la Comisión sobre la problemática docente.

En el convencimiento de construir un modo alternativo de perfeccionamiento para el cual debemos intercambiar materiales, avanzar en propuestas, discutir problemáticas, etc, es que nos relacionamos con diferentes instituciones del quehacer educativo y fundamentalmente de perfeccionamiento.

Ellas son:

- Integrantes de la Rdd PICPEMCE.
- Organismos Nacionales, Provinciales, Municipales de Educación.
- Facultades de Ciencias de la Educación, Filosofía y Letras y Humanidades.
- Institutos Superiores de Profesorados Secundarios.
- Institutos Privados de Perfeccionamiento Docente.

TRABAJO EN TERRENO

La coordinadora y esta experta elaboraron la propuesta técnica de los encuentros los objetivos, metodología adoptada y desarrollo, se adjuntó en el informe parcial del 15 de Marzo de 1989.

Se realizaron durante los meses de octubre y noviembre veinticuatro encuentros con docentes del nivel primario y en algunos casos de nivel inicial que atienden población escolar urbano marginal y rural.

Participaron de la experiencia 2300 maestros en total pertenecientes a 437 escuelas ubicadas en las siguientes localidades de la provincia:

21/10	DIAMANTE:	Ramírez	55
24/10		Diamante	134
28/10	VICTORIA:	Victoria	80
1/11		Victoria	96
9/11	ISLAS:	Paranacito	60
10/11	GUALEGUAYCHU:	Gchú.	170
11/11		Lorroque	64
11/11		Urdinarrain	93
14/11	FEDERACION:	Chajarí	200
15/11		San Jaime	60
15/11		Federación	70
16/11	CONCORDIA:	Concordia	120
17/11		Concordia	70
18/11	COLON:	Colón	107
18/11		Villa Elisa	73
21/11	LA PAZ:	Bovril	76
22/11		La Paz	164
23/11	FELICIANO:	Feliciano	76
24/11	FEDERAL:	Federal	64
24/11		Sauce de Luna	58
2/11	PARANA:	A. Ma. Luisa	14
8/11		La Picada	40
3/11	VILLAGUAY:	Villaguay	122
4/11		Villaguay	140

En cada departamento varió la organización y convocatoria, la tendencia, la totalidad de los docentes de las escuelas convocadas, los supervisores y el director departamental.

Las escuelas suspendieron sus jornadas de trabajo ese día.

Se trabajó con el maestro en la particularidad de su paisaje, de su comunidad, de su realidad. Se ganó la comunicación instaurando un nuevo modo de relación entre los docentes y la comisión.

Procesamiento de la información

La organización del material relevado y elaboración de categorías teóricas llevó tres meses de trabajo.

Hoy el Consejo cuenta con una información síntesis, más una información por cada departamento. El estudio de la demanda planteada por los docentes giraba sobre tres núcleos problemáticos de acción:

- + problemáticas referidas a la gestión
- + problemáticas de formación teórico-metodológicas
- + problemas de necesidades prioritarias

Sobre las problemáticas de formación se referirá este punto. Las mismas se fijaron con los docentes y fueron:

- enseñar a pensar, razonar, desarrollar el espíritu crítico, estudiar, observar, etc.
- conocer al niño en su contexto psicológico, social y cultural.
- actitudes a desarrollar y/o modificar desde una postura tradicionalista a una democrática: relación con los alumnos, colegas, conducción institucional, seguridad, autonomía, participación, creatividad, formación de valores, libertad, etc.
- conducción del aprendizaje: diálogo con los alumnos, disciplina, evaluación,

técnicas grupales, grupos numerosos, heterogéneos y con problemas, grados simultáneos, planificación, objetivos, etc.

- áreas:

- lengua; lectura-escritura, comunicación oral, expresión escrita, interés y desarrollo de la lectura, ortografía.
- matemática: numeración, operatoria, geometría, conjuntista, división por dos cifras.
- estudios sociales: razonamiento dinámica, conocimientos, relación con el medio, espíritu crítico, etc.
- ciencias elementales básicas: experiencias, recursos, etc.
- estético-expresiva: recursos del medio, relación con otras áreas, etc.

LA DEVOLUCION

La devolución fue elaborada con dos técnicas diferentes:

- a) video: se explicita la fundamentación y características del plan a partir de las entrevistas con quienes participaron (tanto funcionarios como maestros) rescatando el espíritu y sentido de los encuentros, como así mismo las imágenes filmadas en los talleres.
- b) folleto titulado "Encuentros" que "devuelve" fielmente lo producido por los docentes y que se encuentra en ese Consejo junto al informe del mes de mayo; este folleto fue enviado a la totalidad de escuelas que participaron.

Con este trabajo finaliza la primera etapa.

SEGUNDA ETAPA

Se comienzan a implementar programas que ayuden a avanzar sobre determinados conceptos de la realidad docente para que la transformación declarada en las primeras páginas ingrese en la escena de la escuela.

Es interesante detenerse aquí a analizar la concepción del conocer que sustenta el plan.

Dado que se asume la realidad como una totalidad el desafío consiste en identi-

ficar los hechos, las partes, las interrelaciones y los movimientos. Como trascender las apariencias y descubrir la esencia, es allí donde el conocimiento se enriquece, tiene movimiento, contradicciones, puntos de vista, etc. Por otra parte al romper la dependencia de quién es el que sabe y descubrir que el conocimiento se construye a partir de una serie de acciones sobre el medio.

El punto está en trascender la realidad que se presenta superficial para acceder a lo menos evidente que requiere niveles de operaciones del pensamiento cada vez más complejos y abstractos. Este proceso cognitivo se produzca a través de las operaciones de representación y relación.

En el caso en el que se trabaja el develar los marcos teóricos o pre-teóricos con que el maestro opera en la realidad es la tarea. Las concepciones de aprendizaje, infancia, institución, educación, etc; el recuperarse como intelectual trabajador y profesional de la educación va a posibilitar que el docente comience a sentir la necesidad de autoperfeccionarse.

PROGRAMA CON DIRECTORES DE LA CIUDAD DE PARANA SOBRE DERECHOS HUMANOS

FUNDAMENTOS

"Persuadidos que en el dominio de los derechos humanos no educan las palabras sino los hechos y a su vez supone la edificación de valores y hábitos y actitudes en el espíritu de la comunidad educativa".

"Esta enseñanza debe envolver el conjunto de actividades que se desarrollan dentro de la escuela y debe incidir en el clima que se propicia en la misma" (1)

A su vez entendiendo que es necesario reflexionar acerca de los estilos de conducción de los directores de escuelas que en general son los / que imponen el sello distintivo de la unidad escolar, desde el clima de trabajo intenso hasta la relación con la comunidad y la necesidad a su vez, de brindarle apoyo técnico y humano en la búsqueda de estilos democráticos alternativos.

Atender la problemática de los derechos humanos desde la perspectiva del afianzamiento democrático.

OBJETIVOS

Que los directores sean capaces de:

- develar los marcos de referencia que sustentan el estilo de conducción que desarrollan en su unidad escolar.
- determinar aquellos aspectos positivos y negativos en términos de relaciones al interior de las instituciones educativas que ejercen influencia directa en el desarrollo del proceso educativo.

(1) Del documento sobre "Los Derechos Humanos y la Educación", documento de la Comisión de Derechos Humanos del C.G.E. de E.Ríos.

- desarrollar la tolerancia, cooperación social entre los miembros de la comunidad educativa.

- desarrollar la capacidad de diálogo y comprensión entre los miembros de la institución contribuyendo a climas de trabajo favorables y positivos para el desarrollo del trabajador de la educación.

IMPLEMENTACION

- Realización de Talleres con los directores de la ciudad de Paraná.

Trabajo a partir de la práctica cotidiana de los docentes, reflexión, puesta en común y elaboración de propuestas concretas de trabajo.

El mismo se realizará en coordinación con la Comisión de Derechos Humanos.

PROGRAMA DE COORDINACION DEPARTAMENTAL

FUNDAMENTOS

Dentro de los fundamentos del Plan de esta comisión se plantea como voluntad el hecho de avanzar sobre la autonomía de los actores del quehacer educativo.

Además implica la capacidad de desarrollar la decisión de organizar, de hacer frente a las demandas de manera directa sin intermediarios, de comenzar a desburocratizar el sistema en algún nivel de decisión.

Señala el documento de "Regionalización y descentralización" del Consejo General de Educación que la descentralización "ofrece a los integrantes de la microregión las posibilidades de planificar - administrar con criterios específicos y concretos (microplanificación) antes que globales. Esta transferencia de funciones y asignación de responsabilidades a niveles menores que las autoridades cen-/trales.... se delega una capacidad de gestión de tomar decisiones específicas".

OBJETIVOS

- * Organizar acciones de perfeccionamiento docente.
- * Generar espacios de comunicación, intercambio, reflexión entre docentes.
- * Establecer canales fluídos entre los docentes y la Dirección Departamental de Escuelas y la Comisión de Perfeccionamiento Docente.
- * Ser caja de resonancia de las demandas de los docentes en cuanto a perfeccionamiento docente y facilitar instancias de organización.
- * Sanear los canales de comunicación entre Consejo y las Direcciones Departamentales.

IMPLEMENTACION

Se designa un docente en el Departamento Victoria para que se haga cargo de la tarea.

Se le asignan tareas concretas de implementación de determinadas propuestas y de inserción de la realidad.

Se fijan reuniones con la Comisión de Perfeccionamiento a fin de aunar / criterios sobre las concepciones que se ponen en marcha con el presente plan como por brindar apoyo humano y técnico a la docente asignada.

PROGRAMA "LECTURA E INTERCAMBIO"

Atendiendo las necesidades que los docentes en la etapa diagnóstica plantearon:

- *"Deseamos recibir material para sacar dudas". VICTORIA 28.10.88
- *"Adquirir conocimientos necesarios para desenvolverse sin temores, con confianza"
FELICIANO 23.11.88
- *"Adquirir el hábito de estudiar, investigar, para el perfeccionamiento constante"
CHAJARI 14.11.88
- *"Debería destinar más tiempo a la lectura de material informativo de actualidad"
VILLA ELISA 18.11.88
- *"Por el placer de leer". URDINARRAIN 11.11.88

Para intentar cubrir las necesidades de los docentes es que seleccionamos bibliografía que se refiere a:

- *"¿Cómo enseñar a pensar"? BOVRIL 21.11.88
- *"Apoyo psicológico y pedagógico". GUALEGUAYCHU 10.11.88
- *"¿Cómo ayudar a chicos con problemas en lecto-escritura?" CONCORDIA 17.11.88
- *"Poder llegar eficazmente al grupo, motivarlo". PARANACITO 9.11.88
- *"Conocer nuevas técnicas de evaluación". COLON 18.11.88
- *"Relacionarme mejor con la comunidad". FEDERAL 24.11.88

Se elaboran los siguientes objetivos:

- Procurar el encuentro del docente con material bibliográfico actualizado.
- Recuperar la capacidad lectora de los educadores.
- Atender la necesidad de formación cultural y profesional del docente.
- Incentivar el intercambio de material de lectura en la institución y con otras escuelas.
- Conectar la sensibilidad personal del docente con el mundo de imágenes, experiencias, etc. que surgen de la lectura.
- Reconocer la importancia que el intercambio, la lectura, el intercambio como proceso de construcción del conocimiento.

PROPUESTA Y METODOLOGIA

Este programa tiene alcance provincial, llega a todas las Direcciones Departamentales de Escuelas, a través de entregas mensuales de materiales bibliográficos.

Se propone la realización de circuitos de circulación para que los materiales estén a disposición de todos los docentes.

En este sentido se intenta que la responsabilidad sea compartida entre Dirección Departamental, docentes y Comisión de Perfeccionamiento para garantizar el acceso a los materiales.

No obstante la información se garantiza a través del listado de materiales a disposición de los docentes en cada escuela.

Es intención de este programa romper con las relaciones unilaterales: una propuesta - una respuesta, se convoca a los docentes a que participen del programa proporcionando materiales, acercando los que tengan, etc. en función que la relación se transforme en un diálogo fluido que se retroalimente y modifique permanentemente.

IMPLEMENTACION

. Se envió en la primera quincena de mayo la primera entrega de materiales a las Direcciones Departamentales.

. La coordinadora del plan, Profesora María Cristina Lucca, realizó reuniones de presentación y organización del programa en los departamentos: Federación, Concordia, Gualeguaychú y Villaguay.

Gu En estas reuniones con la participación de los docentes se profundizó el significado del intercambio no solo de materiales sino de ideas en tanto lo organizativo como instancia de debate y estudio. En este sentido se propusieron diferentes instancias de trabajo:

- Talleres
- Encuentros de lectura
- Profundización de las temáticas que se plantean en los materiales.
- Avanzar con la lectura y el intercambio hacia otros sectores de la comunidad educativa.
- Plenarios institucionales e interinstitucionales.

Se advirtieron a su vez las siguientes dificultades a atender:

at

- * Problemas de distancia, de horario.
- * Sobrecarga de actividades
- * Falta de tiempo
- * Incomunicación
- * Aunar criterios entre los docentes
- * Apatía
- * El ánimo de los docentes en esta situación de crisis
- * El personal reacio al perfeccionamiento
- * Que el material no llegue a tiempo

Se trabaja en la Comisión atendiendo las dificultades, algunas de las cuales no son privativas del programa sino del sistema educativo y a su vez, como la resolución de los problemas o contradicciones que genera el plan no se ejerzan liderazgos autoritarios o de dependencia.

Materiales de la primera entrega:

- * KAMII, Constance Kazuco "El niño reinventa la aritmética. Implicaciones de la teoría de Piaget". Edit. Aprendizaje: Visor. España 1985
- * TEBEROSKY, Ana "Actividades iniciales de escritura: Los títulos" En Lectura y Vida Revista Latinoamericana de Lectura. Junio 1987.
- * MORENO, Monserrat "Las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela" en "La Pedagogía Operatoria. Un enfoque constructivista de la educación" Ed. Laia. Barcelona 1985
- * COHELO, Marta "Escuela y familia en sectores desfavorecidos" Bs.As. 1985

- * PERELMAN, de SOLARZ, Flora y DELVALLE de RENDO "El cuaderno de clase: prolijidad y vacío" En Revista EDUCOO N° 7 diciembre 1988
- * SIRVENT, María Teresa "Educación y formación del ciudadano" en Revista EducOO N° 6 noviembre 1987.

Materiales de la segunda entrega:

- * IGLESIAS, Luis "Los guiones didácticos. Técnica para la conducción del aprendizaje" Ediciones Pedagógicas Bs. As. 1988
- * GONZALEZ CUBERES, María Teresa "El taller de los talleres" Editorial Esteada Bs.As. 1987
- * TALLIS, Jaime y FASCE, Jorge "Factores educacionales. La escuela como generadora de dificultades" en MINOTTI, TALLIS, FASCE, ONS y otros "Dificultades en el aprendizaje escolar: aportes para una discusión integral" Miño y Dávila Editores 1984
- * SIRVENT, María Teresa "Estilos participativos ¿sueños o realidades?" Ministerio de Educación de la Nación 1987
- * LOPEZ ESPINOSA, Gustavo "Los actos escolares: ¿celebración o simulacro?" en Revista del Instituto de Investigaciones Educativas. Bs.As.
- * XESCA, Grau "Aprender siguiendo a Piaget" en MORENO, Monserrat "La Pedagogía Operatoria" Barcelona Ed. Baia 1987

Materiales de la tercera entrega:

- * MORENO, Monserrat "Qué es la Pedagogía Operatoria" en "La Pedagogía Operatoria." Barcelona Ed. Laia 1987
- * STENHOUSE, Laurence "Investigación y desarrollo del curriculum". Prólogo, cap. I y II.
- * DIAZ BARRIGA, Angel "Acerca de la estructuración de un plan de estudios" en ////// "Ensayos sobre la problemática curricular". Ed. Trillas
- * LAFOURCADE, Pedro "Análisis crítico de la estructura organizativa de la escuela graduada" en Revista del Instituto de Investigaciones Educativas Año 4 N° 15 Marzo 1978

- * JURJO TORRES. Santome "La globalización como forma de organización del Curriculum".
Revista de Educación N° 282 Centro de Publicaciones del M.E.C. España enero/abril
1987.
- * IGLESIAS, Luis "El aprendizaje vivencial de la lectura y escritura" 2 Ed. Pedagógicas Bs.As. 1986.

Luego de la tercera entrega se prevé llegar a los docentes con diferentes instrumentos presencial y no presencial a los efectos de evaluar el impacto y comprensión del programa en los documentos.

Avanzando en la propuesta de conectar diferentes instituciones del quehacer educativo, la Facultad de Ciencias de la Educación a través del taller de materiales educativos a cargo de la profesora Esther Jacob donde un grupo de alumnos realizará una cartilla de apoyo al programa.

Este apoyo es interesante desde dos perspectivas:

- . El concretar una relación interinstitucional que fomenta el contacto entre los alumnos y la realidad educativa.
- . El aporte de elementos técnicos pedagógicos a las dificultades, carencias o necesidades que el sistema plantea.

PROGRAMA LA ORALIDAD Y LA ESCRITURA EN EL PROCESO DE LA EXPRESION Y LA COMUNICACION

FUNDAMENTOS

Este Programa se lleva a cabo en el Departamento Feliciano. El mismo está / ubicado al norte de la Provincia de Entre Ríos, siendo uno de los Departamentos más pobres de la Provincia, el entorno geográfico, monte bajo, con una población fundamentalmente rural.

Se rescata para el presente plan lo expresado por los docentes:

- "Gran dificultad con redacción y cumplir la comunicación".
- "Cursos para mejorar la redacción".
- "Dificultad para hablar, para expresarnos".

OBJETIVOS

- * Favorecer las capacidades de entendimiento, de explicación racional y de actuar con eficacia ante situaciones problemáticas.
- * Plantear interrogantes acerca de la conducción de los aprendizajes de lengua,
- * Superar las barreras de comunicación que tienen los docentes entre sí e inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- * estimular la utilización de un vocabulario fluído en la expresión oral.

PROPUESTA Y METODOLOGIA

Se convoca al Departamento Técnico del Consejo -Area Lengua- y luego de acordar propósitos se diseña conjuntamente el programa.

El programa consiste en: prácticas grupales destinadas a partir de un eje común -un texto- suscitar el debate, la reflexión, comprensión, expresión, etc.

Los extos que se trabajan apuntan a reflexionar sobre la interdisciplinariedad, relaciones y puntos de vista acerca de las propuestas curriculares.

Metodológicamente se parte de los conocimientos prácticos para poder avanzar sobre la fundamentación teórica.

La propuesta se desarrolla a lo largo de todo el año en encuentros talleres en el que participan la totalidad de los docentes en ejercicio, los aspirantes inscriptos en lista oficial de la Dirección Departamental, los profesionales curriculares del Profesorado de la Escuela Normal y una Supervisora Escolar.

IMPLEMENTACION

Se han realizado hasta el momento dos encuentros (abril-mayo) consistente en:

- a) Jornada de tiempo completo.
- b) trabajan separadamente área rural y urbana.
- c) Se convienen trabajos prácticos de un encuentro al otro como continuidad del aprendizaje, apoyo y seguimiento de la experiencia.

Durante el mes de junio, debido a los recortes presupuestarios se envió un trabajo no presencial para garantizar la continuidad del programa.

PROGRAMA: PROBLEMÁTICA DE LA ESCUELA DE PERSONAL ÚNICO Y REDUCIDO (2 Y 3 DOCENTES).

FUNDAMENTOS

La actual gestión ha priorizado atender las necesidades de las escuelas rurales ya que por su situación geográfica y socioeconómica se ven postergadas.

Los docentes de estas escuelas necesitan más que otros sentirse integrados, menos solos y con posibilidades de capacitarse y compartir experiencias para mejorar la calidad de la educación.

Los docentes expresaron en el diagnóstico:

" necesitamos material metodológico y guía para aplicación de contenidos organizados e interrelacionados". FEDERACION.

" Cómo trabajar con grados múltiples y desarrollar correctamente los programas". CHAJARI.

" Cómo conducir la institución escolar, distribuir tareas, resolver problemas, dar clase, ser director". FELICIANO.

" Cómo integrar las áreas Estético expresivas con otras siendo personal // único". LA PAZ.

OBJETIVOS

- * Reflexionar sobre la problemática global y encontrar caminos que lleven a la transformación.
- * Buscar alternativas metodológicas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en grados simultáneos.
- * Proponer formas organizativas que permitan constituirse en nuevas experiencias.

- * Producir los medios audiovisuales necesarios al proceso de aprendizaje

PROPUESTA Y METODOLOGIA

- . Se ofrece: a) un espacio para plantear libremente sus necesidades y experiencias, b) reflexión sobre la problemática con apoyo teórico y metodológico, c) acreditación y puntaje, d) transporte y estadía a cargo de EMER.
- . Se organiza un Seminario-Taller con encuentros mensuales de tres días cada uno, durante los meses de setiembre, octubre y noviembre.
- . Además se realizará un trabajo de apoyo en cada Departamento con el equipo coordinador.

IMPLEMENTACION

- . Los encuentros se realizarán en la ciudad de Paraná, con la participación de // cuatro Departamentos: La Paz, Feliciano, Federal y Federación.
- . Se convoca a: un supervisor por departamento elegido por sus pares; un docente por cada conjunto nuclearizado del Programa EMER y un número de docentes proporcional al número de escuelas de personal único y reducido no nuclearizado de cada Departamento.
- . Se realiza en coordinación con la Dirección de Enseñanza Primaria y el Programa EMER.

PROGRAMA: EDUCACION MUSICAL EN EL AREA RURAL

FUNDAMENTOS

La necesidad de los maestros de avanzar en el conocimiento del área musical. Trabajar creativamente con los niños y encontrar formas de expresión en el medio.

Trabajar la música en la expresividad, melodía y comunicación de un pueblo.

Encarar las expresiones musicales como fuente de contacto con la comunidad, retroalimentación y rescate de la historia cultural del lugar a partir de la música.

OBJETIVOS

- . Utilizar el cuerpo y la voz para expresarse individual y grupalmente.
- . Capacitar en el manejo de instrumentos musicales de sencilla ejecución.
- . Confeccionar un cancionero popular con autores entrerrianos, del litoral, argentinos, del litoral y latinoamericanos.

IMPLEMENTACION Y METODOLOGIA

- a) Se trabaja coordinadamente con la comisión de folclore.
- b) Se realizaron reuniones con supervisores del área música.
- c) Se prevé realizar en los departamentos de Federal, Colón, Paraná.

Actualmente el presente programa se encuentra en suspenso por cuestiones presupuestaria.

PROGRAMA: "RESCATE DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS"

FUNDAMENTACION

Los docentes plantearon en la etapa diagnóstica realizada en el año 1988 lo siguiente:

- * "Falta de tiempo para conectarse con los docentes de la zona, intercambiar ideas y ayudarnos a resolver dificultades". VICTORIA 01.11.88
- * "Nuclear docentes que nos enriquezcan con sus experiencias". ALDEA MARIA LUISA, DEPARTAMENTO PARANA 02.11.88
- * "Buscar formas donde se nucleen maestros que trabajen en condiciones similares/ en cuanto a zona y medios". COLON 18.11.88

Estas experiencias tienen no solo un valor personal y grupal sino que forman parte de la historia pedagógica del lugar. Si son contadas y compartidas con otros colegas se revalorizan y enriquecen al grupo, posibilitan un proceso de aprendizaje en el que están involucrados el que expone, el que escucha, el que cuestiona, el que recrea.

Todos tienen algo para contar y todos tienen dificultades para hacerlo y es importante que se superen los miedos, inhibiciones y se analicen los obstáculos para poder exponer, confrontar, suscitar propuestas y avivar el debate sobre la // práctica educativa cotidiana.

OBJETIVOS

Generar un espacio que propicie el protagonismo docente.

- * Comenzar a producir un cambio de eje en quien es el sujeto que perfecciona: el propio docente.
- * Posibilitar el conocimiento e intercambio de experiencias educativas.
- * Incentivar la expresión reflexiva, crítica y creativa.

- * Modificar el comportamiento individualista en la práctica pedagógica: celos, // egoísmo, la mezquindad en la práctica profesional para afianzar la participación y el ejercicio de la democracia.

PROPUESTA Y METODOLOGIA

- Es necesario generar un ámbito de participación pedagógica donde se puedan difundir experiencias valiosas que solo son conocidas en la escuela donde se han llevado a cabo.
- Acortar las distancias existentes entre teoría y práctica pedagógica, por lo tanto compartir con otros docentes rompiendo el aislamiento y dispersión; aprender a valorar el trabajo del otro, reflexionar sobre la práctica, profundizar los // problemas pedagógicos del Departamento o zona y reconstruirse en una tarea constructiva.

CONVOCATORIA

Participan todos los docentes. Dado que la historia profesional de situaciones problemáticas como niños que no aprenden, que se aburren o ansiosos, padres indiferentes, problemas de conducta, falta de tiempo para desarrollar tareas periescolares, escasez de recursos, comunidad cerrada, desvinculación del conocimiento que se enseña con la realidad, difícil comunicación con los colegas, entre otros se tratan de resolver buscando estrategias que implican preguntar, reflexión, estudio, consulta, escritura, conceptualización, sistematización, salvando los errores, dificultades que se presentan.

IMPLEMENTACION

- a) Se está realizando una etapa de sensibilización en los Departamentos de Victoria y Federación (se previó también Paraná, Departamento que no fue trabajado aún).
- b) En el Departamento Victoria se ha designado una docente encargada del plan, comenzando con tareas de descentralización en propuestas concretas.
- c) Se confeccionó una ficha con contenidos mínimos orientados a organizar la presentación de la experiencia.

- d) Se tiene previsto un taller de escritura como apoyo a la presentación escrita de la experiencia.
- e) El cronograma estipulado en un primer momento debió ser modificado por los problemas de crisis económica en que nos encontramos.

FUNDAMENTOS

Se advierte la necesidad de trabajar el problema de rigidez en el sistema / educativo. Problema que presenta muchas dimensiones e involucra desde legislación, estructura hasta los actores del quehacer educativo.

Se decide comenzar abordando la rigidez del maestro consigo mismo y con los otros.

Revisar la relación que se posee con los primeros instrumentos de comunicación: el cuerpo y la voz para luego avanzar sobre lo institucional, red de relaciones, / clima que se genera, democratización, etc.

En este sentido los maestros presentaron las siguientes dificultades y carencias.

¿"cómo trabajar con los colegas?"

¿"cómo trabajar entre colegas"?

¿"cómo lograr interés, motivación, trabajo grupal"?

"Mayor preparación profesional para conducir el aprendizaje"

"Lograr disposición a los cambios"

GUALEGUAYCHU, noviembre de 1988

OBJETIVOS

- * Incentivar la creatividad.
- * Redescubrir su rol docente motivador y coordinador.
- * Avanzar sobre los problemas de rigidez.
- * Instrumentar formas de trabajo colectivo.

PROPUESTA Y METODOLOGIA

— Se convoca a una docente del lugar !Gualeguaychú- con experiencia en el área Lengua y Expresión Teatral.

Se diseña un programa que se somete a discusión de la totalidad de los directores de las escuelas que participan en la experiencia.

Los contenidos programáticos son:

- El cuerpo como elemento expresivo.
- La voz como elemento expresivo.
- Juegos dramáticos
- Puesta en escena

Cada encuentro consta de una parte práctica a través de ejercicios colectivos y de una parte teórica sobre las prácticas realizadas.

Se realiza una sistematización de la experiencia.

IMPLEMENTACION

-) Se realiza en escuelas urbano-marginales de la ciudad de Gualeguaychú.
-) Se trabaja intensivamente durante dos meses en una escuela con un encuentro semanal de dos horas.
-) La experiencia en dos escuelas está en etapa de evaluación.
-) Participan la totalidad de los maestros de la escuela. Se trabaja en la Institución flexibilizando la propuesta acorde a la realidad en donde se trabaja.

VALUACION

Algunos de los conceptos vertidos en las evaluaciones por los docentes fue on:

"... estuvo muy bien enfocado pero muchas veces se hacía imposible la realización del mismo al no tener la participación de todo el grupo."

"... que se realice con continuidad y se hagan extensivos a todos los docentes."

"... Nos expresamos independiente y creativamente, hemos obtenido buenos // resultados."

"... trabajamos con mucho entusiasmo, espontaneidad y deshinibición."

PROGRAMA: CICLO DE CINE

FUNDAMENTOS

La necesidad de conectar al docente con su sensibilidad provocando distensión y recuperando la capacidad de disfrute visual, poético, musical.

Favoreciendo la proyección e identificación con otras situaciones y personajes se penetra en diferentes mundo, no como observador sino como participante.

La importancia de crear modelos alternativos de conocimiento, ante herencias culturales e indiferencias externas, que impliquen desentrañar lo oculto, cuestionar lo que se recibe, hacer crítica la mirada, sintetizar el sentir y pensar.

Poder acceder al proceso de democratización de la pantalla donde se reciben imágenes antes inconcebibles (hechos históricos, masacres, crisis, testimonios) y así redescubrir nuestra historia, pensar el país desde nosotros.

Estimular que vean sectores de la población que no tienen contacto con él posibilitando el acercamiento a otras realidades en tiempo y espacio.

Instalar a la escuela en el centro del barrio como agente cultural.

OBJETIVOS

- Revalorizar la cultura nacional
- Descubrir testimonios que recreen una época.
- Integrar al espectador como partícipe de una realidad que lo involucra y compromete.
- Generar un espacio de encuentro con los colegas compartiendo una actividad y tiempos diferentes.

IMPLEMENTACION

La misma requiere de un esfuerzo organizativo por parte de la escuela, Municipio-a través de la Secretaría de Cultura- Direcciones Departamentales y Consejo.

Se preveen reuniones promotoras para generar grupos que implementen la propuesta, selección y rotación de títulos, frecuencias, etc.

Se constituyó en la Dirección Departamental de Escuelas de la ciudad de Gualeguaychú una comisión integrada por un supervisor y tres directores cuyas // funciones son coordinar con la Dirección de Cultura Municipal el ciclo de cine / para docentes y películas para escuelas ubicadas en áreas urbano-marginal.

Esta instancia organizativa ya tiene seleccionado el material a proyectar y el cronograma tentativo de la muestra.

ALGUNAS REFLEXIONES ACERCA DE ESTA PRIMERA Y SEGUNDA ETAPA

Es necesario detenerse a reflexionar acerca de la marcha del plan y de la comisión. La intención: detectar las dificultades que se presentan, valorizar los avances y los aciertos, ratificar rumbos, incorporar estrategias, confirmar acciones, etc.

Respecto del equipo o comisión, se constata que a ochomeses de trabajo tiene una existencia real en la estructura de Consejo. Ha logrado una presencia institucional y un estilo de trabajo que es digno destacar.

El trabajo de campo realizado demostró una profesionalización, dedicación, disciplina y entusiasmo en el trabajo; sin estos ingredientes no hubiera sido posible realizarlos.

El avance en la formación técnica y profesional del equipo, la metodología de trabajo planteando permanentemente la reflexión sobre la realidad, la incorporación de maestros a la comisión, etc. implica un estilo interesante no burocratizado de funcionamiento.

Los desafíos del crecimiento imponen a la comisión en lo interno: avanzar en la consolidación de lo teórico, redefinir las demandas respecto a las necesidades de los docentes y hacia las posibilidades presupuestarias, concretas de esta etapa.

A la presencia institucional descrita más arriba la etapa que se presenta ahora es la de convertirse en un real coordinador de todas las acciones de perfeccionamiento que se generan. Se impone la superación de que informar es coordinar y poder articular acciones en los diferentes niveles acorde a los conceptos que se trabajan.

La escasez de recursos humanos en cada Departamento de la provincia y el no contar con personas que realicen tareas técnico-administrativas hace que las personas que integran la comisión realicen múltiples tareas con la dificultad de poder tomar distancia, reflexionar, etc.

Los programas que se llevan adelante son fruto del trabajo compartido con los docentes en la etapa diagnóstica y se intenta que cada uno de ellos ya sea en su metodología, conceptos que trabaja, materiales que proporciona, estilo tecnológico que desarrolla posibilite una forma alternativa y democrática que vaya creciendo en autonomía y modificación de imágenes sobre el qué hay que perfeccionar.

En este sentido se destaca que los programas actúan sobre aspectos generales de la formación docente y actitudes que es valioso que el maestro descubra en sí mismo, es allí donde los programas se juegan la transformación del sistema educativo descripto en el encuadre general comenzando de lo psicosocial a lo institucional. Dos movimientos simultáneos: que se vuelva sobre sí mismo y que se integre en la escuela, pasando del aprendizaje individual al institucional, participación en el clima que se genera, etc.

Los conceptos subyacentes hasta el presente en el plan han sido los siguientes:

- Rígidez del sistema educativo. En la normativa y la conducta.
Rígidez del maestro, ante el cambio, ante las relaciones, en la actitud corporal
Escasa flexibilización. Maleabilidad.
Rígidez versus creatividad.
Rígidez versus autonomía
- Alienación del trabajo docente. Condicionantes y componentes.
Realización profesional: qué significa, cómo se posibilita.
- Aprendizaje. Quién perfecciona?
Sujeto que enseña y aprende en un solo proceso. Sujeto que aprende junto a otros. Quién sabe?. Quién posee "el conocimiento"?
Autoperfeccionamiento.
- Recuperación del docente como trabajador intelectual.
Lectura. Reflexión.
Trabajo intelectual

- Valorización de la propia práctica como fuente principal de conocimiento.
Articulación práctica teoría .
Capacidad para sistematizar la práctica y transferirla. Precisión de conceptos que se trabajan.
- Formas "no convencionales" de trabajo que implican perfeccionamiento , formación, actualización.
Superar la receta, el cómo hacer; avanzar sobre el qué.
- Concomitantemente al trabajo que se realiza posibilitar formas de organización y trabajo entre los docentes.

Otra de las concepciones a destacar que se llevan adelante es la permanente preocupación por articular acciones y políticas con los diferentes organismos provinciales, municipales y nacionales. No solo para evitar la superposición de actividades sino para comenzar a tejer una trama de interconexión entre los organismos que dictan políticas públicas y los sujetos que las ejecutan en diferentes áreas. A su vez implica poner a la escuela en el centro de la comunidad de la cual como objeto de política ha estado alejada respecto del barrio en que se halla inserta no así en el uso de su infraestructura.

LO QUE SIGUE

Generar programas que abarquen toda la provincia en los próximos ocho meses que esta propuesta alternativa de trabajo haya sido experimentada por la mayoría de los docentes urbano- marginales y rurales de la provincia.

En los Departamentos donde se ha trabajado con más intensidad avanzar sobre propuestas autónomas de trabajo docente o articuladas con organizaciones gremiales profesionales u organismos gubernamentales.

Realizar un relevamiento de recursos humanos disponibles en los departamentos de los docentes en servicio que puedan generar, proponer o brindar a sus colegas actividades, trabajos, cursos inscriptos dentro de la propuesta descripta.

Actuar como organismo coordinador de las diferentes acciones que realizan las Direcciones y avanzar sobre un perfil de perfeccionamiento de la propuesta privada que se realiza.

Avanzar sobre los multi medios para hacer frente a la provincia: radio, grabetillas, videos, cine, expresiones teatrales, etc.

En ocho meses plantearse la incorporación de otro nivel de enseñanza del sistema desde el plan, hoy se impone comenzar a articular con el nivel superior, en discusión sobre el profesional que se forma y la detección de las problemáticas en servicio.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA

- ACHILLI, Elena Libia "La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro". En Cuadernos de Formación Docente N° 1. Universidad Nacional de Rosario - 1987. Ponencia presentada al II Congreso Argentino de Antropología Social Bs.As. 1986.-
- ACHILLI, Elena Libia "La Práctica Docente: un trabajo inter-
ferido". En Cuadernos de Formación
Docente N° 4. Facultad de Humanidades
y Artes de la Universidad Nacional de
Rosario. 1987.
- AGEND, Raúl "El proceso del Taller de Educadores"
En Cuadernos de Formación Docente N° 4
Universidad Nacional de Rosario. 1987.
- BATAILLAN, Graciela "Taller de Educadores: capacitación me-
diante la investigación de la Práctica"
Síntesis de Fundamentos" Bs.As. 1983.
- BATAILLAN, Graciela y
GARCIA, José Fernando "Trabajo Docente, Democratización y Co-
nocimiento" FIACSO. Programa Bs.As. Po-
nencia presentada en el II Congreso Ar-
gentino de Antropología Social, Univer-
sidad de Bs.As. 1986.
- BATAILLAN, Graciela y
MORADE, Graciela "El niño y el conocimiento de la Realidad
Social en la Escuela" FIACSO. Pro-
grama Bs. As. Area: Capacitación Docen-
te Proyecto: el mundo del niño y el a-
prendizaje escolar. Su incidencia en la
reformulación del rol docente. s/f.
- NEVIA, Ricardo "El Proyecto Taller de Educadores: un a-
porte para la comprensión de las condi-
ciones del cambio de las prácticas do-
centes en la Escuela Básica". Programa
Interdisciplinario de investigaciones e
en Educación (P.I.I.E.) Santiago de Chi-
le. s/f.

- MEVIA, Ricardo "Taller de Educadores: Una Propuesta para Experimentar e Investigar sobre las condiciones del Cambio Educativo" Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación -P.I.I.E.- Santiago de Chile.-- 1984.
- RAIN, Germán W. "Educación, participación y estilos de desarrollo en América Latina." Serie:Educación y Sociedad. CEPAL - HAPNUSZ. 1986.
- ROCKWELL, Elsie y SEPULVEDA, Justo "La escuela: relato de un proceso de construcción inconcluso" , 1983.
- ROSSI, Luis C. "Buscando mejorar la calidad de la educación por un camino diferente".Marzo 1986.
- SACRIBAN, José Tierno "Conferencia presentada en el Seminario Nacional. Formación Docente y Calidad de la Enseñanza" Bs.As. . 1986.
- SIVIGNY, María Teresa "Estilos Participativos:sueños o realidades" Revista Argentina de Educación.
- VERA, Rodrigo "Cultura Escolar: un campo de investigación" Documento de Trabajo presentado en el Seminario Anual de Formación de la Red Latinoamericana de Investigaciones Cualitativas de la Realidad Escolar (Cultura Escolar y Cambio Educativo P.I.I.E.) 1984.
- VERA, Rodrigo "El Taller de Educadores como Método de Investigación y Perfeccionamiento Docente operando a nivel de los condicionamientos culturales de un proceso de Democratización Escolar" En Cuadernos de Formación Docente Nº4.
- VERA, Rodrigo "Talleres de Educadores: una línea de Perfeccionamiento Participativo".En Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación Santiago de Chile. s/f.

- **UNPA, Rodrigo** "Foro Global de los Millones de Educación Democrática" P.T.T.P. Santiago de Chile.
- **INCEA, Mario G. y**
Rejano, Mario R. "Plan de Descentralización Docente-Incentivos para la discusión" C.C.P. 1996.
- **UNPA, José** "La Educación no formal en la reforma peruana" INCEA. 1997.
- **ICP - UNPA** "Proyecto de instituciones" Pa.As. 1994-97
- **ICP - UNPA** "Actas sobre las Primeras Jornadas de Investigaciones sobre la transformación educativa" Pa.As. 1997.
- **Consejo Acad. de Educación** "Documento sobre Regionalización y Descentralización" 1999.