

33812

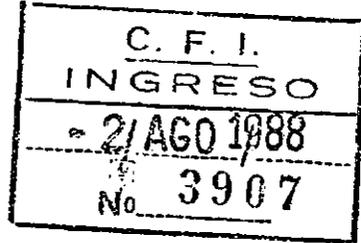
Buenos Aires, 10 de agosto de 1988.-

CATALOGADO

Señor Secretario General del
Consejo Federal de Inversiones

Ing. Juan José Ciáccera

S _____ / _____ D



Tengo el agrado de adjuntar a la presente cuatro ejemplares del Informe Parcial correspondiente al trabajo que desarrollo por contrato con ese Consejo, conjuntamente con los licenciados María Inés Malchiodi de Tula, Pedro Virasoro y Ana Vitar.-

Saludo a Ud. muy atentamente.-

NORBERTO RAFAEL FERNANDEZ LAMARRA

CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

MEMORANDUM

A la Señora
Jefa de Biblioteca
Sr. Graciela Pezzano

De la Señora
Jefa del Area Sociales
Lic. Silvia Senén Gonzalez

Ref.: Material a ingresar en esa Biblioteca
18 de agosto de 1.988.-

En relación al tema de la referencia le envío el Informe Parcial correspondiente al mes de julio del corriente año del Estudio "La Microplanificación en el Marco de la Descentralización y Regionalización de la Educación", cuyos autores son:
Norberto Fernandez Lamarra
María Inés M. de Tula
Pedro Valentín Virasoro
Ana Vitar

Sin otro particular, saludo a Ud. atentamente

LIC. SILVIA M. DE SENÉN GONZÁLEZ
JEFA DEL AREA SOCIALES
CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES

INFORME PARCIAL

LA MICROPLANIFICACION EN EL MARCO
DE LA DESCENTRALIZACION Y REGIONALIZACION
DE LA EDUCACION.

Enfoques sobre el Diagnóstico, su proceso
y técnicas.

Norberto Fernandez Lamarra

María Inés M. de Tula

Pedro Valentín Virasoro

Ana Vitar

Buenos Aires, julio de 1988

I N D I C E

- Introducción.
- El diagnóstico de la realidad educativa en el marco de los programas de regionalización y descentralización.
- Aspectos sociales y económicos cuyo relevamiento se considera fundamental en el estudio de la realidad.
- Introducción al tema de la cultura.
- Pautas para la realización de una investigación diagnóstica.
- Métodos y técnicas de aproximación al conocimiento de la región.
- Anexo: Guía temática para un trabajo de campo en la Provincia de San Luis.

INTRODUCCION

El desarrollo de este informe se deriva de la necesidad de profundizar el análisis de la realidad desde las perspectivas educativas, social y cultural .-

Si bien se ha explicitado como criterio metodológico en este estudio la interdisciplinalidad, después de haber efectuado un desarrollo global sobre la planificación, se toman necesarias las aproximaciones disciplinarias para poder ordenar el análisis y elaborar una síntesis.-

Concebido el espacio educativo como un plano sujeto a un sistema inestable de tensiones, en el que actúan fuerzas de la sociedad global que son fundamentalmente de naturaleza política, social y cultural, la delimitación de cada una de estas dimensiones permite no diluir la especificidad de ellas y al mismo tiempo establecer las interrelaciones existentes.-

Desde la perspectiva de la educación se presentan planteamientos que tienen por objeto contribuir a la reflexión sobre la misma y orientar la tarea de su estudio para ello, se discriminan los modos de encararse el análisis de la educación formal y no formal.-

Desde la perspectiva de lo social y económico, se explicitan diferentes contextos en los cuales se pueden visualizar diferentes áreas temáticas que nucleen aspectos relevantes para el análisis.-

Desde la perspectiva de lo cultural, se propenderá a formular criterios que posibiliten una comprensión de los valores habilidades y aptitudes que configuren la identidad de la región.-

Además se formulan pautas para el desarrollo de una investigación diagnóstica, tomando aportes de la investigación tradicional en las ciencias sociales, pero orientando el / análisis a las necesidades de la investigación para la acción y la formulación de políticas. Así mismo incorpora // una reseña detallada de las principales técnicas susceptibles de ser utilizadas para la recolección de información.-

Como anexo se incluye el esquema de un trabajo de campo a ser realizado en la Provincia de San Luis durante el mes de agosto. El objetivo de este trabajo será el de reconstruir el proceso de planificación en el marco del Programa de Regionalización y Nuclearización de la Educación de la Provinu

cia tanto en el nivel central como en el nivel micro.-

Es de señalar que este Informe Parcial se complementa con los tres informes presentados en meses anteriores, los que deben ser considerados como parte de éste. Los mismos se refieren a la discusión conceptual y metodológica de la / microplanificación y al planteamiento de la elaboración / del diagnóstico como parte del proceso de microplanificación.-

EL DIAGNOSTICO DE LA REALIDAD EDUCATIVA EN EL MARCO
DE LOS PROGRAMAS DE REGIONALIZACION Y DESCENTRALIZACION

1. El papel de la planificación en los Programas de Regionalización y Descentralización Educativa.

Las disconformidades con los resultados de la acción educativa (insuficiente cobertura, déficits cualitativos, irrelevancia cultural, etc) fundamentan, en gran parte, la existencia de una aspiración generalizada en toda América Latina: la necesidad del cambio educativo.

La noción de innovación educativa debe ser entendida como una adaptación continua a situaciones y necesidades concretas espacio-temporales y no como un mero cambio de tecnologías. Tampoco conviene equiparar la noción de cambio con postulados de carácter general y uniforme, que sirven para todos y para todo.

Numerosos estudios han analizado para el caso latinoamericano el tema de las reformas y el cambio educativos (1). Al respecto se afirma:

"... cuando aparecieron las propuestas de cambio del sistema, parece haberse confiado a la planificación el papel de la conducción y orientación técnica de estos procesos, aunque la realidad de América Latina estaría indicando que no la llegó a cumplir, ya que las esferas políticas y administrativas no le transfirieron responsabilidades significativas al respecto... Por su parte, las orientaciones conceptuales y metodológicas asumidas por la planificación no favorecieron una mayor inserción de la misma en dicho proceso ni un adecuado nivel de conducción de los planes elaborados"

La crisis en el sector educación sigue: exigiendo la existencia de un proceso adecuado de planificación, que favorezca una visión real de lo deseable y lo factible, de lo ideal y lo posible, de las oportunidades y condiciones en las que debe llevarse

acabo tales proyectos y del grado de apoyo social e institucional que se observa.

De acuerdo con ello, la planificación educativa tiene un rol de primer orden en la ejecución de proyectos de cambio, ya que puede proporcionar elementos de juicio y posibilidades de estudio e investigación que contribuyan a racionalizar y darle sentido realista a los cambios. En este sentido, los nuevos enfoques de planeamiento educativo proponen partir de perspectivas en las que se contempla que:

"Los planificadores se preocupan por las relaciones técnicas entre una acción y sus consecuencias, esto es, se preocupan por la viabilidad de la acción indicada como deseable. Entonces, la atención del planificador está no solamente enfocada en la supuesta relación entre un tipo de educación y un proceso de desarrollo, sino que también atiende a las condiciones necesarias para que llegue a realizarse tal tipo de educación. Estas condiciones, por lo general, ya no son meramente educativas, sino que están relacionadas con otros sectores; por lo tanto, el campo del planificador es bastante amplio. Esto significa que para contemplar cambios en estructuras puramente educativas (por ejemplo, relaciones entre maestros y alumnos en el aula) el planificador tiene que buscar cambios en otros factores que influyen en el comportamiento de los alumnos y sus maestros y en sus relaciones mutuas: factores que pueden incluir desde condiciones físicas de la persona, del material o del aula, hasta el sueldo de los maestros, y sus vínculos sindicales y familiares" (2)

Cuando se atiende, por otra parte, a las finalidades del Proyecto Principal de Educación:

- Contribuir a la supresión de la pobreza y al incremento de la productividad económica y de la movilidad social, con miras a superar los desequilibrios en cuanto a la participación de los diversos grupos de población en los

procesos y beneficios del desarrollo socio-político, económico y cultural, particularmente, de aquellos grupos en estado de pobreza crítica y de marginalidad y, así, asegurar la plena igualdad de oportunidades

- Fortalecer la interacción entre educación y cultura, sobre todo en cuanto al propósito específico de identificar los sustratos culturales de las comunidades, entendidas éstas como factores esenciales de cualquier acción efectiva de educación de base (3)

Cóal es la tarea de la planificación educativa desde esta perspectiva?

El análisis de las características y la calidad técnica de los planes de educación, que son los productos principales de la "explosión documental" de la planificación en la región, permite enunciar que será necesario dejar de lado el énfasis central otorgado al plan-libro y reemplazarlo por una estrategia de planificación que tienda a un proceso de cambio y autorrenovación permanente de la educación, basada en una amplia y democrática participación de todos los sectores sociales y alimentada a través de una interacción constante con la investigación educativa. En el marco de esta estrategia el plan se convertirá en un medio, en un instrumento de la misma, y posibilitará que recoja los aportes y productos que se generen como fruto de ella (4)

Sin duda que existen condiciones que deben satisfacerse para que la planificación educativa pueda cumplir ese papel transformador.

En los Proyectos de Regionalización y Descentralización de la Educación estas exigencias se contemplan, y se traducen en formas organizativas, concepciones orientadoras y criterios metodológicos adoptados.

De acuerdo con ello, se puede enumerar lo siguiente:

- el reconocimiento de que a nivel local se presentan diferencias (respecto del ambiente física, cultural, económico, político, educativo), por lo cual las respuestas educativas deben condicionarse a tales diferencias
- la aceptación de esa realidad heterogénea se traduce en las estrategias de regionalización y descentralización de los servicios
- el sistema de planificación se compone de una serie de subunidades de planificación, cada una con diversos grados y modalidades de participación en la determinación de políticas
- la planificación para la educación significa contribuir a que se generen procesos de desarrollo comunitario, fundamentalmente en las poblaciones marginadas. Procesos donde la comunidad es una unidad social que organiza su propia educación

- la estructura del sistema de planificación, que se organiza de acuerdo a:

- . un nivel central, que toma decisiones de tipo estratégico, en las cuales se deciden políticas y macroprogramas
- . un nivel regional, en el cual las decisiones son semi-programables y se definen las macro-políticas para una región
- . un nivel local (o nuclear) al que le corresponde la tarea de la microplanificación y las decisiones operacionales
- . un nivel de centro educativo (formal o no formal), donde se programa y se ejecuta y la comunidad tiene una activa participación

La importancia de la microplanificación en los Proyectos de Regionalización y Descentralización de la Educación

La microplanificación, consecuencia necesaria de la implementación de programas de regionalización y descentralización educativas, constituye un aspecto de gran importancia, ya que:

- fomenta la participación comunitaria en la educación formal y la ejecución de proyectos integrados de desarrollo comunal
- crea mecanismos de coordinación en el interior del sistema educativo y entre el sector educación y otros sectores institucionales
- adecua la oferta y la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades, intereses y aspiraciones de las poblaciones-meta.

El concepto de calidad de la educación no se define en el marco de estos programas en términos generales y uniformes para toda una nación o provincia, sino que se lo

hace en un contexto de acercamiento a las realidades regionales y locales. Desde esta perspectiva, la calidad de la educación está en directa relación con las respuestas que se pueden ofrecer a las necesidades y requerimientos de una comunidad determinada.

Estos objetivos se derivan de una concepción que considera que la educación en situaciones de heterogeneidad estructural exige un esfuerzo articulado en su interior, ya que sin esa articulación difícilmente pueda desarrollar su potencialidad para la superación de los graves déficits detectados. Lleva a considerar también que el sistema educativo debe buscar los canales para la ejecución de programas sociales y convertirse en un organismo motivador y ejecutor de todo proyecto que beneficie a la comunidad.

Desde este punto de vista, las características más notorias de la planificación participativa en el nivel microrregional son las siguientes:

- se define como un proceso de transformación educativa que involucra tanto el sistema educativo formal como las acciones de educación no formal o comunitaria
- en situaciones de cambio estructural su potencialidad es aún mayor, por la naturaleza misma de los procesos educativos
- tiene un fuerte componente político, ya que se inserta en un proyecto socio-político-educativo
- posee un gran componente de organización y de acción ya que se planifica para la organización y la acción
- tiene también un fuerte componente popular, tanto por los destinatarios como por la participación efectiva de grupos de base en la planificación de su edu-

cación

A pesar de todas estas ventajas, se han señalado también limitaciones o posibles problemas para encarar la microplanificación que están referidos a:

- la falta de recursos humanos capacitados para realizar las tareas, lo cual exige un apoyo técnico permanente de las unidades centrales, con elevación de costos y riesgos de obtener resultados dudosos
- la participación de la comunidad está sujeta a un sinnúmero de factores condicionantes y entorpecedores, de modo que si no está apoyada por una fuerte política a nivel central puede transformarse en una participación simbólica, o diluirse
- la educación no formal, si bien contribuye a organizar la comunidad y mejorar su calidad de vida, no está lo suficientemente valorada por la sociedad en su conjunto ni en la estructura salarial de los docentes
- la utilización de los edificios escolares por la comunidad no siempre puede ser efectuada en su totalidad, debido a restricciones que muchas veces ofrece la propia administración educativa, acostumbrada a operar a puertas cerradas
- son incipientes las técnicas y metodologías aplicables al análisis socio-cultural para realizar el estudio diagnóstico de la realidad
- la información estadística sobre educación formal y no formal es incipiente, y en algunos casos ni siquiera existe, ya que no desagregan los datos para el nivel local

2. El espacio educativo

El espacio educativo, en su sentido más general, está representado por aquellas prácticas sociales mediante las cuales se logra la socialización de las nuevas generaciones. La especificidad de esta función permite reconocerlo y diferenciarlo de otros espacios sociales. Sin embargo, esta especificidad no quita que, como cualquier otro lugar de la sociedad, se entrecruce y se estructure con otras dimensiones, entre las cuales las que más importan para el análisis son la social, la política, la cultural.

De acuerdo con ello, el espacio educativo puede ser definido como "un plano sujeto a un sistema de tensiones, en el que actúan fuerzas que responden a diversas dimensiones de la organización social y de la organización académica. En dicho plano se verifica el conjunto de acciones educativas que tienen lugar en la sociedad y, particularmente, las que produce el sistema educativo formal" (5)

Este espacio educativo ha sido conceptualizado como un continuo en el que se distingue la educación formal, no formal e informal. La educación no formal e informal está asociada a los procesos educativos que surgen en un grupo social como necesidad de dar respuesta a los problemas de la vida cotidiana, procesos, por otra parte que tienen carácter de permanencia a lo largo de la vida de los sujetos. La educación no formal alude a procesos de naturaleza diversa pero que presentan en común la característica de estar organizados y sistematizados fuera del sistema educativo formal. La educación formal designa a los procesos educativos que se realizan en el ámbito del sistema educativo institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado desde la primaria

hasta la universidad.

En la práctica, el aprendizaje informal, no formal y formal serían más bien modos predominantes que entidades separadas, ya que de hecho todo proceso educativo presenta características de los tres tipos mencionados. Afirma La Belle: cuando tratamos de ampliar la concepción de la educación, nuestra finalidad implícita es capacitar a los planificadores para utilizar adecuadamente los modos primarios y secundarios sin atarse a un modo como si fuera una entidad separada... Queremos brindar herramientas heurísticas y no un mecanismo para caracterizar todo el fenómeno educativo. Por lo tanto, su objetivo es mostrar las interrelaciones entre modos e informarnos sobre las posibilidades propias de cada uno. (6)

En el marco de los Programas de Descentralización y Regionalización de la Educación, es necesario precisar, por todo lo que antes se señaló, los contextos institucionales y sociales donde se desarrollará la acción educativa, la concepción que orientará tales procesos y el rol que se le asignará a los procesos educativos en general y a las escuelas del sistema en particular.

El propósito inherente a estos programas es potenciar el papel social de la escuela y de otros organismos de base de la comunidad a los efectos de que puedan contribuir con mayor eficacia a en la definición y la dinámica de un proyecto comunitario de desarrollo integral. Esto significa que la escuela puede concertarse en una agencia de servicio de las distintas poblaciones y comunidades a las que atiende, tratando de conocer cuáles son las necesidades de esos grupos y organizando en forma conjunta con ellos las respuestas tendientes a satisfacerlas.

Afirma Rodrigo Vera Godoy:

En este marco, postulamos que la vinculación entre desarrollo (económico, social político y cultural) y educación supone determinar las necesidades educativas cuya satisfacción es requerida por las prácticas sociales de una comunidad. Sólo así estaremos en condiciones de movilizar los recursos y esfuerzos institucionales y comunitarios que puedan satisfacer dichas necesidades. Debemos, por lo tanto, precisar el concepto de necesidad educativa como nexo operativo entre la educación y el desarrollo; definir distintos tipos de necesidades educativas susceptibles de ser reconocidas como demandas específicas; y describir el papel que la escuela y sus maestros han desempeñado en su satisfacción. (7)

Esta perspectiva supone que el análisis de la realidad educativa no puede ser realizado sin el conocimiento del contexto en el cual la escuela opera. En este sentido, las diferencias existentes en las diversas dimensiones de la organización social en comunidades rurales, urbano-marginales y urbano-integradas, constituye un factor que la planificación educativa no puede desconocer.

3. Cómo encarar la planificación educativa?

Se ha señalado que un proceso eficaz de planificación educativa implica la combinación de enfoques diversos y la armonía entre los planes de diferente jerarquía (central, sectorial, regional, local). La trascendencia de la planificación depende de la sensibilidad de las autoridades para identificar demandas populares y presiones de orden social, político y económico, así como de su habilidad de traducir operativamente sus respuestas en objetivos, políticas, estrategias, programas y metas. Estas respuestas deben tener un orden de prelación; cuando todo es igualmente importante, los resultados son bien insignificantes. (8)

La metodología general de un proceso de planificación educativa está constituida por las siguientes acciones:

- elaboración de un diagnóstico, para analizarla realidad, identificar sus problemas principales y sus causas y darles un orden de prioridad
- elaboración de escenarios futuros, para conocer el estado del sistema si se mantienen las tendencias actuales y para caracterizar el futuro deseable
- definición de objetivos y metas
- definición de estrategias, programas y proyectos
- elaboración de mecanismos de seguimiento y control
- elaboración de mecanismos de evaluación

La importancia del diagnóstico ha sido suficientemente analizada; Prawda afirma en este sentido: "Debido a que el éxito de la planificación depende de los espacios de participación o negociación que se den entre los beneficiarios por un cambio y los afectados por éste, es vital para una autoridad conocer a fondo el terreno donde se incursiona cuando se inicia un proceso. Pisar la cola a dragones desconocidos puede desencadenar peores males que las enfermedades que se pretendían curar" (9)

3.1. El diagnóstico de la realidad educativa a nivel local

El diagnóstico de la educación en una localidad, en un centro educativo es fundamentalmente un proceso de reflexión sobre la situación educativa de la comunidad, sus necesidades y carencias, como así también de su propia práctica.

Este procesos adquiere características similares a los procesos de investigación participativa y lo que realmente los define es su carácter cualitativo. Representa un conocimiento fruto de una construcción colectiva que discrimina los factores subjetivos (de la comunidad: maestros, padres, miembros indirectamente ligados a las escuelas) de los objetivos (del contexto social, político, económico) que han contribuido a configurar la actual situación.

En relación a las posibilidades de desarrollo educativo o comunitario, "en la medida que el proceso de investigación logra develar los factores subjetivos y objetivos comprometidos en una práctica social como es la labor educativa, está en condiciones de juzgar críticamente lo hecho, rescatando aspectos positivos y desechando los que se estimen negativos para una racionalidad y una acción alternativas. En este sentido la finalidad de la investigación protagónica es la capacidad del propio sujeto de una experiencia de análisis crítico de lo vivido y, en consecuencia para su proyección desde dicho análisis a formas de acción similares e alternativas, amparadas en una concepción explícita de la realidad y en una formulación explícita de los objetivos que se espera alcanzar con futuras acciones" (10)

Las posibilidades de analizar el entorno comunitario y de proponer soluciones alternativas para los problemas y necesidades detectados, es uno de los aspectos más fecundos de los procesos

de microplanificación. Se ha señalado que uno de los factores causales que más han contribuido al escaso éxito de la planificación educativa en toda América Latina ha sido "que las innovaciones propuestas se han presentado en forma envasada y que la sociedad receptora debe adaptarse a ella y puede legítimamente ser evaluada en relación con su capacidad para innovar y adaptarse adecuadamente dentro de las exigencias de este conjunto "envasado". Lo que interesa es una respuesta centrada en la técnica y no en los propósitos o en las oportunidades culturales u organizativas (11).

Debido a la amplitud de los procesos educativos que se pueden registrar en una comunidad, a los fines del análisis y de la formulación de políticas, convendrá distinguir entre los procesos de educación formal y no formal.

A. El diagnóstico de la educación formal

El estudio de la educación formal en el microdiagnóstico debería tomar como unidad de análisis las escuelas.

Esta decisión no se fundamenta sólo en cuestiones de carácter organizativo o para facilitar las tareas, sino que tiene un sentido más profundo.

- la escuela es el lugar donde la educación formal se materializa y se concreta cotidianamente
- en situaciones de crisis educativa, es ineludible la comprensión de cada escuela, sus modos de resolver los problemas y el efectivo impacto de su acción

- la dinamización de los sectores institucionales interesados en el cambio educativo junto a la voluntad política, parecieran ser una de las condiciones básicas para que una innovación se concrete en el sistema

Por otra parte, en los últimos años se ha puesto énfasis en la necesidad de estudiar las escuelas. Las ventajas de analizar una institución escolar en su particularidad y cotidianeidad están dadas desde el momento que se rescata la historicidad de los procesos educativos. Ezpeleta y Rockwell afirman: "Si bien está inmersa en un movimiento de amplio alcance, la construcción de cada escuela es siempre una versión particular y local de ese movimiento... Desde allí, desde esa expresión local, se conforman internamente las correlaciones de fuerza, las formas de relación predominantes, las prioridades administrativas, las condiciones laborales, las tradiciones docentes, que constituyen la trama real en que la educación se realiza... Coexiste con la historia y la existencia documentada de la escuela otra historia y otra existencia, no documentada, a través de la cual la escuela toma forma material y gana vida. En esta historia, la determinación estatal y su presencia se entrecruza con las determinaciones y la presencia civil de diversas formas. La homogeneidad documentada se descompone en múltiples realidades cotidianas. En esta historia no documentada, en esta dimensión cotidiana, los trabajadores, los alumnos y los padres se apropian de los recursos y las prescripciones estatales y construyen la escuela"(4)

¿qué es lo que importa estudiar en una escuela?

- aquellas cuestiones que posibiliten una adecuada comprensión de su funcionamiento, sus modos de resolver los problemas que le plantea tanto su medio interno como externo

- los aspectos que permitan interpretar las relaciones de poder y los cambios institucionales
- las relaciones e inserción en el contexto (sistema educativo, sociedad)

¿Cómo puede encararse el estudio de la escuela?

- distinguiendo subunidades o rubros en su interior (por ejemplo: los objetivos institucionales, la tarea pedagógica, la gestión, etc)
- articulando el análisis de la escuela con el estudio de su contexto a los efectos de detectar los condicionamientos y determinantes y el impacto que su acción produce

2. Los ejes temáticos para el diagnóstico de la institución escolar

- Los fines y objetivos de la escuela y el Programa de Regionalización y Descentralización (5)

Los fines y objetivos de cualquier institución son los que constituyen su fuente de legitimación social y a lo que genéricamente cualquier miembro de la comunidad alude para apreciar su éxito o el tipo de comportamiento que exhibe.

La importancia de trabajar sobre los objetivos de la escuela puede puntualizarse del modo siguiente:

- los fines constituyen la razón de ser de cualquier institución

En el caso de la escuela primaria, el eje ordenador

es la búsqueda de una formación cultural y de un proceso de socialización en los conocimientos y en los valores, comunes a toda la población, cuyo nivel y contenidos deben estar determinados por la necesidad de impulsar el desarrollo de la capacidad de los individuos y la organización de una sociedad democrática, independientemente de la capacitación de recursos humanos para actividades específicas, y partiendo de la base de que en este nivel la educación es fundamentalmente un derecho y no sólo una inversión o un bien de consumo. (6)

- la eficacia de una institución se mide en términos del logro de sus objetivos (7)

La eficacia de la escuela primaria puede medirse, por ejemplo, por su capacidad de lograr que todos cuantos acceden a ella puedan completar el ciclo de escolaridad básica.

- es frecuente en las historias institucionales que se produzcan procesos de desplazamiento de fines. Entre las formas más comunes que adiere este proceso se puede señalar aquellos casos en los que se invierte la prioridad entre medios y fines, de modo tal que los medios se convierten en fines, y viceversa. Puede ocurrir en otras situaciones que las instituciones engendren problemas y procesos que no estén relacionados (o sean opuestos) a los objetivos para los cuales fueron creadas.

En nuestro país, en el ámbito de la escuela primaria, existe una variedad de situaciones en las que se puede

visualizar estos procesos. Por ejemplo: la burocratización de la administración educativa o de la tarea pedagógica, la segmentación del sistema detrás de la aparente igualdad de los guardapolvos blancos y de una escuela básica común y única para todos, son, entre otros, claros indicadores de que en la práctica la escuela no funciona de acuerdo con los objetivos declarados. (8)

- en razón de lo anterior, es necesario determinar en qué condiciones pueden satisfacerse los objetivos que la institución aspira lograr.

En este sentido, los programas de descentralización y regionalización de la educación surgen como un intento de dar respuesta a los graves problemas detectados, para cuya superación se apela a la adecuación de los servicios educativos a los requerimientos y necesidades de las poblaciones-meta y se promueven canales de participación para que la comunidad optimice y organice los recursos del sistema formal y su propio potencial educativo

En el marco de los programas de regionalización y descentralización de la educación, el análisis de los objetivos atiende fundamentalmente a:

- la fijación de políticas
- el seguimiento y la evaluación de los programas

¿Cómo se puede encarar el análisis de los objetivos de la escuela?

a) Como las instituciones educativas persiguen generalmente una pluralidad de objetivos, puede resultar conveniente ordenar el análisis en torno a los objetivos referidos a:

- los educandos:

¿se tiene como objetivo el desarrollo de la capacidad de los estudiantes en función del uso social de las mismas en las dimensiones social, cultural, política y económica de su comunidad?

¿cuáles son las habilidades, conocimientos, destrezas que se espera que los alumnos adquieran?

¿qué valores y modelos de relaciones sociales le transmite la escuela?

- la institución y el proyecto de descentralización y regionalización:

- en relación a la cobertura de la escolaridad básica ¿existen intenciones de extender la cobertura escolar, de manera que en un tiempo dado se logren incorporar y/o retener a toda la población en edad escolar?

- en relación a la calidad de la educación ¿qué cambios se propone concretar la escuela en su tarea pedagógica para que la educación no sea ajena al medio ni a las necesidades educativas y del desarrollo social?

- en relación a la educación no formal ¿se considera el emprendimiento de programas para fomentar el desarrollo comunitario?

- en relación al contexto socio-cultural en el cual la escuela actúa:

¿se integran las políticas de transformación educativa a otras políticas destinadas a erradicar la pobreza?

¿Las políticas de transformación educativa están destinadas al conjunto de la población o sólo a la población meta en edad escolar?

¿Se contribuye a que el conjunto de la población internalice valores democráticos a través de la participación de sociedad en la educación?

¿Valoriza la educación a través de su curriculum las formas de pensar, sentir y actuar que una comunidad tiene para enfrentar y darle significado a su cotidianidad? ¿Qué mecanismos propone para la articulación o integración de la cultura escolar y la cultura comunitaria?

b) ¿Cómo puede encararse el estudio de los objetivos de la escuela?

Para determinar los fines y objetivos que están establecidos, se puede recurrir a las leyes de educación o documentos oficiales.

Para analizar, en cambio, los objetivos hacia los que realmente se dirige la escuela, se pueden efectuar lecturas de materiales tales como actas de reuniones, programas de estudio, asignación de recursos, actas de sanciones disciplinarias, reglamentos, etc. La consulta de estos materiales es uno de los medios de aproximación para la comprensión de la direccionalidad de la escuela. Por ejemplo: ¿los programas de estudio se corresponden con los objetivos generales declarados? ¿la asignación de recursos y la distribución y organización de las tareas se adecua a los objetivos de la escuela? Otra manera de averiguar sobre los objetivos reales de la escuela es mediante entrevistas con docentes, miembros de la comunidad.

La comparación entre lo que está declarado o establecido, y que figura en los documentos oficiales, con lo que efectivamente parece que se cumple es un punto de partida interesante para averiguar porque ciertas cuestiones no pueden ser logradas.

Para determinar los resultados obtenidos se puede recurrir a las estadísticas y registros escolares.

La escuela debe elaborar la información referida a su matrícula y su comportamiento. Para ello debe conocer:

- .la población en edad escolar
- .la población en edad escolar que se matricula en la escuela
- .la población que logra completar el ciclo
- .la composición social de los que logran completar el ciclo y de aquellos que aparentemente abandonan la escuela

El conocimiento de estos datos permitirá al equipo de microplanificación elaborar estadísticas sencillas, tales como tasa aparente de escolarización, tasa real de escolarización, tasa de escolarización por edad, tasa de ingreso, etc.

El análisis de la matrícula o de la cobertura de la escuela es un aspecto importante, ya que si bien en líneas generales las matrículas son altas en el inicio, no sucede lo mismo en la finalización del ciclo.

Este fenómeno ha sido suficientemente analizado y se afirma que en América Latina existió capacidad para ampliar la oferta educativa, enfrentando conjuntamente el crecimiento de las capas de la población tradicionalmente atendida y la ampliación del acceso para los grupos anteriormente excluidos. Sin embargo, ese enorme esfuerzo no se ha traducido en un verdadero desarrollo educativo, entendiéndose por tal la capacidad de incorporar al sistema a toda la población en edad escolar y de formarla.

Las estadísticas muestran un fenómeno discriminatorio en relación con la población rural y los sectores urbano-marginales, que aunque si bien no siempre están afectados por la falta de oferta de servicios educativos, lo están en todos los casos respecto de la

inaccesibilidad del modelo cultural de la escuela, la inadecuación de las prácticas pedagógicas y las relaciones de clase insertas en la comunicación educador-educando. (9)

Otro aspecto a tener en cuenta es el rendimiento de los alumnos que permanecen en el sistema. Para ello será necesario elaborar los datos para obtener asistencia promedio de los alumnos, tasas de repetición y tasas de deserción.

Conocer la eficacia de la escuela en relación a estos aspectos no es el punto de llegada del análisis, sino más bien el punto de partida. Estos datos cuantitativos muestran un estado de cosas pero no permiten interpretar las razones por las cuales se configuran las distintas situaciones.

Por ello, es necesario completar esta información con la comparación con lo que sucede en las otras escuelas de la zona. ¿Existen tendencias comunes? ¿O más bien diferencias significativas? Las respuestas a estos interrogantes lleva a analizar el funcionamiento de las escuelas, de modo de encontrar aquellos aspectos que condicionan o determinan los resultados que se obtienen.

b) Descripción del estado del servicio

Los resultados obtenidos están en relación con el estado del servicio educativo, las características de los docentes y los alumnos.

Una primera aproximación constituye la obtención de datos cuantitativos sobre:

Los alumnos:

- . Ocupación de los padres
- . Nivel educativo de los padres
- . Tipo de vivienda en la que habita
- . Distancia entre el hogar y la escuela

Los docentes:

La información sobre esta categoría está destinada a conocer los desequilibrios en la oferta de los docentes, la carga de trabajo y las condiciones en las que realizan su tarea.

- . Situación de revista de los docentes
- . Antigüedad docente
- . Antigüedad en la escuela
- . Capacitación posterior a su egreso del magisterio
- . Número de alumnos promedio que deben atender
- . Promedio de horas de clase que imparte
- . Promedio de asistencia a la escuela
- . Lugar de residencia habitual del docente

Los supervisores

- . Antigüedad en el cargo
- . Antigüedad como supervisor en la zona
- . Tamaño de la zona de inspección
- . Tiempo promedio de recorrido entre escuelas
- . Total de escuelas, de docentes, de directores que debe atender
- . Condiciones de comunicación
- . Capacitación recibida
- . Apoyos administrativos y pedagógicos con los que cuenta

Los inmuebles escolares

- . Número en la zona
- . Características edilicias, grado de conservación
- . Tenencia del inmueble
- . Equipamiento
- . Utilización

El diagnóstico de estos aspectos apoya la adopción de políticas de construcción, de mantenimiento y de utilización de los inmuebles escolares.

Los costos

Los indicadores pertenecientes a la familia de costos resultan bastante irrelevantes para la toma de decisión a nivel microrregional debido a la manera como se registran en las estadísticas educativas. Esa información, correspondiente a gasto corriente y de inversión, la llenan los maestros o directivos de las escuelas y por lo general, la inventan. (10)

Prawda señala que en las experiencias de microplanificación en México se logró mejorar la calidad de las estadísticas educativas en cuanto a matrícula y datos de inmuebles escolares, no así en la sección de costos.

Esto implica que habrá que desarrollar instrumentos de fácil manejo para volcar en forma realista los costos de cada escuela, de manera de poder asignar una distribución de recursos justa, y que permita contemplar los requisitos financieros de las distintas situaciones, ya que los costos varían en función del tamaño de la escuela, la modalidad, etc.

c) El funcionamiento de la escuela

Si bien el análisis de los resultados de la acción escolar, los datos descriptivos sobre la situación de docentes y supervisores ayudan en la construcción de cada escuela, es necesario obtener información sobre otros aspectos de la realidad institucional.

El estudio de la dinámica y el funcionamiento de la escuela se agrega a los primeros datos que se han recogido. El objetivo es por un lado mirar la "escuela real", tal como aparece y la construyen cotidianamente todos cuantos tienen que ver con ella. Pero también relacionar los primeros datos obtenidos, fruto del análisis de los registros, con la observación de lo que sucede.

Desde esta perspectiva, importará indagar:

¿Cómo se ve la escuela a sí misma, según sus distintos miembros? ¿Cómo la percibe la comunidad?

¿De qué modos resuelve en la práctica su tarea pedagógica? ¿Lo disciplinario? ¿Las tareas administrativas?

¿Cuál es el grado de autonomía-relación con su contexto?

¿Qué características tiene el sistema de relaciones sociales y las representaciones culturales que se han configurado en su interior?

¿Quiénes tienen poder en la escuela? ¿Cómo lo ejercen?

Estos interrogantes no constituyen una lista cerrada o exhaustiva sino que se presentan a modo de sugerir algunas cuestiones para analizar y que son fruto de la observación de la vida cotidiana en las escuelas. En virtud de ello, se sugiere el siguiente eje temático para analizar la realidad y las prácticas escolares:

La tarea pedagógica

- ¿Conocen los docentes los objetivos de la escuela? ¿Los comparten? ¿Cuál es la importancia que le asignan en su tarea pedagógica?
- ¿Cuáles son los contenidos curriculares? ¿Disponen los docentes de libertad para alaborar o modificar programas? ¿Cuál es la relación entre los contenidos curriculares y la cultura comunitaria? ¿Qué piensa la comunidad al respecto?
- ¿Cuáles son los métodos y las formas de relación con los alumnos que tienen los docentes? ¿Se los considera eficaces?
- ¿Cuáles son las imágenes y representaciones de los docentes en relación a los alumnos? ¿Quiénes son considerados "malos" y "buenos" alumnos? ¿Qué piensan de la participación comunitaria?

ria en la educación? ¿Cómo perciben su rol? ¿Qué opiniones tienen sobre lo que debería ser la función de la escuela? ¿Están satisfechos con su trabajo? ¿Cómo resuelven los conflictos gremiales y sus reclamos laborales?

- ¿Cuáles son los criterios de evaluación de los aprendizajes escolares? ¿Con qué criterios definen los docentes lo que debería ser una educación de calidad?
- ¿Cuál es la relación que perciben los docentes entre calidad de la educación y cultura comunitaria? ¿Entre currículum y cultura comunitaria?
- ¿Cuáles son sus opiniones y actitudes en relación con el tipo de zona donde desarrolla sus actividades docentes (urbana, urbano-marginal, rural)? ¿Qué ideas tiene respecto de la marginalidad? ¿Cómo interpreta los fracasos escolares?

En los Programas de Descentralización y Regionalización de la Educación el problema de la calidad de la educación, el modelo pedagógico, las representaciones de los docentes y su relación con la cultura comunitaria se torna relevante.

La idea de ligar la calidad de la educación con la cultura no responde exclusivamente a una posición ideológica, sino que tiene referentes empíricos en una serie de estudios transculturales que han emprendido científicos sociales, antropólogos, etnógrafos, psicólogos y educadores, que permiten inferir que muchas de las categorías conceptuales que se han desarrollado para medir la calidad de la educación desconocen las diferencias cognoscitivas, perceptuales, valóricas y de aprendizaje que se presentan en distintos grupos culturales. Uno de los problemas centrales que enfrenta el proceso educativo a nivel del currículum, fundamentalmente en las zonas rurales y urbano-marginales radica en la notoria diferencia que existe entre el patrón de socialización que posee la comunidad

la familia, el hogar y los modelos o estilos de enseñanza-aprendizaje que se utilizan en la escuela. El choque cultural se produce no sólo por la diferencia de los mensajes que proporcionan estos dos agentes socializadores, sino preferentemente, por la naturaleza y modalidad de las interacciones. En tanto no exista un acercamiento entre ambas culturas (la cultura del hogar y la cultura de la escuela), continuará presentándose el hecho de que mientras en la comunidad el niño aprende una serie de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, en la escuela es un fracasado y debe conformarse con seguir y repetir un cúmulo de normas y conocimientos que le son extraños y que no encuentran posibilidad de aplicarse en su mundo real, con el consecuente sentimiento de apatía y frustración que en forma evidente demuestran los índices de repetición y deserción. (11)

El sistema socio-cultural de la escuela:

Definido como las normas y los códigos no escritos, los valores adquiridos socialmente y que han configurado la cultura de cada grupo en la escuela.

El análisis de la cultura de los docentes, de los alumnos, importan tanto por su carácter de efecto de las condiciones en las que se desenvuelve la vida institucional, como por su condición de estructurantes de ciertos aspectos de las relaciones institucionales y pedagógicas. Por ejemplo, ciertas prácticas de los alumnos pueden originarse principalmente en comportamientos de los docentes (qué es lo que se debe responder a los maestros, como presentar una lección). Sin embargo, no pueden ser vistas sólo en términos de efectos de la acción del docente, ya que su existencia condiciona por otro lado la persistencia del comportamiento de los docentes.

La disciplina

El tema de la disciplina en la escuela cobra importancia cuando se piensa, según lo demuestran estudios empíricos, que muchas veces constituye la tarea principal de la actividad docente, en vez de lo pedagógico.

¿Qué es lo que se entiende por disciplina y por indisciplina en la escuela?

¿Qué respuestas dan a esta situación los docentes, los directivos, los administrativos?

¿Quiénes deciden sobre las sanciones?

¿Cuál es la importancia que los docentes asignan a la disciplina?

El desempeño de las tareas administrativas

¿Están reglamentadas las tareas administrativas?

¿Cómo se comunican las decisiones?

¿Cuáles son los contactos entre administrativos y docentes?

¿Cómo perciben los administrativos a los docentes y viceversa? ¿Qué relación tiene el personal administrativo con los alumnos de la escuela? ¿Cómo los perciben?

La conducción de la escuela

¿Cuáles son las funciones que cumple el director en la práctica escolar?

¿Cómo es percibido por los distintos grupos de la escuela?

¿Por qué motivos toma contactos con los docentes de la escuela? ¿Establece reuniones periódicas con ellos?

El conflicto y el poder en la escuela

¿Cuáles son los motivos de conflicto en la escuela?

¿Existen grupos antagónicos?

¿Cómo se resuelven los conflictos?

¿qué grupos tienen poder en la escuela? ¿Por qué?

La respuesta a estos interrogantes seguramente será más compleja que el simple análisis de la tarea que desempeña cada miembro o grupo de miembros de la escuela.

Por otro lado, el tema del poder no se agota en el cumplimiento-incumplimiento de una norma o una orden. Cada grupo y cada miembro es depositario de una cantidad variante de poder, lo ejerce en formas diferentes y trata de apropiarse de distintos lugares de la institución.

De acuerdo con ello, importará analizar como se establecen en la escuela esas relaciones interdependientes y variables entre los miembros de cada estrato y entre las diferentes categorías, y cuáles son los puntos del conflicto.

8. El diagnóstico de la educación no formal

En numerosos trabajos y estudios se ha señalado la importancia de las acciones de educación no formal para contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de las poblaciones afectadas, fundamentalmente las rurales y urbano-marginales. "Es necesario partir de la base de una intereducación que compromete la acción colectiva. En consecuencia, la idea tradicional del educador, docente para uno o dos grados de la enseñanza primaria, tendría que ser superada por un concepto más amplio ligado a las necesidades comunitarias" (19)

Las acciones de educación no formal, en general, se inscriben en perspectivas donde la educación es concebida como responsabilidad social comunitaria, que tiende a la organización de los recursos locales para mejorar su calidad de vida y propender al desarrollo social de la comunidad.

En el marco de los programas de descentralización y regionalización de la educación las acciones de educación no formal colocan el énfasis en:

- detectar las necesidades educativas de la zona
- rescatar los recursos educativos (potenciales y utilizados por la comunidad)
- valorizar las modalidades con las que tradicionalmente la comunidad (fundamentalmente la rural) ha formado a sus miembros
- detectar futuros animadores socio-culturales

Prawda (20) señala que el tipo de planificación para la edu-

cación comunitaria ha de ser:

- sistemática, porque ha de tomar en cuenta los procesos económicos, sociales, políticos y culturales de una comunidad
- participativa, porque al involucrar a los miembros de la comunidad en el diseño de su propia educación, permite relacionar a ésta con las necesidades y deseos del individuo y la colectividad
- prospectiva, porque debe contribuir a concebir más y nuevas alternativas que incrementen las posibilidades individuales y colectivas de mejorar en forma permanente la calidad de vida de la comunidad

El concepto de necesidad educativa constituye un aspecto central en los proyectos de educación no formal, y su diagnóstico es necesario para programar las distintas actividades. La noción de necesidad educativa ha sido tratada por Rodrigo Vera G, quien expresa: "Entendemos la necesidad educativa como inscripta al interior de una trama de relaciones sociales, ya sea en una misma comunidad o entre comunidades de una misma sociedad. Por una parte, existen sujetos que requieren y demandan un saber a otros sujetos que pueden, en principio, compartirlo o concurrir a facilitar su adquisición. No se trata, por tanto, de un concepto abstracto -sin actores sociales- ni de un concepto a-histórico -fuera de una sociedad concreta- ni de un concepto meramente técnico -sin apelar a valores tales como los de cooperación y solidaridad entre los miembros de una misma sociedad... Desde esta perspectiva, la determinación de una necesidad educativa, se traduce en una demanda de condiciones para vivir procesos de aprendizaje en los cuales se modifiquen las formas de pensar, sentir, actuar, como requisito para transformar la relación de los sujetos entre sí y de

éstos con su naturaleza" (20)

La participación comunitaria en la educación no formal.

Se fundamenta en una serie de principios orientadores, derivados de concepciones educativas que postulan que:

- todos los miembros de la comunidad pueden convertirse en sujetos reflexivos sobre su propia práctica y tomar decisiones para mejorarla
- se debe evitar la constitución de equipos técnicos que trabajan "fuera" de la comunidad
- con este tipo de acciones se rompe la dicotomía conocimiento/acción, diseño de los planes/ejecución de los mismos

Se basa en supuestos que expresan que:

- toda comunidad tiene potencialidades para definir sus problemas y necesidades a través de un proceso de reflexión y aprendizajes colectivos
- todo proceso requiere de la participación para convertirse en una opción real de cambio
- como todo proceso socio-educativo, el aprendizaje de la participación es gradual y el mejor modo de aprendizaje es a través de la misma participación

Para encarar el diagnóstico en el campo de las acciones no formales, se puede distinguir:

- a) proyectos que enfatizan los actividades productivas o económicas, originados en las necesidades

detectadas en las prácticas sociales directamente ligadas a la economía de una comunidad

Estas actividades son susceptibles de ser realizadas tanto en el medio rural como urbano, aun cuando adquieran en cada localidad modalidades y contenidos diferentes.

En relación a la implementación de acciones no formales en el medio rural, cabe realizar algunas consideraciones. En América Latina ha prevalecido durante mucho tiempo la idea de que el desarrollo rural era un problema meramente técnico y las acciones derivadas de tal concepción se tradujeron en programas de extensión que proponían cambios tecnológicos. Abner Prada concluye: "Se ha buscado el desarrollo de la agricultura, olvidando por lo general al agricultor" (21)

- b) proyectos que enfatizan la atención de las necesidades ligadas a actividades de servicio social, originadas como alternativa de respuesta a necesidades de salud, vivienda, recreación, comunicación

La importancia de esta categoría de proyectos radica en que en la mayoría de ellos la comunidad puede comprobar resultados positivos a corto plazo, lo cual trae aparejado una doble ventaja: la aparición de nuevas necesidades y la motivación permanente para continuar ejecutando este tipo de acciones.

- c) proyectos que enfatizan la educación básica de adultos, originados a partir de la detección del analfabetismo en la comunidad
- d) proyectos de educación inicial, destinados a la población infantil que aun no alcanzó la edad mínima para incorporarse a la escuela primaria

- e) proyectos de recreación , de comunicación y reflexión comunitaria, de índole diversa, pero que tienen en común el objetivo de contribuir a incentivar la práctica social de la expresión popular

Esta categorización de proyectos de educación no formal no es en modo alguno exhaustiva, ya que en cada localidad las respuestas serán, en cierta forma, inéditas, ya que surgen como un intento de resolver los problemas y necesidades que les plantea un contexto particular.

Para el diagnóstico de la educación no formal, la unidad de análisis es la comunidad. Según la naturaleza de cada proyecto, será necesario profundizar el análisis de la realidad (por ejemplo, si está dirigido a dar respuestas a actividades de tipo productivo, el diagnóstico hará hincapié en la obtención de la información necesaria a ese campo de actividad; si el proyecto está destinado a la socialización de niños de primera edad, seguramente que la profundización del diagnóstico tendrá otros contenidos). A pesar de ello, ciertos aspectos de la realidad socio-cultural son comunes como marco contextual a proyectos de educación formal de naturaleza diversa. Entre estos aspectos se puede mencionar:

La caracterización de los componentes básicos de la cultura vivida y reflejada en la conducta cotidiana:

- Los estilos de consumo de la población comunitaria
- Las actividades "lúdico-culturales" que realiza la comunidad
- El uso de los espacios socialmente compartidos
- Los patrones existentes en las interacciones sociales

- Las necesidades de participación, recreación, organización
- Las representaciones sociales comunes a la mayoría de los miembros de la comunidad, referidas a:
 - . la cultura escolar
 - . la cultura comunitaria
 - . la mujer
 - . el trabajo
 - . el gobierno
 - . el proyecto de descentralización y regionalización de la educación
 - . las posibilidades y ventajas de las acciones no formales

La caracterización de los grupos sociales y asociaciones:

- El origen y la historia de los distintos grupos u organizaciones
- Su significación en la vida social de la comunidad
- Los objetivos manifiestos y reales de tales grupos u organizaciones
- El reclutamiento de sus miembros
- La estructura de funcionamiento
- Las relaciones de autoridad y liderazgo, la participación en el seno de tales grupos
- El grado de apoyo que pueden brindar a la escuela y a las actividades de educación no formal

Las experiencias previas en proyectos similares

- Tipos de proyectos en los que la comunidad participó con anterioridad
- Grado y modalidad de la participación comunitaria en tales proyectos
- Evaluación de las experiencias anteriores

Entre los problemas más importantes que pueden detectarse como consecuencia de proyectos de educación no formal se puede mencionar:

- En el caso de comunidades que tienen escasa capacidad para expresar sus necesidades en términos de demandas específicas, suficientemente reconocidas y analizadas, se corre el riesgo que las perspectivas y valoraciones de los miembros del equipo de microplanificación influyan sobre las explicitaciones y aspiraciones que la comunidad exprese
- En proyectos que pretendan lograr una variedad de objetivos, todos ellos ambiciosos, y por lo tanto difíciles de conseguir (tanto en el monto de tiempo como de esfuerzos), los cambios que gradualmente se vayan conquistando pueden no ser suficientemente valorados por la comunidad y los equipos de microplanificación, si sólo se toman en cuenta para la evaluación criterios que se refieran al cumplimiento de los objetivos formulados con motivo de la iniciación del proyecto
- Cualquier estrategia de educación no formal no está exenta de los riesgos de burocratización. Se señala incluso que la "presencia de diferentes instituciones plantea la posibilidad de que en ciertas zonas se produzcan fenómenos de sobre-oferta de programas no formales (derivados, muchas veces, de ciertos diagnósticos sobre la potencialidad política de la población-meta) con riesgo de superposición de varias instituciones que ofrecen servicios similares a poblaciones-meta semejantes" (22)

En virtud de estos problemas que pueden originarse a partir de la puesta en marcha de programas no formales, el diagnóstico deberá ser realizado teniendo en cuenta estos aspectos, de modo de incluir como parte de la situación de planificación aquellos factores que pudieran entorpecer el desarrollo de las acciones.

Se puede señalar que existen algunos aspectos básicos sobre los cuales el diagnóstico debiera recolectar información:

- las posibilidades y obstáculos en la comunidad para el desarrollo de formas autogestionarias de proyección de desarrollo comunitario
- las posibilidades de articulación de las acciones educativas formales y no formales
- la síntesis de la información necesaria para que los niveles centrales y regionales tengan elementos suficientes para la elaboración de políticas de educación no formal, en las cuales se pueda privilegiar a las zonas más deprimidas, ubicar con facilidad el tipo de acciones más requeridas y evitar el espontaneísmo y las redundancias innecesarias en el marco de los programas de educación no formal

NOTAS

1. FERNANDEZ LAMARRA, N Y AGERRONDO, I. Las reformas de la educación en América Latina: análisis de algunos procesos nacionales. En Mudanças Educacionais na América Latina. Situações e condições. UNESCO-CEPAL-PNUD. Fortaleza, Universidade Federal do Ceará. 1983
2. MC GINN, N y PORTER GALETAR, L. Modelos de planificación educativa para las comunidades marginadas. En La Educación. Revista Latinoamericana de Desarrollo Educativo. OEA. Nº 94-95. 1984.
3. Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe. UNESCO -OREALC. Chile. 1981
4. FERNANDEZ LAMARRA, N et al. op cit
5. Desarrollo y Educación en América Latina y el Caribe. CEPAL - UNESCO - PNUD. Bs As. Kapelusz. 1987
6. LA BELLE, T. Educación no formal y cambio social en América Latina. México. Nueva Imagen. 1980.
7. VERA GODOY, R. Educadores polivalentes. Alternativa educativa para comunidades rurales. UNESCO-OREALC. Chile. 1987
8. PRAWDA, J. Teoría y praxis de la planeación educativa en México. México. Grijalbo. 1984

9. PRAWDA, J. op cit. p. 20

10. VERA GODDY, R. op cit

11. WOLFE, M. Estilos de desarrollo y educación: un inventario de recomendaciones y potencialidades. En Mudanças Educacionais na America Latina. Situacoes e con-dicoes. Universidade Federal do Ceará. 1983

12. EZPELETA, J y ROCKWELL, E. Pesquisa Participante. Sao paulo. Cortez Ed-Autores Asociados. 1986

13. "El fin de una organización es el estado de cosas deseado que la organización pretende realizar. La organización puede alcanzar o no esta imagen deseada de lo futuro. Pero si el bien se alcanza, deja de ser una imagen guiadora de la organización y se asimila a ésta o a su medio". ETZIONI, A. Organizaciones modernas. México. Uteha. 1965

14. Desarrollo y educación... op cit

15. "Etimológicamente eficacia significa capacidad o potencia-lidad para alcanzar determinados resultados... La eficacia de la administración de la educación es concebida, por lo tanto, como criterio de desempeño intrínseco e instrumental de naturaleza pedagógica, medido en términos de capacidad administrativa para alcanzar objetivos educacionales pro-puestos". SANDER, B. Administración de la Educación: el con-cepto de relevancia cultural. EN La Educación. Revista In-teramericana de Desarrollo Educativo. OEA. N° 96. 1984

16. TEDESCO, JC y PARRA, R. Marginalidad urbana y educación for-mal. UNESCO-CEPAL-FNUD- Desarrollo y educación en América Latina y el Caribe. Fichas/14. Bs As. 1981

17. PRAWDA, J. op cit

18. MAGENØZO, A. Calidad de la educación y su relación con la cultura. En La Educación. Revista Interamericana de Desarrollo Educativo. OEA. Nº 96. 1984

19. PRADA, A. Intereducación y centros de animación rural. En Educación Y Sociedad en América Latina y el Caribe. UNESCO-CEPAL-PNUD. UNICEF. Chile. 1980

20. VERA. GODOY, R. op cit

21. PRADA, A. op cit

22. Desarrollo y educación... op cit

ASPECTOS SOCIALES Y ECONOMICOS CUYO RELEVAMIENTO SE CONSIDERA FUNDAMENTAL EN EL ESTUDIO DE LA REALIDAD

De acuerdo a los intereses específicos de un enfoque socioeconómico, es posible considerar tres grandes áreas o grupos de variables a los cuales se denominará: contexto infraestructural, contexto social y contexto económico.

De esos tres contextos se limitará circunstancialmente esta enumeración conceptual a los dos últimos ya que no es difícil la definición del contexto infraestructural y su justificación en función del estudio que se intenta realizar.

Se entiende por Contexto Infraestructural al ámbito geográfico en el cual se desarrolla la vida de una comunidad así como al conjunto de resultados de las intervenciones de los hombres sobre ese medio con el sentido de adecuarlo al desarrollo social.

La importancia de su análisis se deriva del hecho de que la información que suministra permite la toma de decisiones operativas y administrativas.

En programas centrales como los de Regionalización y Descentralización, el análisis de estos aspectos y sus indicadores permitirá establecer la cobertura territorial del sistema educativo, considerando criterios para la ubicación de las unidades de gestión más pequeñas (por ejemplo, los núcleos) el grado de comunicación y coordinación posibles y

en definitiva, evaluar las dificultades de viabilidad del programa.

Del mismo modo tiene su peso en proyectos de Regionalización curricular, modificación de horarios y dedicaciones, etc.

Los contextos de mayor complejidad tanto en su definición como en la selección de variables e indicadores son el social y el económico.

Contexto social

Se considera como tal al conjunto de fenómenos conformados por la población que, situada en el contexto infraestructural, origina y mantiene determinadas relaciones sociales.

Es fundamental como encuadre de los procesos educativos ya que en sí mismos y en sus actores hay condicionamientos por las características de las relaciones sociales establecidas. Si bien la educación puede producir a partir de sí su propio proceso, también es cierto que las características que asume, se conforman a partir de los actores sociales y sus circunstancias.

La caracterización de la población-meta en lo social presenta tres grandes cuestiones:

- 1) Composición y dimensión de la población en sí misma
- 2) Estructura social y
- 3) Dinámica social

1) Composición y dimensión de la población

Este análisis, de carácter demográfico, mostrará tanto la estructura actual como las tendencias pasadas y futuras de la población.

Para conocer su estructura actual se deberían tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Cantidad de población existente en la unidad geográfica establecida (país, provincia, región, departamento, localidad, etc.)

Pero como no basta con saber la cantidad, habrá que conocer su composición interna:

- Pirámide de edad y sexo: esto permite visualizar los reajustes necesarios de los servicios educativos sea de la población en edad escolar, como prever acciones no formales para un destinatario más amplio.
- También permite conocer un dato importante de índole socioeconómica: la magnitud de la PEA (población económicamente activa) lo que puede, eventualmente, significar acciones de capacitación laboral, re-ciclaje profesional, etc.
- Del mismo modo se obtiene información sobre la distribución de población en los ámbitos rural y urbano así como en distintas categorías o escalas de localidades urbanas.

Sin embargo no alcanza con conocer solo la estructura actual ya que el diagnóstico consiste también en avisorar las de-

mandas, necesidades y/o problemas futuros por lo que es imprescindible conocer las tendencias de crecimiento, decrecimiento o modificación de esa estructura.

Esto puede realizarse a través del análisis de:

- El proceso de Migraciones internas (en algunos casos habría que considerar también el hecho de la inmigración -sobre todo en las provincias limítrofes de países vecinos que es donde mayormente se produce este fenómeno (por ejemplo, Neuquén, Formosa, Misiones, etc) -. El hecho de las migraciones internas habría que considerarlo en dos sentidos:
 - + por un lado las migraciones de provincia a provincia y
 - + por otro lado, del medio rural a la ciudad, es decir el proceso de "urbanización de la población".

- La modificación de la estructura poblacional en la que confluyen los movimientos migratorios aunque hay que tener en cuenta también la dinámica demográfica interna: el crecimiento vegetativo (diferencia entre el nº total de nacimientos y defunciones que ocurren en el seno de la población)

Si esto se relaciona con el saldo o balance migratorio (diferencia entre el total de personas entradas y salidas) se puede tener datos sobre la evolución real de la población (no se puede decir crecimiento o disminución porque sería una consideración a priori aunque en general sea crecimiento)

A su vez sucesivas pirámides de población mostrarían la evolución no solo en lo referente a la cantidad sino también en la composición por sexo y edad lo que permite hacer proyecciones en las tasas de nupcialidad y de natalidad.

Por último queda por señalar la distribución de la población (densidad: cantidad de habitantes \div Km² -) en la provincia o región y la posible evolución de esa distribución según los aspectos antes analizados.

No es muy difícil establecer la relación entre estas variables demográficas y lo específicamente educativo. Sin pretender hacer un listado completo, se pueden señalar como ejemplos, las siguientes relaciones:

- + La densidad diferencial en el territorio de una provincia puede determinar políticas de redistribución de los servicios del Sistema Educativo o políticas de creación de nuevas unidades.
 - + La consideración de proyecciones de crecimiento de la población muy elevado puede implicar políticas de incremento del servicio.
-
- + Movimientos de población interprovinciales y procesos de "urbanización de la población" pueden significar la necesidad de cambios curriculares, la adecuación de horarios en zonas de migraciones temporarias por cosechas u otros trabajos circunstanciales.

2) Estructura social

El estudio de la población debe ser más profundo que en sus aspectos demográficos en la medida que se quiere conocer los aspectos sustantivos que genera su propia convivencia social.

Por ello es posible abordar el análisis de esa vida social intentando un corte sincrónico, es decir, conocer la situación en un momento dado la estructura de clases, la distribución del poder, los canales de comunicación existentes, las instituciones y sus tipos visualizables, los distintos grupos sociales, etc.

Cabe aclarar que se puede hablar de este corte solo con un sentido operativo en la investigación porque, en la realidad, esos elementos constituyentes de la realidad social están encuadrados en una serie de movimientos, una "dinámica" implícita y explícita que, a su vez, será necesario contemplar.

En términos generales, el análisis de los elementos permitirán una descripción de los componentes del sistema social aunque es probable que no posibilite una comprensión cabal ya que para ello será necesario una visión de los factores dinámicos, sus interrelaciones y sus conflictos.

Para el estudio de la estructura social convendrá considerar los siguientes aspectos:

- Estratificación social
- Nivel de asociación
- Estructura de liderazgo
- Canales de comunicación e información
- Otros aspectos de relevancia social

Estratificación social

Es un dato de simple observación de la realidad, que los miembros de una comunidad ocupan distintas posiciones en cuanto al poder, en el más completo de los sentidos.

Cuando se habla del "poder" se hace referencia a la capacidad y/o posibilidad de un individuo, una familia o un grupo, de determinar directa o indirectamente la vida social.

La fuente de ese poder puede ser diferente según la situación de tiempo y espacio; a su vez puede combinarse. Puede ser de índole económica como por ejemplo la posesión de tierras - en dimensiones según el contexto geográfico (no es lo mismo ser latifundista en la pampa húmeda, en la Patagonia o en la Puna)-, la posesión de capital - financiero o en medios de producción- , los altos ingresos, etc. También puede tener origen el poder en cuestiones políticas - cargos importantes en el orden político, militar, religioso o sindical-, o bien de carácter psicológico - por ejemplo el prestigio derivado del conocimiento, la superstición, la profesión, etc -.

Generalmente los tres factores - origen del poder - se suman unos a otros para colocar a un grupo reducido en la cúpula de una pirámide en cuya base se halla el simple trabajador manual, que no tiene otro poder que el de sus brazos ().

() Hay contextos en los cuales la situación de marginalidad plantea otras bases de la pirámide en las cuales ni siquiera se cuenta con el poder de los propios brazos dado que ello implica cierto grado de integración social y cultural.

En importante también el tramo intermedio de esa pirámide, compuesto por profesionales, funcionarios y pequeños propietarios de campo, comercio e industria. En las comunidades pequeñas, suele ser esta "clase media" la que se ubica en lo alto de la pirámide dado que el sector minoritario de la élite, en general, suele vivir en las ciudades más grandes.

Entre las distintas clases sociales existen diferencias que uno puede visualizar a través de manifestaciones objetivas tales como el tipo de vivienda, de vestimenta, pautas de consumo, las costumbres, etc. Asimismo existen diferencias de mentalidad, aspectos relevables según criterios y metodologías fundamentalmente antropológicas.

Nivel de asociación informal y espontánea

Este aspecto de la vida de la sociedad es de fundamental análisis para pensar lo educativo.

Las instituciones como clubes deportivos, una sociedad rural, sociedades de fomento, etc. representan los intereses directos de la población y reflejan el grado de participación social de los individuos. Sin embargo, es posible que den lugar a apreciaciones engañosas respecto a su dinamismo interno. Un integrante puede regularmente pagar las cuotas sociales pero jamás participar en sus actos o reuniones; un pequeño grupo puede manejar toda la institución y los demás permanecer en la pasividad total.

Es necesario, por lo tanto ver estas asociaciones "por den-

tro", en el desarrollo de la vida real y su efectiva organización, al margen de lo establecido en sus estatutos o lo declamado por sus dirigentes.

Además de estas asociaciones voluntarias, existen grupos espontáneos que cumplen una función de comunicación, control social e integración comunitaria. En el seno de estos grupos se comentan las novedades, se juzgan comportamientos, se originan iniciativas, etc. Dado que estos pesan unos más que otros en la vida de la comunidad, sea en sentido positivo o en sentido negativo, es preciso localizarlos; conocer sus componentes y valorar adecuadamente su función favorable o desfavorable.

Estructura de liderazgo

En toda comunidad, como en todo grupo, del tamaño que sea, existen individuos los cuales, por características personales pero también por cuestiones de pertenencia a determinado estrato social, por posibilidades de acceso a determinada instancia educativa, etc, desempeñan un rol de animador y motor de la vida social.

Cuando se realiza una exploración social básica es necesario hacer una enumeración y caracterización de los líderes pero no incluyendo únicamente a aquellos que desempeñan ese papel en función del cargo oficial o formal que ocupan. El intendente, el comisario, el presidente del club, pueden ser o no líderes reales de la comunidad. Sus opiniones tienen peso, al igual que sus decisiones. Pero del mismo modo tienen peso las opiniones de otras personas destacadas: el médico, el párroco, el maestro, etc.

No obstante interesan muy especialmente el papel de los líderes que son simples vecinos, los que sin ocupar cargos importantes, constituyen modelos y guías para los demás.

En general, estos líderes actúan a través de los grupos informales, en relaciones personales directas, y su influencia es decisiva en todo programa de educación comunitaria. El carácter de su liderazgo puede convertir al líder en un factor facilitador o inhibitorio de las transformaciones sociales. Un liderazgo tradicionalista puede ser, en principio, opuesto al cambio. Si por el contrario es progresista, puede estar dispuesto y alentar la innovación.

Canales de comunicación e información

Uno de los supuestos de la vida en sociedad es la existencia de instancias apropiadas de generación, apropiación y transmisión de información.

Del mismo modo deben existir, al menos en teoría, canales adecuados de comunicación entre la población, tanto a nivel individual como entre los diferentes tipos de organizaciones bajo el supuesto de que un sistema cualquiera necesita para su mantenimiento, una fluida comunicación y transmisión de la información necesaria para, por un lado, lograr la identificación del conjunto con los objetivos y metas comunes y, por otro lado, producir el enriquecimiento mutuo por el compartir las experiencias.

Hasta el momento, los distintos aspectos solo han sido seña-



lados y se han intentado una definición aproximada, pero aún no se han seleccionado los indicadores que podrían ser usados para hacer operacionalizables las variables a analizar. Esto será desarrollado en el futuro.

3) Dinámica social

La población estructurada socialmente, constituye la base en donde "ocurre" la vida social. Esta vida social conforma un campo de fuerzas formado por actores sociales con objetivos, intereses y recursos de poder diferentes, que pueden ser movilizadas en una u otra dirección. Estos procesos deben ser anticipados y evaluados ().

Si bien puede considerarse que la estructura social posee un cierto orden, también es cierto que su dinamismo interno está condicionado por situaciones de conflicto no necesariamente disgregadoras sino que implican la confrontación de intereses sectoriales o individuales que pueden considerarse como válidos.

Por otra parte, uno de los factores que determinan esa confrontación es la lucha por la posesión y el ejercicio del poder que, en definitiva, es lo que permite orientar y reorientar a la comunidad en su conjunto.

Dentro de este enfoque dinámico, interesa analizar, al menos, los siguientes aspectos;

-
- Factores de cohesión y disociación;
 - Conflictos manifiestos y latentes;
 - Grado de participación de la población
 - Niveles de relación y/o coordinación interorganizaciones;

() CAFFERATA, Agustín F. Pobreza y Políticas sociales, Bs.As.
C.F.I., mayo, 1987

Factores de cohesión y disociación

Si bien el desarrollo individual y grupal no es simultáneo ni en el tiempo ni en la magnitud, existen mecanismos y factores que tienden a garantizar la cohesión necesaria de la comunidad. Estos factores neutralizan la fuerza centrífuga de los desarrollos particulares y, sin anularlos, los direccionan a fin de que se orienten al logro de los objetivos comunes de la sociedad.

Sin embargo coexisten con esos factores cohesionantes, otros que tienden a lo contrario, es decir, a minimizar la situación de equilibrio y cohesión haciendo predominar las situaciones de conflicto.

El predominio de un tipo u otro de factores servirá para caracterizar la orientación del medio social, de su dinamismo y, en definitiva, de algunos elementos estructurales sustantivos.

Los extremos serán el predominio del conflicto que puede derivar en un permanente estado revolucionario y de movilización, que atentaría contra la integración y la permanencia de la comunidad, y el predominio del orden que, por natural anquilosamiento, puede también derivar en procesos de desintegración. En este sentido, el pleno conflicto y el pleno orden tienen el mismo resultado.

Sin embargo, entre ambos extremos existen variadas combinaciones en donde se van equilibrando las distintas situaciones de conflicto y orden contrarrestandose las posibles tendencias disociadoras y cohesionantes de modo tal que ambas jueguen los roles fundamentales de movilización y cambio, de sedimentación y asimilación.

Por qué se habla de "factores" de cohesión y disociación? Básicamente porque son agentes intervinientes en la vida social que pueden desarrollar esa función.

Estos agentes, en algunos casos son endógenos como es el caso de organizaciones sociales que, pertenecientes a la misma comunidad, puedan actuar como freno del cambio social o que al margen del proceso del conjunto, intenten usar su potencialidad y su poder para el predominio de sus propios intereses.

También existen agentes exógenos que, siendo instancias ajenas a la comunidad concreta, actúen en desmedro del proceso local y en contra de sus intereses.

Conflictos manifiestos y latentes

Es conveniente, para evitar interpretaciones erróneas, establecer qué se entiende por conflicto.

Una situación de conflicto es una situación de enfrentamiento entre intereses divergentes, entre opiniones contradictorias, entre soluciones a problemas encaminadas de forma diferente, etc. En suma, un conflicto es el choque entre A y B, ~~situación cuya resolución puede darse de tres maneras paradigmáticas:~~ que A o B desaparezcan lo cual implica el predominio de la restante; que A y B se integren generando una nueva alternativa-síntesis de la confrontación o que A y B desaparezcan iniciándose un proceso de desintegración de la sociedad.

Hay ciertas corrientes teóricas en las ciencias sociales para las cuales, basándose en la última alternativa del párrafo anterior, el conflicto es negativo por esencia y patológico de la vida social.

Sin embargo una sociedad sin conflicto, de perpetuo orden y armonía, si su existencia fuera posible, sería de un carácter agónico ya que, en definitiva, el conflicto trae aparejado el cambio, la adecuación a los tiempos, a la evolución del hombre, de las necesidades y demandas, de sus expectativas, etc. Su negación convertiría al orden en un fin en sí mismo como orden estático y predestinado, por eso mismo, a su destrucción. La situación de conflicto es, en consecuencia, garantía de cambio y transformación.

Estas situaciones de conflicto algunas veces son visualizables y, por lo tanto, comprensibles a partir del desarrollo de la vida cotidiana de un grupo social. Es el caso de los conflictos manifiestos como, por ejemplo, las luchas gremiales, los movimientos sociales por reclamos comunitarios, los enfrentamientos políticos dentro del marco de la vida democrática, etc. Tales situaciones manifiestas son, de ese modo, analizables e incluso medibles en su magnitud e intensidad.

Pero también existen otros conflictos que, si bien no aparecen a la luz, están latentes y tienen tanta fuerza como los primeros.

Probablemente uno de los conflictos latentes más significativos sea el que se establece entre los distintos estratos sociales.

Este enfrentamiento entre las distintas clases sociales no se da, obviamente, de un modo abstracto. Se mediatiza a través de las organizaciones que velada o manifiestamente representan a los distintos sectores, a través del tipo de motivaciones, intereses y necesidades esgrimidas en el enfrentamiento, en las características y en el discurso de sus representantes, en el tipo de manifestaciones realizadas, etc. Por lo tanto, el dato que es posible obtener son esas mediaciones como datos objetivos que luego, a través del análisis, podrán proyectarse para la comprensión del conflicto de fondo.

Grado de participación de la población

Dado que este tema ha sido ampliamente desarrollado en informes anteriores se considera inútil insistir aquí y se recomienda remitirse en especial al punto 7 del Anexo del 5º Informe de Avance.

Niveles de relación y/o coordinación interorganizaciones

Se ha hablado de la existencia de un cierto número de organizaciones en el seno del sistema social. Estas organizaciones tienen una cierta identidad en función de sus objetivos y metas, sus actividades y su estructura. A su vez presenta un aspecto dinámico constituido por las relaciones entre sus elementos constitutivos, con una determinada distribución del poder, canales de comunicación e información con determinada eficiencia y eficacia, etc.

Pero más allá del límite estricto de estas organizaciones, como elementos de un sistema, existe un ambiente con el que se

relaciona o al menos debiera hacerlo. Dicho ambiente está conformado por un conjunto de organizaciones de objetivos y metas diversos. Por lo tanto el sistema se constituye a partir de una red de relaciones entre dichas organizaciones.

Sin embargo pueden existir distintos tipos e intensidades de las relaciones además de que también es posible distinguir entre mecanismos formales de relación y la realidad efectiva de las relaciones. Si uno se atiene solamente a lo escrito, lo estatuido, la letra de los convenios, el discurso de los dirigentes, etc. muchas veces podría tropezar con una realidad diferente en la medida que lo realizado es totalmente opuesto.

De acuerdo a esto, conviene tener en cuenta lo escrito, fundamentalmente como orientación pero hay que tener información fehaciente de la realidad a fin de chequear la brecha posible entre uno y otro.

Contexto económico

Este contexto es el ámbito y la organización en el cual se desarrollan las actividades tendientes a la producción y distribución de bienes y servicios necesarios para la satisfacción de la demanda social.

Su análisis es fundamental dado su carácter de condicionante de la educación por lo que conviene visualizar aquellos aspectos relevantes que influyen en el comportamiento de los actores (huelgas docentes, deserción, rendimiento, etc.), en los contenidos curriculares (estructura económica y regionalización del currículo), en los programas de educación no formal y de desarrollo comunitario integrado, en el presupuesto asignado al sector, etc. Pero además es importante su consideración por la potencialidad de la educación de contribuir o coadyuvar al desarrollo económico.

De la totalidad de aspectos relevantes propios de este contexto se han seleccionado dos que se juzgan fundamentales:

- la estructura productiva y
- la inserción de la población en el aparato productivo.

Por estructura productiva se entiende al conjunto y la organización de las actividades de producción que caracteriza a una determinada unidad geográfica y poblacional. Esta caracterización está dada por varios aspectos: el/los tipo/s de bienes y/o servicios producidos; por los sistemas de producción; por la capacidad de absorción de mano de obra; por el tipo de empleo utilizado; por las características del capital invertido.

Por inserción de la población en el aparato productivo se entiende al hecho de cómo y en qué medida la población de una cierta unidad geográfica forma parte del aparato productivo, cómo se distribuye en el conjunto de las actividades predominantes, cuáles son las falencias de la estructura ocupacional, sus necesidades, en qué rubros, en qué niveles laborales, etc.

El análisis de estas variables e indicadores permitirá detectar orientaciones para definir los tipos de oferta educativa, las necesidades de capacitación laboral, el perfil económico de los beneficiarios y hasta favorecer opciones ocupacionales.

- INTRODUCCION AL TEMA DE LA CULTURA

Teniendo en cuenta el encuadre antropológico planteado desde un primer momento, se hace necesario aquí un intento de acercamiento más profundo a la temática cultural.

Para ello, es menester aproximar una detallada orientación hacia el conocimiento de la realidad cotidiana, accediendo no sólo a la captación de los hechos tal y como se plantean, sino tomando en cuenta el sentido y la valoración que de ellos se hace.

De este modo, se logrará una integración real de todos los elementos que confluyen en la configuración de una región determinada.

En tal sentido, el objetivo primordial de este informe está centrado en la producción de un instrumento que facilite el reconocimiento de cada uno de los elementos, a través de las variables e indicadores que se utilizan para el análisis de la cultura.

Al mismo tiempo, se proveerá un elemento metodológico que haga posible acceder a la información, que en cada caso se requiera para la comprensión, la captación y el estudio de la cultura.

De este modo, se estarán estableciendo las bases para un diagnóstico que lleva a la identificación de los rasgos culturales de cada región, dando marco a una metodología

de planificación y programación que incorpore lo cultural al proyecto global de la región.

- Pautas metodológicas

Es necesario establecer aquí las pautas metodológicas que deberán ser tenidas en cuenta para el desarrollo de las investigaciones tendientes a lograr la información que se requiere para abordar la temática cultural.

En primer lugar, y atendiendo a la caracterización del universo de análisis, teniendo en cuenta la localización de la población, será tomado en consideración :

- el ámbito urbano;
- el ámbito suburbano;
- el ámbito rural y
- el ámbito marginal.

En segundo término, y atendiendo al origen de la población, deberá tomarse en cuenta la procedencia étnica de acuerdo con la población:

- criolla;
- indígena e
- inmigrante,

con las caracterizaciones específicas que en cada región deban ser tomadas en atención, de acuerdo con la configuración adoptada por sus componentes.

- ANALISIS DE LAS VARIABLES

A los efectos de incursionar en la problemática cultural de la región, se hará conveniente un primer acercamiento a cada uno de los temas posibles de ser analizados.

La cultura de una sociedad puede considerarse una abstracción. Toda cultura está entrelazada con otras, de las cuales recibe los contactos que se producen en otras sociedades.

En un proceso de constante cambio y modificación de las conductas, la construcción cultural motivo de análisis representa la cultura "real" de una manera tan minuciosa y próxima a la realidad sincrónica, cuanto lo posibilite la metodología científica aplicable a cada caso de estudio.

El análisis de las diferentes culturas permite reducir los conceptos a unidades de análisis más finas. Los diferentes modos en que los rasgos culturales variables están relacionados mutuamente entre sí, confieren a cada cultura una cualidad o configuración específica.

Debe tratarse aquí de desarrollar un aparato conceptual capaz de tratar más efectivamente la significación, a fin de aprehender con mayor exactitud el objeto de estudio que dará configuración específica a las regiones.

Para ello, se procederá a intentar una somera descripción de las variables e indicadores que auxilian la compren-

si3n y el abordaje de las manifestaciones, -ocultas, encubiertas o expl3citas- de la cultura.

1. Variables

El concepto de variable ser3 abordado con mayor detenimiento al considerarse el planteo de la investigaci3n.

Por tal motivo, ser3 suficiente aqu3 hacer una brev3sima introducci3n, que de cuenta de las mismas.

Las variables son "elementos que sintetizan o abrevian conceptualmente lo que se desea conocer acerca de las unidades de an3lisis (si se trata de individuos, un ejemplo de variable es el sexo o la edad; de grupos, la composici3n; de instituciones, su estabilidad, etc.) (+)

En el caso del estudio de la cultura, las variables a analizar comprenden, entre otras:

- La organizaci3n social
- la organizaci3n familiar
- la religi3n
- las tradiciones
- leyendas
- ~~Preferencias~~
- folklore y mito
- econom3a

(+) Sorokin, Lazarsfeld, y otros: "La investigaci3n social". Centro Ed. de Am3rica Latina, N328, Bs. As., 1977

2. Los indicadores

Como su nombre lo indica, son "simplemente una indicación, una caracterización de una situación dada, o una reflexión sobre tal situación" (+)

Los indicadores deben ser significativos, de manera de captar la realidad de la formas más comprensible posible, así como los indicios que emanan de ésa realidad.

Deben ser válidos, o sea que deben ser mediciones valederas de aquéllo que se pretende medir.

Deben ser objetivos, de manera que los resultados sean los mismos aún si las mediciones fueran efectuadas en diferentes momentos o por diferentes perssonas.

Deben ser relevantes, dentro del contexto en el cual se definen y para los propósitos que se desean lograr.

Un ejemplo de ésto podrá encontrarse en la frecuencia de asistencia a Misa, del rito católico, en las celebraciones religiosas de los domingos a la mañana, por la población rural y urbana de ambos sexos de una comunidad determinada.

La variable analizada será la religión. Los indicadores podrán ser elegidos dentro de la frecuencia, los domingos; el horario de las misas desarrolladas en ésos días; el rito (católico-musulmán-judío- budista y/u otro); la

(+) García, Carlos Alberto: Indicadores para la medición de las condiciones de vida en el nivel local. ILPES, Doc. CPS, 49.-

edad (niños, ancianos, jóvenes, adultos, por grupos de edades); el sexo (hombre o mujer), etc.

Algunos aspectos relacionados con las condiciones objetivas de la gente puede expresarse en mediciones cuantitativas.

Por ejemplo, el porcentaje de inválidos que concurren a la celebración de las Misas en honor de la Difunta Correa o el Cristo de la Quebrada; *(religiosidad popular.)* la proporción de mujeres que usan mantilla (vigencia de la tradición), etc.

En la comunidad, pueden detectarse ciertos aspectos que no pueden expresarse en cantidades.

Entre ellos, pueden clasificarse los fenómenos estructurales; los valores tradicionales; la solidaridad, comunal o vecinal.

Sin embargo, el registro de estos acontecimientos, a veces sólo medibles en las intencionalidades iniciales, deben aparecer en los diagnósticos de las comunidades locales, como un suplemento de las mediciones estrictamente cuantitativas, si bien expresan una intención a veces no concretada.

Por ejemplo, en 1977 comenzó a construirse en la localidad de Varela, próximo a El Cazador, Dpto. La Capital, Pcia. de San Luis, un galpón concebido para cumplir las funciones de Iglesia, que durante la semana sería utilizado como escuela; cumpliría -además- funcio-

de puesto sanitario, salón de baile y de reunión para la comunidad. Surgió como iniciativa privada, pero hasta la fecha, debido a no contar con apoyo (...) no fue concluido)

Si bien el ejemplo expresó la intención de nuclearización de la comunidad - eminentemente rural- es un centro que evidencia la necesidad de suplir funciones de religión, educación, socialización, salud, entre otras. (+)

- VARIABLES DE REFERENCIA PARA LA DELIMITACION Y ANALISIS DE LA CULTURA DE CADA REGION.

Comenzando por redefinir cultura, puede decirse que es ésta un sistema integrado de las normas aprendidas, características de los miembros de una sociedad.

Constituye el modo de vida peculiar de cualquier grupo social, siendo exclusivamente un fenómeno humano.

Una sociedad es una población permanente de gente que actúa de acuerdo con su cultura.

La realidad social debe ser concebida como la unidad de lo universal y lo singular; la unidad y la diferencia.

Siendo la suma total de las normas de conducta aprendidas

(+) Ver García, Carlos A.: op. cit.,, pág. 23.

e integradas, que no son el resultado de la herencia biológica, puede decirse que su producción de normas de conducta es muy vasta.

Algunas son abiertas, implicando actividades externas que pueden observarse, palpase, gustarse, percibirse a travéps de los sentidos.

Otras, son ocultas. Constituyen pautas que predisponen al individuo a la realización de actos específicos. Son denominados bajo el título de creencias, actitudes, hábitos de pensamiento y de emoción.

Las conductas pueden clasificarse mediante una ordenación por sus respectivas grados de semejanza, para lograr la distribución de las frecuencias y la amplitud de variaciones. Al intentarse un análisis de la concepción de la realidad deberá abordarse un estudio de las situaciones de:

. cooperación

. competitividad

. ambición

. solidaridad

. eficiencia

. agresión

. violencia

. conflicto

. creatividad

. análisis de las respuestas emotivas (aún las más profundamente arraigadas)

. análisis de las causas y factores del aburrimiento

- formas de perpetuarse en la sociedad
- estudios de los fenómenos psíquicos en:
 - los conocimientos
 - las actitudes
 - los valores
 - los componentes o tendencias sensibilizadoras
 - las motivaciones
 - el reconocimiento de las agresiones
 - el conocimiento y aceptación y/o modificación de las conductas.

Generalmente, cultura, medio ambiente y personalidad - se dice- van de la mano. (+)

El mejor medio de acometer los problemas del desarrollo de la personalidad, en su estrecha relación hombre/medio/cultura, consistirán en el estudio y la cooperación de la comparación de las historias de vida de los individuos.

Por personalidad se entiende un sistema integrado de rasgos de conducta, características de un determinado individuo.

Entre los determinantes de la personalidad, se encuentran:

- las características constitucionales del individuo;

(+) Linton , Ralph: "Cultura y personalidad", México, Fondo de Cultura Económica, N° 145, 1945

- la experiencia social particular del individuo;
- la cultura en el seno de la cual se vive.

La significación social de una característica física está determinada culturalmente. El determinante cultural establece la pauta y los límites para la conducta normal dentro de una determinada sociedad.

La esencia del éxito o el fracaso en los aprendizajes, consiste en la recompensa o el castigo a que ello conduzca. Estos elementos deberán ser tenidos en cuenta al abordar las diferentes comunidades.

En el caso de los niños toba, mataco y pilagá del Gran Chaco, el comportamiento impugna- desde un punto de vista ético,- el sistema educativo occidental, vertebrado sobre el éxito y la competencia.

No hay, en las culturas chaqueñas, premios a la "eficiencia" ni para los primeros puestos, así como ^{no} se castiga tampoco, ni se pena el comportamiento ineficiente (+)

El éxito en la preparación del individuo para ocupar un sitio en la sociedad, depende de la uniformidad de la conducta de los miembros de la sociedad.

El consenso de conducta y opinión constituye un patrón o

(+) Heredia, Luis: "En torno al problema de la educación del niño aborígen". En: Comechingonia, Año 1 N°2, 1983. P. 43-54.

pauta cultural, y la cultura -en su conjunto- no es más que un agregado organizado según esos patrones, que van modelando la personalidad del individuo.

Las pautas culturales de que depende una sociedad para sobrevivir, deben implantarse como pautas de respuestas habituales, que sólo son posibles debido a la increíble capacidad del hombre para absorber la enseñanza y los aprendizajes.

Los complejos culturales son las redes de tipos de conducta relacionados estrechamente. Los complejos de cultura que se hallan en íntima relación con los intereses básicos de la vida social, se llaman instituciones.

Son éstos sistemas organizados de actividades tendientes a un fin. Por ejemplo, son:

- instituciones de parentesco, las relacionadas con el sexo, reproducción, linajes familiares, combinaciones sociales de individuos constituidos en familias, que ligan sociedades simples o familias, sociedades compuestas de parentesco, como fundamento genérico de la organización.

Las relaciones de parentesco darán cuenta de las formas que adopten las mismas, los sistemas, redes e interrelaciones que tienen lugar en las organizaciones familiares.

A la vez, la organización familiar considerará los ras-

gos que componen la familia nuclear, el tipo de relaciones de la familia inmediata, atendiéndose al tipo de nuevo género con la familia de cada uno de los cónyuges, y a las funciones de educación y procreación que por lo general se involucran.

- Instituciones económicas: son éstas las concernientes a las actividades de subsistencia, a la producción y a la distribución de las mercancías.

Todo pueblo tiene necesidades que exceden a su competencia tecnológica. Los principios económicos estudiados por los economistas, respecto de nuestra economía, son aplicables a todas las culturas. No existe sociedad alguna que no tenga sus métodos de producción, de distribución, de consumo, y alguna forma de cambio. Esto deriva en una especialidad del trabajo, una diferenciación sexual, y una idea de recompensa, de reciprocidad con el trabajo realizado.

Sin embargo, existe una concepción cultural estrechamente ligada a la economía, en los valores de cambio; en la especialización de los oficios; en la idea de comercio; en la capacidad tecnológica dirigida hacia la fabricación de bienes de producción o de consumo; en la idea de propiedad; en la economía de prestigio.

- Las instituciones de gobierno, que abarcan los mecanismos para la regulación de los asuntos que conciernen al grupo como un todo.
- Las instituciones políticas, mediante las cuales se di-

rigen los asuntos de cualquier sociedad, y se regulan las conductas de sus miembros.

Incluyen los gobiernos con un aparato completo de gobernantes y funcionarios, con formas reconocidas de maquinaria legal, de policía y ejércitos, hasta instituciones vagas que -a pesar de todo- reconocen un carácter político.

. Las especialidades son rasgos restringidos a un subgrupo particular, que pueden ser reconocidas por un determinado grupo con respecto a otro,

El analista de la cultura no puede nunca estar al tanto de todas las aspectos de una cultura, si bien el auxilio de las metodologías y contactos interdisciplinarios contribuirán a una visión global más generalizada.

Las especialidades de los diferentes grupos regionales y clases socio-económicas, son elementos diferenciadores. Los universales compartidos por todos los habitantes de una nación determinada, son el lazo común así como los elementos integrantes de la cultura y de la sociedad de referencia.

. Son universales los rasgos compartidos que pueden clasificarse de acuerdo con los siguientes criterios:

- de universalidad: constante para toda la humanidad, que no varía sea cual fuere la raza, el hábitat o la cultura;

- de comunidad: relativamente constantes y exclusivos para todos los miembros de una sociedad determinada, frente a los de otras comunidades. Estos rasgos conducen a tipos de carácter nacional o social;
- de papel o rol; es lo que reúne a los determinantes vinculados a diferentes posiciones sociales dentro de una sociedad. Los rasgos de papel moldean personalidades distintas dentro de las personas que pertenecen a diferentes edades, sexo, profesiones, clases;
- idiosincrático: son los determinantes individuales, en el curso de la vida particular, como determinantes de constitución. Estos determinantes idiosincráticos garantizan la unicidad de todo individuo, mientras se perpetúa la existencia humana.(+)

. La conducta social se diferencia de acuerdo con las posiciones y las categorías .

Como categoría puede definirse la posición social de un individuo en relación con los restantes miembros de la sociedad de la que forma parte, determinada por algún

(+) HOEBEL, Adamson A. "El hombre en el mundo primitivo"

Ed. Omega, S.A. Barcelona, 1961

atributo específico, por un grupo de atributos, o por la suma general de todos ellos.

Las categorías tienen que ver con la idea de rango, o posición jerárquica más o menos elevada en relación con otras categorías.

Se refiere casi exclusivamente a la posición, refiriéndose al prestigio, a la diferencia, reverencia, deferencia, sumisión, subordinación, por parte de los que ocupan una categoría inferior.

Pueden estar referidos a la edad, el sexo, los rasgos corporales, las experiencias sociales específicas, las afiliaciones, sabiduría, valor, bondad, generosidad, temple.

Son categorías atribuidas universales, las basadas en la edad, el sexo, el estado premarital, la fecundidad, el parentesco, como fundaciones universales de la estructura social de la humanidad.

No son universales las referentes a todos los elementos u ocupaciones determinadas por la herencia, como el sobrenaturismo, la posesión de riquezas heredadas, posición política heredada (realeza), entre otras.

Las categorías logradas pueden ser buscadas mediante el esfuerzo y dominio tras la competición de los papeles inherentes a las diferentes categorías, basadas en las habilidades tecnológicas, artesanales, el estado marital, la fecundidad, la jefatura política, la destreza en los juegos, la caza, las danzas, las habilidades narrativas, entre otros.

La importancia funcional de las categorías está basado en el hecho que limitan e influncian el grado y la dirección de la participación cultural, y el modo de interacción de los individuos y los grupos.

Cuanto más amplias y rígidas sean las categorías atribuidas, más constreñidos estarán los individuos en los papeles socialmente prescritos.

El papel es un complejo de cultura habitualmente asociado con una determinada categoría.

Las culturas que dan importancia a las categorías logradas, se caracterizan por una movilidad social interna, por la competencia social y por la competitividad y el individualismo.

El beneficio social que con ello se logra, es idealmente una eficiencia esencial. Las personas capaces no quedan excluidas del funcionamiento efectivo en aquellas actividades para las que poseen aptitudes apropiadas.

Las ventajas de los sistemas sociales que preconizan las categorías atribuidas, radican en la reducida tensión e inquietud de los miembros participantes en la sociedad. La inseguridad debida a la competición queda reducida. Cuando los sistemas de categorías atribuidas comienzan a perder su autoridad, y las personas que pertenecen a categorías de escasa consideración social comienzan a aspirar al disfrute de categorías logradas, el fracaso para ellos y el temor para los que detentan posiciones atribuidas amenazadas se agudizan, y las situaciones se

tornan difíciles.

. Las costumbres son normas sociales estadísticamente identificables, que se conceptualizan regularmente "por lo común" o "lo normal".

En el devenir histórico, la sociedad ha establecido normas, costumbres tradicionales de conducta.

Las tradiciones sociales, formadas por la historia de la comunidad, son las que determinan la conducta general de los miembros de la sociedad. (+)

Estas conductas se hallan condicionadas por las tradiciones, las costumbres, las pautas de la tradición social. Debido a que es únicamente creada por el hombre, y transmitida por medios peculiarmente humanos y racionales, la tradición es algo dinámico, que cambia en forma relativamente constante, a medida que la sociedad se enfrenta a nuevas circunstancias.

La tradición hace al hombre, quién de ese modo, va forjando sus tradiciones en la manera de perpetuar sus costumbres más apreciadas.

Tan importante es el significado atinente al tema de la tradición, que es usado como sinónimo de cultura. (++)

(+) Childe, Gordon: Los orígenes de la civilización, México, Fondo de Cultura Económica, 1954.-

(++) Herskowitz, Melville: El hombre y sus obras, México, F. C. E., 1952.-

- RELIGION

La religión está integrada por un sistema de creencias, pensamientos y acciones que subyacen en el fondo de todas las culturas. Lo sagrado y lo profano forma parte de la esfera del mundo cotidiano.

La religión provee al hombre de un sentimiento de pertenencia, de gratitud y confianza, a la vez que de dependencia, sumisión y resignación, seguridad y amor.

Se exalta a la religión como la guardiana de la moralidad, y a ésta como el mejor fundamento de la ley y la promesa más segura de la duración de la libertad (+)

El culto es la expresión dramática de la confrontación entre plegaria y servicio. Las fuerzas superiores están al servicio del hombre en sus frenos superiores.(++)

La ideología tiene un sentido moral. Esta ideología está compuesta de actos e ideas, ceremonias y creencias, que dan lugar a la motivación de funciones.

Algunas tienen carácter meramente expresivo, como puede observarse en ocasión de bodas, funerales, oficios religiosos o fiestas relacionadas con el medio en que se desenvuelve la vida cotidiana.

(+) Wach, Joachim: El estudio comparado de las religiones, Bs.As., Paidós, 1967

(++) Malchiodi, María I. Estudio de Comunidades Actuales, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, 1983.-

También poseen una función protectora, ayudando a los hombres en las crisis de la vida, como pueden ser fracasos, enfermedades, desgracias o muerte.

Las manifestaciones de la religiosidad popular, aunque presentando aspectos positivos, representan la expresión de un grupo alienado, marginal, que vive masificado y despersonalizado.

La religiosidad hace referencia a todos aquéllos valores y gestos por los cuales el hombre trata de buscar una seguridad psicológica y una cierta coherencia en un mundo que se presenta como esencialmente incoherente e inseguro.

El animismo es la creencia en seres espirituales, que trascienden el tiempo, el espacio y la materia.

Las épocas de crisis alienan al individuo de manera tal que necesita un desahogo espiritual y mental para subsistir a pesar de las circunstancias adversas.

En la utilización de la magia puede estar enmascarada el empleo de palabras diversas. La magia responde a fines muy diferentes, como someter los fenómenos de la naturaleza a la voluntad del hombre, protegerle de sus enemigos y perjudicar a los que les son hostiles. Es muy frecuente la creencia en éstas prácticas, que llevan a la consulta a la curandera o a personas especializadas para lograr la satisfacción de ciertas necesidades individuales o colectivas.

Las supersticiones forman parte del submundo de lo irracional, profundamente arraigado en el pueblo a través de los gestos.

La superstición lleva implícita la creencia, tomada ésta como falsa noción natural.

Son prácticas seguidas a veces sin convicción, pero que según se cree no harán daño al observarlas, si bien pueden ser benéficas si se logra la potencia positiva de su práctica.

La superstición se esconde en cada individuo, como parte del inconsciente personal. Se comparte con el resto del grupo comunitario, como una manera de compensar la insuficiencia de los problemas propios.

El ambiente en el cual el individuo se mueve, es contrario o favorable al incremento de la conducta o costumbre supersticiosa.

A pesar de las prédicas religiosas, hay un sustrato irracional, ilógico, que subyace, confundándose con la costumbre en las prácticas habituales y domésticas.

Es la credulidad de la gente lo que favorece el desarrollo de las creencias, y consiguientes prácticas supersticiosas, que se transforman en algunos casos, en una forma de vida que gobierna cada uno de sus actos, llevando algunos extremos a una proyección fantasmagórica de la realidad.

En una sociedad competitiva, donde el elemento inmigrante se contrapone en forma y fondo con el criollo, conformando una unidad heterogénea de intereses y procederes, el

hombre recurre a creencias y conductas muchas veces irracionales, o a instituciones y prácticas que- más o menos organizadas- cumplen las mismas funciones de restablecimiento del orden espiritual del individuo, y de su comportamiento cotidiano.-

. Ciclo vital: Comprende esta variable cuatro estadios fundamentales, que responden a las cuatro crisis principales universales en el círculo vital completo:

- nacimiento
- madurez
- reproducción
- muerte, y todas las formas culturales de comportamiento, relacionadas con las mismas.

. El folklore, con las diversas funciones que en su estudio están contenidos.

- los mitos, que a la vez que explican el universo, proporcionan una base para el ritual y las creencias;
- las leyendas, habitualmente se diferencian de los mitos por su carácter secular, que actúan como un valioso instrumento educativo, y son igualmente útiles para mantener un sentido de unidad en el grupo;
- los juegos, como función llena de sentido, que rebasa el instinto inmediato de conservación y que da un sentido a la ocupación vital (+)

(+) Huizinga, Johan: Homo ludens, Emecé Editores, Bs. As., 1968.-

- las narraciones, que toma características diferentes de acuerdo con el medio de pertenencia, y son utilizadas con frecuencia para explicar fenómenos importantes de cada una de las regiones;
- la música folklórica, y los instrumentos musicales típicos y característicos de determinadas comunidades;
- materiales folklóricos que permiten enriquecer la enseñanza en todos los planos, incorporando elementos que proporciona el saber popular, en forma anónima, colectiva y tradicionalmente, con respecto a elementos de la naturaleza, como por ejemplo, el trueno, el rayo, la montaña, un árbol, un determinado animal.

Tan vasto es el tema de la cultura cuanto lo permita la constante creatividad del hombre en contacto con el medio que lo contiene y posibilita su desarrollo.

Intentar aquí dar cuenta de todas sus manifestaciones es una labor que excede el contenido de éste informe.

Sin embargo, están dadas las orientaciones para permitir profundizar las problemáticas de aproximación a los elementos que facilitan el estudio de la cultura en las regiones.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- LINTON , Ralph: "Cultura y Personalidad", México, Fondo de Cultura Económica, N° 145, 1945
- HERSKOVITS, Melville: "El hombre y sus obras", México, Fondo de Cultura Económica, 1952
- HEREDIA, Luis: "En torno al problema de la educación del niño aborígen". En: Comechingonia, Año 1, N° 2, 1983, págs. 43-54
- HOEBEL, Adamson A.: "El hombre en el mundo primitivo", Ed. Omega, S. A., Barcelona, 1961
- CHILDE, Gordon: "Los orígenes de la civilización, México, Fondo de Cultura Económica, 1954
- MALCHIODI, María Inés: "Estudio de Comunidades Actuales", Fondo Nacional de las Artes, 1983
- WACH, Joachim: "El estudio comparado de las religiones", Buenos Aires, Paidós, 1967
- HWIZINGA, Johan: "Homo Ludens", Buenos Aires, Emecé Editores, 1968
- JIMENEZ NUÑEZ, Alfredo: "Antropología Cultural", Ministerio de Educación y Ciencia, Instituto de Ciencias de la Educación, Madrid, 1979
- DE SILGADO, Manuel Román: "Educación y Cultura Popular", Perú, Universidad del Pacífico, 1980.-

PAUTAS PARA LA REALIZACION DE UNA INVESTIGACION DIAGNOSTICA

En las ciencias sociales, el investigar la realidad tiene la función de conocerla a fin de poder comprender sus mecanismos internos, sus relaciones de causa y efecto, etc.

Tradicionalmente se ha considerado esto como alejado de toda posible acción transformadora, es decir, de la práctica política.

Sin embargo, en los Informes de Avance anteriores, se han expuesto ciertos principios metodológicos que se consideran modificatorios de esta postura "cientificista" propiciando una concepción de la ciencia social destinada a la modificación de la realidad. Esto no significa quitarle valor al conocimiento como valor en sí mismo; significa que la realidad impone un ritmo y una urgencia tal, que los hechos sociales que es necesario explicar y comprender deben ser aquellos de los cuales se desprendan necesidades y demandas ineludibles a satisfacer inmediatamente.

Es en este sentido que la ciencia social debe replantearse el objeto de su investigación e incluso su metodología ya que si es para la acción, para la generación de políticas coherentes, el conocimiento de la realidad se convierte en Diagnóstico, base para toda elaboración de planes y programas y no solo como formador de teoría.

De todos modos, si se quisiera establecer la forma característica de hacer un Diagnóstico, propia de la Sociología, se debería partir del esquema clásico de una investigación científica.

Investigar lo social equivale a obtener "datos" susceptible de ser procesados, analizados e interpretados (formación de teoría). Lo anterior equivale a hablar de un "referente empírico" (sistema social) que como tal puede ser reducido a elementos determinados de conocimientos y análisis: frente a un ALGUIEN, objeto de investigación, que ha de ser concebido siempre en términos de "unidad social" (hombres, grupos sociales, contextos, regiones, instituciones, etc.) puede plantearse un ALGO o motivo de dicha investigación (variables, indicadores) cuya captación es posible realizar mediante RESPUESTAS, puntos de ubicación o posición de una unidad tal dentro de cada variable; una vez que un investigador social ha logrado captar dicha unidad social dentro de valores determinados de la variable, momento a partir del cual existe el "dato social" en cuanto tal, puede decirse que se ha iniciado un proceso investigativo y quizás un proceso de formación científica de teoría sociológica.

Toda investigación científica, y de hecho la sociológica no escapa a la regla, presenta distintas etapas:

1º Un primer momento en donde se trata de establecer la perspectiva teórica a partir de la cual el investigador abordará el estudio de la realidad.

Esta etapa puede presentar tres sub-etapas:

Una de carácter empírico, que consiste en la identificación de un cierto problema y su primera definición;

Otra de carácter conceptual en donde se formulan los conceptos básicos con los cuales se intenta conceptualizar y definir el problema identificado y, finalmente

Otra de carácter hipotético que consiste en la formulación de alternativas de solución. Estas alternativas pueden ser explicativas-interpretativas o bien tender a la acción transformadora frente al problema definido. Las opciones realizadas en cuanto a las soluciones no constituyen verdades absolutas. Por ello se considera a la etapa como hipotética. Son posibilidades de interpretación y de acción que quien elabora la investigación, propone en función de los datos primeros de la aproximación empírica al problema y de los contenidos de los encuadres teórico-conceptuales realizados.

La tarea de la investigación-diagnóstico posterior será la constatación de la adecuación de la alternativa-hipótesis con el problema planteado y el brindar los lineamientos necesarios para la formulación específica de proyectos y actividades y la selección de los instrumentos adecuados.

Ahora bien, ¿ cómo se operará esa constatación, cómo se procederá a establecer si la opción tomada se adecua a las características del problema?

Fundamentalmente a través de:

a) un conocimiento riguroso de la realidad para conocer estructural y dinámicamente el problema y

b) el análisis de la correspondencia existente entre los lineamientos de la propuesta-alternativa (solución al problema) y las pautas que se desprenden de aquel conocimiento.

Otra cuestión de importancia es de dónde surgen las alternativas hipotéticas. Su objetivo es claro, por un lado evitar que el conocimiento de la realidad sea simplemente una enumeración - exhaustiva o no - de datos y por otro lado plantear al gestor de políticas, posibles caminos contrastables para la solución de los problemas. Pero de dónde surgen?, porque parecería que las alternativas provienen de un momento de imaginación creadora de los planificadores e investigadores. Nada más equivocado.

Sin quitar méritos reales a la capacidad y al genio de aquellos que tienen en sus manos la responsabilidad de elaborar políticas, no cabe duda que si es posible plantear tales alternativas, es porque antes ya han habido contrastaciones, investigaciones, ya han habido planes y programas, logrados y fracasados y porque el problema a resolver tiene un perfil determinado del cual se desprenden casi naturalmente ciertas pautas para construir la solución.

En definitiva se trata de realizar una labor de orden básicamente teórico, realizada en base al estado general de los conocimientos sociales existentes y con la finalidad de guiar el trabajo de investigación propiamente dicho.

Por ejemplo:

El análisis del Sistema Educativo Formal muestra, como sistema administrativo y como sistema social, una estructura

profundamente cristalizada, rígida y centralista.

Frente a ello, que constituye un problema en cuanto a sus objetivos por no facilitar el desarrollo de su función de una manera dinámica y eficiente y eficaz, se plantea la política alternativa de regionalizar y descentralizar los servicios educativos desde una perspectiva central, y elaborar planificaciones nutridas de las necesidades comunitarias, a nivel local.

Estas políticas exigen un conocimiento de la realidad para ver si la alternativa propuesta es realmente una instancia superadora de la situación actual, es decir, ver si la hipótesis de un sistema descentralizado y regionalizado se corresponde con las posibilidades de la realidad.

Este conocimiento de la realidad constituirá un Diagnóstico elaborado sobre la comparación de una situación dada, con una situación que se quiere alcanzar.

29 La etapa siguiente del proceso de investigación será informativa, es decir, la reunión de la información existente sobre la población-meta a la que se quiere investigar. Esta información, generalmente acumulada en bibliotecas, archivos, organismos públicos, censos, etc. es indispensable tanto para la formación del marco teórico como para la determinación del universo. Es de carácter geográfico, histórico, demográfico, económico, etc. Es la primera aproximación a la realidad concreta solo que en lugar de hacerlo a través del contacto directo se limita, por el momento, a recopilar y organizar datos ya elaborados. Con ello se evita insistir

en la búsqueda de información ya existente y se conduce al menos preliminarmente la investigación por ciertos ~~carriles~~.

Se aclara que se trata de una guía preliminar porque posteriormente puede plantearse la insuficiencia de tal información o la poca pertinencia por lo que será necesario ampliar la o reorientarla según los objetivos de la investigación.

32 Con la información hasta el momento recopilada y con el marco teórico constituido por las alternativas hipotéticas debidamente fundamentadas conceptualmente, el investigador está en condiciones de realizar el diseño de la investigación que dará por resultado un Diagnóstico de la realidad.

a) En primer lugar se deberá determinar el "universo sobre el que actúa como investigador. Se llama UNIVERSO al conjunto de aspectos-población de la comunidad que va a constituirse en contenido de la investigación. El universo NO es toda la comunidad necesariamente, sino aquello que será abarcado por el estudio.

Si lo que se quiere estudiar es el sistema educativo, no serán parte del universo las organizaciones políticas, al menos específicamente, ni tampoco las económicas, etc. Sin embargo puede pretenderse el estudio de la comunidad en su conjunto a fin de establecer la correspondencia entre el servicio brindado por el sistema y las dimensiones de la población. En tal caso el universo estará compuesto por todas las organizaciones existentes en ella.

Esto muestra la necesidad de una clara e inequívoca delimitación

tación y definición del universo.

b) Una vez determinada la magnitud del universo, corresponderá establecer de antemano cómo se van a cuantificar los datos y cómo se van a establecer las relaciones entre ellos.

La programación de la tabulación y los tipos de cuadros, permitirán determinar exactamente qué datos deberán buscarse y, por lo tanto, cuáles podrán excluirse.

Del mismo modo se procederá a establecer escalas y a confeccionar índices. Las escalas son las formas de cuantificar las "respuestas" a las "preguntas" que desean hacerse a la población. Permiten establecer una clasificación previa a esas respuestas, de modo que ellas puedan ser cuantificables cuquiera sea su contenido.

(La mención de "preguntas" y "respuestas" a la población no quiere significar que las técnicas de recolección de información serán inevitablemente las encuestas, cuestionarios o entrevistas. Se utilizan esas expresiones para señalar las "reacciones" a los factores "estímulos" que permitan captar los datos necesarios para la investigación)

Los índices, por otra parte, son fórmulas que permiten medir indirectamente un fenómeno, a través de algunas de sus manifestaciones, por ejemplo, el monto del ingreso familiar, el tipo de vivienda, el tipo de ocupación, valores que, a través de una escala de categorías, pueden constituir, relacionados cuantitativamente entre sí, y unidos a algunos de carácter cualitativo, un índice de clase social, es de-

cir, una forma de medir indirectamente la ubicación social de una familia dentro de una comunidad.

c) En ciertas ocasiones, y sobre todo cuando el universo no es muy abarcativo, los instrumentos de relevamiento de información - encuestas, cuestionarios, etc. - pueden ser aplicados a todas las personas o casos que lo integran. Es el caso de los censos, en que suele practicarse un relevamiento total. Sin embargo, esto no es siempre posible, sobre todo cuando existen problemas de economía y de tiempo. En esos casos es conveniente la utilización de la técnica del MUESTREO, lo que significa aplicar el instrumento sólo a una parte del universo. Esto parece simple, aunque en la realidad no lo es tanto porque la muestra tiene que ser representativa del conjunto, además de cuantitativamente reducida.

El carácter representativo de una muestra depende de su tamaño y de las formas de su selección. Por otro lado, depende del grado de homogeneidad o heterogeneidad de los componentes del universo, la dificultad de su elaboración.

Tanto el tamaño como la selección pueden establecerse matemáticamente en función del grado de seguridad que se desea. Cuando se toma una muestra sola, representativa del total, se habla de muestreo simple. Pero la condición de esto es que los elementos del universo sean lo suficientemente homogéneos.

Si, en cambio, se selecciona un pequeño grupo de casos de cada categoría de situaciones predeterminadas y distintas (áreas geográficas, clases sociales, grupos étnicos, etc.)

se habla de muestreo estratificado, para lo cual se deberá respetar, en la muestra, la proporcionalidad existente de cada categoría.

Por ejemplo: si en el universo completo existe un 55% de población de sexo femenino, ese mismo % debe estar presente en la muestra.

Obviamente, si es una sola categoría, la cuestión es relativamente simple. Sin embargo, la realidad nos demuestra que hay una multiplicidad de categorías, lo que implica un cruzamiento más dificultoso.

d) Una vez establecidas las pautas de procesamiento y la dimensión del universo, se debe proceder a la selección de las técnicas más adecuadas para el relevamiento de los datos. Una vez seleccionadas, deberán construirse los instrumentos idóneos a ser implementados. Este tema será desarrollado más adelante.

49 Elaborado el diseño de la investigación-diagnóstico, se deberá proceder al "trabajo de campo" que consiste sustancialmente en la aplicación de los instrumentos construidos oportunamente, sea a la muestra extraída, sea al universo completo según se haya determinado en su momento.

50 Como cada respuesta o dato debe transformarse en una cantidad definida de frecuencias expuestas cuantitativamente en una tabla (razón por la cual se habla de "tabulación"), aquellas deben ser definidas adecuadamente a través de un "código" (de ahí: "codificación") que sirva de mediación entre el carácter probablemente cualitativo de las respuestas - en el caso de una encuesta - o de ciertos datos, y el

sistema cuantitativo de su elaboración.

Esta etapa, que es de suma importancia en el proceso, no presenta mayores inconvenientes cuando la cantidad de casos no hace excesivamente dificultoso el tratamiento (codificación y tabulación) de los datos de un modo manual. Sin embargo, cuando el número es demasiado alto, probablemente sea necesario algún tipo de tratamiento computarizado o, al menos, mecánico (tarjetas perforadas, etc.)

62 Una vez obtenidas las tablas con los datos, se establecen, entre sus diferentes resultados, las relaciones cuantitativas que se hayan previsto (punto 32 b) para poner de manifiesto la vinculación entre distintas categorías de hechos investigados. Sobre esta base se procede a la interpretación cualitativa consistente en el establecimiento de las relaciones entre los datos y el análisis cuantitativo y las implicaciones del marco teórico que ha guiado la investigación.

Este momento de análisis nos guiará para constatar la adecuación y la correspondencia entre la alternativa hipotética propuesta como solución al problema detectado y la realidad concreta que ha sido estudiada.

Sintetizando, la secuencia, como proceso, es la siguiente:

Recolectar un dato es llenar una matriz de datos con los valores apropiados (llenar sus celdas); tratar un dato es procesarlo en bruto para obtener un dato neto; analizar un dato es observar dicho dato a la luz de la o las hipótesis, extrayendo las conclusiones susceptibles de formar una teoría

propiamente como tal, momento a partir del cual culmina "en principio" la tarea científica del investigador, derivándose sus resultados hacia los que elaborarán políticas a partir de los resultados.

Como se indicaba al comienzo, la tarea de los investigadores en la concepción clásica de las ciencias sociales, terminaba con la confirmación de las hipótesis y su incorporación a la "teoría" dejando a los "políticos" la función de formular acciones. Esto fundamentalmente, para mayor garantía de objetividad del conocimiento científico logrado o al menos buscado.

Sin embargo, y para beneficio tanto de la sociedad como de la profesión científica, cada vez más se busca la operatividad del conocimiento social, no como consecuencia fortuita sino como supuesto inicial. De todos modos hay que aclarar que la búsqueda de la operatividad no se da necesariamente por un sentido pragmatista y utilitario sino, probablemente, por las propias exigencias de las situaciones sociales de cambio acelerado, de atraso, de subdesarrollo y de marginalidad.

Hasta aquí han sido expuestas las distintas etapas que constituyen el proceso de investigación de la realidad social, pero no han sido profundizadas ni los conceptos de variables e indicadores ni lo correspondiente a las técnicas e instrumentos. Por otro lado, también será necesario realizar una enumeración conceptual de aquellas variables e indicadores que se juzgan fundamentales en toda investigación diagnóstica del área socio-económica y de las técnicas más adecuadas para recopilar los datos pertinentes para dichas variables.

Esto podría hacerse en general apuntando al conocimiento de una comunidad abstracta y sin preocuparse la finalidad del estudio a realizar. Sin embargo se juzga más fructífero el hacerlo en función de los objetivos del Programa que es el interés de este trabajo: la Regionalización y la Descentralización de los servicios educativos con miras, incluso, a los procesos de microplanificación.

A efectos de no sobreabundar en el desarrollo de la enumeración conceptual de las variables e indicadores, serán desarrolladas teniendo en cuenta los dos niveles de planificación: el central para los macro-programas (como el de Regionalización y Descentralización) y el local para los microprogramas posteriores.

Una Variable es una "propiedad discernible de un objeto, susceptible de asumir diferentes valores, ejemplo: la edad, el sexo, el ingreso familiar, etc." () Es decir, constituye un objeto, suceso o comportamiento que en observaciones sucesivas, varía en cantidad o en calidad. Importa, entonces, que haya variación y que ésta se de en observaciones sucesivas.

Es a través de estos aspectos o variables como será posible el abordaje concreto de la realidad para su estudio. Pretender conocer la "sociedad" en abstracto es un absurdo a-
() PERU, Microplanificación educativa a nivel del NEC rural
Ministerio de Educación, 1982

demás de imposible. Ese conocimiento solo es factible media-
tizado a través de ciertos aspectos relevantes o, si es ne-
cesario, de todos los que la mente humana pueda aprehender.
Lo importante es que esos aspectos son cuestiones objetiva-
mente aprehensibles y susceptibles de ser analizadas porque
lejos de ser abstracciones, constituyen las manifestaciones
efectivas del fenómeno a estudiar.

Del conjunto de variables pasibles de ser estudiadas, algu-
nas pueden serlo directamente. Pero son las menos. La mayo-
ría necesitan su operacionalización.

Conviene aclarar qué se entiende por "operacionalización de
las variables".

Consiste en la descomposición en elementos de manera tal que
pueda ser medida. Para ello cada una de las variables debe-
rá ser correctamente definida a fin de establecer los ele-
mentos que la componen y, consecuentemente, el número sufi-
ciente de indicadores que servirán para la medición.

Pero, ¿ qué son los indicadores ?

Son variables puntuales que ayudan a medir los cambios de
una situación dada.

El siguiente ejemplo, transcripto de ALWYN de BARROS, N et
alt. Un enfoque operativo de la metodología del trabajo so-
cial, ilustra los conceptos vertidos:

Variable: Nivel socioeconómico

Definición: Situación que se da en una familia o en un individuo según su ingreso, su educación y su ocupación

En la definición anterior se señalan varias dimensiones a tener en cuenta: ingreso, educación y ocupación, las que a su vez pueden ser desagregadas en varias subdimensiones a fin de ir logrando un mayor grado de concreción. El conjunto de indicadores, expresión de las dimensiones y subdimensiones, deben ser las manifestaciones últimas de la variable a medir:

<u>Dimensiones</u>	<u>Subdimensiones</u>	<u>Indicadores</u>
Ingreso	dinero	sueldo base asignaciones familiares regalías bonificaciones gratificaciones
	especies	casa vestuario educación terreno
Educación	sin estudios	analfabeto
	con estudios	básico completo
		básico incompleto
		medio completo
		medio incompleto



Ocupación	sin trabajo	cesante
	con trabajo	obrero no especializado
		obrero especializado
		campesino
		empleado público
		empleado particular
		empresario
		capitalista
		trabajador ocasional

La selección de los indicadores, actividad fundamental para la recolección de los datos y su posterior análisis, debe hacerse, en primera instancia, siguiendo los dictados del sentido común. Obviamente también influyen la experiencia y el conocimiento de las fuentes de datos estadísticos. Sin embargo deben cumplir con ciertos requisitos lo que obliga a tener cierto rigor en la selección:

Idealmente, los indicadores deben ser:

Válidos: deben medir realmente lo que se supone que han de medir;

Fiabiles: deben ser verificables u objetivos; las conclusiones sacadas con ellos deben ser las mismas aunque la medición sea realizada por personas distintas, en momentos diversos y en circunstancias diferentes;

Pertinentes: deben guardar correspondencia con los objetivos del estudio;

Sensibles: deben reflejar los cambios experimentados en la situación observada;

Específicos: deben basarse en los datos disponibles;

Eficaces en función de los costos: los resultados deben compensar el tiempo y el dinero que cuesta obtenerlos;
Oportunos: debe ser posible recoger datos con una rapidez razonable.

Es obvio que son demasiados requisitos para que puedan ser cumplidos por todos y cada uno de los indicadores. Por ello se señaló que deben reunirlos "idealmente". Son pocos los indicadores que cumplen con todos. De todos modos, sirven para "indicar" la dirección y la magnitud general, contribuyendo a establecer comparaciones en el tiempo o entre distintas zonas o grupos de población en un momento determinado.

La selección de los indicadores requiere experiencia y destreza. También requiere una comprensión acabada de las necesidades de información para la gestión en sus distintos niveles y el conocimiento de la mejor forma de obtener datos para los indicadores y de los límites que imponen tanto los costos como las técnicas. ()

El ejemplo antes mencionado de la variable "nivel socioeconómico" plantea para su análisis indicadores que hacen a los ingresos familiares y/o individuales. Este indicador es en general muy poco fiable e, incluso, muy difícil de obte-

() CAC- UN, Seguimiento y evaluación. Pautas básicas para el desarrollo rural, Roma, Naciones Unidas, 1984

ner por lo cual, sin desecharlo por considerarlo de suma importancia, es necesario reforzarlo con otros indicadores que aporten datos conexos tales como la vivienda, la vestimenta, etc.

Sobre este tema de la investigación social puede consultarse la siguiente bibliografía constituida por textos ya clásicos y de fácil acceso:

ALWYN DE BARROS, N. et al. Un enfoque operativo de la metodología del trabajo social, Bs.As. Humanitas 1976

ANDER-EGG, Ezequiel, Técnicas de Investigación social, Bs.As. Humanitas, 1969

GOODE, W - HART, P.E. Métodos de la investigación social, México, Trillas, 1972

SELLTIZ, C. JAHODA, M. DEUTSCH, M. COOK, S.W. Métodos de investigación en las relaciones sociales, Madrid, Rialp, 1969

Sobre el tema específico de los distintos tipos de indicadores existentes, se recomienda la lectura de GARCIA, Carlos Alberto "Indicadores para la medición de las condiciones de vida en el nivel local" en Proyectos locales e indicadores sociales: implicaciones para la información y la Planificación Regional y Nacional, Unicef, Bogotá, 1982

METODOS Y TECNICAS DE APROXIMACION AL CONOCIMIENTO DE LA REGION.-

1. El método etnográfico

El método etnográfico resulta de suma importancia en el abordaje de la problemática cultural, orientado hacia la comprensión global de las características que conforman y dan tonalidad propia a una región.

Al mismo tiempo, constituye un elemento de validez cada vez más aceptada, siendo utilizado en el ámbito de la escuela.

El método en cuestión constituye una ayuda para la comprensión de los fenómenos, actitudes, creencias y comportamientos de los alumnos en sus relaciones constantes y cotidianas entre pares, y en sus interrelaciones con los docentes y el personal jerárquico.

La aplicabilidad del método excede los términos que son dables de analizar aquí, (+)

A pesar de ello, es importante destacar algunos elementos que hacen a su caracterización, a la vez que indican la forma de llevarlo a la práctica.

(+) ver Woods, Peter: La escuela por dentro, Barcelona, Paidós, Nº2, 1987.-

1.1. La observación participante

El aspecto más importante a ser tenido en cuenta en la explicación del método etnográfico, es el tema concerniente a la observación participante.

La principal motivación de ésta técnica reside en la penetración de las experiencias de los "otros", en un grupo determinado.

Consiste en experimentar "personalmente" aquéllo que se quiere ver, conjuntamente y al mismo tiempo en que se produce la acción.

En la observación participante, el observador se comporta como un miembro más del grupo entrevistado, y puede operar analizando sus propias reacciones, motivaciones y actitudes, en el momento en que tienen lugar.

Participando de la acción, se actúa sobre el mismo medio donde la acción transcurre, al mismo tiempo que se recibe la acción del medio. Esto supone un acceso a todas las actividades del grupo, de manera de reducir las distancias entre consumidor y productor de la información de referencia.

Es necesario hacer aquí una distinción primaria entre el hecho y el dato. Existe casi por lo común, una condición de mediatez, dada exclusivamente por la posibilidad del investigador, de presenciar directamente, y mediante la observación participante, tal como se producen los hechos.

El hecho se manifiesta tal como es y como se produce, y en toda su integridad. de ese modo, es posible alcanzar el ma-

por grado de objetividad, que permita que el dato refleje el hecho tal como es, y en toda su complejidad.

La participación conduce a la valoración de situaciones y actitudes, al mismo tiempo que convierte al investigador en miembro partícipe de ésa relación, permitiéndole actuar por reflexión y analogía, analizando además sus propias reacciones, motivaciones e intenciones, el cómo, el cuándo y el por qué ocurren en el curso del proceso de que forma parte integrante.

Es imprescindible una actitud personal interna de cierto distanciamiento, que permita determinar los tipos de relaciones personales e institucionales que existen entre todos los individuos y elementos que intervienen y participan en un programa o sistema determinado.

La observación participante permite un análisis lógico, y la ampliación de conceptos y comprobación de las hipótesis de trabajo inicial.

La metodología de trabajo de campo con observación participante es una forma de aproximación comparativa y holística de los sistemas en estudio.

Pueden tomarse para ello, unidades de estudio más reducidas, intermedias, grupos eje, cuasi-grupos o redes de grupos, de la comunidad o región de referencia.

Permite evidenciar los vínculos entre los niveles locales, regionales y nacionales de la sociedad.

La utilización de esta técnica, ampliada en el estudio comparativo, permitirá contribuciones más duraderas y significativas.

La observación directa permite tomar contacto con las formas de vida de la comunidad.

Puede hacerse contacto mediante:

- la observación participante en grupos determinados;
- testimonios de informantes calificados de la comunidad de referencia;
- informantes claves;
- entrevistas a miembros de organizaciones comunitarias, institucionales, empresariales;
- sondeo de opinión en grupos constituidos;
- observación no participante;
- técnicas de observación y notas de campo;
- recolección de materiales escritos y no escritos;
- historias de vida;
- entrevistas;
- memoria colectiva.

La naturaleza y el grado de participación varían de acuerdo con los objetivos de cada investigación.

Compartir actividades vitales en la modalidad en cuestión impone comprender el lenguaje, en un aprendizaje de los modos y las reglas de comportamiento, que van desde la aceptación de la comida y los hábitos, hasta una apariencia exterior similar en el vestido, y un sometimiento a las presiones y compulsiones que determina el comportamiento del

grupo.

De cualquier manera, debe hacerse hincapié en la personalidad del entrevistador, que deberá demostrar atributos de confiabilidad, curiosidad y naturalidad, teniendo en cuenta que nadie ofrece información a cualquiera que se interponga en su camino, ni está dispuesto de antemano a hablar de cualquier tema que se pretende abordar.

El respeto por el otro debe estar siempre presente sea en la forma de abordar el encuentro, sea en la pausa que imprime a su silencio.

Lo más importante que debe ser tenido en cuenta es la sensación de lazo de confianza que debe ser capaz de despertar en la investigación planteada, y la capacidad de relacionarse con el tema, con el ambiente que lo contiene, y con el "otro" en cuestión.

El sentimiento de comprensión que se desprenda hacia el investigador, hará posible el éxito del proyecto. Asimismo, la solidaridad, que se manifieste en la entrevista, la situación de libertad para expresarse sin temor a ser sensurado, ni cercenadas las apreciaciones que se viertan en la entrevista, asegurando una charla fluida donde ningún aspecto escape al investigador sutil, sin que se genere la sensación de estar siendo investigado.

Es importante tener en cuenta qué se dice, cómo se lo dice, teniendo atención en el contexto en el que fue dicho, para aprender a captar información aún de los silencios del entrevistado, generando relaciones de confianza mutua.

Debe tenerse en cuenta que se trata de un aprendizaje lento, de ambas partes. Que aún el investigador más entrenado en técnicas de campo, requiere un acomodamiento especial para cada caso. El impulso natural manifiesto en su deseo de saber, en su curiosidad, no siempre es suficiente para conocer las opiniones y las percepciones que las personas tienen de los hechos, y estar dispuesto a escuchar sus historias y descubrir sus sentimientos implica una infagatoria mutua, un mutuo reconocimiento en esa relación entrevistador-entrevistado que es absolutamente diferente cada vez, cada día -podría decirse- en que se impone el trabajo de la entrevista.

Debe considerarse que, del mismo modo que va a solicitarse información del otro, se debe estar en condiciones de dar información cuando el otro también la solicita.

Esto también permitirá un acercamiento de confianza y respeto mutuo que se deriva del conocimiento del otro que se tiene delante.

Aprender y aprehender la utilización de códigos comunes es tarea ardua y lenta, que debe ser considerada antes de emprender cualquier trabajo de campo que se planifique.

Por ello, deberá prestarse atención de antemano a las condiciones que giran en torno de las relaciones que necesitan ser establecidas para que la recolección de información resulte eficaz.

La espontaneidad es otro elemento que debe estar presente en una entrevista, tratando de captar todo lo que se encuentra en el interior del entrevistado, así como también en el entorno.

1.2. La entrevista

Las entrevistas son los momentos de mayor congregación de interés, sea por la cantidad o la calidad del material a recoger.

Detalles de consideración han sido explicitados en párrafos anteriores, en lo atinente a aspectos relacionados con las formas, modalidades de efectuarlas, gestos de acercamiento, que harán más propicios los encuentros.

Las entrevistas a miembros de organizaciones comunitarias, institucionales o empresariales, seguidas con los mismos preceptos que han sido descriptos con anterioridad, permiten recoger información útil en el sentido que orienta la investigación misma.

Del mismo modo, el sondeo de opinión en grupos ya constituidos, permitirá una aproximación al conocimiento de

los intereses, expectativas, motivaciones y aspiraciones o deseos de los miembros de la comunidad en estudio, coherentes o contradictorios con las situaciones del presente. Al mismo tiempo, se podrán medir de alguna manera los planes ideales a alcanzar.

1.3. Testimonios de informantes

La manera más acertada de adentrarse en la temática que quiere conocerse, lo que en efecto tiene relevancia para los fines que han sido propuestos, es encontrando informantes que estén dispuestos a hablar, a dar informaciones concretas y correctas, y que -a la vez- sirvan de guía para el descubrimiento de nuevos elementos que harán su aporte sensible y valioso.

A la vez, necesariamente deberá guiárselos de manera acertada, otorgándoles la libertad que se requiere para que se expresen, y manifiesten cuanto sepan.

Para tal efecto, existen personas con características más diferenciadas, que permiten un acceso más facilitador a la problemática que desea abordarse.

Se trata de informantes clave, o calificados, que conviven en las comunidades que se desea aproximar al conocimiento.

Son ellos quienes permitirán una recolección de información específica, "calificada", dirigida, que posibilitará la

identificación más acertada de los cuestionamientos.

1.4. La observación no participante.

Se produce ésta en los casos en los que el investigador sólo desempeña su papel y observa situaciones de interés en tanto se sigue la motivación de una única situación de importancia.

En este caso, se limita a observar las cosas tal como suceden, con la menor interferencia posible.

Esta técnica consiste en mirar "desde afuera", lo que ocurre en un determinado momento y situación específica.

No siempre, el investigador está en condiciones de sumirge en la situación que implica la observación participante, sea por el tiempo de que dispone, sea por las características propias de su personalidad, que no siempre supone un distanciamiento saludable de las emociones y situaciones no carentes de conflictos que implica su participación.

Muchas veces, la empatía que puede producirse, puede imponerse en tal medida, que se pierde la objetividad necesaria para cualquier tipo de investigación que se decida abordar.

Si bien la observación no participante no evita por completo estos problemas, es un buen recurso en los casos en que se tenga dificultad en la toma de distancia necesaria

que debe considerarse al abordar cualquier tipo de realidad que sea motivo de análisis.

De cualquier manera, y cualesquiera sea la intencionalidad del comienzo, no puede evitarse en ningún caso una correspondencia que ligue de alguna manera el plano actitudinal del investigador, con el resto de la comunidad objeto de estudio.

Se hace necesario conocer las formas en que se tomará nota, y la predisposición o el rechazo que tales actitudes despertarán en el entrevistado.

1.5. Las notas de campo

Las anotaciones serán tomadas en una libreta, cuaderno o anotador. Son -por lo común- la manera más sencilla de auxiliar la memoria del investigador.

Son los apuntes que se realizan durante el tiempo de la recolección de datos, para ayudar a la memoria acerca de lo que se ha visto y se desea registrar.

~~Cada investigador imprime un estilo propio a sus notas,~~
que no son más que un auxilio para describir una acción, relaciones o acontecimientos.

Debe insistirse sobre la conveniencia o no de tomar notas abiertamente, y desde un primer momento del encuentro.

Una vez más, el sentido de la oportunidad concurrirá aquí a fin de ayudar en la elección de la situación o el momento más adecuado para las anotaciones.

Muchas veces es conveniente antes de partir del lugar, tomar un momento más a solas, sea en el vehículo que se usó para el traslado al lugar, sea en el bar más próximo o fuera del aula, cerca del ámbito de la entregista, a fin de no causar falsas interpretaciones o actitudes hostiles por parte de los entrevistados, que pueden sentirse espidados o -de alguna manera- juzgados o evaluados por extraños.

Debe considerarse un entrenamiento especial que -si bien no se da en ocasiones desde las primeras experiencias del observador- concurre en auxilio del investigador a la hora de anotar nombres, palabras claves, o frases capaces de agilizar luego la memoria, en la etapa de la interpretación de la información.

Debe tenerse en cuenta la acción sistemática de tomar nota dentro del mismo día en que la acción transcurre, ya que las acciones del día próximo acarrearán la información pertinente, y con ello se producirá un caos no deseado que entorpecerá la investigación.

Por lo común, cada investigador toma sus notas a su manera, sin que exista un modo explícito de hacerlo.

El objetivo deberá ser siempre el mismo: reflejar lo más fidedigno que se pueda, las observaciones de cada jornada, dejando explicitado las reflexiones de cada uno y la información extra que se recoge, los datos afines, y toda otra información que el observador considere de utili-

dad a los fines que persigue, evitando en todos los casos, inventar una ficción.

1.5.1. El lugar

Es importante destacar algunas consideraciones con respecto al lugar donde se ubique el investigador, que reviste importancia diferente según el tipo de investigación y el ámbito donde se desarrolle la investigación.

De cualquier manera, no deberá ser elegido por sí mismo en primera instancia, sino que deberá esperar a ser invitado a ubicarse en determinado lugar de la casa, del aula, de donde se esté intentando llevar a cabo la investigación.

La preferencia por el lugar estará indicando la valoración que de ese lugar se haga, no siempre compartida por ambas partes; pero es conveniente preferenciar la elección del entrevistado en los primeros encuentros.

~~La buena memoria es un requisito indispensable a ser te-~~
nido en cuenta, sobre todo si se considera que no todo lo que ocurre alrededor puede ser apuntado en el cuaderno de notas al mismo tiempo que ocurren, si bien el investigador puede captar con la vista o el oído, cualquiera de sus sentidos, situaciones y actitudes que ayudarán a la comprensión total del fenómeno en el momento mismo que ocurre.

1.6.3. El registro fotográfico

El registro fotográfico puede ayudar el trabajo de campo, sobre todo en la descripción de determinados aspectos, como pueden ser viviendas, formas de vestir, comida, festividades, hasta conductas escolares determinadas.

Si bien las fotografías no narran la totalidad de los sucesos sincrónicos por sí mismos, contribuyen a una memoria viva.

1.7. La filmación de videos

Cumplen éstos la misma función que la técnica explicada anteriormente, si bien resulta poco utilizado en nuestros medios por su excesivo costo.

Sin embargo, resulta útil en la captación total del fenómeno de estudio—en la medida que suma movimiento y audio a esa "memoria viva" que contribuye a la investigación de campo.

En las recolecciones de datos a nivel del aula, la inmediatez de interpretación de material de video podrá permitir una suerte de control importantísimo en la observación de la influencia que pudo haber ejercido el observador en el comportamiento del alumnado.

1.8.5. El registro magnetofónico

Es este el recurso mecánico más generalizado por su uso

y utilidad.

Las transcripciones, si bien insumen tiempo y esfuerzo muy importantes, proporcionan una documentación muy valiosa en tanto permite grabar además de los textos, las inflexiones de la voz, los silencios, las pausas, las risas, los temores que evidencian esas risas, las variaciones de los tonos de las voces en concordancia con los textos; las pausas que siguen a las preguntas o en determinados momentos del diálogo, que luego, en el momento de la elaboración y la evaluación del material recolectado, permitirán un acercamiento más preciso y veraz a la realidad que se ha deseado investigar.

Debe tenerse en cuenta -sin embargo- el temor que muchas veces ocasiona el uso del grabador. En tal sentido, deberá considerarse su utilización en el momento oportuno, aún a riesgo de perder observaciones de primer momento que puede suponerse que no volverán a repetirse.

Por lo común, la memoria del investigador concurrirá en auxilio de esas primeras observaciones. Es importante tener en cuenta el sentido de la oportunidad que se hace necesario agudizar en cualquiera de las etapas y modalidades que se desee adoptar para una investigación productiva y provechosa.

En todos los casos, debe tenerse en cuenta que la persona del investigador seguirá siendo la figura fundamental del

equipo, en tanto es un instrumento flexible, capaz de fundirse con el medio, interpretar actitudes o silencios, ejercer decisiones y elecciones, moverse de un lugar a otro tratando de hallar los elementos que mejor se adapten al fin último que se persigue en la investigación.

1.9. La observación cinética

Esta técnica da cuenta del mensaje gestural que condiciona el comportamiento del informante.

Los gestos lingüísticos son estudiados como sustento del relato, como ocurre con el movimiento de las manos mientras se habla.

Los gestos de contacto, como el contacto físico, son atendibles como la familiaridad que acompaña el discurso. Deberá atenderse también a la proscenia, en la interacción del espacio.

El análisis del discurso podrá hacerse a tres niveles:

- retórico
- sintáctico
- semántico.

A la vez, al realizarse la transcripción o reelaboración del texto, deberá considerarse la necesidad de adaptación en la cual se ajusta el texto sin transformarlo.

A la vez, la transcripción literal abarca dos ámbitos, cuales son el ortofónico, y el ortográfico.

1.10. Las historias de vida

Las historias de vida son un instrumento que permite acceder al conocimiento de la realidad en forma directa, a la vez que posibilita la recuperación de los aspectos subjetivos de las experiencias de las personas entrevistadas, los principales acontecimientos, y se puede así estructurar la información que de ello se derive.

La técnica de la historia de vida no sólo trata con hechos sino también con el sentido y la evaluación y valoración que de esos hechos dan los protagonistas.

Constituyen un importante instrumento en tanto permiten enlazar hechos y vivencias personales, con las manifestaciones de la identidad colectiva.

En el transcurso de su existencia, los grupos van constituyendo su identidad colectiva, mediante la cual los individuos reconocen como propios y válidos un conjunto de valores y pautas de conducta que permite identificarlos como tales.

En el tiempo del hombre se conjugan tres formas diferentes:

- el tiempo cronológico
- el tiempo histórico
- el tiempo narrativo.

A la vez, puede hablarse de tres formas o tipos de realidad que intenta abarcarse y comprenderse en el enfoque hermenéutico que se propone el investigador que utiliza

la historia de vida.

La realidad se presenta como manifiesta, implícita o explícita.

A los fines de explicitar los términos de la realidad implícita, valga como ejemplo los casos en que puede señalarse la superioridad del hombre sobre la mujer.

Sin embargo, la realidad manifiesta explícita, deja en descubierto que todos están de acuerdo en consentir que la mujer conserva una verdadera autonomía en el seno de la familia.

La realidad aparente es aquélla que se conecta con la esfera moral, si bien no está protegida por ningún contenido jurídico, como por ejemplo, la sexualidad.

La realidad secreta es la que se refiere a prácticas no aceptadas por la estructura social, pero no por ello sucumben. Por ejemplo, la homosexualidad, o las prácticas ocultas de la magia.

La historia de vida toma materiales biográficos y autobiográficos.

Dentro de los materiales biográficos, distingue los primarios, que son aquéllos datos que el investigador recoge sobre el terreno de la investigación, en la biografía directa.

Los datos secundarios son los diarios, cartas, periódicos, diarios íntimos, cantos, informes verbales, memorias, agendas, cuestionarios, documentos expresivos y proyectivos.

Pueden clasificarse además, por el público a ámbito a que están destinados, en:

- profesionales (por disciplina o profesión);
- por actividad a la que se dedican los informantes;
- no profesionales;
- pueden ser relaciones directas que logra el investigador con los informantes;
- por el propósito que motiva la investigación.

Los materiales auto-biográficos son los escritos directos de una persona, legados en forma escrita por sí misma, o dictados a una persona o a un grabador, para su posterior retranscripción. En este caso, se trata de una biografía indirecta.

A la vez, la biografía primaria, o biografía directa, puede clasificarse en:

- singular, cuando atañe a una sola persona;
- de pareja, cuando es la pareja o el matrimonio quien accede a la entrevista con el fin de proporcionar ambos los datos necesarios;
- de grupo, o asociativa formal, cuando atañe a los componentes internos de la familia, tíos, cuñados, abuelos;
- cruzada, cuando se formulan las cuestiones en grupos similares, a fin de confrontar las diversas motivaciones.

La biografía directa, o historia de vida, podrá ser:

- elaborada, cuando es discutida en algunas ocasiones

con el investigador, antes de registrarse las narraciones y de efectuarse la transcripción.

En este caso, se continúa visitando al informante hasta obtener los resultados necesarios. Se efectúa una serie de preguntas para engrosar los datos y ampliar la información.

- contextualizada, o sea inserta en el contexto socio-cultural general en el cual tiene lugar la vida del informante.

En este caso, se plantean dos tipos de dinámica. P^o r un lado, se establece la relación a nivel de la cultura de origen, entre su cuerpo de valores y las diferentes significaciones que de ellos tienen las personas.

En un segundo caso, está referida a las relaciones con la sociedad global, y el impacto que ello produce en el plano grupal del individuo.

- crítica, para la obtención de mayores y mejores datos. Se organiza una requisitoria de juicio sobre el propio informante, sobre los otros miembros del grupo, y juicios sobre la encuesta misma que se está produciendo, a fin de llevar a cabo los ajustes críticos pertinentes.

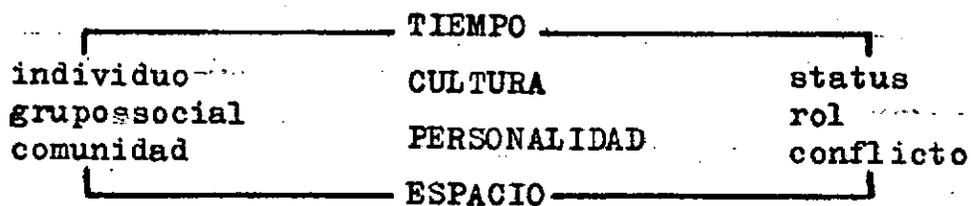
A fin de organizar la investigación, que por otra parte guarda la forma de la observación participante, deberá delimitarse el universo, teniendo en cuenta las estadísticas, los censos, los documentos y la bibliografía que se tiene a disposición.

La guía del coloquio permitirá al entrevistador una lista sistemática sobre las argumentaciones que llevarán a las formulaciones diversas.

El Questionario piloto puede ser usado para orientar la elección de las informaciones sobre las cuales se investigará, así como los informantes que se seleccionarán. Se trata de elegir los temas para poder llegar a las personas.

La observación cinética, ya descrita con anterioridad, permitirá abarcar un estudio que relacione los gestos de apoyo y acompañamiento del texto oral, de importancia notoria en la interpretación de lo que quiere transmitirse.

El estudio de las historias de vida permite una aproximación al conocimiento y la comprensión del tiempo y el espacio del hombre, en sus relaciones personales con otros individuos, grupos sociales y la comunidad, teniendo en cuenta la cultura y la personalidad de éste mismo individuo, en los niveles de status que ocupa, rol que cumple y conflictos que supone su interacción.



En el proceso de verificación de la información obtenida,

deben considerarse los datos empíricos -cuantitativos o cualitativos- como tales, sin conexión con ninguna teoría previa.

Se procederá luego a un análisis de las observaciones individuales, desde las observaciones simples, hasta las observaciones que sirvan como indicadores de fenómenos sociales mayores.

Esto lleva a la construcción de sistemas descriptivos, para dar lugar luego a las clasificaciones preliminares sistemáticas o no, teniendo en cuenta los factores que influyen en las acciones sociales, las gestiones de procesos, las estadísticas y la comparación sistemática de casos.

Posteriormente, se vuelcan los datos en configuraciones básicas, o matrices.

Los datos deben ser cotejados por otras fuentes, a fin de establecer un control de veracidad que puede tornarse de la reiteración de la entrevista al autor de documentos, o tomar el relato de la historia de vida a varios protagonistas al mismo tiempo. Pueden hacerse también controles de consistencia de las respuestas.

La recolección de historias de vida permite conocer datos de la personalidad, factores de a₂ar y accidente que inciden en la organización de los grupos y la relación de las personas; la cultura y la idiosincracia de grupos e individuos; las desviaciones, secuencias, continuidad de producción de los fenómenos; conocimiento de la estructura socio-cultural; el cambio cultural, las conductas,

valoraciones y tendencias. Las relaciones entre el tiempo biográfico y el histórico-social, permitiendo acercarse al conocimiento de los problemas relacionados con el ciclo vital, individual o familiar; las carreras ocupacionales, las migraciones; la conformación de la familia; los cambios sociales, como la urbanización, industrialización, revoluciones, en general, los análisis de procesos históricamente comprobables, sociales, centrados en la vida concreta y cotidiana de la gente.

Mediante las historias de vida se posibilita la comprensión del curso de la vida de la gente, u otras unidades, sociales, escolares, o de un grupo de ellas, mediante entrevistas que permiten el acercamiento del investigador a personas que pueden contar sucesos relacionados íntimamente con sus vidas personales.-

Si bien es cierto que la motivación inicial de toda investigación es anterior a cualquier estrategia, los descubrimientos guían las teorías a la vez que el análisis de lo recogido en el terreno orienta recolecciones de datos sincrónicos y posteriores.

Los conceptos surgen del trabajo de campo, son controlados y cotejados con datos posteriores, reforzándolos y reformulándolos de diferente modo.

Las observaciones presentan características de detalle y minuciosidad en la descripción de la realidad objeto de estudio, que luego requieren de actitudes y trabajos de creatividad y conceptualización para dar forma acabada a las teorías.

Debe tenerse en cuenta que el método etnográfico es esencialmente descriptivo, tal como fue concebido inicialmente a los fines de la antropología.

Parecería ser que las características que le dan veracidad y mayor aplicabilidad para el ámbito de la educación, son las mismas que pueden quedarse a mitad de camino si no se logra su aplicación concreta no sólo ya en lo atinente a la descripción, sino en la penetración de los mundos interiores, la formulación de los vínculos y las interdependencias de los grupos y el sistema social y educativo en los que se encuentran.

Deberá tenerse en cuenta el pasado y el futuro, en la contemplación de las situaciones del presente.

Tan importante resulta, en la metodología del trabajo etnográfico, la cuestión de la recolección de datos, las formas de acceder al grupo objeto de estudio, la validez de la información, cuanto la producción y la formulación teóricas. Si bien en sí misma puede ser descriptiva, es siempre una contribución al esfuerzo teórico general.

Las categorías descriptivas son las que se organizan en torno a rasgos comunes, tal como son observados y representados por primera vez.

Las categorías sensibilizadoras son más generalizadas, y se concentran en las características comunes de las cate-

formas descriptivas, que - si bien en un principio no te-
nían el parecer nada en común - salen a la vista por com-
paración con las categorías sensibilizadoras, y éstas se
definen como campos diferentes para llegar a una teoría
sobre cada tema que se desea aproximar un abordaje, tenien-
do en cuenta el momento histórico.

El trabajo de elaboración a realizar por el investigador,
con el método etnográfico debe procurar una actitud de se-
negación de ideas y de creatividad suficiente que permita
pasar de una perspectiva hacia otra, en el proceso de cons-
trucción de una visión adecuada de una sociedad o de una
cultura total, y de sus componentes.

En definitiva, puede decirse que debe tenerse en cuenta la
etapa del cultivo de los estados mentales que conducen a
la producción teórica, cuanto a lo que hace a las formas y
estados de la recolección de los datos.

En el campo de las formulaciones teóricas, deberá atender-
se a los requerimientos de la creatividad, la imaginación
y la apertura constante a nuevas formulaciones.

En la recolección, deben estar presentes disciplinas, con-
trol y método, que si bien parecerán contraponerse a las
anteriores, no pueden obviarse, teniendo en cuenta los
marcos conceptuales y mentales, las circunstancias, las
fuentes que promueven la creatividad y la originalidad,
que necesariamente desemboca en la construcción teórica. -

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- BALAN, J. et al. La historia de vida en las ciencias sociales, Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1974
- MOHA Y ARAUJO, M. et al. El análisis de datos en la investigación social. Ed. Nueva Visión, Bs. As., 1984
- SALTALAMACCIA, Homero R.: Historias de vida y movimientos sociales, Propuestas para el uso de la técnica.
- MORALES SANCHEZ, Victor: Planeamiento y Análisis de investigaciones. Ediciones de la Biblioteca, VI, Caracas, 1985.-
- WOODS, Peter: La escuela por dentro. Barcelona, Paidós, 1987.-
-

ANEXO:

GUIA TEMATICA PARA UN TRABAJO DE CAMPO EN
LA PROVINCIA DE SAN LUIS

GUIA TEMATICA para el TRABAJO DE CAMPO a desarrollar en la Provincia de San Luis.

I. Objetivos

Reconstruir el proceso de planificación en el marco del Programa de Regionalización y Descentralización de la Educación - nivel central
- nivel micro

II. Aspectos a relevar

A) En el NIVEL CENTRAL

▣ Aspectos Generales

- + Origen del Programa de Regionalización y Descentralización en la Provincia.
Condiciones facilitadoras y aspectos obstaculizantes
- + Organización y desarrollo del Proceso
Criterios de regionalización, descentralización y nuclearización.
- + Receptividad de la propuesta en los distintos sectores: docente, comunidad, ámbitos políticos y gubernamental.
- + Aspectos del Sistema Educativo cubiertos por el Programa.
- + La Participación. Quiénes participan, en qué etapas y cómo se encaró el proceso de participación.
- + Estrategias de capacitación implementadas

▣ Momentos de la Planificación

1. Organización del Diagnóstico

- Quiénes participaron
- Aspectos de la realidad que se consideró importantes analizar
- Modos de recopilación de la información
- Elaboración de la información obtenida
- Criterios para priorizar áreas problemáticas
- Necesidades detectadas

2. Proyectos formulados

- Relación programación/presupuesto
- Participación de los niveles regionales y locales en la formulación de proyectos
- Criterios para la selección de actividades
- Coordinación intersectorial, participación de organizaciones intermedias

3. El registro del proceso de ejecución de programas. Mecanismos de control de gestión. Modos de observar el proceso.

- Aspectos considerados.

4. Aspectos del Programa evaluados.

- Criterios de evaluación utilizados
- Resultados obtenidos.

B) En el NIVEL MICRO

▣ Aspectos Generales

+ Orientaciones desde el nivel central

Aspectos involucrados en las primeras acciones

- + Receptividad del Programa en las escuelas y en la comunidad
- + Problemas y elementos facilitadores y obstaculizantes
- + Participación: quiénes, en qué etapas, cuándo se inicia.
- + Necesidades de capacitación detectadas. Problemas para encarar la actividad de planificación. Estrategias utilizadas.
- + Formación del Consejo Nuclear

▣ Momentos de la Planificación

1. Diagnóstico

- Aspectos de la realidad que se estudiaron
- Cómo lo hicieron y quiénes participaron

2. Programación

- Adecuación de las políticas globales
- Formulación de necesidades y objetivos propios

3. Seguimiento y control

- Aspectos considerados
- Modos de encarar la tarea

4. Evaluación

- Aspectos evaluados
- Criterios utilizados
- Maneras de realizar la evaluación

III. Actividades a realizar por personal del C.F.I.

1. Entrevistas con la Conducción Ministerial

Entrevistas con los Equipos técnicos del Ministerio

2. Visitas a regiones de: Nueva Galia, San Luis y Concarán

- Entrevistas con miembros del Consejo Nuclear
- Visitas a escuelas: entrevistas a docentes, directivos y alumnos.
- Entrevistas con miembros de la comunidad, padres de alumnos, representantes de organizaciones intermedias.